

ፍጥነት

# የግራኝ አሕመድ ወረራ

ከ  
ተክለ ዓድቅ መኩሪያ

Giragn Ahmed

# የግራኝ አሕመድ ወረራ



ISIC  
ከተክለ ጸድቅ መዝሪያ



ያለደራሲው ፈቃድ ይህን መጽሐፍ ግንም ሰው ሊያላትም አይችልም።

All rights reserved

መታሰቢያ ለአዝማች አዳሉ ።

ISIC

አዝማች አዳሉ የባሉ ጌታ የእግረኛውን ጦር ከፈረሰኛው ፈት አስተዳደር እረ  
ረሱ ላይ ወተቶ እንደ ብረት ሕንፃ ቆሞ የመካከለኛውን ሥራ ያዘ። ለቤተ  
ሰባቱም እንደዚህ አላቸው «ዛሬ እስከ ዕለተ ምጽአት ድረስ የግንገር ሥራ  
የምንሠራበት ታላቅ የተከበረ ቀን ነውና የክት ልብሶቻችሁን ልበሱ ጌጣችሁ  
ንም አገጡ...» ገጽ ፬፻፴፱።

በብርሃንና በላም ቀ.ኃ.ሥ. ግተማያ ቤት ታተሙ።



ደራሲው

ማውጫ

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
፩ኛ		በግራኝ አህመድ ወረራ ዋዜማ የኢትዮጵያ ጠቅላላ ሁኔታ	
	፩	የአማራ ሕዝብ በይዘተና አምላክ መሪነት የንጉሥነት ሥልጣን መያዝ	፩ - ፮
	፪	የአማራ ሕዝብ ዘሩና ያለባቸው አውራጃዎች	፮ - ፲፩
	፫	የንጉሥነት ዘር (እስራኤላዊና ሳባዊ)	፲፩ - ፲፮
	፬	የንጉሠ ነገሥቱ ወሰን የሌለው ሥልጣን	፲፮ - ፳፩
	፭	የዘመኑ መንፈሳዊ ትምህርትና ከሥልጣኔ ጋር ያለው መራራቅ	፳፩ - ፳፱
	፮	የኢትዮጵያ የሥነ ጽሑፍ ደረጃና የሚገኝባቸው ምንጮች	፴ - ፴፫
	፯	የዘመኑ ጸሐፊና የቀለም ፲፩፻፮	፴፫ - ፴፩
	፰	የአገር ሀብት ብዛት — የተዘዋዋሪ ገንዘብ እጦት —	፴፩ - ፴፯
	፱	በዚህ ዘመን ያለው የኢትዮጵያ ሕዝብ የኑሮ ደረጃ	፴፯ - ፶፩
፪ኛ		የኢትዮጵያና የፖርቱጋል መንግሥታት ግንኙነት	
	፲	በኢትዮጵያና በፖርቱጋል መካከል ያለው የሃይማ ኖትና የሥልጣኔ ልዩነት — የፖርቱጋል ኃይልነት በኢትዮጵያ ስለመሰማቱ	፶፩ - ፷፫
	፲፩	የኢትዮጵያና የፖርቱጋል መንግሥታት ግንኙነት ንግሥት ዕሴኒ በማቴዎስ እጅ ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ ወደ አማኑኤል የላኩት ደብዳቤ	፷፫ - ፸፪
	፲፪	ስለ ዓፄ ልብነ ድንግል	፸፪ - ፸፱
	፲፫	የዓፄ ልብነ ድንግልና የእቱኔ ሰብላ ወንጌል ጋብቻ	፸፱ - ፹፩
	፲፬	ኢትዮጵያ፣ ኢየሩሳሌም፣ ግብጽ፣ የኢትዮጵያ መላ ከተሞች በካይሮ ፲፮፻፱ ዓ. ም.	፹፩ - ፺፩
	፲፭	ከዓረቦች ወረራ በኋላ የቱርክ የቄሣር መንግሥት ግብፅ በቱርኮች እንደተወረረች — የግብፅ የመጨረ ሻው ሱልጣን ቱግን በቱርኮ ሱልጣን በላሊም ትእ ዛዝ እንደ ሞተ (፲፭፻፲ ዓ. ም.)	፺፩ - ፺፱

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	፲፮	የግንባራና ያዜ ልብን ድንግል መርኅት (፲፯፻፺ ዓ. ም.) ስለ አባ ገብረ እንደርያስ	፫ - ፶፮
	፲፯	የፖርቱጋል መልክተኞችና የሕንድ ገዢ ምጥጥ መድረስ (፲፮፻፲፪ ዓ. ም.)	፶፮ - ፶፻፪
	፲፰	የፖርቱጋል መልክተኞች ከምጥጥ ወደ ደብረ ለባ ኖስ መድረስ - የእጩ ሶንባቶም ሹመትና ከገረ ብኛ ወደ ግዕዝ የተረጉ ሚቸው መጻሕፍት	፶፻፲ - ፶፻፳፭
	፲፱	የፖርቱጋላዊ ሸዋ መድረስ - ባዜ ልብን ድንግል ቤተ መንግሥት የገጠማቸው ተዝታዛ መስተንግዶና የረዥም ቀን ደጅ ጥናት (፲፮፻፲፫ ዓ. ም. ጥቅምት ፱ ቀን)	
	፳	በመጨረሻ ዓዜ ልብን ድንግል መልክተኞቹን እንደ ተቀበሏቸው (፲፮፻፲፫ ዓ. ም. ግዳር ፲፪ ቀን)	፶፻፳፭ - ፶፻፳፪
	፳፩	መስተንግዶው የቀዘቀዘበት ልዩ ልዩ ምክንያት	፶፻፳፫ - ፶፻፳፭
	፳፪	የንግሥት ሳይቶክሥ ልጣን መውጣት	፶፻፳፭ - ፶፻፳፱
	፳፫	የኢትዮጵያና የፖርቱጋል የተያያዘና የተለያየ ጥቅም	፶፻፳፱ - ፶፻፴፪
	፳፬	ፖርቱጋላው በኢትዮጵያ በነበሩበት ሰዓት ካዩትና ከሰሙት ውስጥ የሄቱ መንግሥታት እርስ በርስ መመራመር (፲፮፻፲፫ - ፲፮፻፲፱ ዓ. ም.)	፶፻፴፪ - ፶፻፴፭
	፳፭	ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤል የተዘጋጀው ደብዳቤና ገጸ በረከት (፲፮፻፲፱ ዓ. ም.)	፶፻፴፭ - ፶፻፴፮
	፳፮	ስለ ንጉሥ አማኑኤል ዕረፍት - ለዮሐንስ ዩኖ የተጻፈው ደብዳቤ	፶፻፴፮ - ፶፻፴፱
		የግራኝ አህመድ ወረራ	፶፻፴፱ - ፶፻፵፩
	፳፯	የ“ቦካን ጦር አውርድ” አለመታመን	
	፳፰	ስለ ግራኝ አህመድ ትውልድና አነሣስ - ከፋኑኤል ጋር ያደረገው የመገናኛ መሪያው ጦርነት (፲፮፻፲፯ ዓ. ም.)	፶፻፵፩ - ፶፻፵፮
	፳፱	የግራኝ አህመድ ጉዛውና ትውልዱ ከወደቅንት	፶፻፵፮ - ፶፻፶፫
	፴	በግራኝ አህመድና በሱልጣን አቡበከር መካከል የተደረገው ጦርነት (፲፮፻፲፮ ዓ. ም.)	፶፻፶፫ - ፶፻፶፯
	፴፩	ድሉን ያከናወኑለት ዋነኞቹ ምክንያቶች	፶፻፶፯ - ፶፻፷፫

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	፴፪	በአዛዥ ደገላሃንና በግራኝ አህመድ መካከል የተደረገው የመገናኛ መሪዎች ጦርነት (፲፭፻፲፱ ዓ. ም.)	፻፹፱ - ፻፺፬
	፴፫	በግራኝና በሹማምንቱ (አሚሮቹ) መካከል ጦርነቱን የመተውና የመቀጠል ምክር ክእርባ ሺመልና ከወናግ ገናን ጋር የተደረገው ጦርነት — ድል ወን በራለጦርነቱ ቆርጣእንደተነሣች (፲፭፻፳ ዓ. ም.)	፻፺፬ - ፻፺፱
	፴፬	ግራኝ አህመድ ከሸዋ ወደ ሐረርጌ ሄዶ ወታደር በሚመለምልበት ሰዓት ዓፄ ልብነ ድንግል ከባደቁ ወደ ቤተ አምሐራ ሄደው ለጦርነት እንደተዘጋጁ (፲፭፻፳ - ፲፭፻፳፩ ዓ. ም.)	፪፻ - ፪፻፯ ፪፻፰ - ፪፻፲፪
	፴፭	የግራኝ አህመድ ጦር በሰልፍ ወደ ባደቁ ስለ መጓዙ የባደቁ ጦርነትና ጦርነቱን የተካፈሉት የኢትዮጵያ መኳንንት ቢትወደድ ሠርዜ ሕግዱ ራስ ማገፀን ቀ አውራዬ አስማን ትግራ መኩንን ተክለ አያ ሱስ ጸሕፈ ላህም ሮቢል (፲፭፻፳፩ ዓ. ም. መስከረም)	፪፻፲፪ - ፪፻፲፬
	፴፮	በአሳብ መለያየትና በሰለላ ጉድለት የተነሣ የግራኝ ወረራ መቃናት	፪፻፳ - ፪፻፳፫
	፴፰	በሽምብራ ከሬ ጦርነት ዋዜማ በሁለቱ ተዋጊዎች ዘንድ የነበረው ሁኔታና የሰልፍ ዝግጅት (መስከረም - መጋቢት ፲፭፻፳፩ ዓ. ም.)	፪፻፳፬ - ፪፻፳፰
	፴፱	በሽምብራ ከሬ ዓፄ ልብነ ድንግልና ግራኝ አህመድ ያደረጉት ውጊያና የንጉሠ ነገሥቱ መሸነፍ (፲፭፻፳፩ መጋቢት ፲፭ ቀን)	፪፻፳፰ - ፪፻፴፮
	፵	በሽምብራ ከሬ የሞቱት የጦር አለቆች ዝርዝር የውጊያው አመራርና የተዋጊው ወታደር መጠን	፪፻፳፱ - ፪፻፳፰
	፵፩	በደዋሮ የግራኝና የራስ ነቢያት ጦርነት (፲፭፻፳፪ ዓ. ም.)	፪፻፵፩ - ፪፻፵፰
	፵፪	የሱልጣንና የይማም ልዩነት — የሱልጣን አመር ጲንና የግራኝ አህመድ ጠብና ዕርቅ (፲፭፻፳፪ ዓ. ም.)	፪፻፵፰ - ፪፻፶፰
	፵፫	የግራኝ አህመድ ወደ ባሌ መመለስ - የቃጣማ ጦርነት የጀግናው የተክለ ሃይማኖት ፍጻሜ — በባሌ ግራኝ አህመድና ሽንቁር እንደተዋቱ (፲፭፻፳፪ ዓ. ም.)	፪፻፶፰ - ፪፻፷፫

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	፱፬	የግዛት ስፋትና ያገዛዝ መላላት የፈጠረው የጦርነት ጠንቅ ከዳተኞቹ ወናግ ገናና ልጁ ሲሙ (ስምያን)	፪፻፳፫ - ፪፻፳፭
	፱፭	የግራኝ አህመድ አዳዲስ መግሪያ ይዞ ከሐረር ወደ ደዋሮ መምጣት — በአይፈርስ ጦርነት ሞክሮ በእጅ አዙር የራስ ደገልሃን በራስ እስላም ሰገድ መለወጥ — ለአይፈርስ ጦርነት የሁለቱ ባላጋራዎች ዝግጅት	፪፻፳፬ - ፪፻፳፮
	፱፮	አይፈርስ ላይ በራስ እስላም ሰገድና በግራኝ አህመድ መካከል የተደረገ ጦርነት (የካቲት ፲፭፻፳፫ ዓ.ም.) ከግራኝ ጋር ያሉት መድገፎች የቤት ወደድ በድላይ ቅያሚ — ጠላትን በመናት የሚደርስ የመሸነፍ ፍጻሜ	፪፻፳፬ - ፪፻፳፱
	፱፯	የዛሪ ጦርነት — የራስ እስላም ሰገድና የትግራይ መኮንን ተክለ አዲስ ሞት (ሚያዝያ ፳ ቀን ፲፭፻፳፫ ዓ.ም.) ግራኝ አህመድ ለዓፄ ልብነ ድንግል የጻፈው ደብዳቤ	፪፻፳፱ - ፪፻፶፬
	፱፰	ከአይፈርስና ከዛሪ ጦርነት በኋላ የግራኝ ጉዞ ወደ ዝቋላ — በዝቋላ፣ በባዶቄ፣ በእንደጥና የቤተመንግሥትና የቤተ ክርስቲያን መዘረፍና መቃጠል (ሚያዝያ - ሐምሌ ፲፭፻፳፫ ዓ.ም.)	፪፻፶፬ - ፪፻፶፱
	፱፱	የራስ ወሰን ሰገድ ከዳሞት መምጣት ለግራኝ አህመድ የጻፈለት ደብዳቤና የመጣለት መልስ (፲፭፻፳፫ ዓ.ም.)	፪፻፶፱ - ፫፻፬
	፲	የራስ ወሰን ሰገድ ፕላን — የዝሆን ዱር ጦርነት — የዓምዶ ሚካኤል አግግጥ (፲፭፻፳፫ ዓ.ም.)	፫፻፬ - ፫፻፱
	፲፩	የደብረ ሊባኖስ ገዳም መቃጠል — የመነኮሳቲ ከነበልባሉ ውስጥ መግባት (፲፭፻፳፫ ዓ.ም. ሐምሌ ፳፬ ቀን)	፫፻፱ - ፫፻፲፭
	፲፪	ግራኝ ንጉሠን ከማባረር ሀብት ማባረር እንደ መረጠ — የራስ ወሰን ሰገድ ጦርነትና ሞት (ነሐሴ ፳ ቀን ፲፭፻፳፭ ዓ.ም.)	፫፻፲፮ - ፫፻፳፭
	፲፫	የራስ ወሰን ሰገድ የአግግጥ ዓይነት — የሕዝቡ በጅምላ መስለም	፫፻፳፭ - ፫፻፳፱
			፫፻፳፱ - ፫፻፴፫

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
፬ኛ	፶፬	በዚህ ዘመን የዓለም ሁኔታ ባጭሩ — ፖርቱጋል ለእርዳታ ፈጥሮ ያልደረሰበት ምክንያት	፫፻፴፬ - ፫፻፴፰
	፶፭	የአውራጃው አስማን ወደ ግራኝ መግባት (መስከረም ፲፭፻፳፬ ዓ.ም.) — የምስሐሰ ማርያም ቃጠሎ	፫፻፴፰ - ፫፻፵፫
	፶፮	በሸዋ ከተቃጠሉት አብያተ ክርስቲያናት አንዱ ንዶቹ (፲፭፻፳፫ - ፳፬ ዓ. ም.)	፫፻፵፬ - ፫፻፵፯
	፶፯	በሰው ልጅ ሕይወት ላይ የኑሮ ዕድል በየጊዜው መለዋወጥ	፫፻፵፯ - ፫፻፶፪
		ከሸዋ ወደ ቤተ እምሐራ መዛወር	
	፶፰	የዓፄ ልብነ ድንግል ከወጅ ወደ ቤተ እምሐራ (ሐጎ) መዛወር (፲፭፻፳፫ ነሐሴ ፲፭፻፳፬ መስከረም) . . . . .	፫፻፶፫ - ፫፻፶፯
	፶፱	በማያት (ቤተ እምሐራ) የኦዛኝ ደገልሃን ውጤት ያለው መከላከልና አዘንጊ ድል አድራጊ ነት (መስከረም - ጥቅምት ፲፭፻፳፬ ዓ.ም.) . . . . .	፫፻፶፰ - ፫፻፷፫
	፷	የዋሰል ጦርነት — የንጉሠ መሸነፍና መሸሸ (፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ጥቅምት ፳፪ ቀን) . . . . .	፫፻፷፮ - ፫፻፸፫
	፷፩	በቤተ እምሐራ ያሉት አብያተ ክርስቲያናት ሕንፃዎች . . . . .	፫፻፸፫ - ፫፻፹፩
	፷፪	የአብያተ ክርስቲያናቱ አለቆች ወግና ግዕር ጋቸው . . . . .	፫፻፹፩ - ፫፻፹፫
	፷፫	መካነ ሥላሴ አትሮጋሰ ማርያም ደብረ ነጉድ ጓድ ጎዳር ፯ ቀን፣ ቤተ ሰማያት ገነተ ጊዮርጊስ ጎዳር ፲፪ ቀን፣ ደብረ እግዚአብሔር ታኅሣሥ ፯ ቀን (፲፭፻፳፬ ዓ.ም.) እየተዘረፉ እንደተቃጠሉ	፫፻፹፬ - ፫፻፹፱
	፷፬	የደብረ እግዚአብሔር መቃጠልና በሐይቅ የመካነ እስጢፋኖስ መበዝበዝ (፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ታኅሣሥ ፲ ቀን) — ከግራኝ ጋር ያሉት አረቦችና የውጭ አገር ሠራዊት - የዘመኑ ጥንቅላ . . . . .	፫፻፶ - ፫፻ ፺፱
	፷፭	ስለ እምባ ግሼንና በላዩ ላይ ስላሉት መሳፍንት	፬፻ - ፬፻፬

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	፩	ገራድ አህሙሹ ንጉሡን ፍለጋ ሂደት ለመለስ አምባ ግሼንን እንደመጋ በአምባ ግሼን ጦር ነት የግራኝ ጦር መሸነፍ የአህሙሹ መግረብ የገራድ ማታንና የአውራጃ ሌሎችን ጥት (፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ጎዳር) . . . . .	፩፻፬ - ፩፻፲፩
	፪	የግራኝ ወደ ሸዋ መመለስና ጥተ ተብሎ ስለመወራቱ — በደብረ ብርሃን የግራኝና የመዚር አዶሌ በታላቅ ሰልፍ መገኘት በዚያን ዘመን ወርቅ ስለመርከቡ (፲፭፻፳፬ - ፲፭፻፳፭ ዓ. ም.) . . . . .	፩፻፲፪ - ፩፻፲፯
	፫	የጀግናው የተክል ጊዮርጊስና የራስ ነቢያት መከላከል (፲፭፻፳፬ ዓ. ም.) . . . . .	፩፻፳ - ፩፻፳፫
	፬	የተጉለት የይፋት የደዋርና የወጅ የዝቋላ ዙሪያ አገሮች ለግራኝ እየገቡ መሰለም (፲፭፻፳፬ - ፲፭፻፳፭ ዓ. ም.) . . . . .	፩፻፳፫ - ፩፻፳፮
	፭	የማያ ሕዝብ ከነፃነቱ ወደ ግራኝ መግባትና መሰለም . . . . .	፩፻፳፮ - ፩፻፳፱
	፮	የሐድያው ባላባት ለግራኝ እህመድ መግባት . . . . .	፩፻፳፱ - ፩፻፴፩
	፯	የዘላህ (ባሌ) ጦርነት (፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ነሐሴ) የገግናው የአዝማች አዳሉ ውጊያና ለግግግት ስለ አዝማች አዳሉ (አዳል ሰገድ) . . . . .	፩፻፴፩ - ፩፻፴፯
	፲፩	አዝማች አዳሉ የተዋጋለት በተግረቡት ክርስቲያኖች ላይ የተረጸመው ፍርድ — የአዝማች አዳሉ ባለቤት መጥፎ ዕድል . . . . .	፩፻፴፯ - ፩፻፴፰
	፲፪	የጋንዝና የወረባ ለግራኝ እህመድ መግባት (፲፭፻፳፭ ዓ. ም.) . . . . .	፩፻፴፰ - ፩፻፴፱
	፲፫	ግራኝ ወደ ሰሜን ጀኖ ከመዝመቱ በፊት የደቡብ ግዛቱን እያስፋፋ እንደያዘ . . . . .	፩፻፴፱ - ፩፻፵፩
	፲፬	በግድም ተክለ ሃይማኖት ያደረገው መከላከል የአምባ ግሼን ተራራ ጀኖ መከበብና የክርስቲያኖቹ መመከት (፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ግንቦት - ሰኔ) . . . . .	፩፻፵፩ - ፩፻፵፫
	፲፭	በላስታ (ወርወር) የላሊበላ ቤተ ክርስቲያን መገበዝ (፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ሰኔ - ሐምሌ) . . . . .	፩፻፵፫ - ፩፻፵፭
	፲፮	የግራኝ እህመድ ጉዞ ወደ ትግራ — የዘሐርቡድ መሐመድ ጥት (፲፭፻፳፮ ዓ. ም. መስከረም) . . . . .	፩፻፵፭ - ፩፻፵፮



ክፍል ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
፹፩	የአንደርታ የተምቤንና የአጋሚ ጦርነት (፲፭፻ ፳፮ ዓ. ም. መስከረም - ጥቅምት) አህመድ አን ነጋሽ ወደ ኢትዮጵያ የመጣበት ምክንያትና መቃብሩ . . . . .	፬፻፷፱ - ፬፻፸፪
፹፪	የአክሱም ከተማና ሐውልት — የበለው ነገድ ከግራኝ ጋር መተባበር — በአምባ ሠነይት አጠገብ በአርአያ ግራኝ የፈጀው ሕዝብ (፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ኅዳር - ታኅሣሥ) . . . . .	፬፻፸፪ - ፬፻፸፮
፹፫	የአክሱም ጽዮን ጽላተ ሙሴ — መከትር የመ ዘጋ ባላባት ከግራኝ ጋር ስለመደረቡ (፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ጥር - የካቲት) . . . . .	፬፻፸፮ - ፬፻፹፬
፹፬	ግራኝ አህመድ ንጉሡን ለመማረክ ከመዘጋ በጸ ለምትና በደምቢያ አድርጎ ወደ ጉጃም እንደ ገሰገሠ — ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል ዓባይ ጻር ሊማረኩ ሲሉ ለጥቂት በፊርማ አምልጠው እንደ ሄዱ (፲፭፻፳፮ ዓ. ም. የካቲት ፳፪ ቀን) — ከግዕ ዝና ከአማርኛ የተቀየጠ ቋንቋ . . . . .	፬፻፹፬ - ፬፻፺፫
፹፭	የዓቃቤ ሰዓትና የእጨጌ ልዩነት - ስለ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስና ስለ ቀኝ ጌታ ወሰንጌ ሞት የወዘረ አዶሌ በሠራዬ ሹም በተሰፋ ልዑል እጅ መሞት (፲፭፻፳፮ ሐምሌ) . . . . .	፬፻፺፫ - ፬፻፺፮
፹፮	የኢትዮጵያ ንጉሥ ያፄ ልብነ ድንግል መልክ ተኛ አልቫሬጽ በፖርቱጋል ንጉሥ መልክተኛ በማርቲኖ አማካይነት ደብዳቤውንና ገጸ በረከ ቲን ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ፯ኛ እንዳ ቀረበ (እንደ እው ቀ. ፲፭፻፴፪ ግንቦት ፳፰ ቀን) ባፄ ልብነ ድንግል ዙሪያ ያሉት ፈረንጆች ከመካከላቸው የሐንስ ቤርመዴዝ ወደ ሮምና ወደ ሊስቦን እንደተላኩ (፲፭፻፳፯ ዓ. ም.) . . . .	፳፻፯ - ፳፻፲፱
፹፱	በትግሬ ረሃብና በሽታ ተነሥቶ እስላሞችን እን ደፈጀ (፲፭፻፳፯ ዓ. ም.) — በትግሬና በሐማሴን የተደረገው ሹም ሽር . . . . .	፳፻፲፱ - ፳፻፳፮

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	፲	የዓረብ ፋቲዋ ጽሑፍ መደብም በአገሪቱ ላይ በሌሎች አገሮች የሰጠ አጠራር ልዩነት በገደም ያዩ ልብነ ድንገልና የኢሚግራሽን ስምዎን መሆን (፲፭፻፳፮ ገጽ ፲፭ ቀን) የተቀመሱት አብያተ ክርስቲያናት . . . . .	፪፻፳፮ - ፪፻፵፱
	፲፩	ግራኝ አህመድ ከትግራይ ወደ ቤጌም ድርሰብ መሆኑ ከሻውልና ከአዝማች ዮሐንስ ዐርያደረገው መሆን (፲፭፻፳፮ ሚያዝያ) . . . . .	፪፻፵፱ - ፪፻፶፱
	፲፪	የአይሁድ የክርስቲያንና የእስላም ልዩነትና ግንኙነቱ ስለረዳሾች . . . . .	፪፻፶፱ - ፪፻፷፩
	፲፫	የባሕር እምባ ክርስቲያኖችና የረዳሾቹ የቀድሞ ጠባቂ የሰሚንና የወገራ ለግራኝ መገዛር (፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ሚያዝያ . . . ነሐሴ)	፪፻፷፩ - ፪፻፷፮
	፲፬	ግራኝ አህመድ በየአውራጃው ሽግግሩን ብን በሰማት ከደለደለ (SIC) ደምቢያን የራሱ መተመራ እንደትሆን መርጦ እንደተቀመጠባት . . . . .	፪፻፷፮ - ፪፻፷፱
	፲፭	በጣና ሐይት ስላሉት ደሴቶችና በየደሴቱ ላይ ስላሉት ገዳማት ስለ ደብረ ገለላ መበዘበዝ (፲፭፻፳፱ ዓ. ም.) ስለ ዓረብ ፋቲዋ ጽሑፍ መቋረጥ . . . . .	፪፻፷፱ - ፪፻፶፱
	፲፮	የግራኝ አህመድና የበላያ ጳጳሮች መርነት የግራኝ በሥልጣኑ መደላደል . . . . .	፪፻፶፱ - ፪፻፷፩
	፲፯	ግራኝ አህመድ ከዓፄ ልብነ ድንገል ልጅ ዐርሰመጋባት ጠይቆ ንጉሡ እንዳልተቀበሉት (፲፭፻፴፩ ዓ. ም.) . . . . .	፪፻፷፩ - ፪፻፷፮
	፲፰	የጦርነቱና የመከራው ጽናት የአቤቱ ፈትመሮ ሞት ሚያዝያ ፲፬ የአቤቱ ሚናስ መግረብ ግንቦት ፳፩ ቀን (፲፭፻፴፩ ዓ. ም.) . . . . .	፪፻፷፮ - ፪፻፷፱
	፲፱	የኢሚግራሽን መርና ያዩ ልብነ ድንገል ይኛው ጦርነት (፲፭፻፴፩ ሰኔ ፲፮) የኢሚግራሽን ድተራ ሰው እጅ ተጠግቶ ጠሞት (፲፭፻፴፪ ዓ. ም.) . . . . .	፪፻፷፱ - ፪፻፶፱
	፳	የግብን እምባ መበዘበዝ (፲፭፻፴፪ ዓ. ም. የካቲት ፫ ቀን) ነገሥታቱ ያደሉበት ሀብት መልሶ እገራ ቱን አስጠቃ . . . . .	፪፻፶፱ - ፪፻፷፮

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
፩ኛ	፩፩	በኢትዮጵያ የደረሱት ጦርነቶች — የግራኝ አህመድ ጽኑ ተዋጊነት — ያዜ ልብነ ድንግል ዕረፍት (፲፭፻፴፪ ዓ. ም. መስከረም ፳ ቀን) . . .	፳፻፸፮ - ፳፻፹፫
		<b>ያዜ ገላውዴዎስ ዘመነ መንግሥት</b>	
	፩፪	ያዜ ገላውዴዎስ ዕድገትና ንግሥ (፲፭፻፲፭ - ፲፭፻፴፫ ዓ. ም.) . . . . .	፳፻፹፱ - ፳፻፹፯
	፩፫	ዓዜ ገላውዴዎስ በነገሡበት በመዠመሪያው ዓመት ከግራኝ አህመድ የጦር አለቆች ከወዚረ አሳ ከገራድ ኡስማንና ከነድልበ አሊየሱስ ጋር ያደረጉት ጦርነት (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ታኅሣሥ ፲፩ ቀን) . . . . .	፳፻፹፯ - ፳፻፺፩
	፩፬	ዓዜ ገላውዴዎስ በሰሜን ከገራድ ኡስማን ከወዚረ ሙጃሂድና ከናስር ዲን ጋር እንደተዋጉ (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. የካቲት - ሚያዝያ) . . . . .	፳፻፺፩ - ፳፻፺፫
	፩፭	የሶሊማን ፓሻ ጉዞ ወደ ዲው ወደብ (ሕንድ) —	፳፻፺፬ - ፳፻፺፮
	፩፮	በዲው ወደብ ላይ የሶሊማን ፓሻ ተሸንፎ መመለስ — ሲሄድና ሲመለስ በየመንገዱ በዓረቦች መሳፍንት ላይ የሠራው ግፍና የራሱ ፍጻሜ ።	፳፻፺፰ - ፳፻፺፱
	፩፯	የእስጢፋኖስ ደጋማ ከጉአ ወደ ስዌዝ መዝመት (፲፭፻፴፫ የካቲት - ግንቦት) . . . . .	፳፻፺፱ - ፳፻፳፱
	፩፰	የአርኪቆ ወደብ መመታት — የኑር በጥይት ተመትቶ መዋትና ጭንቅላቱ ወደ ንግሥት ሰብላ ወንጌል መላክ (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ግንቦት - ሰኔ) . . . . .	፳፻፳፱ - ፳፻፲፩
	፩፱	የክርስቶፎሮስ ደጋማ መሾም . . . . .	፳፻፲፪ - ፳፻፲፭
	፪፩	ከምጥዋ እስከ ደባርዋ የፖርቱጋሎቹ ጉዞ (፲፭፻፴፫ ሐምሌ ፲፭ - ፳፭ ቀን) . . . . .	፳፻፲፭ - ፳፻፲፮
	፪፪	በታሪክ ነገሥት በኩል ያለው የፖርቱጋሎቹ አመጣጥ . . . . .	፳፻፲፰ - ፳፻፳፩
	፪፫	የግራኝ አህመድ ቸልታ — ስለ ደብረ ዳሞ ተራራና ስለ አቡነ አረጋዊ ገዳም — የንግሥት ሰብላ ወንጌልና የክርስቶፎሮስ በደባርዋ መገናኘት (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ሐምሌ) . . . . .	፳፻፳፩ - ፳፻፳፱

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	የIII	የንግሥት ሰብል ወንጌልና የፖርቱጋሎች ገዢ ያዚ ገላውዴዎስ ደብዳቤና የትዲስ ፈትጦር ትንቢት . . . . .	ጸፋፊ - ጸፋ፱
	የIII	ክርስቶፎሮስ ደጋማ በእምባ መንደር ከግራን ወር ጋር ተዋግቶ እንደ አሸንፈ (፲፭፻፴፬ ዓ. ም. የካቲት ወር) . . . . .	ጸፋ፱ - ጸፋ፵፯
	የIII	ዓፄ ገላውዴዎስ ከሰሜን ወደ ሸዋ ሄደው ከግ ራኝ አሀመድ ልጅ ከነሰረዱን (ናስር አድ - ዲን) ጋር እንደተዋጉ በሸዋ የድል ሙራ ሙታ የት (፲፭፻፴፬ ዓ. ም.) . . . . .	ጸፋ፵፯ - ጸፋ፵፱
	የIII	ግራኝ አሀመድና ክርስቶፎሮስ ደጋማ በመኖናት የተመላለሱት ደብዳቤ . . . . .	ጸፋ፵፱ - ጸፋ፶፩
	የIII	ፖርቱጋሎችና ኢትዮጵያውያን ከግራኝ ጋር በፊ ወርት (እንደርታ) ተዋግተው እንደሸነፉ (፲፭፻፴፬ ዓ. ም. መጋቢት ጾፀ ቀን) . . . . .	ጸፋ፶፩ - ጸፋ፶፪
	የIII	ክርስቶፎሮስ ደጋማ ግራኝን እያባረረ ለመው ጋት ላይላካለት እንደቀረፀ ከንግሥት ሰብል ወንጌል ጋር ወደ አሸንጌ ሐይት እንደሄዱ (፲፭፻ ፴፬ ዓ. ም. ሚያዝያ - ነሐሴ) . . . . .	ጸፋ፶፪ - ጸፋ፶፫
	የIII	የአቤቶ ሚናስ ወደ ዘቢድ ባሻ መላክ ግራኝ አሀመድ አዳዲስ የወር መግሪያና የተርከነ መታ ደር ከዓረብ አገር እንዳስመጣ (፲፭፻፴፬ ዓ. ም. ሚያዝያ - ነሐሴ) . . . . .	ጸፋ፶፫ - ጸፋ፶፬
	የIII	የክርስቶፎሮስ ደጋማ ስሜን ደርሶ መመለስ ከአሸናፊ ጋር የመደረገ ግዴታ . . . . .	ጸፋ፶፬ - ጸፋ፶፭
	የIII	በወፍላ የግራኝ አሀመድና የፖርቱጋሎች መዋ ጋትና የፖርቱጋሎች መሸነፍ የክርስቶ ፎሮስ ደጋማ ከፉኛ መቀሰል (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. መስከረም ይ ቀን) . . . . .	ጸፋ፶፭ - ጸፋ፶፮
	የIII	የክርስቶፎሮስ ደጋማ መግረብና መገደል (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. መስከረም) . . . . .	ጸፋ፶፮ - ጸፋ፶፯
	የIII	የተረፉት ፖርቱጋሎችና ንግሥት ሰብል መን ጌል ካዚ ገላውዴዎስ ጋር በስሜን እንደተገ ናኙ (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ጥቅምት) . . . . .	ጸፋ፶፯ - ጸፋ፶፱

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
	፪፳፬	በግራኝ አህመድ ዘንድ የኛው የጥንቃቄ መጉደል — የአሪያስ ዲያዝ በፖርቱጋሎቹ ላይ መሾም — በወገራ የተደረገው ጦርነት (የካቲት ፳፯ ቀን ፲፭፻፴፭ ዓ. ም.) . . . . .	፯፻፹፭ - ፯፻፹፱
	፪፳፭	የጦር ዝግጅት (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ጥቅምት — የካቲት) — ከግራኝ ጋር ለመዋጋት የተደረገ ጉዞ — ጦርነቱና የግራኝ አህመድ ሞት (የካቲት ፳፯ ቀን ፲፭፻፴፭ ዓ. ም.) . . . . .	፯፻፹፱ - ፯፻፺፱
	፪፳፮	የግራኝ አህመድ አሟሟት በካስታንሆዞ አጻጻፍ . . . . .	፯፻፺፱ - ፯፻፫
	፪፳፯	የግራኝ አህመድ እውነተኛውና አሰተኛው ገዳይ — የሞተበት ቀንና ዓመት (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. የካቲት ፳፯ ቀን ረቡዕ በ፫ ሰዓት) . . . . .	፯፻፫ - ፯፻፯
	፪፳፰	የግራኝ አህመድ ወልደ ኢብራሂም ችሎትና ጉድለት . . . . .	፯፻፯ - ፯፻፲፪
	፪፳፱	ከግራኝ አህመድ ሞት በ፲፱፻፲፱ ስለተረፈው ጦርና ስለድል ወንበራ ሽሽት — በግራኝና በኢጣልያ ወረራ ዘመን ያገልጋሮችና የከዳተኞች ተመሳሳይ ዕድል . . . . .	፯፻፲፪ - ፯፻፲፯
	፪፴	ከግራኝ ሞት በኋላ የንግሥት ሰብላ ወንጌልና ያዌ ገላውዴዎስ መገናኘትና የፋሲካን በዓል አብሮ መዋል — የክርስቶፎሮስ ደጋማ የሙት ዓመት ተዝካሮ (፲፭፻፴፮ ዓ. ም. መስከረም) . . . . .	፯፻፲፯ - ፯፻፲፱
	፪፴፩	የሚትኤል ደ. ካስታንሆዞና የሃምሳ ፖርቱጋሎች ወደ ሕንድ መመለስ (፲፭፻፴፮ ዓ. ም.) ዓዲ ገላውዴዎስ ስለካስታንሆዞ ለየሕንስ ፑኛ የጻፉት ደብዳቤ . . . . .	፯፻፲፱ - ፯፻፳፬
		<b>የሃይማኖት ክርክር</b>	
	፪፴፪	የክርስትና ሃይማኖት መመሥረት — በዓለም ላይ የድርጅቱ አከፋፈልና የጠቡ ምክንያቶች በክርስትና እምነት የኢትዮጵያ ጉራ — የ፩ ባሕርዮችና የ፪ ባሕርዮች የቆየ ጠብና ክርክር በወጅ ያዌ ገላውዴዎስና የወዚረ አባስ ጦርነት (፲፭፻፴፮ ዓ. ም. ጥቅምት) . . . . .	፯፻፳፭ - ፯፻፴፱
	፪፴፫		፯፻፴፭ - ፯፻፴፮
	፪፴፬		፯፻፴፮ - ፯፻፵፪

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
የ፴፭		በየሐንስ ቤርመድዝና ባዓ. ገላውዴዎስ መካከል የተቀሰቀሰው የመጀመሪያው ጠብ . . . . .	፯፻፺፪ - ፯፻፺፮
የ፴፮		ያዒ. ገላውዴዎስና የቤርመድዝ ወደ ስምምነት መቅረብ — ዓፄ ገላውዴዎስ ለርግ ሊቀ ጳጳስ ለጳውሎስ ፫ኛ የጻፉት ደብዳቤ (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ጎዳር - ጥር) . . . . .	፯፻፺፮ - ፯፻፶፬
የ፴፯		በቀሌምንጦስ ፯ኛ ምትክ የጳውሎስ ፫ኛ መሸም — የአውሮፓ ነገሥታት የርስ በርስ ጠብና በሉተር ቀስቃሽነት የተወጣነው የቤተ ክርስቲያን መሻሻል — ቤርመድዝ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት እንዲለወጥ ስለ መጠየቁ . . . . .	፯፻፶፬ - ፯፻፶፯
የ፴፰		፪ኛው የቤርመድዝ ጠብና ግዙቱ ስለ ግር ቀስ — ስለ ቤርመድዝ ወደ እገሩ መመለስ (፲፭፻፴፯ ዓ. ም.) - ISIC . . . . .	፯፻፶፯ - ፯፻፷፩
የ፴፱		የዓፄ ገላውዴዎስ ኢትዮጵያ ከፖርቱጋልና ከቲርክ በቀል የዳነችባቸው ሰበቦች . . . . .	፯፻፷፩ - ፯፻፷፮
የ፵		በርማ ጳውሎስ ፫ኛ ሞተው ዩልዮስ ፫ኛ ስለ መሸማቸው — የኢየሱሳውያን ግንበር መጽፍ ምና የርድሪግ ጎንዛሎ በቅድሚያ ወደ ኢትዮጵያ መምጣት (፲፭፻፵፫ ዓ. ም.) . . . . .	፯፻፷፮ - ፯፻፸፭
የ፵፩		የእንድርዖስ አሺዬዶ ወደ ኢትዮጵያ መምጣት (እ. አ. ቍ. ፲፭፻፵፯ ዓ. ም. መጋቢት) — የገላውዴዎስ ንጉሣዊ ኃላፊነት በሁለት ተከራካሪዎች መካከል . . . . .	፯፻፸፭ - ፯፻፸፮
የ፵፪		ከእንድርዖስ አሺዬዶ የቀረበው የሃይማኖትና የልማድ ክርክር — ከዓፄ ገላውዴዎስ የተሰጠው የመጨረሻ መልስ (፲፭፻፵፩ ዓ. ም. ሰኔ ወር) . . . . .	፯፻፸፮ - ፯፻፸፱
የ፵፫		ክርስትናን በሰፍራው ለመመለስና ለመጠበቅ የተዘጋጁት መጻሕፍትና ተመልሰው የተሠሩት አብያተ ክርስቲያናት . . . . .	፯፻፸፱ - ፯፻፶፬
የ፵፬		የመሬትና የግዛት ጠብ በፖርቱጋልና በኢትዮጵያ መካከል ኖሯል? የፖርቱጋል በእስፓኝ መንግሥት መጠቅለል . . . . .	፯፻፶፬ - ፯፻፶፮

ክፍል	ምዕራፍ	አርእስት	ገጽ
፯ኛ		<p>ያዜ ገላውዴዎስ ትግልና</p> <p>የሕይወታቸው ፍጻሜ ።</p>	
፪፱፭	፪፱፭	የአቤቶ ሚናስ በመሐመድ ተለውጦ ወደ ኢት	፯፻፹፱ - ፯፻፺፪
፪፱፮	፪፱፮	ትዮጵያ መምጣት (፲፭፻፴፰ ዓ. ም.) . . . . .	
		አቤቶ ሚናስ ከምጥዋ ወደ ዐባይ መጥቶ ከእ	
		ናቱ ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ከተገናኙ በኋላ	
		ከዓባይ ወደ ወጅ ሄዶ ከወንድሙ ከዓዜ ገላው	
		ዴዎስ ጋር እንደተገናኙ (፲፭፻፵፩ ዓ. ም.) . . .	፯፻፺፪ - ፯፻፺፬
፪፱፯	፪፱፯	የቲርኮች እንደገና ከምጥዋ መጥተው ደብረ	
		ዳሞን ማፍረስና ኤርትራን መውረር — የባሕር	
		ነጋሽ ይበሐቅ ከዳቱና ሞቱ . . . . .	፯፻፺፬ - ፯፻፺፱
፪፱፰	፪፱፰	ያዜ ገላውዴዎስ ከያዕቆብና ከሚናስ ጋር መስ	
		ማማት . . . . .	፯፻፺፱ - ፰፻፩
፪፱፱	፪፱፱	የጋሎች አመጣጥና የዘር ግንዳቸው . . . . .	፰፻፩ - ፰፻፲፭
፳፩	፳፩	ስለጋሎች ጦርነት በአባ ባሕርይና በቤርሙ	
		ዴዝ መጽሐፍ ውስጥ ያለው ማሰረጃ . . . . .	፰፻፲፭ - ፰፻፲፮
፳፪	፳፪	የኑር ቤን ሙጃሂድ አነጣሥና ካዜ ገላውዴዎስ	
		ጋር ለውጊያ መሰላለፍ (፲፭፻፶፩ ዓ. ም.) . . .	፰፻፲፮ - ፰፻፲፯
፳፫	፳፫	ባዜ ገላውዴዎስና በአሚር ኑር መካከል የተደረ	
		ገው ጦርነት — ያዜ ገላውዴዎስ ሞት (፲፭፻፶፩	
		መጋቢት ፳፯ ቀን) . . . . .	፰፻፲፯ - ፰፻፳፪
፳፬	፳፬	በጦርነቱ ላይ የሞቱት ያዜ ገላውዴዎስ ጭንቅ	
		ላት ሐረር ሄዶ መስቀል — በሐረር የተነሣው	
		ታላቅ ረሃብ (፲፭፻፶፩ - ፶፫ ዓ. ም.) የደራሲው	
		ነዘን . . . . .	፰፻፳፫ - ፰፻፳፭
፳፭	፳፭	የአሚር ኑርና የግራኝ አህመድ ተከታዮች	
		ፍጻሜ . . . . .	፰፻፳፭ - ፰፻፴፫
፳፮	፳፮	የሐረርጌ ከኢትዮጵያ ጋር እንደገና መዋሐድ	
		(፲፰፻፸፱ ዓ. ም.) . . . . .	፰፻፴፫ - ፰፻፴፱

አክሱማውያን በዘመናቸው ያሠሩዋቸው የመገበያያ ገንዘቦች	፫
ዓፄ ይዘተ አምላክ ለቤተ ክርስቲያናት የአላፎ ምድርን ትልት	
የሰጡበት ታሪካዊ ጽሑፍ	፭
የነገሥታቱ የዘር ግንድ	፲፫
ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ዘመን የነበረው የብርዕ አጣጣል	፵፱
የእስጢፋኖስና የክርስቶፎሮስ አባት ስመጥሩው መርከበኛ ያሰኙ ደጋግ	፶፮
ፍራንቹስኮ ዳልሚያዳ	፯
አልፎንስ ደ አልባኬርክ	፺፭
ንጉሥ አማኑኤል በቤተ ክርስቲያን ሲጸልዩ	፺፯
የዓፄ ናዖድና የልጆቻቸው ያፄ ልብነ ድንግል በዲማ ጊዮርጊስ	
የሚገኝ ሥዕል	፸፫
ዓፄ ልብነ ድንግል በዘመናቸው ያጸፉት የተለምረ ማርያም ያንዲ	
ምዕራፍ መጨረሻ የብርዕ አጣጣል	፸፭
ዓፄ ልብነ ድንግል ለሴት ልጆቻቸውና ለባለቤታቸው ርስተ ትልት	
የሰጡበት ጽሑፍ	፹፫
ዓፄ ዓምድ ጽዮን በኢየሩሳሌም ገዳም ለግርያም	
መጽሐፈ ነገሥት የሰጡበት ጽሑፍ	፹፮
ከዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ታሪካዊ ደብዳቤ የመጀመሪያው ገጽ	፹፱
ሎፖ ሶአሬዝ ይኛው የሕንድ ገዥ	፻፫
ዲዩጉ ሎፒዝ	፻፳
የመልክተኞቹ መሪ ሮድሪጎ ደ ሊማ	፻፲፱
ዓፄ ልብነ ድንግል በጼዩ ዓመት ዕድሜያቸው	
የተሰሉት ሥዕል	በ፶፩ እና በ፶፭ መካከል
ሮድሪጎ ደ ሊማ በጉዞ ላይ	በ፶፯ እና በ፶፱ መካከል
ዓፄ ልብነ ድንግል ደብዳቤ የጸፉት የሕንስ ባልጣዊ	፻፶፫
የመዝሙሪያውንና የመጨረሻውን የአረብ ፋቲዝን መጽሐፍ	
ያረብኛውን ታሪካዊ ጽሑፍ የሚያሳየው	፻፷፱
የግራኝ አህመድ የዘር ግንድ	፻፸፭
በቅርብ ጊዜ ከቱሉ ዲሞቱ የተገኘው የጽላት ቅርጽ	፻፻፮
ግራኝ አህመድ ዓፄ ልብነ ድንግልንና ሠራዊታቸውን እየተከታተለ	፻፻፯
የተዋጋባቸውን ሥፍራዎች የሚያመለክት ካርታ	፻፶፫
የዑመር ወላስማ የዘር ግንድ	፻፶፱
የሐይቅ እስጢፋኖስ ገዳም በአሁኑ ሁኔታ	፻፶፫



በብርብ ማርያም (ገጽ 7-4) ከሚገኝ ካንድ የብራና ወንጌል ዳር የተገኘ ጽሑፍ .....	፪፻፳፬
ዓፄ ልብነ ድንግል ለሳፍ ሰገድ ጉልት የሰጡበት ታሪካዊ ሰነድ .....	በገጽ ፪፻፳፮ እና ፪፻፳፯ መካከል
የሐድያ አውራጃ ቤት .....	በ፪፻፴ እና በ፪፻፴፩ መካከል
የላሊበላ ቤተ ክርስቲያን .....	፪፻፳፩
የአክሱም ሐውልቶች ባጋማሽ የሚታዩት .....	፪፻፸፰
የዓፄ ልብነ ድንግል ዐጽም ያረፈበት የአቡነ አረጋዊ ገዳም ራቅ ብለው ሲያዩት በ፪፻፸፰ እና በ፪፻፸፱ መካከል	
የክርስቶፎሮስ ደጋማ ታላቅ ወንድም እስጢፋኖስ ደጋማ .....	፯፻፬
ለኢትዮጵያ ትንሣኤ ሕይወቱን የሰዋው ክርስቶፎሮስ ደጋማና ፈርማው ..	፯፻፲፫
የደብረ ዳሞ ተራራ ራቅ ብለው ሲያዩት .....	፯፻፳፫
ደራሲው የደብረ ዳሞን ገዳም ለመጉብኘት በገመድ እየተሳበ ሲወጣ ..	፯፻፳፭
ደብረ ዳሞ ተራራ ላይ ያለው የአቡነ አረጋዊ ገዳም በ፳፻ ሺ እና በ፯፻፳፮ መካከል ክርስቶፎሮስ ደጋማ ከጭፍሮቹ ጋር ሆኖ እስከላሞቹን ሲያባርር .....	፯፻፵፱
ግራኝ አህመድ ካፄ ገላውዴዎስ ጋር ተዋግቶ የግዛት በትን በደንቀዝ የሚገኘውን የዘንተራን ሠፈር የሚያሳይ ካርታ .....	፯፻፶
የግራኝ በር ቀበሌ .....	፯፻፶፫
ግራኝ ተመትቶ በቆሰለ ጊዜ ተበሳጭቶ በጉራዴ መቃው የተባለው ወይራ ወደቀኝ ያለው .....	፯፻፶፮
ግራኝ በጥይት ተመትቶ የወደቀበት የዘንተራ አቀበት .....	፯፻፶፰
በደንቀዝ ውስጥ ዘንተራ በሚባለው ቀበሌ የሚገኘው የግራኝ መቃብር ..	፯፻፸
ደራሲው የግራኝን መቃብር ለመጉብኘት በሄደበት ቀን ከሹማምንት ጋር .....	፯፻፮
ዓፄ ገላውዴዎስ ስለ ሚጉኤል ደ ካስታንሆዞ ለፖርቱጋል ገጉሥ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉት ደብዳቤ .....	፯፻፳፩
ዓፄ ገላውዴዎስ ስለዮሐንስ ቤርሙዴዝ ለሮማ ርዕሰ ሊቃና ጳጳሳት የጻፉት ደብዳቤ .....	፯፻፵፱
ከሐረር አሚሮች አንዱ አህመድ ኢብን አቢባክር (አቡበከር) .....	፷፻፴፪

ISIC

## መግቢያ

የኢትዮጵያ ታሪክ በጽሑፍ ሰፍሮ ይነሰ ይብዛ መደዳውን መገኘት የዝመረው ከአሥራ አራተኛው መቶ ዓመት ካዜ ዓምደ ጽዮን ዘመን መንግሥት ዝምሮ ነው ። ከዚያ በፊት የአክሱም መንግሥት ኃይሉም ሥልጣኔውም የገነነ እንደነበረ ሲታወቅ በየዘመኑ ተጽፎ ወደ ጊዜያችን የተላለፈው በየምክንያቱ በጣም ከማነሱ የተነሣ ያብዛኞቹን ነገሥታት ዝርዝር ታሪካቸውን አናውቀውም ። ከአክሱም በምዕራብ በኩል የበጅድ ሕዝብ በሰሜን በኩል የሰዕኔና የጸወንቴ ሕዝብ የሸፈተ ጊዜ ታላቁ ንጉሥ ጊዛና (አብርሃ) ራሱም ዘምቶ ወንድሙንም ልኮ በ፬ኛው መቶ ዓ.ም. ስለፈጸመው ጦርነት ፤ በሀገረ ናግራን በክርስቲያኖች ዕልቂት የተነሣ ዓፄ ካሌብ ወደ ዓረብ አገር በ፱ኛው ዘመን ዘምቶ ክርስቲያኖቹን ባጠቁዋቸው ይሁዲዎች ላይ የመለሰው የበቀል ውጊያ በ፱ኛው መቶ ዓመት ፈላሻዬቱ የዲት የአክሱምን መንግሥት አጥፍታ የራስዋን ገዥነት የመሠረተችበት ጦርነት ከገድል ፤ ከድርሳንና ከአፈ ታሪክ ውጭ ተረትና መላ ባልተደባለቀበት መንገድ የምናገኘው ሐቀኛ የታሪክ ጽሑፍ መጠኑ ትንሽ ነው ። ሐቀኛ ታሪክ የምንለውም ፩ኛ ፤ እነጥሮፌሰር ኢ.ና ሊትማን በአክሱምና በአካባቢው በዩሐ ፤ በ፱ጦራ በከስክሌ በሌሎቹም የታሪክ ቦታዎች ካጠራቀሙት የሐውልትና የገንዘብ ጽሑፎች ላይ የተገኘው ፤ ፪ኛ ፤ ባንዳንድ በተበታተኑ የብራና ጽሑፎች ላይ ሠፍሮ የሚገኘው ታሪካዊ ማስረጃ ነው ። ካዜ ዓምደ ጽዮን ወዲህ እስከ ፲፱ኛው መቶ ዓመት ድረስ ያለው ጽሑፍም አብዛኛው የጦርነት አጫጭር ታሪክ እየሆነ በዛሬ ዘመን አስተሳሰብ የስነ ጽሑፉ ደረጃ አንሶ ይታያል ።

የፈላሻዋ የዮዲት ግዛት የቆየው አርባ ዓመት ነው የሚለውን መሠረት ያደረግን እንደሆነ በዘመን ርዝማኔ አሥራ አምስት ዓመት ከቆየው ከግራኝ አህመድ የወረራ አገዛዝ የርሷ ስለሚረዝም በዚያው መጠን በክርስቲያኑ ሕዝብ ላይ የመከራው ጊዜ በርከቶ ይሆናል ብሎ ለማሰብ መንገድ ይሰጣል ። ነገር ግን ዮዲት ከተነሣችበት ጊዜ ዝምሮ አሁን እስካለንበት ዘመን ድረስ የግራኝ አህመድ ወልደ ኢብራሂም ወረራ ያመጣውን ያህል የጦርነትና የእልቂት መከራ በኢትዮጵያ ሕዝብ ክርስቲያን ላይ ምን ጊዜም ደርሶ አያውቅም ። የኢጣልያ የአምስቱ ዓመታት ወረራና ሥቃይ ፤ የየካቲት ፲፪ ቀን ዕልቂት ተጨምሮ የ፲፭ቱን ዓመታት የግራኝ ወረራና ዕልቂት አይተካከለውም ።

የዲትን አክሱም በተዳከመበት ሰዓት ለመነሣትና በአክሱሞች ክርስቲያኖች ላይ ያስጨከፍት ዝርዝር ጉዳዩን በሰነድ መልክ ባናገኘውም በኋለኛው ባዜ ሠርፀድንግል ዘመን እንደሆነው ምናልባት በአክሱም ክርስቲያኖች ነገሥታትና መኳንንት በገናንነት በነበሩበት ሰዓት ክርስትናን ለማስፋፋት ባላቸው ምኞት የተነሣ ፈላሾቹን ወደ ክርስትና ለማምጣት በፈጸሙት የጭካኔ አስገዳጅነት ምክንያት ይሆናል ። አሁንም የግራኝ አህመድን የጭካኔ ወረራ ከመመልከት በፊት በዋዜ

ማው በነበረው የሁለት መቶ ሃምሳ ዓመታት ጊዜ ውስጥ በክርስቲያኖቹ ነገሥታትና በእስላሞቹ በወላስማ ተከታዮች መካከል በየጊዜው የተፈጸመውን የጦርነት ትግል ስናነብ የግራኝንና የተከታዮቹን የጭካኔያቸውን ሰበሳቢ በግልጽ እንረዳለን።

ከነቢዩ መሐመድ ስብከት ወዲህ (ኋኛው መቶ ዓመተ ምሕረት) ከግራኝ አህመድ አነሣሥ (፲፮ኛው መቶ ዓ.ም.) በፊት በሚገኘው የዘጠኝ መቶ ዓመታት ጊዜ ውስጥ ከቀይ ባሕር ማዶ የመው የልዩ ልዩ ነገድ ዓረቦች ሃይማኖት ለማስፋፋት፣ የነርሱን የንግድ ሸቀጥ በኢትዮጵያ ለማስገባት፣ ከነርሱ የማይገኘውን ከዚህ ለመላክ ወይም የተሻለ መሬትና ኑሮ ፍለጋ፣ ወደ ኢትዮጵያ እየገቡ በበረከቱ መጠን በሰብከትም በጋብቻም ከነርሱ የተገናኘው ያገር ተወላጅ በተለይ ከርስትናን ያልተቀበለው የሱማሌው፣ የደንከሉ፣ የጥልጣሉ፣ የአዳሉ፣ የኢሳው ተወላጅ ከነርሱ ተምሮ እስልምናን የተቀበለው መበርከት ዝምረ = በኢትዮጵያ ደቡብ በሐድያ በባሌ እየገቡ እንደነ ሼክ ሁሴን ያሉት የሃይማኖት መሪዎች ተመሠረቱ። በዚሁ ዓይነት ከዓረብ አገር መጥቶ ለአዳል አገር በማያርቀው በይፋት የተመሠረተው ኡመር ወላስማ በቀን ብዛት ከመጣተኝነት ወደ ባላባትነት ከዚያም ወደ መስፍን ነት ዞሮ በቅድሚያ አመሉንና ተገዥነቱን ስለአሳመረ በንጉሠ ነገሥቱ ፈቃድ የይፋት መስፍን አንዳንድ ጊዜም የአዳል ንጉሥ እየተባለ በመሆኑ ዓረቦችና እስላም ነክ በሆኑት እላይ በጠቀስናቸው የይፋትና የአዳል አገሮች ላይ ገዥነቱን ተከለ።

ኡመር ወላስማ በይፋት ገብቶ የተተከለበት ጊዜ ሲታሰብ ዓፄ ያዕቆብ ለምላክና ዓፄ አግብአ ጽዮን ከነበሩበት ጊዜ (፲፱፻፳፪ - ፲፱፻፳፮ ዓ.ም.) ጋር ይገናኛል። ስለዚህ ኡመር ወላስማን በአዳልና በይፋት ላይ በፈቃዳቸው የሾሙ እነዚሁ የኢትዮጵያ ነገሥታት ናቸው። በሚቀጥለው ጊዜ የኡመር ወላስማ ተከታዮች ላይ መቻቸው ለክርስቲያኖቹ ለኢትዮጵያ ነገሥታት እየገበሩ ሲመቻቸው ነፃ ለመሆን ወይም የክርስቲያን መንግሥት ለመገልበጥ ከክርስቲያኖቹ ጋር ያያረጉት ጦርነት እስከ ግራኝ መነሣት ድረስ እንደቀጠለ ነበር። በዚህም በየጊዜው ብዙ ደም መፋሰስና መዘራረፍ በሁለቱም ወገን ተፈጽሟል።

በታሪክ እንደምናስታውሰው ራሱ ወላስማ የሸፈተበት ጊዜ በነማከሪዚ ጽሑፍ አይገኝም። ነገር ግን የወላስማ ልጆች ደራደር፣ ሐቀ ዲን፣ ነበረዲን፣ የልጁ ልጅ ጋማል ዲን፣ የልጅ ልጁ ልጅ ሰብረዲን (ሳብር አድ ዲን) ከአፄ ዓምዶ ጽዮን ጋር፣ የሰብረ ዲን ልጅ አሊ ከዓፄ ንዋየ ክርስቶስ (ሰዶፈ አርአድ) ጋር፣ የአሊ የልጅ ልጅ ሐቀ ዲን (ሐቅ አድ ዲን) ካፄ ንዋየ ማርያም (ውድም አስፈረ) ጋር፣ የሐቀ ዲን ወንድም መሐመድ አቡል በረከት ሰዓድ ዲን ካፄ ጻዊት ጋር፣ ልጁ በድላይ ሺሃብ አህመድ (ታሪክ ነገሥቱ አርቄ በድላይ የሚለው) ካፄ ዘርግ ያዕቆብ ጋር፣ የርሱ ልጅ ሰለይማን መሐመድ ካፄ በዕደ ማርያም ጋር፣ የርሱ የወንድም ልጅ ሻምስ አድ ዲን መሐመድ ካፄ እስከንድር ጋር፣ መሐመድ ኢብን አዝሐርዲን ካፄ ናዶድ ጋር ሲዋጉ ኖረዋል። ይኸም ስለሆነ ከኡመር ወላስማ ዝምሮ እስከ ዓፄ ልብነ ድን ግል አባት እስከ ዓፄ ናዶድ ድረስ ያሉት መደዳውን ሲዋጉ ኖረዋል ግለት አይደለም። ኡመር ወላስማን የይፋት ገዥ እንዲሆን የሾመው የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት

ሥት (ይዙኖ አምላክ ወይም ልጁ አግብአ ጽዮን) መሆኑን ብዙ ጊዜም የኢመር ወላስማ ተወላጆች ለኢትዮጵያው ንጉሠ ነገሥት እየገበሩ መኖራቸውን አል ማከ ሪዚ በታሪክ መጽሐፉ ያረጋግጣል ። እነዚህ አልፎ አልፎ የሚሸፍኑትም እንደ ግራኝ አህመድ የኢትዮጵያን ነገሥታት አሸንፈው አገሪቱንም ወርረው አያውቁም ። በዚህ ፈንታ በተነሡ ቊጥር እየተሸነፉ ሲገብሩ ኖረዋል ። እንዳንድ ጊዜ ባንዳንድ ውጊያ ላይ ቢቀናቸውም መደምደሚያውን ከመሸነፍና ከመገበር አልፈው አያውቁም ። ብዙ ጊዜም እንደኛው ሲሸፍኑ ወንድሙ ለኢትዮጵያ ንጉሥ ታማኝ ሆኖ እየገበረ ያባቱን ግዛት እየተሸመ በሰላም መኖሩ በየታሪኩ ውስጥ ጣልቃ ገብቶ ይታያል ።

በ፲፩፻፲፪ ዓ. ም. ግድም በአቡበከር ባራካት (የአህመድ በድላይ የወንድም የልጅ ልጅ) ጊዜ መደበኛ ሥፍራው ከይፋት ወደ አዳል (ዳካር) ተዛውሮ በዳካር ከትሞ ይኖር የነበረው የወላስማ ቤት ወደ ሐረርጌ ተዛወረ ። ይህ ዘመን (፲፩፻፲፪ ዓ. ም.) የግራኝ የወጣትነቱ ዘመን መሆኑ ነው ። በገዥዎቹና በተገዥዎቹ መካከል ያለው ጠብና ጦርነት ሲጠፋ ሲለማ የኢትዮጵያ ነገሥታትም የሸፈተውን ሲሸሩ የታመነውን ወንድሙን ሲሾሙ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን መንግሥት ደረሰ ።

ISIC

ወላስሞቹ በገዥዎቻቸው በኢትዮጵያ ነገሥታት ላይ ሸፍተው በተነሡ ቊጥር እርዳታ የሚያገኙት ከማዶ ከሃይማኖት ወገኖቻቸው ከዓረብና ከግብፅ ነው ። ለውጊያ የሚከተላቸውም ሕዝብ እላይ የጠቀሰው ቀደም ብሎ ባለው ዘመን ወደእስላም ሃይማኖት ያስገቡትና በአምቻ በጋብቻ አብሮ በመኖር ያቀረቡት የደንከል የአዳልና የኢሳ የሱማሌ አንዳንድ ጊዜም ከወዲህ ያለው የሐድያ የባሌ የደዋሮ ተወላጅ ነው ። ይሁን እንጂ ከወዲህም ለኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ታማኝ ሆኖ እነሱን የሚወጋ የአዳልና የኢሳ ሕዝብ አንዳንድ ጊዜም የዓረብ ተወላጅ ላይ ቀር መኖሩን ወደ ዋናው ታሪክ ስንገባ እንረዳለን ። የግራኝ አህመድ አሸናፊነት የንጉሡ ተሸናፊነት ተስፋ አስቆርጦት በመጨረሻ እስኪከዳ ድረስ ከንጉሡ ጋር ሆኖ በብዙ ቦታ የግራኝን ጦር ሲወጋ የኖረውን አውራይ ኡስማን ቤን ዳር አሊን ለምሳሌ ያህል ማስታወስ ይቻላል ። እንደዚሁም ከወዲህ ተበደላሁ የሚል የክርስቲያን መኩንን ከንጉሡ ሸፍቶ ወደነርሱ የገባና መሣሪያ የሆነ ይገኛል ። ለምሳሌ ባፄ ናዖድ ጊዜ ሹመቱ ለሌላ ስለተሰጠበት ንጉሡን ከድቶ ለመሐመድ ኢብን አዝ ሐር ያደረው የራስ ወሰን ሰገድ ወንድም ወናግ ዣን የሚባለው ይገኛል ።

ክርስቲያኖቹና እስላሞቹ ከሥር ከመሠረቱ ከሴምና ከካም ከዙሽ የፈለቁ በዘር በቋንቋና በልማድ የተሳሰሩ ወገኖች እንደ መሆናቸው መጠን በመጋባት በመፋቀር ፋንታ በዚያን ጊዜ በሃይማኖትና የሃይማኖት ሕግ በሰጠው ውሳኔ ፤ በልዩ ልዩ ሃይማኖታዊ ልማድ ምክንያት ሁለቱ ወገኖች ስለተለያዩ በሰላም አብሮ የመኖር ዘዴ መፍጠር አቅቷቸው ነበር ። በዚህ ፈንታ የነዚህ ትምክህት ክርስቶስ ፤

ማው በነበረው የሁለት መቶ ሃምሳ ዓመታት ጊዜ ውስጥ በክርስቲያኖች ነገሥታትና በእስላሞች በወላስማ ተከታዮች መካከል በየጊዜው የተፈጸመውን የጦርነት ትግል ስናነብ የግራኝንና የተከታዮቹን የጭካኔያቸውን ሰበብ በግልጽ እንረዳለን ።

ከነቢዩ መሐመድ ስብከት ወዲህ (፲፯ኛው መቶ ዓመተ ምሕረት) ከግራኝ አህመድ አነሣሥ (፲፯ኛው መቶ ዓ.ም.) በፊት በሚገኘው የዘጠነኛ መቶ ዓመታት ጊዜ ውስጥ ከቀይ ባሕር ማዶ የመው የልዩ ልዩ ነገድ ዓረቦች ሃይማኖት ለማስፋፋት፣ የነርሱን የንግድ ሸቀጥ በኢትዮጵያ ለማስገባት፣ ከነርሱ የማይገኘውን ከዚህ ለመላክ ወይም የተሻለ መሬትና ኑሮ ፍለጋ፣ ወደ ኢትዮጵያ እየገቡ በበረከቱ መጣን በስብከትም በጋብቻም ከነርሱ የተገናኘው ያገር ተወላጅ በተለይ ክርስትናን ያልተቀበለው የሱማሌው፣ የደንክሉ፣ የጥልጣሉ፣ የአዳሉ፣ የኢሳው ተወላጅ ከነርሱ ተምሮ እስልምናን የተቀበለው መበርከት ዝምረ ። በኢትዮጵያ ደቡብ በሐድያ በባሌ እየገቡ እንደነ ሼክ ሁሴን ያሉት የሃይማኖት መሪዎች ተመሠረቱ ። በዚሁ ዓይነት ከዓረብ እገር መጥቶ ለአዳል እገር በማይርቀው በዶፋት የተመሠረተው ኡመር ወላስማ በቀን ብዛት ከመጣተኝነት ወደ ባላባትነት ከዚያም ወደ መስፍንነት ዞሮ በቅድሚያ አመሉንና ተገዥነቱን ስለአሳመረ በንጉሠ ነገሥቱ ፈቃድ የዶፋት መስፍን አንዳንድ ጊዜም የአዳል ንጉሥ እየተባለ በመጡት ዓረቦችና እስላም ነክ በሆኑት አላይ በጠቀሰናቸው የዶፋትና የአዳል አገሮች ላይ ገዥነቱን ተከለ ።

ኡመር ወላስማ በዶፋት ገብቶ የተተከለበት ጊዜ ሲታሰብ ዓፄ ይህኖ አምላክና ዓፄ አግብእ ጽዮን ከነበሩበት ጊዜ (፲፪፻፳፪ - ፲፪፻፶፪ ዓ.ም.) ጋር ይገናኛል ። ስለዚህ ኡመር ወላስማን በአዳልና በዶፋት ላይ በፈቃዳቸው የሾሙ እነዚሁ የኢትዮጵያ ነገሥታት ናቸው ። በሚቀጥለው ጊዜ የኡመር ወላስማ ተከታዮች ሳይመቻቸው ለክርስቲያኖች ለኢትዮጵያ ነገሥታት እየገበሩ ሲመቻቸው ነፃ ለመሆን ወይም የክርስቲያኑን መንግሥት ለመገልበጥ ከክርስቲያኖች ጋር ያደረጉት ጦርነት እስከ ግራኝ መነሣት ድረስ እንደቀጠለ ነበር ። በዚህም በየጊዜው ብዙ ደም መፋሰስና መዘራረፍ በሁለቱም ወገን ተፈጽሟል ።

በታሪክ እንደምናስታውሰው ራሱ ወላስማ የሸፈተበት ጊዜ በነማክሪዚ ጽሑፍ አይገኝም ። ነገር ግን የወላስማ ልጆች ደራደር፣ ሐቀ ዲን፣ ነስረዲን፣ የልጁ ልጅ ጋማል ዲን፣ የልጅ ልጁ ልጅ ሰብረዲን (ሳብር አድ ዲን) ከአፄ ንምደ ጽዮን ጋር፣ የሰብረ ዲን ልጅ አሊ ከዓፄ ንዋየ ክርስቶስ (ሰይፈ አርእድ) ጋር፣ የአሊ የልጅ ልጅ ሐቀ ዲን (ሐቅ አድ ዲን) ካፄ ንዋየ ማርያም (ውድም አበፈሬ) ጋር፣ የሐቀ ዲን ወንድም መሐመድ አቡል በረከት ሰዓድ ዲን ካፄ ዳዊት ጋር፣ ልጁ በድላይ ሺሃብ አህመድ (ታሪክ ነገሥቱ አርፄ በድላይ የሚለው) ካፄ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር፣ የርሱ ልጅ ሶለይማን መሐመድ ካፄ በዕደ ማርያም ጋር፣ የርሱ የወንድም ልጅ ሻምስ አድ ዲን መሐመድ ካፄ እስክንድር ጋር፣ መሐመድ ኢብን አገሐርዲን ካፄ ናዖድ ጋር ሲዋጉ ኖረዋል ። ይኸም ስለሆነ ከኡመር ወላስማ ዝምሮ እስከ ዓፄ ልብነ ድን ግል አባት እስከ ዓፄ ናዖድ ድረስ ያሉት መደዳውን ሲዋጉ ኖረዋል ማለት እይደለም ። ኡመር ወላስማን የዶፋት ገዥ እንዲሆን የሾመው የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገ

ሥት (ይኩኖ አምላክ ወይም ልጁ አግብአ ጽዮን) መሆኑን ብዙ ጊዜም የኢመር ወላስማ ተወላጆች ለኢትዮጵያው ንጉሠ ነገሥት እየገበሩ መኖራቸውን አል ማክ ሪዚ በታሪክ መጽሐፉ ያረጋግጣል ። እነዚህ አልፎ አልፎ የሚሸፍኑትም እንደ ግራኝ አህመድ የኢትዮጵያን ነገሥታት አሸንፈው አገሪቱንም ወርረው አያውቁም ። በዚህ ፈንታ በተነሡ ቊጥር እየተሸነፉ ሲገብሩ ኖረዋል ። አንዳንድ ጊዜ ባንዳንድ ውጊያ ላይ ቢቀናቸውም መደምደሚያውን ከመሸነፍና ከመገበር አል ፈው አያውቁም ። ብዙ ጊዜም አንደኛው ሲሸፍት ወንድሙ ለኢትዮጵያ ንጉሥ ታማኝ ሆኖ እየገበረ ያባቱን ግዛት እየተሾመ በሰላም መኖሩ በየታሪኩ ውስጥ ጣልቃ ገብቶ ይታያል ።

በ፲፭፻፲፪ ዓ. ም. ግድም በአቡበከር ባራካት (የአህመድ በድላይ የወንድም የልጅ ልጅ) ጊዜ መደበኛ ሥፍራው ከይፋት ወደ አዳል (ዳካር) ተዛውሮ በዳካር ከትዋ ይኖር የነበረው የወላስማ ቤት ወደ ሐረርጌ ተዛወረ ። ይህ ዘመን (፲፭፻፲፪ ዓ. ም.) የግራኝ የወጣትነቱ ዘመን መሆኑ ነው ። በገዢዎቹና በተገዢዎቹ መካከል ያለው ጠብና ጦርነት ሲጠፋ ሲለማ የኢትዮጵያ ነገሥታትም የሸፈተውን ሲሸሩ የታመነውን ወንድሙን ሲሾሙ እስከ ዓይ ልብን ድንግል ዘመን መንግሥት ደረሰ ።

ወላስሞቹ በገዢዎቻቸው በኢትዮጵያ ነገሥታት ላይ ሸፍተው በተነሡ ቊጥር እርዳታ የሚያገኙት ከማዶ ከሃይማኖት ርወገናቸው ከዓረብና ከግብፅ ነው ። ለውጊያ የሚከተላቸውም ሕዝብ እላይ የጠቀሰው ቀደም ብሎ ባለው ዘመን ወደእስላም ሃይማኖት ያስገቡትና በአምቻ በጋብቻ አብሮ በመኖር ያቀረቡት የደንክል የአዳልና የኢሳ የሱማሌ አንዳንድ ጊዜም ከወዲህ ያለው የሐድያ የባሌ የደዋር ተወላጅ ነው ። ይሁን እንጂ ከወዲህም ለኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ታማኝ ሆኖ እነሱን የሚወጋ የአዳልና የኢሳ ሕዝብ አንዳንድ ጊዜም የዓረብ ተወላጅ ላይ ቀር መኖሩን ወደ ዋናው ታሪክ ስንገባ እንረዳለን ። የግራኝ አህመድ አሸናፊነት የንጉሡ ተሸናፊነት ተስፋ እስቆርጦት በመጨረሻ እስኪከዳ ድረስ ከንጉሡ ጋር ሆኖ በብዙ ቦታ የግራኝን ጦር ሲወጋ የኖረውን አውራይ አስማን ቤን ዳር እሊን ለምሳሌ ያህል ማስታወስ ይቻላል ። እንደዚሁም ከወዲህ ተበደለው የሚል የክርስቲያን መኩንን ከንጉሡ ሸፍቶ ወደነርሱ የገባና መሣሪያ የሆነ ይገኛል ። ለምሳሌ ባይ ናዖድ ጊዜ ሹመቱ ለሌላ ስለተሰጠበት ንጉሡን ከድቶ ለመሐመድ ኢብን አዝ ሐር ያደረው የራስ ወሰን ሰገድ ወንድም ወናግ ዣን የሚባለው ይገኛል ።

ክርስቲያኖቹና እስላሞቹ ከሥር ከመሠረቱ ከሴምና ከካም ከኩሽ የፈለቁ በዘር በቋንቋና በልማድ የተሳሰሩ ወገኖች እንደ መሆናቸው መጠን በመጋባት በመፋቀር ፋንታ በዚያን ጊዜ በሃይማኖትና የሃይማኖት ሕግ በሰጠው ውሳኔ ፤ በልዩ ልዩ ሃይማኖታዊ ልማድ ምክንያት ሁለቱ ወገኖች ስለተለያዩ በሰላም አብሮ የመኖር ዘዴ መፍጠር አቅቷቸው ነበር ። በዚህ ፈንታ የነዚህ ትምክህት ክርስቶስ ፤ ቅዱስ ቦታ ኢየሩሳሌም ፤ ቅዱስና የሚታመነው መጽሐፍ ወንጌል ሲሆን ፤ የነዚያ ነቢዩ መሐመድ ፤ ቅዱስ ሥፍራ መካ መዲናና ቅዱስ መጽሐፍ ቁራን ሆነ ። እግዚ

አብሐርን ሁለቱም ወገኖች በልዩ ልዩ ስም እያመለከቱ ይሻሙታል ። በጠብ ጊዜም ሁለቱም ተዋጊዎች ድል ለማግኘት ይለምኑታል ፤ ድል ካገኙም በኋላ ሁለቱም ይመኩበታል ። ሁለቱም በየክፍላቸው ከኛ ጋር ነው ብለው ያምኑበታል ። እነዚህ እነዚያን “ተንባላት ፤ አረማውያን” እያሉ ሲያጉጥጡ እነዚያም እነዚህን “ካፍር የማያምኑ ወይም በብዙ አማልክት (ሥላሴን) የሚያመልኩ” በማለት በቃልም በጽሑፍም የነበረው የመሰዳደብ ልማድ እስከ ጊዜያችን ዘልቆ ባለንበት ዘመን ላይ ፈጽሞ ባይጠፋም ተዝቅዞ ይታያል ። ሁለቱ ወገኖች የሚያምኑበት ከክርስትና በፊት ያለው በኛ ዘንድ ብሉይ እየተባለ የሚጠራው የሙሴ አራት የነቢያት ጽሑፍ ሁለቱን ወገኖች ለማስታረቅ አቅም አላገኘም ።

ከዓፄ ይሁኖ አምላክ ዠምሮ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ሙሉ ሥልጣን መያዝ ድረስ (፲፪፻፳፪ - ፲፪፻፲፯ ዓ. ም.) በሁለት መቶ ሃምሳ አምስት ዓመታት ውስጥ በሁለቱ ወገኖች መካከል የፈሰሰው ደም ሳይደርቅ የተተከለው ቂም ሳይነቀል በራሳቸው ባፄ ልብነ ድንግል ዘመን በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ላይ ይኸውም ማለት ከግራኝ አነሣ ሥሥር ዓመት ያህል ቀደም ብሎ ገና ካፄ እስክንድርና ካፄ ናዖድ ዠምሮ ያላረፈው ይማም ማጎፋዝ እንደ ንጉሥ የሚቆጠረውን ክርስቲያን ወናግጥን የገባለትን መሐመድ ኢብን አዝሐር የሚባለውን የበላይ መሪ አድርጎ ባፄ ልብነ ድንግል ላይ ሲነሣ ወደፊት በምዕራብ ላይ በዝርዝር እንደምናነበው ተሸንፎ መሐመድ በደዋሮ እስላሞች እርዳታ በፈረሰ ሲያመልጥ <sup>፲፱፻፲፱</sup> ከጦርነቱ ላይ በክርስቲያኖቹ የጦር አለቃ እጅ አንገቱን በሰይፍ ተመትቶ ሞተ ። ሟቹ ማጎፋዝም የግራኝ አህመድ ሚስት የድል ወንበራ አባት ነው ። የራሱ የአህመድ ግራኝ ታላቅ ወንድም ገራድ አቡን ቀደም ብሎ በተደረገ ጦርነት ውስጥ በራስ ወሰን ሰገድ እጅ ተገድሏል ።

ይኸን በመሰለ የጠብና የቂም መንፈስ መካከል ነው ግራኝ አህመድ ከገራድ ኢብራሂም ተወልዶ ያደገው ፤ እድገትም ክርስቲያኖቹን ሊበቀል የተነሣው ። አባቱ የገራድነት ማዕርግ ስላለው ግራኝ ከተራ ሰው አለመወለዱን እንረዳለን ። የናቱን ስም የኛ ታሪክ ነገሥት ሺምሽያ ብሎታል ። ለጊዜው ማረጋገጥ ያዳግታል ። የራሱን የግራኝን ሙሉና ትክክለኛ ስሙን ዓረብኛው አህመድ ኢብን ኢብራሂም ኤል ቃዚኛል ። የዛሬ የሐረርጌ ታሪክ ተመራማሪዎች በአባቱ የሐረር ተወላጅ በናቱ የሱ ማሌ ተወላጅ እንደሆነ ያረጋግጣሉ ። ዝርዝር ሁኔታው ወደፊት ይነበባል ።

ግራኝ አህመድ በተነሣበት ዋዜማ ከዓፄ ዓምደ ጽዮን ዠምሮ ያላቋረጠው የእስላሞች ሁኔታ እያሰጋ ሲሄድ በተለይ እያደር ጋደል አግኝተው ከበረሃው ከእዳል አገር ከተማቸው ከዳካር ወደ ለምለሙ ወደ ሐረርጌ ከተዛወሩ በኋላ የማያቋርጥ እርዳታ ከሃይማኖት ወገኖቻቸው ከግብፅና ከዓረብ አገሮች እያደር በብዛት እያገኙ እስኪነቃቸው እየታወቀ ሲሄድ ፤ ወደ ግብፅ ስልጣን በየጊዜው ገእ በረከት እየተላከ ዝምድና በመሻማት የተፈለገው ሰላማዊ ዘዴ ፤ ዓባይን ዘግቶ በጠብ የማስፈራራቱም መንገድ ምንም የደህንነት ዋስትና አለመስጠቱ ሲረጋገጥ ክርስቲያን የኢትዮጵያ መንግሥት አንድ የክርስቲያን የውጭ መንግሥት ደጋፊ መፈለግና ማግኘት



ትግዴታ ሆነበት ። ከዚህም በቀር ሌላ ምርጫ አልነበረውም ። በበዙሉ በየወደቡ ባዛዛትና በንግድ ከግብጽኛና ከቲርኮች ጋር ዘወትር የሚጋጩ የፖርቱጋል መንግሥት ደግሞ ለራሱ የግዛትና የንግድ ግብፋት ዓላማው የሚደግፈው በእስያም በአፍሪካም የክርስቲያን ጓደኛ ይፈልግ ነበርና በዚህ የመፈለግ ሁኔታ አውሮፓ ዊው የፖርቱጋል መንግሥትና አፍሪካዊው የኢትዮጵያ መንግሥት የየግል ፍላጎት ታችው መርቶ አገናኛቸው ።

እንደ እውነቱ በክርስቶስ ባሕርይ ምክንያት በኬልቄዶን ጉባዔ የካቶሊክና የተዋሕዶ ወገኖች በጠብ ከተለያዩ ወዲህ የቁስጥንጥንያው ንጉሠ ነገሥት ሔራቅ ልዩስ አንድ ባሕርይ የሚለውን የእስክንድርያንና የኢትዮጵያን ፓትርያርክ አባ ብንያምን አባሮ ሁለት ባሕርይ የሚለውን የተዋሕዶዎችን ዋና ጠላት አባ ቂሮስን ከሸመ ወዲህ ፤ ይህ ጳጳስና የቁስጥንጥንያው አገረ ገዥ ማካውካስ የከሊፋ ኡመር ጦር በአምሩ (ሙሉ ስሙ አመር በዲን ኡል አህሣ) እየተመራ በ፯ መቶ ዓ. ም. ላይ መጥቶ ደ ባሕርይ የሚሉት ከርሱ ተዋግተው ከተሸነፉና በዓረቦቹ (እስላሞቹ) እርዳታ ሁለት ባሕርዮች (ካቶሊኮች) ተሸንፈው ያንድ ባሕርዮች (ተዋሕዶዎች) መሪ ፓትርያርኩ አባ ብንያም ከግዛቱ ቦታ በዓረቦቹ እርዳታ ነፃ ወጥቶ ተመልሶ በሊቀ ጳጳስናው ወንበር ከተቀመጠ ወዲህ የኢትዮጵያም የግብፅም ክርስቲያኖች ደ ባሕርይ ከሚሉት ካቶሊኮች ይልቅ አንድ አምላክ የሚባሉትን እስላሞች ያፈቀሩበት ጊዜ ነበር ። ይኸም የፍቅር ስሜት ከእስክንድርያ ሠርዖ በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን አባቶች ዘንድ ተመሥርቶ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን መሪዎች “ ደ ባሕርይ ብለው ክርስቶስን ከሚከፍሉት ፈረንጆች አንድ አምላክ የሚሉት እስላሞች ይሻላሉ” በማለት ያዘወትሩ የነበረው አነጋገር እስከ ጊዜያችን ድርሷል ።

አሁን ግን እላይ እንዳመለከትነው የእስላሞቹ ሁኔታ እያሠጋው ሲሄድ ተዋሕዶው የኢትዮጵያ መንግሥት ግድ ሆኖበት ከካቶሊኩ መንግሥት ከፖርቱጋል ጋር ደብዳቤና ገጸ በረከት እየተለዋወጠ ዝምድናውን ማጽናት ዝመረ ። ይኸን ንም በመጨረሻ የዓረብ አገሮች ጌታ የሆነው ግብጽን እንደ አው. ቊ. በ፲፭፻፲፯ ዓ.ም. የወረረው የቲርክ መንግሥት በሰሜን በኩል ከሐንጋሪና ከነምላ ነገሥታት ጋር በዚህ በኛ በኩል ደግሞ በስዊዝ በምጥዋ በሐርሙዝ (ፋርስ) በዲው (ሕንድ) ወደቦች ከፖርቱጋል መርከበኞች ጋር እየተገናኘ ግዛትና ንግድ እየተፋለሙ በየጊዜው ይዋጉ ነበርና እንደ አጋጣሚ በዚህ ጊዜ ኃይልም ተንኮልም ድፍረትም ጽናትም በፍጥረቱ የተዋሐደው ትንቢትንና ንግርትን ተንተርሶ በኢትዮጵያ መንግሥት ላይ የተነሣው ግራኝ አህመድ እንደ ቀጠሮ ስለተገኘ የቲርክ መንግሥት ግብፅን ከያዘ በኋላ ቀጥሎ ባለው ጊዜ ውስጥ በበላይ ከሩቁ ከስጣንቡል ሥልጣኑ እየመነጨ በቅርብ ያሉት የርሱ ታዛዦች የግብፅ የዘቢድ የአደን የሐድራሙት ፓሻዎች ለግራኝ አህመድ የቅርብ ረዳቶች ሆኑ ።

በዚህ ምክንያት ቀድሞ ለወላስሞቹ አልፎ አልፎ ያላቋረጠው ፅርዳታ በዚህ ኢትዮጵያና ፖርቱጋል ወዳጅነት በወጣበት ሰዓት የበለጠ ለግራኝ አህመድ በብዛት ይደርስለት ዝመረ ። ጦርነቱን ዝምሮ እየቀናው በሄደ ቊጥር በትእዛዝ

ወይም በቅጥር ከሚመጣው የእስላም ወታደር የበለጠ ከሀብታሙ የኢትዮጵያ ቤተ መንግሥትና ቤተ ክህነት በዘረፋ የሚገኘው ተዝቶ የሚያልቀው የደለበ የወርቅ ሀብት እያደር እየላባቸው ብዙ የግብፅ የዓረብ የቲርክ የፋርስ የሕንድ ፈቃደኛ ተዋ ጊዎች ጥሩ ጥሩ መሣሪያ እየያዙ እየተሰበሰቡለት የመዝመሪያውን የወረራ እሸና ፊነት ከማከናወን በቀር ድሉ ከጊዜያዊ ወራሪነት ወደ ነዋሪ ገዥነት እንዲያደር ሰው በምክርም በወርነትም ይረዱት ዝመር ።

ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግልና መኳንንቶቻቸው ይኸን በላያቸው ላይ ከብዶ የመጣውን ጥቁር የወርነት ደመና አገራቱን ለመውረር በግራኝ በኩል የሚ ደረገውን ድርጅት የግራኝ አህመድን የወደፊት የበቀል ወረራውን የሰውዩውን ጽኑ ተዋጊነት ከወደ መዝመሪያው የዋዜማ ጊዜ ላይ በትክክል አጠላው መፍትሔ ውን አላበጁም ። ዓፄ ልብነ ድንግል ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ የጻፉት ደብዳቤ ሲነ በብ ሥጋታቸውና ለመደርጀትም ያላቸው ፍላጎት በአነጋገር ላይ ሠፍሮ በግልጽ ይነበባል ። ነገር ግን በጠላቶቻቸው ግንባር የሚደረገውን የጦር ድርጅት እያሰለሉ ማፍረሻ የሚሆን የወታደር ትጥቅ ለማድረጅ በትጋት መጣጣራቸው በተግባር ላይ አይታይም ። ምናልባት እርሳቸውም ሹማምንቶቻቸውም ሁኔታውን መገንዘ ባቸው መስጋታቸውና መፍትሔ ለማግኘት መመኘታቸው ሳይቀር የኖረው ልማ ድና ዝቅተኛው የሥልጣኔ ደረጃ ሁሉንም አወሳሰቡ ይዞት ያሆናል ። ተናጋሪና መከር ቢኖርም አድማጭና ምክር በሥራ ላይ የሚያውል ገርውንና ዓይኑን ከፍቶ የጠላቱን ሁኔታ የሚመለከት ተመልክቶ ከወደ መዝመሪያው ላይ ማጥፊያ ውን የሚያበጅ ጽኑ የመንግሥታዊ አቅዋም እንዳልነበረ ይታያል ። ስለዚህ እደጋ ውን እየተረዱት ምናልባት መፍትሔውንም ሳያጡት ነገር ግን የሚያስቡትን በሥራ ላይ ሳያውሉ የጦሩ መከራ ቀድሞ ደርሶባቸዋል ግለት ነው ።

ከዚህም ጋር ንጉሠ ነገሥቱ ለፖርቱጋል ንጉሥ ሲጻፉ በኔ ዘንድ ሰውና ወርቅ እንደ ባሕር አሸዋ እንደ ሰማይ ከዋክብት የበረከተ ነው እንዳሉት ብዙ ዘመን ረግቶ በኖረው መንግሥታቸው በሀብታቸውና በሠራዊታቸው ብዛት እንር ሱም አባቶቻቸውም ካዪ ዓምዶ ጽዮን ዝምሮ እያከታተሉ በሸፈቱት የእስላም ዜጉ ቻቸው ላይ ባገኙት ባለፈ የሁልጊዜ አሸናፊነት ልባቸው ተጽናንቶ የመዝመሪያ ውን የጠላትን ድርጅትና አላብ በመረጃ እየተረዱ መሣሪያ የመሰብሰቢያውን ወታደሩን በትጥቅ የማድረጃውን ምቹ ጊዜ በቸልታና በንቀት በመዝናናትና በዝን ጋዔ አሳልፈውታል ።

ከመዝመሪያው ላይ ንግሥት አሌኒና ራሳቸው ንጉሠ ፈለገው በወጣት የወ ዳጅነት መልእክት መሠረት የፖርቱጋል ንጉሥ አማካኝነት ጭጥራቸው ፲፫ የሚደ ርስ የመልእክተኞች ጓድ በሮድሪጎ ደሊማ የበላይ መሪነት ወደ ዓፄ ልብነ ድንግል ቤተ መንግሥት በላከ ጊዜ በዚህ ወዳጅነት ምክንያት የሚገኘውን ግናቸውንም የመሣሪያና የወታደር ዕርዳታ ጥቅም በከፍተኛ ደረጃ ያሉት የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሹማምንት ሳይገነዘቡ ከሩቅ አገር ከሊስቦን ቤተ መንግሥት ተነሥ ተው ባሕሩን በመርከብ የብሱን በከብትና በእግር በሰንት ድካም የመጡትን የፖር

ቲጋል ንጉሥ መልክተኞች በመልካም መስተንግዶ በቶሎ ተቀብሎ በደንብ በማን ጋር ፈንታ ተቀብሎ ለማንጋር ብቻ እንደ ወርዶ እስጠንተዋቸዋል። እነጋግሮ መልሶ ለመላከም የሰድስት ዓመታት ጊዜ እንደፈጀባቸው ወደ መጽሐፉ አካል ገብ ተን ስናነብ፤ ባቀባበል ረገድ ያለውን በሥነ ሥርዓት የታጠረውን ውዝግብ ስንመ ለከት፤ በነርሱ ግንባር የተጸነሰው የግራኝ አህመድ ወረራ ተወልዶ ወረራው እያደገ እየበረታ ሄዶ ሊያስጠቃቸው የቻለው በቀጥታ በራሳቸው ቸልታና ንቀት መሆኑን እንገነዘባለን።

ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል መልክተኞቹ በቤተ መንግሥታቸው በነበ ሩበት የሰድስት ዓመታት ጊዜ ውስጥ የፖለቲካውንና የወታደርነቱን ጉዳይ ከዋናው መሪ ከሮድሪጎ ጋር ከመወያየት ይልቅ ያማልላቸው የነበረውን የመንፈሳዊ መጻሕ ፍት የማጎሌትና የቅዳሴ ጉዳይ በሁለቱ አገሮች አብያተ ክርስቲያናት መካከል ያለ ውን የሥነ ሥርዓት ልዩነት ለመረዳት ከካህኑ ከፍራንቼስኮ አልቫሬጽ ጋር መነጋ ገሩ ያስደስታቸው ነበር። በዚህ ሁሉ ምክንያት የፖርቱጋል መልክተኞች መር ኩብ በመጠበቅና በሌላውም ሰበብ አስባብ የሰድስት ዓመታት ጊዜ በኢትዮጵያ አባክነው በመጨረሻ ጠቅላላ ስምምነት ተደርጎ ከኢትዮጵያ ወደ አገራቸው በተ መለሱ ባመቱ ግራኝ አህመድ ጦርነቱን ዝምሮ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ከነራስ ደገልሃን ጋር፤ በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ከነወናግ ገጥን (ሌላ ወናግ ገጥን)፤ በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. በመስከ ረም ወር ከነቢቶደድ ሠርዔ ጋር፤ በዚሁ ዓመት በመጋቢት ወር ራሳቸው ንጉሡ ያዘ መቲትን ጦር ሽምብራ ኩሬ ላይ ሳይታሰብ ድል አድርጎ በታትና አገራቱን መው ረር ዝምረ። ንጉሡን ከነጦራቸው ከሸዋ እስከ ዝሆን ዱር (ጅባት?) ከዝሆን ዱር እስከ ቤተ አምሐራ (ወሎ) ከዚያም እስከ ቤገምድር እስከ ጉጃም እስከ ላስታ እስከ ትግሬ ድረስ የሄዱበትን ዱካ በሰላይና በመሪ እግር በግር እየተከታተለ በመምታት ፈጽሞ እረፍት አሳጣቸው። ልክ ጃፓኖች ባሜሪካኖች ላይ በፒርል ሐርበር እንዳ ደረጉት ንጉሡም መኳንንቱም የጦርነቱ ውርጅብኝ እንደ ድንገተኛ ማዕበል ሲደር ሰባቸው ከመገረምና ከማዘን በቀር መፍትሔ የመፈለገያው ጊዜ በዋሃ በፈዛሃ ስለ አለፈ ያለፈውም ጊዜ ተመልሶ በጦርነቱ ሰዓት ስለማይገኝ መከራውን ከመቀበል በቀር ሌላ ምንም ማድረግ አልቻሉም።

በጠቅላላው የዓፄ ልብነ ድንግል መንግሥት በሠራዊት የግራኝን ጥርቅም ጦር በቀጥታ ሰባ በመቶ በሀብት ዘጠና በመቶ ሳይበልጥ አይቀርም። ካዜ እስክንድር ዝምሮ በኢትዮጵያ የተቀመጠው አሁንም በጦርነቱ ሰዓት ካዜ ልብነ ድን ግል ጋር ያልተለየው ፔድሮ ደኮቪልኦ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ “ባንድ ዋሻ የተከመረው የንጉሡ የወርቅ ሀብት ዓለምን ሊገዛ ይችላል” ብሎ እንዳሟወ ተው አልቫሬጽ የጻፈውን በምዕራፉ ስንደርስ እናነባለን። እስከዚያ ይህ ከሆነ እን ደዚህ የሀብትና የወታደር ከፍተኛ ብልጫ ያለው ያዜ ልብነ ድንግል መንግሥት አነስተኛ ጦር አነስተኛ ሀብት ባለው በግራኝ እንደምን ሊጠቃ ቻለ ብሎ መጠ የቅና መመራመር ተገቢ ሲሆን መልሱ በመጠኑ በቅድሚያ የተገለጸው ነው።

ባለፈው እንደጠቀስነው መንግሥቱ በቸልታና በከንቱ የአስተዳደርና የሥነ

ሥርዓት ውዝግብ ታጥር የግራኝን እነሣሥ ከጸጋሱ ለማጥፋት ሙሽሩ እይታ ይም። ጦርነቱ በተገመረበት ሰዓት የክርስቲያኖች ጦር የግራኝን ጦር የተቀበለው በንቀትና በቸልታ ሲሆን ግራኝ የገጠመረው ግን በንቀትና በትጋት በሙሉ ልብና በቆራጠኝነት ነበር። የሠራዊት ቊጥር እንደ ሰማይ ከዋክብት የሀብት ብዛት እንደ ባሕር አሸዋ ቢበረክት ለማጥቃትም ይሁን ለመመከት ያን ጊዜም እንደዛሬ ተገቢ ትጥቅ ለውጊያ ጽኑ ፈቃድ ከሌለ ሁሉም ከንብ ነው። ያለዚያ ዓረቦች እሥራኤልን አሟሪካም ሺዬትናምን በቀላሉ ሊይመስሱ በቻሉ ነበር። ባዪ ልብን ድንግል የጦር ጉራ ታላላቅ መሳፍንት፣ ጉምቱ የሆኑ ሰመጥር ሹማምንት፣ ቊጥሩ እጅግ የበረከተ ጀምላ ጦር ሲገኝ በግራኝ በኩል ግን የጦሩ ቊጥር ቢያንስም ባለው ጦር ላይ ከማይ ከዓረብ፣ ከሕንድና ከፋርስ አገር የመጡ በጦርነት ዘዴ የበሰሉ በሰይፍ፣ አሙካክትና አመታት የሰለጠኑ አካላቸውን ውፍረት ሰውነታቸውን ድልወትና ትምጥልነት ያላጠቃው እንደነበሩባቸው የጦርነቱ አካሄድ በግልጽ ያሳያል። የነዚህ የአወጋግ ተንኮልና ዘዴ ማጥቃቱ ከታየና ጦርነቱ ከተገመረ በኋላ ለመዘጋጃ በፍጹም ጊዜ አልነበረም። ነገር ግን ጊዜው በከንቱ እየተዋጉ እየተማረኩ የማለቱና፣ እየተሸነፉ የመሸሸያ ወይም ለጠላት ገብቶ በሰይፍ በትር እየተገደዱ የመሰለግያ ጊዜ ሆነ። ያመለጠውም የሰላምና የመዘጋጃ ጊዜ ተመልሶ ስለማይገኝ ባዪ ልብን ድንግል ዘመን ሳይሠራበት የባከነው የሰላሙና የቸልታው ጊዜ ያስከተለው የፍጻኔ የመከራ ዘመን ላለንበት ወይም ለሚፈጸመው ጊዜ ታላቅ ትምህርት የሚሰጥ መሆኑን ከዚህ ከመግቢያው ይልቅ ወደዋናው የጽሑፍ ምዕራፎች ስንገባ በሰፊው እንረዳለን። ከጉልድ በፊት ከጉልድም በኋላ ይኸን የመሰለው ጠላትን የመናት ሰበብ ብዙ ጊዜ ጠላትን ጠቅሞ ራስን ሲያስጠቃ በዓለም ታሪክ ውስጥ በየጊዜው ታይቷል።

ባገራችን ደጃች ካሣ (ዓፄ ቴዎድሮስ) በራስ አሊና በእቱ መነን ላይ ሸፍተው ቋራ የገቡ ጊዜ እቴጌ መነን ካሣን ለመውጋት ከጎንደር ወደቋራ ሲጓዙ “ይህ ቆለኛ ወዴት አባቱ ሊገባ ይሆን” ካሉ በኋላ ቋራ ደርሰው ለውጊያ ፊት ለፊት በተሳለፉበት ሰዓት ደግሞ «ይህ የፍየል እረኛ አያፍርም እኮ ከእጋር ሊዋጋ ቆሟል» ብለው እየተገረሙ ጦርነቱ ከተገመረ በኋላ ወታደራቸው ተሸንፎ ተፈታ። እቴጌዬቱም አጭናቸው ላይ ተመትተው ተማረኩ። «የፍየል እረኛ» ብለው የተሳደቡትን ለመበቀል ካሣ እቴጌዬቱን በዋሻ አስረው ባቀላ አስፈላጊነቱን ተደራሽነቱን (1)። ዓፄ ልብን ድንግልም ግራኝን ለመውጋት በሠራዊታቸው ታጅበው ወደ ሽምብራ ኩሬ ሲጓዙ ለሹማምንቶቻቸው «የግራኝ ጦር እምልጧችሁ ወደመጣበት እንዳይመለስ ተጠንቀቁ» ብለው ለምርኮች ማሠራያም ብዙ ገመድ ተይዞ ነበር። በኋላ መከራና ፍጻ ያስከተለው ታላቁ የሽምብራ ኩሬ ጦርነት የተገጠመረው ይኸን በመሰለው የንቀት መንፈስ ነበር። በኩራት ተጉዘው የመጡበትን መንገድ ተሸንፈው ተዋርደው እያዘኑ ሲመለሱ በልባቸው መገረማቸው የማይቀር

(1) ያፄ ቴዎድሮስ ታሪክ ሌ. ፋዙላ ያሳተመው ገጽ 9።

ነው። ከድሉና ከሽሽቱ በኋላ የግራኝ ጦር ቤተ መንግሥታቸውን ሲያቃጥለው በሩቅ እያዩ ማልቀሳቸውን በሥፍራው ስንደርስ እናነባለን።

ባለፉት ወራት ከየካቲት ወር ዝምሮ የተዘመረው ንቅናቄ እምብዛም ሊያስ ደንቀን የሚችል አይመስለኝም። ለንቅናቄው ምክንያት የሆነው ያስተዳደር ጉድ ለት፡ የፍርድ መዛባት፡ የሥራ ፈት ብዛት፡ የለማኝ መንጋጋት ባንድ ሀብታም በሆነ አገር ላይ ሲታይ ለመነቃነቅ ምቹ ጊዜ በማማረጥ ይዘገይ ይሆናል እንጂ ለዘለ ቄታ ዝም ብሎ እየተመለከተ በጽሞና የሚኖር ሕዝብ በዓለም ሊኖር አይችልም። በዚህ የተነሣ በመጨረሻ የደረሰው የኑሮ ውድነት ገፋፍቶ ሌሎቹን ሁሉ ጉዳዮች ለመቀስቀስ ምክንያት ሆነ።

የኑሮ ውድነትም ይበልጥ ያጠቃው የሕይወቱ ደረጃ ዝቅ ያለውን ተራ ሠራ ተኛና ገበሬ ተራ ወታደርና ነጋዴ ብቻ ሳይሆን በተለይ ተምረውም ሳይማሩም በፍ ጼም ሥራ ያጡትን የወንድና የሴት ወጣቶችን ነው። ከዚህም ጋር የመሸታ ቤት መበርከት የሴትኛ አዳሪ ብዛት የጎብረተ ሰቡን መልክ አበላሸው። ለዚህ መፍ ትሔ ፍለጋ በዩኒቨርሲቲ ወጣቶች በኩል አልፎ አልፎ የተደረገው ንቅናቄ ምንም ያህል ውጤት ሳይሰጥ የጦር መሣሪያ የጨበጠው የጦር ሠራዊት ያደረገው ንቅ ናቄ ግን ባንድ ወገን የአባብን የንግግርን የጽሕፈትን ነፃነት ሲያስገኝ በሌላ በኩል የሕገ መንግሥትን ለውጥ አስከትሎ የአስተዳደርን መሻሻል ለማብሰር ቻለ። ብሥራቱ ያለምንም ደም መፋሰስ መፈጸሙ ~~ሊገባል~~ ይገባል።

አሁንም ይህ መልካም መስመር የያዘው የመሻሻልና የነፃነት ውጥን በሰላም ቀጥሎ ከተረጋገጠ ሕገ መንግሥታዊ አገዛዝ ላይ ያረፈ እንደሆነ የንቅናቄው ባለ ቤት ለሆነው ለጦር ሠራዊት ከዚህ የበለጠ ሊያኮራውና ሊያስመከው የሚችል ነገር በፍጹም አይገኝም። የዚህ ደንበኛው ትርጓሜ ጦሩ ባዲስ ለውጥ አዲስ የተ ሻለ ሕይወት ከአዲስ የአኗኗር ዘዴ ጋር ለሕዝቡ አወረሰ ማለት ነው። በዚህ ውር ስና የነፃነት መብት ለመጠቀም የምንመጥን ሆነን የመገኘቱ ፈንታ የኛ ነው።

ባሁኑ ጊዜ ስለኑሮ ውድነት ከምናስበው የበለጠ በጣም ውድና ምትክ ስለማ ይገኝለት ስለራሱ ስለ ሰው ሕይወት ማሰላሰል አለብን። ኢትዮጵያዊ የሆነው ሁሉ ወንድማማች መሆኑ መዘንጋት እንደሌለበት በሁሉም አንደበት ተነግሯል። እንግ ዲያው የሥጋ ወንድማችን የሆነው ኢትዮጵያዊ ሁሉ አጥፍቶ ሲገኝ ሕግና ፍርድ ሊቀጣው ወይም ሊምረው ስለሚችል ለዚያ መተው አለብን። ከዚህ ውጭ እንዱ ምላጭ ስቦ የወንድሙን ሕይወት በዋዛና በቀላሉ ማሰናበት እንደሌለበት የማያ ውቅ አለ ብዬ አልጠረጥርም። ይህ ዓይነቱ እርምጃ ለመወሰድ ግዴታ የሚሆነው ሰውዬው በቅድሚያ ለኢትዮጵያ ሕይወት ተቃዋሚነቱን ቆርጦ ሲነሣ ብቻ መሆን አለበት።

እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ ምንም ጥቃት የበዛበት ወይም ቁጭት የተጠራቀመ በት ቢሆን ከሕግ ውጭ በራሱ እርምጃ በፈንታው ሌላውን ለማጥቃት ቢነሣ አጥ ፈዎች በተባሉት እግር ራሱ ተመልሶ ከመግባቱ በቀር የሚጠቅመው ነገር የለም። አሁን ጥፋት ሆኖ የሚታየንም ከትውልድ ተያይዞ በውርስ የመጣ ጭምር እንዳለ

በት ሊታወሰን ስለሚገባ እርስ በርስ ከሚያጣላን ይልቅ የሚያፋቅረንን መፈለጉ ጠቃሚ ነው። በዚህ ዓይነቱ የውስጥ ዕኔታና የርስ በርስ ጠብ በጊዜው መቶ ዓ. ም. ግራኝ አህመድ፣ በጽኑው መቶ ዓ. ም. ሙሶሊኒ እ.ት.የ.ጸ.። ለግጥታት ተጠቅ መውበታል። ዛሬ በሕይወት ያለነው ላገር ልማትና ጥፋት የሚሆነውን ለይቶ የማ ወቅ ከባድ ኃላፊነት አለብን። ያኛው ጊዜ በሚያልቅበት አዲሱ የነጻነት ጊዜ በሚ ገምርበት ወቅት ከፍ ያለ ራሳችን በራሳችን የምንፈጽመው ተጥጥርና ጥንቃቄ አለ። ይኸውም ሳይመችን ተለማማጭ፣ ሲመቸን ተሳዳሪ፣ ሕግና የፖሊስ ነገንድ ሲሄድን ሰላማውን የነርሱ ክንድ ሲላላ ዘራፈዎችና ዕብተኞች፣ በሌላ ቀን የምና ከብረውን በከፋ ቀን የምናዋርድ በሌላው አጥፊነት የምንደሰት በራሳችን ንጽሕና የምንመካ መሆን የለብንም።

መደምደሚያውን በየትኛውም ደረጃ የሚገኝ ሰው ትልቅ ሊባል የሚችለው በማናቸውም የጊዜ ወቅት የሕይወቱን ሚዛን ራሱ እውቆ ጠብቆ የሚገኘው ነው።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ ከ፲፭፻፲፱ እስከ ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. የይዋርን (ከረዩ ጨርጨር አካባቢ) የፈጠረን (የረረ በሌጋ ምንጃር ያዳማ አካባቢ) የሸዋን ያን ጊዜ ገንዝ ዳሞት የሚባለውን የአምቦን የወሊሶን የተራጊን የአሩሲን የከምባታን አካባቢ ሁሉ እየመታ ካስገበረ በኋላ ከ፲፭፻፳፬ እስከ ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ድረስ ዛሬ ወሎ ያንጊዜ ቤተ አምሐራ የሚባለው አገር ጉጃምና ቤንምድር ከዚያም ተያይዞ የላስታና የትግሬ ወረዳዎች ሁሉ በየተራ እየተወረሩ መከራውና እልቂቱ እንደ ጽዋ ለሁሉም ሊዳረስ ቻለ። አብያተ ክርስቲያናት ገዳማትና ብዙ የነገሥታት ከተ ማዎች እየተዘረፉ ተቃጠሉ። ብዙዎች እየተዋጉ ሞቱ፣ ብዙዎች እየተግረቡ የሰ ይፍ በትር በመፍራት ሰለሙ።

ይሁን እንጂ ዘረፋው ቃጠሎው መታረዱ በቆየበት ፲፭ ዓመታት ውስጥ እሸ ናፊዎቹ ግራኝና የጦር አለቆቹ ከድሉ በኋላ ምንም ዓይነት ረዘም ያለ ዕረፍትና ሰላም ሳያገኙ የሸዋው የባሌው የዳሞቱ የጉጃሙ የቤንምድሩ የአንጉቱ የሸፈው የወራዬው የአከለ ጉዛዩ የሐማሴኑ ሕዝብ በዚያው በያዘው የሰይፍና የጦር መጣ ለጠላት መሣሪያ ሲሆን ሌላው የገባው እየወጣ እየሸፈተ ያልገባውም ትግሉን እንደቀጠለ በመካከሉ በዚያ ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር ንግሥት እሊኒ በወጠኑት ዓፄ ልብነ ድንግል አጠገባቸው በነበረው በዮሐንስ ቤርሙዴዝ እማካይነት በወረ ራው ሰዓት አጣድፈው ጠይቀውት በነበረው እርዳታ መሠረት እንዚያ ፱፻ የፖርቱ ጋል ወታደሮች ዓፄ ልብነ ድንግል በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. በመስከረም ከሞቱ በኋላ በከ በወጣቱ ንጉሥ ባፄ ገላውዴዎስ ውስጥ በጎብረት በመዋጋት ግራኝ አህመድን በ፲፭፻፴፭ ዓ.ም. በዘንተራ አቀበት (ደንቀዝ) ሊገድሉት ቻሉ። ግራኝ አህመድን በፊት ጦሩን ይዞ በወጣቱ ንጉሥ ባፄ ገላውዴዎስ ሠራዊት ፊት የተሠለፈ ጊዜ ነበር። በፊተኛው ጊዜ ትጉሕና ጦርጦራ ተዋጊ የነበረው ግራኝም በፋንታውና በተ

ራው የ፲፮ ዓመታት ያህል ገዢነትና ኩራት አደንዝዞት ዓፄ ልብነ ድንግል ገብተው በት በነበረው የንቀት ወጥመድ እሱም ገብቶ እንደሞተ ሲታይ በታሪክ ውስጥ የሰው ልጅ ራሱን እዙርቶ ሌላውን የመናቅ ስሕተቱ ያለማቋረጥ ሲቀጥል መታየቱ አስገራሚ ነው።

የሆነ ሆኖ ከአስፈራሪው ከግራኝ ሞት በኋላ አልሞት ባይ ተጋዳይ ሆኖ ፲፮ ዓመታት ሲታገል የቆየው የክርስቲያን መንግሥት ተመልሶ ቆመ። የቆመውም መንግሥት ምንም እንኳን በየጊዜው የርስ በርስ ጦርነት አዳክሞት የአውራጃ መከፋፈል ቢደርስበትም በጠቅላላው እየታገለ ነጻነቱን ይዞ እስከ ኢጣልያ ወረራ ድረስ።

ግራኝ አህመድ ከሞተ ወዲህ የግብጾም የዘቢዱም ፓሻዎች አዲስ ጦር ልከው የግራኝን ሞት ለመበቀል መንግሥቱንም መልሶ ለማቆም አልሞከሩም። ከነርሱ በበላይ የሚገኘው ታላቁ የቱርክ ሱልጣንም በዚህ ጊዜ (፲፮፻፱ - ፲፮፻፶ ዓ. ም.) በአውሮፓና በሰሜን አፍሪካ ከጀርመኑ ንጉሠ ነገሥት ከቫርል ፎ ጋር ባንድ ወገን ከነምሳው መስፍን ከፈርዲናንድ ከሐንጋሪ ንጉሥ ከሉዊዝ ጋር በሌላው ወገን ደግሞ ከፋርስ ንጉሥ ከታሕማስፕ ጋር በከፍተኛ ደረጃ በግዛት ብዙ ክርክርና ጦርነት ስለአለበት የግራኝን የፊት አሸናፊነትና የኋላ ተሸናፊነት በጠቅላላው የኢትዮጵያን እንደገና የማንሰራራትና ተመልሶ የመቆም ጉዳይ በዝቅተኛ ስለሚመለከተው ሥራዬ ብሎ ሊያስብበት አልቻለም። ግራኝን በመርዳት ስለኢትዮጵያ በቅርብ ያስብ የነበረው ዝቅተኛው የፍርቡ የዘቢዱ ፓሻ እንደዚሁም የየመን የአደን ፓሻዎች እነርሱም በቱርክ ውስጥ በየክፍሉ ሀገራቸው የራሳቸው የተቆላለፈ ያስተዳደርና ያዝዝ ችግር ስለአለባቸው ከፍ ያለ ጦር ወደ ኢትዮጵያ ባዲስ መልክ ለማዘመት አልቻሉም።

በዚህ ፈንታ ተዋሕዶዎቹ ኢትዮጵያውያንና ካቶሊኮቹ ፖርቱጋሎች በክርስቲያንነትና በወንድማማችነት መንፈስ ተረዳድተው ግራኝን ከአጠፉ በኋላ እርዳታውን አጣድፎ ባመጣው በዮሐንስ ቤርሙዴዝና በወጣቱ ንጉሠ ነገሥት ባፄ ገላውዴዎስ መካከል የቆየው የተዋሕዶና የሁለት ባሕርይ የሃይማኖት ጠብ ተነሥቶ የተዠመረውን የመልካም ግንኙነት መንፈስ እንደምን እንዳደፈረሰው ከሥፍራው ስንደርስ በየምዕራፉ በዝርዝር እናነባለን።

እንግዲህ በግራኝ ወረራ ምክንያት የመንግሥቱ መደበኛ ሥፍራ ከሸዋ ወደ ጉንደር ስለዞረ በደቡባዊ የኢትዮጵያ አውራጃዎች ዘንድ የመንገጠል ሁኔታ ሊፈጠር ቻለ። ዓፄ ገላውዴዎስ የግራኝን ሞት ሊበቀል ተዘጋጅቶ ከመጣው ከግራኝ ተከታይ ከኑር ጋር ተዋግተው በሰማዕትነት በ፲፮፻፱ ዓ. ም. ከአረፉ ወዲህ እንደዚሁም ኑር ርሳቸውን ገድሎ ወደ ሀገሩ ከተመለሰና ረሃብና በሽታ እርሱንም ወገኖቹንም ከፈጀ በኋላ የጉንደር ነገሥታት ባንድ ወገን ሥፍራው ስለራታቸው በዚህም ላይ ከዓፄ ኢዮአስ ቀጥሎ ካለው ጊዜ (፲፯፻፵፭ - ፲፰፻፵፮) ዝምሮ እስከ ዓፄ ቴዎድሮስ መነሣት ድረስ እንደነራሰ ስሐል ሚካኤል እንደነ ታላቁ ራስ አሊ እንደነራሰ ጉግሣ ያሉ መሣፍንት እየተነሡ የነገሥታቱን ሥልጣን ስለአደከሙት ራሳቸውም መሣፍንቱ በሥልጣናቸው ከጉንደር ራቅ ያለውን እንደ ሐረር እንደ

ባሌ ያለውን አውራጃ ሁሉ መቆጣጠር ስለአልቻሉ ከግራኝ መንግሥት በፊት በኢትዮጵያ ነገሥት ነገሥታት በነዓዜ ዓምደ ጽዮን በነዓዜ ዘርዓ ያዕቆብ በራሳቸው ባሄ ልብነ ድንግል ሥር ይተዳደሩ የነበሩት የደዋር የባሌ የሐድያ የሲዳሞ የከፋ የወ ሊጋ አውራጃዎች ከዋናዬቱ ከኢትዮጵያ ተነጣጥለው ከንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት ቀጥጥር ውጭ ሆነው በየባላባቸው ይተዳደሩ ገና መሆኑ ።

ሐረርጌም ራሱ የግራኝ አህመድ ዘርች ይማም እየተባሉ ከነርሱ እጅ ደግሞ ሌሎች ነገዶች እየቀሙ አሚር እየተባሉ እየተለያዩም እየተሰበሰቡም እንዳንድ ጊዜ መደባቸውን ከሐረር ወደ አውሳ እያዛወሩ ሲገዙት ቆይተው በመሠረት በግብ ጸች እጅ እንደ አው. ቀ. በ፲፰፻፸፱ ዓ. ም. ሊወድቅ በቻለበት ዘመን አቅራቢያ ፤ አገሪቱ ክፍኛ ተለያይታ አውድቀት አፋፋ በተጠጋችበት ሰዓት እግዚአብሔር በኢትዮጵያ ቴዎድሮስን ከቋራ አስነሥቶ የአንድነቷ መሠረት እንዲጣል አደረገ ።

ይኸን ወገንን የመሰብሰብ ንጉሠ ነገሥታዊ መብት የማስከበር ሥልጣን የግዛት ዘመናቸው ከአጠረው ካዩ ተክለ ጊዮርጊስ ዓፄ ዮሐንስ ተቀብለው ከግጽናት ጋር በዘመናቸው ኢትዮጵያን ለመውረር የመውትን ግብጾች በ፲፰፻፸፱ ዓ. ም. እና በ፲፰፻፸፰ ዓ. ም. አሸንፈው የኢትዮጵያን ታላቅነት ካሳወቁ በኋላ ጉንደርን ካቀጠሉት ደርቡሾች ጋር ተዋግተው ስለኢትዮጵያ በኢትዮጵያ ወሰን በሙተማ ላይ ሕይወታቸውን በመሠዋት በ፲፰፻፹፩ ዓ. ም. ሞቱ ።

እንደዚሁም በዘመናቸው ዳግማዊ ምኒልክ የግራኝ እነግሥ ባስተለው ሰበብ በጉንደር ነገሥታት መራቅ ምክንያት የተነጣጠሉትን እላይ ሰግቸውን የዘረዘር ሃቸውን የደቡብና የደቡብ ምዕራብ አውራጃዎች በኃይልም በዘያም በኃያላን የወር አለቆቻቸው በነራስ ጉበና እያሳመኑ ከናት አገራቸው ከኢትዮጵያ ጋር ቀላቅለው አዋሐዱ ። የዓፄ ልብነ ድንግልን መንግሥት ለመገልበጥ ሕዝቡን ለመፍጀት አብያተ ክርስቲያናቱን ለማቃጠል ግራኝ መነሻ መንስገሻ ግረፈያ መዘጋ ጅያ አድርጎት የነበረውን ሐረርጌን ግብጾች እንደላቀቁት በዚያው ምጥዋን በያዙ በት ሳቢያ እንደዛለን ብለው በእንግሊዝ የተደገፉት ኢጣልያኖች ሲዘጋጁ ዳግማዊ ምኒልክ ተሸታጅመው በ፲፰፻፸፱ ዓ. ም. ጨለንቆ ላይ ግብጾች ሾመው ትተውት የሄዱትን አሚር አብዱላሂን አሸንፈው በወር ኃይል ያዙት ። ይህ ታላቅና ሀብታም የሐረርጌ ከተማና አውራጃ በዚያን ጊዜ ዓፄ ምኒልክ ባያዙትና እርሳቸው ቸል ብለው ኢጣልያ እጅ ወድቆ ቢሆን ኖሮ ዛሬ በሐያኛው ከፍለ ዘመን አፋሪካ ነፃ በሚወጣበት ወቅት ሐረርጌ ከማን እጅ እንደሚወድቅ ወይም ምን ዓይነት ውዝግብ እንደሚያስከትል ለመገመት ከፍ ያለ ብልህነትን እይጠይቅም ።

መላዋን ኢትዮጵያን ለመውረር የተነጣውን ኢጣልያን በዓድዋ ካሸነፉና የኢትዮጵያን ነፃ መንግሥትነት ለዓለም ከማሳወቅ ጋር የአገሪቱንም በር ለአውሮፓ ሥልጣኔ ከከፈቱ በኋላ “እርስ በርሳችሁ ተጋዝዩ ነፋስ እይግባባችሁ” ብለው ቀዋሚ ምክር ወርውረው አባቶቻቸው በሄዱበት ልጆቻቸውም በማይቀሩበት የሞት ጉዳና በ፲፱፻፯ ዓ. ም. ሄዱ ። ይኸም ሁሉ ሆኖ በልጅ እያሉ አልጋ ወራሽነት ወራሹም አውራሹም አልታደሉም ። በዚህ ፈንታ ላገራቸውና ላባታቸው መንግ



ሥት ጽናት ሌት ተቀን ያስቡ የነበሩት ዳግሚት ወራሽ ንግሥት ነገሥታት ዘውዲቱ ካረፉ በኋላ አሁን በሕይወት ያሉት ንጉሠ ነገሥታችን ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ላገሪቱ በየጉዳዩ መስመር የሠሩትን በዝርዝርና በትክክል የምናውቀው ነው ። እንደ ደቡቡ አውራጃዎቻችን እንደ ሐረርጌ በግራኝ ወረራ ሰበብ መዝመሪያ በቱርክ ቀጥሎ በኢጣልያ እጅ የቆየውን የምጥዋንና የአሰብን ወደብ የማስለቀቁ ጉዳይ ላይ የሐንስም ላይ ምኒልክም አስቸጋሪ የነበረውን ሁለተኛው የዓለም ጦርነት ፍጻሜ ባስከተለው የነፃነት መብት በመመርኮዝ ከኤርትራ ግዛት ጋር ነፃ አውጥተው ወደ እናት አገር ደባለቁ ። ኢትዮጵያ የጅቱ ዓመት ከባድ የኢጣልያ ወረራ ከገጠማት በኋላ የቃል ኪዳን ጓደኛቸውን የእንግሊዝን እርዳታ ይዘው የኢትዮጵያን ነፃነት መልሰው አቋቋሙ ።

የአፍሪካን መንግሥታት መሪዎች በመጋበዝ የቃል ኪዳን አንድነት በከተማቸው ላይ እንዲፈረምና እንዲመሠረት ፣ አዲስ አበባ የዚሁ ድርጅት መደበኛ ሥፍራ እንድትሆን ስለአደረጉ ይህ አድራጎት ላገሪቱ ዝና ከማትረፍ ጋር የፖለቲካ ጥቅም የሥራና የገንዘብ እንቅስቃሴ ፈጥሮላታል ።

ቸልታና ጠላትን መናቅ መዳከምን መከፋፈልን ካስከተለብን ከግራኝ አህመድ ጦርነት ወዲህ ከላይ እነዓፄ ገላውዴዎስ እነዓፄ ሠርፀ ድንግል እነዓፄ ኢየሱስ አድያም ሰገድ ከታች ከዓፄ ቴዎድሮስ ዝምሮ የተነሡት እነዚህ ነገሥታት የጊዜውና የዘመኑ ወቅት ፣ የራሳቸው ችሎታና አቅም<sup>ISIC</sup> በሚፈቅደው መጠን ከፈጣሪ በፅድል ባገኙት የግዛት ዘመን ኢትዮጵያ ባፈራቻቸው የቀለም ምሐራን የጦርና የአስተዳደር ባለሥልጣኖች እየተረዱ ግራኝ አህመድ ከመሠረቱ አናግቶት የሄደውን መንግሥት በየጊዜው እየገነቡ የኢትዮጵያን ሰፊ የግዛት ንብረትነት በአሁኑ ወር ድና ሰፋት አሁን በሕይወት ለምንገኘው ሃይማኖትና ጐሣ ሊለያየን ለማይገባው ኢትዮጵያውያን አስረክበው አስጨብጠውናል ። ነገሥታቱ በግዛት ዘመናቸው የሠሩት የጭካኔ ተግባር የፖለቲካ ስሕተት ወይም ያስተዳደር ጉድለት ቢኖር ወይም ሊፈጽሙት የሚገባው የልማትና የሥልጣኔ እርምጃ ባይሟላ በሠሩት ብቻ ተጽናተን የፋንታችንን በማናቸውም የሥራ መስክ ተሠማርተን በዓይን ሊታይ በእጅ ሊዳሰስ በጉረቤት ሊሞገስ የሚችል የሥራ ፍሬ ማሳየት አለብን ።

ባለፈው አገሪቱን በማገልገል ተግባር የግል ምሥጋናው የነገሥታቱና የሹማ ምንቱ ብቻ አይደለም ። ነገር ግን አንዳንድ ጊዜ በሚማ እየተራመደ የጠላቱን ግንባር እየመታ አንዳንድ ጊዜ የራሱን ግንባር ለጦር ፣ ባዶ እግሩን ለጠጠር የሚሰጠው ተራ ወታደር ፣ ሚችን እያናዘዘ የሚሸሸውን ተዋጊ እያወገዘ ከአገር ጠላት ጋር የሚያዋጋው ጳጳስና እጩ ቄስና መነኩሴ ፣ የቀን ሐሩር የሌት ቀር በመቻል እህሉን አምርቶ በረዥም ጉዞ ዱቄትና ማር በአህያ ጭኖ አንዳንድ ጊዜም ራሱ በትከሻው ተሸክሞ ለወታደር ስንቅ የሚያቀብለው ገበሬ ፣ ከአውሬ ከወንበዴ እየተከላከለ ከብዙ ኬላ ላይ እየተቀረጠ የመንግሥትን ግምጃ ቤት በቀረጥ የሚያከብረው ነጋዴ ፣ የጌታውን እርኮትና ጠመንጃ ተሸክሞ ከሰጋር በቅሎ ኋላ ላሱን እየጠረገ የሚከንፈው አሸከርና አገልጋይ ፣ አገልግልና መሰብ ተሸክማ ሙያዋን የምትጓ

ዘው ማታ በሰፈር ጌታዋ ሲያርፍ እርሱዋ ጣመንዋ ሳይረገፍ እገፋን አጥባ ሙብል አብሰላ ጌታዋን የምትመግበው ገረድ ፡ በዝርዝርም በድምርም ኢትዮጵያ ባሁኑ ሁኔታ እንድትገኝ ሁሉም በተሰማራበት ያገልግሉት ሙስክ ድርሻውን ከፍላጊያ ፡ ስለዚህ ከተርኮቹና ከኢጣልያኖች ውጊያ በተር እስካሁን በግናቸውም ስበብ በግንኛውም ጉግና ሃይማኖት መካከል የተደረገው ጦርነት ሁሉ እንደ ቤተ ሰብ ጠብ መቆጠር አለበት ፡ የክርስቲያኑም ወገን እርስ በርስ ሲዋጋ የኖረበት ታሪክ የሚዘነጋ አይደለም ፡ ዋናው መሠረታዊ አሳብ በአሁኑ ጊዜ እንደሚታየው የወያሌቱን ኑሮ ባዲስ የወንድማማችነት መንፈስ በጉግናም በሃይማኖትም በየገል ስሜት ሳይታመሙ በመብትና በግዴታ ተተክክሎ በሰላም እየሠሩ አብር የመኖሩ ጉዳይ ነው።

አባቶቻችን በዚህ ዓይነት ድካም ከዶሎ እስከ ምጥዋ ከግጂ እስከ እስብ ድረስ ያለውን በላዩ ማናቸውንም ሰብል ሊያበቅል የሚችለውን በውስጡ ሰፊ የግዕድን ሀብት የታቀፈውን ሰፋቱ አንድ ሚሊዮን ሁለት መቶ ሐያ ሁለት ሺ ኪሎ ሜትር ካሬ የሚደርሰውን ሰፊ መሬት አውርሰውናል ፡ ውርሱ በሀብት ረገድ ከፍተኛ ግምት ያለው ስለሆነ አውራሽን የማይሰመሰግን ነው ፡ በውርሱ የዘር የጉግ የሃይማኖት የቀለም ልዩነት ሳይኖር በመሠረቱ አለቃና ምንዝር የለብበት በኢትዮጵያ ወሰን ክልል የሚገኘው ኢትዮጵያዊ ሁሉ በትክክል ተካፋይ መሆን አለበት ፡ ለውርሱም ተገቢ ሆኖ መገኘት ያስፈልጋል ፡ ይኸውም ማለት ይኸን የጋራ ውርስ እጽንቶ መያዙ የያዘነውን በዘመናዊነት እያለሙ በማናቸውም ኢትዮጵያዊና ኢትዮጵያዊት ላይ የድህነት መልክ እንዳይታይ መጣጣሩ ያሁኑና የመጣው ትውልድ ፋንታ ነው ፡ ያለዚያ የውርሱ ባለቤትነት መስመሩ ከአስገኝነት ወደ አሳጥነት ከዚያም ወደ አዋራጅነት አቅጣጫውን እያሳበረ ሲሄድ የመስመሩ ፍጻሜ ከልማት ዘሎ እጥፋት ላይ ሊቆም ይችላል ።

በዚህ ጉን እንደ ግራኝ አህመድ ያለ ከየትኛውም ክፍል ግዕዝን ከውስጥም ከውጭም ቢነሣ እነሣሡ ከማናቸውም ክፍል በስውርም በገሀድም ቢደገፍ ያሁኑ የሃያኛው መቶ ዓመት ትውልድ ባሄልብን ድንግል ዘመን የነበረው የገንኛው ክፍል ዘመን ትውልድ ባሳየው ዝንጋኤና ቸልታ እነዚህም በሚያስከትሉት መከራና ፍጻሜ ላይ መውደቅ የለበትም ።

በፊት እንዳሄልብን ድንግል ቀጥሎ እንደ ራሱ እንደ ግራኝ ወይም እንደራስ አሊ እናት እንደ እቱኔ መነን ራስን ያለመንገዱ እኩርቶ «እንዴት ደፍሮ ከፈቱ ተሠለፈ» ብሎ ጠላትን መናቅ ፡ ጠላት የጦር ትጥቁን ሲያደራጅ በቸልታ የራስን ማላት ሁኔታውን በዝግ እጅ በማዛወር ራስን አዋርዶ ጠላትን ማከበር ነው ።

ስለዚህ በግስቱ መሪዎች ላይ በየተራ በየጊዜው የደረሰው ምሳሌ መሠረት ሆኖ የካሬዬቱ ኢትዮጵያ ከትኖንትኖዬቱ ኢትዮጵያ የምትግርበት የፈያል ሰላዳ በዚህ ዓይነት ተቀርጾ ሲታይ ሳትግርበት ብትቀር ኃላፊነቱ ጉዳቱ ከጸጸታና ከገዴቱ ጋር ከልጅቿ ከኢትዮጵያውያኑ ማንቃ ላይ አይወርድም ።

ለሰው ልጅ ኑሮ ማሻሻያ ለጦርነት ማስወገጃ የሚረዳ በብዙ ረገድ ከብዙ ሰው አእምሮ እየፈለቀ ልዩ ልዩ ያስተዳደር ዘዴና ድርጅት ቢቋቋም በዓለም የሰው ልጅ

ኦሮ በኮሶና በማር ይኸውም ማለት በሰላምና በጦርነት የተበረዘ ሕይወት ከመሆን አልዘለለም = የተባበሩት መንግሥታት በስም የተባበሩት በተግባር የተለያዩ ስለሆኑ የድርጅቱ አቅዋም በአለኝታና በተስፋ ላይ የተመሠረተ ውሳኔው ግን ብዙ ጊዜ ለምስክርነት በብዙ ቋንቋ ቢመዘገብም የአፈጻጸሙ ጉዳይ እንደ አየር ላይ ጢስ በኖ የሚጠፋ ነው = ታናናሾቹ መንግሥታት ከታላላቆቹ ጋር በንግግርና በድምፅ አሰጣጥ ረገድ መብታቸው ምንም የተጠበቀ መሆኑ በቃል ኪዳን ጽሑፍ ላይ የሠፈረና የሚሠራበት ቢሆን በትክክለኛው አስተሳሰብ ታናናሾቹ እንደየመሪዎቻቸው የፖለቲካና ያስተያየት ዝንባሌ ለግላቸውም ላገራቸውም እንደሚያገኙት የእርዳታ መጠን በሚወስዱት እርምጃ ለኃያላኑ የጓደኛ ጭፍራኝታቸውን ማሳየት ግዴታ ይሆንባቸዋል ።

ሁለት ታናናሽ መንግሥታት አንዱ በአጥቂነት ሌላው በተጠቂነት ጉራ ላይ ተሠልፈው እንደሆነ አንዱ ኃያል ከአጥቂው ጉን ሌላው ከተጠቂው ጋር ሆነው በማንገሃታን አዳራሽ ከተከራከሩ በኋላ ሁለቱ ጠበቆች ከሁለቱ ባላጋራዎች የበቀለውን የየድርሻቸውን የመነሻ ፍሬ በውስጠ ስምምነት በየብስም በባሕርም በአየርም ላይ ተከፍለው ሲመገቡ ይታያሉ ። አጥቂ በአጥቂነቱ እንዳይረጋ እንደኛው ኃያል የመቃወሚያ የውሳኔ አሳብ “ሬዞሎሺን” አቅርቦ እንደሆነ ሌላው ኃያል የድምፁን አሰጣጥ አዝማሚያ ከተመለከተ በኋላ ብዙውን ድምፅ ባንድ ድምፅ በመሻር መብቱ በርሱ ተገን ውስጥ ያለው አጥቂ የአጥቂነቱን ሥራ እንዲቀጥል ይፈቅድለታል ። ይኸውም ሆኖ ኃያሉ ደጋፊ ባንድ በፖለቲካና በውስጥ አስተዳደር ለውጥ ምክንያት ሳያስጠነቅቅ ተንሸራቶ ወደጠላት የሚዞርበት ወቅት አለ ። የእሥራኤል መንግሥት ሲቆም የመዝመሪያው ደጋፊ መስኮብ ቀድሞ የሹመት ደብዳቤ በማቅረብ ወዳጅነቱን የገለጸ የዚሁ መንግሥት አምባላደር ነበር ። በዚያን ጊዜ የፋይሳልን ኢራክ ፡ የፋሩክን ግብፅ ፡ የአብደላን ገርዳኒ ፡ ደጋፊዎች አሜሪካና እንግሊዞች ነበሩ ። ከፋይሳል መገደልና ከፋሩክ ውድቀት በኋላ አሜሪካና መስኮብ ሥፍራ ለሥፍራ ተቀያይረው ይህ ያሁኑ ጊዜ አሜሪካ የእሥራኤል መስኮብ የግብፅና የኢራክ ደጋፊ መሆናቸውን ያሳየናል ። ይህ ለምሳሌ የተጠቀሰው የመለዋወጥ ውዝግብ በማንኛውም ጊዜና መንግሥት ላይ ሊደርስ የሚችል የለት ያገር ጥቅምን ብቻ የሚከተል ዓላማ ነው ። አሁንም አሜሪካና ግብፅ ተመልሰው ተቀራርበዋል ።

ስለዚህ መደምደሚያውን በዚህ መግቢያ ላይ የተወሳው ሰላማዊና ወታደራዊ ሐተታ ተጠቃሎ እትዮጵያ ከዚህ በፊት እንደነበረች አሁንም ለወደፊቱም ዓፄ በክንዱ ሆኖ እንድትኖር ያስገድዳታል ። የዓፄ በክንዱ ትርጓሜ በራሱ ከንድ የሚተማመን ኃይሉ ከራሱ የሚመነጭ ትጥቁን ራሱ የሚያደረጅ የጥንቱና የመካከለኛው ዘመን ጉልማሳ ባሁኑ ጊዜ የቺሽ ዓመት ዕድሜውን የሚቆጥር ዘወትር የሚታደስ የአዛውንት ወጣት ፡ ዕድሜውን ሙሉ ዓለምን ለወረራ ቄሣሮች ያልተንበረ ከከ ራሱ በቤቱ ሰውነቱን የማያስደፍር ክብሩን የማያስገሥሥ ቄሣር ነው ።

ሰኔ ፴ ቀን ሺ፱፻፷፮ ዓ. ም.

ተክለ ጸድቅ መከሪያ ፡

ISIC

# ፩ኛ ክፍል

## በግራኝ አህመድ ወረራ ዋዜማ የኢትዮጵያ ጠቅላላ ሁኔታ

ምዕራፍ ፩

የአማራ ሕዝብ በይዘትና አምላክ ንጉሣዊ መሪነት ሥልጣን መያዝ

ያገራችን ነዋሪው ጽሑፍ (ታሪክ ነገሥትና ከብረ ነገሥት) የአክሱም ነገሥታት ከንግሥተ ሳባና ከሰሎሞን ከተወለደው ከቀዳማዊ ምኒልክ የወረዱ እሥራኤላውያን በመሆናቸው በእሥራኤል አምላክ እንደሚያመልኩ በዝርዝር ጽፎት ይገኛል። ይኸንንም ቤተ መንግሥቱም ቤተ ክህነቱም አምኖበት የኖረ መሆኑን የማያውቅ የለም ።

በነኢኖ ሊትማን፣ በነኮንቲ ሮሲኒ ትጋት የአክሱም ሐውልቶች በላያቸው ያለው ጽሑፍ በመሬት ተቀብረው ከተገኙት በነገሥታቱ መልክ ከተቀረጹት ልዩ ልዩ ገንዘቦች ጋር ጽሑፉ በየቋንቋው ተተርጉሞ ከተጠና በኋላ ነገሥታቱ ከደቡብ ዓረብ የመጡ አስታር፡ አልመቀህ፡ ሀወበስ ዘት ሐምያን ማሕረም በሚባሉ የጨረቃ የከዋክብት የባሕር የምድር አማልክት የሚያመልኩ ያደርጋቸዋል እንጂ በዳዊትና በሰሎሞን አምላክ በአዶናይ በያህሴ ወይም መጽሐፍ ቅዱስና ነቢያት “የሠራዊት ጌታ” በሚሉት በእውነተኛውና ባንድ አምላክ የማያመልኩ የእሥራኤል ቋንቋ የማይናገሩ መሆናቸውን በመግለጽ የላይኛውን የታሪክ ነገሥትንና የክብረ ነገሥትን አተራረክ አስተባብሎት ይገኛል። በአክሱምና በየሐ በተገኙት የአማልክት ቤተ መቅደስ “ሙካሪብ - ምክራብ” ላይ ወይም በየሐውልቱ ላይ እላይ የጠቀሰናቸውን የጨረቃና የከዋክብት አማልክት እያለ ከመጥራት በቀር በመቅደሱ ላይ ጽላተ ሙሴ የሚል አሪታዊ ምልክት የለም። እነዚህም አማልክት ዛሬም በሚገኘው በደቡብ ዓረብ ስማቸው በሳባ ጽሑፍ ተጠቅሶ ስለሚገኝ ወደ ኢትዮጵያ ስሜን የተሻገሩት ነገዶች የቅጣን ወይም ነገዶች አግለዝያን በዚያው በደቡብ ዓረብ ከቀሩት ነገዶች ጋር ያላቸውን የዝምድና አንድነት ያረጋግጣል። በዚህ ምክንያት የዛሬ ወጣትና አንባቢ አባቶቹ ከሚያምኑበትና ከሚተርኩት ከክብረ ነገሥት አጻጻፍ ወጥቶ በየሐውልቱና በየገንዘቡ ላይ በግልጽ በተገኘው ታሪካዊ ማስረጃ ላይ መመሥረት ግዴታው ሆኗል። ነገር ግን ወደፊት በየምዕራፉ እንደምናነበው በነገሥታት ዝርዝር ውስጥ ጽዮን ገዛ ቤተ ጳጳስ ክሉ ለጽዮን ጽዮን ሕግዚ የሚል ጳጳሳዊ ስም ስለሚገኝ በመካከሉ ጳጳሳዊ ሥርወ መንግሥት ጣልቃ ገብቶ የገዛበት ዘመን ያለ ይመስላል። ይኸንንም ሰፋ አድርገን በሚከተለው ምዕራፍ ውስጥ እናመለክታለን።

የመጨረሻው አረማዊ የመጀመሪያው ክርስቲያናዊ ንጉሥ ስመ ጥሩው ዒዛና

(አብርሃ) ክርስትና ከመቀበሉ በፊት ለክብሩና ለጅብዳው ግብረጽ ይሆኑ ዘንድ በአሠራቸው ሐውልቶች ላይ ለጠላት የግድሽነፈው የግንገረም (የጨረቃው እምላክ) ልጅ ይል የነበረውን ተወና ክርስትና ከተቀበለ በኋላ ግንገረም ትቶ በኃይለ እግዚአ ሰማይ ወምድር ይል ገሮመረ (1) = ክርስትና ከገባ በኋላ እርሱም ሌሎቹም ነገሥታት በመልካቸው በአስቀረጹት ገንዘብ ላይ የግንገረም ምልክት በነበረበት በጨረቃና በኮከብ ፈንታ መስተል እየሳሉ ያስተርጹ ገሮመር = ለዚሁም ግብረጽ የገንዘቦቹን ሥዕል ከፎቸው ላይ አገላብጦ መመልከት በቲነው (2) =

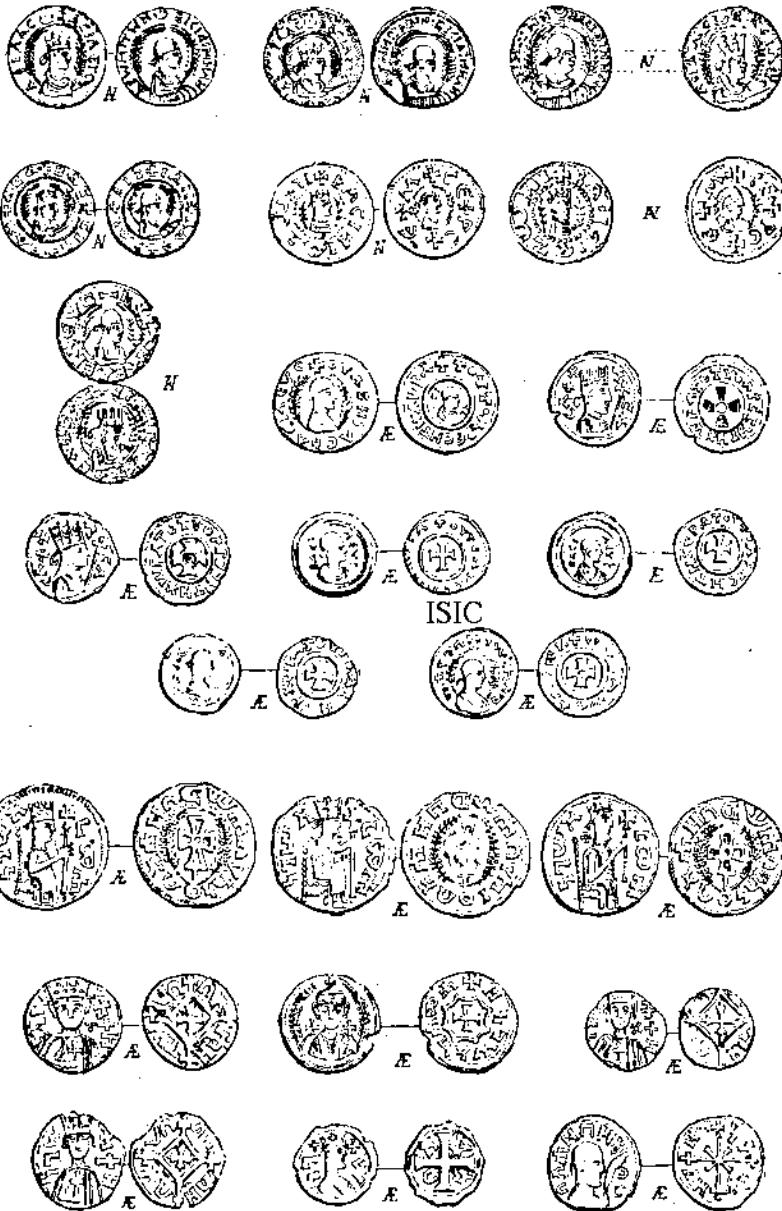
በአረመኔነትም በክርስቲያንነትም ጊዜ የእክሱም መንግሥት ኃያልና ሥልጡን እንደነበረ ከሐውልቶቹና ከገንዘቦቹ ጽሑፎች በላይ ግናቸውም ጸሐፊ ስለተረከው መደጋገም አስፈላጊ አይደለም = ነገር ግን እንደግናቸውም ኃያልና ሥልጡን መንግሥት የእክሱም መንግሥትም ከፂኛና ከፂኛው መቶ ዓ.ም. ወዲህ በዓረቦች መነሣትና ሰሜን አፍሪካን ከመያዛቸው ወደቦቹን ከመነጠቁ የተነሣ የውጭ ግንኙነት በማጣት ተዳከመ = መዳከሙን ሲያዩ ቀድሞ ተገዥ የነበሩት ፈላሾች በጌዴዎን ልጅ በዩዲት መሪነት ተነሥተው አጠቁት = ከፈላሾቹም በኋላ ዛጉዬዎቹ (የአገው ዘር) ተቀብለው ፈጽመው መንግሥቱን ቀምተው የመንግሥቱም መደብ ከእክሱም ወደ ላስታ ዞረ = የዚህም ሁሉ ዝርዝር ታሪክ በየመጽሐፉ ይገኛል (3) =

በላስታ ዛጉዬዎቹ ከአሥረኛው እስከ አሥራ ሦስተኛው መቶ ዓመት ካስተዳደሩ በኋላ በ፲፪፻፸፪ ዓ. ም. ላይ በአማራ አገር እየተግረ ያደገው ይኸኖር እምላክ መንግሥቱን ከዛጉዬው የመጨረሻ ንጉሥ ላይ ወስዶ ነገሠ = መንግሥትን የለያ ያዙ መንገድ በትክክል የተጣራ ነው ብሎ አፍጥሞልቶ መናገር ችግር ነው =

ታሪክ ነገሥት ብዙ ዝርዝር ሳይሰጥ ይኸኖር እምላክን ከዛጉዬዎች በፊት የእክሱም መጨረሻ ንጉሥ ለነበረው ለድልነዓድ ፲ኛ ትውልድ ያደርገዋል = እንዳንዱም ዘጠነኛ የሚያደርገው አለ = የነጋሢነቱን ዘውድና ዙፋን ከዛጉዬዎቹ ይኸኖር እምላክ የተቀበለው በጳጳሱ በአባ ጌርሎስ : በሐይቁ መምህር በአባ ኢየሱስ ሞዓ ጸሎት በብፁዕ ወክቡር ርእሰ አበው አቡነ ተክለ ሃይማኖት ምልጃ መሆኑን ያረጋግጣል (4) = በምልጃውም መካከል ለታቂው የዛጉዬው ንጉሥና ተቀባዩ ይኸኖር እምላክ የተዋዋሉት ውል በየመጽሐፉ ተጠቅሶ ይገኛል (5) =

ነገር ግን ብዙ የውጭ አገር ጸሐፊዎች ከዚያውም በተለይ ካርሎ ኮንቲ ሮሲኒ በአማራ አገር ከተሰፋ ኢየሱስና ከአዛዥ ጫላ ገረድ የተወለደው ይኸኖር እምላክ

(1) በግዕዙ ወልደ መስርም ዘአይትመዋዕ ለፀር ይላል = የኢት. ታሪክ ኮብያ አክሱም ዛጉዬ ምዕ. 39  
 (2) የኢት. ታሪክ ኮብያ አክሱም . . . . . ምዕ. 34  
 (3) የኢት. ታሪክ ኮብያ አክሱም ምዕ. 68-70  
 (4) ታሪክ ነገሥት ገጽ 31-32 (በፓሪስ ቤተ መጻሕፍት የሚገኘው ተ. 143) ገድለ ተክለ ሃይማኖት ዋሳሰ ባጅ ያላተመው ገጽ ምዕ. 26-27  
 (5) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይኸኖር እምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 1 = ገድለ ተክለ ሃይማኖት. ምዕ. 24-27



ISIC

እክሉማውያን በዘመናቸው ያሠሩዋቸው የመገበያያ ገንዘቦች (ሐተታውን በግልጽ ተመልክት)

በመገናኛ መረጃው መሥመር መደዳውን የአረሳስ በደብዳቤ ፈት »

በሁለተኛው » » የገርሰም » »

በሦስተኛው » » የአዛኤልና የዋዘባ » »

በአራተኛው » » ያልታወቁ » »

# ISIC

በአምስተኛው » » » » »

በስድስተኛው » » መስቀል በጥፋት ያለበት በትረ መንግሥት ይህ በዙፋኑ ተቀምጦ ዘውድ አድርጎ የሚታየው ነገሡ አረመክ የሚለው የንጉሥ አርማክ ከነግልባጩ »

በሰባተኛው መሥመር የሐታዝ ከነግልባጩ »

በ፳ኛው (በመጨረሻው) መሥመር ግማሹ የሐታዝ የቀረው የአለ አጽ (አጽባሕ - ካሌብ ?) የጥዛና ናቸው »

በ፳ኛው : በ፪ኛው : በ፫ኛው መሥመር ያሉት በግሪክ ጽፈው የሠረዙ ምልክት ያደረጉት አረማውያን : ከዚያ በታች ያሉት የመስቀል ምልክት ያደረጉት ከርስቲያን ነገሥታት መሆናቸውን አንባቢ ይመልከት :





ከዛጉዬው ንጉሥ መንግሥትን የወሰደው የአማራና የሸጥን ሰው ሰብሰቦ ተዋገቱ መሆኑን ያረጋግጣሉ (1) ።

በአውነትም አንድ ንጉሥ ከላይ ካየትና ካባት የወረሰውን ዘውድ እንደልቡ የወደደውን የሚሾምበትን የጠላውን የሚሸርበትን የመንግሥት መሪነት በጸላስ ልመና ወይም በመነኩሳት ምልጃ ለሌላው በተለይ ደገሞ ለግድወለድ ወገን በፈቃዱ አሳልፎ ይሰጣል ማለት በሰው ጠባይ በኩል ያልተለመደ ነው ። የዛጉዬ ዘር ለይነፍ አምላክ ለመልቀቅ የተገደደበት ምክንያት እንደ ታሪክ ነገሥቱ እንጋ ገር የዛጉዬው ንጉሥ ከሰሎሞን ዘር አለመወለዱ ይነፍ አምላክ ከተደገሞ ሰሎሞን ያደረገ ነጋሣ ከድልነዓድ ዘር በመወለዱ መሆኑ በየመጽሐፉ ተጽፎ እናገኛለን ። ይኸውም ቢሆን መንግሥት ከሁለት መቶ ዓመት በላይ በእጃቸው ከተደረገ በኋላ በሰላ ምና በአቡነ ተክለ ሃይማኖት ምክር ከሰሎሞን ባለመወለዳቸው ብቻ ለዙፋኑ ተገቢ አለመሆናቸውን ራሳቸው ተገንዝበው ለመልቀቅ የሚችሉ እያመሰለፉ ።

ነገር ግን ቀድሞ አገሮቹ በአክሱም አይለው መንግሥትን እንደወሰዱ አቡን ደግሞ በተራቸው አማርኛ ባንድነት አብረው በአገሮቹ ላይ ተነሥተው የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳሳትና በኢትዮጵያ የተሾሙትም ግብጻዊ ጳጳስ በዚህ ዘመን የተገኙትም ታላላቅ የቤተ ክርስቲያን አባቶች እንደሰላላ ሊኖሩላቸው ምን እንደ አቡነ ተክለ ሃይማኖት ራሳቸው የአማራ ተወላጅ በመሆናቸው ጥምር ለተደገሞቹ ነጋሣዎች ተቆርቋሪ ተወላጆቻቸውን ይኩኑ፤ ለሌላው ደጋፊ መሆናቸውን ስለተረዱት መጠነኛ ጦርነት ካደረጉ በኋላ ፈጽመው በጦር ኃይል ከመደምሰሳቸው በፊት በተክለ ሃይማኖት እማካይነት ወደ ዕርቅ ድርድር ተቃርበው ይነፍ አምላክ በወርቅ ዙፋን ተቀምጦ በመላዋ ኢትዮጵያ እንዲነግሥ የዛጉዬው መሰናን በላሲቱ በብር ወንበር ተቀምጦ የብረት ነጋሪት እያሰራን እንዲገዛ ተሰማምተው በዚሁ አልቆ ይሆናል ። አቡነ ተክለ ሃይማኖትም በመካከል ሆነው ይኸን ስምምነት በአባትነት በምክር ስለአስፈጸሙ ለኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን መተዳደሪያ የኢትዮጵያን ከሦስት አንድ ከንጉሡ መቀበላቸውን ታሪክ ነገሥቱ የሚያረጋግጠው በዚሁ ምክንያት ይሆናል ።

#### ምዕራፍ ፪

የአማራ ሕዝብ ዘሩና ያለባቸው አውራጃዎች

እንግዲህ ስመ መንግሥቱ ይነፍ አምላክ የክርስትና ስሙ ተሰፋ ሊኖሩላቸው በሺ፪፻፷፪ ዓ.ም. ዘውድን ከዛጉዬው ነጋሣ ወስዶ ሲነግሥና መቀመጫ ሥፍራውን በሸዋ ሰያዶርግ በአርገው የአገው ሥርወ መንግሥት ፈንታ አዲስ የአማራ ሥርወ መንግሥት (ዲኖስቲ) አገውኛ ተዳክሞ በነዋሪው በግዕዝ ፈንታም ለሕዝባዊ ንግግር

(1) Storia di Etiopia-Conti-Rossini 28 317 - 318

አማርኛ ሲተካ በዚህ በአሥራ ሦስተኛው መቶ ዓ. ም. ላይ በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ አዲስ ምዕራፍ መከፈተን እንመለከታለን ።

ይኸም ሲሆን የአማራ ዘር ከወዴት መጣ ወዴት ነበረ የሚል ጥያቄ በአንባቢ ዘንድ እንደሚመጣ የታወቀ ነው ። ነጋሚው ይኸኖ አምላክስ አማራ ነው ወይስ ትግራ ከላይስ የዘሩ ግንድ ሳባዊ ነው ወይስ እሥራኤላዊ የሚል ጥያቄ ስለሚደርስ ሁሉንም በአጭሩ ለይቶ ማመልከት የጸሐፊ ተግባርና ግዴታ ነው ። ጸሐፊው መሠረት ሊያደርግ የሚገባው በሰነድነት መልክ ለአስረጂነት በቂ የሆነውን ጽሑፍ ነው ። በዚህ መካከል በየገድሉና በየድርሳት ውስጥ መሠረተ ቢሰ የሆነውን የተረት እነጋገርና በቀም ነገር ላይ የተመሠረተውን ታሪካዊ ጽሑፍ ለይቶ ማወቅ ያስፈልጋል ። ይሁን እንጂ እያንዳንዱ ታሪካዊ ምዕራፍ የተደረገ ወይም የደረሰ ነገር መኖሩ ሲታወቅ በቂ ሰነድ ስለማይገኝለት በሚያሳዝን አኳኋን እንደዚሁ ማለፍ ግዴታ ነው ።

በአክሱምና በዛጉዬ ዘመን የሆነውና የደረሰው ሁሉ እስከ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን መንግሥት ያለው የኢትዮጵያ ታሪክ በሐውልትና በገንዘብ ላይ በሳባ በግሪ ክኛ ፣ ከዓምደ ጽዮን ወዲህ በብራና ጽሑፍ ከግሪክኛ ፣ ከአረብኛ በግዕዝ እየተተረጎመ የተቀመጠው በአተራረክ የማይሰማው ቀኑና ዓመተ ምሕረቱ የማይገጥመው ብዙ ስለሆነ ሊገጥምና ሊገናኝ የማይችለውን ማስረጃ የሌለውን በመላ እየተረኩ አንባቢን ከማሳሳት እንዳለ መተው ከሁሉ የተሻለ ነው ። በመላ ጽፎ መጭን ትውልድ ከማጭበርበር ጉድለውን ለመፈለግ ጊዜ ቢተውት ምናልባት በቀን ብዛት ሰነድ ወደፊት ተገኝቶ ሊሟላ ይችላል ይሆናል ።

አሁን የአማራ ሕዝብ የመጣበትን የመሥመር አቅጣጫ እንፈልግ። ከደቡብ ዓረብ ከክርስትና በፊት ኤርትራን ተሻግረው በስሜን ኢትዮጵያ ተበታትነው የተቀመጡትን የኛ የግዕዙ ታሪክ ነገሥት ነገደ ዮቅጣን ይላቸዋል ። ኖህ ለአዳም አሥረኛ ትውልድ ሲሆን ዮቅጣን ደግሞ ለኖህ ልጅ ለሴም አራተኛ ትውልዱ ስለሆነ ከደቡብ ዓረብ ወደ ኢትዮጵያ የተሻገሩት ነገዶች በሴም ሴማውያን በዮቅጣን ነገደ ዮቅጣን ይባላሉ ። ምንጩ በትክክል የማይታወቅ ነገር ግን አንዳንድ እንደዣን ሞሪዬ ያሉት የአገራችንም ጸሐፊዎች አለቃ ታዬም ብላቴን ጌታ ጎሩይም እንደሚተርኩት ባገር ነባር የሆነውን የኢትዮጵያን የነገደ ካሙን መንግሥት አሸንፎ የወረረውን የሕንድን ንጉሥ ራማን እነዚህ ነገደ ዮቅጣን አሸንፈው አገሪቱን ነፃ ስለአወጡ ነገደ አጋዕዝያን ነፃ አውጭዎች መባላቸውን ሳባ ትግራን ሲይዝ ወንድሞቹ አባል የአዳልን አገር አፈር ውጋዴንን መያዛቸውን ይገልጻሉ (1) ። እንደዚህም በዮቅጣን ልጅ በሳባ ሳባውያን ተብለው የነርሱ ገዥ ሴት ስትሆን ንግሥተ ሳባ እንደ ዒዛና ደግሞ ወንድ ሲገዛ ንጉሠ ሳባ ይባላል ።

ዛሬ የተጣራው ታሪክ በደቡብ ዓረብ ሳባውያን ፣ ሀበሳን ፣ ሂሚያሪት ፣ ሐሜሪት እንደነበሩና ከነዚህ የሴም ወይም የዮቅጣን ነገዶች ውስጥ የኤርትራን ባሕር

ተሻግረው በኢትዮጵያ ሰሜን በያውራጃው ተሰማርተው የአከሰምን መንግሥት አቁመው ይተዳደሩ እንደነበረ ከማስረጃው ጋር ያረጋግጣል ። ግሰረጃውም በአከሰም ሐውልቶች ላይ የሚነበበው የሳባው ፊደል የሠረጸ ለምሳሌነቱ ከነ ምልክቱ የነገሥታቱ አስተዳደርና ልማድ በደቡብ ዓረብ ከሚገኘው ጋር ፍጹም እንደ ወይም ተመሳሳይ በመሆኑ ነው ። የአማልክቱ ስም ማገረም፣ አስታር፣ አልመቅሀ ሀውበስ . . . እያለ በደቡብ ዓረብ የተገኘው በኢትዮጵያ ሰሜንም ተገኝቷል (1) ።

እነዚህም ከልዩ ልዩ የሴም ነገድ ወደ ኢትዮጵያ የመጡት የሳባ፣ የሀበሳን፣ የሂሚያሪት ወገኖች ለትግራይ ለአማራ ሕዝብ የነገድ አባት መሆናቸው በየ መጽሐፉ ሲጻፍ የትኞቹ ለየትኞቹ አባቶች መሆናቸው እየተነጠለ በትክክል መጻፉ አስቸጋሪ ነው ።

ከዘመኑ ርቀት ከነገዱ ቅርንጫፍ ብዛት በየገዚውና በየምክንያቱ ሕዝቡ ከመ መስቃቀሉ የተነሣ የትግራው አባት ሳባ ነው የሐማሴኑ ሀበሳን ነው የአማራዎቹ ሂሚያሪት ነው ብሎ እየነጠሉ አፍ ሞልቶ መናገርም መጻፍም ይቸገራል ። ያን ጊዜ ሀበሳት የሚባለው ዛሬ ሐበሻ መባሉ አያጠራጥርም ።

የሆነ ሆኖ የመሬቱ አቀማመጥ (ገፍግራፈው) ሲታይ በደቡብ ዓረብ ፊት ለፊት የሚታየው የኢትዮጵያ ሰሜን ነው ። ስለዚህ የሳባ ወገኖች ወደ ኢትዮጵያ ተሻግረው በሐማሴን፣ በአከለ ጉዛይ፣ በአጋሜ የሀበሳን ወገኖች በአሳሆርታ በሐውዜን ሲሰማሩ በዓረብ አገር ሳሉ <sup>ISIA</sup> በስተደቡብ የሚኖሩት ሂሚያሪትና ሆሚሪት የኤርትራን ባሕር ከተሻገሩ በኋላ ሳባና ሀበሳን ከሠፈሩበት በስተደቡብ በኩል ያለውን ሰፋፊ አውራጃ ይዘው ስለሠፈሩ ሂሚያሪት ወይም ሆሚሪት የሚባለው ስያሜ በጊዜ ብዛት ትንሽ ፈደሉንና አባባሉን እየለወጠ መጥቶ በሂሚያሪት እምሐራ ተብሎ ይሆናል ።

እውነትም የአማሮች የመገፍመሪያው መሠረታዊ አገር እምሐራ ሳይንትና ቤተ እምሐራ የሚገኝበት ሐይቅ ደብረ እስጢፋኖስ፣ ግሸን መካነ ነገሥት፣ እነ ተድባበ ማርያም እነአትሮንሰ ማርያም የሚገኙበት ታላቅና ለምለም አውራጃ ነው ። በመካከሉ ከላዕላይ ግብፅ በሱዳን በኩል የመጡት የቤጋና (በጅያ) የአገው ሕዝብ እየተሰባጠረ ቢገባበትም በዚህም ቢገምድር አገው ምድር ቢባልም በኋላ በጋሎች ሥሪት የተነሣ ወሎ ወረደሉ ወረሂመኑ እየተባለ ስሙ እየተለዋወጠ ተጠራ እንጂ ቀድሞ ከላይ ከሰሜን ትግራ ከምዕራብ ቢገምድርና ጉጃም፣ ከደቡብ ሸዋ፣ ይዞ በመካከል ያለው ሁሉም በሙሉ የአማራ ግዛት ነበር ። በሸዋም የነበረው አማራ ከግራኝ ውድቀት በኋላ ጋሎች ከአፍሪካ ቀንድ በብዛት ወደ ላይ ወደ ባሉ ወደ አፋሲ ከመግፋታቸው በፊት ግዛታቸው በእዚህ አገሮች ላይ ላይቀር የተሰፋ ነበር ። ይዞ ለእሁኑ የአማራ መንግሥት የመገፍመሪያ ነጋሣ የሆነው ይኩኖ

(1) Storia di Etiopia pg. III-IV. Deutsche Axum expedition Inhalt voln Band IV pages 1-96. E. Glaser-Die Abessinier in Arabien pages 30-35 Y. Ryckmans-Institution monarchique en Arabie...Chap. II-III. Pages 54-100 C. Rossini-Storia di Etiopia. Chap. V-VI.

አምላክ የተወለደው እየተማረ ያደገው በአማራ ግዛት በሚገኘው በታላቁ በሐይቅ በደብረ እስጢፋኖስ ገዳም መሆኑ በየመጽሐፉ ተተርጓል ።

ስለዚህ በፊተኛው በአክሱም ላይ አገሮች በርትተው ወይም በርከተው መንግሥትን እንደወሰዱ አሁን ደግሞ ይኸው እንደዚህ የበረከተው የአማራው ሕዝብ ኃይል ተሰምቶት በፊት ለወገኖቹ ለአክሱሞች ቀጥሎም ለአገሮቹ ሲገዛና ሥልጣንም እየተካፈለ ሲተዳደር ቆይቶ በአሁኑ ጊዜ የዛጉዬን መንግሥት በአማሮቹ የቤተ ክህነት አባቶች በነአቡን ተክለ ሃይማኖት በነአባ ኢየሱስ ሞግ እየተረዳ ወስዷል ማለት ነው ።

ባንድ በጠቅላላ በአማራ ስም የሚጠራው ሕዝብ በቀን ብዛት እርሱ ደግሞ ብዙ ቅርንጫፍ እያበጀ የመራቱን ሰፋት ወርዶንም ቁመቱንም እያስፋፋ ከትግራውም ከአገውም ከበጁያውም ከፈላሻውም በየወሰኑ ላይ በጋብቻና በነሮ እየተከላለሰ ጉጃሚ፣ ቤገምድሬ፣ ስሜንኛ ሸዌ እየተባለ ተከፋፍሎ ይኖራል ። ይኸኖ አምላክና ተከታዮቹ እነዓምደ ጽዮን፣ እነዘርዓ ያዕቆብ መቀመጫቸውን በዚሁ በሸዋ ማድረጋቸው በዚሁ የነገድ አንድነት የተነሣ ነው ።

ነገሥታቱ በሸዋ መንዝ ተጉለት የረረ በቀመጡም በዘመናቸው ሁል ጊዜ የአማሮቹ የመገናኛ መደበኛ ሥፍራ ወደ ነበረው ወደ ቤተ አምሐራ እየሄዱ በዚያ በየሰማቸው ቤተ ክርስቲያን መሥራት ያዘወትሩ ነበር ። በዚሁ ምክንያት ደብረ እግዚአብሔርን ሠይፈ አርዕድ፣ መካነ ማርያም፣ ዘርዓ ያዕቆብ፣ አትሮንስ ማርያምን በዕደ ማርያም፣ መካነ ሥላሴን በፊት ናዖድ የገመረውን ልብነ ድንግል እያሠሩ አውራጃውን ማክበርና ማድመቅ እየሄዱ በየጊዜው መጉብኘት የአባቶቻቸውን እጽም በዚያ ማሳረፍ ይወዱ ነበር (1) ።

ወደፊት ከታሪኩ ላይ ስንደርስ በዝርዝር እንደምናነበው ግሪክ አህመድ በሸ፣ ፪፻፳፭ ዓ. ም. ዓፄ ልብነ ድንግል ራሳቸው ያዘመቱትን ጦር ሽምብራ ኩሬ (ዝቋላ አጠገብ) ላይ ከዚያ አያይዞ ዋና ዋና የጦር አለቆቻቸውን እነራስ እስላም ሰገድን እነ አዝማች ተክለ ኢየሱስን ይልቁንም የመጨረሻውን ተስፋ ራስ ወሰን ሰገድን እያከታተለ በመውጋት ሁሉንም በየተራ (በሸ፣ ፪፻፳፪ - ፳፫ ዓ. ም. ላይ) ባሸነፈ በትና ሳይታሰብ እየተከታተለ ይህ የመሸነፍ መከራ ባስጨነቀበት ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ «እንግዲህ ወደ አያቶቻችን አገር ወደ ቤተ አምሐራ እንሂድ» ብለው በመጨረሻ ከነበሩበት ከአዋሽ ወንዝ ዳር ያን ጊዜ ወጅ ዛሬ ወንጅ ከሚባለው ሥፍራ ወደ ዋሰል ተጓዙ (2) ።

ይኸም የአማራ ግዛት ምንም እንኳን ከቀድሞው ሰፋቱ በጠብ የጉንደር መንግሥት በነበረበት ዘመን ሁሉ በላዩ ላይ የከበረ ታላቅ ሰው የማዕርግ ስሙ ጸሕፈ

(1) ያዲ ዘርዓ ያዕቆብ ዚና መዋዕል ፲፮፡ 123 ። ያዲ በዕደ ማርያም ዚና መዋዕል ፲፮፡ 119 - 130 (የኢትዮጵያ ታሪክ ካዲ ይኸኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ 45) ። Informacao....Alvarez ምዕ. 94 - 95

(2) ዓረብ ፋቲዛ በባሌት ረጅ ትርጉም ፲፮፡ 281

ላም እንዳንድ ጊዜ ይጀገማች ሌላ ጊዜ ራስ እየተባለ ሲገዛው ኖሯል ። ለርሱም በሥጋዊው ሹመቱ ላይ የተደባበ ግርያምን እልትና ስለግራዊነቱ ያረጀው ከጉጃም ነጋሹ በላይ ከቤገምድሩ በታች ሆኖ መግዛቱን ለመግለጽ ጥንታዊ ነገሥታት ዜና መዋዕል የመሳንንቱን ያረጃ እገሌ ከእገሌ ተተሎ ያፈርዳል በግለት እንደዚህ ይላል ። « . . . . . ጉጃም ነጋሽ የእለቆች አለቃ ነውና ከ . . . . . በበላዩ ሆኖ ፣ የእማራው ጸሐፊ ላሕም በትረያርክ ነውና ከጉጃም ነጋሽ በበላዩ ሆኖ ፣ የቤገምድር አዝማች የወርወር ሊቀ ካህናት ነውና ከእማራው ጸሐፊ ላሕም በበላዩ ሆኖ ያፈርዳል ይላል . . . . » (1) ።

ይኸንኑ የእማራ ግዛት በነፃዜ ሱስንዮስ ዘመን ራስ የግን ክርስቶስ በነፃዜ በካፋ በነፃዜ ኢያሱ ቋረኛ ዘመን መንግሥት እነራስ ወዳጄ መዝሙሪያ የደጃዝማችነት ተተሎ የራስነት ማዕርግ እንደያዙ ያስተዳድሩት ነበር ። ከራስ ወዳጄ ተተሎም ልጃቸው ራስ ጉሹ በዚሁ ግዛት ስለተተኩበት የእማራ አገር የእነራስ ወዳጄ ዘሮች እንደትከለኛ ባላባት ናቸው (2) ።

ራስ የግን ክርስቶስ የፃዔ ሱስንዮስ ወንድም ነው ። ራስ ወዳጄ ለራስ የግን ክርስቶስ የወንድሙ ልጅ ስለሆነ ፣ ባላባትነታቸው በንጉሣዊ ቤተ ሰብነት የተመሠረተ ነው ማለት ነው (3) ።

እስከ ግራኝ አህመድ መነሣት ድረስ በጣም ሰፊ የነበረው የአምሐራ ግዛት ከግራኝ ወረራ የለጠቀው የጋሎፕሲኒዛት ዘውጋያም በሰላምም ስራታቸው ስለበረከተ ከነፃዜ ሱስንዮስ ዘመን መንግሥት (፳፯፻፶፱ - ፳፯፻፳፱ ዓ. ም.) ወዲህ በብዛት በነዋሪው የእማራ ሕዝብ መካከል ገብተው ከእማራው ሕዝብ ይልቅ እነርሱ ስለበረከቱበት ቤተ አምሐራ የሚባለው ነዋሪው የመጠሪያ ስሙ ተርተ ወሎ ፣ ወረ ይሉ ይባል ዝምር ። በነአባ ባሕርይ መጽሐፍ እንደተመለከተው ወሎ የከረዩ ልጅ የበረዶቱማ የልጅ ልጅ ነው ። በበኩሉ ደግሞ ወሎ ቡኮን ወረ ጉራእን ወረ ናሉእ. ለን ወረ ከረዩን ወረ ኢሉን (ወረደሉ) ወረ ናሉእሊን ይወልዳል (4) ።

እንደዚሁም ከግራኝ በፊትና በኋላ በተለይ በፃዔ ምኒልክ ዘመን መንግሥት የጋሎች ስሪት በነበረው በባሌ ፣ በአሩሲ በሌሎች አውራጃዎች በካፋ ፣ በጅግ በጠቅላላው የእማራ ሕዝብ በዝርዝር ሸዋ ፣ ቤገምድራ ፣ ጉጃሚ ፣ አገው ምድራ እየተባለ የሚጠራው አገር ለማቅናት አለቃና ጭፍራ እየሆነ ወርዋሪ ትክለኛ በመባል ከገባ በኋላ ከጋላው ሕዝብ ጋር በመጋባትና በመዋለድ የተደባለቀውና በደም ጥል

(1) « . . . . . መበላዕሊሁ ጉጃም ነጋሽ እስሙ ሙሉክ ሙሉክነት ሙሉት ፣ መበላዕሊሁ ጸሐፊ ላሕም ዘአምሐራ እስሙ በትረያርክ ውሉት ፣ መበላዕሊሁ ቤገምድር አዝማች እስሙ ሊቀ ካህናት ሙሉት ዘወርወር . . . . . » የበካፋ ታሪክ ነገሥት ኢኖሲዮ ጉዲያሳተሙ ገጽ 293  
 (2) ታሪክ ነገሥት ደጃች ኃይሉ እሸቱ (ከሸዋው አቤቱ አሊጋዝ ጋር) የሰበሰቡትን ፓሪስ በቀጥር 143 የተቀመጠው የእጅ ጽሑፍ ገጽ 260. 262. 281. 314 . 315  
 (3) ያዔ ሱስንዮስ ዜና መዋዕል ፔራይራ ያሳተሙ ( Cronica de susenyon-e-tsevis pereira ) ምዕ. 2 ገጽ 78 ፣ 176  
 (4) ዜና ጋላ የሚባለው የአባ ባሕርይ መጽሐፍ ጉዲያሳተሙ (Corpusco) ገጽ 223 - 231)

ቀት በሥጋ ልደት የተዋሐደው ብዙ ስለሆነ ዛሬ ይህ አውራጃ የዚህ ነገድ ነበር ብሎ ለመወሰን እስከሚያቅትበት ጊዜ ይርሷል ።

በዚህ የተነሣ በማናቸውም ረገድ በማናቸውም አውራጃ ላይ የባለቤትነት ሙሉ መብት ያላት ታላቂቱና ዘላለማዊቱ ኢትዮጵያ ስለሆነች እርሷን የሚያገለግልና በርሷ ሊመካ የሚችለው ኢትዮጵያዊ ማናቸውም አውራጃ ገንዘቡ ነው ። በታሪክ መልክ ነገዴ ከዚህ ሠፍሮ ነበር ፤ ከዚህ ሠፍሮ ወደዚህ ተዛወረ ማለት የማይካድ ታሪክ ስለሆነ ለወግ ይጠቅማል ።

ምዕራፍ ፫

የነገሥታቱ ዘር (እሥራኤላዊና ሳባዊ)

ባለፉት ምዕራፎች ስለ አማራ ዘርና ስለ አውራጃቸው ጽፈናል ። ዓፄ ልብ፣ ድንግል ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት ወዲህ እንግዲህ ወደ አባቶቻችን ወደ አያቶቻችን አገር ወደ ቤተ አምሐራ እንሂድ ማለታቸውና ያባቶቻቸው የነይቱኖ አምላክ አገር ቤተ አምሐራ መሆኑን ራሳቸውም አማራ መሆናቸውንም ጨምረን አመልክተናል ።

በይቱኖ አምላክ ተከታዮችና በይፋት ወላስማ ተወላጆች መካከል የተደረገውን የጦርነት ታሪክ በዘመኑ የጻፈው አል ማክሪዝ ነገሥታቱን የአማራ ነገሥታት በነርሱ ሥር የሚመራውን ሕዝብ በይፋው አማራ ይለዋል (1) ።

በዚህ ላይ ደግሞ እነዚህኑ የአማራ ነገሥታት ታሪክ ነገሥቱ በብዙ ቦታ ላይ እነሱንም ከነርሱ በፊት የነበሩትን የአክሱሞችንም ነገሥታት የእሥራኤል ዘር ያደርጋቸዋል ። ይቱኖ አምላክም የመጨረሻው የአክሱም ንጉሥ የድልነዓድ አሥረኛ ትውልድ እንደሚያደርገው በየመጽሐፉ ተመልክቷል ።

በታሪክ ነገሥት ላይ እንደተጻፈው የአክሱም ነገሥታት ከሰሎሞንና ከሳባ ከተወለደው ከምኒልክ የተወለዱ በሙሴ ሕግ የሚኖሩ እውነተኛውን አምላክ የሚያመልኩ ከማድረጉ በላይ ሙሴ ከእግዚአብሔር የተቀበለው የኪዳን ጽላት ከሰሎሞን ቤተ መንግሥት ተወስዶ ከምኒልክ ጋር መጥቶ አክሱም ቤተ ክርስቲያን መቀመጡ ብዙ ጊዜ ሲነገርም ሲጻፍ መቆየቱን ያላነበበ ወይም ያልሰማ አይገኝም ።

ነገር ግን ከዚህ በፊት እንዳልነው በአክሱም ሐውልቶች ላይ የተገኙት የሳባውም የግዕዙም ጽሑፎች የአክሱምን ነገሥታት ከደቡብ ዓረብ የመጡ በሳባና በግዕዝ የሚጻፉ የጨረቃን አምላክ የሚያመልኩ ስለአደረጋቸው ይኸን የላይኛውን ጽሑፍና እምነት አስተባብሎታል ። በራሳቸው የቋንቋ ጽሑፍ በሳባና በግዕዝ ላይ በዘመኑ የገነነውን ግሪክን ጨምረው ሲጻፉ አንድ ጊዜም የዕብራይስጥ ቋንቋ አልተጨመረም ። ማኅረም ሲነሣ የእሥራኤል አምላክ ያሕቤ ገሮሆኸህ ወይም አዶናይ ተብሎ አልተጠቀሰም ። እያንዳንዱም ነጋሢ የቅርብ አባቶቹን በየሐውልቱ ላይ

(1) ከዓረብኛ ወደ ላቲን በፈ. ቱ. ሪንክ የተተረጎመው ገጽ 21 - 40

ሲያወላ ዳዊትን ሰሎሞንን እንኳን ሰሎሞንን የመገናኛው ጋንታ የሆነውን ምኒኤ ከን የሚያነሳ እስካሁን አልተገኘም ።

ይሁን እንጂ ከሐውልት ላይ ጽሑፉ አልተገኘም ተብሎ ነዋሪው ታሪክ ፈጽሞ ይወረዝና ሌላ የታሪክ መሥመር ይተካ ማለት ይችግራል ። ከተዳማዊ ምኒልክ እስከ ድልነዓድ የሁለት ሺ ዓመት ዘመን አልፏል ። በዚህ ረዥም ዘመናት መካከል የዙፋን መነጣጠቅ የነጋሚ ዘር የመለዋወጥ ታሪክ ሊኖር ይችላል ። በእነ ሱም የነገሡት ነገሥታት የሰማቸው ዝርዝር እንጂ ታሪካቸው የአብዛኞቹ በፋጽም እንደሌለን በትክክል መገንዘብ አለብን ። እንኳን ታሪካቸውን የሰማቸው ዝርዝርም አልታወቅ ብሎ እነጥርፈሰር ዲላማን እንደሮው ቢቸግራቸው በሦስት ዓይነት ዘርዝረውት ይገኛል (1) ።

ሰለዚህ ከወደ መገናኛው ዘመን ቀዳማዊ ምኒልክና ተወላጆቹ ላንድ ዘመን ተከታትለው ከነገሡ በኋላ በመካከሉ ከደቡብ ዓረብ የመጡ ከላባ ወገን የሆኑ በሚላረም የሚያምኑ ከጽሕፈት የማይወለዱ መንግሥትን ለብዙ ዘመን መርተው ገናንነትን ይዘው በየዘመናቸው ሐውልት እያሠሩ እስከ ዓ.ዓ. (እብርሃ) ድርሰው ይሆናል ። ከዚያ ደግሞ ከክርስትና ወዲህ ዘራቸው ጽሕፈውያን የሆኑ ምናልባትም ከፊተኞቹ ሰሎሞናውያን ነገሥታት የተረፉ መንግሥትን እንደገና ጨብጠው ይሆናል ። ወይም ከዳዊትና ከሰሎሞን ዘራቸውን የሚቆጥሩ አዲስ የጽሕፈት ተወላጅነት ያላቸው መንግሥትን ወስደው እየመሩ እስከ ድልነዓድ ከደረሱ በኋላ እንደዚያው እንደተተረከው ከድልነዓድ ላይ ዛጉዬዎች ወስደው ይሆናል ።

ከተዳማዊ ምኒልክ ዝምሮ እስከ አብርሃ ድረስ ከአብርሃ ዝምሮ እስከ ጳጄኛው ንጉሥ እስከ እስከ ዓሜዳ ድረስ እንደም ንጉሥ በጽሕፈት ነገሥታት ስም ፈጽሞም በጽሕፈት ስም የሚጠራ አይታይም ። ነገር ግን ከድልነዓድ ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ ከዚህ ከእላ ዓሜዳ ዝምሮ ያዕቆብና ዳዊት እንደዚሁም ያዕቆብና ቤተ ጽሕፈት የሚባሉ ነግሠዋል (2) ። ከድልነዓድ ዝምሮ እስከ እድሜ አሰግድ ድረስ በዛጉዬዎች ዘመን በስደት ኖሩ ከሚባሉት ውስጥ የድልነዓድ ልጅ አግብአ ጽዮንና ያዕቆብ የሚባሉ አሉባቸው ። ይኸም በጽሕፈት ታሪካቸው ምልክት ነው ። እንደዚሁም ኮንቲ ሮሲኒ ባዘጋጀው የነገሥታት ዝርዝር ውስጥ ከሉ ለጽዮን ፡ ጽዮን ሕግዚ ጽዮን ግዛ የሚባሉ እንዳሉ ይገልጻል ። በእነሱም አካባቢ ከተገኙት የጥንት ገንዘቦች መካከል አንዱ የእሥራኤልን ስም ይዞ ይገኛል ። እርሱም ከካለብ በኋላ ነው ተብሎ ተገምቷል ።

ሰለዚህ ድልነዓድ በአክሱም መንግሥት በመጨረሻው በጄኛው ወይም በጄኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ኢትዮጵያን ይገዙ የነበሩት እሥራኤላውያን ነገሥታት ተጠ

(1) የኢት. ታሪክ ኑብያ አክሱም ዛጉዬ እስከ ይዞኖ ልምላክ ምዕ. 33 Cat. Dillman (1855). Listes Royales Ethiopiennes -M-E Drouin (1882)

(2) የኢት. ታሪክ አክሱም ዛጉዬ እስከ ይዞኖ ልምላክ ምዕ. 33 ከፈተኛው ላይ ጳጄኛውን ጳጄኛውን ጳጄኛውን ተመልከት ።





ሲያወሳ ዳዊትን ሰሎሞንን እንኳን ሰሎሞንን የመገናኛ ገንብ የሆነውን ምኒኤ ከን የሚያነሳ እስከሁን አልተገኘም ።

ይሁን እንጂ ከሐውልት ላይ ጽሑፉ አልተገኘም ተብሎ ነዋሪው ታሪክ ፈጽሞ ይወረዝና ሌላ የታሪክ መሥመር ይተካ ግለት ይቸግራል ። ከተዳማዊ ምኒልክ እስከ ድልነዓድ የሁለት ሺ ዓመት ዘመን አልፏል ። በዚህ ረዥም ዘመናት መካከል የኩፋን ሥነጣጣት የነጋሚ ዘር የመለዋወጥ ታሪክ ሊኖር ይችላል ። በእነ ሰም የነገሡት ነገሥታት የሰማቸው ዝርዝር እንጂ ታሪካቸው የአብዛኞቹ በፍጹም እንደሌሉን በትክክል መንዘብ አለብን ። እንኳን ታሪካቸውን የሰማቸው ዝርዝር ስም አልታወቀ ብሎ እነጥርፈሰር ዲላማን እንደሮወ ቢቸግራቸው በሦስት ዓይነት ዘርዝረውት ይገኛል (1) ።

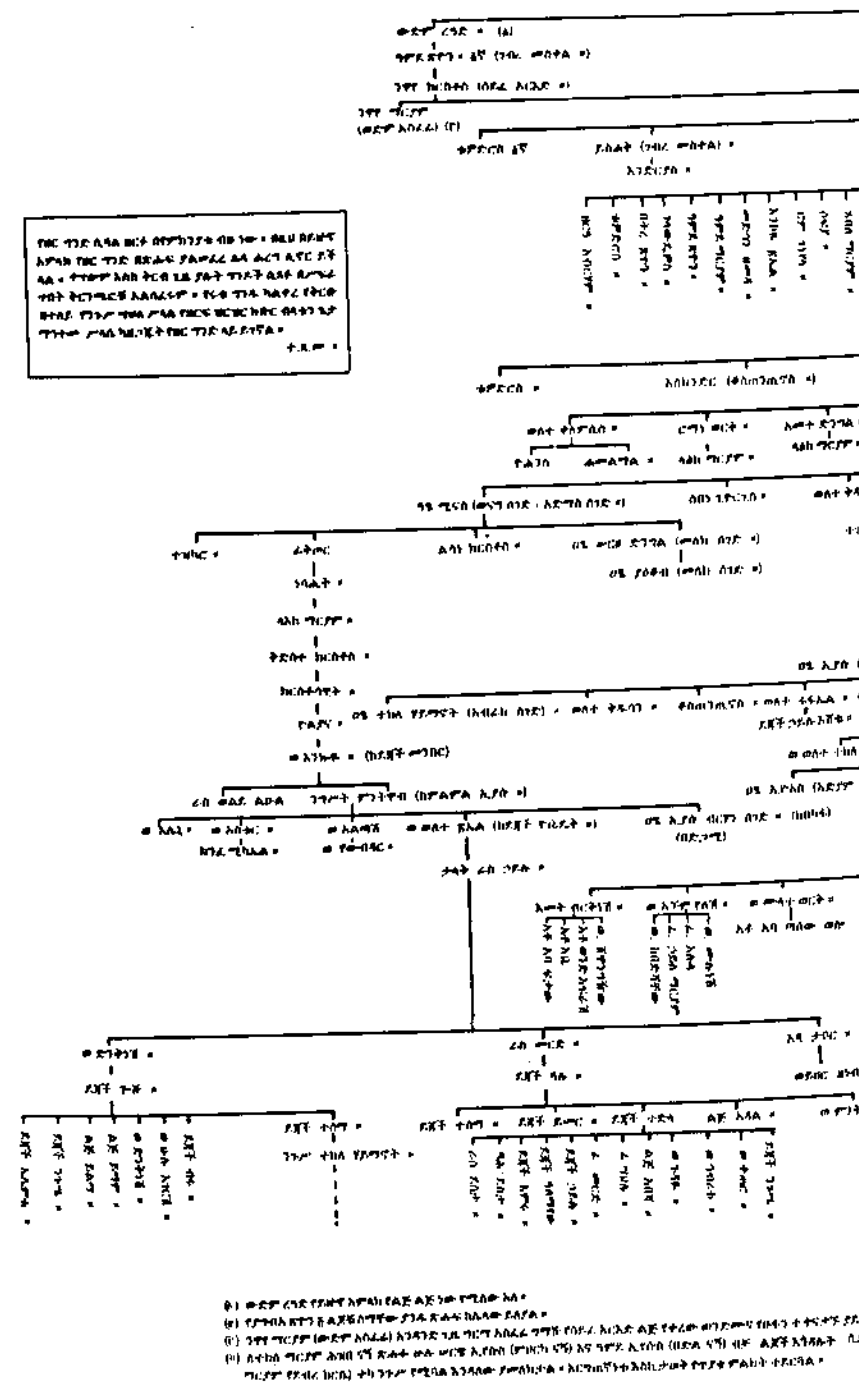
ስለዚህ ከወደ መገናኛው ዘመን ተዳማዊ ምኒልክና ተወላጆቹ ላንድ ዘመን ተከታታይነት ከነገሡ በኋላ በመካከሉ ከደቡብ ዓረብ የመጡ ከሳባ ወገን የሆኑ በግንገረም የሚያምኑ ከጽሕፈት የግድወለዱ መንግሥትን ለብዙ ዘመን መርተው ገናኝነትን ይዘው በየዘመናቸው ሐውልት እያሠሩ እስከ ዓ.ዓ. (አብርሃ) ድርሰው ይሆናል ። ከዚያ ደግሞ ከክርስትና ወዲህ ዘራቸው ጽሕፈትም የሆኑ ምናልባትም ከፊተኞቹ ሰሎሞናውያን ነገሥታት የተረፉ መንግሥትን እንደገና ጨብጠው ይሆናል ። ወይም ከዳዊትና ከሰሎሞን ዘራቸውን የሚቀጥሩ አዲስ የጽሕፈት ተወላጅነት ያላቸው መንግሥትን ወስደው እየመሩ እስከ ድልነዓድ ከደረሱ በኋላ እንደዚያው እንደተረከው ከድልነዓድ ላይ ዛጉዬዎች ወስደው ይሆናል ።

ከተዳማዊ ምኒልክ ዝምሮ እስከ አብርሃ ድረስ ከአብርሃ ዝምሮ እስከ ጽደኛው ንጉሥ እስከ እለ ዓሜዳ ድረስ እንደም ንጉሥ በጽሕፈት ነገሥታት ስም ፈጽሞ በጽሕፈት ስም የሚጠራ አይታይም ። ነገር ግን ከድልነዓድ ተደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ ከዚህ ከእለ ዓሜዳ ዝምሮ ያዕቆብና ዳዊት እንደዚሁም ያዕቆብና ቤተ ጽሕፈት የሚባሉ ነገሠዋል (2) ። ከድልነዓድ ዝምሮ እስከ እድም አሰግድ ድረስ በዛጉዬዎች ዘመን በስደት ኖሩ ከሚባሉት ውስጥ የድልነዓድ ልጅ አግብአ ጽዮንና ያዕቆብ የሚባሉ አሉባቸው ። ይኸም ለጽሕፈትነታቸው ምልክት ነው ። እንደዚሁም ኮንቲ ሮስኒ ባዘጋጀው የነገሥታት ዝርዝር ውስጥ ነቡሉ ለጽዮን ፡ ጽዮን ሕግዚ ጽዮን ግዛ የሚባሉ እንዳሉ ይገልጻል ። በእነሱም አካባቢ ከተገኙት የጥንት ገንዘቦች መካከል አንዱ የእሥራኤልን ስም ይዞ ይገኛል ። እርሱም ከካለብ በኋላ ነው ተብሎ ተገምቷል ።

ስለዚህ ድልነዓድ በእነሱም መንግሥት በመጨረሻው በጃኛው ወይም በጃኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ኢትዮጵያን ይገዙ የነበሩት እሥራኤላውያን ነገሥታት ተወ

(1) የኢት. ታሪክ ነብያ እክሱም ዛጉዬ እስከ ይዞት ልዩላክ ምዕ. 33 Cat. Dillman (1855). Listes Royales Ethiopiennes -M-E Drouin (1882)  
(2) የኢት. ታሪክ እክሱም ዛጉዬ እስከ ይዞት ልዩላክ ምዕ. 33 ከፊተኛው ላይ ጽደኛውን ጽደኛውን ጽደኛውን ተመልከት ።

ISIC



[illegible]

ISIC

ላጅ ነው ማለት ነው። ይህኛ አምላክ የርሱ አሥረኛ ትውልድ ስለሆነ የርሱም ተወላጆች እነ ዓምደ ጽዮን እነ ዘርዓ ያዕቆብ እነ ልብነ ድንግልም ጽሕፈነታቸውን የሚያረጋግጡት በዚሁ ምክንያት መሆን አለበት።

ደንበኛው ታሪክ ነገሥትም በዚሁ የተነሣ «እንበሳ ውድም ድልነዓድን ወለደ ከርሱም ላይ መንግሥት ዛጉዬ ለሚባሉ ጽሕፋውያን ላልሆኑ ለሌሎች ሰዎች ተላለፈ» ብሏል (1)።

በዚህ ምክንያት ከጽሕፈ ዘሮች ጽሕፋውያን ላልሆኑት ለዛጉዬዎቹ መንግሥት ተላልፎ ሲኖር አሁን ደግሞ በአማራ ሕዝብ ብዛትና ተዋጊነት በታላላቆቹ የቤተ ክህነት አባቶች በጳጳሱ በአቡነ ጌርሎስ (2) በሐይቁ መምህር በአባ ኢየሱስ ሞዓ በተከበሩት በአቡነ ተክለ ሃይማኖት የሃይማኖትና የሞራል ደጋፊነት በይዘኛ አምላክ ጀማሪነት ወደነዚያው ወደ ነገደ ጽሕፈ ተመልሷል ማለት ነው።

ይህ አባቶቻቸው እንድልነዓድ እንደሚባሉ ጽዮን እንጽንፈ አርዕድ ተሰደው በት የነበረው መንግሥት በእጃቸው ስለገባ የይዘኛ አምላክ ተከታዮች ከመደሰት ጋር በመጠሪያ ስማቸው የአሥራኤል ዘር መሆናቸውን አሥራኤሎች ጥንት በነዳዊት ጊዜ የሚያመልኩባትን በክርስቲያኖች ዘመን ወደ ማርያምነት የተለወጠችውን ጽዮንን ሲያከብሩ ሲደግፉ ይታያሉ። ያሁኑ ስያሜያቸውም ቀድሞ በአክሱም ጊዜ ዙሉ ለጽዮን፣ ጽዮን ግዛ ከሚባሉት ጋር ተገናኝቷል ማለት ነው። የይዘኛ አምላክ ልጅ አግብአ ጽዮን ተብሎ ሲሰየም እግዚአብሔር ይህ ነጋሢ መንግሥትን ከያዘ በዘመኑ ጽዮንን ይኸውም ማለት የጽዮንን ሕግ ያስገባል ያደረጃል ለማለት ነው። መጠሪያ ስሙን አግብአ ጽዮን ከአሰኘ በኋላ ስመ መንግሥቱን ሰሎሞን ማሰኘቱ ዓፄ ዓምደ ጽዮን (የጽዮን ዓምድ) ስመ ጥሩው ተዋጊና ደራሲ ንጉሥ ዘርዓ ያዕቆብ (የያዕቆብ ዘር) መባላቸው በማስረጃ ላይ ማስረጃ ነው።

ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤልና ለሮማ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ለቀሌምንጦስ ፩ኛ ደብዳቤ ሲጽፉ «እኔ ዕጣነ ድንግል ይኸም ስም የተሰጠኝ ክርስትና በተነሣሁበት ቀን ነው። ... በትረ መንግሥት በጨበጥሁ ጊዜ የዳዊትን ስም ከይሁዳ ቤት የመጣውን ስም ወሰድሁ። የአሥራኤል ነገሥታት የዳዊት የሰሎሞን ልጅ የዓምደ ጽዮን የዘርዓ ያዕቆብ የበእደ ማርያም የናዖድ ልጅ በሥጋ ልደት» ማለታቸውን በሥፍራው ስንደርስ እናነባለን።

በሌላም አገር እንደሚደረገው በኢትዮጵያም ንጉሡ በአባቱ ኑዛዜ ወይም በመኳንንት ምርጫ ከነገሠ በኋላ እኛም ለዙፋኑ የቅርብ ተወላጅ ነንና እንንገሥ ብለው አገር እንዳያውኩ ወይም ቀንደኛ ተነሥቶ በነርሱ የነጋሢነት ደም እንዳይጠቀም ለጸጥታ ሲባል የነጋሢ ልጆች የሆኑት ሁሉ እየተጋዙ ባንድ ተራራማ ሥፍራ ይቀመጡ ነበር። በአክሱሞች ጊዜ የደብረ ዳሞ የአምባ ጸለምት ተራራዎች

(1) እንበሳ ውድም ወለደ ለድልነዓድ ዘእምኔሁ ተሐይደት መንግሥት ወተውግበት ለካልኦን እለ አብኑ አሥራኤል ዘውእቶሙ ዛ፣ = ታሪክ ነገሥት ፲፮፡ 31  
(2) ጽሕፋ ጌርሎስ ስለሚል እንጂ አንባቢ ቄርሎስ ሳይባል የቀረው በስሕተት እንዳይመስለው፡

ለዚህ ጉዳይ ሲያገለግሉ ሃረግዋል ። ከ፲፫ኛው መቶ ጀምሮ እስከ 99. ልብ ድንግል ዘመን ዋና የነገሥታት ልጆች ማስቀመጫ እምባ ግሼን (ቤተ እምሐራ) ነበር ። በዚህ ምክንያት ይኸው ተራራማ ቦታ እምባ ነገሥት ይባላል ።

ወደፊት በሥፍራው ስንደርስ እንደምናነበው የግራኝ አህመድ የጦር አለቃ እምባውን ከቦ ተከላካዮቹን አሸንፎ የነገሥታቱን ተወላጆች የፈጀውን ታሪክ ነገሥቱ ሲተርክ የነገሥታት ልጆች በማለት ፈንታ እሥራኤሎች ብሏቸዋል ። ቃሉም በትክክል እንደዚህ የሚል ነው ፡ «በዚች በየካቲት ወር ግሼን እምባ ነገሥት ተሻረች ፤ ተበረባረችም ። በዚያ የነበሩትን እስራኤሎችንም በሰይፍ ገደሏቸው ። ከመካከላቸው ስለሃይማኖታቸው ወደ ባሕር የተወረወሩ አሉ» (1) ።

በተለይ ደግሞ ነገሥታቱ የሚመኩበት በጠቅላላው በእሥራኤልነታቸው ባይሆን ከእሥራኤል ውስጥ ዳዊትና ሰሎሞን ከተወለዱበት የክርስቶስ እናት ማርያም ከወረደችበት ከነገደ ይሁዳ መወለዳቸውን በማመን ነው (2) ። በዚህ ምክንያት ፊት ዓፄ ኢዮሱ አድያም ሰገድ (፲፯፻፸፬ - ፲፯፻፺፱ ዓ. ም.) ናሁ ሞዓ አንበሳ ኢዮሱ ዘእምነገደ ይሁዳ ብለው እንደነበረው (3) በመጨረሻ ዓፄ ምኒልክ ሞዓ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ ዳግማዊ ምኒልክ ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ እያሉ የመንግሥታቸው ዓይነተኛ ምልክት ያደረጉበት ምክንያት ከዚህ ከጥንቱ ሲያያዝ የወረደውን እምነት መሠረት በማድረግ ነው ። ይኸውም እነሆ እስከ ጊዜያችን እስከ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ዘመን መንግሥታት ድርሶ ይቀጥላል ።

በዚህ ምክንያት የዙፋናቸውን ስም መንበረ ዳዊት ብለው ማጎተማቸውን ወይም ሂሳቸውን በሰሎሞን ስም ሰይመውታል ። የሚተዳደሩበትን ሕግና ሥርዓተ መንግሥት ከእሥራኤል አገር ከቀዳማዊ ምኒልክ ጋር ከሰሎሞን ቤተ መንግሥት የመጣ መሆኑን ሲያመለክቱን ታሪክ ነገሥቱን አዘጋጁው እንደዚህ ይላል ደ. . . . ከዕብን ሐኪም ይኸውም ምኒልክ ከሚባለው ከሰሎሞን ልጅ ጋር ከኢየሩሳሌም የወጣውን የመንግሥት ሥርዓትና ሕግን እንጽፋለን» (4) ።

እነዚህ የእሥራኤል ዘርነት ያላቸው የአማራ ነገሥታት ዘራቸውን ከላይ ከነዳዊት ከነሰሎሞን ቢቆጥሩ ራሳቸው እሥራኤላውያን መሆናቸውን ቢያምኑም ቅዳሜንም ከእሐድ በፊት ቢያከብሩም ግዝረትን ቢያዘውትሩም የዝማሬው የማሰረገጡ የእናጽሉና የከበርው የበገናው መሣሪያና ዘፈኑ ሁሉ የእሥራኤላውያንን ቢመስልም (5) በሌላ ልማድ በቋንቋ በፊደል በሃይማኖት በአሁኑ ጊዜ በዓለም ካሉት አይሁድ ተለያይተዋል ። በክርስቶስ ያላመነ ይሁዲና እሥራኤላዊም በነ

(1) «ወበይለቲ ወርን የካቲት ተሰሪረት ወተበርበረት ግሼን እምባ ነገሥት ወለ እስራኤልስ እለ ነበሩ ዘየ ቀተልዎሙ በሰይፍ ወባ እለ ተወርወሩ ውስተ ባሕር በሃይማኖታሙ» «» ታሪክ ነገሥት ገጽ 94  
(2) ኦሪት ዘጉልቁ ምዕ. 1 ። ኦሪት ዘፀ. ምዕ. 1 ። የዮሐንስ ራዕይ ምዕ. 5 ቀ. 5 ። ማቴ. ምዕ. 2 ቀ. 42 ፤  
(3) ጉዳዲ ያላተመው የአድያም ሰገድና የበካፋ ዜና መዋዕል ዘፍል 7 ገጽ 266  
(4) «ንጽሕፍ ሕገ ወሥርዓተ መንግሥት ዘወጽእ እምኢየሩሳሌም ምስለ ዕብን ሐኪም ወልደ ሰሎሞን ዘውላት ምኒልክ» «» ታሪክ ነገሥት ገጽ 25  
(5) የዳዊት መዝሙር 47, 81, 149-150

ርሱ ዘንድ በጥብቅ የተጠላ ነው። በዚህ ምክንያት በኢትዮጵያም ያሉት ዘራችንም ሃይማኖታችንም እይሁድ ነው የሚሉት ፈላሾች በነርሱ ዘንድ የተጠሉ ከመሆናቸው የተነሣ በሸፈቱ ቊጥር በተለይ ባዜ ይስሐቅና ባዜ ሠርፀ ድንግል ዘመን የደረሰባቸው እልቂት ብዙ ነው (1)።

እነዚህ ነገሥታት ከላይ ከሰሎሞን ዘር በመውረዳቸው ከደቡብ ዓረብ ከፈለቀው ለትግሬዎችና ለአማርኛ የነገድ አባት ከሆነው ጋር ምንም እንኳን በሴሜዊ ነት በነገደ ዮቅጣንነት ቢዋሐዱም የገዥዎቹ ነገሥታትና የተገዥዎቹ ነገድ የተለያዩ መሆኑ ይታያል።

ይሁን እንጂ በዚያው በደቡብ አገር ሃይማኖቱም ዘሩም ይሁዳ የሆነ የሳባ መንግሥት ቆሞ ስለነበረና በዚሁ ምክንያት የሳባው ንጉሥ ይሁዳዊው ፊንሐስ በግዛቱ በናግራን ከተማ ያሉትን ክርስቲያኖች ስለፈጀ ክርስቲያኑ የአክሱም ንጉሥ ዓፄ ካሌብ ሄዶ የእይሁድን ንጉሥ ፊንሐስን ተዋግቶ ገድሎታል (2)።

ስለዚህ ከደቡብ ዓረብ ወደ ኢትዮጵያ የተሻገረው የሳባ የሀበሳን የሂሚያሪት ሕዝብ ዘሩ ከእይሁድም ከሌላውም የሴም ዘር (ዓረብ) ተደበላልቆ በትክክል የይሁዳ ዘርነት ያለውንና የሌለውን አጣርቶ መለየት ስለማይቻል ሁሉም በብዛት አብሮ በኢትዮጵያ ሲኖር አማራንቱ ትግሬንቱ ይለይ እንደሆነ ነው እንጂ የዘሩ ልዩ ነት በጊዜ ርዝመት ጠፍቷል። ስለዚህ ነገሥታቱ ከላይ ከሰሎሞን ዘራቸውን ቢጠቅሱም ከብዙ ጊዜ ገጥሞ የሚኖሩት የአክሱም በትግሬንቱ የአሁኖቹ ነጋሚዎች በአማራንቱ ስም ነው።

አማራና ትግሬ በነገድ አንድነት በሰላማዊ በሃይማኖት ከመዋሐዳቸው የተነሣ የመንግሥቱ ዓምድ ሆነው ኖረዋል። ከሌላም ነገድ የሚወለደው ሁሉ በኢትዮጵያ ምድር የተገኘው ለመንግሥቱና ለንጉሠ ነገሥቱ በታማኝነት ያገለገለው ሁሉ የዘሩ ግንድና ዓይነት ሳይፈለግ የቤተ መንግሥቱንና የቤተ ክህነቱን ሥልጣን ይካፈላል። በዛጉዬዎቹ ዘመን ብዙ አማራና ትግሬ የሥልጣን ተካፋይ እንደሚሆን በፊት በአክሱሞቹ ጊዜ አሁንም በአማርኛ ጊዜ የአገው፣ የበጃ፣ የጋላና የአዳል ዘርነት ያለው ሁሉ በነጋሚው ፈቃድ ሹመትና ማዕርግ ይዞ በኢትዮጵያዊነት መብቱ እንደሚኖር የታወቀ ነው። ለዚህ ማስረጃው የዓረቡ ነጋዴ ሳሊህ ክርስትናን ተቀብሎ በቤተ ክህነት አገልግሎት እያደገ ሄዶ እባ እንባቆም ተብሎ በዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን እጩን ተብሎ ከፍተኛውን የቤተ ክህነት ሥልጣን ይዟል። ማናቸውም የበላይ ገዥ ንጉሥም ይሁን ንጉሠ ነገሥት በየትም አገር ቢሆን የመንግሥቱን ሥልጣን ለማካፈልና በደረጃ ለማሳደግ የሰውዬውን ታማኝነቱንና የልብ አገልግሎቱን ይመለከታል እንጂ የዘሩን፣ የነገዱን ልዩነት አይመለከትም።

እንግዲህ መደምደሚያውን ከላይ ከአክሱም ዘመን ተያይዞ በወረደው የዘር

(1) የኢት. ታሪክ ከይዘቱና አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ምዕ. 23 ። ካፄ ልብነ ድንግል እስከ ዓፄ ተዎ. ምዕ 22 ።

(2) የኢት. ታሪክ ንብያ አክሱም - ዛጉዬ እስከ ይዘቱና አምላክ ምዕራፍ 55 ።

ግንድ መሠረት ከብረ ነገሥቱ የኢትዮጵያ የመጀመሪያው ንጉሥ ከተዳግዋ ምኒልክ ከና ከንግሥተ ሳባ ተወለደ የሚለው መሠረት ያለው ስለሆነ ይህም አምላክና ተዘታዮቹ ከላይ ከሜሩ ባባት ጽኑላዊ በእናት ሳባዊ ሆነው በቅርቡ የተወለዱበት ያደጉበት ይኸውም ማለት ከድልነዓድ እስከ ይኸው አምላክ ፯ ትውልድ ያሳለፉበት የትውልድ አገራቸው ሆኖ በተቆጠረው በቤተ እምሐራ አግርች ናቸው ግለት ነው ።

ነገር ግን ብዙ ጊዜ የመካከለኛው ምሥራቅና የአፍሪካ ሕዝብ ከናት ወገን ይልቅ ሳባት ዘርፍ ዋጋ መስጠት ስለሚወድ ነገሥታቱ ባባታቸው በሰሎሞን በኩል ያለውን ገነን እድርገው በመመካት ይጠሩበታል ። በዚህም ላይ እላይ እንዳልነው የዳዊት የሰሎሞን ነገድ የመጣበት ማርያም የተወለደችበት የነገድ ሳባት ከ፲፪ቱ ነገደ ጽኑል አንዱ ይሁዳ ስለሆነ በዚሁ የተነሣ ሞዳ እንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ የተባለው የነጋሢዎቹ የምልክት ርእስ ሆነ ።

ይሁን እንጂ በተለይ በፊደልና በሥነ ጽሑፍ ረገድ የአክሱም ይሁን የሸዋ ወይም የጉንደር ዘመን መንግሥት ኢትዮጵያ ስትጠቀም የኖረችው እስካሁንም የምትጠቀመው ከላይ በናት በኩል በወረደው ከደቡብ ዓረብ በመነሣት በሳባ ቀጥሎም በግዕዝ ፊደል እንጂ በመሠረቱ ዳዊትና ሰሎሞን ይጠቀሙበት በነበረው በዕብራይስጥ በፊደሉም በቋንቋዎች በሙሉ የተጠቀሙት በጊዜ በታሪክ ውስጥ የለም ። የቀረው የኑሮ ልማድ ግን ከሁለቱም ወገን የመነሣ ልማድ በኢትዮጵያ እንዳለ ነው ። ክርስትናንም ፈጽሞ ሊያጠፋው አልቻለም ።

ምዕራፍ ፱

የንጉሠ ነገሥቱ ወሰን የሌለው ሥልጣን

ንጉሠ ነገሥቱ የዛሬው ሕገ መንግሥት በ፪ኛውና በ፫ኛው አንቀጽ እንዳጸደተው ከሳባና ከሰሎሞን ዘር ከመጣው ከመዝሙሪያው ንጉሥ ከተዳግዋ ምኒልክ ፣ ከይኩኖ አምላክ ዠምሮ ያሉት የዚሁ የመዝሙሪያው ንጉሥ ተወላጆችና ተከታዮች በጳጳስ ተቀብተው ሥርዓተ ንግሥ ተደርጎላቸው ጽራግ ማሠራው ዘውዱን ከይፋላቸው መንበረ ዳዊት በተባለው ዙፋን ከተቀመጡ በኋላ የዛሬው ሕገ መንግሥት አጽደቆ እንደሚለው ከብራቸው ሳይቀነስ ማዕርጋቸው ሳይገሠገሥ (ሳይሻር) ሥልጣናቸው ሳይደረር እንደልባቸው ያስተዳድራሉ ።

እንዲሁም ከሳባቱ ጉዛዜ ወይም በባለሥልጣናቱ ምርጫ ከነገሡ በኋላ እንደሌሉ ይሾማል ፣ ይሸራል ፣ ያሰራል ፣ ይፈታል ፣ ይገድላል ፣ ቅጣት ይቀንሳል ፣ ይምራል ። በዳዊትና በሰሎሞን መንግሥት እንደናታን ያሉት በምክር ካልገሠጹ በቀር ነጋሢዎቹ ምንም በሥልጣናቸው ወሰን እንዳልነበረበት በነዚህም በኢትዮጵያ ነጋሥታን ዘንድ ዓቃቤ ሰዓቲ ብሕትወደዱ እሳቢው ለሕግ ወይም እናቱ በምክር ካልመለሱት ወይም የራሱ እእምሮ ካልገታው በቀር ንጉሡ የፈቀደ



ውን ለማድረግ የሚያግደው ሕግና ምክር ቤት የለም ። ይህ የ፲፬ - ፲፮ መቶኛ ዓመት እንኳን ሥልጣኔ በአልነበረበት በኢትዮጵያ ሥልጣኔና አስተዳደር በተሻሻለበት በአውሮፓም በምሥራቅም በወዴትም ያሉት ነገሥታት የልባቸውን የሚሠሩበት ዘመን ነው ።

በዚሁ አያያዝ መሳፍንቲ ሳይቀሩ እንደልባቸው ሲኖሩ ከንጉሠ ነገሥቱ በቀር ቀጭ ስለሌለባቸው በፈረንጆች ዘንድ «መስፍን ሲያጠፋ የእልፍኝ አሸከሩ ይመታል» እየተባለ ይተረታል ። የኛ መሳፍንት ግን ይኸን የመሰለ የመንቀባረር ዕድል እንዳይገኝባቸው የሕግነነታቸው ጊዜ አልፎ የወጣትነታቸውና የመሞላተታቸው ጊዜ ሲያርስ ወዲያው በግዴታ ተይዘው ወደ ግዛቱ ተራራ ወደ አምባ ግሼን ስለሚላኩ በልጅነታቸው ያልነገሡት ወይም አባታቸው በርገራጌ ያልተዋቸው መሳፍንት ሁሉ በነፃነት ረገድ በእውነት የኑሮ ዕድላቸው ከመኳንንት ልጆች ያነሠ ነው ማለት ይቻላል ። ያንን ሁሉ የጭቆናና የግዛት ጊዜ ቁጭታቸውን የሚወጡት ከነገሡ በኋላ በነጋሢነት ሥልጣናቸው እንደልብ በመጠቀም ነው ።

በዚህ ዓይነት ንጉሠ ነገሥቱ በዙፋኑ ከተቀመጠ በኋላ ኢትዮጵያ በኢትዮጵያ ያለው ሕዝቡም ሀብቱም እንደግል ንብረቱ ሆኖ ይቆጠራል ። ከላይ ከዳዊት ከሰሎሞን ዘር የወረደ እግዚአብሔር ቀብቶ ያነገሠው ተብሎ ስለሚታመን የሚያደርገው ነገር ሁሉ በእግዚአብሔር ፈቃድ እንደተደረገው ስለሚቆጠር ለመቃወም የሚደፍር በብርቅ ነው ። የደፈረውም ቢኖር ይህ ደፋር ለሞት ወይም ለከፍተኛ ቅጣት የተመደበ ነው ።

ዓፄ ዓምደ ጽዮን የዓፄ ይኩኖ አምላክ የልጅ ልጅ ያፄ ወድም ረዓድ ልጅ ነው ። በ፲፫፻፯ ዓ. ም. ነግሥ ፴ ዓመት ኢትዮጵያን ሲገዛ በዘመኑ ብዙ ጠቃሚ ነገር ሠርቷል ። ሊጠፋ የነበረውን የቤተ መንግሥት የሥርዓትና የታሪክ መጻሕፍት እያሰበሰበ እንዲጻፍ ያደረገ በወላስማው ባላባቶች በሐቀዲንና በነስረዲን መሪነት የደብረና የምሥራቅ ባላባቶች ባንድነት አብረው ክርስቲያናዊውን መንግሥት ገልብጠው የእስላም መንግሥት ለማቆም ሊወጉት በመጡ ጊዜ በብርታት ተዋግቶ በማሸነፍ መንግሥቱን ከውድቀት አድኗል ።

ነገር ግን እላይ እንዳመለከትነው ለፍላጎቱ ለሥልጣኑ ወሰን እንደሌለው ሁሉ ግማሹ በዘመኑ የአባቱን ዕቁባት አስቀመጠ ሲለው ሌላው በሁለት እትማማች አመነዘረ ፤ አንዳንዱ እጎቱን ደፈረ ብሎ መታማቱን የዘመኑ ታሪክ ነገሥት ይገልጻል (1) ። ይሁን እንጂ በርከቶ በይፋ የተወራው የአባቱን ሚስት አግብቷል የሚለው ስለሆነ በዚህ ዘመን የነበሩት የተከበሩት እጩ ፊልጶች ይኸን የመሰለውን ወራሽ የሰማሁ ዝም ብዬ አልቀመጥም ብለው ወደ ንጉሡ ሄደው «በእርግጥ የአባትህን ሚስት አግብተሃልን?» ብለው ቢጠይቁት «አዎን እርሷን ካላገባህ መንግሥትህ አይጸናም ብለው ካህናቱ ስለመከሩኝ አግብቻለሁ ። ያውስ የማትወልደኝን ያባቴን ሚስት ባገባ ምን ኃጢአት አለበት?» ብሎ በድፍረት መለሰላቸው ። እጩውም

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 31 ። የኢት. ታሪክ ከይኩኖ አምላክ እስከ ልብን ድንግል ምዕ. 8 ።

«ይኸን የመሰለ ምክር የሰጡህ ጠንቋዮች የሐሰት አባት (ጊያብሱስ) ያስተግራቸው መሠረያን ናቸው» ብለው ቢመልሱ ንጉሠ አሙኒውን በጥሩ አስደብደቦ ራቁታቸውን አጽማቸው እስኪታዩ ድረስ አስገርፎ ወደ በረሃ አገር በጉዞት መላኩን ገደለ ፈልጎ በዝርዝር ይተርካል (1) ።

ከርሳቸውም በታች አባ አኖርዮስ የሚባሉት የሸዋ መጥሮ በዚሁ ነገር ንጉሠን ስለአወገዙ ደማቸው እስኪጠባጠብ ድረስ በንጉሠ ትእዛዝ ገበያ ለገበያ እያዞሩ የንጉሠ ወታደሮች መግረፋቸውን ታሪክ ነገሥቱ ያመለክታል (2) ።

በዚህ ዓይነት ንጉሠ ነገሥቱ እንኳን በቤተ መንግሥቱ ባለሥልጣናት፣ በመሃደምን ዜጎች ላይ በመንበረ ተክለ ሃይማኖት በተተመጡት በተከበሩት በእሴቱ ላይ የመግረፍም የማሠርም ቢያሰኘውም ኖሮ የመግደል ሥልጣን እንዳለው እንገንዘባለን ። ይኸንንም ሥልጣን ከመቀባቱ ከመንገሡ በላይ የሚያረጋግጥ ለት በርሱ ሥልጣን ውስጥ ያሉት እርሱ በሹመት የሚያሳድጋቸው መሳንንትና በነርሱ ውስጥ በንጉሠ ትእዛዝ መጥራትን እያገኘ የሚተዳደረው የወታደሩ ኃይል ነው ።

በመካከለኛው ዘመን ያለ የሌላው አገር ንጉሥና ንጉሠ ነገሥት በየገዛቱ እንደሚሰማው በኢትዮጵያም አዲስ ዓምድ ጽዮን የኢትዮጵያ ምድር፣ በሠራተ ላይ የሚገኘውን ሁሉ እንደግል ንብረቱ መቁጠሩን የምንረዳው እነሆን ለቡን ፈልጎ ስን በሌላ ጊዜ ከነበሩበት ቦታ አልፎ ገቢህ ገርጌ የተለዋወጡትን ንጉሥን በን መለከት ነው ።

አዲስ ዓምድ ጽዮን - ወዴት ነበርህ ?

አቡን ፈልጎ - መራት በመላጥ የእግዚአብሔር ነች (ይኸውም ግለት የእግዚአብሔር አገር ሰፊ ስለሆነ ባንዱ አገር ነበርሁ) የሚለውን አልሰግህምን ?

አዲስ ዓምድ ጽዮን - ምድር ለእኔ ነው እንጂ ላንተ አልተሰጠህም ።

አቡን ፈልጎ - ምድር የተፈጠረው ለሰው ልጅ ሁሉ ነው (3) ።

ሆኖም የተከበሩትን እሴቱ በዚህ ዓይነት ግንኙነት ረሰቱ ጸጸቶች ይሁን ወይም መካሪ ገብቶች ይሁን ወይም የእሴቱ መንግሥት በየአውራጃው በቤተ ክህነት ዘንድ ንቅናቄን ፈጥሮበት ይሁን አይታወቅም ንጉሠ አሙኒው ገንዘብ (ወርቅ) ለከላቸው ኖሮ ባለፈው ውርደት ተተይመው አልተበልጡም ብለው መልሰው ኖሮ «ንጉሥ የላከልህን አልተበልጡም ብለህ መከራትህ የጥንቃቄ የጥንቃቄ ብሰውም ሁሉ የንጉሠ መሆኑን አታውቅምን» ብሎ በተጣ እንደመለሰላቸው የራሳቸው ገደል ያረጋግጣል (4) ።

ገደሉን የጸፈው የቤተ ክህነት ሰው በመሆኑ ምናልባት በአጻጻፉ እሴቱን የያዘረ ቢመስልም ዞሮ ዞሮ ይህን የመሰለው በሚገኘው አገር ላይ የሙሉ ባለቤት

(1) ገደለ ፈልጎ ዘደብረ ሊባኖስ Turajev-Secretariat du Corps des Forces 12 ።  
 (2) ታሪክ ነገሥት 78 32  
 (3) ምድርን ወህበ ለዕንላ እመ ሕይወት የጸዋት መዝ 113 ፡ 16 ።  
 (4) ገደለ ፈልጎ ምዕ. 20 ።

ነት ስሜት የአፄ ዓምደ ጽዮን ብቻ ሳይሆን የሁሉም ነገሥታት እንደሆነ ሕዝቡም ይሸንጉ የነበሩትን ስሜት እምኖ እንደሚቀበለው አይካድም ።

በመጽሐፍ ቅዱስ ላይ «በተቀባው ንጉሥ ላይ እጅህን አታንሣ፤ የተቀባውን የረገመ ሞት ይገባዋል ። . . .» የሚል ጥቅስ በዋናው የብሉይ መጽሐፍ ይገኛል (1) የብሉይ መጽሐፍ ደግሞ እስከዛሬ ድረስ በእግዚአብሔር ትእዛዝ መሳፍንት ነቢያትና ጳጳሮችና ጳጳራትና ለሰው ልጅ መተዳደሪያ የተሰጠ ሕግ ነው ተብሎ የታመነ ነው ።

በኋለኛው ዘመን ፈረንሳዩ ሞንቴስኪዩ ስለ ሕግና ስለ አስተዳደር «Esprit de loi» በሚባለው መጽሐፍ አስተዳደር ሕግን በሚያወጣ ምክር ቤት፤ ሕጉን በሚፈጽም የካቢኔ ባለሥልጣን፤ ሕጉ ሲዛባ በሚፈርድ የዳኝነት ድርጅት ይመራ ያለው አዲስ አሳብ በዚያን ዘመን እንኳን በኢትዮጵያ በራሱም በፈረንሳዊ አገር ቢሆን አሳቡም ንቅናቄውም ገና አልተጸነሰም ።

ንጉሥ በጣም ከመከበሩና ከመፈራቱ የተነሣ ክፉኛ ቅጣት በሰው አካል ላይ በፈረደ ጊዜ እንዴት ጥፋተኛ በመግደል ፈንታ ዓይኑ ጠፍቶ ይታሠር እግሩ ተቆርጦ ይጋዝ ብሎ በፈረደ ጊዜ እንኳን እንደ ርኅሩኅ ይቆጠራል (2) ።

ስለዚህ ከሰሎሞን ዘር የተወለደው ሚርን ተቀብቶ የነገሠው ከዙፋኑ ከወጣ በኋላ የፈቀደውን ቢያደርግ እግዚአብሔር በርሱ ተመስሎ እንዳደረገው ስለሚቆጠር ከዚህ ውጭ ሌላ የመቃወም አሳብ የሚጸጋር ቢገኝ የእግዚአብሔርን ትእዛዝ በቀጥታ እንደተቃወመ ይቆጠራል ።

ከግራኝ አህመድ ወረራ በኋላ በአፄ ሱስንዮስ ዘመን መንግሥት ጸሐፊ ትእዛዙ አዛዥ ተክለ ሥላሴ (ጢኖ) «በዓለሙ (በግዛቱ) ንጉሥ የእግዚአብሔር እምሳል ስለሆነ የፈቀደውን ያክብራል በጠላው ላይ መከራ ማምጣትና ማደግ የት ይችላል» ብሎ ባዘጋጀው በሱስንዮስ ዜና መዋዕል ላይ ጽፎአል (3) ። ከርሱ በኋላ የዓፄ ኢያሱ አድያም ሰገድን ታሪክ የጻፈው አዛዥ ሐዋርያ ክርስቶስ «የንጉሥ ትእዛዝ የእግዚአብሔር ትእዛዝ ነው የንጉሥን ትእዛዝ የሰማ የእግዚአብሔርን ትእዛዝ እንደ ሰማ ይቆጠራል» ብሏል (4) ።

የነገሥታት ሁሉ ጠባይ እንደማናቸውም ሰው አንድ አይደለም ። ባንድ የአስተያየት መሥመርም አይመራም ። ሰውን መድፈር ማጉላላት የማይወድ ቅንንና ትክክለኛ ፍርድ መፍረድ ይስ የሚለው የሰው ገንዘብ የሕዝብ ሀብት መንካት ደስ የማይለው በገናናው ሥልጣኑ የማይጠቀም በፍጥረቱ መንፈሳዊ ለሕዝብና ላገር አገልግሎት መውጣት መውረድ ይስ የሚለው ንጉሥ አለ ።

በ፲፫፻፶፭ ዓ. ም. የነገሠው ግማዶ መስቀልን ከኢየሩሳሌም ያስመጣው ዓፄ

(1) አንደኛ ሳሙኤል ምዕ. 26 ቁ. 9 ሁለተኛ ሳሙኤል ምዕ. 19 - 21

(2) Annales regum Iyasu II et Iyoas-Guidi-Corpusco pg 81. Annales Yohannes I Iyasu Ier Bekaffa-Guidi Corpusco ምዕ. 45 ገጽ 158 ።

(3) Chronica de Susenyos ገጽ 280 - 300 ።

(4) Annales Johannes et Bekaffa-Guidi ገጽ 162 ።

ዳዊት፡ በ፲፱፻፱ ዓ.ም. የነገሠው ልጁ ቱዎድሮስ እንደ ጉንደሩ ንጉሥ እንደ ጸድቁ የሐንስ ጸድቃቸውና ትፋፋታቸው ይወራል ። ቱዎድሮስ የራሱን ሀብት እያወጣ ለሕዝብ የሚያድልና ባንድ ሚስት የተወሰነ ጸድቅ እንደነበረ ከሰንከላር ላይ ይገኛል (1) ። ምንጩ አይታወቅም እንጂ የሕዝብ ንጉሠ ስልጣንም በግልት ለግሉ መተዳደሪያ ሰሌን እየሰፋ በዚያ ሽያጭ ይኖር ነበር የሚሉ ሌላ ።

እኔ ሳልሞት ልጅሽን ለማንገሥ ከመነኮሳት ተላልከኛል በግልት ሚስታቸውን እስከ መግረፍ የደረሱት እፄ ዘርዓ ያዕቆብ በየእውራጃው ሴት ልጆቻቸውንና የቅርብ ዘመዶቻቸውን በመሾም ሙሉ የቤተ ክህነትንና የቤተ መንግሥትን ሥልጣን በእጃቸው ጠቅለው ሥራውን በወኪል ብቻ ያሠሩትን ልጃቸው በእደ ማርያም በዘመናቸው ይህ ዓይነት አገዛዝ እያዋጣም በግልት ከተላላቅቺ ዛለሥልጣኖች ለርሳቸው የሚታመኑትን እየመረጡ በማዕርግ ስም በሽልማት እያሳዱ በየእውራጃው ሾመዋል (2) ። ስለዚህ እንደ ማናቸውም ሰው የነገሥታት አሳብና ጠባይ ሁሉ ይለያያል ።

በዚህ መካከል የምንመለከተው ሕዝቡ በንጉሠ ነገሥቱ ላይ ያለውን ጽኑ ፍቅር ነው ። ባገሪቱ የገባውና ተስፋፍቶ የተመሠረተው በዳዊትና በሰላሞን ንጉሣዊ አገዛዝ የመተዳደር ትምህርት ስለሆነ ከዚያ ውጭ እንድ እገር ያለ ንጉሥ ይተዳደራል ብሎ ሕዝቡ አያምንም ። የግሪኮችን የሮማውያንን የሬፐብሊክን አስተዳደር መኖሩን የልዩስ ቁጣር የተገደለው የሬፐብሊክን አገዛዝ ወደ ንጉሣዊ አገዛዝ ሊለውጥ አስቦ ነው ። ገዳዩ ብሩቱስ የሬፐብሊክን አስተዳደር ፍቅር ያደረገበት ነው የሚለው የውጭ አገር የታሪክ ዝና ባገራችን በዚያን ሰዓት የሰማ መኖሩ ያጠራጥራል ። የሰማ ቢኖርም በከሃዲነት እንዳይጠረጠርና አይጋ እንዳይደርስበት ላለግውራት መጠንቀቅ አለበት ።

ንጉሠ ነገሥቱ የዳዊት ዘር ከእግዚአብሔር የተቀባ የአምላክ እንደራሴ በመሆኑ እንዳይታይም በቤትም በጉዞም በመጋረጃ እየተከለለ ስለሚኖር በሕዝብ ዘንድ እንደ እንድ ብርቅና ድንቅ ፍጡር ሆኖ ነው የሚታየው (3) ። በእኛው መቶ ዓ.ም. ላይ አይዙር የሚባል ንጉሥ በነገሠበት ቀን በዓለ ንግሡን ለማክበር የተሰበሰበው የከተማ ሕዝብ እስቲ እንደው በግልት በመዳሰስና በመጨበጥ እስኪሰሩ እንደገደለውና ከዚያ ወዲህ በንጉሥ ፊት የክልከላ ሥራ እንደጸና ለማመልከት ደንበኛው ታሪክ ነገሥት እንደዚህ ይላል «ለግማሽ ቀን የነገሠው እያዙር የከተማው ሰው ሁሉ እየተረባረበ እጅ ሲነሣው ከጭንቅ ብዛት የተነሣ ጥተ፣ እንዲሁም ብዙ ሰዎች ሞቱ፤ ከዚያን ጊዜ ጀምሮ ከንጉሥ ፊት የመቆም ክልከላ ተጀመረ» (4) ።

(1) ሰንከላር ሰጌ 29 ቀን  
(2) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይዞኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 31. ገጽ 40-44  
(3) Verdadeira informacao=Alvarez ምዕ. 93  
(4) ሄ. ለአይዙር ዘንግሠ መንፈቀ ዕለት ወጥተ በጭንቅ እንደ ያነሥ እያዙር ሰው ሁሉ ለብላ ከተማ ወጥቶ ብዙንን ሰብእ ምስሌሁ እሚንተ ወጥነ አጽንዖ ክልከላ እምጸ ንጉሥ ታሪክ ነገ. ገጽ 31 ።

በንጉሠ ነገሥትነት በሚኖርበት ዘመን ነጋሢው ቀጸላውን ተገልጦ እንደልቡ ተዝናንቶ ከቤተ ሰቡ ወይም ከቅርብ ባለሥልጣኑ ከዓቃቤ ሰዓቲና ከቤተወደዱ ጋር ይነጋገር ይጫወት እንደሆነ ነው እንጂ እንደዛሬ ንጉሠ ነገሥት ያለ ሽፋን ያለ መጋረጃ ወደ ውጭ እየወጣ ፊት ለፊት እቤቱታ እየሰማ ራሱ በቀጥታ ሰውን ማነጋገር አይችልም ። የውጭ አገር ሰው ቢመጣም በቶሎ ተቀብሎ ፊት ለፊት አነጋግሮ ያገርን ጉዳይ በመፈጸም ፈንታ እንግዳ ከውጭ አገር በመጣ ጊዜ ያለ ደጅ ጥናት እንደ ማይቀበለው ሲቀበለውም የሚያነጋግረው በ፫ኛ ሰው (ዓቃቤ ሰዓት) አማካይነት መሆኑን ወደፊት በፖርቱጋሎቹ ጉብኝት ምዕራፍ ላይ እናነባለን ።

ይኸም የክብርና የሥነ ሥርዓት የልማድ ብዛት በበኩሉ ለኢትዮጵያ አለመሠልጠን ምክንያት ከሆኑት ውስጥ አብሮ የሚቆጠር ነው ። ነገር ግን ይህ የግርዶሽ ልምድ መጠኑ ከግራኝ ወረራ በኋላ በጉንደር ዘመን መንግሥት የቀረ ወይም የተቀነሰ ይመስላል ።

### ምዕራፍ ፩

የዘመኑ መንፈሳዊ ትምህርትና ከሥልጣኔ ጋር ያለው መራራቅ

በዚህ በመካከለኛው ዘመን የነበሩት ነገሥታት እና ከእነሱም ሥልጣኔ አመለጣቸው እንጂ ከአክሱም ወርሰው የሚመሩበት ብዙ የሥልጣኔ የወግና የሰነ ሥርዓት ቅርስ እንደያዙ ናቸው ። ከዚህም ትምህርት ዋና መሣሪያ የሆነውና ከአክሱም ወርሰው የሚጠቀሙበት ፊደልና ለዚያ ዘመን በቂ ሆኖ ሊገመት የሚችል ስነ ጽሑፍ አለ ።

አክሱም ሐውልቶች ላይ በሳባ፣ በግሪክ፣ በግዕዝ ፊደል የተጻፉ የነገሥታቱን ጀብዱ የሚተርኩ ጽሑፎች ሲታዩ ከ፫ቱ ግሪክ እንደዛሬው እንግሊዝኛ ግሪኮች ከገነነበት ከታላቁ እስክንድር ወዲህ በመካከለኛው ምሥራቅ እንደተመሠረተ በዚያው ይዞታ ወደ ኢትዮጵያ የዘለቀ ዓለም አቀፍ መገናኛ በመሆኑ እንጂ ባዕድ ነቀ የማይጠረጠር ነው ። ስለዚህ ያገር ፊደሎች ተብለው ሲቆጠሩ የሚገባቸው የፊተኛው የሳባውና የኋለኛው የግዕዝ ፊደሎችና በነርሱ የተጻፉት ጽሑፎች ናቸው ።

የአክሱምን መንግሥት የመሠረቱት ከደቡብ ዓረብ የመጡ የሴም ነገድ መሆናቸውን ስማቸውም በየቅርንጫፋቸው ሳባ ፡ ሀበሳን ፡ ሂማያሪት ፡ ሆሚሪት እንደሚባሉ ብዙ ጊዜ ተጽፏል ። የሳባ ፊደል የሳባዎች መሆኑ ሲታወቅ በሳባ ፊደል የተሩት በሴማዊነት ከሳባ የሚዛመዱት ሀበሳን ወይም ሂሚያሪት ይጠቀሙ ወይም እነርሱ ለብቻቸው የግዕዝ ባለቤት ይሁኑ አጣርቶ ማወቁ ይቸግራል ።

ስለዚህ የግዕዝ ፊደል በሳባ ፊደል ጎን ሲገኝ ራሱን ችሎ የመጣ መስሎ ባንድ ወገን ሲታይ በሌላ በኩል ደግሞ ከሳባው ፊደል የተወለደ መስሎ ይታያል ። ከክርስቶስ ልደት በኋላ አራተኛው መቶ ዓመት ድረስ ሁለቱ ለየብቻ ሲኖሩ እናጋሪ የፊ

ደል ምልክት አልነበራቸውም ነበር። በኋላ ግን የሳባው ረደል አተግባሮች እየተለዩ ዋወጠ ግዕዝኛ ሆኖ በ፬ኛው መቶ ዓመት ላይ እናጋራ ምልክት ብቻ ተለት የግዕዝ ረደል የሳባውን እያደር አጥፋቶ ከእነሱም መንግሥት ከፍተኛ ከ፪ኛው መቶ ዓ. ም. ወዲህ ብቻውን ባለቤት እየሆነ የዛጉዬዎችን ዘመን አሳልፎ እነዚያ እስከ ጊዜያችን ድረስ።

እንግዲህ የታሪክ፡ የሰነድ ጽሑፍ የትምህርት ሁል መወረቱ ያህ የግዕዝ ረደል ችን ነው። የትምህርቱ ስርዓት ስርዓት ከላይ ከንጉሠ ነገሥቱ ዝግጥሞች የቤተ ክህነ ቱና የቤተ መንግሥቱ ባለሥልጣናት ናቸው። ቤተ ክህነትና ቤተ መንግሥት ሲባ ልም ከሁለት በትክክል የተከፈለ የየአንዳንዱ ተግባር የተለየ ይመስላል እንጂ ከዚህ ይነሳ አምላክ መንግሥት ከወሰደበት ከ፪ኛው ዓመት ዝግጥሞች በትንደር ሁሉ የቤተ መንግሥቱና የቤተ ክህነቱ ሥራና ተግባር ተያይዞ ተጥሎ ይኖራል። ግብፃዊ ጳጳስ ኢትዮጵያዊ እጩ ቢኖሩም የቤተ መንግሥቱ የቤተ ክህነ ቱም የበላይ መሪ ንጉሠ ነገሥቱ ነው።

አንዱ የዚያን ዘመን ባለሥልጣን የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ሥራ ደርቦ ይሠራል። ከሐድያው ገራድ ከደዋርው ገራድ ከባለው ገራ ሆኖ ከ፪ኛው መሳሰግ በቀር የቀሩት የግራውና የቀኙ ቤት ወደዶች የፈጠረው ረስ ጥሰው ወይም የእግ ራው ጸሐፊ ላም ቅኔና ዘመን መጽሐፍት አዋቂዎች ይገኛሉ። ከገራዶቹ ውስጥ የማይገኙበት ምክንያት እስከ ቀርብ ጊዜ ድረስ እንደሚታዩት በነዚህ አገር ብዙ ጊዜ የሚሾሙት ያገር ባላባቶች እስላሞች በመሆናቸው ነው። ነገር ግን ይኸንኑ የገራድነት (ገራዳነት) ሹመት በተለይ የባለውንና የደዋርውን ከትገረና ከእግራ መኳንንት ውስጥ አንዳንድ ስለሚሾሙት እነርሱም የተገሩ ሊሆኑ ይችላሉ።

እንደዚሁም ነገሥታቱ ሳይቀር እንደ ዓፄ ዘርግ ያዕቆብ፣ እንደ ዓፄ ናዖድ ያሉት በመንፈሳዊ ትምህርት የጠለቁ ቅኔና ዘመን የሚያውቁ አሉ። ከመር አለቆ ችም ውስጥ እንደዚሁ ምሑራን አሉባቸው። ያፄ ገላውዴዎስ ጥናት የመር አለቆ አፈወ ድንግል የሚባለውን ታሪክ ነገሥቱ ባንድ ቦታ ላይ ጭነው ከሆነ የተገራው ከሆነ» በሌላ ቦታ ላይ «ሊቀ ሠራዊት ገራድ» ከሆነ ዓቢይ አፈወ ድንግል የምርጦች ሠራዊት አለቃ ትልቁ ከሆነ አፈወ ድንግል ይለዋል። ብዙዎቹ መኳንንትና የመር አለቆች የቤተ ክርስቲያን እልቅና በድርብ ይያዛሉ። ረሱ አፈወ ድንግል በቤተ መንግሥት የሠራዊት የበላይ ሹም ሆኖ በቤተ ክህነት በኩል የተደባበ ማርያም አለቃ ነበር (1)።

ለመንፈሳዊ ሥራ ተመድበው የዚህን ዓለም ተደላ ያሰታ ገተው በብቸኝነት (ብሕትውና) የሚኖሩ የነዚያን የሰመ ጥሩዎችን የደብረ ዳጥን የደብረ ሐይቅን የደብረ ቢዘንን የዋልድባን፣ የደብረ ሊባናሰን ገዳማት ያላረጉት የጽሑፍ አብዮታችና እጨጌዎች አሉ። እነዚህም አብዛኛውን ጊዜ ንጉሡ ለከፍተኛ ጉዳይ ካልጠራቸው ወይም ራሱ ወደ ነርሱ ካልሄደ በቀር በኑርአቸው አብዛኛ ጊዜ ከመንግሥት የለበተ

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 106-107

ዳደርና የጦርነት ሥልጣን የራቁ ናቸው ። ነገር ግን በሕልም ተገልጿል፡ በራ እይ ዓይተናል፡ ከጠላትህ ተዋጋ አትዋጋ ወይም ዛሬ ብትዋጋ ትዋታለህ ነገር ግን ትጸድቃለህ፡ አድረህ ሰንብተህ ብትዋጋ ታሸንፋለህ ነገር ግን ትኩንናለህ በግለት በገዳማቸው የደወለ (የተማጠነ) ጥፋተኛ እንዳለ በግስግር በመፈረት፡ በመከበር እንድ ከፍተኛ የሆነ የሩቅ መንፈሳዊ ሥልጣን አላቸው ። ነገር ግን የደብረ ሊባ ናቡ መምህርና የደብረ ዳሞው ራቅ ሲሉ ለደብረ ሐይቁ መምህር ለአባ ኢየሱስ ሞዓ የተሰጠውን የዓቃቤ ሰዓትነትን የግዕርግ ስም የያዙት በደረጃ ከፍ ብለው የገ ጉሡ ባለግሏና የቅርብ የንጉሡ የሥራ ረዳት መካሪው አግካሪው ሆነው ሲሙ በየዜና መዋዕሉ ላይ ይታያል ።

አሁን በዚህ ምዕራፍ ላይ ልናመለከት የተነሣነው ስለትምህርት እንጂ ስለ ሹመት አይደለምና በጠቅላላው እነዚህ ከዚህ በላይ የተመለከትናቸው የተማሩ ባለ ሥልጣናት ትምህርታቸው ምንድነው በዚህ ዘመን በኢትዮጵያ የሚሰጠው ጥና ትና ሊቅ የሚያሰኘው ትምህርት ምን ዓይነት ነው ብለን ግሰብ እለብን ። እንደው ነቱም ይሸን ለማወቅ ብዙ ግሰብና ብዙ መመራመር አስፈላጊ አይደለም ። ነጋሚ ምቹ ከእሥራኤላውያን ዘር የወረዱ መሆናቸውን እንደተመለከትነው ብዙው ወግና ሥርዓት ሕጉም ከጽሕፍት ሕግ ጋር በብዛት ተያይዞ ይገኛል ።

ምንም እንኳን በክርስቲያናዊ መንገድ ታድሶ ቢሻሻል ሕገና ወገኑም ከእሥ ራኤል ንጉሥ ከሰሎሞን ቤተ መንግሥት የመጣ ሕንጻው መሆኑ መጠን ዋናውም የት ምህርታቸው መሠረት በተለይ የእሥራኤላውያን ታሪክ ያለበት ብሉይና ተጥሎ የክርስትና መሠረት የሆነው የሐዲስ መጽሐፍ ነው ።

በዛሬው ዘመን ሳይቀር የትምህርት ሚኒስቴር እጅ ሳይገባበት በየገዳሙ፡ በየ ደብሩ የሚሰጠው ከፊደል ቆጠራ እስከ ንባብ፡ ከንባብ እስከ ድገምት፡ ከውዳሴ ማርያም ዜማ እስከ ድጓ፡ ከቅኔ እስከ ሊቃውንተ መጻሕፍት ከብሉይ እስከ ሐዲስ ያለው ትምህርት በዚያን ጊዜ የሚሰጥ ትምህርትና ከዚያ ተያይዞ ባንዳንዱ መንገድ ሁኔታውን እያሻሻለ እስከ ጊዜያችን የደረሰ ሁሉም የመንፈሳዊ ትምህርት ነው ።

(1) ብሉይ ኪዳን

በግዕዝ ብሉይ ግለት ትርጓሜው በአማርኛ ያረጀ ወይም እርጌ ግለት ነው ። ብሉይ ኪዳን እርጌው የኪዳን ሕግ ያለበት ለግለት ነው ። እርጌም ከመባል ያደረ ሰው ክርስቶስ በኋላ ከሰጠው አዲስ ሕግ በፊት የነበረ የመተዳደሪያ ሕግ “ሕገ ኦሪት” መሆኑን ለማመልከት ነው ።

በዚህ መጽሐፍ ውስጥ የዓለምና የእዳም የአፈጣጠናና የተወላጁ ዝርዝር (ዘፍጥረት)፤ እሥራኤሎች ከምድረ ግብፅ የወጡበት የመጥመሪያውን ሕግ የተተበ ሉበት ታሪክ (ዘፀዕት)፤ ካህናቱ የሚተዳደሩበት ወይም ሕዝቡን በመንፈሳዊ ሥር ዓት የሚመሩት መሥዋዕት የሚያቀርቡበት የሚበላውና የግድበላው እንሰላ የተለየበት የወግና የሥነ ሥርዓት ደንብ የተሰጠበት (ዘሊዋውያን)፤ የካህናቱና

የሕዝቡ ቀጥሮ እየተደለደለ በየተግባሩ የተመደበበት (ዘጉልቀ)፣ የከነዓንን ምድር ሰጥቻችንን ለሕዝቡ መራቷን ስትይዙ የምትተዳደሩበት ብሎ በዝርዝር ድጋሚ ሕግ የሰጠበት (ዘዳግም)፣ ከዚያ በሙሉ ተከታይ በኢያሱ መሪነት ከነዓን (ፓለስቲን) ከገቡ በኋላ መዝሙሪያ በመሳፍንቱ በነገደምን በካህናቱ በነሳሙኤል በነገሥታቱ በነሳያል፣ በነዳዊት፣ በነሰሎምን በሚተዳደሩበት ጊዜ ከዚህ ከያዙት እገር የልዩ ልዩ ነገድ ሕዝብ (ፍልስጥኤግወያን አሞናውያን አጋራውያን) ጋር በየ ጊዜው የተዋጉበት የጦርነት ታሪክ ከዚያ ደግሞ ከሰሎምን ጥት በኋላ መንግሥቱ ከሁለት ተከፍሎ የሰሜኑ አሥሩ ነገድ ያሉበት የአሥራኤል መንግሥት የደቡቡ ክፍል (የደሁዳና የብንያም) የደሁዳ መንግሥት ተብሎ እንደቆየ የደቡቡን የባቢሎን መንግሥት የሰሜኑን የአሶር ነገሥታት አፈራርሰው ሕዝቡን ግርዘው የወሰዱበት ሰሎምን ያሠራው ስመ ጥሩው ቤተ መቅደስ በባቢሎናቱ የፈረሰበት ቀጥሎ ባቢሎን በፋርስ ንጉሥ በቂሮስ ኃይል ሲወድት በዚህ ንጉሥ ፈቃድ ምርኮኞቹ እሥራኤሎች ከባቢሎን ተመልሰው እነዘሩባቢል እነህምያ ከተግባራትን አድሰው እንደገና በመቋቋም ያንሰራሩበት በዝርዝር ተጽፏል ። እርሱም ከሙጽ ሐፈ ኢያሱ እስከ መጽሐፈ አስቴር ያለው ነው ።

ከነዚህ መጻሕፍት ጋር ኢየብ ከወረደበት መከራ የታገሠበት ንጉሡ ዳዊት ጠላቱን ጣልልኝ ከጠላቱ ጠብቀኝ እያለ በእግረ እሰካክ ለአምላክ ለእግዚአብሔር መዝሙር የገጠመበት ከዚያ በኋላ የሰሎምን ብዙ የምሳሌ ምክርና ፍልስፍና ያለበት ድርሰት ለሚስቱ ከደረሰው የፍቅር ግጥም ጋር (ምሳሌ መከብብ መኃልየ መኃልየ) - ከዚያ ከኢሳይያስ እስከ ሚልክያስ ድረስ በየጊዜው የተነሡት ታላላቅና ትናንሽ ነቢያት (1) ከአምላካችሁ ሕግና ሥርዓት አትራቁ በዙሪያችሁ የሚገኘውን ጣዖት አታምልኩ ብታመልኩ ትጠፋላችሁ በግሉት ነገሥታቱን ሕዝቡን የመከሩበት በን ተግባር (ሞራል) ያስተግሩበት ስለመጣው ሁኔታ የተነበዩት ይገኛል ።

## (2) ሐዲስ ኪዳን

እሥራኤላውያን የአብርሃም ልጆች የእግዚአብሔር ምርጥ ቢባሉም በእግዚአብሔር አምልኮ ቀደምት ቢሆኑም ነቢያት ቢናገሩትም ከተገኙት አልዳኑም ። ከክርስቶስ ልደት በፊት በ፲፪ኛው (2) መቶ ዓመት ከክርስቶስ ልደት በፊት በሙሴ መሪነት እላይ እንዳመለከትነው ከግብፅ ወጥተው በከነዓን (የዛሬው እሥራኤል ወይም ፓለስቲን) ከተመሠረቱና በ፯ኛውና በ፺ኛው መቶ ዓመት ላይ በአሶርና በባቢሎን መንግሥታቸው ከፈራረሰ በኋላ በፋርሶች ዘመን በፅዝረና በህምያ መሪነት (፲፯ ጌጃ ዓመት ከክርስቶስ ልደት በፊት) ሙጽጽም እንደገና ጥፋርሰን መንግሥት የደመሰሰው ትልቁ እስክንድር ያዛቸው ። የርሱ የሞር አሊቃ እንጥያ

(1) በግዕዝ ዓቢይት ነቢያት ደቀተ ነቢያት ያላቸዋል

(2) የዘመኑ ቀጥሮ ሁለጊዜ እስኪከራ ነው



ቆስ ፬ኛ (የ፳፱ - የ፳፯ ዓመት) ሲያስተዳድራቸው ለግሪክ እግልከት እንሰግድም በማለት በስምዖን መቃቢ መሪነት ሸፍተው ብዙ መጉላላት ደረሰባቸው ። ከግሪክ እገዛዝ በኋላም ሮማውያን ዓለምን ሲወሩ ለሮማውያን እንገዛም ብለው ከክርስቶስ ልደት በኋላ በሰባ ዓመት በጢጦስ (ቲቱስ) መሪነት የደረሰባቸው ሥቃይና ስደት በታሪክ የታወቀ ነው (1) ።

እንግዲህ ከግሪክ እገዛዝ ወደ ሮማውያን በተዛወሩበት ጊዜ በአውግስጦስ ቄሣር ዘመን ክርስቶስ ከይሁዳ ነገድና ከዳዊት ከምትወለደው ከማርያም በቤተ ልሔም ተወልዶ ፴ ዓመት ከሞላው በኋላ ክርስቶስን እየሠረ አስተማረ ። የርሱ አዲስ ትምህርት ከእስተዳዳሪዎቹ ከሮማውያን ሃይማኖት የራቀ ከሙሴ የአሪት ሕግ ጋር የሚለያይ አዲስ አስተያየት የሞላበት የሰውን እኩልነት ርኅራኄን ይቅርታን ፍቅርን የያዘ በለሆነ ራሱንም የእግዚአብሔር ልጅ ሰላደረገ በዚህ ለከብራቸውና ለቀድሞው የአሪት ሕግና ትምህርት ቀናተኛ የሆኑት የአይሁድ ጸሐፊዎችና ባለሕጎች (ጸሐፍት ፈረሳውያን) ይዘው አሠሩት ። ራሳቸው በፈቃዳቸው ለማሠርም ለመግደልም መብት ስለሌላቸው ላስተዳዳሪው ለኢሳጦስ አሥረው አቀረቡት ። ኢሳጦስ ነገሩን መርምሮ እንደተረዳው የክሱ ምክንያት ፩ኛ በቅንዓት ፪ኛ በርስ በርስ የሃይማኖት ክርክር መሆኑን በመረዳት ሊተወው ፈልጎ ነበር ።

ዳሩ ግን ራሱን የእግዚአብሔር ልጅና የአይሁድ ንጉሥ ሲያደርግ እኛ ከቄሣር በቀር ንጉሥ የለንም ስንል ብትተው የቄሣር ፪፻፷ አይደለህም ብለው ስለአስፈራሩት በልቡ ያልፈቀደውን ፍርድ ከጌታው ብቻ ላለመጣላት ከደሙ ጉጹሕ መሆኑን ለማስረዳት እጁን ባደባባይ ታጥቦ እንደሰጣቸውና እንደገደሉት ከተቀበረም በኋላ በቦኛው ቀን እንደተነሣ በተነሣም በ፵ኛው ቀን ወደ ሰማይ እንደወጣ በአራቱ ወን ጌላውያን እጅ የተጻፈው ምስክር ነው ።

ስለዚህ ይህን አዲስ የክርስቶስን ትምህርት ክርሱ ጋር የነበሩት ማቴዎስ ፣ ሉቃስ ፣ ዮሐንስ ያልነበረው ማርቆስ ከኤፕሮስና ከነበሩ እየጠየቀ በአራት መጽሐፍ ላይ ጽፈው አስተማሩ ። ይኸንኑ ትምህርት ጳውሎስ ከቀድሞው ከአራቱ ትምህርት ጋር እያገናዘበ በማስተማር ለሮማውያን በዚያን ዘመን ለገነኑት ለግሪክ የከተማ ነዋሪዎች (ለቆሮንቶስ ለገላትያ ፣ ለኤፌሶን ፣ ለፈልጽስፎስ ፣ ለቆላስይስ ፣ ለተሰሎንቄ . . . .) ለዕብራውያንም መልእክት እየጻፈ የአስተማረበት ከያዕቆብና ከኤፕሮስ ከዮሐንስና ከይሁዳ መልእክቶች ጋር የዮሐንስ ራዕይ ተጨምሮ አዲሱን ትምህርት የሚያስረዳ መጽሐፍ ሆነ ። በዚህ ምክንያትም ስሙ ሐዲስ ኪዳን ተባለ።

(3) የሊቃውንት መጽሐፍት

የላይኛውን የሐዲስ ትምህርት ክርስቶስ ከመሠረተው ሐዋርያት ከእስፋፋት በኋላ በሚቀጥለው ጊዜ በታላላቆቹ ከተሞች በቄሣርያ ፣ በቀስጥንጥንያ ፣ በእስክንድ

(1) Histoire ancienne des juifs-la guerre des juifs...Flavius Josephe-Livres V-VIII.

ርያ፡ በእንደዚህ ታላላቅ የቤተ ክርስቲያን አባቶች እየተነሡ በብሉይና በሐዲስ መደረጉ ከእነዚህ አባቶችም እያመነጨ እንዲህ መጽሐፍ በዝርዝር እየጻፉ ክርስ ትናን አስፋፉ = ከነዚህም በመጥፋት አባ አውባብዮስ የተገኘውን ሌሊት ቀዳስ (፪፻፳፯ - ፪፻፶፯) አባ ቴርሱስ የእስክንድርያ ሊቀ ጳጳሳት (፪፻፶፯ - ፳፻፱) የሐንበ አፈወርቅ የቀስተንጥን ሊቀ ጳጳሳት (፪፻፱ - ፳፻፱) የደረሱት ድርሰት ሰግቸውን ሲያስጠራው ይናገራል፡ ደግሞ ከዚህ ጋር ተጠራቅሞ የተደራጀ እንደ ሃይማኖት አባው እንደ መጽሐፈ ሐዊ ያለው ይገኛል።

በክርስቶስ ባሕርይ ምክንያት ከ፪ኛው መቶ ዓ. ም. ወዲህ የእስክንድርያ ቤተ ክርስቲያን ከቀስተንጥን ያህን ክርማ ቤተ ክርስቲያን ተለይታለች። በራሷ የእምነት መንገድ ትምህርቷን ስታስፋፋ የርማና የቀስተንጥን ታላላቅ ሊቀን ጳጳሳትም በየመንገዳቸው የክርስቲናን ትምህርት አስፋፋ። የሁሉም የትምህርት ልዩነት ወደፊት በእኔ ገላውደዎስ ዘመን ተጽፎ ይገኛል።

በእዚህ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የቤተ መንግሥት ሊቀውንት ከልጅነታቸው ሄደው በትጋት እየተገኙ የሚያድጉት ከእደት በኋላ የሁራን ወይም ሊቀውንት ተብለው የሚመሰገኑበትና የሚከበሩበት እነዚህ ከዚህ በላይ በሦስት ታላላቅ መደብ የተከፈሉት የብሉይ፡ የሐዲስ፡ የሊቀውንት ትምህርት ናቸው።

ከክርስቶስ ጋር ምንገና፡ ብሕትውናን፡ ምንኩስናን የሚያወድሰው የሐንበ ላባ የተባለው ያዘጋጀው ባሕር ዳርጋዊ መንፈሳዊ የሚባለው የነገረው ተወላጅ ይህ ሐት ያዘጋጀው ግር ይሰራት ተብሎ በሰሙ የሚጠራው ከፈልከሰዮስ ጋር ከሌሎችም ጥቃትን ጽሑፍ ወይም ከዓረብኛና ከግሪክ የተተረጎሙ የሰግዕታትና የጸድቃን ገድል በያይነቱ በየዘመኑ ተጨማሪ በታለ። እነዚህንም የወያይ በሐዲስና በብሉይ ትምህርቱ ላይ ለሊቅነት ብቻ ሳይሆን ለጽድቅና ለመንፈሳዊ አገልግሎት ጭምር ይጠቀሙበቸዋል።

ለየክብሩ በዓሉ የሚዘመው በያይነቱ መስተጋብእ እርያም ከስተት ምዕራፍ ድንጋጌ ድን የሚባለው ሁሉ የተዘጋጀው ከዚህ ከብሉይና ከሐዲስ ከሊቀውንት እየተወጣጣ ነው። ሊቀውንቱ እነዚህን መጽሐፍትና የሰግዕታት፡ የጸድቃን ወይም የመላእክቱን ገድልና ድርሳን እያስገኙ ለዕለትና ላሙት የሚሆነውን ዜግ መድበጥል።

ለበዓል ተን እነዚህ ጸድቃንና ሰግዕታት ከብር ካሁኑ ሰሞኑ ወርቅ እያደረጉ ቤት እየመታ አስተደጉ ብቻውን እስላሰሎ የሚያርሰውና በኋላ በቤተ ክርስቲያንና በቤተ መንግሥት የሚናገረው የትኔ ግዕዝኛ ግጥም ምንም እንኳን የትኔው ፈጣሪ ካህን ቢሆን ለአገጣጠሙ መሠረት ግድረግ ያለበት ብሉይና ሐዲስ ነው ይኸው ትኔ እንደሚገኘው ትኔው ከሚያረሰላቸው የጸድቃንና የሰግዕታት የመላእክት የሕይወት ታሪክ ጋር መያያዝ አለበት።

ለምሳሌ ጥር፲፭ ተን የጥጥተት በዓል እንዲሆን ተወስኗል። ከጥዘግው ከጥር፲ ተን ሄደው ለሊቅነት ጭምር በ፲፭ ተን ታቦታቱ ወተተው እስኪገቡ ድረስ የክርስቶስ ከግርያም ተወልዶ በእካል ለሰው ልጅ መገለጥ ሰው ሆኖ በየርዳናስ መጠ

መቁ በተጠመቀበት ጊዜ «ይህ ነው ልጄ ርሱን ስሙት የሚል የአብ ቃል ከደመና መሰማተ» እየተጠቀሰ እንደሚዜም ባለቅኔም ለዚህ ዕለት ተስማሚ ቅኔ ገጣጥሞ የሚያቀርበው ከዚህ ታሪካዊ መስመር ሳይወጣ ነው ።

#### (4) ሥጋዊ ዕውቀት

ይኸን ከዚህ በላይ የተመለከተውን መንፈሳዊ ትምህርት አጋማሽን ይሁን ሙሉውን ለሊቃውንትነት የታደሉት እንደ ችሎታቸው ይማራሉ ። በሁሉ ሊቅ ለመሆን ከብዛቱ የተነሣ ስለሚያስቸግር አንዳንዱ ሊቅ ሁሉንም በመጠኑ ካደረሰ በኋላ ባንዱ ክፍል ተመርቆ የብሉይ ሊቅ ፡ የሐዲስ ሊቅ ፡ የሊቃውንት መጽሐፍ ሊቅ የዜማ መምህር የሰዋሰውና የቅኔ መምህር ይሆናል ። የቻለም የብሉይና የሐዲስ ሊቅ ሆኖ ዜማ የሚያስተምር ቅኔ የሚነግር ሞልቷል ።

ደግሞ አንዳንዶቹ ችሎታቸው የፈቀደላቸው ከዚህ ከመንፈሳዊው ትምህርት ወጣ እያሉ ከግሪክ ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተተረጎመውን እንደ ዮሐንስ መደብር ያለውን የዓለም ታሪክ እንደ ዜና እስክንድር ያለውን የታሪክ መጽሐፍ እንደ ጠቢብ ጠቢባን ያለውን የፍልስፍና ጽሑፍ እንደ አቡሻከር ያለውን የጊዜና የዘመን መለያ እንደ ክብረ ነገሥትና እንደታሪክ ነገሥት እንደ ሥርዓተ መንግሥት የመሳሰለውን በመንፈሳዊ ትምህርታቸው ላይ ይፀድቁ ትምህርት የሚጨምሩ በብርቅ ይገኛሉ ።

ብርቅ የሚሆንበት ምክንያት መጽሐፉ ራሱ የሚገኘው በብርቅ በቤተ መንግሥትና ወይም በጥቂት ሰዎች እጅ ብቻ ስለሆነ ነው ። መንፈሳዊው ትምህርት እንደልብ ሲገኝ ይኸን ሥጋዊና ታሪክ ነክ የሆነውን የሚያውቀው መጠነኛ እንደመሆኑ መጠን ትምህርቱም የለም ። አዋቂውም ሌላው አውቆ ርሱ እንዳይረከስ ዕውቀቱን ለራሱ ጨብጦ እንዲከበርበት ስለሚፈልግ እምብዛም ማስተማር አይወድም ። ሲያስተምርም እየቆጠበ በብርቅ ለወዳጁና ለልጁ ነው ።

ስለዚህ መደምደሚያውን በኢትዮጵያ ከ፲፪ኛው መቶ ዓ. ም. ገፍሮ እስከ ዳግማዊ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት ድረስ ከፊደል ቆጠራ በኋላ የሚሰጠው ትምህርት ሁሉ መንፈሳዊ ነው ማለት ነው ። ሥጋዊ ፍልስፍና ቢኖርበትም አብዛኛው ጊዜ ከነዚያው እላይ ካመለከትናቸው ከብሉይና ከሐዲስ ፡ ከሊቃውንት ወይም ከሰማዕታት ገድልና ድርሳን ወይም ለነርሱ ከተገጠመው የመልክ ግጥም መውጣት የለበትም ።

በኢትዮጵያ ትምህርት ቤት የግሪኮቹ ሊቃውንት የነሐሜር ፡ የነሶክራት ፡ የነጥላቶን ፡ የነአሪስቶት ያስተዳደርና የፍልስፍና ትምህርታቸው በቀም ነገር ተወስዶ እንደ ብሉይና እንደ ሐዲስ መደብ ተሰጥቶት ትምህርት አይሰጥበትም ። ሚካኤል ኤጲስ ቆጶስ የሚባለው ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተተረጎመው መጽሐፈ ፈላስፋ ጠቢባን የነዚሁ የግሪኮች ፍልስፍና ቢኖርበትም የዚህ መጽሐፍ አንባቢና አዋቂ እላይ እንዳልሁት ብርቅ ነው ።



ቁጥር ነገሩ እየሰቀጠጠ በቀድሞው ጥላቻ ላይ አዲስ ጥላቻ እንደሚጨምር ግልጽ ነው ።

ይኸም እንኳን በኢትዮጵያና በዚያው በአውሮፓም ቢሆን የኋላ የሕዝብና የሊቆች እንቅስቃሴ (Revolution) እያደር እስኪመስሰው ድረስ ይኸን የመሳሰለውን አሳብ አልፈው አልፈው ያፈለቁ ሰዎች በጳጳሳትና በነገሥታት ሥልጣን እየተያዙ ሲታወሩም ሲገረፉም ኖረዋል ።

በቅርባችን ያሉት በዘርና በልማድ የሚቀርቡን ዓረቦችና ተርኮች ዕውቀታቸው ከአውሮፓች ዝቅ ቢልም ለጊዜውና ላለንበት ደረጃ በቂ የሆነ ዕውቀት አላቸው = የቀረው ቢቀር የባሩድ ሥራ ይችላሉ = ነገር ግን እነርሱ ደግሞ ክርስቶስ አምላክ አይደለም አምላክም አይወለድም ስለሚሉ ግንኙነቱና ትምህርቱ ከፈረንጆቹ ጋር እንዳቃተ ከነዚህም ጋር ተማሪና አስተማሪ ሆኖ አብሮ ውሎ አድሮ በማገበራዊ ኑሮ ተባብሮ ትምህርት የመቅሰሙ ነገር በቤተ ክህነቱም በቤተ መንግሥቱም ዘንድ አዳጋች ሆኖ ኖረ ። የፈረንጆቹን ሥልጣኔያቸውን ፡ ዕውቀታቸውን ሀብታቸውን ቢረዱትም «ምን ይደረግ ሀብት ጌትነት ዕውቀት ለአሕዛብ ተሰጠ ፡ ዘመን ያመጣው ነው ፤ ጅኛው ሺ የወለደው ነው» እያሉ የነዚያን ሥልጣኔ ከመናቅ በነርሱ አለመስልጠን ከመጽናናት በቀር አዲስ የሥልጣኔ በር ሊከፍት የሚደፍር አልተገኘም ። ቤተ መንግሥቱና ቤተ ክህነቱ በኑሮ በልማድ የተሳሠረ በእምነት በአሳብ የተዋሐደ ስለሆነ ሁሉም የቆየውን ልብፍና ሥርዓት ላለማስደፈር ሲል የተያዘውን ነዋሪ ዕውቀት በቂ አድርጎ በመመልከት ለመከላከያ መድን ለሆነው ለብረታ ብረትና ለባሩድ ሥራ በጠቅላላው ለሥልጣኔ ፊቱን አዙሮ ዝርባውን በሰጠበት ዘመን ሳይታሰብ የግራኝ አህመድ ወረራ እንደ ጉፍር ደርሶ ሁሉንም እንዳጥለቀቀው ወደፊት በዝርዝር እናነባለን ።

የጦሩ መክራ በየአለበት እያጥለቀቀ ፋታ በነግበት ሰዓት የተቀቡት ንጉሠ ነገሥት ታላላቆቹ ራሶችና ቢትወደዶች ፡ ዓቃቤ ሰዓቶችና ባሕር ነጋሾች የበዛውን ወግና ሥነ ሥርዓት ክብራቸውን ወደጎን ችላ ብለው ባጭር ታጥቀው ከባሕር ማዶ መምህራን እየቀጠሩ በጦር ትምህርት ጠንክረው አለመመልጠናቸው የሰይፍ አመታት የጋሻ አመካከት በትጋት አለመማራቸው እንደሚቆጫቸው የታወቀ ነው ።

ይኸንን ሁሉ እናውቃለን ቢሉም ለመከላከያና ጠላትን ለማጥቀያ ደንበኛ መድን የሆነውን የዘመኑን የጦር መሣሪያ በባሩድ የሚተኩስ መድፍና ነፍጥ ሳያሰናዱ መቅረታቸው እንደሚጸጽታቸው እርግጥ ነው ። ጳጳሩ ግን ያለፈው የሰላሙንና የትምህርቱን ጊዜ ወደኋላ ተመልሶ ለመማሪያ ወይም ለመዘጋጃ ለማግኘት ስለማይችል ችላቸዋልናትና ነፍሱን የወለደውን ፍጹም ቤተ ሰግሥት ከመቀበል በቀር ጸጸቱ የጋ አልነበረውም = የበዛውም መንፈሳዊ ትምህርት ከመድቀቱ አላዳነም ።

ከዚህ ውጭ የአውሮፓ ሕዝብ ግን ከብሉይና ከሐዲስ ትምህርት አልፎ በዚህ ዘመን ለማስፋፋት የሚታገልበት የሕክምና፣ የመሐንዲስነት የቤትና የመንገድ አሠራር የደንጊያ ቅርጽ የብረታ ብረት የባሩድ አሠራር ፈጽሞ ችላ ተብሎ የባለሥልጣናቹ አሳብ በነዋሪው ዕውቀትና በመንፈሳዊው ትምህርት ብቻ እንደታሠረ ኖረ ።

አባቶቻችን ዕውቀትም ትጋትም የአካልና የመንፈስ ብርታትም እያላቸው ይኸን ጠቃሚ የሆነውን የዘመኑን ልዩ ልዩ ዕውቀት መግራ አትቷቸው ሳይሆን አውቀው በንቀት የተጠጉ ይመስላል ። ምክንያቱም አብዛኛው ይህ ሁሉ እላይ ያመለከትነው ልዩ ልዩ የፍልስፍና የመሐንዲስነት የሕክምና ወይም የብረታብረት ሥራ የመነጨው ከተመረጠው ሕዝብ ከእሥራኤል ሳይሆን ከእሥራኤል ዘመን ወለዱ ከአሕዛብ ከፈረንጆች የተገኘ ነው ብለው ይሆናል ። በዚህም ላይ ጳውሎስ በመልእክቱ እኛ ካስተማርናችሁ ሌላ መልእክ እንኳ መጥቶ በያስተምራችሁ እንዳትቀበሉ ብሎ ያወገዘውን ለዚህኛው ለሥጋዊው ትምህርት እንዲውል አድርገውት እንደሆነ አይታወቅም (1) ።

ደግሞ የዚህ የሥልጣኔ ባለቤቶች ፈረንጆቹ ግማሾቹ እንደ ፖርቱጋል እንደ ኤስፓኝ እንደ ፈረንሳይ ያሉት ክርስቶስን ዪ ባሕርይ አለው የሚሉ ግማሾቹ እንደ እንግሊዞቹ እንደ ጀርመኖቹ ያሉት ማርያም አታማልድም የሚሉ ስለ አሉ እነርሱም ዓርብ ሮብ አይጸሙም በአጭር ሙሉ የክልከለውን የአላግ ሥጋ ይበላሉ ሲባል ከነዚህ ጋር መቀራረቡ ከነዚህ መምህራን ትምህርት መተበሉ ይተፋቸዋል ። እነዚህን ከመሰሉ አረማውያን የሚገኘውን ትምህርት ከመተበል አለመቀበልን የሚመርጡ ይመስላል ።

የሃይማኖቱንና የልማዱን ጉዳይ በትምህርት ከሚገኘው ጥቅም ጋር ለይቶ መረዳቱ ለዚያን ጊዜ አረምሮና አስተያየት ችግር ነው ።

እያደር የእስላሞቹ አደገኛነት እየከበደ ሲሄድ ወደፊት እንደምናነበው በግድ ከፖርቱጋሎቹ ግንኙነት እስኪመሠረት ድረስ የኛዎቹ ከፈረንጆቹ ሥልጣኔና ዕውቀት ለመራቅ እላይ ከጠቀስናቸው ምክንያቶች በተር ዘዴን ዘመን አስተያየት በቂ የሆነና የባሰ ብዙ ምክንያት አላቸው ። ቀድሞውኑ የክርስቶስን ባሕርይ ይከፍላሉ «ከፋልያን ክርስቶስ» ብለው ከሚጠሉዋቸው ሌላ ከፈረንጆቹ አዋቂዎችና ፈላስፎች ውስጥ ዴካርትስ የሚባል «ወደ እውነት ለመድረስ ከላይ በልማድ የተቀበልነውን እውቀት እስከግደን በአዲስ መንፈስ መነሳት አለብን» ብሏል ። ስፒኖዛ የሚባለው «መላው ዓለም አምላክ ነው (Pantheistic) እንጂ (Demiurge)የለም» እያለ ከህይወት ያስተምራል ጋሊሊዎ ጋሊሊዬ የሚባል «መሬት እንጂ ፀሐይ አትዞርም» ይላል የሚባለው ወሬ ከየመንገደኛው በተሰማ

(1) ገላትያ ምዕ. 1 ቀ. 7-9

ቀጥር ነገሩ እየሰቀጠጠ በቀድሞው ጥላቻ ላይ አዲስ ጥላቻ እንደሚጨምር ግልጽ ነው ።

ይኸም እንኳን በኢትዮጵያና በዚያው በአውሮፓም ቢሆን የኋላ የሕዝብና የሊቆች እንቅስቃሴ (Revolution) እያደር እስኪደመስሰው ድረስ ይኸን የመሳሰለውን አሳብ አልፈው አልፈው ያፈለቁ ሰዎች በጽኑነትና በነገሥታቱ ሥልጣን እየተያዙ ሲታሠሩም ሲገረፉም ኖረዋል ።

በቅርባችን ያሉት በዘርና በልማድ የሚቀርቡን ዓረቦችና ቱርኮች ዕውቀታቸው ከአውሮፓች ዝቅ ቢልም ለጊዜውና ላለንበት ደረጃ በቂ የሆነ ዕውቀት አላቸው ። የቀረው ቢቀር የባሩድ ሥራ ይችላሉ ። ነገር ግን እነርሱ ደግሞ ከርስቶስ አምላክ አይደለም አምላክም አይወለድም ስለሚሉ ግንኙነቱና ትምህርቱ ከፈረንጅቹ ጋር እንዳቃተ ከነዚህም ጋር ተማሪና አስተማሪ ሆኖ አብሮ ውሎ አድር በማጎበራዊ ኑሮ ተባብሮ ትምህርት የመቅሰሙ ነገር በቤተ ክህነቱም በቤተ መንግሥቱም ዘንድ አዳጋች ሆኖ ኖረ ። የፈረንጆቹን ሥልጣኔያቸውን ፣ ዕውቀታቸውን ሀብታቸውን ቢረዱትም «ምን ይደረግ ሀብት ጌትነት ዕውቀት ለአሕዛብ ተሰጠ ፣ ዘመን ያመጣው ነው ጅኛው ሺ የወለደው ነው» እያሉ የነዚያን ሥልጣኔ ከመናቅ በነርሱ አለመሰልጠን ከመጽናናት በቀር አዲስ የሥልጣኔ በር ሊከፍት የሚደፍር አልተገኘም ። ቤተ መንግሥቱና ቤተ ክህነቱ በኑሮ በልማድ የተሳሠረ በእምነት በአሳብ የተዋሐደ ስለሆነ ሁሉም የቆየውን ልብጃጅ ሥርዓት ላለማስደረር ሲል የተያዘውን ነዋሪ ዕውቀት በቂ አድርጎ በመመልከት ለመከላከያ መድን ለሆነው ለብረታ ብረትና ለባሩድ ሥራ በጠቅላላው ለሥልጣኔ ፊቱን አዙሮ ዝርባውን በሰጠበት ዘመን ሳይታሰብ የግራኝ አህመድ ወረራ እንደ ጐፍር ደርሶ ሁሉንም እንዳጥለቀቀው ወደፊት በዝርዝር እናነባለን ።

የጦሩ መከራ በየአለበት እያጥለቀለቀ ፋታ በነጻበት ሰዓት የተቀሩት ንጉሠ ነገሥት ታላላቆቹ ራሶችና ቢትወደዶች ፣ ዓቃቤ ሰዓቶችና ባሕር ነጋሾች የበዛውን ወግና ሥነ ሥርዓት ክብራቸውን ወደጐን ችላ ብለው ባጭር ታጥቀው ከባሕር ማዶ መምህራን እየቀጠሩ በጦር ትምህርት ጠንክረው አለመሠልጠናቸው የሰይፍ አመታት የጋሻ አመካከት በትጋት አለመማራቸው እንደሚቆጫቸው የታወቀ ነው ።

ይኸንን ሁሉ እናውቃለን ቢሉም ለመከላከያና ጠላትን ለማጥቃድ ደንበኛ መድን የሆነውን የዘመኑን የጦር መሣሪያ በባሩድ የሚተኩስ መድፍና ነፍጥ ሳያሰናዱ መቅረታቸው እንደሚጸጽታቸው እርግጥ ነው ። ጎሩ ግን ያለፈው የሰላሙንና የትምህርቱን ጊዜ ወደኋላ ተመልሶ ለመማሪያ ጤናም ለመዘጋጃ ለማግኘት ስለማይችል ችሎታችንን ነፍራት የወለደውን ፍጻሜ በቅጥሥት ከመቀበል በቀር ጸጸቱ የጋ አልነበረውም ። የበዛውም መንፈሳዊ ትምህርት ከውድቀቱ አላዳነም ።

የትምህርቱ ሁኔታና መጠን ባለፈው እንደተመለከትነው ሲሆን የሥነ ጽሑፍ ደረጃ ከዚያ ተለይቶ ለብቻው ተሻሽሎ ሊገኝ እንደሚችል የታወቀ ነው ። ስነ ጽሑፍ የሚወለደው ከትምህርት ነው ። ስለዚህ ትምህርቱን መንፈሳዊ ዝንባሌ ሲጫነው የሥነ ጽሑፍ ምርትም ከመንፈሳዊነት ሊዘል አይችልም ።

በዚህ በ፲፭ኛውና በ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. በአውሮፓ ሳይተር የፈውዳሊስም አስተዳደሩና የቤተ ክህነቱ ሥልጣን ተባብሮ እየከበደ ለሥልጣኔ እንቅፋት መሆኑ ባይካድም በዚሁ ጉን ቀድሞ የግሪክና የሮማ ሊቃውንት በእጅ ጽሑፍ እያዘጋጁ የተዉት ያስተዳደር፣ የፍልስፍና፣ የሲያንስ፣ የሕክምና፣ የቅርጽና የሥዕል፣ የመሐንዲስነት ትምህርት በየቋንቋው እየተተረጎመ በማገታቸው እየተባዛ ዳግም ልዩ ቱን (Renaissance) ሲያገኝ በኛ በኩል ደግሞ ከአክሱሞች ውድተት ወዲህና በነዓምደ ጽዮን መነሣት መካከል ባለው ጊዜ ዳግም ልዩታቸውን ያገኙት በሥጋዊ ትምህርት ረገድ የክብረ ነገሥትና የታሪክ ነገሥት ጽሑፎች ናቸው ። በመንፈሳዊ ረገድ ከዚህ በፊት የጠቀሰናቸው የሊቃውንቱ የነአፈወርት መጻሕፍት ሲሆኑ በዚሁ ጊዜ እንደ ተአምረ ማርያም እንደ ገደለ ጊዮርጊስ የመሳሰለው ከዓረብኛ ሲተረጎም ያገር ተወላጅ የሆነው መነኩሴና ካህን ለጸድቃንና ለሰማዕ ታት በግዕዝ የሚደርሰው የግጥም ድርሰት ብዙ ነው ። ከነገሥታቱ ውስጥ ዘርዓ ያዕቆብ የመንፈሳዊ መጻሕፍት ድርሰዋል ። ዓፄ ናዖድ የማርያምን መልክና እንደዚሁ ሁም ስለማርያም የደረሱትን ቅኔ ስናነብ በጠቅላላው የሁሉም ዕውቀትና ዝንባሌ ለመንፈሳዊ ትምህርት መሆኑን እንገነዘባለን (i) ።

በዚህ ምክንያት ብዙ የመንፈሳዊ መጻሕፍት በያይነቱ ሲገረን ስለታረክና ስለፍልስፍና ስለ አስተዳደር ስለኢኮኖሚ የተጻፈው በጥቂቱ ነው ። ጸሐፊዎቹ የቤተ ክህነት ዕውቀታቸውም መንፈሳዊ ከመሆን የተነሣ ለዚህኛው ጽሑፍ መጻከም እንደሰነፍና ወይም ለከንቱ ነገር ጊዜን እንደማጥፋት ተቆጥሮ እንደሆነ እይታውቅም ። በቅድሚያ ፈልገው ካልተማሩትም ለመጻፍ ራሱ ችሎቱ አይገኝም ።

በዚህም ላይ በሠለጠኑት አገሮች ደረጃ የእጅ ጥበብ አዋቂ፣ የሕንፃ መሐንዲስ እንደሌለ ሁሉ የነገሥታቱንና የታላላቅ ሰዎቻችንን መልክ በደንገፍ ላይ የሚቀርጽ ሚሸል አንኸን የመሰለ ወይም እንደራፋኤል፣ እንደ ዳሲንቺ የመሳሰሉ ሠዓሊዎች መያቸውና ርቀታቸው እንደነበሩ ባይሆንም ከነርሱ ያነሱ ስለአልነበሩ የስመ ጥሩዎቻችን ነገሥታት የነዓምደ ጽዮን፣ የነዘርዓ ያዕቆብ መልክ ምን መሳይ መሆኑን ዛሬ እናውቅም ። በአጻጻፍ ረገድ የግል የሕይወት ታሪክን መጻፍ የመልክ ነና የአቋቋምን ሁኔታ በዝርዝር በጽሑፍ ቀርጾ ማስፈራም ያን ጊዜ ስለአልተለ

(i) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይሁዳ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንገል ምዕ. ጽ ፲ጽ 291 - 303



መደ ዘርን ያዕቆብ ቀይ ይሁኑ ጠይም ወፍራም ይሁኑ ቀጭን ረዥም ወይም አጭር መሆናቸውን ለይተን አናውቅም ።

ነገር ግን ይኸን የመሳሰለው በአውሮፓ የሕይወት ታሪክ ላይ የምናውቀው የሥልጣኔ መልክ እንደዚሁም በኛው ዘንድ በአክሱም ዘመን የታየው ሥልጣኔ ይጉድል እንጂ ከእኔ ዓምዶ ጽዮን ዘመን መንግሥት ዝምሮ እስከ ግራኝ አሀመድ እነሣሥ ድረስ በዚያው በመጠኑ የሥነ ጽሑፍ እርምጃ ባዲስ ኃይል እንደገና ተቀስቅሶ መታየቱ ግልጽ ነው ።

ባገሪቱ በዚህ ዘመን የተደረሱትንም የተተረጉሙትንም መጻሕፍት ስንመለከታቸው ከሥጋዊው መንፈሳዊው እንደሚበረክት ሁሉ ከሊቃውንቱም ውስጥ የላቲንና የግሪክ ቋንቋ (ጽርእ ሮማይስጥ) ከሚያውቀው ዓረብኛ የሚያውቀው በርካቱ ይታያል ።

የዚህ ምክንያት ግልጽ ነው ። ኢትዮጵያ ክርስትና ከተቀበለችበት ጊዜ ወዲህ ሃይማኖትን የሃይማኖት አባቶችን የተቀበለችበት ዓይነተኛው መደብ የማርቆስ ወንበር ያለበት የእስክንድርያ ከተማ ነው ። በዚህ ከተማ ከጥንት ከእስክንድር ወረራ ዝምሮ የግሪክ ቋንቋና ሥልጣኔ ቢበረክትም በመጨረሻ ግን ከዓረብ ወረራ ወዲህ የአገሩ ቋንቋና ሥልጣኔ ዓረብኛ ስለሆነ በመንበረ ማርቆስ የሚቀመጡት የፓትረያርኩና ወደ ኢትዮጵያ የሚላኩት የግብጻውያን ጳጳሳት ቋንቋቸው ዓረብኛ ነው ።

ISIC

በዚህ ምክንያት በጽርዕ ወይም በሮማይስጥ አለዚያም በዕብራይስጥ የተጻፈ የክርስትና መጻሕፍት የጻድቃንና የሰማዕታት ገድልና ድርሳን በግብፅ አገር ወደ ዓረብኛ በብዛት ሲተረጉም ከዚያ ላይ ደግሞ የኛዎቹ ሊቃውንት ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ እየተረጉሙ ያስፋፋታል ።

በዚህ ምክንያት ክብረ ነገሥት ፡ ዜና እስክንድር ፡ ተአምረ ማርያም ፡ ገድለ ፋሲለደስ ፡ ገድለ ዮስጦስ ፡ ገድለ ቴዎድሮስ ፡ ገድለ ፈቅጦር ፡ ገድለ ገላውዴዎስ እነዚህን የመሳሰሉት ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ ተተረጉሙ ። በዚሁ ጉን ደግሞ ላገር ተወላጆቹ ጻድቃን ለነአቡነ ኢየሱስ ሞዓ ፡ ለነአቡነ ተክለ ሃይማኖት ፡ ለነአቡነ ራልጳስ ፡ ለነአባ ሳሙኤል በቀጥታ ያገር ተወላጁ ካህን በግዕዝ የሚታመንም የማይታመንም ታሪክ እየጨመረ ገድል ይርሰላቸዋል ።

በዚህ ዘመን በተለይ በከፍተኛ ደረጃ የሚገኙት የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ባለሥልጣናት ፡ ዓቃቤ ሰዓቱ ፡ ንቡረ ዕዱ ፡ ቁስ ዓዪው ፡ ጸሐፊ ትእዛዜ ከነገሥታቱና ከመሳፍንቱ ጋር ከሥጋዊው ሥራ ይልቅ አሳባቸውን የሚይዘው የመንፈሳዊው ነገር ከመሆኑ የተነሣ በየዘመኑ ከሥጋዊው ይልቅ የመንፈሳዊው የድርሰት ምርት በጣም በርካቱ ይገኛል ። ከዓፄ ዓምዶ ጽዮን ወዲህ በተለይ ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ መጽሐፈ ሚላድ ፡ መጽሐፈ ሥላሴ ፡ መጽሐፈ ባሕርይ ፡ መጽሐፈ ብርሃን የሚባሉትንና ሌሎችንም እየደረሱ ሲያስፋፉ በየመጻሕፍቶቻቸው የሚገልጹ እት ስለቅዳሴ ሥነ ሥርዓት ፡ ስለበዓላት አከባበር ስለጌታ ልደት ስለሥላሴ አንድ ነትና ሦስትነት ስለማርያም ክብር ሲሆን በዚሁ አንፃር የጌታን ልደት የሚከዱትን

አይሁዶች ከክርስትና ሃይማኖት እየራቁ ይሰክ፡ ጉዳሉ ፡ ጂኖ ፡ ማካውዜ ፡ ታውፍ ንት በሚባሉ ጣያታትና ዛፎች የሚያመልኩትን ኢትዮጵያውያን ያወግዛሉ (1) ።

ከበረከተው ገድልና ድርሳን መካከል ሥጋዊ ወይም ታሪክ ነክ ሆኖ ለዛሬ ዘመን ደረቅ ታሪክ የሚያገለግለው ፡ ጽኑው ከዚህ በፊት የጠቀሰው ክብረ ነገሥት የተባለው ነው ። በመጽሐፉ ላይ ጽሑፉ ከእስክንድርያ ከግርብ ወንበር ባሄ ላሊ በላ ዘመን ወደኢትዮጵያ መጥቶ ሳለ በዓፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን መገገሥት በእንደር ታው ሹም አሳሳቢነት የአክሱሙ ንቡረ ዕድ ይስሐቅ ከንደኞቹ ሊቀውንት ከነዩ ምርሐነ አብ ጋር ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ እንደተረጉመው ይገልጻል ። በዚሁ መጽሐፍ ውስጥ የንግሥተ ሳባ ጉዞ ወደ ኢየሩሳሌም ፡ ከሱሉሞን ምኒልክን መጽነቧ ፡ ወዳገሯ ተመልሳ መውለዷ ፡ ምኒልክ ካደገ በኋላ አባቱን ሱሉሞንን ለማየት ወደ ኢየሩሳሌም መሄዱ ፡ ከዚያ ሲመለስ ጽላተ ሙሴን በካህናቱ በነሳዶቅ አግዛዶች አስወስዶ ወደ አገሩ ገብቶ የመገመሪያው የኢትዮጵያ ሱሉሞናዊ ንጉሥ ሆኖ መን ገሡን ይተርካል ።

ቀጥለው የሚገኙት የታሪክ መጻሕፍት ዓፄ ዓምደ ጽዮን በሰበርዲን መሪነት ተባብረው የመጡትን የአዳል ባላባቶች ተዋግቶ ያሸነፈበት የጦርነት ታሪክ ከዚያ የዓፄ ዘርዓ ያዕቆብና የዓፄ በእደ ማርያም ረዘም ያለው የዓፄ እስክንድርና የዓፄ ናዖድ አሜጭሩ ዜና መዋዕል ይገኛሉ ። እንደዚሁም በትንሹ ለንግሥ ደሴታ ፡ ለዘርዓ ያዕቆብ በዘመኑ ለማርያም ግዕዝ በተደባለቀበት ጽንጽ የተደረሱ ግጥሞች አሉ (2) ።

ይኸም ሁሉ ሆኖ የሥጋዊና የመንፈሳዊው መጽሐፍ ድርሰቱም ትርጉሙም ተጨምሮ ተደምሮ በመዛዘን የሥጋዊው ከመንፈሳዊው ከመቶ እምስት (5%) የሚበልጥ አይመስልንም ። ሥጋዊውንም መንፈሳዊውንም መጻሕፍት የኢትዮጵያ ሊቃውንት አሜን ብለው እምነው በደስታ የሚተባበሩት ራሳቸውም ተምረው ለወገናቸው የሚያስተምሩት መጽሐፉም ትምህርቱም ገታ ከተወለደበት ከሞተበትና ከተቀበረበት ሐዋርያት ካስተማሩበት ከኢየሩሳሌም ወይም የተዋሕዶ ሃይማኖት ከመነጨበት ከእስክንድርያ ከዚያ ደግሞ ሲበዛ የቆሰጠንጢናና የእናቱ የቅድስት እሊኒ ከተማ ከሆነው ከቆስጥንጥንያ ወይም የሰማዕታት የነገላውያንም ለገር ከሆነው ከአንጾኪያ የፈለቀ ሲሆን ነው ።

ከነዚህ አገሮች የመጣው መጽሐፍ ደራሲው የክርስቶስን ባሕርይ የማይከፍል ተዋሕዶ መሆኑ ሲታወቅ ክርስቶስ እምላክ እያደለም በሚሉ በእርቶሳዊነት ወይም በንስጥርሳዊነት የማይጠረጠር መሆኑ ሲታወቅ አሜን ብለው ይተባበሩታል ። ነገር ግን በዚህ በ፲፬ - ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. እላይ ሰማቸው ከተጠሩት የክርስትና መደብ ከሆኑት ከተሞች ይልቅ ሥጋዊ ትምህርትና ዕውቀት የገንኋባቸው ልዩ ልዩ ትምህርት የሚገበዩባቸው ከተሞች ሮማ ፡ ሊስቦን ፡ ፓሪስ ፡ ሎንዶን ፡ በር

(1) የኢትዮጵያ ታሪክ ከዓፄ ይዞጥ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንገል ምዕ. 30  
(2) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይዞጥ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንገል ምዕ. 10 - 15 ምዕ. 30 - 37

ሊን ናቸው። ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ከነዚህ አገሮች ጋር ከኬልቄቶ፣ ጉባኤ ወዲህ የክርስቶስ ባሕርይ የኛዎቹ አንድ ነው እንዚያ ሁለት ነው በመባባል በጠብ መለያየት ከሆነ ወዲህ ከነዚህ በኩል ለሚገኘው ለማናቸውም ጥሩ ጥሩ የቴክኒክና የአስተዳደር ትምህርትና ዕውቀት ዋጋ ስጥቶ ለመቀበል የሚደፍር የለም።

ኢትዮጵያ የምታምናቸውና የምታፈቅራቸው አገሮች የሃይማኖት አባትና መንፈሳዊም ሥጋዊም ትምህርት የምታገኝባቸው ከተሞች እስከንድርያ፣ ኢየሩሳሌም፣ አንጾኪያ፣ ቊስጥንጥንያ መገናኛ መሪያ በዓረብ ቀጥሎም በቲርክ ሡልጣኖች ውስጥ ቢደመሰሱም ሃይማኖትን የተንተራሰውን መሠረታዊ አሳቧን ለውጣ የምዕራባውያንን ሥልጣኔና ትምህርት ለመቀበል አሳቧን አልለወጠችም።

በዚህ ምክንያት በምዕራብ በኩል ምንም ዓይነት እንደ ሻርለማኝ ያለ ወይም እንደ ሻርል ጄፕ ያለ ንጉሠ ነገሥት ቢነሣ በኢትዮጵያ የቆሰጠንጢኖስን ወይም የዳግማዊ ቴዎዶሮስን ራቅም ብሎ የዳዊትንና የሰሎሞንን ያህል ታውቀው አይከበሩም። ምንም ዓይነት አዋቂና ፈላስፋ ከነዚህ ወገን ስሙ ቢነሣ ካየሊክ ነው ከተባለ በዚህ ዘመን በኢትዮጵያ በኩል ከመናቅና ከመወገዝ አያልፍም።

ነገር ግን ይህ የቤተ መንግሥቱም የቤተ ክህነቱም መሪዎች መሠረታዊ ስሜትና እምነት ሆኖ ከይኩኖ አምላክ ዝምሮ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ድረስ ከዘለቀ በኋላ በየጊዜው እየሸፈቱና እየተዋጉ የሚያስቸግሩት የወላስማ ባላባችና አዳሎች ብዙ ርዳታ በየጊዜው ከዓረብ ከግብፅ ማግኘታቸውና ማስጋታቸው እያደር ሲታወቅ በግድ ይኸንን ሃይማኖታዊ የጠብ ስሜት አቀዝቅዞ ከፖርቱጋል ጋር ግንኙነት ሲደረግ ወደፊት እንመለከታለን።

ምዕራፍ ፯

የዘመኑ ጸሐፊና የቀለም ሰው

በኢትዮጵያ በዚህ ባለንበት ዘመን እንደምንረዳው ሁሉ በዚያ የፈረንጅ ዕውቀትና ትምህርት በማይፈለግበት በሩቁ ዘመን ያሉት የቤተ ክህነት ሊቃውንት ብዙ ናቸው። በቤተ ክህነት አገልግሎት ብቻ የተጠመዱትን መነኩሳቱን ቀላውስቱን፣ ደባትሩን፣ ዲያቆናቱን ወደጉን ትተን የታሪክን መጽሐፍ የሚከታተሉ የቤተ መንግሥት ወግና ሥርዓት የሚያውቁ በንጉሠ ነገሥቱ ዙሪያ ሞልተዋል። እነርሱም የዘመኑ የቀለም ሰዎች የሚባሉት ናቸው። ነገር ግን የቀለም ሰው ወይም ሊቅ የተባለው ሁሉ ጸሐፊ ሊሆን አይችልም።

የዘመኑ ትምህርት ንባብና ቅኔ ዜማና መጻሕፍት ከአንደበት ወደ አንደበት እየተላለፈ በገሮ እየተደመጠ የሚማሩት ነው እንጂ እንደዛሬው ዘመን አውሮፓዊ ትምህርት ከወንበር ላይ ተቀምጦ ጠረጴዛ ተደግፎ በእጁ ብረት ብርዕ ጨብጦ ከመምህሩ የሚሰማውን እንዳይጠፋው በማስታወሻ በደብተር ላይ እየጻፈ የሚማር የለም። ስለዚህ ብዙ የመጻሕፍት ሊቃውንት በብሉይና በሐዲስ በቅኔና በዜማ ትም

ለምን፡ ይኸ ሀርነታል፡ በእኩድ።  
 ወይደመዕ፡ ከሥ፡ አጣረ።  
 ታጠለተ፡ ሐላየ፡ ልብክ።  
 ከው፡ መላደ፡ በሊሕ፡ ገባርክ፡ ሐብሎ  
 ለባደርክ፡ እኪት፡ እምሠናይት።  
 ወትዲመዕ፡ እምትንብብ፡ ጽጂቶ።  
 ወአቆታርክ፡ ከሥ፡ ነገር፡ ወልሳ፡ መከላው።  
 በእንተዝ፡ ይንሠተክ፡ እግዚአብሔር፡ ለዘሉ።  
 ወሄመልካክ፡ ወያፈልሳክ፡ እምቤትክ።  
 ወሠርወክ፡ እምጃፍ፡ ሐያቶን።  
 ይርእዮ፡ ጻድቃን፡ ወይፋርዑ  
 ወያህሐቱ፡ ሳዕሊሁ፡ ወይበሉ።  
 ነገ፡ ብእሲ፡ ዘሊረስዮ፡ ለእግዚአብሔር፡ ፈገሊሁ።  
 ወቅላዕነ፡ በብዝነ፡ ብዕሉ።  
 ወቀንሃለ፡ በከንቱ። [አብሔር።]  
 ልብክ፡ ክሙ፡ ሴ፡ ዘይት፡ ሠመር፡ ወከተ፡ ሴተ፡ እግዚ  
 ዮተወክልኩ፡ ብመሕረቱ፡ ለእግዚአብሔር።  
 ታላሎ፡ ወላዳላሙ፡ ዓለሞ።  
 ለገረ፡ ለክ፡ ለዓለሞ፡ እከመ፡ ገባርክ፡ ለተ። [አብሔር።]  
 ለከረ፡ ለሞ፡ ለመሕረትክ፡ እከመ፡ ሠናይትክ፡ ለከረ።  
 ለከረ፡ ለሞ፡ ለመሕረትክ፡ እከመ፡ ሠናይትክ፡ ለከረ።  
 ለከረ፡ ለሞ፡ ለመሕረትክ፡ እከመ፡ ሠናይትክ፡ ለከረ።  
 ለከረ፡ ለሞ፡ ለመሕረትክ፡ እከመ፡ ሠናይትክ፡ ለከረ።

ሀርታቸው የተደነቁት ከመካከላቸው በደንብ ማንበብ ማስነበብ ሲችሉ ስማቸውን መጻፍ የሚያዳግታቸው እንደነበሩ እስከ ቅርብ ጊዜ ተመልክተናል ። ፊደል ማን በብ መጻፍን አያስችልም ፤ መጻፍም የአጻጻፍን ዘዴ በራሱ አይሰጥም ። ሦስቱንም ለየብቻ ይማሩ ዘንድ አስፈላጊ ነው ።

ስለዚህ በቤተ መንግሥቱ ውስጥ ከጸሐፊ ትእዛዙ በታች ሥራቸው ጸሐፊነት የሆነ በኋለኛው ዘመን ቁም ጸሐፊ እንደሚባሉት ያሉ ከመንግሥት ቀለብ እየተሰ ጣቸው የሚጽፉ አሉ ። ጸሐፊ ትእዛዙ አብዛኛው ጊዜ የንጉሡን ዜና መዋዕል ማዘጋጀት የራሱ ተግባር ስለሆነ እስከ ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ ድረስ የሚገኘው የነገ ሥታት ዜና መዋዕል አብዛኛው በየጸሐፍተ ትእዛዛቸው የተዘጋጀ ነው ።

ሆኖም በጠቅላላው ጸሐፊ ትእዛዙ ከነጭፍሮቹ ለዚህ ለጽሕፈት ተግባሩ ሆኖ የተመደበ ነው ለማለት ነው እንጂ ከርሱ ውጭ ሌሎች አይጽፉም ለማለት አይደለም ።

እንደ እጩ ዕንባቆም ፤ እንደ ንቡረ እድ ይስሐቅ ያሉት ከዓረብኛ ቋንቋ ከመተርጉም ጋር ራሳቸው መንፈሳዊ መጽሐፍ እየጻፉ የሚደርሱ የብዕራቸው አጣጣል ያማረ ሞልተዋል ። በነርሱ እጅ በየዘመኑ የተደረሰው ወይም ከነባሩ መጻሕፍት እየተገለበጡ የተጻፉት መጻሕፍት በአውሮፓ በታላላቁ መጻሕፍት ቤት የተቀመጡት ፤ በሐረግና በድጉስ ያማረው በቀይና በጥቁር ቀለም እየተሸበረቀ የተጻፈው ሁልጊዜ የተመልካችን ዓይን እንዳስደስተን ነው ።

ኮንቲ ሮሲኒ ሰብስበው ባሳተሙት የገበዘ አክሱም መጽሐፍ ላይ የብዙ ዓቃቤ ሰዓት ፤ የንቡረ እድ ፤ የቄስ ዓፄ ፤ የጽራግ ማሰራ ፤ የቀኝ ጌታ ፤ የግራ ጌታ ፤ የሊቀ መጣኔ ስም ተጠቅሷል ። እነዚህም ሲበዛም ሲያንስም የቀለም ሰዎችና ሊቀውንት ናቸው ። በዚህ ስም ሳይጠሩ ቢትወደድ ፤ ራስ ሕዱግ ፤ ራስ ፤ ጸሐፊ ላም ፤ አቃጽን ከሚባሉትም ውስጥ የተማሩ እንደሚገኙባቸው ባለፈው አመልክተናል ።

በዚሁ መጽሐፍ በተለይ በገጽ ፳፰ በዓለ መጽሐፍ ሃኖ ፤ በገጽ ፳፱ በዓለ መጽሐፍ ጊዮርጊስ ፤ በገጽ ፴፪ በዓለ መጽሐፍ ዮሐንስ ፤ በገጽ ፴፫ በዓለ መጽሐፍ ያዕቆብ ፤ በገጽ ፴፭ በዓለ መጽሐፍ ሃይዞ ፤ በገጽ ፴፮ በዓለ መጽሐፍ ጼዋ ፤ በገጽ ፴፰ ጸሐፊ ዘርዓ ማርያም ይላቸዋል (1) ።

በዓለ መጽሐፍ ሲል የመጽሐፍ ጌታ ባለቤት ማለቱ ነው ። እርሱም ደራሲም ተርጓሚም አስተማሪም ሆኖ ስለ መጽሐፍ ጉዳይ ተጠያቂነቱንና የቀለም ሰውነቱን የሚያሳይ ነው ። በዓፄ ገላውዴዎስ ዜና መዋዕል ላይ አባ ተክለ ማርያም የሚባሉትን መምህረ ነገረ ነገሥት ይላቸዋል ። የቤተ መንግሥት ወግና ሥነ ሥርዓት የሚያውቁ ማለቱ ነው (2) ።

እንግዲህ ለዛሬ ታሪክ አሰባሰብ የሚረዳውን ታሪክ ነገሥትና ዜና መዋዕል የሚባለውን አልፎ አልፎ ታሪክ ጠቀስ የሆነውን የሰማዕታትና የጻድቃን ገድልና ድርሳን እየጻፉ ወደ ጊዜያችን ያደረሱ እነዚህ ናቸው ።

(1) Documenta ad illustrandam Historiam-1 Liber Axumae ተመልከት ።  
(2) Chronique de Gelawdeos-W. El CONZELMAN ገጽ 106

እነዚህ ጸሐፊዎች እንደ አትማቸው አብሰለው የተግሩት ባለፈው ምዕራፍ የጠቀሰውን ብሉይና ሐዲስ ከዚያም የሊቃውንትን መጽሐፍ ስለሆነ በአጻጻፋቸው እንደምስክር እየጠቀሱ ለጽሑፋቸው ማሰረጃና መያዝ፤ የሚያደርጉት የሙሴን ፣ የዳዊትን ፣ የሰሎሞንን ድርሰት በሐዲስ ወንጌልን ፣ የጳውሎስን መልእክት ወይም ቁርሎስን ፣ አፈወርቅን ነው ። በነርሱ ጽሑፍ ውስጥ እነሐግር ፣ እነ አራስቶትል ፣ እነሺርጅል ሥፍራ የላቸውም ። የካቶሊካዊት ቤተ ክርስቲያን ቅዱሳን የነጎርጎርዮስ ፣ የነቶማስ ዳኪን ጽሑፍ ተፈላጊ አይደለም ። እነዚያን ለሐዛብ እነዚህን የክርስቶስን ባሕርይ የከፈሉ በሚለው የጥላቻና የንቀት ስሜት ራሱ ትምህርታቸው አብሮ ስለተጠላ አይታወቅም ።

ስለዚህ በዚህ ዘመን ያሉት የቀለም ሰዎቻችን ከሥር ከመሠረት ዝምር የትምህርታቸው መሠረት ብሉይና ሐዲስ ወይም የነዚህ ዘርፍ የሆኑ መጽሐፍት ከመሆን የተነሣ የጽሕፈታቸውም መሠረት ይኸንኑ ዓላማ ሳይሉት እስከ ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ ድረስ ። እኚህን ሰው መጥቀሳችን የቀድሞዎችን ጸሐፍተ ትእዛዛት መልክ እንዳለ ይዘው ባጻጻፋቸውም እነዚያን የቀድሞዎችን ጸሐፊ ትእዛዛት የሚያሳዩ የፈረንጅ ዕውቀትና ትምህርት ያልተበረዘባቸው ገጸኤ የመሠረሻ ጸሐፊ ትእዛዝ ስለሆኑ ነው ። በርሳቸው አጻጻፍ ውስጥ የቀድሞዎችን ጸሐፍተ ትእዛዛት የአጻጻፋቸውን ሥዕል እንመለከታለን ።

ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ እንደ ቀድሞዎቹ ጸሐፍተ ትእዛዝ ባንድ ወገን የራጉኤል አለቃ በኋላ ደግሞ ንቡረ እድህ ሆነው የቤተ ክህነትን ሥልጣን ሲይዙ በዚያው ጉን የዳግማዊ ምኒልክ ጸሐፊ ትእዛዝ ሆነው የመንግሥት ባለሥልጣን ናቸው ። በዚህ በጸሐፊ ትእዛዝነት ተግባራቸው ምክንያት ለዛሬ ዘመን የዳግማዊ ምኒልክ ታሪክ መሠረት የሆነውን ዜና መዋዕል አዘጋጅተዋል ።

የቃል አሰካካቸው የመጽሐፍት አወራረሳቸው መንገዱና ስልቱ ከነዚያው ከቀድሞ ጸሐፊዎች በትክክል ሲያያዝ የመጣ ነው ። ትንሽም ቢለያይ የእርሳቸው የቀለም ወዝ በመስጠትና በመዘርዘር የነዚያ በማሳጠር የርሳቸው አግርኛ ሲሆን የነዚያ በግዕዝ መሆኑ ነው ።

በዚህ በዳግማዊ ምኒልክ የታሪክ መጽሐፋቸው በምዕራፍ ፳፫ የዳድግ ጦርነት በተረኩበት ላይ «ኢጣሊያኖች አጥብቆ ሽሽት ጽናባቸው» ካሉ በኋላ ለዚህ እንደምስክር አድርገው ያቀረቡት «በዚያ ክፉ ወንጀልን የሚሠሩ ይወድቃሉ መሸሽ እንጂ መቆምም አይችሉም» የሚለውን የዳዊት መዝሙር ነው (1) ። ንጉሠ ነገሥቱ ሐረርጌ ዘምተው አሚር አብዱላሂ በሰላም እንዲገባ ተጠይቆ እምቢ ያለውን ያነጣጠሩት «ወአግዘፈ ልቦ ለፈርዖን» ከሚለው ክላሪት ጋር ነው (2) ።

ስለዚህ ከይኩኖ አምላክ ዝምሮ እስከ ዳግማዊ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት መገመሪያ ድረስ እንደ በማርዘም ሌላው በማሳጠር እንደ የንግግር ወዝ በመስ

(1) «አባይ ወድቀ ገብርተ ዓመጸ ይሰደዱ ወኢያክሱ ቀደመ» የዳዊት መዝሙር 36 ቀ. 13 ።  
 (2) ላሪት ዘፀዓት ምዕ. 9 ቀ. 12 ። ታሪክ ዘመን ዘጳጉ ምኒልክ ምዕ. 36 ገጽ 140 ።

ጠት ሌላው በደረቁ በመጻፍ ይለያያሉ እንጂ የሁሉም የአጻጻፍ አስተያየትና አስተሳሰብ ወደ መንፈሳዊ ያዘነበለ ሆኖ ሁሉም ከብሉይና ከሐዲስ ታሪክና አነጋገር ጋር የተዛመደና የተመሳሰለ ነው ።

የውጭን አገር አጻጻፍ ካለማወቅ የተነሣ የግሪኮችና የሮማውያኖች የቅርቦቹ የአውሮፓና የዓረቦቹ ጸሐፊዎች የአጻጻፋቸው ስልት የቃል አደራደራቸው ደንቡና ሥርዓቱ ከየመጽሐፉ ተተርጉሞ በትምህርት መልክ ስለአልተወሰደ ከመንፈሳዊው ጽሑፍ ውጭ የሥጋዊና የታሪክ ነክ የሆነው አጻጻፍ ሁሉ ከማጠሩ በላይ ዝቅተኛ ደረጃን የያዘ ነው ።

በየጽሑፉ ላይ ደራሲው ትክክለኛ ስሙን ዓመተ ምሕረቱንና ቀኑን መጨመር ስለሚያቅተው በሚገኙት የታሪክ ጽሑፎች ሁሉ በተለይ እስከ ዓፄ ሠርፀድንግል ያሉት ያብዛኞቹ የደራሲያቸው ስም የማይታወቅ የተደረሱበትም ዘመንና ቀን ስለአልተጻፈ ሁልጊዜ እንዳጠራጠረ ነው ።

ወደፊት ከምዕራፉ ላይ ስንደርስ በትክክል እንደምንረዳው ዓፄ ልብነድ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤልም ለልጁ ለዮሐንስም ደብዳቤ ለመጻፍ ባለቡ በት ሰዓት ከዚህ በፊት ለፈረንጅች ነገሥታት መጻፍና ያጻጸፉ ዓይነት ስለአልተለመደ ስለአድራሻውና ስለአርእስቱ በደብዳቤው ውስጥ ስለሚጨመረው አነጋገር ተቸግረው ስለነበረ ራሱ መላክተኛ ሆኖ የመጣው እንግዳው አልቫራጽና በኢትዮጵያ ብዙ ዘመን የኖረው ኮቪልሐኦ ከዓቃቤ ሰዓቱ <sup>ISC</sup> ተጨምረው ደብዳቤው በማኅበር መጻፉን ከደብዳቤው ውስጥ ለጥቅስ የሚገባውን እየመረመሩ የሚያቀርቡ ሌሎች ሊቃውንት ተሰብስበው እንደነበረና አንዱን ደብዳቤ ለመጻፍም ብዙ ቀን እንደፈጀ አልቫራጽ ወዳገሩ ሲመለስ ባዘጋጀው መጽሐፉ ላይ ያወሳል (1) ።

እንደዛሬ ያን ጊዜ በጸሐፊነት ለመሠልጠን ከሠለጠኑ አገሮች ጽሑፍና ጸሐፊዎች ጋር ግንኙነት ማድረግ ያስፈልጋል ። የራስንና የነዚያን እያስተያዩ በሁለቱ አጻጻፍና አቀራረብ መካከል ያለውን ልዩነትና የራስን ጉድለት አውቆ በነዚያ እየተመሩ የራስን አባባልና የአጻጻፍ ዘዴ ሳይለቁ መማር ይቻላል ።

ይኸን ለማድረግ ደግሞ ለትምህርቱም ለአጻጻፉም ዋጋ መስጠትንና ነፃነትንም ያስፈልጋል ። ነገር ግን የዚያን ዘመን ጸሐፊ ከነበረው የአጻጻፍ መሥመር እንዳይወጣ ችሎቱም ነፃነቱም በቆየ የእምነትና የልማድ ሰንሰለት የተያዘ መሆኑ አይጠረጠርም ። ገድልና ድርሳን ለመጻፍ መልካ መልክ ለጻድቃንና ለሰማዕታት ቢደርስ ማናቸውንም መንፈሳዊ መጽሐፍ ቢተረጉም አይከለክልም ፤ እንዲያውም ሊመሰገንበት ይችላል ።

ነገር ግን ከዚህ ውጭ ታሪክ ነክ የሆነውን ንጉሡ በፈቃዱና በትእዛዙ ተለብና ሹመት እየሰጠ የራሱና ያባቶቹ ክብርና ሥልጣን በማይነካበት መንገድ በመንፈሳዊው ጽሑፍ ተንተርሶ ካላስጸፈው በቀር አንድ ሰው በግሉ ተነሥቶ በፈቀደውና በመሰለው አስተያየትና አነጋገር ያገራቱንና የነገሥታቱን ሐቀኛ ታሪክ ለመጻፍ

ችሎታም ነፃነትም የለውም ።

ነገሥታቱም ካገራቸው ያልወጡ የውጥን አገር የሥነ ጽሑፍ እርምጃ ያልተገነዘቡ በአስተዳደር ይሁን በወር ድርጅት በአለባበስ ይሁን በሥነ ሥርዓት በንግድ ይሁን በገንዘብ ቁጠባ አመራር ያገራቸውንና የውጥውን አገር አሳዝነው ያለውን የጉድለት ልዩነት ተገንዝበው ለግግላት የግዴታውን በሙሉናቸው የረሳቸውንም ሆነ ያበቱቸውን ዜና መዋዕል ያጸፉት ባጠረ ያጸጸፍ ያረጃ ወይም በከንቱ ቃል አጋኖ የበረከተበት ሆኖ ሐቀኛው የጽሑፍ አተራረብ ወይም ለሃረ ዘመን እስረላጊ የሆነው የንጉሡ የልጅነትና የወጣትነት የሕይወት ታሪክ የሙልኮ ትርጽ፣ የቀመቱ ልክ ወደ ጐን ቀርቶ ይገኛል ። የራሷ ያገራታል ጠቅላላ ታሪክ የግባለው የነገሥታቱ ታሪክ ብቻ ሆነ ።

በዚህ ምክንያት ከዓፄ ሠርፀ ድንግል በፊት የነበረው ታሪክ ሮርነት ነክ የሆነው ሁሉ የጽሑፍ አዝመራና ምርት የግረሰገውን ያህል ለሃረ እንባቢና ጸሐፊ ለማጥገብ አይችልም ። የነፃምዶ ጽዮን የነዘርን ያዕቆብ፣ የነበደ ግርያም፣ የነናዶድ የዘመነ መንግሥታቸው ታሪክ፣ ተጽፎ በግገኘው ዜና መዋዕላቸው ጥበቃ ያት በትንሹ ሲታወቅ በነርሱ መካከል ያሉት የነሠዶረ አርዕድ፣ የነጻዊት፣ የነይስሐቅ ብዙ ላገር የሁሩት ሥራ እንዳለ ሲታወቅ እንደዚሁ ተዘሉ ተርቷል ። ወይረትም ከዚህ ቦታ ይገኛል ተብሎ ተሰፋ የግግረኛው የታሪክ ጥንጥ የግገኝ እያመሰለኝም ። በዚያን ጊዜ ያልተጸረኩህን ታሪክ እንደ ቅጂ ከአለም ሊፈልቅ አይችልምና እንደዚሁ መቅረቱ አሳዛኝ ነው ።

እላይ እንዳመለከትሁት ተጽፎላቸው የግገኘው የጸሐፊው ስፍ ስለአለተጠቀሰ ዓመተ ምሕረቱም ስለአልተመለከተ በድካም ያዘጋጀው ጸሐፊ ስሙ እንደተቀበረ ቀርቷል ። የጽሑፉን ዘመን ብዙ ሊቆች የፈይሉን አጣጣል በግጥሙን ብቻ የተቀረረበ ዘመን መደበውለት ይገኛል ።

ለጸፉት የታሪክ መጽሐፍ ምንም ዓመተ ምሕረት ሙጻ፣ የገደዱ ሲኖሩ አንዳንዶቹ ደግሞ ምናልባት ዓረብኛና ዕብራይስጥ የግያውቀው ወይም ወደ ገብዕና ወደ ኢየሩሳሌም ሄደው ዕውቀት ቀስመው የተመለሱ ይሁን ባይታወቅም የጸፉበትን ጊዜ ለማረጋገጥ ሲሉ ላንዱ ጉዳይ ዘመን በዘመን ላይ በሚረረብ ዓለም በተፈጠረ በዚህን ያህል (1) ክርስቶስ ሥጋ በለበሰ በዚህን ያህል (2) ሰግዕታት በአለቁ በዚህን ያህል (3) እያሉ ከእስረላጊው በላይ ዘመን ይረርበው ያተርባሉ ። ግግሹ ደግሞ ከኢትዮጵያና ከዕብራውያን፣ ከረረንጆችና ከዓረቦች የዘመን አፄጣጦር ጋር ንጉሡ ከነገሠበት ዓመትና ከወሩ ጋር እንጣጥር ያመጣዋል ።

ለምሳሌ ከሁሉ ጸሐፊ በተሻለ መልኩ ያፃፈው ያፃፈው ያፃፈው ያፃፈው የሚሆን ሲሆን የሚኖረው የሕይወቱ ጸሐፊ እፃፈው ያፃፈው የተደባበ ግርያምን ቤተ ክርስቲያን

- (1) ዓመተ ዓለም በ5500 ዓመት መሠረት
- (2) ዓመተ ሥጋዊ ይኸውም ዓመተ ምሕረት ግለት ነው ።
- (3) ዓመተ ሰግዕታት የግባለው በኢየሱስ ግርያም ዘመን ክርስቲያኖች በክርስቶስ እምነት የገነባ ያት እየተላቀቀ ከሞቱበት ሄምሮ



አሠርተው ሲጨርሱ ለሊቀ ሠራዊት አፈወ ድንግል ዕልቅናውን የሰጡበትን ጊዜ ለመግለጽ እንደዚህ ይላል ።

ሀ/ በሳብእ ወርኅ እምሃሌ ሉያ (1)

ለ/ በፎባዊወፊ እምዓመተ ዓለም (7044) (2)

ሐ/ በ፲፱ወጀ፻፵ወ፪ እምትሥጉተ እግዚእን ኢየሱስ ክርስቶስ (3)

መ/ በ፲፱ወጀ፻ ዓመተ ሰማዕታት (4)

ሠ/ በ፱፻ወ፶ ዓመተ ተንባላት (5)

ይኸው ጸሐፊ አፄ ገላውዴዎስ ከኑር ጋር ተዋግተው የሞቱበትን ደግሞ ሲያወሳ በሌላ ሥፍራ የኑርን አነሣሥ የሰሙበትን ጊዜ አመ ፎባዊወ፪ ዓመተ ዓለም ወለመ ፲ወ፱ ዓመተ መንግሥቱ ይልና ተዋግተው የሞቱበትን አመጽወ፯ ለመጋቢት ሳብእ ወርኅ እም አውራጊን ወሳልስ ወርኅ እም አውራጋ ሥርዓቶሙ ለሮም እያለ አበጥሮ ይጽፈዋል ። የሞቱበት ወር ጽ፯ መጋቢት በኢትዮጵያ አቈጣጠር ከመስከረም ዝምሮ ሲቆጠር ሰባተኛ ወር በፈረንጆቹ አቈጣጠር ደንብ ከጥር ዝምሮ ሲቆጠር መጋቢት ሦስተኛ ወር መሆኑን በደንብ ያሳያል ።

ስለዚህ በሥፍራው ስንደርስ እንደምንመለከተው ጸሐፊው በአጻጻፉም በአቈጣጠሩም የውጭ አገር ትምህርት ያለው ይመስላል ። የቀሩት ግን ወርና ቀን ጠቅሰው ዓመተ ምሕረት የማይጠቅሱ ስላሉ የተጠቀሰውን ወርና ቀን ከየትኛው ዓመተ ምሕረት ጋር ለማያያዝ ይቸግራል ። የቀሩት ግን የነገሠበትን በየአራት ዓመት የሚለዋወጠውን በዘመነ ማቴዎስ ፡ በዘመነ ሉቃስ ብለው ያልፉታል ።

በታሪክ አጻጻፍ ረገድ ባገራቱ ላይ በዚያው በመጠኑ ብዙ የደረሰና የተደረገ የተፈጸመ ነገር እያለ በየመልኩ የታሪኩን ፡ የፍርዱን ፡ የአስተዳደሩን ፡ የጦርነቱን ታሪክ በአርእስትና በየምዕራፍ እየለዩ ሰፋ ባለ ሐተታ ለማቅረብ የጸሐፊነትና የአጻፊነት አቅም ስለጠፋ ከፖርቱጋል የመጡት የፖርቱጋል መልእክተኞች የመጡበትና ስድስት ዓመት ቆይተው የተመለሱበት ከፍ ያለ ጉዳይ በበኩሉ አልሳፈሩ በጸፈው ዓይነት እንኳን ቢቀር የርሱን ካስር አንዱን ያህል መጠን ያለው ጽሑፍ የኛዎቹ አላስቀሩም ። ፲፭ ዓመት የቆየው ብዙ ታላላቅ የጦር አለቆች ከጭፍሮቻቸው

(1) ሰባተኛው የሃሌ ሉያ ወር የሚለው ሃሌ ሉያ የዜማ ሁሉ መገኘቱን የሆነውን እንደ መስከረም በመቁጠር መጋቢትን ነው ። አንዳንድ ጊዜ በሳብእ ወርኅ እም አውራጋ ኢትዮጵያ ይላል ።

(2) እንዳገራችን ወይም እንደ ቅዱስ መጽሐፍ አባባል ከክር. በፊት የነበረው ዘመን 5500 አሁን ዓፄ ገላውዴዎስ በ1533 ዓ. ም. ነገሠው ባሁኑ ጊዜ ከነገሡ 12 ዓመታት ያለው ተደምሮ 1544 ስለሚሆን ይህ ዓመት ከዓመተ ዓለም ጋር ሲደረብ 3500 ተ 1544 - 7044 ዓመት ይሆናል ።

(3) 1542 ዓ. ም. ያለው በስሕተት 2 ዓመት ያጉደለ ይመስላል ።

(4) በ1200 ዓመተ ሰማዕታት ያለው የ68 ዓመት ልዩነት ይታይበታል ፤ ምክንያቱም ዓመተ ሰማዕታት የሚባለው እንደ አው. ቍ. በ245 የተወለደው በ284 ዓ. ም. የነገሠውና እስከ 305 ዓ. ም. ገዝቶ በ313 ዓ. ም. የሞተው ጲዮቅልጥያኖስ ክርስቲያኖችን ማሠቃየት የገመረው በነገሠበት ዓመት በ284 (በኢት. 277 ዓ. ም.) ስለሆነ ይህ ዘመን ዓመተ ሰማዕታት የሚባለው የሚዝምር በት ስለሆነ 1268 ዓ. ም. መሆን አለበት ፤ ዓመተ ሰማዕታት አቆጣጠር ዘንድሮ (1965) 1689 ዓ. ም. ይሆናል ።

(5) በ950 ዓመተ ተንባላት (የእስላሞች አቈጣጠር) የሚለው የ11 ዓመት ልዩነት ይታያል ። ሊሆን የሚገባው 961 ይመስላል ። ያፄ ገላውዴዎስ ዜና መዋዕል ምዕ. 44 ።

ቸው ጋር የተላለቀበትን እነዚያን ያህል ገዳማትና አብያተ ክርስቲያን የተቃጠሉ በትን የግራኝ አህመድን የወርነት ታሪክ ከግራኝ በኩል የነበረው ዓረብ ፋቲህ የጸ ፈውን ሩቡን ያህል የኖቃቸው ጽፈው ለዛሬው ትውልድ ያገለገል ዘንድ አልተወጡም ።

የዓረብኛውን ብዙነት የኖን ቁንጽላት ወደፊት በየጥዕራፋ በሥፍራው ስን ደርሰ በትክክል እንመለከታለን ። ይኸም ከፈረንጆቹ ብቻ ሳይሆን ከዓረቦችም በሥ ልጣጄና ሥነ ጽሑፍ በማፍራትና ለስፋፋቱ በመጻፍ ረገድ ዝቅ ብለን መገኘታች ንን ያስረዳል ።

የሥነ ጽሑፍና የታሪክ ነገር በተነሣ ቊጥር በዚህ ረገድ ላለብን ጉድለትና ቸግር በዛሬ ጊዜ ፈላሻዬቱን የዲትንና ግራኝ አህመድን ይጋግማን በአገራችን ታላቋ አድርገናቸዋል ። ይኸውም ማለት ሁሉም በየመልኩ ተጽፎና ተዘጋጅቶ ሳለ የዲትና ግራኝ አህመድ ያነሡት ወርነት ሁሉንም ወይም አብዛኛውን በቃጠሉና በዘረፉ አጠፋው ለማለት ነው ። ይኸን ብዙ ሰው ያምናል እኔም ራሴ የግጥንበት ጊዜ ነበር ።

ነገር ግን የዛሬ ዘመን እውነትን ፈላጊ የሆነው አንባቢ በግያዳላ መንፈስና በእርጋታ የሥነ ጽሑፋችንን መጠን በዚያን ዘመን ያለውን የአባቶቻችን የጸሐፊ ነት አቅም አብዝተው በዚያን ዘመን ወይ መንፈሳዊነት ግዘንበላቸውን ያጠናው እንደሆነ ከዚህ ጥርጣሬ ውጭ ሆኖ እውነተኛውን መንገድ ተረድቶ ሊፈለግበው ይችላል ። በፋላሻዬቱ ዘመንም <sup>ISIC</sup> በግራኝ አህመድ ጊዜ ቢተ መንግሥትና ቢተ ከህንት ገዳማትና አብያተ ክርስቲያናት ብዙ መጻሕፍትና ገጥዮ ትድላት መቃጠላ ቸውና መዘረፋቸው የማይካድ ነው ።

ይሁን እንጂ በየዋሻው የተደበቀውን በየገል እጅ ያለውን ሁሉ ለግዳሪስና ፈጽሞ ለማጥፋት ስለአልሆነለት እነሆ ቊጥራቸው የበረከተው ከግራኝ አህመድ በፊት የተተረጉሙትም የተደረሱትም ብዙው መንፈሳዊያንና ተቀቶቹ ሥጋው ያን መጻሕፍት የግራኝን የወረራ ዘመን አልፈው ከጊዜያችን ያርሰዋል ። ሃረ በምን መኘው ዓይነት ዝርዝር ደረቅ ታሪክ ያን ጊዜ ተጽፎ ቢሆን ፍር እንደብዙው የመ ንፈሳዊው መጽሐፍ የሥጋዊውና የታሪኩም ጽሑፍ ተርፎ ከጊዜያችን ሊያርስ በቻል ነበር ። ነገር ግን ከላይ ባልነው ባቅምና በችሎት ግንስ አልተጻፉም ።

በዚህ ምክንያት መደምደሚያውን ለኢትዮጵያ ታሪክ መሠረት ሆኖ አሁንም ወደፊትም የሚያገለግለው ፡

፩ኛ. ያው ባሎፋ አባቶቻችን ከመንፈሳዊ እንጋገር ጋር ያዘጋጁት ጽሑፍና በየጊዜው የተጻፈው ታሪክ ነገሥት ። ከዚያ ሲያልፍ ለጸድቃንና ለሰግደታት በተጻ ፈው ገድል ውስጥ ባጋጣሚ ባንዳንድ ዓረፍተ ነገር ተጠቅሶ የግጥን ።

፪ኛ. ኢትዮጵያን እየጉበኙ የተመለሱ የውጭ አገር ጸሐፊዎች የጻፉትና ዓረ በቼ እንማክራለን ። እነሐዲን አህመድ የተጠቅ የጽሑፍ ትርጉም ነው ።

ለምሳሌ አንባቢ ወደፊት እንደሚረዳው ለእኔ ልብን ድንገጥ ለመዝመሪ ያው ዘመን መንግሥታቸው ታሪክ ፍራንቼስኮ አልቫራድ ያጸፈው ፤ ለግራኝ የወረራ ታሪክ የዓረብ ፋቲህ (ቬሃብ ኤድ ዲን ቢን አብድል ቃድር) ፤ የግጥኤል ደ. ካስታን

ሆነ የየሐንስ ቤርሙዴዝ፣ የፒዬር ቴሎዝ መጻሕፍት ናቸው። እነዚህ የውጭ አገር ጽሑፎች ባይኖሩ ኖሮ የግራኝና የ፲፯ኛው መቶ ዓመት የኢትዮጵያ ታሪክ ሰማንያው በመቶ እንደተደፈነ ይቀር ነበር ለማለት ይቻላል።

አንባቢም ጸሐፊም በዚህ ሁሉ መካከል አንድ ልንገነዘበው የሚገባ ነገር አለ። ከዚህ በላይ ያለውን ወደፊትም በየምዕራፉ ያለውን የጽሑፍ ጉድለት የምንመዝነው በዛሬው በሠለጠነው ዘመን አስተሳሰባችን ነው። የዛሬ አእምሮአችን ብዙ ነገር በተለይ የፈረንጆችን እርምጃ ስለአስተዋለ የሥነ ጽሑፋቸውንም ምርት ብዛተንና ዓይነቱን ዠሮአችን ስለሰማ፣ ዓይኖችንም ስለተመለከተ በዚያው መጠን ባገራችን በኩል ለምን አልተገኘም የሚሉ ጸጸትና ፍላጎት ይመጣብናል። ነገር ግን እውነቱ ሲመዘን ያለ ሥፍራው ያለ አካባቢው ያለ አቅም ያለ ጊዜው የሚሆን ነገር ስለሌለ ያም ለዛሬ አእምሯችን ያነሰው ለዚያን ዘመን ሰዎች በቂ ሆኖ እንደሚገኝ የታወቀ ነው። በዚያን ዘመን ከአውሮፓውያን ከሥልጣኔያቸው ርቃ በዓረቦች ተከባ ለተቀመጠችው ኢትዮጵያ በጠቅላላው ሥልጣኔዋ በተለይ የሥነ ጽሑፍ ያረጃ ከፈረንጆቻቸው ከዓረቦቹም ዝቅ ቢል አስደናቂ አይደለም። የትንሹን የኛን ያህል ከኛም ያነሰ የሥነ ጽሑፍ ቅርስ የሌላቸው ለሥነ ጽሑፍ መነሻም መድረሻም የሆነ ፊደልና አገዝ መፍጠር ያቃታቸው የአፍሪካ ጎረቤቶች ስለአሉን በነዚያ ዓይን የኛ ሲታይ የሚያኮራና የሚያስመካ ሆኖ ይገኛል። ከኛ ወደላይ ያለው ቢበልጠን ከበታቻችን ያለውን መብለጣችን የተረጋገጠ ስላለን በዚህ ተጽናንተን ዛሬ ጊዜውም ዕውቀቱም ባመቸበት ሰዓት በየመሥመሩ በሚበልጡን ለመድረስ መጣጣር አስመስጋኝ ነው።

#### ምዕራፍ ፳

#### የአገር ሀብት ብዛት — የሕዝብ የኑሮ ደረጃ ማነስ

የኢትዮጵያ የሀብት ብዛት የሕዝቡ የኑሮ ደረጃ ማነስ ምን ጊዜም የታወቀ ነው። ይኸውም ባለው ሀብት የመጠቀምን ዘዴ ከሚያውቁት አገሮች ካለመማር የተነሳ መሆኑን ለመገመት ምንም የሚያዳግት ነገር የለም። የአገሩም ሀብት እህልና ከብት ብረታ ብረት ብቻ ላይሆን ነገሥታቱ ካገር ላይ በግብር ከገባሮቻቸውና ከመኳንቶቻቸው ላይ በመታያ ምክንያት በሚያገኙት ወርቅ ሀብታምነታቸው በውጭ አገርና በጎረቤት አገሮች በግብፅና በዓረቦች ዘንድ የታወቀ ነው።

ለንጉሠ ነገሥቱ በየመቶ የሚገባውን ግብር ከታሪክ ነገሥት ይልቅ ጽፈው ያቆዩን በኢትዮጵያ ብዙ ዘመን የተቀመጡት ከዚህ በፊት ሰማቸውን የጠቀሰነው የውጭ አገር ሰዎች ናቸው።

ፍራንቼስኮ አልቫራድ ከጉጃም ለንጉሡ ላይ ልብነ ድንግል (፲፭፻፲፪ - ፲፮ ዓ. ም. ላይ) የሚገባውን ግብር ለመሰብሰብ ታላቁ ቤትወደድ ሄዶ ሰብስቦ ለንጉሡ መጥቶ ሲያስረክብ እዚያው ነበርሁ ይልና ዝርዝሩን እንደዚህ ሲል አመልክቷል።

፫ሺ በቅሎዎች ፡

፫ሺ ፈረሶች ፡

፫ሺ የብልኮ ልብስ ፡

፴ሺ ሌሎች ልብሶች ውድና ርካሾች ነገር ግን ዋጋቸው ፩ ወቄት የቀሩት ልብሶች ግን (ብልኮው) ከፂ እስከ ፭ ወቄት ወርቅ (እያንዳንዳቸው) የሚያወጡ መሆናቸውን ይገልጥና እነዚህ ሁሉ በሰልፍና በተራ በንጉሡ ፊት ሲያልፉ በመሠረሻ የሰዎች በአረንጓዴና በቀይ የገበታ ልብስ የተሸፈነ መሰብ ተሸክመው ማለፋቸውን እነሱም በመሰቡ ውስጥ የያዙት ባይታይም ጠይቆ እንደተረዳው ፴ሺ ወቄት ወርቅ መሆኑን ይገልጻል ።

ስሞኑንም ባሕር ነጋሹና ትግራ መኩንን ይዘው የመጡትን የሐር ልብስና ፈረስ በያይነቱ ሲያስረክቡ ፈረሶቹን ለማስረከብ የቀን ሞያ የሐሩን ልብስ ለማስከረብ ሌላ የቀን ሙያ መፍጀቱን ያመለክትና በሕይወቴ ይኸን ያህል የሐር ልብስ ብዛት አላየሁም ይላል (1) ።

ይኸው በኢትዮጵያ ፮ ዓመት (እ. አው. አቄ. ፲፭፻፳ - ፲፭፻፳፮ ዓ. ም.) የተቀመጠው አልሳፊጽ ሌላው ባገረቱ ከ፴ ዓመት በላይ የተቀመጠው ያገሩ ልጅ ፔድሮ ዶ. ኮቪልሐኦ «ባንዱ የዋሻ ግምጃ ቤት የታጀበው ወርቅ ዓለምን ሊገዛ ይችላል» ብሎ እንዳሚወተው ገልጿል (2) ።

ወርቅ በብዛት የሚገኝባቸው የምዕራብና የደቡብ ኢትዮጵያ ባላባቶችና አገረ ገዢዎች ሳያቋርጡ ባመት ባመት የሚገብሩት ወርቅ በየጊዜው ማናቸውም ሰው በእጅ መንሻ ምክንያት የሚሰጠው ከቀረጣ ቀረጡ ጋር ሲደመር ከይዙና እምላክ ዠምሮ እስከዚህ እስከ አፄ ልብነ ድንግል ዘመን ድረስ (፩ሺ፪፻፳፮ - ፩ሺ፳፻፲፪ ዓ. ም.) (3) ነገሥታቱ በየጊዜው እየሰበሰቡ በማስቀመጥ ካደሉበት ጋር እየተሠራ መሪ ሲቀመጥ ከልክ ያለፈ እንደሚበረክት የታወቀ ስለሆነ እላይ ዶ. ኮቪልሐኦ የተናገረው ከንቱ ቃለ አጋኖ ላይሆን ይችላል ። ዓለምን በወርቅ ለመግዛት ባይቻልም ካወቁበት ብዙ ታላላቅ በዓለም ያለ ነገር ሁሉ በወርቅና በገንዘብ ሊሠራበት ይችላል ። ዓለምም በወርቅ የሚገዛበት መንገዱ ብዙ ነው ።

በበኩሉ በኢትዮጵያ ፴፭ ዓመት ያህል የተቀመጠው ወደፊት በብዙ ምዕራፍ ላይ ስሙ ተጠቅሶ የሚገኘው የሐንስ ቤርመዶዝ ወዳገሩ ሲመለስ በጻፈው መጽሐፉ ላይ ያንዱ የግራጌ አውራጃ ባላባቶች የግልገል እንበሶች የሚመዝኑ (ወይም የሚያህሉ) ወርቆች ሌላም ያልጋ አንበሳ ፣ አውራ ዶሮና ሴት ዶሮ የሚያካክሉ ወርቆች መገበራቸውንና እነዚህም ከመከበዳቸው የተነሣ ፳ ሰዎች ሊያነሡዋቸው እንደሚችሉ ፣ ወርቁ የተጣራ ጥሩ ወርቅ መሆኑን ከዚህም በቀር ፩ሺ በራ ብዙ የእንበሳና የነብር . . . . . ቆዳዎች መገበራቸውን ያመለክታል (4) ።

(1) Verdadeira informação. ምዕ. 128

(2) " " " 128

(3) 1512 እነአልሳፊጽ የመጡበት ነው

(4) Histoire du Christianisme-La Croze ገጽ 223

ይኸም ሁሉ ሐሰት ነው እንዳይባል ወደፊት እንደምናነበው አዲሱ ልብን ደን ግል ራሳቸው ለፖርቱጋል ንጉሥ በጻፉት ደብዳቤ ላይ «ወርቅ በኔ ዘንድ እንደ ባሕር አሸዋ ነው» ብለው የጸሐፊዎቹን አነጋገር አጽድቀዋል ። ነገር ግን እንደ ዚህ እንደ አሸዋ በበረከተው ወርቅ ከውጭ አገር የጦር መሣሪያ ገዝተው ሳያስመጡ በት ወታደር በብዛት እየመለመሉ ሳያሠለጥኑበት ወይም ለሕዝባቸው በቸርነት እድለው ወይም ለገር ጥቅም አውለው ሳይመሠገኑበት በመካከሉ የግሪኛ ጦርነት ደርሶ ግሪኛ አህመድ ከነጠሩ እርሳቸውንና የጦር አለቆቻቸውን አሸንፎ አገሪቱን የወረረ ጊዜ በሸዋና በቤተ አምሐራ በየሥፍራው የነበሩትን አብያተ መንግሥት ገዳማቱንና አብያተ ክርስቲያኑን አቃጥሎ በብዛት የደለበውን ወርቁንም የሐር ልብሱንም አግኝቶ ለራሱ ተጠቅሞ ወገኖቹን ጠቅሞ በተረፈው ወደ ዓረብ አገር እየላከ መሣሪያ በመግዛትና በተገዛው መሣሪያ ራሳቸውን እያጠቃ በመውጋት ተጠቀመበት ።

እነአትሮንስ ማርያም ፡ እነመካነ ሥላሴ ፡ እነአምባ ነገሥት (ግሼ) የተዘረፉ ጊዜ ከወርቁና ከሐሩ ልብስ ብዛት የተነሣ በዚያን ጊዜ ወርቅ መርከቡን ለማመል ከት የዓረቡ ጸሐፊ ከዘረዘረው በቀር የኛም ታሪክ ነገሥት «በዚያን ጊዜ ወርቅ የደን ጊያ ያህል የሐር ልብስም እንደዛፍ ቅጠል ሆነ» ሲል ያረጋገጠውን ወደፊት ከነዝር ዝሩ እናነባለን (1) ። ነገሩ ባንድ ወገን ንጉሠ ነገሥቱ ከነወገኖቹው ሳይጠቀሙበት ጠላት እንደዚህ እስኪረከበበት ድረስ መጠቀሙ <sup>ISIG</sup> ያስደንቃል ። በሌላ ወገን ግን አያስደንቅም ። ምክንያቱም በትምህርቱና በሥነ ጽሑፉ ደረጃ ላይ እንደተረጸጸው በሠለጠኑት አገሮች እምሳሌ በንጉሡ መልክ የተቀረጸ ተዘዋዋሪ ገንዘብ በሌለበት ዘመን ወርቁ በወቄት እንኳን እየተለካ ወደውጭ አገር በመላክ መሣሪያ ካልተገዛ በት ፣ መምህራን እንዲያስተምሩ ካልተቀጠሩበት ፣ በየመሥመሩ ለየጉዳዩ ውጭ እየሆነ ባገር ላይ የርሻና የእንደስትሪ ሥራ በዚያው በዘመኑ መጠን ከአልተቋቋመ በት ፣ ወይም ወርቁ ባገር ላይ ተበትኖ በአንጥረኛ እየተሠራ ሕዝብ ካላጌጠበት እን ደዚሁ የተቀመጠው ወርቅ እንዳሸዋ መበርከቱ በኋላም ውሎ አድሮ ጠላት ሲገባ ለጠላት የራት ክምር ሆኖ መቆየቱ የታወቀ ነው ።

በሰላሙ ጊዜ በወርቁ የቻሉትን ያህል የሚጠቀሙበት የተወሰኑ ናቸው ። እነ ርሱም ንጉሠ ነገሥቱ ከነቤተ ሰቡ ፣ የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ከፍተኛ ባለ ሥልጣኖች ናቸው ። እነዚህም የሚያጌጡት ንጉሠ ነገሥቱ በተለይ የፈቀደላቸውና የሸለማቸው ናቸው ። ሌላው ተራው ሰው ትልቅም ሆኖ ወርቅ ቢኖረው ያለንጉሥ ፈቃድ ማጌጥ እንደማይችል ክልክልነቱ እስከ ጊዜያችን ድርሷል ።

ከወርቅ በቀር ባገር ውስጥ ያለው ሀብት አብዛኛው ያው ልዩ ልዩ አውራጃ ያፈራው እህል ፣ ከብት በያይነቱ ሞልቷል ። ነገር ግን የሥልጣኔያቸው ደረጃ እንኳን በዚህ ዘመን ካሉት ፈረንጆች ከአባቶቻቸው ከአክሱሞች እንኳን ዝቅ ያለ በመሆኑ

(1) “አማሃ ኮነ ወርቅ ከመ አእግን ወልብሰ ሐሪር ከመ ቆጽል ፤” ታሪክ ነገሥት ባሉት ረኔ ያላተ መው ፡፡፳ 331 - 332

ነገሥታቱ በስማቸውና በመልካቸው ያስቀረጹት የወርቅም የብርም ገንዘብ ስለሌላ ቸው መኳንንቱና ሕዝቡ የሚገበያዩት ክፍ ሲል በወርቅ ዝቅ ሲል ከብተን እህልን ልብሱን በማለዋወጥ ብቻ ነው።

አል-ማክሪዚ ከባሌ ግዛት ደርሰው ከተመለሱ ነጋዴዎች እንደሰማው ሕዝቡ በበጎች፣ በበሬ፣ በላም፣ በልብስ እየተለዋወጡ መገበያየቱን ይገልጻል።

ይኸው አልቫሬድ በመጽሐፉ ላይ በምዕራፍ ሽሪ ላይ በየእውራጃው ሲዘዋወር ያየውን እንደዚህ ሲል ይጽፋል። «በመላ ኢትዮጵያ የመገበያየት ገንዘብ ስለ ሌለ በገንዘብ ፈንታ የሚሠራበት ወርቅ ነው» ከዚያ ደግሞ በምዕራፍ ሽሪ ላይ «በየላምንቱ የሚውል ገበያ አለ በገንዘብ በመሻሻል ፈንታ ስታ በስታ ይለዋወጣሉ... አሁን በላም ይለወጥና ግምቱ ሳይተካከል ሲተር ያነሰው ደ ወይም የእን ጀራ ይከፍላል። ሌላውንም በእንጀራ፣ በጨርቅ፣ በፈተው፣ በዕጣን፣ በክርቢ፣ በክ ብት በዶሮ ይለዋወጣሉ» ሲል ካመለከተ በኋላ ከዚያ ደግሞ እልፍ ብሎ በምዕራፍ ፵፭ ላይ እንደዚህ ይላል «በኢትዮጵያ ዋና የተወደደው የመገበያየት ገንዘብ... አሞሌ ጨው ነው... አሞሌው እየተፈለጠ ቀመቱ እንድንገነዘብ ተኩል ጉኑ የአ ራት ጣት ስፋት... ያለው ነው... በማዕድንም አጠገብ (አሰብ?) ሸጭ ወይም ሸጭ አሞሌ ጨው አንድ ድራህም ያወጣል ከማዕድኑ የአንድ ተን መንገድ የራቀ እንደሆነ አምስት ወይም ስድስት አሞሌ ይቀንሳል። በመራቀ መጠን አሞ ሌው እየተወደደ በመሄድ በቢተፊኒኒንግሥቱ (ሸዋ ወይም ቤተ አምሐራ) ሲደርስ ያንድ ድራህም ዋጋ ስድስት ወይም ፯ አሞሌ ጨው ይሆናል።... ድራህም የጥንት የግሪክ የብር ገንዘብ ክብደቱ ፫ ግራም ከጽፄ ሳንቲ ግራም ነው (1) = ምናል ባት ድራህምን የሚገበያየበት የውጭ አገር ሰዎች ሳይሆኑ አይቀሩም።

ስለዚህ የአክሱም መንግሥት ከወደቀ ወዲህ በላሲታም በሸዋም በጉንደርም እስከ ዓፄ ምኒልክ ዘመን መንግሥት ድረስ የኢትዮጵያ ነገሥታት ገንዘብ በመልካ ቸው ማስቀረጹንና ሕዝቡና ነጋዴው እንዲገበያየበት ለማድረግ ሳይችሉ ተርተው ከብት በክብት፣ እህል በክብት፣ እህል በልብስ እየተለዋወጡ በዚህ ላይ እንደገን ዘብ ተቆጥሮ መገበያየት የነበረው አሞሌው ጨው ነው ማለት ነው። ይኸም ሩቅ ሳን ሄድ በጊዜያችን የማሪያ ቴሬዛ ብርና ዓፄ ምኒልክም በመልካቸው ያሠሩት ብር አላድ ሩብ መሐለቅ ቢላ እያለ ሕዝቡ በየገበያው፣ በየባላገሩ ከላይ በመጣው ዝቅ ተኛውን ሸቀጣሽቀጥ በአሞሌ ጨውና በጥይት ሲገበያይ ደርሰንበታል።

ስለዚህ አክሱሞች በነሐብርሃ፣ በነካሌብ ጊዜ የነበራቸው ሥልጣኔ ከተከታዩ ቻቸው ከላስታ ከሸዋና ከጉንደር ነገሥታት የበለጠ እንደነበረ ከአክሱም መንግ ሥት ውድቀት ወዲህ ግን አገሪቱ በማናቸውም በገንዘብና በሐውልት ቅርጽ በንግ ድና በዕውቀት መስፋፋት በጦር ኃይልና ድርጅት ወደኋላ እንጂ ወደፊት አለመራ መዲን ይኸው ብቻ ያስረዳል። በጉንደር ዘመን መንግሥት (፲፮ - ፲፱ መቶ ዓመት) ነገሥታቱ ደስ ላሰኛቸው ይለግሡ የነበረውን የገንዘብ ዓይነት ዚና መዋዕላቸው

(2) Littre ገጽ 283

በብዙ ቦታ ስቅለ ወርቅ ያለዋል ። ወደ ግብጽ ልከው ጳጳስ የሚያስመጡት ደግሞ ፪፻፶ ወቂት ወርቅ መሆኑን ያረጋግጣል (1) ።

ይሁን እንጂ ባገር ውስጥ ከወርቀና ከአሞሌው ጨው በቀር ሌላ ዋና ገንዘብ ከነቅንስናሹ ባይኖርም በዚሁ በወርቁ በአሞሌው አገሪቱ ባፈራችው ከብትና እህል እየተለዋወጡ ከኢትዮጵያ የሚወጣው ወደ ኢትዮጵያ የሚገባው ሸቀጣ ሸቀጥ ብዙ ነው ። የወርቅ አንጥረኛ በቤተ መንግሥቱ እንደነበረ የምንረዳው ወደ ፊት እንደምናገኘው ከፖርቱጋል ጐበዛዝት ጋር እየታገለ ያሸነፈው ገብረ ማርያም የሚባለው ዘሩ ዓረብ ሥራው አንጥረኛነት መሆኑን አልቫሬጽ ገልጾልናል (2) ። በዚሁ ሰውዬ ውስጥም ሌሎች አንጥረኞች እንደሚኖሩ የታወቀ ነው ። የሥራቸውን ዓይነት ለማወቅ በዚያ ዘመን ተሠርቶ በሙዜውማችን የተቀመጠ ዕቃ ስለሌለ የጥበቡን ዓይነትና ያረጃ ለማመዛዘን ችግር ነው ።

ይሁን እንጂ ከመካከለኛውና ከቅርቡ ምሥራቅ፣ ከሕንድ፣ ከፋርስ፣ ከግብጽ፣ ከዓረብ፣ ከዘቢድ፣ ከሐድራሞት ለቤተ መንግሥትና ለየአድባራቱ፣ ለየገዳማቱ የሚሰጠው ልዩ ልዩ የሐርና የከፊይ ልብስ በያይነቱ በወርቅና በብር እየተጌጠ የሚሰጠው ስጋጃ፣ ገንጥላ . . . . . ብዙ ነው ። ሹመቱ እስከ ጊዜያችን የደረሰው ነጋድራስ በዚያን ጊዜ አጠራር ነጋድ አራስ የሚባለውን ሹመት ብዙ ጊዜ የውጭ አገር ሰዎችና ዓረቦች ይይዙት ነበር ። በገበዛ አክሱም መጽሐፍ ላይ አህመድ ነጋድ ራእስ ተብሎ ተጠቅሷል ። ስለዚህ በዚህ ዘመን የ፲፱፻፲፭ ዓ.ል. እርሱ ይሆናል ። በተረፈ እንደ አርመናዊው ማቴዎስ ያለው የዓረብና የግሪክ የገፍፕቫ ወይም የፋርስና የሕንድ ተወላጆች ሸቀጥ እያመላለሱ ቤተ መንግሥቱን ያከበሩ እነሱም የከበሩ እንደሚኖሩ አይጠረጠርም (3) ።

ነገሥታቱ ባጠገባቸው ያሉት አንዳንድ የውጭ አገር ተወላጆችና ፈረንጆች ማስረዳታቸው ሳይቀር በቤተ መንግሥቱም እንደታገዩ ገብረ ማርያም ያሉ አንጥረኞች መኖራቸው ሲታወቅ እንደ አባቶቻቸው እንደአክሱሞች በመልካቸው ገንዘብ ያላስቀረጹበት ለራሳቸውና ለሞቱት አባቶቻቸው ሐውልት ያልሠሩበት ምክንያት ምን ይሆን ? ።

የአክሱሞቹ ነገሥታት ከሰሎሞንና ከንግሥት ሳባ የሚወለዱ ናቸው እንደምን ለው እነዚህም ከይዙኖ አምላክ ገምረው በኢትዮጵያ የንጉሠ ነገሥት ዙፋን ላይ የሚከታተሉት እሥራኤላውያን መሆናቸውን በየሥፍራው ያረጋገጡትን ጽሑፎች ባለፈው አንብበናል ። ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ በጻፉት ደብዳቤ ላይ «የዳዊት ልጅ የሰሎሞን ልጅ ነገሥተ እሥራኤል» ብለዋል ። የነገሥታቱ ስም ዘርዓ ያዕቆብ፣ ዳዊት፣ ይስሐቅ፣ ሚናስ እየተባሉ ሲጠሩ ይኸንኑ የእሥራኤል ተወላጅነታቸውን ያረጋግጣል ። በሃይማኖት ክርስቲያን ይሁኑ እንጂ በልማድ

(1) Annales Regum Iyasu II Et Iyoas - Guidi ገጽ 31. 33. 117 ። ስቅለ ወርቅ ማለት ጥምዝ ወርቅ ማለት ነው  
(2) አልቫሬጽ ምዕ. 87  
(3) Liber Axum (29)

ወደ እሥራኤል የሚሳቡበት ሁኔታ ብዙ ነው ። እንደ እሥራኤሎች ገዝረት አለ ፤ ዘርዓ ያዕቆብ ቅዳሜ እንዲከበር ያዘዙት እንደ ጸና ነው (1) ።

ስለዚህ በአረት «እሥዕልንም ምሳሌንም ከቶ ላንተ አታድርግ» ያለውን ለማክበር ይሆን? ይኸም ትእዛዝ በሐዲስ ተሸራሪ እንዳይባል «አረትን ለመፈጸም እንጂ ለመሻር አልመጣሁም» ብሎ ጌታ የተናገረው በማቲዎስ ወንጌል ዘገልጽ ይገኛል (2) ። አረትን በማክበር ይሁን ወይም በሌላ ምክንያት ፈረንጅ የሚያደርገውን ሁሉ የኛዎቹ ማድረግ እንደማይወዱ ፈረንጅ የሚበላውንም እንደማይበሉ ግልጽ ነው ። ስለዚህ የገንዘቡንና የሐውልቱን ማሠራት ጉዳይ ባለመሆኑም ብቻ ሳይሆን ሥራውን ራሱን የአረመኔና የአሕዛብ ሥራ ነው ብለው አውተው ትተውት ይሆናል ብሎ ለመጠራጠር ይቻላል ።

ይኸም ጥርጥር እንጂ በቂ ማስረጃ አድርገን እምነታችንን በሙሉ አሳርፈን ልንተማመንበት አንችልም ። የወርቅን የብርንና የመዳብን ገንዘብ ከነቅንሰናሹ በደንብ ቀርጾ መልክ ሰጥቶ ቊጥር ጨምሮ ሕዝብ በዚያ እንዲገበያይ ማድረግ ከሥልጣኔ እንዲከፍል ነው ።

ከአክሱሞች ውድቀት ወዲህ ግን በወደቦቹ መያዝ ከሠለጠኑት አገሮች ጋር ግንኙነት በመቋረጡ ምክንያት በዛጉዬዎቹም አሁንም በእማርቹ ጊዜ እትዩጵያ በጠቅላላው ከሥልጣኔ ስለራቀች በደንገያ ቅርጽ በጦር መሣሪያ ሥራ በሥነ ጽሑፍም ደረጃዋ ዝቅ ስለአለ ይኸም በመልክ በተቀረጸ ገንዘብ የመገበያየት ጉዳይ ከጠቅላላ ሥልጣኔ ጋር አብሮ የሚሄድ በመሆኑ በአረት ትእዛዝ ምክንያት ሳይሆን ጥቅሙን ባለመገንዘብና አሠራሩን ባለማወቅ ቀርቶ ይሆናል ።

የወላስሞች መደብ ከ፩፻፳፻፲፪ ዓ. ም. ወዲህ ከአዳል (ዳካር) ወደ ሐረር በየረ በትና ብዙ ዓረቦች ከማይ ከዓረብ አገር እየመጡ ከአዳሎቹና ከሰማሊያዊ ጋር በኖሩበት ሰዓት የሐረር ሕዝብ የመገበያያ ገንዘብ እንደነበራቸው ለማስረዳት አቡባ ከር ኢብን መሐመድ ሻንባል በአልዋ የሚባለው ዓፄ ገላውዴዎስ በሞተበት ዓመት በሐረርጌ የተነሣውን የረሃብ ጽናት የአህሉን ውድነት ከተረከበት ላይ እንደመለኪያ (ቁና) በቆሎ ፲፪ አሽራፍ እንደመለኪያ (አሞሊ) ጨው ጽፎ አሽራፍ የበራዋ ፬፻ አሽራፍ ከዚህም በላይ ሆነ ሲል ጠቅሷል (3) ።

ከአፄ ይህኖ አምላክ ዝምሮ እስከ አፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት ድረስ ምንም እንኳን እንደ አንድ ጊዜ የሸፍትነቱ ውገያ ባይቀር ይፋትም ሐረርጌም በኢትዮጵያ የንጉሠ ነገሥትነት ዘውድ ሥር ሆኖ ባለ ታላቁ መንግሥት የመገበያያ ገንዘብ ሳይኖረው የዝቅተኛው የሐረርጌ የሠልጣኖች ወይም የነገሥቱ ኑር ግዛት የመገበያያ ገንዘብ ሊኖረው የቻለው ይኸው ሐረርጌ በዚያ ወደብ ለማካደ ነት በቀይ ባሕር ማይ ከአሉት ከዘቢድ ዓረቦችና ቱርኮች ጋር የሥልጣኔ ግንኙነት

(1) አረት ዘፀዓት ምዕ. 20 ቀ. 4

(2) ማቴ. ምዕ. 5 ቀ. 17

(3) La letteratura etiopica-Enrico Cerulli. ገጽ 136



አድርጎ ሸቀጥ ለሸቀጥ እየተለዋወጠ ንግዱን በማስፋፋቱ ምክንያት ይሆናል ።

ወደፊትም ግራኝ አህመድ አዲስ ልብን ድንግልን አሸንፎ አገሪቱን ለመውረር የቻለው በሰውዬው ኃይለኝነትና ዘዴኛነት በዚህ በወደብ በኩል በመጣለት የጦር ወታደርና መሣሪያ ምክንያት መሆኑን ወደፊት በዝርዝር እናነባለን ።

የተዘዋዋሪ ገንዘብ አለመኖር ካዜ ይኩኖ አምላክ እስከ አዲስ ልብን ድንግል ባለው ዘመን መካከል ብቻ ሳይሆን ከአዲስ ልብን ድንግል ዘመን ቀጥሎ ባለው ዘመን ከ፲፱ነኛው መቶ ዓ. ም. ዝምሮ በነምሳሌ ንግሥት በማሪያ ቲሬዛ መልክ የተሠራው የብር ገንዘብ እስኪገባ ድረስ ከወቄት ወርቅና ከሰቅለ ወርቅ በቀር ሌላ ተዘዋዋሪ ገንዘብ ያለ አይመስልም ።

በ፲፱፻፶፩ ዓ. ም. የትግራው ገዥ ራስ ወልደ ሥላሴ ለተፍጻሚነት መንግሥት ላይ ተከለ ጊዮርጊስ ፫፻ የወርቅ ዲናር እጅ መንሻ ማቅረባቸውን ታሪክ ነገሥቱ ይገልጻል (1) ። ይህ የወርቅ ዲናር እንደ ወቄት በመጠኑ የተቆራረጠ ንጹሕ ወርቅ ይሁን፤ ወይም የትግራው ገዥ ከምጥዋ ቱርኮችና ዓረቦች ጋር የሚገበያዩበት በደንብ የተቀረጸ የወርቅ ገንዘብ ይሁን በትክክል አይታወቅም ።

ስለዚህ ከአክሱሞች ውድቀት ወዲህ ከ፱ነኛው መቶ ዓ. ም. እስከ ፲፱ነኛው መቶ ዓመት ምሕረት ድረስ በአገሪቱ ከዚህ በፊት እንዳልነው መገበያየው ጨውና ንጹሕ ወርቅ ወይም ሸቀጥ በሸቀጥ ሆኖ ከኖረ በኋላ በ፲፱ነኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ማሪያ ቲሬዛ በዓረብና በቱርክ ነጋዴዎች አማካኝነት በአገሪቱ ገብቶ መገበያየት ሆኖ ሲኖር ዳግማዊ ምኒልክ የባዕድ አገር ንግሥት መልክ ባለበት ገንዘብ መገበያየቱ ውርደት መሆኑ ተሰምቷቸው በመልካቸው ብር አላድሩ ናብ ተመን አሠሩ ። ነገር ግን በዚህ በሽርፍራሬው ገንዘብ ሕዝቡ መጠቀሙ ባይቀርም ብሔራዊው የምኒልክ ብር ባዕዱን የማሪያ ቲሬዛን ብር መሻር አቅቶት እስከ ጊዜያችን ድርሷል ።

ምዕራፍ ፱

በዚህ ዘመን ያለው የኢትዮጵያ ሕዝብ የኑሮ ደረጃ

አገሪቱ ሰፊ ፣ የሰጧትን ዘር የምታበቅል ፤ አየሩ ለሰውነት የሚስማማ ፤ ደንና ዛፍ ወንዛ ወንዝና ሐይቆች የሞሉባት ወርቅ በብዛት የሚገኝባት ሀብታም አገር እንደ መሆኗ መጠን በዚህ ሀብት የመጠቀምን ትምህርት ከማጣት የተነሣ እንኳን በዚያ በራቀው ባዜ ልብን ድንግል ዘመን ዛሬም ቢሆን የድንነት ኑሮ ከአገራችን ፈጽሞ አለመውጣቱ ለማንም የተሠወረ አይደለም ። መጠቀሙን ካላወቁበት የዕዕዋትና የኸረት የብርና የወርቅ ብዛት የመሬት ስፋት ራሱ ጠቃሚ ሆኖ የሕይወትን ደረጃ ሊያሻሽል አይችልም ። ሀብት እጥቅም ላይ የሚውለው ዛሬ እንደተረዳነው የወርቁ አገልጋይነት ፩ኛ ከመሬት በዘዴ ሲወጣ ፤ የወጣው በጥበብ ሲሠራ የተሠራው

ወደ ውጭ አገር ተሾሞ በተገኘው ገንዘብ ባገር የሌለው ሸቀጣሸቀጥ ተገዝቶበት ወደ አገር ሲገባ ከሚወጣው ሀብትና ከሚገባው የሸቀጥ ጥቅም ሕዝብ በብዛት ተካፋይ ሲሆን የመንግሥቱ መሪዎች ሀብትን ለራሳቸው በግድለብ ፈንታ ለሕዝብ እንዲፈረስ ያደረጉ እንደሆነ ፡ ሕዝብ የሀብት ተካፋይ ሆኖ ለመሥራትም ለመነገድም ባገኘውም ገንዘብ እንደልቡ ለመኖር ለማጉጥና ለመልበስ ሙሉ ነገስት ያገኘ እንደሆነ የኑሮው ደረጃ ተሻሽሎ ባይን ሊታይ ይቻላል ።

የኑሮው ደረጃ ተሻሽሏል የሚባለው ሕዝብ ለአገሩ ሕግ ፡ ለራሱ ዛርጌጣ አድርጎ በደንብ ለብሶ ፡ በደንብ በልቶ የሚያድር ሕዝብ ነው ።

ከዚህ ተያይዞ ሲትረፈረፍ ከነዋረው ሕዝብ ከመቶ ሐያው ወያኖ ሰላሳው መሳፍንቱ ፡ መኳንንቱ ፡ ሽማምንቱ ፡ ሀብታም ገበሬዎችና ነጋዴዎች በመጠናቸው ከነሴቶቻቸው በአልማዝ በወርቅ በብር ሲያጌጡ የሐር ልብስ ሲለብሱ ከጥርብ ደንጊያ ወይም ከጥሩ እንጨት በተሠራ ቤት ሲኖሩ የቤቱ ውስጥ ወለሉ በሥጋጃ ሲሸፈን በቤት ውስጥ የሚተኛበት አልጋ የሚተመጡበት ወንበር ያም ቢቀር በርጨማ ሲኖራቸው በቤት ውስጥ የሚገለገሉበት የመብልና የመጠጥ መሣሪያ በጥበብ የተሠራና የሚያማምር ሲሆን ነው ።

የዚህን ዓይነት የኑሮ ደረጃ በዚህ ዘመን የያዙ እነዚያው የእውርፓ ሕዝቦች ናቸው ። ዝቅ ሲል ሕንዶች ፡ ቻይናዎች ፡ ፋርሶችና ቱርኮች ከዚያም ዝቅ ሲል ዓረቦች ናቸው ። የኛ ከነዚህ የሚቀጥል ነው ። ከኛ ደግሞ ጥቋቱርቹ የአፍሪካ አገሮች ዝቅ ብለው ይገኛሉ ። ይህ ሁኔታ ዛሬ ስናነበው አዋራጅ መስሎ ቢሰግንም እውነቱን ከዶ በወግና በሥነ ሥርዓት ተለባብሶ ከእውነት በራቀ ሰሜት መኮራቱም በአንደበት መግደርደሩም ፈጽሞ ከሞኝነት ይቆጠራል ።

ስለዚህ ወርቅ እንደ አሸዋ የሞላው የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ከነባለሥልጣኖቹ የሚኖሩበት የኑሮ ደረጃ የሚኖሩበት ቤት የሚለብሱት ልብስ የሚጠተሙበት የቤት ዕቃ ከጠላት የሚዋጉበት የጦር መሣሪያ ከፈረንጅቹም ሲግጥው ነገዳችን ከፈለቀበት ከመካከለኛው ምሥራቅ አገሮችም በጣም ያነሰ ነው ።

አል - ማከረዚ የሚባለው የዓረብ ጸሐፊ ዓፄ ዳዊት (፲፱፻፳፭ - ፲፱፻፶፩) የላም ጨጓራ እርጥቡን ሲበሉ ያያቸው ሰው አንዳሄደውታል ሕዝቡም በእንጨት ተገድገዶ በእበት በተመረጠ ቤት የሚኖር ፡ በመርፌ ተቀጣጥሎ ያልተሠፋ ተራ ልብሱን አገልድሞ የሚሄድ መሆኑን ፡ ንጉሡ የወታደሩን ቊጥር ስለግያውቀው በሚዘግቡት ቤት ጊዜ ባንድ ቦታ ዘማቹ ወታደር በነጭ ወከፍ ደንጊያ መወርወርን ፡ ከዘመቻ መልስ ተራፊው ወታደር ደንጊያውን በየራሱ ሲያነሣ የተረፈው ደንጊያ በጦርነት የሞቱትን የወታደሮቹን ቊጥር እንደሚያስረዳው ጽፏል (1) ።

እንደ አው. አቄ. ፲፭፻፳ ዓ. ም. ፍራንቼስኮ አልቫሬድ ከዋናው እምባሳደር ከሮድሪግ ደ. ሊማ ጋር ከፖርቱጋል ንጉሥ ወደ ኢትዮጵያ ንጉሥ ወደ አሃ. ልብነ ድንግል ተልከው ምጥዋ ደርሰው ከምጥዋ ወደ ባሕር ነጋሹ ከተማ ወደ ደባርዋ ሄደው ከባሕር ነጋሹ ከዶሪ ጋር የተገናኙ ጊዜ እንዲበሉ የቀረበላቸው ከሰንዶ.

(1) Al Makirizi ..... ገጽ 5 - 8 ። ዓፄ ዳዊት የንጉሠበትና የሞቱበት ዘመን አጠራጣሪ ነው ፡ የገዛብንን አንዱ ጽሑፍ ፳፱ ዓመት ሲያደርገው ሌላው ፵፪ የቀረው ፵፬ ያደርገዋል ።

ዱቄት የተበሰበሰ በሶ መሆኑን አልቫሪጽ ይጽፍና ያንን ደግሞ እንደዚህ ያለውን መብል ሆዳችን አልለመደውም ብለው ትተው ሊሄዱ ሲሉ የባሕር ነጋሹ እናት «ላይበሉ መሄድ ነውር ነው» ብላ ከመንገድ አስመልሳ ለመብል የሰንዴ እንጀራ ለመጠጥ በቀንድ ውስጥ ሆኖ የመጣ ጠጅ ቀርቦላቸው ያንን በዋንጫ እየጠጡ መመገባቸውን ይገልጻል (1) ።

ከዚያ ደግሞ እልፍ ብሎ «ባሕር ነጋሹ ማዕርጉ ከፍ ያለ ቢሆንም በአኗኗሩ በጣም የደኸየ ነው ። ጉዳያችንን ለማስፈጸም ወደ ቤቱ በሄድን ቍጥር የምናገኘው ጨርቅ በተሸፈነች ባንዲት ድንክ አሌጋ ላይ ተቀምጦ፣ ከጥጥ የተሠራ ሸማ ለባሶ ነው ። ከጎሳው ካለው ግድግዳ አጠገብ በተተከለ እንጨት ላይ አራት ሰይፍና ጉራዴ፣ መጻሕፍት ተገጠልጠለው፣ ባለቤቱ ከርሱ ዝርባ በሰሌን ላይ ተቀምጣ ይታያሉ ። በባሕር ነጋሹ ፊት ለፊት አራት ፈረሶች በደጅ አሉ ። ከነዚህ አንዱ ሁል ጊዜ እንደተጫነ ነው ። ባሕር ነጋሹን ሊገናኝና ደጅ ሊጠና የመጣው ሁሉ እውጭ ተሰብስቦ ፀሐይ ሲሞቅ ይውላል ። ወደርሱ ከሚመጡት መኳንንት ዝቅ ያሉት በትከሻቸው የበግ ለምድ በጣም ከፍ ያለ ማዕርግ ያላቸው የአንበሳና የነብር የግሥላ ለምድ ያለብሳሉ» ይላል (2) ።

በባሕር ነጋሹ ቤት የታየው ሁኔታ ይነሰ ይብዛ በሌሎቹ የኢትዮጵያ መላፍን ትና መኳንንት ቤት የሚታይ ነው ። ከተቆላየሰንዴ ዱቄት በሶ አቀረቡልን ያለው እንደአጋጣሚ የእንጀራ መጠን በማነሱ ይሆናል <sup>ISIC</sup> እንደዛሬ በዚያን ጊዜም እንጀራ በወጥ እንደሚበላ የታወቀ ነው ። እነ አልቫሪጽ ከአውራጃ ወደ አውራጃ ተላ ለፈው ሸዋ በገቡና ፮ ዓመት በኢትዮጵያ በቆዩበት ጊዜ የሚፋጅ በርበሬ የበዛ በት የዶሮ፣ የበግ፣ የበሬ ወጥ ከእንጀራ ጋር ቀርቦልን በላን እያለ በሌላ ዘንድ ተር ኳል (3) ። ወደ ቤተ መንግሥቱ ከደረሱ በኋላ እስከ ቅርብ ጊዜ ለውጭ አገርም ላገርም ውስጥ እንግዳ እንደሚደረገው ነጭ እንጀራ በወጥ ፍሪዳና ጠጅ እስከ ሠፊ ራቸው ድረስ ይላካላቸው እንደነበረ ገልጿል ።

ሸዋ ሰንብተው በቤተ አምሐራ የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን ሥራው አልቆ ታላቁ የሚገባበትን በዓል ለማክበር ንጉሠ ነገሥቱን ተከትለው በሄዱ ጊዜ የሚያጅባቸውን የሰውና የከብት ብዛት በተረከበት ምዕራፍ ላይ በጉዞ ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ ፃሺ አንዳንድ ጊዜ የሺ በቅሎኛ እንደሚያጅባቸው እግረኛው ግን ቍጥሩ በጣም የበረከተ መሆኑን ይገልጽና ከአጃቢው ካሥር አንዱ በአለባበሱ የተሻለ በሁኔታው ነቃ ያለ መሆኑን ከአሥሩ ዘጠኙ ግን ወንድና ሴት ግማሾቹ ጨርቃጨርቅ ግማሾቹ ቆዳ የለበሱ ተራ ሰዎች መሆናቸውን በጉዞ ጊዜ ተራዎቹ ሰዎች ያደሩ በትን ጎጆ እንደተከደነ ነቅለው (ሁለተኛ ላለመሥራት) ተሸክመው እንደሚጓዙ ታላላቆቹ መላፍንትና መኳንንት ግን እያንዳንዳቸው የሚበቃቸውን ያህል ማለ

(1) Verdadeira informacao

(2) " "

(3) ምዕ. 101 ገጽ 257

ፈያ ድንኳንና ቊጥራቸው የበረከተ ተከታይ ሰውና የጥንት አጋሥን እንዳላቸው ያመለክታል (1) ።

ከንጉሠ ነገሥቱና ከጳጳሱ ከአቡን ማርቆስ ከእቲጌዬቲ ከሰብላ ወንጌል ወይም ከንጉሡ እናት ከእቲጌ ናዖድ ሞገሳ በቀር የቀሩት የመሳፍንትና የመኳንንት የቤት ውስጥ ኑሮ በባሕር ነጋሹ ቤት ካየነው ኑሮ የተሻለ ሊሆን አይችልም ። ባሕር ነጋሹ በዚህ ጊዜ ዶሪ የሚባለው የንጉሠ ነገሥቱ እጉት የእቲጌ ናዖድ ሞገሳ ወንድም ስለሆነ ቊጥሩ ከንጉሣዊ ቤተሰብ ውስጥ ነው ። የሚቀመጥበት የደባሩዋ ከተማ እንድ አንድ ጊዜ ግብጾችና ቱርኮች ቢቀሙትም የምጥዋ ወደብ የጸሀላት ደሴቶች ሁሉ በርሱው ቊጥጥር ውስጥ ስለሆኑ የርሱ ግዛት ከሌሎቹ ግዛቶች የሥልጣኔ ጭራ የሚታይበት ጥሩ ጥሩ ሽቀጥ የሚገባበት ብዙ ሀብት የሚገኝበት ስለሆነ የርሱ የነሮ ደረጃ ከሌሎቹ የተሻለ ሊሆን በተገባ ነበር ።

ነገር ግን የኑሮውን የደረጃ መጠን ስንመለከት መሳፍንቱና መኳንንቱ ምንም ሀብት ቢያበዙ ግዛታቸው ሰፋፊ አውራጃ ቢሆን የሹመት ማዕርጋቸው ከፍ ቢል ከውጭ አገር ኑሮ ጋር ምንም ዓይነት ግንኙነት ስለአላደረገና የነዚያን የልብስ ፣ የቤት መሣሪያ በማየትና ዋጋ በመስጠት ባገራቸው በማስገባት ኑሮአቸውን ስለአላሻሻሉ ያንኑ የተለመደውን ነዋሪውን ልብስና መሣሪያ በቱ አድርገው በዚያው ተደስተው ይኖራሉ ማለት ነው። <sup>ISIC</sup> የዚህም ምክንያት ለኛ ከንግሥት ዘውዲቱ ዘመን ገናምሮ ኢትዮጵያን ለምናውቃት ግር ሊለን አይችልም ።

በዓፄ ምኒልክ ዘመን መንግሥት መጨረሻ በንግሥት ዘውዲቱ ዘመን ብዙ ሀብት ያላቸው ማዕርጋቸው በቤተ መንግሥቱ ከፍ ያለው መኳንንትና መሳፍንት በሀብታቸው አሁን በምናውቀው ዓይነት ለመጠቀም ነዋሪው ልማድ ስላገዳቸው እንደ ባሕር ነጋሹ ሲታመሙ የማይታዘሙ ፣ ከመኪና በቅሎን ፣ ከሰፍ ጨርቅ መሐሙዲን ፣ ከሰፍ ካቦርት በርኖስን ከዚያ ከፍ ሊል ካባን የሚመርጡ ነበሩ ። ከእነዚህም ውስጥ እስከ ኢጣሊያ መምጣት ድረስ የዘለቱ አሉ ።

ይህ ኑሮን የማሻሻል ጉዳይ ባንድ ወገን በመሠረቱ ከለመማርና የውጭን አገር ኑሮ ካለማየት የተነሣ ቢሆንም ለልብስና ላለባበሉም ዋጋ የመስጠት ችሎት ሊጉድል ይችላል ። ወይም በፍጹም አለመፈለግና እንዲያውም መናት አለ ። በዚህ ላይ በኢትዮጵያ መሳፍንቱና መኳንንቱ በተለይ በዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን በንጉሡ ፊት ባልተፈቀደ ወርቅና ብር አገጠው ተሽቀርቅረው ለመታየት ቢታቸውን ምንም ቢችሉ በጥሩ ጥሩ መሣሪያና ሥጋጃ ለማስገባት መብትና ነገነት አልነበራቸውም ።

በዚህ ዘመን ታላላቆቹ መኳንንት እንኳን በተለይ በንጉሥ ፊት ባዳዲስ ልብስ አገጠ ተሽቀርቅሮ መልካም ልብስ ለብሶ መገኘት ይቅርና የተለመደውንም መካከ ለኛ ልብስ በንጉሡ ፊት ለብሶ መታየት ክልክል መሆኑን በኢትዮጵያ ብዙ ዘመን የኖሩት አልቫፊጽና ቤርሙዴዝ በየመጽሐፋቸው ይገልጻሉ ።

ፍራንቼስኮ አልቫራድ ትልቁ ቤትወደድ ከጉጃም የንጉሡን ግብር ሰብስቦ ከመጣ በኋላ ለማስረከብ ከንጉሡ ነገሥቱ በተገናኘበት ሰዓት ከወገቡ በላይ ራቁ ተን እንደነበረ ይገልጻል (1) ።

የፖርቱጋሎችን ርዳታ ከፖርቱጋልና ከሕንድ አጣጥፎ ይዞ የመጣው የሐንስ ቤርመዴዝ በኢትዮጵያ ፊቹ ዓመት ከተቀመጠ በኋላ ወደ አገሩ ሲመለስ በጸፊው መጽሐፍ ላይ «በዳሞት ጉን ያለ ብዙ ሀብት የሞላበት የኩሽ መስፍን (2) ሸፍቶ ቆይቶ ሳለ በኋላ ታርቆ ሲገባ ላይ ገላውዴዎስ የሚቀርብ ብዙ ወርቅና ከብት ይዞ በገባበት ቀን ወደ ንጉሡ ነገሥቱ ቀረብ ሲል ከፈረሱ ወርዶ የለበሰውን መልካም ልብስ አውልቆ ለእሸክሩ ሰጥቶ በዚያ ፋንታ የተዋረደ ልብስ ለብሶ ከንጉሡ ነገሥቱ ተገናኘ» ሲል ይገልጻል (3) ።

ከመንግሥት ሹማምንትና መኳንንት የባለ የመንግሥት አሸከር ባልሆኑት ባላገርና ነጋዴ ዘንድ ያለው ሁኔታ በዛሬ መንፈስ ሲገመት ፍጹም አሳዛኝ ነበር ። በቅርቡ በነአዲ የሐንስ በነአዲ ምኒልክ ዘመን ለመንግሥት አድሮ ወይም ንጉሥን ደጅ ጠንቶ የሹመትና የማዕርግ ስም ካልተሰጠውና ካልተሸለመ በቀር እህል አምርቶ ከብት አርብቶ ወይም ነግዶ ሀብት ቢያገኝ ባገኘው ሀብቱ የፈቀደውን ማድረግ አይችልም ነበር ። የቀረው ቢቀር ለብቻው በቤተ ሰቡ ውስጥ ኮርማ አርዶ መብላት ጠጅ አስጠጅቶ መጠጣት ፣ ጠፍሮ አልጋ ላይ መተኛት ፣ በጥልፍ ዕቃ በተሟነች በቅሉ መቀመጥ ፀሐይ ወይም ገናም እንዳይመላክት ማለት ለእርሱ አጭር ክል ነበር ። ይኸንንም አዋጅ የጣሰ ይወረስ ነበር ። ጌታሁን ግሜ የሚባል የደጋ መቄት ተወላጅ በእርሻ ፣ በከብት ርባታ ፣ በንብ ማርባት የከበረ የማርያም ለት ፍሪዳ እርዶ ጠጅ አስጠምቆ ካህናቱን በመጋበዝ ጎረቤቱ ከሶ ዓፄ ዮሐንስ (፪ኛ) ላይ አቅርቦት መኳንንቱ ሁሉ ይቀጣ ካሉ በኋላ ዓፄ ዮሐንስ ምሕረት እንዳደረጉ ለት አቶ መዓዛ ለማ በጻፉት ማስታወሻ አስገንዝበውናል (4) ።

ስለዚህ ንጉሡ ነገሥቱ አውቆ በሥልጣኑና በፈቃዱ እየመጠነ ከአልቸረ በቀር የተገኘው የወርቅና በከበረ ደንጊያ የተሠራ ማናቸውም የልብስና የመሣሪያ ጉጣጊጥ ሁሉ አብዛኛው ጊዜ ገቢነቱ ለቤተ መንግሥት አለዚያም ለቤተ ክህነት ስለሆነ አሁን ወደፊት ግራኝ አህመድ እየዘረፈ ለሹማምንቱ በማደል ወደ ዓረብ አገር እየላከ የጦር መሣሪያ እየገዛ ወታደር እየመለመለ የኢትዮጵያን ክርስቲያናዊ ሕዝብ እስከ አጠቃበት ድረስ የሀብታሟ የኢትዮጵያ የወርቅ ሀብት ከአይ ይከፍ አምላክ ዠምሮ በየቤተ መንግሥቱና በየገዳማቱ ደልቦ በመቀመጥ ሕዝቡም መኳንንቱም ላይኔጡበት የሕይወታቸውን ኑሮ ሳያሻሽሉበት መንግሥቱ ከጠላቱ የሚከላከልበት ዘመናዊ መሣሪያ ሳይገዛበት እንደዚሁ ኖረ ።

(1) Verdadeira informacao-F-Alvarez ምዕ. 118  
 (2) የወሊጋውን ይሆን ወይስ የሸገሌን አለዚያም የጋፋትን ባላባት ?  
 (3) Histoire du christianisme d'Ethiopie-La Croze- ገጽ 230 - 235  
 (4) ሀብትና ጤንነት — መዓዛ ለማ — ገጽ 9 - 14

የመሳፍንቱና የመኳንንቱ የሕዝቡ ኑሮና አለባበስ ከላይ በትንሹ በተመለከተው ዓይነት ሲሆን የንጉሠ ነገሥቱን የዚህን ዘመን አለባበስና የቤት ውስጥ ኑሮ ይኸው አልቫሪጽ ወደፊት በምናነበው ምዕራፍ ውስጥ ምልክቱን ይሰጠናል። በቤተ መንግሥቱ በደረሱ ጊዜ የከልካዩን ግራኝ ቀኝ መበርከት የቀመትን የሽግ ምንት ብዛት ከተረከ በኋላ ንጉሠ ነገሥቱ ወዳሉበት አዳራሽ በገቡ ጊዜ ግድግዳዎች ጌጣጌጥ በአላቸው መጋረጃዎች ታጥረው በወለሉቹ ላይ ሰፋፈሩ ሥጋጃዎች ተነጥፈው እንደነበሩ፣ ንጉሠ ነገሥቱ በራሳቸው ላይ ከወገቡ በላይ በወርቅ ከወገቡ በታች በብር የተሠራ ዘውድ ይፍተው በእጃቸው የብር መስተል ይዘው እንደነበረ አፋቸውን ከነአፍንጫቸው በሰማያዊ ሐር ተሸፍነው እጅጊያቸው ሰፋፈሩ የሆኑ የሐር ሽሚዞች (እጅጠባብ) ለብሰው በዚያ ላይ ካሳ ደርበው ከታች ግን በሙሉ ስለተሸፈነ እግራቸው የማይታይ እንደነበረ ያመለክታል (1)።

ከአውራጃ ወደ አውራጃ ሲጓዙ ዘውድ ጭነው በበቅሉ ላይ ተተምጠው በኋላ ከቀኝና ከግራ ቁመቱ ወደ ላይ ከፍ ያለ ቀይ ቀለም ባለው መጋረጃ ውስጥ ተጋርያው እንደሚሄዱ፣ ሁለት የልፍኝ አሽከሮች የበቅሉዋን ልጋሚን ሁለት ሌሎች ጋጣዋን ሌሎች ደግሞ ሽንጧን (ዳራዋን) ግራ ቀኝ ደግፈው ከመጋረጃው ውስጥ ሆነው እያጀቡ እንደሚሄዱ ስለሚጽፍ (2) ከወደፊት ያለው መጋረጃ የቀረበት ምክንያት ለመራመድ ብቻ እንዳይከለክል ነው ማለት ነው።

የአጃቢው ብዛት እንኳን <sup>ISIC</sup> ለዚያን ዘመን ይሁን ቢያሰኝ በረዥም ጉዞ ጊዜ ይኸን የመሰለ ግርዶሽ መቅረቱ ባልከፋ። በዛሬ አስተያየታችንም የግርዶሹ መቅረት ምንም ያህል ንጉሠ ነገሥታዊ ክብራቸውን ሲቀንስ ባልቻለ። ይኸም ከዚያው ልማድን ከአለማካሻል የተነሣ ነው።

የሆነ ሆኖ የሕዝቡ የኑሮ ደረጃ ከአፄ ልብነ ድንግል ጊዜ ዝምር ምንም ያህል መካከል ሳያገኝ በ፲፱ነኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ዳግማዊ ምኒልክ የእገራቱን በር ለአውሮፓ ሥልጣኔ በመጠኑ ሲከፍቱ የመጀመሪያው ትምህርት ቤትና ሆስፒታል በአዲስ አበባ ሲከፈሉት የምድር ባቡሮና የስልክ መስመር ሲዘረጋ ሚኒስትሮች ለየሥራው ሲደለደሉ የፈረንጅ ቊጥር ባገር ተቀማጭም ተመላላሹም እየበረከተ ሲሄድ ለፈረንጅ ለአኗኗሩ ለአበላሉና ለአለባበሱ እንኳን ቢቆይ ለሰው ተታኝ ለሥራው ዋጋ መስጠትና ፈረንጅን የማክበር መንፈስ በመጠኑ ተጽኑ። የርሳቸው ዘመን አልፎ የንግሥት ዘውዲቱና የቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ዘመን ሲተካ የሥራው ድቅን የትምህርት ቤቱ ቊጥር እየበረከተ ሄደ። ይኸውም ሆኖ አዲሱን የፈረንጅ ትምህርት ከነልብሱ ከነመብሉ ከነኑሮው የሚጠሉት ልጆቻቸውንም የሚያስጠሉትን እናስታውሳለን። የነርሱ አሳብ እንደ ጃፓን እውቀቱን እንግር በልብስና በአበላል ነበር።

(1) ምዕራፍ 83  
(2) ምዕራፍ 230

ቢሆንም አዲሱ ትምህርትና ኑሮ ከሥር ቢያንስ ቢያንስ ከሁለት ትውልድ ሳይያያዝ ስለመጣ የጠቅላላው ሕዝብ የኑሮ ደረጃ ከጥንቱ ተለይቶ የፈረንጆችን የኑሮ ደረጃ መሥመር ሳይከተል በመካከል ኢጣሊያ በ፲፱፻፳፰ ዓ. ም. ወደ ኢትዮ ጵያገባ ። አገሪቱን በያዘበት በ፩ ዓመታት ውስጥ ለራሱ የአገር ተወላጆች በየአው ራጃው የሠራቸው ልዩ ልዩ ሕንፃዎች ከነፃነት በኋላ ላገለገሉ ሰዎች በታደለ ጊዜ እነዚህ ያገለገሉ ሰዎች የኑሮአቸው ደረጃ ዝቅ ከማለቱ የተነሣ ቀድሞ የነበሩበት የሣር ክፍንና በጭቃ የተመረጠ የቤት ሕይወት ላሁኑ በብዙ ክፍል ለተለያየው ሕንፃ እንግዳ ከመሆን የተነሣ ባንዳንድ ሳሎኖች በቅሎዎች ከመታሠር ደርሰው መታጠቢያ ቤቶችም ወደ መኝታ ቤትነት ተለውጠዋል ። ብዙ የመዝጊያና የመስ ኮት እንጨቶች በባላገር እጅ እየተፈላለጡ መብል ማብሰያ ሆነዋል ።

ልጃቸው በእርበኝነት የሞተ አንዲት ሴት የቀድሞ የሣር ክፍን ቤታቸውን አፈራረሰ ጣሊያን አንድ መጠነኛ የሕንፃ ቤት በላዩ ላይ ሠርቶ ስለሄደ ስለሚቼ ልጃቸው ውለታ ያ ሕንፃ ቤት ለሴትዮዋ ተሰጠና ገቡ ። በገቡ ማግሥት ሴትዮዋ በደማ የሲሚንቶውን ወለል መቆፈር ዝመሩ ። ከጉረቤት አንድ ሰው ብቅ ብሎ «ምን ይሠራሉ» ቢላቸው «የቤቴን ወለል ጠላት በሲሚንቶ አድርቆ ሠርቶት ገን በና እንሰራ አያስቀምጥ ዕቃ ከእጅ ቢያመልጥና ቢወድቅ ሳይሰበር አይነሣ ስለዚህ ጣሊያን አበላሽቶብኝ የሄደውን የቤቴን ውስጥ እሠራለሁ» አሉ ይባላል ።

በኋላ ሴትዮ አስተያየት የቅርቡን የሩቁን<sup>ISIC</sup> ክላይ ዝምሮ እስከ ተራው ሕዝብ ድረስ ያለውን ጠቅላላ ስሜት እንረዳለን ።

አንድ ሕዝብ ከአያት ከቅድም አያት ተያይዞ ያልመጣውን ሥልጣኔና ኑሮ ባንድ ጊዜ ተቀብሎ ዋጋ ሊሰጠውና ሊጠቀምበት አይችልም ። በግድ እንደ ሴትዮዋ ቢደርስበትም ግንጥል ጌጥና የማይዋሐድ ሆኖ ሰውዬውና ቤቱ ከነመሣሪያው ሳይ ጣጣሙ ሳይገጣጠሙ ይቀራሉ ።

ስለዚህ በተለይ በዚህ አፄ ልብነ ድንግልና ግራኝ እህመድ በተዋጉበት ዘመን ያለው ሕዝብ የኑሮአቸው ደረጃ ከፍ ካለው ከፈረንጆች ሃይማኖትና ዕውቀት የራሱን ሃይማኖትና ዕውቀት ከፈረንጅ ግጥምና ዜማ የራሱን ቅኔና ዜማ ከፈረንጅ የሕንፃ ቤት የራሱን ደላሳ ጎጆ ከፈረንጅ ልብስና መብል የራሱን ለዚያው ላለበትና ለሰመደው የኑሮ ደረጃ ተስማሚና ተመጣጣኝ የሆነውን መብልና ልብስ ይመርጣል ።

ነገር ግን በዳግማዊ ምኒልክ ዘመን የተወጠነው የፈረንጆች ሥልጣኔ ዛሬ በቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ጊዜ ከመስፋፋት ላይ ሲገኝ ሕዝቡ በተለይ ከፍተኛው ክፍል ዘመን ያመጣውን ሥልጣኔ በግድም በውድም በመከተል በሚችለው መጠን ከሣር ክፍን ቤት እየወጣ የሕንፃ ቤት እያሠራ መቀመጥ፣ ከኩታ ከእጃ ጠባብና ከበርኖስ ተለይቶ የሰፍ የፈረንጅ ልብስ መልበስ፣ በመሬት ተቀምጦ ከወስከንባይና ከመሶብ ቅርሶ በእጅ በመመገብ ፈንታ በወንበር ተቀምጦ ከጠረጴዛና ከሣህን ላይ በሹካና በቢላዋ መብላት ዝመረ ። በበቅሎና በፈረስ እግር መንኲራኩሮች (እውቶም ቢሎች) ተተኩ፣ ቀድሞ ይናቅ ይጠላ የነበረውን ትምህርት ወጣቶች በትጋት ያባርሩት ዝመረ ።

ያንደኛውን ዘመን መንፈስ ለሌላው ዘመን ወደ ጎላ ተመልሶ ግዛወርና መስጠት አይቻልም እንጂ የዚህ የአሁኑ የሥልጣኔ ናፋቀት መንፈስ ባዴ ልብን ድንግል ዘመን ዋዜማ ለነበሩት ባለሥልጣናት እድር ቢሆን ጥራኝ ወረራ እንደዚህ በቀላሉ ባልተቃረነት ነበር። እርሱ ከዘቢድ ባሻዎች በገዛቸው ነፍጥና መድረች ሲዋጋ የኛዎቹ በጦርና በጉራዶ በመከላከል ፈንታ መድፋን በመድፋት ነፍጡን በነፍጥ እየወጉ በመለሱት ነበር። በሁለቱም ወገን ያለው ሕዝብ የተዋጊነት መንፈስ የጀግንነቱ መጠን ተመሳሳይ ስለሆነ በቆየ ድርጅትና በሀብት በሠራዊት ብዛት የገገሠ ነገሥቱ መንግሥት ስለሚበልጥ የድል ዋንጫ ከዓፄ ልብን ድንግልና ከመኳንን ተቃቸው እጅ ባልወጣ ነበር።

በመዝሙሪያው የጦርነት ወቅት ጥራኝ በነፍጥና በመድፋት መጠቀሙን የርሱ ጸሐፊ ዓረብ ፋቂህም የኛም ታሪክ ነገሥት አያወሳም። የመዝሙሪያዎቹ ጦርነቶች በኛ ዘንድ ንቀት በነበረበት መንፈስ ሲያዝ በርሱ በኩል ትጋትን፣ ጥካኔን፣ ተንኮልን ጨብጦ ስለተነሣ ሊቀናው ቻለ። ከቀናው በጓላ የኛዎቹ እድልበው ባስቀመጡትና አግኝቶ በዘረፈው ሀብት ከግዶ ከዓረብ እገር ነፍጥና መድፋት እየገዛ አምጥቶ በሚዋጋበት ጊዜ የኛዎቹ እምርረው ጨክነው ቢዋጉም ትርፉ ሕዝብ ግስ ጨረሰ ብቻ ሆነ። የዚህ ዓይነቱ አሳዛኝ ጦርነት ወደፊት በየምዕራፉ ይገኛል።

ISIC





## ፪ኛ ክፍል

### የኢትዮጵያና የፖርቱጋል መንግሥታት ግንኙነት

#### ምዕራፍ I

በኢትዮጵያና በፖርቱጋል መካከል ያለው የሃይማኖትና የሥልጣኔ ልዩነት -  
የፖርቱጋል ኃይልነት በኢትዮጵያ ስለመሰማቱ ።

በግራኝ ጦርነት ዋዜማ ባለው የአሥር ዓመት ጊዜ ውስጥ ለዝምድና በሚፈላለጉት በኢትዮጵያና በፖርቱጋል መካከል የዘርና የሃይማኖት ልዩነት መኖሩ የታወቀ ነው። የኢትዮጵያ ሕዝብ አማራውና ትግሬው ጉራጊው አደሬው ሲማዊ ከደቡብ ዓረብ የፈለቀ ጋላው ምንም ገና በዚህ ዘመን ወደ ላይ በብዛት ባይመሠረት ከአፍሪካ ቀንድ የመጣ የካም ወገን ፣ ዙሽ ሻንቅላው ካገር በቀል ሆኖ ከደቡብና ከምዕራብ ክፍል እየመጣ የተጨማመረ ሲሆን የፖርቱጋል ሕዝብ ሴልቶ ኢቤሪክ የሚባሉ የሂንዶ - ኤውሮፓ ወገን ሆኖ ሊዙታኒ ይባላል። ሁለቱ ሕዝብ በቀለም ፣ በቋንቋ ፣ በእምነትና በሥልጣኔ በአገሩና በሥፍራው መራራቅ መጠን የተለያዩ ናቸው።

#### ISIC

በሃይማኖት ረገድ ክርስትናን ከመቀበላቸው በፊት ባለው ጊዜ ሁለቱም ከአረመኔነት አልዘለሉም። የኢትዮጵያ አንዱ ክፍል የሙሴን ሕግና ልማድ እራትን የተቀበለ ቢመስልም በጠቅላላው እስካሁን የተገኘው ማስረጃ ነገሥታቱ እንዲሁና የጨረቃን አምላክ ማሕረምን አምላኪ በመሆናቸው ከአረመኔነት አልወጡም።

በኋላ ኢትዮጵያ ክርስትናን ከእስክንድርያ ፖርቱጋል ከሮማ ቤተ ክርስቲያን ስለተቀበሉ የፖርቱጋል ሕዝብ ካቶሊክ ሆኖ ጳጳሱን ከመንበረ ጴጥሮስ ከሮማ ርእሰ ሊቃና ጳጳሳት ሲቀበል የኢትዮጵያ ክርስቲያናዊ መንግሥት ሃይማኖት ተዋሕዶ ስለሆነ ጳጳሱን ከመንበረ ማርቆስ ከእስክንድርያ ፓትረያርክ ይቀበላል። አሁን ኢትዮጵያን በደቡብ የእስላሞች ኃይለኛ እንቅስቃሴ እያሠጋት ፖርቱጋልንም የግዛትና የንግድ ማስፋት ምኞት ጥቅምና ፖሊቲካ አቀራረባቸው እንጂ ተዋሕዶና ካቶሊክ በክርስቶስ ባሕርይ ምክንያት ከተለያዩበት ከኩልቆዶን ጉባዔ (እ.ኤ.አ. ፪፻፶፩ ዓ. ም.) ወዲህ በሁለቱ አብያተ ክርስቲያናት መካከል የማይታለፍ ጠብና ባላጋራነት እንደነበረ ግልጽ ነው።

በዚህ ምክንያት ተላልከው በስንት ድካም ተቀራርበው ከተዛመዱ ወዲህ በዝምድናውም ይሁን በጥቅሙም ሳቢያ ፪፻ የፖርቱጋል ተወላጆች መጥተው ለኢትዮጵያ ደማቸውን ካፈሱ በኋላ ቀጥተኛውን የሁለቱን አገሮች ዝምድና እንቢሮ ሙዴዝ ፣ እንደነድሬያ ኦቪዮዶ ኢትዮጵያ ካቶሊክ ትሁን ሲሉ የኖሞቹ እንደሆነም በማለት የተነሣውን ጠብና ክርክር ከሃይማኖቱ ልዩነት ጋር በጦርነቱ መጨረሻ ላይ ባዩ ገላውዴዎስ ዘመን በሰፊው እናነባለን።

በዚሁ ረንድ በሁለቱ መንግሥታትና በሁለቱ ሕዝብ መካከል ያለው የሥልጣኔ ልዩነት ከፍተኛ ያለ ነው። ከክርስቶስ ልደት ቀደም ብሎ ካለው ጊዜ ጀምሮ እስከ መሐመድ ልደት ድረስ ሰባተኛ መቶ ዓ. ም. ኢትዮጵያ ፖርቱጋልን በጥንታዊነት በነፃ መንግሥትነት በኃይልነትም በሥልጣኔም ትበልጣት ነበር። ኢትዮጵያ በነዚህ ረጅም ዘመናት ራሷን የቻለች በሰባና በግዕዝ ፊደልና ቋንቋ እየጻፈች የምትናገር የሥነ ጽሑፍ ደረጃዋ ከፍተኛ የምትራቀቅ፣ እንደ ሠለጠኑት እንደ ፋርስ እንደ ግሪክና እንደ ሮማውያን ነገሥታት በወርቅ በብር በነሐስ በነገሥታቷ መልክ በተሠሩ ገንዘቦች ስትገበያይ፣ በደቡብ ዓረብ በመርዌ በኑብያ ድል እድርገው ለተመለሱ ንጉሦቿ ክብርና መታሰቢያ በአክሱም እስከዛሬ ግግሮቹ ቆመው የቀሩት ወዳድቀው የሚታዩትን በከተማዋ በየአደባባዩዋ ረገዥና ትርጓሜው ያማሪና ለተመልካች የሚያስደንቁ ሐውልቶች ስታቆም፣ የጦርና የገንዘብ መርከቦቿ በቀይ ባሕር ላይ ሲንሳፈሩ የቀራሽጥንጥንያ ነገሥታት እነ ቁጣር ዮስጥንያናስ የኢትዮጵያን ነገሥታት እነ አብርሃን (ዓ.ዓ. 9) እንደ ወንድም እንደ ጓደኛ በሚቆጥሩበት ሰዓት ፖርቱጋል ግን መጠሪያ ስሟ ለዚያን ዓመት እየተባለች እስከ እምስተኛው መቶ ዓ. ም. ድረስ ለሮማ የቁጣር መንግሥት እንደ የአውራጃ ግዛት ነበረች (1)።

ሮማውያን ደከም ሲሉ አሌክሳንዶስ፣ ሼዚንት የሚባሉ የጀርመን ዘሮች ከአምስተኛው መቶ ዓ. ም. ዝምሮ እስከ ስምንተኛው መቶ ዓ. ም. ድረስ ተጥለው ሰሜን አፍሪካንና ኤስፓኝን የወረሩት ዓረቦች ከስምንተኛው እስከ አሥረኛው መቶ ዓ. ም. ድረስ በገዥነት ሲሻሙዋት ሲተራመቷት ቆይተው ፖርቱጋል ደን በኛ ንጉሣዊ መንግሥቷን አቀማ በራሷ መተዳደር የጀመረችው እንደ ኢጋማሚ ሥልጣኑ የአክሱም መንግሥት በዚሁ በዓረቦች እነግሥ ወድቆ የዛጉዬ መንግሥት በሚያስተዳድርበት በ፲፩ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ነው።

ከዚህ ጊዜ ቀደም ብለው አስተረም የሚባሉት የክርስቲያን መገናኛ እስላም ቸን ተዋግተው በመደምሰስ ሊሰቦን ገብተው በዚህ በአሥራ እንደኛው መቶ ዓ. ም. ላይ የፖርቱጋልን መንግሥት አቋቋሙ። ከአሥራ ሁለተኛው እስከ አሥራ አራተኛው መቶ ዓ. ም. በካስቲይያ በፈረንሳይ እገር የተዘረጋው የቡርጎን ዘር በሐንሪ ጀማሪነት ተተክሎ ሲገዛ ከኖረ በኋላ ሐሺዝ (አሺስ) ለተባለው ሥርወ መንግሥት አሳለፈው። በዚህ ሥርወ መንግሥት (ዲናስቲ) ዮሐንስ አንደኛውና ሁለተኛው፣ አማኑኤል ሀብታሙ የሚባሉት ታላላቅ ነገሥታት እየተነሡ በአሜሪካ ጊዜ ውስጥ ፖርቱጋልን ኃይልና ታላቅ መንግሥት አደረጉት (2)።

ስለዚህ በአሁኑ በአሥራ አምስተኛውና በአሥራ ስድስተኛው መቶ ዓ. ም. ላይ የኢትዮጵያና የፖርቱጋል መንግሥታት ገናንነትና ሥልጣኔ ሲመዛዘን የገላ ቢጦሽ ሆኖ በሥልጣኔ ሥፍራ ለሥፍራ ተለዋውጠው ሥልጣኑ ወደኋላ ሄዶ የሞን ነትን ሥፍራ ሲይዝ ሞጉኖ ከሞኝነት ኑሮው ተራምዶ ሥልጣኔን ደረጃ ደዞ ይገኛል።

(1) የኢት. ታሪክ -- አክሱም -- ዛጉዬ እስከ ይኩኖ አምላክ ምዕ. 51 ገጽ 309-301  
(2) Encyclopedia Britannica 18 Vol. ገጽ 273 - 297

ወንጌል የፊተኞች የኋለኞች ይሆናሉ እንዳለው ሥልጣኑ ገናናው ባለመርከቡ ባለሐውልቱ የአክሱም መንግሥት ወድቆ በዚህ በ፲፯ኛው ዘመን ያለችው ኢትዮጵያ ነፃነቷን መንግሥቷን ባታጣውም ያልሠለጠነችና ደካማ ሆና በርሷ እንጻር የጥንቱ ደካማ የፖርቱጋል ሕዝብ የሠለጠነ የሰፋፊ አገር ገዥ የጦር መርከቡና የባሕር ኃይሉ በየወደቡ ተርኮችን የሚያስፈራ ኃይል መንግሥት ሆኗል ።

ይህ የሥልጣኔና የገናናነት ልዩነት በምን ምክንያት ደረሰ ? ምንጩስ ምንድነው ? ብለን የተመራመርን እንደሆነ የዚህ ዘመን ኢትዮጵያ አክሱሞች ከብዙ ዘመን በፊት የጀመሩትን ሥጋዊ ሥልጣኔ ችላ ብላ ከዚህ በፊት እንደተባለው ያለው የአቅጣጫ ኃይል በመንፈሳዊና በሃይማኖት እንደዚሁም በቆየ ልማድና ወግ ተያዘ ። የርሷ ሊቃውንትና ፈላስፎች በራቀው ዘመን በብሉይ ውስጥ ያሉትን ሙሴ ኢየሱስ ዳዊት ስሎሞን ሲራክ ወይም የነዚህን መጻሕፍት አጠናቀው ያወቁት ሆኑ ። የሥልጣኔዋና የፍልስፍናዋ ምንጭ ብሉይና ሐዲስ የሊቃውንት መጻሕፍት ሆኑ ። እንደግሪክ እንደሮማ በሠለጠነ አገር ሳትገዛ መቅረቷ ለትምክህት ሲያገለግላት ባንድ ወገን ከገዥ የሚገኘው ሥልጣኔ እንዳመለጠት ግልጽ ነው ።

የፖርቱጋል ሕዝብ ግን ሥልጣኔን ከግሪክ ደኅና አድርጎ በቀዳው ራሱም ደኅና አድርጎ በሠለጠነው በሮማ መንግሥት ሥር ብዙ ዘመን ስለተዳደረ የሮማን ሥልጣኔ የነቢርጂልን ግጥም ፣ የነሲኔክን ፍልስፍና የነዩልዮስ ቁጣርን የጦር አመራርና ድርጅት የነሲቤርን የአንጋገርና የፖለቲካ ስልጣን ጨብጠው ተነሡ ። የፊተኞቹም የግሪኮቹ የነሶክራት ፣ የነጥላቶን ፣ የነአሪስቶት ፣ የነሶሎን የኑርና የአስተዳደር ፍልስፍና የነሂፖክራት የሕክምና ዕውቀት ፣ የነፔሪክል ፣ የነሉዎኒዳ ፣ የነእስክንድር የጦር አመራር ዘዴ አላመለጣቸውም ። ማናቸውንም ዕውቀት በየዘርፉ ከመቅሰም አላረፉም ። የዕውቀቱን መጽሐፍ ከግሪክ ወደላቲን ፣ ከላቲን ወደ ቋንቋቸው በመመለስና በመማር ተጠቅመዋል ።

የቤተ ክህነቱም ክፍል በላቲናዊው ሥልጣኔ ላይ የሃይማኖት መሠረት የሆነውን ብሉይና ሐዲስን ሳይለቅ ከቤተ መንግሥቱ ጋር አንድ አካል አንድ አምሳል ሆኖ በመሥራት ለመንግሥቱ ድጋፍ ሆኖ በሥራ ስለተባበረ የመንግሥቱ ዕድገት ከጊዜ ወደ ጊዜ እየጨመረ ሄደ ።

በሮማ የመንግሥቱ አስተዳደር በደንብ ተዘጋጅቶ የታወጀ መተዳደሪያ ሕግ (DROIT ROMAN) የተመረጡ ያገርን ጉዳይ የሚወስኑ መማከርት (SENAT) ከግሪክ የተቀበሉት ራሳቸው አሻሽለው የሚጠቀሙበት የታሪክ የሥነ ጽሑፍ እርምጃ የቤት ሕንፃ ሥራ የደንገያ ቅርፅ የስዕል ሙያ የጦር መሣሪያ የነፍጡና የመድፋ የመርከቡ ሥራ በያይነቱ ሮማውያን የነበራቸውን የፖርቱጋል መንግሥት በዚህ ጊዜ ወርሶ በፋንታው ከማሻሻል ጋር ስለተጠቀመበት ከሮማውያን የወረሰው ሥልጣኔ በጠቅላላው በአሁኑ በ፲፯ኛው ዘመን ያለበትን የኃይልነት ደረጃ ሰጠው ግለት ነው ።

ፈረንጆች «የወርቅ ዘመን» የሚሉትን በኛ «የአዲኛ ዘመን» ብለን ልንተረጉ ሙሉ የምንችለውን የፖርቱጋልን የገናናነቱን ዘመን ባለታሪኮች በ፲፱፻፹፫ -



ՄԱՌԹԻՍԻՆ ԲԵՐԺԵՐԻ ԿԳԻ Ո՞՞ ՄԵՍ ԵՐԵՄԻԱՍ ԿՈՒ Բ. Գ. Գ.

፲፭፻፹ ዓ.ም. መካከል መድበውታል። በዚህ ዘመን በተለይ ከአሥራ አምስተኛው መቶ ዓ. ም. ወዲህ እንግሊዝም ጀርመንም ኤስፓኝና መስኮብም ተርከም በየ ፊናቸው እንደ ኃያላንና እንደ ሰለጠኑ መንግሥታት መቆጠራቸው ባይቀር ከነዚህ ሁሉ የፖርቱጋል መንግሥት በሌላው እንኳ ቢቀር መርከብ በመሥራት በመርከብ አገር ላገር እየዞሩ ወርቅና ሀብት ያለበትን እየመረመሩ ብዙ አገር በመያዝ ከቀሩት አገሮች ይበልጥ ነበር።

የቀሩት የአውሮፓ ነገሥታት በመጀመሪያው ጊዜ ላይ እዚያው ከወሰናቸው ላይ በሚገኘው መሬትና በሚያዋስኑዋቸው ታናናሽ መንግሥታት ላይ ገዥነታቸውን ለማጽደቅ እርስ በርሳቸው ሲጣሉ ሃይማኖትን ለማሻሻል ወይም ላለማሻሻል ሲጨቃጨቁ የፖርቱጋል መንግሥት ግን ካራቪላ የሚባለው ክብደቱ ዝቅተኛ ቢሆንም ለዘመኑ ፈጣን የሆኑ መርከቦች በባሩድ የሚተኮሱ ነፍጦችና መድፎች እየወራ ወታደር እየመለመለ መጀመሪያ በአቅራቢያ የሚገኘውን የሴውታን ከተማ (ማርክ) በ፲፱፻፲፭ ዓ. ም. ከያዘ በኋላ ቀጥሎ ከመንግሥቱና ከአውሮፓ ርቆ የሚገኘውን የአፍሪካን የደቡብ አሜሪካን፣ የእስያን አገሮች ያስመረምር ጀመር (1)።

ለዚህ ምርመራና አገር መያዝ በፖርቱጋል በዚህ ዘመን ባለው የምርመራዋና የአገር ማቅናታ ታሪክ ከፍተኛውን ሥፍራ ይዘው የሚገኙት ከፖርቱጋል ተነሥቶ ታችን በቦን ኤስፔራንስ ደቡብ አፍሪካ በኩል ዞር፩ ውቅያኖስን ለመጀመሪያ ጊዜ ያቋረጠው ቫስኮ ደጋማ፣ የቤተ መንግሥቱ ተወላጅ መርከበኛው ሕንሪ፣ ከዚያም እነፔሬዝ፣ እነ አንድራዴ፣ እነ ካብራል፣ እነዳልሜዶዳ ናቸው።

እንደ አው. ቀ. ሚያዝያ ፳፩ ቀን ፲፭፻ ዓ. ም. አልቫሬድ ካብራል የተባለው የጦር መኰንን በትልቅ መርከብ ሄዶ የብራዚልን አገር አስገበረና በፖርቱጋል መንግሥት ስም ቀኝ አገር አደረገው። ከዚያም በተገኘው ወርቅ መንግሥቱ ከበረፍራራንቼስኮ ዳልሜዶዳ ቫስኮ ዳጋማ ደርሶ መርምሮ ከተመለሰ ወዲህ ወደ ሕንድ በመርከብ ዘምቶ አገሩን ከያዘ በኋላ የመጀመሪያው የንጉሥ እንደራሴ ተብሎ ያስተዳድር ጀመር። ሁለተኛው እንደራሴ አልፎንስ አልቡኬርክ የፖርቱጋልን ገዥነት በሕንድ ያስፋፋና በ፲፭፻፲ ዓ. ም. ጎአን የያዘ ነው።

በዚህ የጦር መኰንን ዘመን ነው የፖርቱጋል መርከበኞች እስከ ቻይና ድረስ ዘልቀው እስከ ዛሬ ድረስ በእጃቸው ያለውን የማካዎን በማሌዚያ የማላካን ከዚያ ኒውጉኔን ቲሞርን መያዝ የቻሉት።

ከወዲህም የአፍሪካን የወደብ ግዛታቸውን ከሕንድ የወደብ ከተማቸው ጋር የሚያገናኘውን በፋርስ ባሕር ውስጥ የሚገኘውን ሆርሙዝ የሚባለውን ደሴት በ፲፭፻፲፭ ዓ. ም. ያዙ። በዚህ ምክንያት ከነዚህ ሰፋፊ ግዛታቸው በአውሮፓ የማይገኘውን የምሥራቅ ሸቀጣ ሸቀጥ ቅመማቅመም ለአውሮፓ የአውሮፓን ዕቃ ለነዚያ በመርከብ እያመላለሱ መንግሥታቸውን በንግድ አከበሩት። በዚሁ የተነሣ



ՏԵՂԵՆԻ ԶԱՄԵՐՑ (1110ՅՀՀ - 1080ԺԿ: ԳՔ. Բ+ԴԴ)

ንጉሣቸው አማካኝነት (1581 - 1585) ሀብታሙ ንጉሥ በሚል ቅጽ ስም ይጠራ ጀመር (1) ።

ፖርቱጋል በዚያው በአገሩ ውስጥ ሌሎች የአውሮፓ አገሮች የሚጠቀሙበት የዕውቀት፣ የገር ካርታ፣ የሂሳብ በተለይ የከዋክብት የቅርጽ፣ የሥዕል፣ የሕንፃ ሥራ የሥነ ጥበብና የሥነ ጽሑፍ እርምጃ ከማድረግ አልበዘነም ። ለቅዱሳኖቻቸው ያሠሩት የቤተ ክርስቲያንና የገዳማት ሕንፃዎች ከነሥዕሎቻቸው እስከ ዛሬ አገር ጉብኝን ያስደንቃሉ ። የመጀመሪያውን የኢቨርሲቲ በኮዶምብራ በ1580ዓ.ም. ያቆመ ዓፄ ልብነ ድንግል ደብዳቤ የጻፉለት የሐንስ ሣልሳዊ የሚባለው ንጉሥ ነው ።

ኢትዮጵያ ማን በዚህ ጊዜ ከሥልጣኔ ርቃ በአገሯ ክልል ውስጥ ድምጿን አጥፍታ ከመቀመጥ በቀር ከግሪክና ከሮማ የመነጨውን የአውሮፓን ሥልጣኔ በየመልኩ ሳትሳተፍ ስለቀረች እነዚያ ከጠላት የሚከላከሉበት ወይም ጠላትን የሚያጠቁበት በባሩድ ኃይል ራቅ ብሎ ሂዶ የሚመታ የመድፍና የጠበንጃ መሣሪያ ከነጥ ይቱ ሲሠሩ እርሷ አብዛኛዜ ለጨበጣ ጦርነት ከሚያገለግለው ከነዋሪው የጦርና የጉራዴ መሣሪያ አልወጣችም ። ከነዚህም ጋር ጭማሪ ቢኖር ቀስት ዳላና ሽራፍ አንካሴና እነዚህን የመሳሰሉት ናቸው ። ከጥጥ ከሚሠራው ሽማ በቀር የቤተ መንግሥቱና የቤተ ክህነቱ ባለሥልጣኖች የሚጠቀሙት በጥበብ የተሠራውን የሐር ልብስ፣ ካባውን፣ ቀሚሱን ጥላውን ሥጋጃውን ከዓረብ ከሕንድና ከፋርስ በወርቅ እየገዙ ነው ። እነዚያ በሚያማምር የደንጊያ የሕንፃ ቤታቸውን እየሠሩ ሲቀመጡ ከደንጊያ አልፈው ነገሥታቱ መሳፍንቱ ቤታቸው በዕብነ በረድ ሲሠሩ የኛዎቹ በዚህ ጊዜ ከእንጨትና ከጭቃ ቤት ቢበዛም ከማያምር የደንጊያ ሕንፃ ወይም ካብ ቤት አልተላቀቁም ። ስመ ጥሩው ንጉሠ ነገሥት ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ በደብረ ብርሃን ቤተ መንግሥታቸውን ያሠሩት ከየአውራጃው በትዕዛዝ በተሰበሰበ ወፍራም እንጨትና በተላጠ አጠና መሆኑን የራሳቸው የግዕዙ ዜና መዋዕል አብራርቶ ይገልጻል ። በሚያምር ሕንፃ የመሠራት ዕድል ቢያጋጥመው ቤተ መንግሥትና ቤተ ክርስቲያን ነው (2) ።

የአውሮፓ ሽቀጥ ወደ ኢትዮጵያ ስለአልገባ ከኢትዮጵያም በኢትዮጵያዊ እጅ የተሠራ ተብሎ ወደ ፈረንጅ አገር ማናቸውም ዓይነት የእጅ ሥራና ሽቀጥ ስለአልወጣ አገሪቱ ራሷ ለአውሮፖች የተሠወረች አገር ሆነች ። በአውሮፓና በውጭ አገር ካለመታወቂያ የተነሣ የኑሮዋን ጭምጭምታ ወደ ኢየሩሳሌም መጥተው ከኢትዮጵያውያን ምእመናን ጋር ተገናኝተው የተመለሱ ያውሩ ጀመር ። ሲወራም ቄሱ የሐንስ በሚባል ንጉሥ የምትተዳደር እንደ የክርስቲያን አገር አለች፣ ሥፍራዋ በምሥራቅ በሕንድ ይሁን ወይም በአፍሪካ አይታወቅም የሚሉ ወሬ ደጋግሞ ስለተሰማ የፖርቱጋል ጦር በአፍሪካ ስሜን በማርኮ በታንጋኒካ በአልገሪ ታቸ

(1) Le routier de Dom Joao De Castro A. Kammerer 78 1 - 4 ።

(2) የኢትዮጵያ ታሪክ ከዓፄ ይዙና አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 33

ንም ወደ መካከል ወደ ኮንጎ የገባ ጊዜ ዳግማዊ ዮሐንስ (1891-1892) የሚባለው የፖርቱጋል ንጉሥ ፔድሮ ደ ኮቪልሐኦንና አልፎንሶ ዶፓዶቫን “ሂዳችሁ ይቺን አገር ተፈላልጋችሁ አግኙ” ብሎ እስከ ሙላክ ድረስ (1) ።

ከዚህ ጊዜ ጀምሮ የፖርቱጋል የመር መርከብ በተያ. ባሕር እየተሙላለ በተለይ በ1898 ዓ. ም. የግብፅን መርከቦች ካጠፋ ወዲህ የፖርቱጋል መንግሥት ታላቅነትና ክርስቲያን መሆኑ በዚያን ጊዜ ኢትዮጵያ በሚገኙት የውጭ አገር ሰዎች በራሱም በደቡብ አንደበት እየተነገረ ዝናው በኢትዮጵያ መንግሥት ዘንድ እየተስፋፋ ይሰማ ጀመር ።

ይልቁንም እላይ ስሙን የጠቀስነው ፔድሮ ደ ኮቪልሐኦ ባዩ እስክንድር ዘመን ወደ ኢትዮጵያ ከመጣ ወዲህ የፖርቱጋል መንግሥት በኢትዮጵያ በጣም የታወቀና ተስፋ. የሚያረግበት ሆነ ። በዚህ ዘመን ለመንግሥቱ እንደረሰ ወያዎ ሞግዚት የነበሩት ያዩ በዕድ ማርያም ባለቤት ንግሥት እሊኒና ዓፄ ልብነ ድንግል የዝምድና ደብዳቤ ከፖርቱጋል ንጉሥ ከአግኑኤል ፡ በኋላም ከተከተቱ ከዮሐንስ ጋር መጸጸፍ የጀመሩት በዚህ ምክንያት ነው ። ከተጸጸፉ በኋላ በግራኝ ወረራ መጨረሻ ጊዜ መጥተው ኢትዮጵያን የረዱት ፖርቱጋሎች በዚህ መሠረት ነው ። ርዳታውም ባንድ ወገን የክርስቲያንነት ዝምድና ቢኖርበትም በሌላው ወገን የግዛት መስፋፋትም አሳብ እንደነበረበት የታወቀ ነው ።

ነገር ግን የዓፄ ልብነ ድንግል የክርስቲያን መንግሥት ድጋፍ ከውጭ አገር ሲያገኝ ተቀናቃኝ የሆኑት ፡ የሐረርና የአጻል እስላሞች ደገፍ በጠባቸው የእስላም መንግሥት የሚሆን ድጋፍ ካገኙ ብዙ ጊዜያቸው ነው ። እነዚህም መጀመሪያ የዓረብና የግብፅ መንግሥታት ናቸው ። እንደ አውሮፓ ቀጥሮ በ1898 ዓ. ም. ቱርክ ግብፅን ካስገበረ በኋላ ቱርክም የበላይ ረዳት ሆናቸው ።

እንዲያውም ክርስቲያኑ የኢትዮጵያ መንግሥት ከሩቅ አገር ከአውሮፓ የዕራብ ወይም ከግዛቱ ከሕንድ ርዳታ ሲጠብቅ የአጻሎቱና የሰግሊዎቹ መሪዎች ግን ከዋናው ከቱርክ መንግሥትና ይልቅንም የሮስ ጥገኛና ተገዥ ከሆኑት እትቶ ጽያን ከሚያዋስኑት ከግብፅ ከየመንና ከዘቢድ ፓሻዎች በቅርብ ርዳታ በግጥ ታቸው እያደር አይለው በመጨረሻም በግራኝ አህመድ ሙሪነት ሙሉ ኢትዮጵያን ለመውረር መቻላቸውን ወደፊት በዝርዝር ልንመለከት ነው ።

በመጨረሻም የቱርክ መንግሥት የአውሮፓን ምሥራቅ ፡ የአሃሪካን ሰግን ይዞ ካስገበረ በኋላ ወደ የመንም ፡ ወደ ኑብያም ገብቶ ሲመሠረት የኢትዮጵያ ጠረፍ ወደ ሆነው ወደ ሰዋዚም ድርሰ ቀጥሎ ባለው ጊዜ ውስጥ የጥጥን ያዘ ። ፖርቱጋሎችም ሕንድን ከያዙ ወዲህ በኢትዮጵያ ዙሪያ በተያ. ባሕር ዳርና ዳር ከቱርክ ወታደር እየተሻሙ አገር የሚይዙበት ከኢትዮጵያ ጋር እንኮላላለን እየላኩ የዝምድናና የፖለቲካ ወዳጅነት የወጣበት ጊዜ ስለሆነ ይህ የወዳጅነት ወጥ

(1) የኢት. ታሪክ ካፒ ይዘት አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ድረስ ፡ 1. Le Mer Rouge l'Abyssinie - A. Kammerer Tome 2 - ገጽ 10 - 17



መጀመሪያው ጊዜ ኢትዮጵያን ሊጎዳ ችሏል ። ሊጎዳም የቻለው የፖርቱጋል ርቀትና የነዚህ የዓረብ አገሮች ቅርበት ነው ።

ስለዚህ ተርክ ወይም በተርክ ጥገኝነት ውስጥ ያሉት ግብዓቶችና ዓረቦች በኢትዮጵያ ያሉትን እስላሞች በመደገፍ ክርስቲያኑን መንግሥት ለመገልበጥ ሲመኙ የፖርቱጋል ወታደሮች ደግሞ በሩቅ ዝናውን ሲሰሙት የኖሩትን የኢትዮጵያን መንግሥት አግኝተው የዚህን መንግሥት መሣሪያነት ካገኙ በኋላ ግዛታቸውን በአፍሪካ ዙሪያ ለማስፋፋት ምኞት ነበራቸው ። ነገር ግን እላይ እንዳልነው የነርሱ የናት አገር ፖርቱጋል የቅኝ ግዛታቸውም ከመራቁ የተነሣ ስለአፍሪካም ግዛት ያላቸው ምኞት አንድ አንድ ጊዜ በመቀዝቀዝ ከሁለቱም ወገን በተወጠነው ወዳጅነት ምክንያት ክርስቲያናዊው የኢትዮጵያ መንግሥት ለጊዜው ብቻውን በግራኝ ወረራ ፊት ተሠዋ ። ይሁን እንጂ መጀመሪያ ብቻውን ፲፬ ዓመታት ያህል ከተሠዋ በኋላ መልሶ ሕይወት ያገኘው በነርሱ ርዳታ መሆኑ አይጠረጠርም ። ይኸንንም ወደፊት በዝርዝር እናነባለን ።

ምዕራፍ ፲፩

የኢትዮጵያና የፖርቱጋል መንግሥታት ግንኙነት ፡ ግሥት እሌኒ በማቴዎስ እጅ ወደ ፖርቱጋል ገጥሞ ወደ አማኑኤል የላኩት ደብዳቤ ።

የኢትዮጵያ መንግሥት መደቡ ካላስታ ወደ ሸዋ ከዞረ ወዲህ ነገሥታቱ እነ ዓምደ ጸዮን እነዓፄ ይስሐቅ ፣ እነዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የቀሩትም ሁሉ በየጊዜው ከአዳልና ከይፋት የእስላም ባላባቶች ጋር ብዙ ጊዜ ያደረጉትን የማሳመን ጦርነት በ፪ኛው ሺሊም ከዓፄ ይዙኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል በሚለው መጽሐፍ አመልክተናል ።

ይኸንንም ጦርነት ለማስቀረት ነገሥታቱ እነበዕደ ማርያም እናያዶ ከደዋሮው ከአዳሉ ባላባቶች ጋር ቢጋቡም የፖለቲካው ጋብቻ የጦርነቱን በር ሊዘጋው አልቻለም ። ደዋሮው ሲገዛ አዳሉ እምቢ ባይ ነው ። አዳሉ ሲሸነፍ ሱማሌው ይነሣል ። ስለዚህ የመንግሥቱ ዋና ሞግዚት ግሥት እሌኒ ለአዳሎችና ለሱማሌዎች መሣሪያ እየሰጡ ጉልበት የሆኑዋቸው የግብፅና የዓረብ አገሮች መሆናቸውን ስለሚያውቁት ወደነዚህ አገሮች የወዳጅነት ደብዳቤ እየተላላኩ በየጊዜው የሚሆነውን ግፉት አቅልለውት ነበር ። ዳሩ ግን በዚህ ዘመን አጭር ታሪኩንና ፍጻሜውን ወደፊት የምንመለከተው ይማም ማጎፋዝ የዘይላ ሹም እስከላይ እስከ ፈጠጋር (ምን ጃርና ቡልጋ) እስከ ደዋሮ (ከረዩና ጨርጨር) እስከ ይፋት ድረስ እየመጣ አገር እየዘረፈ በየጊዜው ስላስቸገረ የእርሱ ደጋፊና የሃይማኖት እንደነት ካላቸው አገሮች ከግብፅና ከዓረብ አገሮች ጋር በደብዳቤ መዛመድ መሠረት እንደማይሆን ተረዱት ።

በዚህ ምክንያት የነዚያን ወገን ችላ ብለው ከሁሉ ይልቅ ከክርስቲያኑ ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር መዛመድ የሚሻል መሆኑን ገምተው አላባቸውን ወሰኑ ። የፖ

፳፭  
ርቱታል መንግሥት ባንድ ወገን የቱርኮችና የሃረቦች የሃይማኖትና የግዛት ባለ  
ንጣ በመሆኑ፡ ምንም እንኳን ለክርስቶስ ሁለት ባሕርይ አለው የግል ካቶሊካዊ  
ቢሆን በጠቅላላው ክርስቲያን በመሆኑ የሁለቱም ዓይነት ሁኔታው ከእትዩኦ  
ጋር ሊያዛምደው ምክንያትና መንገድ መስጠቱ የታወቀ ነው ። ባለፈው ደግሞ እን  
ዳመለከትነው በዓፄ እስክንድር ዘመነ መንግሥት መጥቶ በቤተ መንግሥቱ ባለ  
ግል ሆኖ በክብር የተቀመጠው ፒድሮ ኮሺልሐኦ (PIDRO DI COVILHAO)  
በሕንድ የፖርቱጋል ንጉሥ እንደራሴ በዚሁ ዓመት የላካቸው ሁለት መላክተኞች  
የዚህን የግንኙነት መንገድ የፖርቱጋልን መንግሥት ታላቅነቱን ከክርስቲያንነ  
ቱንም ከዓረቦች ጋር ያለውን ጠብ እያስረዱ መንገዱን ደገና አድርገው ሳይደልድ  
ሉት አልቀረም (1) ። የነርሱንም አሳብ የሚያገፉ ከቀስተንገን ከሊዩሳልዮ  
ከሶርያ ከአርመንያ የመጡ የውጭ አገር ተወላጆች የሃይማኖትና የመንግሥት  
ሥራ ለቤተ መንግሥቱ ለግላቸውም የሚሠሩት ምንም እንኳን ፖርቱጋል ካቶ  
ሊክ መሆኑን ቢያውቁ ለጊዜው በፖለቲካው ምክንያት ከዚህ መንግሥት ጋር በመ  
ዛመድ በቀር ሌላ የመውጫ መንገድ እንደሌለ ሳይመከሩ አይተርፉ ።

በልዚህን ግሥት እሴኒ ከእስላሞች ጋር የጀመሩትን ጦራትና ትግሎችን ለየቋርጦ በምሥጢር ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር ለመወዳጀት ገጸ በረከትና ይብዛለች ማዘጋጀት ጀመሩ። ይኸን ሆኖ የሚያስረዳን መልክተኛው ወያኔታዊ ገገሥ ሄዶ ላይመለስ በመካከሉ እንደ አውሮፓ አቋሚነት በረከትና ሆ. (እንደ እስላሞች የሐጅራ ቀጥር ዘጸጸ) ላይ ገጸ በረከትና ይብዛለች ለገብዚ ገገሥ ለግመልክ ካንሱህ ኤል ጉሪ (QANSOUH EL GOURI) መላካቸው ነው (2)።

(QANSOUH EL GOURI የሚባለውን ይኸን የገብረ ሰላሳን ለገዳን ድጽሎት ኤል ጋውሪ ይለዋል። እርሱም የገብረውን ዘመን እንደ አውሮፓ ቀጥር ሲያልፍ ይቆያል ሆ. ነው (3)።

የሆነ ሆኖ እቲ፡ አሉኒ ያዘጋጁትን ደብዳቤና ገጸ በረከት ፔድር ደ. ቮሲልሐ እንዳይወስድ ባጠገባቸው እንደማያገኝም ባይሆን ብዙ ሐሳብና ምክር እየሰጠ የጊ ያጽናና ስለሆነ እርሱን ትተው ለመልእክቱ ማታወስ የጊባል የእርሱን ተወላጅ መረጡ = እርሱም የተመረጠበት ምክንያት ከርሱተያንና የቤተ ግንግሥቱ ታግኝ ከመሆኑም በላይ በንግድ ምክንያት ወደ ኢየሩሳሌም ወደ ገብፅ ወደ ሕንድ እየተ መላለሰ አገርና ቋንቋ በማወቁ ሳይሆን እይቀርም = ሁለተኛም አገሩ እርሱን በቱ ርክ ግዛት ውስጥ ስለሆነ ውስጡን የኢትዮጵያ ወዳጅ ሆኖ ላየን የተረገጠ ግንግሥት ዜግነት እያጣምና በየበሩ = በግጦረቱ የእስላምቱ ባለሥልጣናች ከኢትዮጵያ ወደ ውጭ አገር የሚመላለሰውን በማመር በመፍታት የጊያጸትን ችግር በርሱ ላይ እይ ፈጽሞ በትም ተብሎ የታሰበ ይመስላል = እነዚህም እንደነጋገሩ መስሎ ስሙን

- (1) የነዚህ መልክቶች ስም በማታወቅ እያፈፀሙ በተላለፈው የብሄር ስር የሚገኙትን ጉዳዮች ለማረጋገጥ
- (2) ባሉት ረዕዮአት ታሪክ ፕሮጀክት ማስታወቂያ 119 ገጽ 141-142
- (3) ኢትዮጵያውያን በፓለቲካ የሚባለው የፍላጎት ሙሉ ለሙሉ ለገገኛ ሆኖ የሚገኝ ገጽ 179



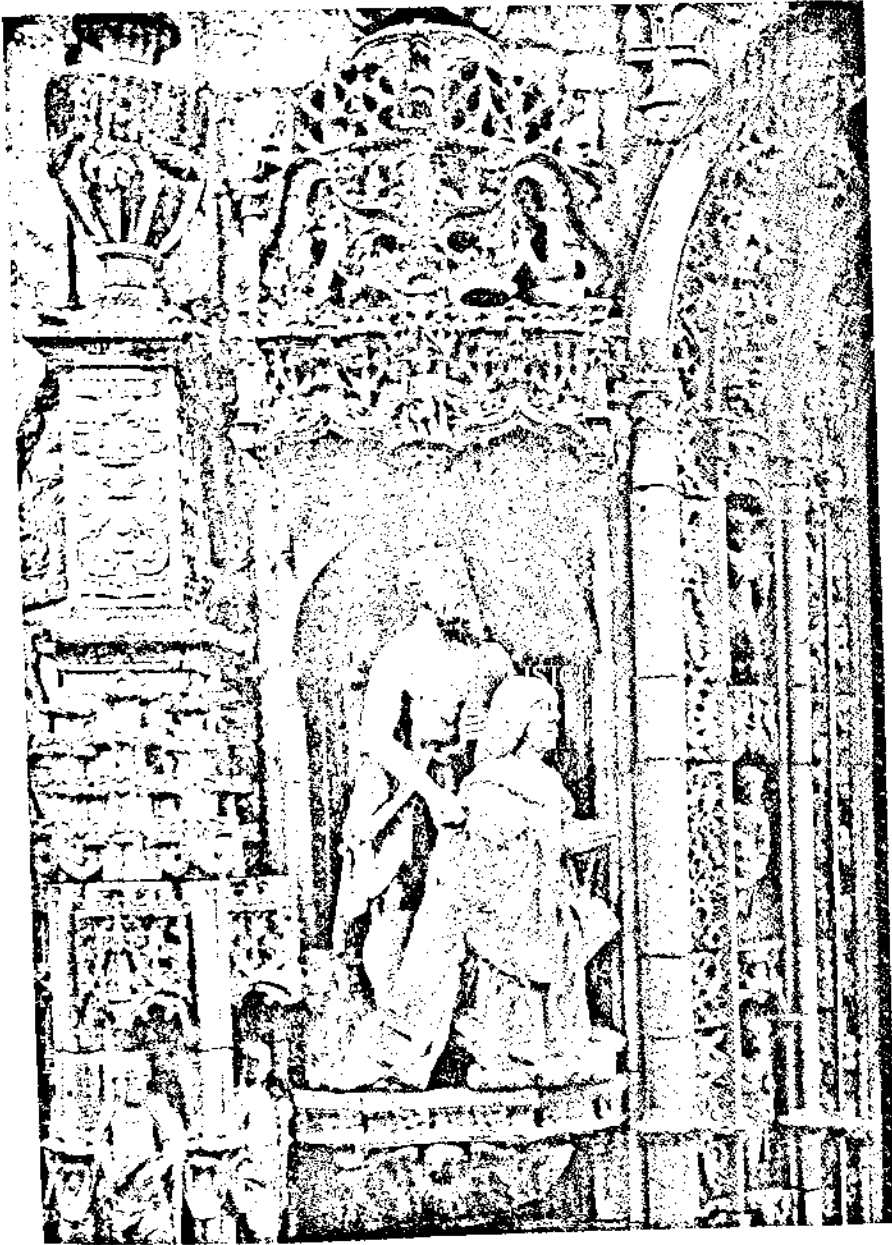
ԼԱՅՆՈ Ք ԿԱՌԻՆԻ (ՆԻՇԱՆՆԵՐ ԹԵԿՈՒՄ ԿՅ. ԲԻՆԻՅ)

ኢብራሂም (አብርሃም) አሰኝቶ እንጂ እንደ መንግሥት መላከተኛ ሆኖ እያደለም (1) ።

በሰዚህ ማቱዎስ እንደ አውሮፓ ቀጥሮ በ፪፻፫ ላይ (እንደ ኢት. ቀጥሮ ፲፭፻፱) ዓ. ም. ከንግሥት እስከ ደብዳቤውን ያዞ ለጉዞ ተዘጋጅ ። ከርሱም ጋር አብሮ የሄደ ሄክተዮጵያዊ ነበረ ። ነገር ግን በመንገድ ጥተ ያሳላል ። ግብፁን ገጸ በረከቱን ያዞ ወደ ሕንድ ተጓዘ ። ወደ ሕንድ መሄዱ ወደ ሊስቦን የሚመላለስ መርከብ ያን ጊዜ ግዛታቸው ከነበረው ከሕንድ እንደ ከሌላ ዘንድ እንደ ልብ ስለማይገኝ ነው ። ማቱዎስ ሕንድ ግዛት በተለይ ጸብል እሚባለው ከተገደለ ። በዚያም የፖርቱጋልን አገረ ገዥ አገኝቶ ወደ ሊስቦን ከኢትዮጵያ መንግሥት ተልኮ የሚሄድ መሆኑን ገልጾ ግናቸውንም ርዳታ እንዲያደርገላት መተው ። አገረ ገዥው የተላከበትን ጉዳይ ገለጽልኝ ቢለው አልቸልጥ አለው ። አገረ ገዥው በዚህ ማቱዎስን ተቀይሞ የተርከቸ ሰላይ ሳይሆን እየተርፍ ብሎ አሰረው ። የዚህን ወራ በሕንድ ዋና ከተማ በጉል የሚተመጠው ከዚህ በፊት መላከተኛ የላከው ዋናው የንጉሠ እንደራሴ አልቡኩክ ( Albuquerque ) ሰጥቶ አስፈትቶ ወደጉል ወሰደው ። እርሱም እንደዚያው እንዳገረ ገዥው መላከተኛው የያዘውን ጉዳይ ለማወቅ ፈልጎ ግናቸውንም የግንባራ ልግ ርዳታ ሠጥረው ወደ ሊስቦን እልክህለሁና ለኔ ገንጋሪኝ ቢለው ግብፁን የተላከውት ከሄ ያለ ጥሥጢር ነገር ስለሆነ ለራሱ ለንጉሠ ካልሆነ በተር ለግንጥ አልነገርጥ ብሎ እያቢታውን ሰላጽና የንጉሠ እንደራሴ ሰዎችን ውሎ ፈት ነስቶት ለነበተ ያሳላል (2) ። ይህን እንጂ በመጨረሻ እንደራሴውም በዚያ ያሉት የፖርቱጋል መንግሥትና ተሳውስት የኢትዮጵያን ክርስቲያንነት ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር ሊጽግ የተሰበዘነ የወዳጅነት ግንኙነት በመረዳት በመጨረሻ መላከተኛውን በከበረታ ያዘው ለስተናግደው ራሳቸው በመርከብ አሳፍረው ወደ ፖርቱጋል ሰይዱት ። ግብፁን ግናቸውንም የጉዞ ችግር ታግሦ ኢትዮጵያን በለተተ በገኘው እንደሌሎቹ በ፻ኛው ዓመት እንደ ኤው. ቀጥሮ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. እዋናው ከተገለሰበን ያረገና ከንግሥት እስከ የተላከውን ደብዳቤና ገጸ በረከቱ ታላቁና ዕድላው ለሚባለው ለንጉሠ ለአማኑኤል አሰረከበ ።

የደብዳቤው የግዕዙ ትክክለኛ ትጅ ከፖርቱጋል ሰለጠፋ እያገኘ (3) ። ያህ ደብዳቤ በዚያው ዘመን ወደ ፖርቱጋል ተተርጉሞ ተተሎ ከፖርቱጋል ወደላቲን፣ ከላቲን ወደ ቶስካን (ኢጣልያ) ከቶስካን ወደ ተደጥ ፈረንሳያዊ ተተርጉሞ ትክክለኛው ጽሑፍ ገና ተምሥራል የሚባል ባሳተመው ላይ በሰሚኝ ከዚያ ላይ እነሆ እንደተቻለ ወደ አማርኛ ተተርጉሟል ።

(1) የአፍሪካ ጽኑ የሌላ የመጨረሻው ክፍል ሠ ተምሥራል ገጽ 209  
(2) የኢት. ታሪክ ጥናት ባሌት ረገ ግበታዊ ጽ. 119 ።  
(3) አ. ካሚረር ቀይ ባሕር በሚል አርእስት የጻፈው ገጽ 32 ። ከዚያ ያለት የተገኘውና በደከተር ሥርዓው እማካይነት ሮማ ላይ ባለፈው ዓመት ለተደረገው ለኢትዮጵያ ጥራት የላሊ የቀረበው የግዕዙ ደብዳቤ አቅራቢው እንደተገነዘበት በውስጡ ሲሕተት ለሌላ ሰባት ለመቶ ለሰባ ሆኖ ተገኝቷል ። በመታላለሙ ግን ከፈረንሳያው ትርጉም ጋር የተሳሳሰ ።



የግሪክ ልማት ላይ የተገኘ የሕይወት ልቦና

አለኔ ንግሥት ለአማኑኤል የጻፉት ይህ ይጻፍላል እንደሚባል በግዕዝ ቋንቋ መሆኑ አይጠረጠርም። አማርኛ የሕዝብ ቋንቋ መሆኑ ሳይተርጎም በዘመን ከዚያም ወዲህ በጉንደር የነበሩት ንግሥታት ይጻፍላል ፕላንክሎፕቶፖሊስ በግዕዝ ነበር። ነገር ግን ይህ ግዕዝኛ ደብዳቤ ባለፈው እንደመለከትነው በፈረንሻ ፕላንክሎፕቶፖሊስ ለውተት ከቋንቋ ወደ ቋንቋ ሲተረጎም ከአሳብ እንኳን ባይሆን ከጉንደር ትርጽ መሆኑ የማይቀር ነው። የሆነ ሆኖ ከቀድሞው ፈረንሳዊኛ እኔ እንደዚህ ብዬ ተርጉሟልለሁ።

«በሰው አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ አሐዱ አጥላከ ወመለሰቱ ለካላት። በቤተ ልሐም ከድንግል ማርያም የተወለደው የጌታችን የሙድጊታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ደንኑንት ጸጋና በረከት በዛም ለተወደደው በዛም ከቤተሪያ ለሆነው ወንድማችን ለአማኑኤል የፖርቱጋል ንጉሥ፣ የባሕር ገዥ፣ ያረጋገጠችና የሠላም ሞት አሸናፊ፣ እግዚአብሔር ጌታችን መልካም ሀብትና አሸናፊነትንም በመላቱ ችህ ላይ ይሰጥህ። የጌታችንን የኢየሱስ ክርስቶስን አዳኝነት በሙሩ በአራቱ ወንጌላውያን በቅዱስ ማቴዎስ፣ በቅዱስ ማርቆስ፣ በቅዱስ ሉቃስ፣ በቅዱስ ዮሐንስ ጸሎት መንግሥትህም በየአለበት ያለው ግዛትህን ያስፋ ያርዘህ። ከትልቁ የጦር አለቃህ ከትረስታን ዳ ኩኛ ዘንድ አንዱ የሐንሰ (ጆርጂ) ተሰ ነን ፕሊል፣ አንዱም እንደሱ የመሰለ የሐንሰ የሚባል ንግሥት ተብሎ የተሠየመ ሁለት መልክ ተኞች ወደኛ መጥተው ስንት የጦር ወታደር መጠየቅና ለውጥ አካላት ወትረሁለን። ከዚህም የተነሣ ወደ ኢየሩሳሌም ቁስ ስንልክ በሚባርከን በጌታ ሪያርክ ግርቆስ ፈቃድ በአገልግሎት ወንድማችን የሆነውን መልክተኞችን ግብዓት ፕሊላውን ወዳንተ ላክሁት። ንትረያርክ ማርቆስም የኛና ያገራችን ሁሉ መንፈሳዊ አባት የቅድስት ሥላሴና የኢየሱስ ክርስቶስ የሃይማኖት ዓምድ ናቸው። እስከ ሚያሰረፈ ገው ድረስ ስንቅም ወታደርም ለመልክ የተዘጋጀን መሆናችንን በሕንድ ስለላኛችን ስለኢየሱስ ክርስቶስ ለሚዋጋው የጦር አለቃህ እንዲነገረው መልክተኞችን ማቴዎስን አዘነዋል። ምክንያቱም የካይሮ መስፍን (ሱልጣን) ብዙ ወታደር ሰብ ስበ ወታደሮችህን ሊወጋ አስባል ማለትን ስለሰግን ነው። ይኸው እንደሰግ ነው በሕንድ ያሉት የጦር አለቆችህ ያደረጉበትን ለመበተል እንጂ ለሌላ እያለፍላች (1)። በመጨረሻ በርሱ (በኢየሱስ ክርስቶስ) የግንዛቤናት መያዝንና እንዲገዙ እግዚአብሔር በቅድስናው እንዲሆን የጦር አለቆችህን በዘላለሙ በተሻለ እየጠበቀ ዘወትር ያበርታቸው። በእነዚህም አረመኔዎች ላይ ብዙ ወታደር ልከን በባሕር ጠረፍ በመካ በሄጃ በባብኤል መንደል (ባብ ኤል መንደል) ላይ መያዝ ወይዘዳም (ጆዳ) ወደብ ወይም ወደተርእንዲጠባበቁ ለግንድረግ ቸብላናል። የከንደቱም ወደ ቅዱስ መቃብር (ኢየሩሳሌም) የምንልከው ስለትና ንጥሩ ትድሳት በነዚህ ..... እንዳይዋጥ ..... »

አሁን ግን ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስና እናቱ ቅድስት ግርጌም በፈረንጅ (1) ሱልጣን ያለው ሱልጣን ግለቱ ይመስላል።

አገር አንድ ንጉሥ ተወልዶ ....አረመኔዎችን ከዓለም ፊት ያጠፋቸዋል ብለው ትንቢት ተናግረው የነበረው የተስፋ ገዜ እነሆ እንደደረሰ በውኃት እንመለከታለን ።

መላክተኞችን ማቲዎስ የሚነግርህን ሁሉ እኛው ራሳችን እንደነገርንህ ቆጥረህ እመነው ። በቤተ መንግሥታችን ካሉት ከታላላቆቹ ሰዎች አንዱ እርሱ ስለሆነ ወደ አንተ ለመላክ መረጥነው ። ከዚህ በፊት የመጡት መልክተኞቻችሁ ጉዳያችንን የምንፈልገውን ያህል አልገለጹልህም ብለን ጠርጥረናል ።

በኢየሩሳሌም አዳኞችን ኢየሱስ ክርስቶስ በእርግጥ ከተሰቀለበት መስቀል (ግማዶ መስቀል) ላይ የተሠራውን አንድ መስቀል በመላክተኞችን እጅ ልከንልህል ። ከመጣልን ግማዶ መስቀል ሁለት መስቀል አሠርተን አንዱን ለኛ አስቀርተን አንደኛውን በብር አንባር አሥረን ለአንተ እንዲያቀርብ ለመላክተኞችን ሰጥተነዋል ።

ከዚህም በቀር ደስ የሚያሰኝህ ቢሆን ሴቶች ልጆቻችሁን ለወንዶች ልጆቻችን ፣ ወንዶች ልጆቻችሁን ለሴት ልጆቻችን ሰጥታችሁን በሕግ ቢጋቡ ለኛ ደስ የሚያሰኝንና ለሁለታችንም የወንድማማችነት ዝምድና የሚመሠርት ትልቅ ጥቅም ነው ። ለዛሬውም ለወደፊቱም በጋብቻ ከናንተ ጋራ መዛመድን እንወዳለን፤

በተረፈ የአዳኞችንና የቤዛችን የኢየሱስ ክርስቶስ የእመቤታችን የቅድስት ድንግል ማርያም ደኅንነትና ጸጋ ባንተና በልጆቻችን በቤተ ሰቦችህ ሁሉ ላይ ይውረድ ።

ከዚህ በላይ ከተነገረው በቀር የኛን የጦር ወታደራችንና ኃይላችንን ከናንተ ኃይል ጋር ብናደባልቀው እግዚአብሔር የተጨመረበት እንደሆነ የቅድስት ሃይማኖታችን ጠላት የሆኑትን . . . . . ለማጥፋት በቂ መሆኑን እናስታውቅሃለን ። አገራችንና ግዛታችን የሚገኘው ከባሕር ርቆ በየብስ (መሬት) ላይ ስለሆነና ምንም ወደብ ስለሌለን የባሕር ጦር ለማደራጀት አልቻልንም ። መርከበኛ ወታደርም የለንም ። ስለዚህ ለእግዚአብሔር ምስጋና ይግባውና በሌላውና እንደዚሁም በባሕር ላይ የጦር ኃይል ካለህ ካንተ ጋር መደባለቅና ቃል ኪዳን ማድረግ አስፈለገን ። ባለፈው እንደነበረ አሁንም ለወደፊቱ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ረዳትህ ይሁን ። በሕንድ የሠራኸው ታላቅ ሥራ ጦርነትና ድል ተአምራት ነው እንጂ የሰው ልጅ ሊሠራው አይችልም ። ለኼ መርከብ የሚበቃ ስንቅና ማናቸውንም የሚያስፈልገውን ነገር ሁሉ በብዙ ልንሰጥ እንችላለን» (1) ።

እነሆ የደብዳቤው ቃል ይነስ ይብዛ ይህ ነው ። ጉዳዩ ወደፍጻሜ ከመድረሱ በፊት በጉረቤቶች እስላሞች ዘንድ አደጋ እንዳያመጣ ይኸን ቃል ንግሥት እሴኒ ሲልኩ በጠበቀ ምሥጢር ማቲዎስን አደራ ብለው ነው ። መላክተኛውም ባለፈው እንደተመለከትነው በሕንድ ያሉት የፖርቱጋል ባለሥልጣኖች እንኳን የተላከህበትን ጉዳዩን ግለጽልን እያሉ በማሰርም በማባበልም ቢጉተጉቱት ምሥጢሩን

(1) Dernière partie du second tome de L'Afrique - Jean temporal 1556.

ሳያወጣ የንግሥቱቱን አድራሻ እምነት ሳያውቅ በትክክል ለንጉሡ ለእግንኤል ብቻ በመሰጠቱ የሚያስመስግነው ነው ።

ገጸ በረከት ተብሎ የተላከው በኢትዮጵያ ታሪክ ከንጌ ይኩኖ እዋላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል በምዕራፍ ፳ ባሄደዋል ዘመን መንግሥት ላይ እንደተመለከት ነው ከኢየሩሳሌም ከመጣው ግማሪ መስተል ላይ ተቆርጦ እንደመሰተል ተቀርቶ የተሠራ ነው ማለት ነው ። ይኸም ግማሪ መስተል ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተሰቀለበት እቲቴ እሴኒ የትልቁ ቆስጠንጢኖስ እናት ከተያበተበት አግኝታው ከነበረው ከእውነተኛው እንጨት ላይ ተቆርጦ የመጣ ነው ተብሎ በኢትዮጵያ ነገሥታትና ሊቃውንት ዘንድ የክብረና እንደ ብርቱ የሚታይ ነው ። በቤተ መንግሥቱ አልማዝና ወርቅ ከአልማዝና ከወርቅ የተሠራ ሌላ ገጸ በረከት ሳያጠፋ ይኸንን የእንጨት መስቀል አሠርተው መላካቸው የፖርቱጋልን ንጉሥ ከዚህ የበለጠ የሚያስደስተው ነገር እንደሌለ ፣ በሌላው በወርቅና በአልማዝ በጥር ዕብት ራሱ በጣም የክብረ መሆኑን ገምተው ይሆናል ። በዚህም ላይ የዘጠኙ ጥናት ምክንያት የክርስቶስን ሃይማኖት በመከላከል እስላሞችን ለመቃወም ለሌላ በዚህ ዓይነት ለሚፈለገው ዝምድና የጌታችንን መስተል መላክ ለጉዳዩ ተስማሚና መልካም ምልክት (SYMBOL) ነው ብለው አስበው ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ከዚህ በፊት እንዳልነው የፖርቱጋል ንጉሥ ፕረስቲ ጆላን (ቆሱ የሐንስ) በሚባል ፍጹም ክርስቲያን በሆነ ንጉሥ የሚመራ የኢትዮጵያ መንግሥት አለ ማለትን ከኢትዮጵያና ከኢየሩሳሌም የሚከፈሉ ሰዎች እያመጡ ወረውን ሲሰማ የነበረውን አገር አሁን መልክተኛው ምንም አርመን ሆኖ የውጥ አገር ተወላጅ ቢሆን በጣም ደስ ብሎት በክብርና በደስታ እንደተተሰለፈ በየጽሑፉ ተገልጿል ። ነገር ግን ይህ ሰው ዘሩ አርመን ቢሆንም ሃይማኖቱ ተዋላጅ ከብዙ ዘመን ጀምሮ በቤተ መንግሥቱ ያገለገለ እንደ አንድ ኢትዮጵያዊ መኩንን የሚቆጠር መሆኑን ንግሥቱቱ በደብዳቤያቸው ላይ ገልጸውታል ። በዚህም ላይ ይኸን ለመሰለው መልእክት የውጥ አገር ያላየ ፣ የውጥ አገር ቋንቋና ሕይወት የማያውቅ ኢትዮጵያዊ መኩንን ከመላክ እርሱን መላካቸው ለነገሩ ተስማሚ ሰው መፈለጋቸውን ያስረዳል ። ይህም ሰው ባለፈው እንደተመለከትነው ሃይማኖት ክርስቲያን አገልጋይነቱ የኢትዮጵያ መንግሥት ሆኖ ለጉዞ እንዳይቸገር የተፈቀደ ዜግነት ደርቦ በመያዝና ጉዞው በነጋዴነት መልክ ነው ።

ንግሥት እሴኒ በዚህ ደብዳቤያቸው ላይ «ከትልቁ የጦር አለቃህ ከትረስታን ደ ኩኛ ዘንድ አንዱ የሐንስ ቁስ ነኝ የሚል አንዱ እንደርሱ ንግዝ ተብሎ የተሠየመ ሁለት መልክተኞች ወደኛ መጥተው . . . . » ይላል ። ትረስታን ደኩን (TRISTAN DA CUNHA) የሚባል የታወቀ የፖርቱጋል መርህበኛ የጊዜ ወደ አፍሪካ የመጣ አለ ። ይህ የጦር መኩንን በዋናው የጦር አዛዥና በንጉሡ እንደራሴ በአልፎንሱ ደ አልቡኬርክ (Alfonso d'albuquerque) ትእዛዝ እንደ ኢ. አ. ፒዩሪ ዓ. ም. ላይ እነዚህን ሁለት መላክተኞች ይዞ የመጣው መሆን አለበት ። ንግሥት እሴኒም ይኸን ደብዳቤና ማቲዎስን ለመላክ ያሰቡት ጥንኛው ምክንያት እነዚህ



ሁለት መልክተኞች ከመጡ በኋላ ነው (1) ።

ቀጥሎ «ወደ ኢየሩሳሌም ቁስ ስንልክ በሚባርክን በፓትረያርክ ማርቆስ ፈቃድ መላክተኞችንን ማቴዎስን ወዳንተ ላክሁት . . . . ፓትረያርክ ማርቆስ የኛና ያገራችን ሁሉ መንፈሳዊ አባት ናቸው» የሚሉት የየትኛውን አገር ፓትረያርክ ነው እንዳይባል በዚህ ዘመን ከ፲፱፻፶፫ ጀምሮ እስከ ፲፯፻ ዓ.ም. ድረስ ማርቆስ የሚባሉ ፓትረያርክ በእስክንድርያ መንበረ ማርቆስ አልተቀመጡም ። በዚህ ጊዜ የእስክንድርያ ፶፬ኛ ፓትረያርክ አባዮሐንበ ፲፫ኛ ናቸው ። እርሳቸውም በሥልጣን የነበሩበት ጊዜ ፲፱፻፹፬ - ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. እ. ኤ. አ. ነው ። ስለዚህ ካሄዱ ናዖድ ጊዜ ጀምረው የኢትዮጵያ ጳጳስ የነበሩትን በኢትዮጵያ ቤተ መንግሥት የሚቀመጡትን ግብጻዊውን ጳጳስ አባ ማርቆስን ማለታቸው ለመሆኑ ፕሮፕላንት የለበትም ። ምናልባት በግዕዝኛ ደብዳቤ ላይ ንግሥቱቱ የኢትዮጵያ ጳጳስ ያሉትን ከግዕዝ ወደ ፖርቱጋል ከዚያም ወደጥንቱ ፈረንሳዊኛ ሲተረጎም ጳጳስ የሚለውን ቃል ፓትረያርክ ብለው ተርጉመውት ይሆናል ። አንድ አንድ ጊዜ የዚያን ዘመን ጸሐፊዎች የቤተ ክህነትን የማዕርግ ስም መለየት እያቃታቸው ጳጳሱንም መምህሩንም ፓትረያርክ ብለውት ይገኛል ። ወደፊት እንደምናነበው ዓረብ ፋቂህ የሐይቁን መምህር ፓትረያርክ ብሏቸው ይገኛል ።

ንግሥት እሌኒ ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ ማቴዎስን ለመላክ የጳጳሱን ፈቃድ ያስፈለገበትን ምክንያት ምንድነው ብለን ራሳችንን የጠየቅን እንደሆነ መልሱ ሁለት ባሕርይ ከሚለው ከካቶሊክ ንጉሥ ጋር ለመቃረብ ለመዛመድና ለመጋባት ሲፈለግ ከካህናት በኩል የሐሚታና የወቀሳ ነፋስ መነሣቱ ስለማይቀር የጳጳሱን ፈቃደኝነት አስገብቶ በዚያ በኩል የሚነፍሰውን ወቀሳ ለማገድ ይሆናል ። ወይም ለዚህ ዝምድና ቤተ መንግሥቱም ቤተ ክህነቱም መተባበሩን ለፖርቱጋል ንጉሥ ለመግለጽ ይሆናል ።

ጳጳሱ አባ ማርቆስም ምንም ዘራቸው ግብፃዊ ዜግነታቸው በዚህ ዘመን የነበረው የሱልጣን አል ጋውሪ (፲፭፻፩ - ፲፭፻፲፮ ዓ. ም.) ቢሆን በሃይማኖታቸውና በመንፈሳዊ አባትነታቸው ምክንያት ክብርም ጥቅምም ለተጎናጸፉት አገር ለኢትዮጵያ ደኅንነት ሲሉ ከንግሥት እሌኒ ጋር በማበር የፖርቱጋልንና የኢትዮጵያን ዝምድና መደገፋቸውን እንመለከታለን ።

ንግሥቱቱ «አገራችን ግዛታችን የሚገኘው ከባሕር ርቆ በየብስ ስለሆነና ወደብ ስለሌለን የባሕር ጦር ለማደራጀት አልቻልንም» መርከበኛ ወታደርም የለንም» ማለታቸውን አንብበናል ። መቼም የምጥዋ ወደብ ከአክሱም መንግሥት ዝምሮ የኢትዮጵያ ወደብ መሆኑ አይጠረጠርም ። ከአክሱም ወዲህ የኢትዮጵያ መንግሥት ራሱ በዓረቦች ባይወረርም ከዚህ በፊት እንዳልነው ከቀድሞው ኃይለኛ ሉና ሥልጣኔው ዝቅ ብሎ በመዳከሙ ወደቦቹን ለመያዝና በዚያ በቀጥታ ሸቀጥ ለመላክም ለመቀበልም በባሕር የሚመጣውን ጠላትንም ለመቆጣጠር አልቻለም ማለት ነው ።

(1) A.H.M. Jones-E-Monroe የጻፉት የሀበጃ ታሪክ ገጽ 88

ስለዚህ በዚህ ጊዜ ግብዎች ከኢትዮጵያዊው ገዥ ከባሕር ነጋሽ በመርከብ እየ መጡም ጥዋንና አካባቢውን እየነጠቁ እጅ ማድረጋቸውን ወደፊት እንደምናገኘው፡ የፖርቱጋል ወታደርም በመርከብ እየመጣ ከነርሱ እጅ በውጊያ እየተግኝ እጅ ማድ ረጉንና ከባሕር ነጋሚያችን ጋር መነጋገሩን እንመለከታለን ። ባሕር ነጋሚውም ያገር ተወላጅና ባላባት እንደመሆኑ መጠን በጦር ኃይል በመርከብ እየመጡ ወደ ቡን የሚነጥቁትን ግብዎች ሳይመቸው ወደኋላው ወደ እገሩ እየሸሸ ሲሆኑ ወደ ፊት እየገፉ እያደባ በግብዎች ላይ አይጋ እየጣለ እንደሚያስቸግራቸው የታወቀ ነው ። እንደዚሁም ሃይማኖታቸው እስላም የሆነው በምጥዋ አትራቢያ በቀይ ባሕር ደሴት ውስጥ ያሉት ባላባቶችና የአርቢቆው ባላባቶች “ናይብ” ጊዜ ላለፈ ውና ኃይል ላገኘው አንድ ጊዜ ለኢትዮጵያዊው ለባሕር ነጋሽ እገድ ጊዜ ለገብ ዎች እየተገዙ ቆይተው በመጨረሻ ደግሞ ቱርኮች በ፲፯፻፲፯ ዓ. ም. ድል አድርገው ግብፅን ከያዙ ወዲህ እንደዚሁ ለቱርኮች እየተገዙ፡ ደግሞ በኋላ በ፲፭፻፵፪ ፣ ግድላይ ፖርቱጋሎች ቱርኮችን አባርረው ምጥዋ ሲገቡ እነርሱን ማስተናገዳቸው የታወቀ ነው (1) ። በራሱ ለመቆም ኃይል የሌለው ሁሉ ሌላውን እሸጋገር ኃይልኛ ለሆነው መገዛት በየትኛውም የዓለም ክፍል የተለመደ ሰለሆነ የምጥዋ የአርቢቆ የሰለክም የእስላም ያገር ባላባቶች በየጊዜው ጌታ ቢለዋውጡ ሊፈረድባቸው እያችልም ።

# ISIC

ምዕራፍ ፲፪

## ስለ ካፒ ልብን ድንግል

ካፒ ልብን ድንግል በፊት የኢትዮጵያ ሁኔታ ምን እንደነበረ ካፒ ያዙና እምላክ እስከ ካፒ ልብን ድንግል በሚባለው ደረጃ መጽሐፍ ተጽፏል ። በዚህም ጽሑፍ ውስጥ ጠቅላላ ሙሉ ታሪክ ሆኖ ሊገባ የሚገባው የኢኮኖሚ፣ ያስተዳደር፣ የብሔራዊ ሕይወት አደጋ፣ የጤና አጠባበቅ፣ የወታደር ድርጅት፣ የፋርድ አሰጣጥ በየዘ መኑ የተጻፈ ዝርዝር ታሪክ ካለመገኘቱ የተነሣ አብዛኛው ጊዜ በየጽሑፉ ውስጥ የሚነበበው የነገሥታቱ በዙፋን መከታተል በዚያው በዚህ መዋዕለኛ በውጭ አገር ጸሐፊዎች የተገኘው የጦርነት ታሪክ ነው ። እስኪነገሩ ድረስ ያለውም የነጋ ግድ የግል የሕይወት ታሪክ አይገኝም ። ምክንያቱም ንጉሡ የራሱን ታሪክ በጸ ሐፊ ትእዛዙ በኩል የሚያጽፈው አብዛኛ ጊዜ ከነገሡ በኋላ ያለውን ነው ። ስለ ዚህም ካፒ ልብን ድንግል ከግራኝ አህመድ ጦርነት በፊት የነጋሚነት ሥልጣን በሙሉ ከመጨበጣቸው በፊት ያለው የግል አስተዳደራቸው ዝርዝር የለንም ።

የአስተዳደራቸው ዝርዝር ታሪክ ባይገኝም የመንፈሳዊያንና የሊቀውንቱ የዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የልጅ ልጅ የዓፄ ናዖድ ልጅ ስለሆኑ መንፈሳዊ ትምህርት እየ ተማሩ ያደጉ መሆናቸው አይጠረጠርም ። በፈተኛው ምዕራፍ እንዳመለከትነው

(1) Verdadeira in Formacao Das Terras do preste Joao የሚባለው የፋረንጅስት አልቫራጽ መጽሐፍ ምዕ. 2



የዐፄ ናዖድ የልጁን ያዩ ልዝነት ድንግል በዲግ ገዢ ገዢ የሚገኝ ስዕል = ስዕል በዘመናቸው ካሉት ፈረንጆች ባንዱ ምናልባትም በብራንካ ሌዎን እጅ የተጣለ ሳይሆን አይቀርም፤ (ፎቶ ሽኔይደር)

በኢትዮጵያ የዘመኑ ሊት የሚያሰኘው ትምህርት ያው ብሉይና ሐዲስ ሊቃውንት የሚባለውና ይኸንኑ የመሳሰለው ስለሆነ እርሳቸውም እንዳባቸዋቸው በመንፈሳዊ ትምህርት ማደጋቸው አይጠረጠርም ።

ፖርቱጋሎች የዚህን ዘመን ንጉሥ በጠቅላላው (PRINCE JOAO) ቁስ የሐንስ እያሉ የሚጠሩበት ምክንያት የንጉሡን የመንፈሳዊ ዝንባሌ ወደ እያሳ ሌም ከሚሄዱ የኢትዮጵያ ምእመናን በመስማት መሆን አለበት ። የዚያን ዘመን የኢትዮጵያ ንጉሥ እንደ ጳጳስና እንደቀስ በእጁ መስተል ይደዝ እንደነበረ በየመጽሐፉ ይነበባል ። ዓፄ ልብነ ድንግል በመንፈሳዊ መጽሐፍ ሊት እንደነበሩ የምንረዳው በግዕዝ የተጻፈው ታሪክ ነገሥት ልጃቸውን ገላውደዎስን ከሌሎች ልጆቻቸው ለይተው ማስተማራቸውን ረሳቸውም ሊት መሆናቸውን ለመግለጽ እንደዚህ ይላል «አባቱ ከወንድሞቹ የበለጠ የትዲሳት መጻሕፍትን ሰውተታቸውን (ኃይላቸውን) ያስተምረው ነበር ። እርሱ ራሱ (ልብነ ድንግል) ታላት ብልህ ስለሆነ የመጻሕፍት የላይ ንባባቸውን የውስጥ ምሥጢራቸውን ስለማያውቅ እስተማረ ሆነው . . . . . » (1) ። በዚህ ምክንያት ጊዜያቸውንም ከሊቃውንት ጋር በመንፈሳዊ ክር ያሳልፉ ነበር (2) ።

በየጊዜው በየቋንቋው የተጻፈው አጭሩ ያገራችንና የውጤት አገር ጽሑፍ እንደሚያስረዳን አፄ ልብነ ድንግል ያህ ናዶሮ ልጅ ፣ ያህ በዕድ ግርያም ፣ ልጅ ልጅ ናቸው ። አፄ ዘርዳ ያዕቆብም ቀድሞ አያታቸው ናቸው ። አሂ ናዶሮ ሆኖም ተገተው ሲሞቱ በጸሐፊዬ ዓ. ም. አፄ ልብነ ድንግል ገና የገላ ዓመት መጣት ሳሉ ስለነገሡ እንደ አባታቸውና እንደ ቀድሞ የነገሥታት ልጆች የአምባ ግሼንን የግዛት ኑሮ አልቀመሱትም ። የዚህንም ምክንያት በዩኸው መጽሐፍ ዓፄ ናዶሮ ዘመነ መንግሥት ላይ ገልጸናል ። የነገሱት በተወለዱ በአሥራ እንድንመታቸው ከሆነ የተወለዱበት ዓመት 1898 ዓ. ም. ይሆናል ።

ስመ መንግሥታቸው ወናግ ሰገድ መሆኑ ወናግ ግለትም በሐረርጌዎችና በውጋዴን ቋንቋ አንበሳ ማለት መሆኑ በየመጽሐፉ ተጽፏል ። የግለቤንና የአግርኛውን ቋንቋ “አንበሳ ሰገድን” ትተው በውጋዴንና በሐረርጌዎች ቋንቋ ወናግ ሰገድ የተባሉበት ምክንያት ምናልባት ያን ጊዜ በዶፋትና በፈጠራ ያለውን ግዛት የሚያውኩ ያዳልና የሰማሌ ተወላጆች ስለሆኑ እነርሱ በሚያውቁት ቋንቋ ተሰደዋል ለማስረጃ ራራት ይሁን ወይም የእርሱ ገዥ ጭምር መሆናቸውን ለማስታወቅ ይሁን ወይም የሰማሌው ቋንቋ በርክቶ ብዙ ጊዜ በአግርኛው ውስጥ እየገባ በመነገሩ ይሁን አይታወቅም ። ወደፊት በታሪካቸው ውስጥ እንደምናገኘው የፈጠራ

(1) ያህላዊ አቡነ ኃይሎን ለመጻሕፍት ቅዱሳት እም እንዲሁ ፈጽሞ እሱም ውለት በገላ ልቡና ዓቢይ ወአቡነ ኃይሎን ግዕዝ ለፍአሆሙ ወውሳጢሆሙ ለመጻሕፍት ሕገ መንግሥት ወጥ ስለ ዝኒ ኮነ ሉብ መምህረ ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 97  
(2) ወንጌሥስ መሢሐዊ ልብነ ድንግል በውሐቅ መዋዕል ረሰየ ሐረቶ ኃበ አንብቦ መጻሕፍት . . . ሶበኒ ይትፈራገሉ ይጻውሉ ካህናት ወደዛዋዕ ምስሌሆሙ በነገሩ መጻሕፍት . . . ሐረርጌ ያተመው ታሪካቸው ገጽ 8 ።

ንግል፡ግርያም፡ወሰ  
ደተ፡አምላክ፡የሀሉ፡  
መስሉ፡ገብራ፡ልዝነ፡

ደ'ንግል፡ለዓለም፡  
ወለዓለመ፡ዓለም፡  
አሚን፡ወአሚን፡



ዓፄ ልብነ ድንግል በዘመናቸው ያጻፉት የተአምረ ግርያም ያንዱ ምዕራፍ መጨረሻ የብዕሩ አጣጣል በጣም ያምራል። ሥዕሉቹ ባንድ የውጭ አገር ተወላጅ የተሳሉ ይመስላል። ሥዕሉን በፎቶ ከተደባበ ግርያም ያንሁት ግዳም ስፔንሰር ናቸው።

አገረ ገዥ ራስ እስላም ሰገድ (አንዳንድ ጊዜ ባሕሩ አዝማች እስላም) ይባላል ነበር። የዚህ ዓይነቱም ስያሜ ከልጅነት ከአባትና ከናት የተሰጠ ስያሜ ሳይሆን ሰውዬው አድጎ ከእስላሞች ጋር ተዋግቶ ድል ባገኘ ጊዜ የሚሰጥ የፈረስ ስም ዓይነት ነው። የፈረስ ስምም ውሎ አድርጎ መጠሪያ ስም ሆኖ ይተረፋል።

ይኸም ስያሜ አንዳንድ የጦር አለቆች ዓረብ አስፈረ። አዳል አስፈረ ይባላል ከነበረው ጋር ሊመሳሰል ይችላል። ይግም “አንዘሳ በዐር” ተብለው አባትዮው ናዖድ ስለ ተወዋውበት በትርጉም ቢተር በአጠራር እንዲለያይ አንዘሳ ሰገድ በመባል ፈንታ ወናግ ሰገድ ተብለው ይሆናል።

ወደፊት እንደምናገኘው አሁኑኑ ድንግል ራሳቸው ለፖርቱጋል ንጉሥ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ በጻፉዋቸው ደብዳቤዎች ላይ “ሶሚ ልብን (ዕጣን) ድንግል፣ ትር ዓሜውም ድንግል ያበራችለት፣ ይኸም ስም የተሰጠኝ ትድስት ጥምተትን በተቀበልሁበት ቀን ነው። በነገሥቱ ጊዜ ደግሞ ዳዊት ተባልሁ” የሚል ታል ስለአለበት “ዳዊት” የተቀደሰ ስን ጽሑፍን የተደገፈ ስመ መንግሥት ወናግ (አንበሳ) ሰገድ ደግሞ ወታደራዊና ከሕዝብ የተሰጠ የፈረስ ስም ይመስላል። ስለዚህ ታሪክ ነገሥቱ “ወስመ መንግሥቱ ወናግ ሰገድ” ያለውን እርሳቸው “በነገሥቱ ጊዜ ዳዊት ተባልሁ” ብለው ያስተባበሉበት ምክንያት በዚህ አላይ በሰጠው ምክንያት ሳይሆን አይቀርም። በጸሐፊ አለማጣራት ምክንያት ብዙ ጊዜ የነገሥታት መጠሪያ ስም የክርስትና ስም መንግሥት ስም ብዙ ጊዜ እየተለያየ በመጻፉ ያደናግራል።

ስለ ዕድገታቸውና ስለመልካቸው ዝርዝር ሁኔታ ማግኘት ችግር ነው። ነገር ግን የፖርቱጋል መንግሥት በነገሡ በ፲፪ኛው ዓመት የላካቸው መልክተኞች ፍራንቼስኮ አልቫሪጽና ዶም ሮድሪግ እ. አው. እ. ፲፪፻፳ ዓ. ም. ከሕንድ በምጥባ በኩል መጥተው የተገናኙዋቸው ጊዜ «ቁመታቸው መካከለኛ፣ ዕድሜያቸው ጆፂ ዓመት፣ ጥቁር ያልሆነ ፈካ ያለ ቀለም የአላቸው። መልካቸው ከግ ብሎ ከብላህን ዓይኖቻቸው ትልልቅ፣ አፍንጫቸው ቀስታማ (ረዘም ጉበጥ ያለ) ጢግቸው ገና መብቀል የገመረ ሆኖ ምንም ዕድሜያቸው ወጣት ቢሆን ከዘድ ያለ የባለሥልጣን ጌታ መልክ ይታይባቸዋል» ብለው ጽፈዋል (1)።

የሆነ ሆኖ ዓፄ ልብን ድንግል በ፲፪፻ ዓ. ም. በተወለዱ በ፲፩ ዓመት ሲነገሡ በመንግሥቱ ሥራ እናታቸው ናዖድ ሞገሳ ያያታቸው ያፄ በእድሜያዊ ዓለቤት ንግሥት እሊኒ እንደዚሁም ራስ ወሰን ሰገድ በሞግዚትነት ያግዟቸው ነበር (2)። ዓፄ ልብን ድንግል ከሞግዚትነት ሥር ወጥተው በተጥታ የመንግሥቱን ሥልጣን

(1) Fernao lopes de Castanheda (1551) “Historia do descobrimento do Brasil” በግላ አርእስት ከጸፈው ውስጥ የፖርቱጋል የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር ወደ ፈረንሳይ እስተርጓፊ በ፲፱፻፳ ዓ. ም. ካላተመው ላይ ምዕ 10 ገጽ 142።  
 (2) ወአሚሃ ትትሚንብ መንግሥት በትእዛዝ መላዲቱ ንግሥት ናዖድ ሞገሳ፣ መበዝረካል እና ንግሥት እሊኒ እስመ የእምራ ወራሽ ቢተ መንግሥት፣ ወፈድፋድስ ሳታ፣ መብብ እሊኒ ተአምር ሕገ መንግሥት። በምክረ ጠቢብ ወለባዊ ወሰን ሰገድ በዓለ ዳገም። የልብን ድንግል ታሪክ ኮንቲኒሲያት መውጣት፣ ገጽ 6።

ጣን የጨበጡበትን ትክክለኛ ጊዜ ማወቅ ችግር ነው። እነዚህም ሮድሪግ ከፖርቱጋል ተልዕኮው መጥተው እ.አ.አ. ፲፱፻፳ (እንደ ኢትዮጵያ አቋጣጠር ፲፭፻፲፪) ላይ የተገናኙባቸው ጊዜ ዕድሜያቸው ጳፂ ዓመት በለሆነ ምናልባት ሙሉ ሥልጣንን በ፲፰ ዓመታቸው ይዘው ይሆናል። ይኸውም ዘመን ፲፭፻፲ ዓ. ም. ይሆናል። አልቫሬድ ደግሞ በምዕራፍ ፩፻፲፬ ላይ በበኩሉ ልብነ ድንግል ከማገፋድ የተዋጉ ጊዜ ዕድሜያቸው ፲፯ ዓመት ነበር ስለሚል ምናልባት የመንግሥቱን ሥልጣን ከ፲፯ ዓመታቸው ዝምረው ይዘው ይሆናል። ነገር ግን የማገፋድ ጦርነት የተደረገው በ፲፭፻፳ ዓ. ም. በለሆነ በዚህ ጊዜ ዕድሜያቸው ፲፱ ዓመት መሆን ስለአለበት ከአልቫሬድ አጻጻፍ ጋር ምንም ያህል አልተራራቀም።

አፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥታቸው በተደላና በደስታ ዝምሮ በገዝንና በስደት የተፈጸመ መሆኑን በመንግሥታቸው መዝሙሪያ በ፲፭፻፳ ዓ. ም. በይፋት ከእስላሞቹ ባላባት ከይማም ማገፋድ ጋር ተዋግተው ድልን ከተገኙጸፉ በኋላ በመጨረሻው በግራኝ አህመድ ተሸንፈው ከአውራጃ ወደ አውራጃ እየተሰደዱ ኖረው በመጨረሻ ሞተው ደብረ ዳሞ መቀበራቸውን ወደፊት በዝርዝር እናነባለን። ሥልጣን ከመጨበጣቸው በፊት በንግሥት እሴኒም አማካይነት ራሳቸውም በቀጥታ ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር ያደረጉት ወዳጅነት ለጊዜው በእስላሞቹ በኩል ያለውን ጠብ አጣደፈው እንጂ ከመወረር ሊያድናቸው አልቻለም። ተርክና ዓረቦች ከቅርቡ ለግራኝ አህመድ ሲረዱ ፖርቱጋል ከኢትዮጵያ በጣም ከሚርቀው ከዝግ አገሩ ከፖርቱጋልና ከግዛቱ ከሕንድ በመዝሙሪያዎቹ የወረራ ዘመናት ለመርዳት አዳግቶት የጦርነት መከራና ሥቃይ ፲፬ ዓመት ሙሉ በኢትዮጵያ ላይ ጸንቶ ቆየ።

ዓፄ ልብነ ድንግልን በቅርብ ያያቸውና ብዙ ጊዜ ያነጋገራቸው ፍራንቼስኮ አልቫሬድ የጻፈውን “VERDADEIRA” እውነት የሚባለውን መጽሐፍ ስናነብ ንጉሠ ነገሥቱ በዚያ በጳፂ - ጳፂ ዓመት የወጣትነት ዕድሜያቸው ከሥጋዊነት ወደ መንፈሳዊነት የሚያደሉ መጻሕፍት ወዳድ፣ የውጭን አገር የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሥነ ሥርዓት ወግና ታሪክ ለማወቅ በጥብቅ የሚመራመሩ እንደነበሩ ያስረዳል። ለአልቫሬድ የራሳቸውን የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ወግና ሥርዓት ካሳዩት በኋላ “ከኛና ከናንተ ከፖርቱጋሎች የማን ይበልጣል ወይም ይሻላል አደራህን ሳትደብቅ ንገረኝ” እያሉ መጠየቃቸው ባንድ ወገን በፖርቱጋልና በኢትዮጵያ መካከል ያለውን ከፍ ያለ የሥልጣኔና የኑሮ ደረጃ ልዩነት አለመረዳታቸውን ባንድ ወገን ደግሞ ይኸን ካወቁ በኋላ የመሻሻል ምኞት እንደነበራቸው ያሳያል። የጦርነት ጊዜና ሞት ቀደማቸው እንጂ አገሪቱንም ለማሠልጠን ምኞታቸው እንደነበረ ለፖርቱጋል ንጉሥ ለዮሐንስ ፫ኛ ከጻፉት ደብዳቤ ላይ ወደፊት እንገነዘባለን።

ይኸው አልቫሬድ በጻፈው መጽሐፍ ላይ የመልእክተኞቹ መሪ ሮድሪግ ጳጳስን አቡነ ማርቆስን አስፈቅዶ የተገናኛቸው ለት “ንጉሠ ነገሥቱ መልካምና ቅዱስ ሰው ነው... በክርስትና ሃይማኖት ያለው እምነት የማይበገር ነው” ሲሉ

እንዳሚወቁት ገልጾታል (1) ። ይልቁንም ባለመበገር ረገድ ንጉሠ ያላቸውን ግትር ጠባይ ያሚወቁት ትክክለኛ መሆኑን የምንረዳው የግሪክ አህመድ ወረራና መከራ በዕድል እንደቀጠሮ በጊዜያቸው ደርሶ ጠላታቸው በጊዜው ከድል ወደ ድል እየተራመደ አገሪቱን በወረረበት ጊዜ ሺ ዓመት ሙሉ ያን ያህል የጦርነት የመከራና የሰደት ውርቅብኝ ሊሟሟቸው ከወለደቸው ልጆች መካከል ፊቅጦር በወርነቸ ሲሞት ፣ ሚናስ ከብዙ ንጉሣዊ ቤተሰብ ጋር ሲግረክ እንድትን የትግል አሳባቸውን ለውጠው የመላላትና ከጠላታቸው ጋር የመታረት ማድረግ አሳይተው አያውቁም ። “ከእጄ የሚያድንህ የለም ያልትሰሱት ልጄህን ዳርሻና በመካከላችን ሰላም ይውረድ” ብሎ ዘወትር ጦርነቱ የሚቀናውና አሸናፊ የሆነው ግሪክ አህመድ የጠየቃቸውን እምቢ እንዳሉና ንጉሠ ነገሥታዊ ኮራታቸውን እንደተገኘና በዚህ ጊዜ (፲፭፻፲፱ - ፲፭፻፴፪ ዓ. ም.) መከራና ሰደት ከጠቀት ካራቸው ከኢትዮጵያ ከሚወዷቸውና መከራና ሰደቱን በብርታት ከሚካፈላቸው ባለቤታቸው ከእቴጌ ሰብላ ወንጌል በሞት ተሰናብተው ያብረዳሉ ተቀባዩ ። ዝርዝር ታሪኩን ወደፊት በየሥፍራው እናንባለን ።

በኝህ በመከረኛ ንጉሥ ላይ የምንሰነዝረው ፍርድ ሁለት ዓይነት ነው ፡

፩ኛ. በግሪክ አህመድ ዋዜማ ፣ የራሳቸው መንግሥት በትድግሥ ዝምድናውን ፈልጎ ከፖርቱጋል ጎደርክ ከአግኑኤልና ከሐንዱ እንደረሰ ዘንድ ተለከው የመጡትን በቀሎ ተቀብለው ስለአገር የሚበጁትን ተነጋግረው አስደሰተው በመላክ ፈንታ ከወር በላይ ተቀብሎ ለማንነጋገር ይጅ ግስጠናቸውን ። በዚህ ጊዜ የጦርነትና የፖለቲካውን ጉዳይ የያዘውን ሞናውን የመልእክተኞቹን ጽዮር ደረግ ደ. ሊማን በውጭ አስቀምጠው የቤተ ክህነቱን ሰውዬ ፍራንቼስኮን በየቀኑ ወደ ቤተ መንግሥታቸው ግቢ በመጥራትና ስለ ቅዳሌ ስለግንቤት ስለ ቅዳስ ቀርባን ስለ መሥዋዕት ስለ ንዋየ ቅድሳትና አለባበስ ሲነጋገሩ መሰንበታቸውን ስንመለከት ፣ በዚህ ዓይነት ቸልታ ከዓመት በኋላ በርሳቸውና ባገሪቱ ላይ የያረሰውን ጦርነት ሊመልሱ የሚችሉበትን የመግሪያና የወታደር ትጥትና ድርጅት ሲያበጁ በመቅረታቸው ይነቀፋሉ ።

፪ኛ. ወደፊት በዝርዝር እንደምናነበውና እላይ እንዳልነው የሰላሙና የመዘጋጃው ጊዜ በዋሃ ፈዛሃ አልፎ ጦርነቱ መከራው በበዛበት በረኽሞ ጊዜ ውስጥ ያላዩት የመንፈስ ብርታት በሃይማኖታቸው ጸንተው እስከጠቃቸው ድረስ ሲያወላውሉ መመከታቸውን ስናይ የፈተኛው ጉድለት ያስከተለው ነቀፋ ተመልሶ ይሻራል ። ባይሻርም ጉን ለጉን ሆኖ የሰውን ጉድለቱንና ምላቱን ያሳያል ።

በታሪክ ውስጥ ሊደነቅ ሊመሰገን የሚገባው በጣሊ ሚኒ ተግባራት አሸናፊነትን የታደለ ብቻ መሆን የለበትም ። ነገር ግን በመግሪያና በአወጋግ ዘዴ ልዩነት በጠላት እንዲጋጣሚ ዕድል እጥቶ የተሸነፈና በሰደት የሞተ ሙሪ የሚተየው ጸን

(1) የአልቫሬድ መጽሐፍ ምዕ. 103



መንፈሱና ያወዳደቁ ፍጻሜ ስለሆነ በታሪክ ፊት ለዚህ ተመጣጣኝ ክብር ሊነፈግ አይገባም ።

ድል ማድረግና ድል መሆን አንዳንድ ጊዜ በአጋጣሚ ይደርሳል ። ነገር ግን እርሳቸው ቢሞቱም ከመሞታቸው በፊት በርሳቸውና በእንጀራ አያታቸው በንግሥት እሌኒ አማካይነት ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር በተወጠነው የወዳጅነት ግንኙነት ምክንያት የፖርቱጋሎች ርዳታ ለልጃቸው ላይ ገላውዴዎስና ለባለቤታቸው ለእቴጌ ሰብለ ወንጌል ደርሶ ኢትዮጵያን ከወረራ አድኗል ።

ስለዚህ ከጦርነቱ በፊትና በዋናው የግራኝ ጦርነት ዋዜማ ከግብጽ ጋር የነበረ ግን ሁኔታ ፣ የግብፅን በቱርክ መወረር ፣ የኤሚር ማጎፋድን ላይ ልብን ድንግል መሸነፍ ከፖርቱጋል ንጉሥ ከአማኑኤል ዘንድ ስለመጡት መላክተኞች ከማንበባችን በፊት ስላይ ልብን ድንግልና ስለእቴጌ ሰብለ ወንጌል ጋብቻ እናንብብ ።

### ምዕራፍ ፲፫

የእቴጌ ልብን ድንግልና የእቴጌ ሰብለ ወንጌል ጋብቻ

የዓፄ ላሊበላ ባለቤት በመጠሪያ ስሟ በመስቀል <sup>፲፱፻፲፱</sup> ላይ በዓልተ ቢሐት (የቢሐት እመቤት) እየተባለች እንደ ማዕርግ ስም እየተጨመረ መጠራቷን ገድለ ላለ በላ የሚባለው መጽሐፍ ያመለክታል (1) ።

ይህ ንጉሥ እንደዚሁም ከርሱ በፊትና ከርሱ በኋላም ያሉት የዛጉዬ ነገሥታት ካንድ ሚስት በላይ ሁለት ሚስት ማግባታቸውን በጽሑፍ አልተመለከትሁም ። መንግሥት ከዛጉዬ ወደ ይኩኖ አምላክ ከዞረ በኋላ እስከ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ያሉት ዘጠኝ ነገሥታት ባንድ ሚስት ይወሰኑ ወይም ብዙ ሌት ባንድ ጊዜ ያግቡ የሚገልጽ ጽሑፍ የለም ። ስለነርሱ የተጻፈ ዝርዝር ታሪክ በጽሑፍ ተጽፎ ወደ ጊዜያችን የተላለፈ ባለመኖሩ በግልም በመንግሥታዊ ደረጃም የፈጸሙት ሁሉ በሙሉ አይታወቅም ።

አሥረኛው ንጉሥ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ግን ታላቂቱ ንግሥት ዣን መንግሣ የምትባልና ታናሽቱ ንግሥት የሚባሉ ሁለት ሚስቶች እንደነበሩት ከነሐቀዲን ጋር ያደረገው የጦርነቱ ታሪክ ያረጋግጣል ። ይኸው ንጉሥ ከሁለት በላይ ሚስቶችና ዕቁባቶች እንደነበሩት ለማስረዳት ታላቂቱ ንግሥት በኋላው ተከትላው ወጣች ካለ በኋላ ሌሎችም ንግሥታትና ዕቁባት አብረው ወጡ ይላል ። እልፍ ብሎ ደግሞ “ትንሿ ንግሥት ታላቂቱን አነጋገረች” ይላል (2) ።

ከነዚህ ውስጥ እንደገና ያባቱ ያፄ ውድም ረዓድ ሚስት ስለነበረች በዚህ

(1) Evangelo d'oro di Debre Libanos-Conti-Rossini ፲፮' 16

(2) ንግሥት ወጽኦት ካዕበ እንተ ድገፊው ወካልዓት ንግሥታት ወዕቁባት ወጽኦ . . . . . ወትቢላ ንግሥት እንተ ትንእስ ለእንተ ተፃቢ . . . . . ያፄ ዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ዝፍላ ፔሩቮ ያሳተ መው ፲፮ 388-389

ምክንያት እንዴት ያባትህን ሚስት ታገባለህ ? የማትወልድኝ ከዘገነች ምን አለበት በመባባል በዚህ ንጉሥና በዛመኑ አጨገ. በአቡነ ፈልጶስ መካከል የተነገውን ከፍ ያለ ጠብ በዚሁ ጠብ የተነሣ በፈልጶስና በተከታዮቻቸው በነአባ እናረዎስ ላይ የደረሰውን ግርፋትና ስደት ከገድለ ፈልጶስ ላይ በሰፈው ተተርኮ የሚገኘውን ባለፈው አመልክተናል ።

ከርሱ ወዲህ የተነሡት ነገሥታት እን ሳይ ዘርዓ ያዕቆብ ፣ እን ሳይ በዕደ ግር ያም ቀኝዕ በዓልቲሐት (የቀኝ ባለቤት) ግራ በዓልቲሐት (የግራ ባለቤት) እያሰኙ ሁለት ሁለት የሴት ንግሥታት በወግና በሥርዓት ሥርዓተ ንግሥ እያሰፈጸው ያገቡ ነበር ። አንዳንድ ጊዜም “በዓልተ ሽዮና አንዳንድ ጊዜ በዓልተ ሽዮና” እየተባለች ሦስተኛ መጨመሯ በበዕደ ግርያም ዜና መዋዕል ላይ ይገኛል (1) ።

እንደ ክርስቲያን ንጉሥ ባንድ ሴት በመወሰን ፈንታ ከዘያ አልፈው ሁለት ሚስት ማግባታቸው ዕቁባት ማስቀመጣቸው የራሳቸው የሥጋ ፍትወታቸው ከሚጠይቃቸው አልፎ ሌላ ምክንያት አለ ። አንደኛው ነገሥታቱ በኢትዮጵያ ከሚገኙት ታላላቅ የአውራጃ ባላባቶች ከደዋሮውና ከሐድያው ገራዶች ሊገቡ በዚህ የፖለቲካ ጋብቻ የአውራጃውን ባላባት በነርሱ ላይ እንዳይነሣ በጋብቻ ገዋደና ያስረታል ። ሁለተኛው ምክንያት እያንዳንዱ ንጉሥ በዙፋኑ የሚከተለው ልጅ እንዲኖረው ምኞቱ ስለሆነ እግዚአብሔር መካኒ ስትሆን ሌላዋ በመውለድ ዘር እንድታተርፍለት ፣ ካንዲ የተወለደው ልጅ ሰነፍና ሞኝ ቢሆን ከሌላዋ የተወለደው ብልህና ብርቱ ሆኖ በዙፋኑ ነጋሢ ሆኖ በመከተል ስም እንዲያስጠራ ነው ።

በዚህ ምክንያት እስከ አፄ ልብነ ድንግል ዘመን የነበሩት ነገሥታት ከአግራ ወይም ከትግራ አንዲት ሴት በደንብ ግራ ባልቲሐት እሰኝተው ካገቡ በኋላ በዚያው ሰሞን ከሐድያ ወይም ከደዋሮ ገራዶች ሴት ልጅ እንዲያን አስመጥተው አብዛኛውን ጊዜ በእሌኒ ስም ክርስትና አስነሥተው ሲያገቡ ኖረዋል ። ከዚህ አልፈው ደግሞ ሌሎቹን እንዲወልዱላቸው በዕቁባት ስም ያስቀምጧቸዋል ። ራሳቸው ያፄ ልብነ ድንግል አባት ዓፄ ናዖድ ጅ ሚስቶች እንደነበሩዋቸው አልቫሬድ በመጽሐፉ ያረጋግጣል (2) ።

አፄ ልብነ ድንግል በዘመኑ መንግሥታቸው መጀመሪያ ላይ ይኸን ከአያት ከቅድም አያት የመጣ ልማድ ለመፈጸም የተገደዱ ይመስላል ። በቅርብ የተዋወቁቸው እነአልቫሬድ በመጽሐፋቸው ላይ እንደዚህ ብለው ጽፈዋል “ነገሥታቱ በዙሪያቸው ካሉት ከእስላሞቹ ነገሥታት ጅ ወይም ጁ ልጆቻቸውን አግብተዋል ። ከእሕዛቦቹ ጋር ግን አይጋቡም (3) ። ነገር ግን ከደባጀ ወይም ደ፣ ከደንከል አንዲት ፣ ከአዳል አንዲት ፣ ከሐድያ አንዲት ያገቡ ነበር ።

(1) Les chroniques de Zara Yaeqob et de Beide Mariam-Jules pertuchon  
ገጽ 38 . 149

(2) አልቫሬድ . . . . . በነአቶ ግርማ ትርጉም ገጽ 299

(3) እሕዛቦች የሚለው ሃይማኖት የሌላቸውን ነው

ቄሱ የሐንሰ (አፄ ልብነ ድንግል) ከሐድያ አንዲት ልጅ ሊያገቡ ተስፋ ሰጥተው ሳለ በኋላ ጥርሷ ረገሃዥም (ገጣጣ) ስለሆነ . . . እምቢ ብለው ሳንድ ትልቅ ቢትወደድ ክርስትና አስነሥተው ዳሯት = ከዚያ ወዲህ እንዲህ የመሰለውን ጋብቻ ጠልተው አንዲት የክርስቲያን ልጅ አገቡና ለወደፊቱ በወንጌል ሕግ ብቻ (ባንዲት ሴት ተወስኗ) እናራለሁ አሉ (1) »

ሐድያ ወደፊት ባሉት ምዕራፎች ብዙ ጊዜ ተጠቅሶ እናገኘዋለን ። በጀምግ ራፊው ላይ እንደሚታየው በጉራጌ፣ በአሩሲ፣ በጃንጀር መካከል አሁን በከምባታ አውራጃ ግዛት ውስጥ የሚገኝ በዚያን ጊዜ ታላቅ አውራጃ ባላባቱ ገራድ በሚባል የማዕርግ ስም የሚጠራ የተከበረ የእስላም ባላባት ነው ። ከዶባ ሁለት ወይም ሦስት ያገባሉ የሚለው ይህ ዶባ በሸዋ በመንዝና በመራቤቴ መካከል የሚገኘው አይደለም ። ነገር ግን ዛሬ በዋጅራትና በራያ ያለውን ወይም ራሱን ራያን ነው ። ይህ አገር በዚህ ሥፍራ በዚህ ስም እስከ ዛሬ መኖሩን ወይም በነአዬ በዕደ ማርያም ዘመን ዶብአ ወይም ዶባ ይባል የነበረው ከጋላ ወረራ ወዲህ በዋጅራትና በራያ ስያሜ መለወጡን በትክክል አላረጋግጥም ።

እነዚህ የደባ ሰዎች ባዬ በዕድሜና ባዬ እስከንድር ዘመን እየሸፈቱ ያሉ ቸገራትን በኋላም የገንዘብ አመራሪ የገንዘብ ቀንጠፋ ወታደሮች ወግተው ያሸነፉቸውን በጠቅላላው ግዕዙ “ሰብአ ዶባ” ይላቸዋል (2) = የኢትዮጵያ ነገሥታት ከነዚህ ባላ ባት ተወላጆች ውስጥ ሁለት ወይም ሦስት ዕቅድገቱ የነበረው የዘወትር ሽፍት ነታቸውን በጋብቻ ገመድ አሥሮ በታማኝነት እንዲኖሩ ለማድረግ ይሆናል ።

እዩ ልብና ድንግል ግን በዘመናቸው ይህ በብዛት ሴት ማግባት ወይም ማስቀመጥ ከክርስትና ሃይማኖትና ከወንጌል ትእዛዝ ውጪ መሆኑን በመረዳት (3) ይኸንን የመሰለው ሥራ የእስላሞች ወይም ሃይማኖት የሌላቸው የአረመኔዎች ነው በማለት እርሳቸው ግን ባንዲት ሴት ለመወሰን ቁርጥ አሳብ አድርገው እቴጌ ሰብላ ወንጌልን ብቻ አገቡ ።

ወንጌልን ብቻ አገቡ ።  
ይኸንንም ውሳኔያቸውን ያገራችን ታሪክ ነገሥት እንክልሻሬጽ የጻፉትን በማጽደቅ እንደዚህ ሲል መዝግበት ይገኛል ። «በነገሠ ጊዜ እርምጃውን በቤተ ክርስቲያን ሕግ አደረገ እርሷ ከወሰነችለት አልተላለፈም ። ክርስቲያን ከነበሩት ነገሥታት ተለይቶ የሚመሰገን ነገር በማድረግ የሚያሳማ ነገር ባለመፈጸሙ የእግዚአብሔር ጸጋ በላዩ ላይ ወረደ ። ይኸም ጸጋ እንደ ቤተ ክርስቲያን ደንብ አንድ ባልለአንዲት ሴት መሆንን የተቀደሰ የጋብቻን ፍቅር አሳደረበት ። ራሷን ለባሏ በማስገዛት የምታሳምር መልካም ሴት አጋቡት ። ንጉሡም የመልኳን ውበት ዓይቶ ወደ

(1) . . . . . 47 6976-A 78 76 90. 118

Verdadeira informacao F. Alvarez 118

(2) Les Chroniques de Zara ..... 138, 142-145

(3) 76, 70, 5 4, 31 - 32 = 70 19 4, 3 - 11

ዳት = ይኼም ሴት ንግሥት ሰብላ ወንጌል ትባላለች ብዙ ልጆችም ወለደች። (1) =

ታሪክ ነገሥቱ ያገቡት በነገሡ ጊዜ መሆኑን ያመለክታል። ነገር ግን የነገሡት በ፲፭፻ ዓ. ም. በአሥራ አንድ ዓመታቸው ፤ ሥልጣን የጨበጡት በ፲፭፻ ዓ. ም. ግድም በ፲፱ ዓመታቸው ስለሆነ ምናልባት ያገቡት በመሄመራው በንግሣቸው ጊዜ ሳይሆን ሥልጣን በጨበጡበት በአሥራ ዘጠኝ ዓመት ያም ቢቀር ከዚያ ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ በአሥራ ስድስትና በአሥራ ሰባት ዓመታቸው ላይ ይሆናል።

ከርሳቸውም ብዙ ልጆች ወለዱ የሚለው ወንድ ልጆች ፈትጦር፤ ፆዕቆብን፤ ገላውዴዎስን፤ ሚናስን፤ ሴት ልጆች ታዖድራን ወለተ ቅዳሳንን ሰበነ ጊዮርጊስን አመተ ጊዮርጊስን ነው። ስለዚህ አዲስ ድንግል ቀድሞ አባቶቻቸው የቀኝ ባለቤት የግራ ባለቤት እያሉ ሁለትም ከሁለትም በላይ እያገቡ በየሥፍራው ከየባለባቶቹ እያስመጡ በዕቁባትነት ያስቀምጡ የነበረውን ሸረው የክርስትና ሃይማኖት እንደሚያዘው ባንዲት ሴት በሰብላ ወንጌል ተወስነው የያሱታቸውንም የመከራቸውንም ጊዜ ከኝሁ ሴት ጋር አሳለፉ።

ወደፊት የወርነቱን ታሪክ በየምዕራፉ ስናነብ ከነዚህ ከተወለዱት ልጆች ውስጥ ፈትጦር በውገያ ላይ መሞቱን ሚናስ ተማርኮ ወደ ዘቢድ ባሻ አረብያ መላኩንና በኋላ በግራኝ ልጅ ተለውጦ መመለሱን ገላውዴዎስ ባባታቸው እግር ተተክተው የፖርቱጋልን ርዳታ ይገዛ። ግራኝን በማስገደል ያባታቸውን ያም መበቀላቸውን የፆዕቆብን ብዙ ዘመን ኖሮ መሞት እናገኛለን። ይኸን ሁኔታ ቀደም እድርን ራጉኤል መልአኩ ላይ ልብነ ድንግል “ፈ. ይመውት (ፈትጦር ይሞታል)፤ ገ. ይነግሥ (ገላውዴዎስ ይነግሣል)፤ ሚ. ይሠየጥ (ሚናስ ይሸጣል)፤ ያ. ይነብር (ፆዕቆብ ይኖራል)” ብሎ በሕልም (በራእይ) ነግሮአቸው እንደነበር በገደለ ራጉኤል ተጽፎአል (2)።

የእቱኔ ሰብላ ወንጌልን እገር አንዳንድ መጽሐፍ ከሰሚን ባንድ ወገን ከትግራም ተወላጅ የሚያደርጋቸው አለ። ነገር ግን የነገሥታቱ ዝርዝር የሕይወታቸው ታሪክ እንደማይገኝ ሁሉ ከዚያ የባለ የሚስቶቻቸው የእቱገዎቹ የሕይወታቸው ታሪክ ባጭሩም ቢሆን ማግኘት በጣም ብርቅ ነው። ስለዚህ የእቱገ. ሰብላ ወንጌል ከትግራና ከሰሚን መወለዳቸውን በኔ በኩል ማሳመንም ማስተባበልም አልችልም። የኝሁ ሴት ዋናው አገራቸው በጉጃም መሆኑን ለማረጋገጥ፤ የዓፄ አያሱ እድያም ሰገድ ዜና መዋዕል እንደዚህ ብሏል «በደብረ ወርቅ ፊት ለፊት በግማ መንግሥተ

(1) ወሰባ ነገሡ ረሰዩ ሁረቶ ቤተ ክርስቲያናዊት... ወእያለዱ እምውሳኔ ዘመሰነት ሉቲ... ወእምድገረ ቀደምትኒ ነገሥት ኮነ ይገብር ዘተወደሰ ወእይገብር ዘተሐዋዩ ወእምንገል ከዊን መርዓዊ ልዱ ለአሐቲ፤ መርዓት በእምጣነ ቀናኖሃ ለቤተ ክርስቲያን... ወእለተዉ ሉተ ብእሊተ ወናይተ ዘታሠረት ርዕሳ በቅኔ... እስመ ፈተው ንጉሥ ሰነ ዚለሃ፤ ወስመ ያለቲ ንግሥት ሰብላ ወንጌል፤ ወወለደ እምኔሃ ደቂቀ ወአዋልደ... = ታሪክ ነገሥት ገጽ 96  
(2) ገደለ ራጉኤል ታሪክ ዘመን ዘዳግማዊ ምኒልክ ምዕራፍ 9 ገጽ 32 - 33



ሰማያትን ያሳነፀችውን አገሯ ጉዳም የሆነውን ሰግሶ ሰብላ ወንጌል የምትባለውን አባቱ አጋባው» (1) ።

ይኸኛው ዜና መዋዕል አባትዬው ዓፄ ናዖድ እንዲጋቡዋቸው ያወሳል ። አባትዬው ዓፄ ናዖድ የሞቱት በሺጅ፻ ዓ. ም. ሰባቱን ከአሥራ አንድ ዓመታቸው በፊት አጋቡዋቸው ማለት ሳይቻል አይቀርም ። ምናልባት አባትዬው በአይወት ላሉ አጭተውላቸው አብረው ቆይተው በኋላ ተጋብተው ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ እቱን ሰብላ ወንጌል ጦርነቱ ከተዘመረበት ጊዜ ከሺ፱፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ ባላቸው እስኪሞቱ ድረስ መከራውንና ሰዶቱን ተሸካሚው ናረው ባላቸው በሺጅ፻፴፱ ዓ. ም. በመስከረም እምስት ተን ካረፉ ወዲህ ልጆቻቸውን ያዘው በደብረ ዳሞ በጸሎትና በጎዘን ሲኖሩ በመካከሉ የፖርቱጋሎች ርዳታ በሺጅ፻፴፱ ዓ. ም. በደረሰ ጊዜ ተቀብለው በማስተናገድ ግራኝ አሠመድ በሺጅ፻፵፩ ዓ. ም. ሲሞት ዓይተው ከዚያም ከልጆቻቸው ከገላውዲያስና ከሚናስጋር ገዝተው እስከ ልጅ ልጃቸው እስከ አፄ ሠርፀ ድንግል ዘመን ያርሰው አርፈዋል (2) ።

የሞቱበት ዘመን እፄ ሠርፀ ድንግል በነገሡ በእምስተኛው ዓመት መሆኑን ዜና መዋዕሉ ስለሚያረጋግጥ እፄ ሠርፀ ድንግል የነገሡት በሶሺሊየኔ ዓ. ም. ሰባ ሆነ ንግሥት ሰብላ ወንጌል የሞቱት በሺጅ፻፶ ዓ. ም. መሆኑ ነው ። ምናልባት ካፄ ልብን ድንግል ጋር በሺጅ፻ ዓ. ም. ግድም ሲጋቡ ዕድሜያቸው እንደ ባለቤታቸው አሥራ አንድ ዓመት ግድም እንደሆነ ሲሞቱ ጠቅላላ ዕድሜያቸው ወደ ሰባ ዓመት ያርሶ ነበር ማለት ነው ። የሠርፀ ድንግልን ዜና መዋዕል የጻፈው ወልደ ሃይማኖት “ወበሳኒታሁ ዘውእቱ ዕለተ ሰንበተ ከርስተያን . . . . . ወውእቱ ዕለት እመ ጽ ወፎ ለወርኅ ንጻር . . . . . ወበቱ ኮነ ዕለተ ዕረፍታ ለዓባይ ንግሥት ሰብላ ወንጌል መፍቀሪት ጾም ወጸሎት ፈራሂተ እግዚአብሔር . . . . .” ስለሚል ውሩ ገጻር ተት ጆኔ ዕለቱ እሁድ መሆኑን ያስረዳል ።

የኚህ ንግሥት በፖለቲካ፣ በሃይማኖት፣ በእስተዳደር ገብተው የሠሩበት ዝርዝር ታሪኩ ከባላቸው ሞት በኋላ በልጆቻቸው በነዓፄ ገላውዲያስ ዘመን ላይ ወደ ፊት ይነበባል ።

ከእፄ ልብን ድንግል በፊት የነበሩት ንግሥታት ዘር ለግሃሩት ሲሉ ብዙ ሴቶች ያገቡ ዕቁባትም ያስቀምጡ እንደነበረ ተረድተናል ። እፄ ልብን ድንግል ግን በኝሁ በእቴጌ ሰብላ ወንጌል ብቻ ተወሰነው ሲኖሩ እላይ እንደተመለከትነው አራት ወንዶች አራት ሴቶች ልጆች ስለወለዱ መጽሐፍ በሲና ምድር በዳ መና ለጳጳሮች ወርዶ በመልቀም የተሻሙትን ከተረከበት ላይ ብዙም የለቀው አልተረፈ ። ፋቸውም ጥቂትም የለቀሙ አልጉዳላቸውም እንዳለው ልብን ድንግልም ዘር በግ

(1) «ወእስተዋሰበ አቡሁ ብእሲተ እምሀገረ ጉዳም ዘሰግ እተጌ ሰብላ ወንጌል ዘልነፀቱ ለመንግሥተ ሰማያት በግግ ዘእንጻረ ደብረ ወርት» ታሪክ ዘገኝው ንግሥት አደም ሰገድ ወንግሥት ብርሃን ሞገሳ ጉዳይ ያሳተመው ገጽ 7  
(2) ያፄ ሠርፀ ድንግል (መለክ ሰገድ) ታሪክ ኮንቲኒዩሲ ያሳተመው ገጽ ፳፡፱ ።

ትረፍ ረገድ ብዙ ካገቡት አልጉደላቸውም ። እንዲያውም የሸዋ መሣፍንት እነ ንጉሥ ሣህለ ሥላሴ ፣ የጉንደር ነገሥታት ፣ እነ ዓፄ ፋሲል ፣ የጉጃም መሣፍንት እነ ታላቅ ራስ ኃይሉ ሁሉም ያፄ ልብነ ድንግል ዘሮች ስለሆኑ የርሳቸውን ባንዲት ግስት መወሰን እግዚአብሔር እንደባረከው ያስረዳል (1) ።

ምዕራፍ ፲፱

ኢትዮጵያ - ኢየሩሳሌም - ግብፅ - የኢትዮጵያ መላክተኞች በካይሮ ፲፭፻፶ ዓ. ም.

በግብረ ሐዋርያት ምዕራፍ ፰ የንግሥት ሕንደኬ ሹም ከሹማምንቶቿ ሁሉ የበለጠ በከብቷ ሁሉ የሠለጠነ ገንገድረባ ወደ ኢየሩሳሌም ለስግደት ወርዶ በፊልጶስ መጠ መቁ ተጽፏል ። በተለይ ግን ኢትዮጵያ ክርስትናን ከተቀበለችበት ከአራተኛው መቶ ዓ. ም. ገናም ኢትዮጵያውያን ስለት ለማድረግ ለመሳለምና ለመመለስ ወይም እዚያው እተቀደሰው አገር ኖሮ ለመሞት ሁልጊዜ ከኢትዮጵያ ወደ ኢየሩሳሌም ተመላላሽ አለ ።

ቅዱስ ገሮም የሚባለው መጽሐፍ ቅዱስን በመዝናዎሪያ ከዕብራይስጥ ወደ ሮማይስጥ የተረገጠው ኢየሩሳሌምን በአራተኛው መቶ ዓመተ ምሕረት (፲፻፹፮ ፻፲፪ ዓ. ም.) ሊሳለም ሂዶ ሳለ ለወገኖቹ ደብዳቤ ሲጽፍ በኢየሩሳሌም በአርመኖች ፣ በሕንዶች ፣ በፋርሶች ክርስቲያኖች መካከል ኢትዮጵያውያንም መኖራቸውን ገልጿል (2) ።

በ፫ኛው የመስቀል ጦርነት ጊዜ የፈረንጆቹን ክርስቲያኖች ድል አድርጎ ኢየሩሳሌምን የወሰደው ሳላህ ዲን (ሰላጢን) የሚባለው የዓረቦች ንጉሠ ነገሥት ፲፩፻፵፮ - ፲፩፻፶፰) በኢትዮጵያ ንጉሥ ዓፄ ሳሊበላ በነበረበት ጊዜ ለኢትዮጵያውያን ማገበር እቅዱን መቃብር አጠገብ ሁለት ክፍል ቤት እንደዚሁም መስቀል እተገኘበት ቦታ እንድ ቤተ ክርስቲያን እንዲሰጣቸው ያዘዘበት ማስረጃ አለ (3)። የዚህ የሱልጣን ሳላህ ዲን ማስረጃ የቀድሞውን ይዞታ ለማጽደቅ ነው እንጂ ክርስቲያን በፊት ለኢትዮጵያውያን ቤትም ቤተ ክርስቲያንም በዚያው በቅዱስ ቦታ እንደነበራቸው የታወቀ ነው ። አሁንም ያሉበት ያው ነው ።

ከዚያ ወዲህ ደግሞ በቅርቡ በዓፄ ዮሐንስ ጊዜ አሁን የእሥራኤል ግዛትና ክፍል ወደ ሆነው ኢየሩሳሌም የገዳሙ መምህር የነበሩት መምህር ወልደ ሰማዕት ሰፊ ቦታ ገዝተው የኪዳነ ምሕረት ገዳም ባፄ ዮሐንስ ስም ሥራው ተገናኝቶ ሳይፈለግም ዓፄ ዮሐንስ ስለሞቱ ዓፄ ምኒልክ ፬ሺ ወቅት ወርቅ ልከው አስጨረሱት ። ለገዳሙም መተዳደሪያ ርሳቸውና ባለቤታቸው እቴጌ ጣይቱ መኳንንቶቻቸው ራስ

(1) ዘፀዓት ምዕ. 16 - 18

(2) Ethiopi in Palestina የሚባለው የሀንረኮ ቅፍል ፩ኛ ሾሊዩም ገጽ 1 - 2

(3) Ethiopi in palestina " " ፩ኛ ሾሊዩም ገጽ 31 - 32

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

በዓሪኩ አፋ፡ ዐመደ፡ ጽሁ፡

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ገላትያው ወይም ገላትያው

ዐፄ ዓምደ ጽዮን በኢየሩሳሌም ገዳም ለግንባር ለግርድም ሙዚላ ነገሥት የሰጠበት ጽሑፍ  
በሮማ የሳቲካን ቤተ መንግሥት በቀጥር ርዕሰ ተቀምጦ የግንባር



ወልደ፡ አፈ ንጉሥ ነሲቡ፡ ፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ፡ ወይዘሮ አልታዩ፡ ደጃች ባልቻ በግል ሀብታቸው ዙሪያውን ያሠሩት ልዩ ልዩ ሕንፃ እስከዛሬ የምእመናኑ የኑሮ መጠገኛ ሆኖ ይኖራል ። ከርሱም ራቅ ብሎ ዋናው ቆንስላችን ያለበት ንግሥት ዘውዲቱ ያሠሩት ታላቅ ሕንፃ አብሮ አለ ።

የሆነ ሆኖ የቅርቡን እንተውና ወደኋላ ተመልሰን የኢየሩሳሌምንና የኢትዮጵያን በ፲፭ና በ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. የነበረውን ግንኙነት እንመልከት ።

በዚሁ በቅዱሱ ቦታ ነዋሪ የኢትዮጵያ ማኅበርና ገዳም ከመኖሩ የተነሣ ይልቁንም የጌታችንን መቃብር ለመሳለም እላይ እንዳመለከትነው በያመቱ የሚሄደው ብዙ ነው ። ነገሥታቱም ራሳቸው ከአገራቸው መውጣት ለለማይሆንላቸው ሹማቸውን ስለት እያስያዙ ለኢየሩሳሌም መጸሕፍት አልባሳት ንዋየ ቅድሳት በየጊዜው መላካቸው በየመጽሐፉ ተጠቅሶ ይገኛል ።

ዳሩ ግን ከአዲሱ ልብነ ድንግል ወዲህ በግራኝ ወረራ ምክንያት እስከ አዲሱ ቲም ድርስ መነሣት ድረስ የኢትዮጵያ መንግሥት ባንድ ወገን ስለተዳከመ ፡ ባገር ላይም መከፋፈል ወይም የውስጥ ጦርነት ጊዜ አልሰጥ በማለቱ ነገሥታቱ ጊዜና ችሎታ አግኝተው በኢየሩሳሌም ላሉት ምእመናን በየጊዜው ገንዘብ እየላኩ ሊደግፏቸው አልቻሉም ። ስለዚህ ከይዙኖ አምላክ እስከ ዓዲ ልብነ ድንግል ድረስ በሁለት መቶ ሃምሳ ዓመታት ውስጥ የኢትዮጵያ ነገሥታት ለኢየሩሳሌም ገዳማችን የላኩዋቸው ዕቃዎችና በተለይ መጸሕፍቱ በሚያሳዝን አኳኝን በየጊዜው እየተሸጡ ወይም እንደመታያ እየተሰጡ አብዛኞቹ አልቀዋል ።

ለምሳሌ ዓዲ ዓምደ ጽዮን (፳፻፶፮ - ፳፻፶፯) በዘመኑ አጽፎ ወደ ኢየሩሳሌም የላከው መጽሐፈ ነገሥት ሮማ በቫቲካኑ መጸሕፍት ቤት በቀጥታ ሮማ ተመድቦ ይኖራል ። ይህ መጽሐፍ ለኢየሩሳሌም መላኩን ለማስረዳት በመጨረሻው ገጽ ላይ “ዘንተ መጽሐፈ ነገሥት በዓዕቤ አነ ዓምደ ጽዮን ንጉሥ ወስመ መንግሥትዋ ገብረ መስቀል ንጉሠ ኢትዮጵያ ለእግዝእትዋ ማርያም ለኢየሩሳሌም ከመ ታስተ ስሪ ሊተ ጋበ ፍቁር ወልዳ አመ ይመጽእ በስብሐቲሁ ከመ ይረሲ ማኅደርዋ ምስለ ቅዱሳኒሁ ወኅሩያኒሁ ለዓለመ ዓለም አሚን” ይልና ቀጥሎ ደግሞ ደበስበስ ባለ አጻጻፍ “እ አበውዋ ወአጋውዋ (1) ። እለ አንበብክምዋ ለዛቲ መጽሐፍዘክሩኒ በጸ ሎትክመ ከመ ይምሐረኒ ወይዘህለኒ . . . . .” የሚል አለበት ።

የኢትዮጵያ ነገሥታት ለኢየሩሳሌም ገዳም በየጊዜው የላኩትን ሁሉ ከነማስረጃው ሰብስበው በሁለት ሾሊም በኢጣሊያ ቋንቋ ያሳተሙት ሀንረቱ ቼሩሊ በዚሁ በርሳቸው መጽሐፍ ላይ ፡

፩. ያግብአ ጽዮን ስመ መንግሥቱ ሰሎሞን (፲፱፻፸፯ - ፲፱፻፹፮) በኢየሩሳሌም ላሉት ለኢትዮጵያ መነኮሳት በጻፈው ደብዳቤ ላይ የሐር ቀይ መጉናጸፊያ መቶ ጫፍ የወገቡን ንጉሣዊ ሰቅ በበዓልና በቅዳሴ ብቻ እንዲጠቀሙበት ልኮ በጸ

(1) የሚለው ግን እስከዋና ወረራው ነው ስሕተት ወይም የዘመኑ የሰዋሰው መንገድ እንደሆነ አይታወቅም ። በ፯ በኩል የዘመኑ የግዕዝ አካሄድ ይመስለኛል ።



በከመ፡አብ፡ወወል  
 ደ፡ወመንፈስ፡ቅዱስ፡  
 አሐዱ፡አምላክ፡።  
 በኩሉ፡ልብዩ፡ዘኪያ  
 ፡፡ አመልክ፡በኩሉ፡  
 ሃይልዩ፡ወበኩሉ፡ኃ  
 ፋንዩ፡ወበኩሉ፡ሕሊ  
 ናዩ፡ዘግቱ፡አሰምክ፡  
 ዘእት፡ዝ፡በሐብለ፡አ  
 ምልክቱ፡ዘሊይትበ  
 ተክ፡ዘቦቱ፡አሐዩ፡  
 ለዝሉ፡ወሊ፡፤፱፡፱  
 ወክ፡  
 ተጽሕፈት፡ዛቲ፡መል  
 እክት፡ወ፡ከተ፡ዛቲ፡መ  
 ጽሕፈ፡ሴኖዶስ፡እም  
 ግቤዩ፡እም፡ኃቡ፡ዘር፡አ  
 ናዕቶ፡ዛ፡ወ፡ሰመ፡መን  
 ግሥትዩ፡ቲ፡ከ፡፱፡፱  
 ፡፡ እምላመ፡ለንበ  
 ረ፡፡ እምላክ፡እስራ  
 ኢል፡በብዝሃ፡ኃ፡ምሕረ  
 ቱ፡ዲበ፡መንበረ፡መ

ንግሥተ፡ኢ፡ትዩ፡ጳጵ፡  
 በ፲፭፡ዓመት፡እናዘ፡ሀሉ  
 ከ፡ወ፡ስጉ፡ሀገረ፡ሱ፡፡  
 እንተ፡ትለመደ፡ተገለ  
 ት፡፡ ት፡በአሕ፡ኃበ፡፡  
 ቱ፡፡ ቱ፡፡ ግ፡ኃበረ፡ት፡  
 ባን፡እለ፡ይንብሩ፡ወ  
 በተ፡ኢዩ፡ሰሊም፡ሀገ  
 ር፡ትድበት፡በሰላሙ፡እ  
 ግዚለብሔር፡አግ፡፡  
 እስተበዕዓክሙ፡፡  
 ቱ፡፡ ቱ፡፡ ግ፡፡ ከንክሙ፡  
 ፡፡ ወ፡፡ ግ፡፡ ሰተሰ፡ወን፡  
 ል፡ዘይቤ፡ዘሊ፡ኃይ፡  
 ለባህ፡ወለዋ፡ወብእ  
 ሲቶ፡ወወሉ፡ወገራ  
 ው፡ሂህ፡ወኩሉ፡ዘቦ፡  
 ወበእንተዝ፡ኃይ፡ግሙ፡  
 ዓለሙ፡ወበእክሙ፡  
 ወስተ፡ኢርዑተ፡፡  
 ንኩስኖ፡ወደግመ፡  
 ደ፡ወወክሙ፡ታለ፡ኃበ  
 ደ፡ዘይቤ፡ኢይበወእ፡

ሉታችሁም እንድታስቡኝ ብሏል (1) ።

ይ. አዜ ዘርዓ ያዕቆብ በኢየሩሳሌም ገዳም ለሚቀመጡት ለኢትዮጵያውያን መነኮሳት አንድ በብራና በጥሩ የተጻፈ የሲኖዶስ መጽሐፍ ሲልኩ የመዝናመሪያ ዎቹ አራት ገጾች የርሳቸው ሽሂ ደብዳቤዎች ናቸው ። በደብዳቤው ላይ ኢየሩሳሌምን ለረገጠው እግራቸው ፡ ለጳሰሰው እጃቸው ፡ ለተመለከተው ዓይናቸው በግጥም መልክ ሰላምታ ካቀረቡ በኋላ ለመነኮሳቱ መተዳደሪያ በምድረ ዝቦላ ወይም ዝቦል ? ከ፪ ዓመት ግብር የሚወጣውን ፩፻ ወቄት ወርቅ ሰጥተዋል (2) ።

ይኸ ሁሉ የኢትዮጵያ ነገሥታት ለኢየሩሳሌም በየጊዜው የላኩት ንዋየ ቅድሳትና መጻሕፍት በገዳማችን ቢገኝ ኖሮ በዛሬ ጊዜ በኢየሩሳሌም የኢትዮጵያ ገዳም ከፍ ያለ በብዙ ሚሊዮን ብር የማይገኝ የታሪክ ቅርስ ሊኖረው ቢቻል ። ነገር ግን የገዳሙ ኃላፊና ምእመናኑ ከዚህ በፊት እንዳልነው በየጊዜው እየቸገራቸውም ሳይቸግራቸውም በሺያውም በስጦታም አባክነውት አብዛኛው በተለይ መጻሕፍቱ (BIBLIOTECA VATICANA) ከሚባል ሮማ ከርእስ ሊቃነ ጳጳሳቱ መጻሕፍት ቤት ይገኛል ። ዓፄ ዓምደ ጽዮንና ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የላኳቸው ሁለቱንም መጻሕፍት ከኛ ገዳም ወጥተው እዚያ የተቀመጡትን በጸጸት ዓይን ተመልክቻለሁ ።

የሆነ ሆኖ ይኸ ሁሉ የኢትዮጵያ ነገሥታት ስለ ኢየሩሳሌም ያላቸውን ፍቅር ያሳያል ። ይኸንንም ፍቅር ያሳደረው የዳዊት ከተማ ጌታችን ተስቅሎ የተቀበረ ባት በመሆኗ ነገሥታቱ ከዳዊት ተወልደናል ብለው ከማመናቸው ጋር ፍጹም ክርስቲያኖች በመሆናቸው ነው ። ይቸም ቅድስት ቦታ ከክርስቲያን መንግሥት ከቱስ ጥንጥንያ እጅ ወጥታ መዝናመሪያ በዓረቦች ከዚያ በግብፆች በመጨረሻ በቱርኮች በመገዛቷ ያላቸው ጸጸት ከፍ ያለ ሆኖ የጸጸቱ ቅርስ እስከ ዓፄ ቴዎድሮስ (፲፰፻፵፭ - ፲፰፻፷፰) ድረስ የቱርክን የዚህን ዘመን ኃይል ሳይገምቱ አስለቅቃለሁ የሚል ምኞት ነበራቸው ።

ካዜ ቴዎድሮስ በፊት በጎንደርም በሸዋም የነበሩት ነገሥታት ኢየሩሳሌምን ከእስላሞች ግዛት ነፃ ለማውጣት የጋለ ምኞት ነበራቸው ። ምኞታቸውም ራሳቸው በዚህ በአሥራ አራተኛውና በአሥራ አምስተኛው ፡ በአሥራ ስድስተኛው ዘመን የመርከብ ኃይል እንደሌላቸው ስለሚያውቁ ኃይላቸውን የመርከብ ኃይል ካላቸው ከአውሮፓ ክርስቲያኖች ጋር በማስተባበር ነበር ። የዚህን ስሜት አራተኛው ሐንሪ የሚባለው የእንግሊዝ ንጉሥ ኢየሩሳሌምን ሊሳለም በሄደበት በ፲፱፻፶፪ ዓ. ም. እዚያ ካሉት ከኢትዮጵያውያኑ ምእመናን ሰምቶ ስለዚሁ ጉዳይ መተባበሩን ለመግለጽ ወደ ኢትዮጵያ ንጉሥ በ፲፱፻ ዓ. ም. ደብዳቤ ጽፎ አባ ዮሐንስ በሚባሉ ጳጳስ እጅ ልኳል (3) ።

(1) Etiopi in palestina ፩ኛ ሾሊም ምዕ. 11 ገጽ 89 - 90

(2) የኢት. ታሪክ ክይቡኖ ለምላክ እስከ ልብነ ድንግል ምዕ. 38

(3) Etiopi in Palestina ፩ኛ ሾሊዩም ገጽ 201 - 204

በደብዳቤው ላይ ያቀረበው የተላከለትን የኢትዮጵያን ንጉሥ በ—ን እያወቅ ለም = ነገር ግን ከ፲፱፻፲፱ ዓ.ም. ገፍሮ እስከ ፲፱፻፲ ዓ.ም. ድረስ የኢትዮጵያ ንጉሥ የነበረው ከኢየሩሳሌም ግማደ መስቀል የመጣለት ያዪ ዘርን ያዕቆብ አባት ዓፄ ዳዊት ነው ። ዳሩ ግን ኢየሩሳሌምን የማስለቀቁ ነገር ከልዩ ጎዳ ዓ.ም. ገፍሮ እስከ ፲፱፻፳፩ ዓ.ም. ድረስ ባለው ጊዜ ውስጥ የአውሮፓ ንጉሥነት ተባብረው ፰ ጊዜ በውጊያ ፈትነው ሳይሳካ የቀረው ኢትዮጵያ በምንም ዓይነት ብትሠራ ጥጋ እን ደሌለው የታወቀ ነው ። ስለዚህ መደምደሚያውን የኢየሩሳሌም ግዛት ከግብፆችና ከዓረቦች ቀጥሎም ከቱርኮች እጅ ሊወጣ አልቻለም ።

ይኸንንም የኢትዮጵያ ንጉሥነት ስለተረዱት አንዳንድ ጊዜ የእስላሞች ባለ ሥልጣኖች የእስክንድርያውን ሊቀ ጳጳስ ሲያሰሩ በኢየሩሳሌም ገጽም ያሉትን መነኮሳት ወይም ከዚህ ሊሳለሙ የሚሄዱትን ኢትዮጵያውያንን ሲያንገላቱ እነር ሱም በውስጣቸው ያለውን እስላም ሲያገላሉ ያልቱንም ለግብፅ ሕይወት የሚሰጠ ውን ከጣና ሐይቅ የሚወጣውን የዓባይን መንገዝ ገድቦ ለማስቀረት ሲያስፈራሩ ማረ ዋል ።

ከነዚህ ንጉሥነት ውስጥ ዓባይን በመገታት የግብፁን ሱልጣን በማስፈራራት በጽሑፍ አልፎ አልፎ ሰማቸው ተጠቅሶ የሚገኙት ንጉሥነት ትዲሳን የተባሉት የዛጉዬዎች ዓፄ ላሊበላና ዓፄ ንኢኩቶ ለአብ ፣ ሸዋ የነበሩት ዓፄ ሠድፈ እርእድ ዓፄ ዳዊትና ዓፄ ይስሐቅ ናቸው። [፲፱፻፲፱] ጥራ ላላቸው በዚህ መጽሐፍ ላይ የግ ብፁ ሱልጣን የእስክንድርያውን ሊቀ ጳጳሳት አባ ዮሐንስን ቀረጥ ከፈሉ ብሎ ባሠረ ጊዜ የዓባይን ፈሳሽ ዓፄ ዳዊት ሰላገደ የግብፁ ሱልጣን የገታችንን ግማደ መስቀልና ሌላም ገጽ በረከት መላኩን ለማስረዳት በግዕዝ እንደዚህ ያላል ።

“ውውእቱ ዳዊት ዘሚጦ ለፈለገ ዓባዊ ከመ አይረድ ግብፅ በምክንያት ዘሞ ቅሐ ንጉሠ ግብፅ ለአባ ዮሐንስ ሊቀ ጳጳሳት ዘለ እስክንድርያ በምክንያት ጸባሕት፣ ወበይነዝ ፈነወ ሎቱ ንጉሠ ግብፅ አም፣ ለዳዊት ንጉሥ ግማደ መስቀሉ ለክርስ ቶስ” (1) ።

ደውን እንጂ እንደዛሬ ቱክኒካዊ መሣሪያ ባልበዛበት ዘመን ዓባይን የሚያህል ውን ከሰመደው መስመሩ ቀልሶ ወደ ሌላ መውሰዱ እስከጋሪ ስለሆነ አብዛኛው ጊዜ የኢትዮጵያ ንጉሥነት የኃይሉን ነገር እየተወ. ጳጳስም ላገራቸው ለማስመ ጣት ወደ ኢየሩሳሌም የሚሄዱትን ኢትዮጵያውያን ጉዞ ለማቀናት ለግብፅ ሱልጣ ኖች ገጽ በረከት እየላኩ የወዳጅነት ግንኙነት ሲሞክሩ ማረዋል ።

በዚህ ምክንያት እ. አ. አ. ፲፱፻፲፱ - ፲፱፻፲፱ ዓ.ም. ባዓ. ዓምደ ጸዮን ጊዜ ለመ ሐመድ ኢብን ካላኡን ባሄ ይስሐቅ ጊዜ በ፲፱፻፳፫ ዓ.ም. ለሱልጣን ባርሳቢያ. ባሄ ዘርዓ ያዕቆብ ጊዜ በ፲፱፻፵፫ ዓ.ም. ለሱልጣን ካማግህ ባሄ እስክንድር ጊዜ በ፲፱፻ ፹፩ ለሱልጣን ካይትባይ መላክተኛ ከኢትዮጵያ ወደ ካይሮ እየተላኩ ከዚያም ወደ ኢየሩሳሌም ከተመላለሰ በኋላ ከ፲፱፻፹፩ ዓ.ም. ገፍሮ እስከ ፲፱፻፺፮ ዓ.ም. ድረስ

(1) Etiopi in Palestina. ፩ኛ ሾሊም ገጽ 267

ይኸውም ማለት ካዪ እስከንድር ዝምሮ እስከዚህ እስካዪ ልብን ድንግል ድረስ ግን ኾነት ተቋርጦ መኖሩን አሁን ግን ንግሥት እሴኒና ዓዜ ልብን ድንግል ወደ ካይሮ ወደ ሱልጣን ወደ አል ማሊክ አል አስራፍ ቃንሹህ አል ጋውራ እ. እ. አ. በ፲፮፻፲፮ ዓ.ም. መላክተኛ መላካቸውን አብን ኢያስ የሚባለው ግብዓዊ በዓረብኛ ጽፎ ካኖ ረው ላይ ሙሴ ኤንጋሪ ቼሩሊ ወደ ኢጣሊያ ተርጉመው ከዚህ በፊት በጠቀስነው መጽሐፍ አሳትመውታል (1) ። እርሳቸውም ከዚህ በፊት ካህል የሚባል የጀርመን ማተሚያ ቤት በ፲፱፻፴፪ ዓ.ም. ከዚህ ቀጥሎ ባለው ዓይነት ማሳተሙን ገልጸዋል ። «ሐሙስ ፳፭ ሙሐራም ፱፻፳፪ ሐጅራ (Mars 1516) የኢትዮጵያ ንጉሥ የመላክተኛ ጓድ ካይሮ ደረሰ ። ዓጼም የሚሄደው ወደ ኢየሩሳሌም ለመሳለም ነው ። ግን ካይሮ የመጣው ከግብፁ ንጉሥ ወደ ፓለስቲን ለማለፍ አስፈላጊውን ፈቃድ ለማግኘት ነው ።»

በተረፈ ራሳቸው ሙሴ ቼሩሊ ስለጠቅላላው አቀባበል በሙሉ ከዓረብኛ ወደ ኢጣሊያንኛ የተረጉሙትና አሁን እኔ ወደ አማርኛ የምመልሰው የደብዳቤው ዋና ፍሬ ነገር እንደዚህ የሚል ነው ።

«ሐሙስ ፲፭ የኢትዮጵያ ንጉሥ መላክተኛ ደረሰ ። ከብዙ ጊዜ ዝምሮ የሐ በሻ ንጉሥ መላክተኛ ወደ ግብፅ አልመጣም ነበር ። በፊት አንድ የኢትዮጵያ መላክተኛ በአል ማሊክ አል አስራፍ ካይትባይ ዘመነ መንግሥት መጥቶ ነበር ። ከዚያ ወዲህ ከዚህ ካሁኑ በቀር ሌላ መላክተኛ አልመጣም ። መሬታቸውም ሩቅ ነው ። ከግብፅም ጋር ምንም ጉዳይ የላቸውም . . . . ሱልጣኑ እነርሱን ሲቀበል ባንድ ከፍ ተኛ ቦታ ሆኖ ግራና ቀኝ ኤሚሮቹ እንደማዕርጋቸው ተቀምጠው ነበር . . . መላክተኛው ከርሱ ጋር አምስት ከአበሻ ትልልቅ ሰዎች ውስጥ ተከትለውት ነበር ። ከዚያ ሌሎችም ታላቅነት የሌላቸው ነበሩ . . . ከመካከላቸው ራሱ ባዶ ሆኖ የተገለጠ የለም ። ጉፈር አድርገው ነበር ። ግማሾቹ ትልልቅ ሎቲና አምባር አድርገዋል ። የመላክተኛቹ መሪ ያንድ መስፍን ልጅ ነው ይባላል ። አባቱም ከዚህ በፊት በሱልጣን ካይትባይ ዘመነ መንግሥት (በአዲስ አበባ ከዚህ በፊት) መጥቶ የነበረው ነው ይባላል ። እርሱም በራሱ ላይ በቀይ ከፋይ ፣ በወርቅና በከበረ ደንጊያ የተጌጠ እንደ ቆብ ያለ ደፋቷል ። በቆቡ ላይ ዋጋው ውድ የሆነ ሱል አለው ። በቀለም ያጌጠ የሐር ልብስ ለብሷል ። የቀሩትም እንደ ማዕርጋቸው . . . . በድምሩ የመጣው ሰው ቁጥሩ ፪፻ ሰው ነበረ ። ወገባቸውን በነጭ ሻሽ (መቀነት) አስረዋል ። ከሠፈራቸው ተነሥተው ሲመጡ የሚመቱዋቸው በግመል የተጫኑ ሁለት ነጋሪት አሉዋቸው ። ከነርሱም ጋር ፓትርያርካቸው (ጳጳስ ወይስ አንድ የተከተለ የቤተ ክህነት ባለሥልጣን?) ከጀርባው በኩል በወርቅ የተጠለፈ አረንጓዴ የሐር ካባ ለብሶ ይታያል ። በካይሮ ያለው ሁሉ ክርስቲያን በደስታ ሊቀበላቸው ተሰለፈ ። አለቆቹ (የሐበሾቹ) በፈረስ ሲጓዙ የቀረው ሕዝብ በእግሩ ነው . . . . ዋንዩው ከሁሉ ፊት ቀድሞ ይጓዛል ።

(1) Etiopi in Palestina ጳጳሱ የም ገጽ 301 - 388

ከቤተ መንግሥቱ በራሱ ሲደርሱ ረጅም ከብረት የተሠሩ መቀመጫዎች ከሱልጣኑ ፊት ሲደርሱ የሚቀመጡበት ይዘው ነበር ። ነገር ግን የተባደደደ ሹማም ንቶች አልፈቀዱላቸውም ። ይህ ነገር ከዚህ በፊትም በአል ግሊክ አል አስራፍ ካይ ትባይ ጊዜ ደርሷል ። እንደዚሁ መቀመጫቸውን ይዘው ሙጥተው ሳለ ከሱልጣኑ ፊት ለመቀመጥ አልፈቀዱላቸውም ። ከሱልጣኑ ፊት ሲደርሱ መረት ሳሙ . . . . . ሦስት ጊዜ መሬት እየሳሙ ቀርበው ከሐበሻው ንጉሥ የተላከውን ደብዳቤ አስረ ከቡ . . . ።

ደብዳቤው ለሱልጣኑ ተነሶ በውስጡ ሱልጣኑን የሚያጥጋግሰና የሚያወድስ አለበት ። ቀጥሎም መላክተኞቻችን ወደ ግብፅ የመጡት እ.የሩሳልም ሂደው ቅዱስ መቃብርን ለመጉብኘት ነውና እንዳይከለክሉ” ይላል ። ወረተተኛ ሲነበብ ጅ ደቂቃ መላክተኞቹ እንደቆሙ ነበሩ ።

ከዚያ ቀመልሰው ወደ ከተማው በታች ወረዱ በሱልጣኑ ትእዛዝ እስኪሄዱ ድረስ ሰፈራቸው አንበሶች ድልድይ አጠገብ ከግመሎች እያባባዱ ነበር ። ወደነር ሱም ሠፈር ሰው እንዳይገባ የሚከለክሉ የማመሉክ ዘበኞች በራፉን ይዘው ይጠብቁ ነበር ። ከቤተ መንግሥቱም ወደ ሠፈራቸው ሲሄዱ ጥሊና ሚሆንግዳር (ባል ደረቦች ሹሞች) የተባደደ ወታደር ይዘው ሕዝቡ ደንገያ እየወረወረ እንዳይመታቸው ይጠብቋቸው ነበር ።

ISIC

መላክተኛው ለሱልጣኑ የላከው ገጸ በረከት ዝቅተኛ ነበር ። በግምት ጆሺ ዲኖር የሚያወጣ ወይም ከዚህ ያነሰ ዋጋ ያለው ነበር ። ሱልጣኑ ባየው ጊዜ ያተረበሰትን ሰውፍ ሰደበው ። ከዚህ በፊት ከኢትዮጵያ ነገሥታት ለተደጥዎቹ ሱልጣኖች ለአል አስራፍ ባርሰበይ ፣ ለአል ዛረር ካንማክ ፣ ለአል አስራፍ ካይትቢያና ለሌሎቹ የመጣው የገጸ በረከት ዝርዝር ቀርቦ ተነበበለት . . . ከተደጥዎቹ ነገሥታት ሥልጣን ያሁኑ ዝቅ ብሏል ። እንዳንድ ባለታሪኮች እንደሚሉት የተደጥዎቹ ነገሥታት በአባይ ወንዝ አቅራቢያ ፎ መንግሥታት (የሚገዟቸው) ነበሯቸው . . . . . አሁን ግን ያሁኑ ንጉሥ ከፊተኛው መንግሥት ደክሞአል ። ከነዚያ ነገሥታት አንዱ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ለመሐመድ አብን ካላኡን የላከው ገጸ በረከት የተገመተው ከአንድ መቶ ሺ ዲኖር ይበልጣል . . . . . ።

መላክተኛው በአደባባይ ቺ ቀን ከቆየ በኋላ ከነጓዙ የቅዱስ መቃብርን ቤተ ክርስቲያን ለመጉብኘት ወደ ኢየሩሳሌም ሄደ ። ሲል እዚህ ላይ ይቆግራል ። በዚህ በኢብን አደስ አጻጻፍ ላይ የምንረዳቸው ብዙ ነገሮች አሉ ። እነሱም ሀ. የግብፅ ሱልጣን አል ጋውሪ ያደረገላቸው አቀባበል ከመተዝተዙ በተር ከሩቅ አገር ጀየ ሰው አስከትሎ የራሱን ወንበር ይዞ ለመጣው ለዋናው ኢትዮጵያዊ መላክተኛ እንኳን ከፊቱ እንዲቀመጥ ሳይፈቅድለት መቅረቱን ። ለ. ወደ ሠፈራቸው ሲመለሱ ሕዝቡ ደንገያ እየወረወረ እንዳይደበድባቸው በዘበኛ ይጠብቁ ነበር ሲል ሕዝቡ በተለይ የእስላሙ ጣን በኢትዮጵያውያን ላይ ጥላቻ እንደነበረው በነርሱ አንጻር ግን ክርስቲያን የሆነው የሃይማኖት

ወንድምነት እየተሰማው በደስታና በናፍቆት እንደተቀበላቸው ።

ሐ. አዜ ልብነ ድንግል ለሱልጣን አል ጋውራ የላኩት ገጸ በረከት አባቶቻቸው እን  
አዜ ዓምዶ ጽዮን ለሹመት አባቶቹ ከላኩት ያነሰ በመሆኑም ተናዶ አቅራቢ  
ውን መሳደቡን ።

መ. የዳሮ ባለሥልጣኖቻችን ወደሩቅ አገርም ቢሆን ሲሄዱ የራሳቸውን መቀመጫ  
(ወንበር)ና ነጋሪት አሲዘው መሄዳቸውን ።

ሠ. የመላክተኞቹ አለቃ የለበሰው ልብስ የሐር ቀይ ልብስና የደፋው ቆብ በከፊ  
ይና በወርቅ ያጌጠ ነው ሲል ታላቅ የቤተ መንግሥት ሰው ወይም አንድ ባለነ  
ጋሪትና ራስ ወርቅ ያሰረ መስፍን መሆኑን ።

ረ. የመላክተኞቹ ቍጥር ፻፪ መቶ ይደርሳል ሲል በዚያን ጊዜ ኢየሩሳሌምን ለመ  
ሳለም ከሣራ ጊዜ የበለጠ ይታሰብበት እንደነበረ ያስረዳናል ።

በዚህ መካከል ልናስታውስ የሚገባው ሱልጣኑ የመላክተኞቹን አለቃ እፊቱ  
አስቀምጦ ሳያነጋግረው መቅረቱ አይደለም ። በውነቱ የኛም ነገሥታት ከውጭ  
አገር ለመጣ መላክተኛ የሚያደርጉት አቀባበል ከሱልጣኑ የሚሻል አይመስልም ።  
ይኸንንም አዜ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋሉ ንጉሥ መላክተኛ ለሮድሪግ ደሊማ ወደ  
ፊት የሚያደርጉትን አቀባበል ስንመለከት በሰፊው እንረዳዋለን ።

ነገር ግን የሚያሳስበን ክርስቲያኑ ወገን (ግብፃዊ) በደስታና በናፍቆት ኢትዮ  
ጵያውያንን ሲቀበል የእስላሙ ወገን በደንገድ ለመጥፋት ያስፈራራበትና የዘበኛ  
ጥበቃን ያስከተለበት ምክንያት ነው ። ምናልባት ከዚህ ምዕራፍ ቀጥሎ እንደምናነ  
ነበው በዚሁ ዓመት እ.አ.ው. እ. ፲፭፻፲፮ (እንደ እ.ት. ፲፭፻፳) ዓ.ም. ዓዜ ልብነ ድን  
ግል ከአዳሉ ባላባት ከማገፉ ዘጋር ተዋግተው ባላባቱን አባ እንደርደያ የሚባሉት  
መነኩሴ እንገቱን ቆርጠው ግዳይ ጥለውበታል ። እርሱም በዓረቦችና በግብፃዊ  
ዘንድ የታወቀ ስለሆነ ልብስም ባንዲራም የጦር መሣሪያም እየላኩ አደርጅተውት  
ነበርና የመሞቱና እንገቱን የመቆረጡ ወሬ በካይሮ በመሰማቱ ሕዝቡ ተናዶ  
ይሆን ? ወይስ ከዚህ ጋር ክርስቲያኑ የኢትዮጵያ መንግሥት ከክርስቲያኑ የፖርቱ  
ጋል መንግሥት ጋር በእስላሞቹና በግብፃዊ ላይ ውስጡን መላላኩ ተስምቶ የዚህ  
ቁጭት ይሆን ? ነገር ግን ኢብን ኢያስ መላክተኞቹ ካይሮ ደረሱ የሚለው በመጋ  
ቢት ሲሆን እንደ አልቫሬጽ አጻጻፍ ዓዜ ልብነ ድንግል ማገፉን የወጉት በሐምሌ  
ወር በዚሁ ዓመት ስለሆነ ጥላቻን የፈጠረው ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር በማቱ  
ዎስ አማካይነት የተወጠነው ግንኙነት ሳይሆን አይቀርም ። ይኸንንም አልቫሬጽ  
በመጽሐፉ ምዕራፍ ፩፻፳፱ ላይ ከኢየሩሳሌም ከተመለሱት ከኛው ሰዎች ላይ መስ  
ማቱን አብራርቶ ገልጾታል ።

የኢብን ኢያስ መጽሐፍ የመልክተኞቹን አለቃ የመስፍን ልጅ ነው ከማለት  
በቀር ስሙን አልጠቀሰውም ። ሙሴ ቼሩሊ ስለነዚሁ መልክተኞች ሰነድ ከያለበት  
ሲያጠራቅሙ መዝገበ አክሱም Liber Axum በሚባለው መጽሐፍ ላይ «በ፻፳ ወጪ  
ዓ. ም. ወረዱ ኢየሩሳሌም ሠራዊተ ንጉሥ» የሚል ቃል አግኝተው ከዚያ ደግሞ  
ንጉሡ ልብነ ድንግል የከረምትን ወራት እንደጥና ከሚባል ሥፍራ ባላለፉበት

ሁለት ጊዜ አንድ ጊዜ «ወረዱ አሥራተ ኢየሩሳሌም» ሲመለሱ ደግሞ «ተመደቡ አሥራተ ኢየሩሳሌም» የሚለውን ቃል ጠቅሰዋል ። አዲስ ገለገጥ የሚባል በጸፈው ዜና መዋዕል ደግሞ «በፀጅወኛ 9. ም. ወልደ ዓምደ ሚካኤል ወከንቲባ ዳፋላ ሐሩ ኢየሩሳሌም በትእዛዝ ንጉሥ» በሌላ ጽሑፍ ደግሞ ለነዚህ ወደ ኢየሩሳሌም ለተላኩት ሁለት መኳንንት ወይም አንድ መስፍን አንድ መኩንን ለከንቲባ ዳፋላ የአምባ ዶርሐንና የባቅላን መራት ወደ ኢየሩሳሌም ለተላከበት ሞጋው (በአንተ ንግደቱ ለኢየሩሳሌም ለወልደ ኃራግደይ (ዓምደ ሚካኤል ?) የአድገብሱን አገር ነዋሪ ተመላላሽ መልክተኛ (ከመ ይኩን ነጋዲ) ይሆን ዘንድ ንጉሡ በጉልትነት መትከላቸውን ገልጸዋል ።

ሙሴ ቼሩሲ እንደተንገዘቡት በፊተኛው ላይ ወልደ ዓምደ ሚካኤል ካለ በኋላ ርስት አተካከሉ ላይ ወልደ ኃራግደይ ያለው እንደን ሰው መሆን አለበት ። ይኸውም ዓምደ ሚካኤል የመጠሪያና የመጽሐፍ ስም ኃራግደይ (ወታደር ገዳይ) የገብ ዝና ወይም የፈረስ ስም ይሆናል ።

እንግዲህ እንደሚመስለው ዋናው መልክተኛ ራስ ወርቅ ያለው የዓምደ ሚካኤል ልጅ ፣ ምክትሉ የሐማሴኑ ሹም ከንቲባ ዳፋላ ይሆናል ። የተሰጠውም የጉልት አገር ከዚያው ኤርትራ ውስጥ ነው ።

ነገር ግን ዓምደ ሚካኤል ማነው ? ወደ ኢየሩሳሌም የመልክተኞች አለቃ ሆኖ የተላከው መስፍን ልጁን ማነው ? ባዪ ናዖድና ባዪ ልብን ድንግል ዘመነ መንግሥት ውስጥ በዓምደ ሚካኤል ስም የሚጠሩ ብዙ መኳንንት አሉ ።

ሀ. ቢትወደድ ዓምደ ሚካኤል (አንዳንድ ጊዜ ራስ ዓምደ) ባዪ እስከነድር ጊዜ እንደራሴ የነበረ ያዪ ናዖድን ንግሥ ተቃውሞ ስለነበረ በዚህ ከአንገቱ በታች መንጋ (ወገን) ተነድቶበት የሞተ ።

ለ. ዓምደ ሚካኤል (የጸሐፊ ላም ሮቤል ልጅ) ወደፊት በግራኝ አህመድ ጦርነት ከአቡበከርቀጢን ጋር ሲዋጋ አብድሊን ናስር የገደለው ገጠማንነቱ በእስላሞች ዘንድ የተደነቀው አለ ። ነገር ግን የሞተው ባባቱ እገር እንደተተካ በወጣት ነቱ ጊዜ ስለሆነ የርሱ ልጅ ወደ ኢየሩሳሌም ሄዶ ነበር ለግለት ለይቻልም ።

ሐ. ራስ ዓምደ (ዓምደ ሚካኤል) ወደፊት እንደምናነበው በግራኝ ጊዜ ወደፊት ሲዋጋ በአዳሙ እጅ የሞተው ።

ይህ የመጨረሻው ራስ ዓምደ ወይም ዓምደ ሚካኤል የልጁ ስም ቢትወደድ ሠርዜ ይባላል ። እርሱም የንጉሡን እንት ያገባ ንጉሣዊ ቤተሰብ ስለሆነ ምናልባት ራሱ የመስፍንነት ዘር ባይኖረው ያው እንደ መስፍን የሚቆጠር ነው ። ቢትወደድ ሠርዜ በግራኝ ጦርነት ብዙ ጊዜ በመዋጋት የታወቀ ሰው ነው ። በተለይ በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. አምባ ግሼን የተከበበ ጊዜ ከንጉሡ ዘንድ ጦር ይዞ ሄዶ ተዋግቶ ዋናውን የጦር መሪ ገራድ አሕሙሹን ማርኮ ለአማቹ ንጉሥ ባዪ ልብን ድንግል ግዳይ በመጣል አስደሰቷል ። ነገር ግን ይህ የጦር አለቃ ወደ ኢየሩሳሌም ለመላኩ ምንም አስረጅ ጽሑፍ የለም ።



ነገር ግን ባንድ ወገን ደግሞ የግዕዙ መጽሐፋችን ወደ ኢየሩሳሌም መሄዳቸውን «ወረዱ አሥራተ ኢየሩሳሌም» መመለሳቸውን ለማስረዳት «ተመይጡ አሥራተ ኢየሩሳሌም» ያለውና ፍራንጅስኮ አልቫሬድ በበኩሉ በመጽሐፉ ምዕራፍ ፻፳፭ ላይ ከሚተርከው ጋር ይመሳሰላል ። አልቫሬድ በዚሁ ምዕራፍ ላይ “..... ገጸ በረከቱን ወደ ኢየሩሳሌም ወስዶ ያስረከበ አሁን የንጉሠ ነገሥቱን እሳት የሚጠብቅ አባ አሥራት የሚባል ሰው ነው” ይላል ስለዚህ ምንም እንኳን የዓምዶ ሚካኤል ልጅ መሆን አለ መሆኑን ባይገልጽ በእርግጥ መልክተኞቹን ይዞ በካይሮ በኩል ወደ ኢየሩሳሌም የሄደው ይኸው አሥራተ ይሆናል ።

እንደዚሁም አልቫሬድ በምዕራፍ ፻፳፱ ላይ ከሐማሴን እስከ ሱዋኪን ድረስ ያለውን አገር ከባሕር ነጋሹ በታች ሆነው የሚገዙ ቃፍላና ዳፍላ የሚባሉ ሁለት ሹማምንጎች መኖራቸውን ስለሚያረጋግጥ በመልእክቱ ስላስደሰተ የባቅላን የንደኛውን መሬት በጉልትነት ለዳፍላ ተክለውታል ማለት ነው ።

### ምዕራፍ ፲፭

ከዓረቦች ወረራ በኋላ የቱርክ የቄሣር ግዛት - ግብጽ በቱርኮች እንደተወረረች - የግብፅ የመጨረሻው ሱልጣን ቲማን በቱርኩ ሱልጣን በሰሊም ትእዛዝ ተሰቅሎ እንደሞተ ፡ ፲፭፻፲ ፳፯፻፱.

ባለፈው ጊዜ በየአጋጣሚው ምክንያት ስለቱርክ መንግሥት ባጭሩ ጠቅሰን አልፈናል ። አሁንም የፖርቱጋልን ሁኔታ ካመለከትን በኋላ የርሱና የኛም ባላጋራ የሆነውን የቱርክን አመሠራረት የግዛቱን ስፋት የግብፅን አወዳደቅ መመልከት የታሪኩን መንገድ ይበልጥ ሊያብራራልን ይችላል ።

መሐመድ በሰባተኛው መቶ ዓ.ም. ላይ የእስላምን ሃይማኖት ከመሠረተና የዓረብን አገር የውስጥ አንድነት አቋቁሞ ከዚህ ዓለም በሞት ሲለይ ያቋቋመው የውስጥ አንድነትና የመሠረተው ሃይማኖት ሊጠፋ አልቻለም ። እንዲያውም ከርሱ ቀጥለው የተሾሙት እነከሊፋ አቡበክር ፣ እነከሊፋ ኡመር ፣ እነከሊፋ ኡሴማን ፣ እነከሊፋ አሊና ተከታዮቻቸው ከነበራቸው ግዛት ከዓረብ አገር ውጭ እየወጡ የአፍሪካ ሰሜንና ታናሽ እስያን በመሣሪያ እየተዋጉ በአንደበት እየሰበኩ ግዛታቸውንና ሃይማኖታቸውን በማጣመር አስፋፉ ። ከዚያም እስከ ኤስፓኝና እስከ ፈረንሳይ ድረስ ድረስ መዝለቃቸው በየታሪኩ የተረጋገጠ ነው ።

የክርስቲያኖች መሪና ተስፋ የሆነው የቀስጥንጥንያ መንግሥት ከምዕራብ መንግሥታትና ከሃይማኖት ዓደኞቹ ጋር ሆኖ ባንድ ወገን ከፋርሶች በሌለው ወገን ከሞንጉሎች ከጠላቶቹ ሲከላከል ኃይሉ ስለተበታተነና ስለደከመ እስፈሪውን የአሰላምን እርምጃ ለማቆም አልቻለም ። ወደ መጨረሻ ግድም በዓረቦችና በፋርሶች ፣ በፋርሶችና በሞንጉሎች መካከል ከ፳፻፮ - ፳፻፲፱ ዓ.ም. ድረስ ብዙ ዘመን ጦርነት ከተደረገ በኋላ ዓረቦችን ፋርሶችን ሞንጉሎችን ሞንጉሎችን ቱርኮች እያጠ

ቋቸው ከጊዜ ወደ ጊዜ መጥተው በዚህ በ፲፭ኛው መቶ ዓ. ም. መዝሙሪያ ላይ የመጨረሻው አሸናፊ የቱርክ ሕዝብ ሆነ ። የዚህም ሁሉ የጦርነት ሐተታ ከመስቀል ጦርነት ወዲህ እርስ በርሳቸውም ከክርስቲያኖቹም ጋር ያደረጉት ጦርነት ታሪኩ ብዙ ነው ። ስለዚህ አሁን ሁሉንም ትተን የኛን መንግሥት ለሌላ መልካሙና ባዜ ልብና ደንግል መንግሥት ዘንድ ተስፋ የተጣለበት የፖርቱጋል ጥና ሳንጣ ስለሆነው ስለቱርክ መንግሥት እነዚህ ብቻ እንመልከትና ወደ ፖርቱጋሎች እንመለሳለን ።

ቱርኮች ከ፲ ዓመት በፊት ተበታትነው ሲኖሩ በ፳፻፩ ዓ. ም. ውስጥ ግማሾቹ በፋርስ አጠገብ ገሚሶቹ አሁን ባሉበት በቱርክ ውስጥ ለየግላቸው በንጉሦቻቸው እየተገዙ ሲኖሩ በታላቁ የእስላም ግዛት ላይ ዓረቦች ተጥሎ ፋርሶች ከዚያ ሞንጎሎች ከተስፋፋቦት በኋላ በመጨረሻ ከቱርኮች ባላባት ውስጥ ለትግን (አብማን) የሚባለው የቶግሩል ልጅ መንግሥቱን በደንብ አቋቁሞ በ፲፱፻ ዓ. ም. ላይ የቱርክን መንግሥት መሠረተ ። ከርሱ ቀጥለው ታላላቅ ነገሥታት (ሱልጣኖች) በቱርክ ዙፋን ተቀምጠው ከጊዜ ወደ ጊዜ እያየሉ ቀድሞ ዓረቦችና ፋርሶች ያዘውት በነበረው ሰፋፊ የታኖሽ እስያና የአፍሪካ ሰሜን ግዛት ተመሥርተው በነሰሊማን ፩ኛ፣ በነሙራድ ፪ኛ ጊዜ (፲፱፻፶ - ፲፱፻፲፮) የግሪክ የሐንጋሪ ግዛቶች በጦርነት ተወስደው የእነዚህ ሁሉ አገሮች የክርስቲያን ነገሥታት ለእስላም መንግሥት ሱልጣኖች እየታዘዙና እየገበሩ ሆኑ ።

ከምዕራብ የአውሮፓ የክርስቲያን ነገሥታት ከፖርቱጋል፣ ከኢስፓኝ፣ ከፈረንሳይ፣ ከጀርመን መንግሥታት ጋር ተባብረው የቱርክን መንግሥት እንዲያመልሱ በመካከላቸው አንዱ ያንዱን ግዛት ለመደረብ ሲፈልግ አንዱ በሌላው የዘውድ አገር ተወላጅነትን እየጠቀሰ ዘውዱን ለመውረስ በመጣጣር እርስ በርሳቸው እየተጣሉ ስምምነት አልነበራቸውም ነበር ። የሃይማኖት ለባታቸው የርማ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ለማስማማት ቢሞክሩ አልሆነላቸውም ። በነርሱም አለመስማማት የቱርክ ባለሥልጣኖች ደህና አድርገው ተጠቀሙበት ።

ብዙ ከአውሮፓ፣ የግሪክ፣ የቡልጋሪ፣ የሐንጋሪ፣ የዳልማሲያ፣ የጀርመንና የኢትሪሽ ተወላጆች በብዛት ወደ ቱርክ መንግሥት እየገቡ ግማሾቹ ጥበብ ለስተርም እየሆኑ ቀድሞውኑ የደረጀውን የቱርክን መንግሥት በዕውቀትም በወታደርም ይበልጥ አደረጁት ። በ፲፱ኛውና በ፲፭ኛው ዓ. ም. ላይ እንደ ዕድል በቱርክ መንግሥት ዙፋን ላይ የሚወጡት ነገሥታት ብልገነት የአስተዳደር ዘዴ፣ የድል አድራጊነት ዕድል የተሰጣቸው ገናና ስመ ጥሩ ስለሆኑ የነበራቸውንና አዲስ የሚገዛላቸውን ሕዝብ በሀብት፣ በሹመት፣ እያሳደጉ ታላላቅ ሽማምንት በየአውራጃው እየላኩ የቱርክን ግዛት ያስፋፉ ዝመር ።

ከቱርክ ሱልጣን ከሙራድ ፩ኛ ቀጥሎ ልጁ መሐመድ ፪ኛ ያባቶቹን የገዥነት አርእያ በመከተል እንዲያውም ከነርሱ የበለጠ በመሥራት እስከዚህ ድረስ እየተከላከለ የቆየውንና የደከመውን የቀስጥንጥንያን መንግሥት በፋጂም ለመደ

ምስሰተኝ ማለት ስለዚህ የቀስጥንጥንያን ከተማ ከቦብዙ ቀን ከወጋት በኋላ እ.አ.አው.ቀ. በ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. ቅጥሩን ጥሶ ከተማዋን ያዛት ። ቆስጠንጢኖስ ፱ኛው የሚባለው ክርስቲያኑ የመጨረሻው የቀስጥንጥንያ ንጉሠ ነገሥት በከተማው ባንደኛዬቱ መንገድ ላይ ሲዋጋ ከተማው ተቃጥሎ ጭሱ በሚጨስበት መካከል የተዋጋበትን ሰይፍ እንደጨበጠ ሞቶ ተገኘ ። በዚህ ምክንያት እስከዚህ ጊዜ ድረስ የቱርኮች መደበኛ ከተማቸው የነበረው እንደሪኖፕል ቀረና ከዚህ ጊዜ ገምሮ የሱልጣኖች ዋና መቀመጫ የሰፊው ግዛታቸው መናገሻ ከተማ ቀስጥንጥንያ ሆነች ።

ይህች ከተማ ትልቁ ቁስጠንጢኖስ ከመሠረታት ገምሮ እስከዚህ ጊዜ ድረስ የክርስቲያን ነገሥታት መናገሻ ፣ የክርስቲያን ሃይማኖት ዋና መደብ የነበረችው በክርስቲያኖች ነገሥታት የርስ በርስ ጠብ የተነሣ የቱርኮች ዋና መናገሻ ከተማ ሆና ስሟም እስጣምቡል እየተባለ ይጠራ ገመር ።

ታላቁ የምሥራቁ የክርስቲያን መንግሥት ቀስጥንጥንያ እ.አ.አው.ቀ. በ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. በወደቀበት ዘመን የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት አዲስ ዘርዓ ያዕቆብ ነበሩ ። ከወዲያ ቱርኮች በገነኑበት ዘመን ከዓምዶ ጽዮን ገምሮ የአዳል ባላባቶች ከኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ግዛት ለመውጣት ወይም ደቡቡንና ምሥራቁን ኢትዮጵያ እጅ ለማድረግ እንነሰረዲን ፣ እንሐቀዲን ፣ ከዓዲ ዓምዶ ጽዮን ፣ እንመሐመድ በድላይ ካሏ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር እየተዋቀ መሸነፋቸው የሚታወስ ነው ። በዚህ ዘመን ቱርክ ስለተሠነ ግብፅና የዓረብ አገሮች በኢትዮጵያ የተነሳሱትን እስላሞች ለጊዜው እንደልብ ሲረዷቸው አልቻሉም ነበር ። ያለዚያ የግራኝ አህመድ ጦርነት ምንም እንኳን ግራኝ ገና ወጣት ቢሆን ቀደም ብሎ ሊነሣ በቻለ ነበር ።

ግራኝ አህመድ ባሏ ልብን ድንግል ላይ በተነሣበት ዘመን ፲፱፻፲፱ - ፲፱፻፳፯ ዓ. ም. ላይ የቱርክ ገዥነት የግብፅ ተገዥነት ተደላድሎ ስለነበረ ግራኝ በዚህ ጊዜ ጦርነቱን ለማንሣት ምኞቱ ሆነለት ። ግራኝ ጦርነቱን ባነሣበት ጊዜ የቱርክ ሱልጣን ማን ነበረ ብለን ለማወቅ የፈለግን እንደሆነ ሱልጣን ሶለይማን ሆኖ እናገኘዋለን ። እርሱ የቱርክ ንጉሠ ነገሥት የሆነበት ጊዜ እ.አ.አው.ቀ. ፲፱፻፳፭ - ፲፱፻፳፯ (እንደኢት. ፲፱፻፲፪ - ፲፱፻፶፭) ዓ. ም. ነው ። ይህ ያንዱ የሶለይማን ዘመን መንግሥት ያሏ ልብን ድንግልና የልጃቸውን ያሏ ገላውዴዎስን ዘመን መንግሥት በሙሉ አጠቃሎ ይዞታል ማለት ነው ።

በዚህ መካከል እኛን በፖለቲካም በጥቅምም በጉርብትናም በሃይማኖትም ይኸውም ጳጳስ በማስመጣቱ ጉዳይ በኢየሩሳሌም ጉዞ የሚያገናኘን ግብፅ ራሱ ከዓረቦች ወረራ ወዲህ የእስላም መንግሥት ስለሆነ ደማስቆና ባግዳድ ያሉት ከሊፋዎች ሲገዙት ቆይተው በመጨረሻ ከኩርድ የሚወለደው ሳላዲን የአዩቢትን ዲናስቲ (ሠርወ መንግሥት) መሥርቶ ነበር ። የርሱም ዘር ከ፲፱፻፸፩ እስከ ፲፱፻፵፱ ዓ. ም. በግዛት ከቀጠለ በኋላ ለነገሥታቱ ተወላጅነታቸው የቱርክ የሆነ የዘበኛ ጦር ነበረቸው ። ስማቸውም ማመሉክ - ባሮች ይባላሉ ።

እነዚህም የመጨረሻውን ሱልጣን የማሊክ ሳሊህን ልጅ ገድለው ከነርሱ መካከል አይባክ የሚባለውን በ፲፱፻፶፯ ዓ. ም. አነገሡና የማመሉክ ወገኖች ሱልጣን እየ

ተባሉ ተርክ እስኪወራቸው ድረስ የግብፅና ብዙ ጊዜም የመከላከልኛው ምሥራቅ የበላይ ገዥ ሆኑ ። ባለፈው ምዕራፍ ላይ እንዳመለከትነው የኛ ነገሥታት ዓፄ ዓምደ ጽዮን፣ ዓፄ ይስሐቅ፣ ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የተላላዙት ከነዚህ ከግሙሳክ ሱልጣኖች ጋር ነው ። በዓፄ ልብነ ድንግል ጊዜ ካይሮ ተልከው የሂዱትን ሙላክተኞች ደጅ ያስጠና የመላክተኞቹንም መሪ እፈቱ ተቀምጦ እንዲነጋገር ሳይፈቅድ እንደ ቆመ አነጋግሮ የመለሰው፣ የቀረበለትንም ገጽ በረከት በመናት ከፈቱ እንሱ ብሎ የተቆጣው ሙሉ ስሙ አል ማሊክ አል አስራፍ ካንሱህ አልጋውሪ (አል ጉሪ) የጌ ባለው ሱልጣን የነዚሁ የማመሉክ ተወላጅ ነው ።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው እ. አው. ቀ. በ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. የፋርስ ሱልጣን መሐመድ ሁለተኛ የቀስጥንጥንያን ከተማ ከያዛት በኋላ ተርኮች ወደ ምዕራብ እየ ገፉ እስከ ሺየና ያለውን የባልካንን አገር በምሥራቅ በኩል የጢግርስና የኢፋራጥ ስን ወንዝ እያለፉ ባግዳድን ሞሱልን ያዙ ። በአፍሪካ ሰሜን እንትረገሉ፣ ተኒዚ፣ አልዠሪ ከተያዙ በኋላ እ. አው. ቀ. ነሐሴ ፳፬ ፲፭፻፲፯ የግብፅ ወታደር ሚርክሳፊቅ ከሚባለው ሥፍራ ላይ አሌፕ (ሶርያ) አጠገብ በሱልጣን ካንሱ አልጋውሪ መሪነት ከተርክ ጦር ጋር ተጋጥሞ ትልቅ ጦርነት አደረገ ። ተርኮች በመድፍና በመግሪያ ጥራት በአመራርና በጀግንነትም ከግብፆቹ ብልጫ ስለአላዩ ድል አደረጉና ካንሱ አልጋውሪ በጦርነቱ ላይ ሞተ ። ተርኮችም የሶርያን ግዛትና ከተሞች እንደ ሌጉን፤ እንደማስቆን ያዙ ። የ፲፱፻፲፱ ሱልጣን ራሱ ሰሊም ሄፕ ጦርነቱን ይመራ ነበርና የግብፁን ሱልጣን ካንሱ አልጋውሪን ካሸነፈ በኋላ በይስታና በአልልታ ይግ ሰቆ ገባ ። ከዚያ በኋላ ሱልጣን ሰሊም «ርኩሱ ጌታህ ካንሱ በኛ ተመትቶ ተቀጥቷልና አንተም የኛን ምሕረት ትፈልግ እንደሆነ በጽሑት ጊዜ ሰግችንን አስጠራ... በመልካችንም ገንዘብ አስቀርጽ፤ ራሱም መጥተህ እግራችን ሥር ወድቀህ ምሕረት ለምን?» የሚል የኩራት ደብዳቤ ካይሮ ቀርቶ ለነበረው ለተግን ጸፈለት ። ተማን ቢይ የሱልጣን ካንሱ የቅርብ ዘመዱ የካይሮ አገረ ገዥ ነው ።

ስለዚህ የጌታውንና የዘመዱን መሸነፍ ከሰማ በኋላ ምንም ይህ አስረሪ ደብዳቤ ከድል አድራገው ከተርኩ ሱልጣን ከሰሊም ሄፕ ቢደርሰው ዝም ብሎ የጦር መግሪያ እየሰበሰበ ቆይቶ ግብፅን ለመከላከል ሲጓዝ በበኩሉ ሰሊም ከደግሰቀ ተነሥቶ በጃፋና በጋዛ በኩል አልፎ ታቹን በሲና በረሃ አድርጎ ካይሮ አጠገብ አል ካንካ (El Kankha) ደረሰ ። ከዚህ በኋላ የሁለቱ ወገን ጦር ጦራዊት እ. አው. ቀ. ጥር ፳፪ ቀን ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ሪዳኒያ ከሚባለው ሥፍራ ላይ ተጋጥሞ በጋይል በሚዋ ጋበት ጊዜ ተማንም ራሱ በብርታት ሲዋጋ ሱልጣኑን ያገኘው መስሎት መዘር ሲናን ገደለው ። የሆነ ሆኖ የመድፈኛው ክፍል እንደጠበቀው ሳይዋጋለት ስለቀረ ተሸንፎ ወደኋላው ተመለሰና ካይሮን ለመከላከል አሰበ ። ተርኮችም እግር በእግር እየተከታተሉ ካይሮ ላይ ስለደረሱበት አምስት ቀን ሙሉ በካይሮ ከተማ የፋርክና የግብፅ ወታደር እርሱ በርሱ ሲዋጋ ሲጋደል ሰንብቶ የመሠረሻው ድል ያው እንደ መዝናኛው ጊዜ ለተርኮች ሆነ ። በዚህም ጊዜ ተርኮቹ ፳፻ የግብፅን የግሙሳክን ሽማግሌትና ወታደሮች እየያዙ አረዷቸው ።

የግብፅን የመጨረሻውን የሱልጣንነትን ሥፍራ የያዘው ይኸው ተማን ቢይ እስከሚበቃው ድረስ ተከላክሎ አልሆነ ሲለውና ወታደሩ ሲሸነፍበት ዓይቶ የዓባ ይን ወንዝ ተሻግሮ ወደ ላዕላይ ግብጽ ለመሸሽ ሲያመራ በወደቀ ዛፍ ላይ ምሣር ይበዛበታል እንደሚባለው በረሃ ያሉት የርሱው ተገዥ የነበሩት የበድዊን ባላገ ሮች እጁን ይዘው ላሸናፊው ለሱልጣን ሰሊም ወስደው አስረከቡት = ሰሊም ለመ ዠመሪያ ጊዜ የሚካኔ በቀሉን በልቡ አቆይቶ በውጫዊ የርገራኔ መልክ አሳይቶ የታወረበትን ሰንሰለት አስፈትቶ በአጠገቡ አስቀምጦ በደህና መልክ በፈገግታ ሲያነጋግረው ሰነበተ ይባላል = እርሱም ምሕረት ያገኘ መስሎት ልባዊ የአገዛዝ ምክር አቀረበለት =

ነገር ግን ሱልጣን ሰሊም የሸረኝነት ጠባይ የተዋሐደው ኖሮ ስለአስተዳደር ስለአገዛዝ እንደሚፈልገው የሚጠቅመውን ወሬ ከተሸናፊው ከተማን በዝርዝር ከሰማና ሚጥጦ ከጨረሰ በኋላ ውሰዱና ግደሉት ብሎ ስለአዘዘ በባብ ዙይለህ መግ ቢያ በር ላይ ሚያዝያ ፳፫ - ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ይህ የመጨረሻው የማመላኮች ሱል ጣን ተማን ተሰቅሎ ሞተ (1) =

እንግዲህ ከዚህ ጊዜ ዝምሮ የግብፅ ሱልጣኖች የመካከለኛው ምሥራቅ የሶ ርያ የኢየሩሳሌም በኢትዮጵያ ዙሪያ ያሉ አውራጆች ጌቶች የነበሩት ተዋርደው ከዚህ ጊዜ ዝምሮ አገራቸው ግብፅ ለተርክ የቄሣር ግዛት እንደ አንድ አውራጃ ሆነች = ከተርክ ሱልጣን ለግብፅ የበላይ አስተዳዳሪ ሆኖ የሚሾመው የማዕርግ ስሙ ፓሻ ይባል ዝምሮ = ከዚያ አከታትለው ተርኮች በዓረብ አገር ገብተው ባንዳ ንዱአገር ላይ የራሳቸውን፡ በሌላው ላይ ያገሩን ተወላጅ ይሾሙ ዝምሮ = ለምሳሌ በግራኝ ጦርነት ጊዜ ዋና የግራኝ ረዳት የነበረው የዘቢድ ፓሻ ራሱ የተርክ ተወ ላጅ ነበር (2) =

በዚህ ተርኮችና ግብጾች በሚዋጉበት ጊዜ መካከል በኢትዮጵያ አፄ ልብነ ድንግል በተደላ በደስታ አገራቸውን በሰላም የሚያስተዳድሩበት ጊዜ ነው = ይኸ ውም እ.አ.ው.ቀ. ፲፭፻፲፭ - ፲፭፻፳፭ (እ.አ.ት.ቀ. ፲፭፻፰ - ፲፭፻፲፱ ዓ.ም.) ነው = ማኅፉዝ የአዳሉ ሱልጣን እንደ ኢት. ቀ. በ፲፭፻፳ ዓ. ም. (፲፭፻፲፯ ዓ. ም.) ቢነሣባ ቸው በቀላሉ እንዳሸነፉት በሚቀጥለው ምዕራፍ እናነባለን = ከዚያ ደግሞ አማቺ ግራኝ ሲነሣ (፲፭፻፲፱ ዓ. ም.) በሰላሙ በተደላውና በደስታው ፈንታ በሚያስገ ርም አኳኋን በክርስቲያኖቹ ኢትዮጵያውያን ላይ ዘወትር የመሸነፍ አደጋ የአልቂ ትና የስደት መከራ ሲወርድባቸው ይታያል =

(1) Histoire de la nation égyptienne - G. Hanotaux ፳፯ ቶም ፲ጽ 1 - 7

(2) Studi etiopici-I-la lingua e la storia di Harar የቼሩሊ ፲ጽ 34

ምዕራፍ ፲፮

የግንባርና ያዜ ልብን ድንግል ጦርነት (፲፮፻፳ ዓ. ም.) - በሌ አባ ገብረ እንደርያስ

የኢትዮጵያ ታሪክ ኑብያ እክሱም ዛጉዬ እስከ ዓፄ ይዘተና አምላክ በሚባለው በመ  
ዝመሪያው መጽሐፍ ምዕራፍ ፳፫ ላይ የመሐመድንና የዓረቦችን እንዳለ እንብብ  
ናል ። ከዚያ ወዲህ በመቅድሙ ላይ እንዳመለከትነው ከ፲፫ኛው መቶ ዓ. ም.  
ዝምሮ እስካሁን እስከ ዓፄ ልብን ድንግል መንግሥት ፲፮፻ ዓ. ም. ድረስ ከሌ  
መር ወላስማ የሚወለዱት ደራዶር ፡ ሐቅ አድ ዲን (ሐቀ ዲን) ጋግል አድ ዲን  
ገመልዲን) ሳብር አድ ዲን (ሰብረዲን) ካፄ ዓምድ ጽዮን ጋራ ዓሊ የሰበር አድ ዲን  
ልጅ (የሰበር አድ ዲን ልጅ የሚሉት አሉ) ካፄ ንዋየ ክርስቶስ (ሰዶፈ አርእድ) ጋር  
ሐቅ አድ ዲን ፪ኛ ካፄ ንዋየ ማርያም (ውድም አስፈረ) ጋር በድላይ ሺህብ አድ  
ዲን መሐመድ (አርዌ በድላይ) ካፄ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር መሐመድ ቤን በድላይ ሶላይ  
ማን አህመድ ካፄ በዕድ ማርያም ጋር ሻምስ አድ ዲን መሐመድ ካፄ እስክንድር  
ጋር እንደምን ሲዋጉ እንደኖሩ ከዓፄ ይዘተና አምላክ እስከ ዓፄ ልብን ድንግል በሚ  
ባለው በ፪ኛው መጽሐፍ በየምዕራፉ ተጽፏል (1) ።

በኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ጦር ሠራዊትና በወላስማ ተከታዮች መካከል በየ  
ጊዜው የተደረገውን የዚህን ጦርነት ታሪክ የኛ ዜና መዋዕል ጸሐፊና የዓረቦች ጸሐ  
ፊዎች እንደ አል ማክሪዚ ሲተርኩት በተለያዩ መልክ ያቀርቡታል ። የኛ ዜና መዋዕል  
ጸሐፊ ከግራኝ አህመድ የጦርነቱ ግሪክ በፊት የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ተሸንፎ  
መሸሸን አይጠቅሙ ። አልማክሪዚ ግን ከዚህ በላይ የተጠቀሱትን የወላስማ ተከ  
ታዮች ሐቀዲንን ገመልዲንን ባጭሩ አብዛኞቹን አሸናፊ ኢትዮጵያውያንን ከመር  
ገም ጋር ተሸናፊ አድርጎ ያሳያቸዋል ።

እነዚህንም ሁሉ የሚደግፏቸው በሰላይ የግብፅ መንግሥት ሆኖ በቅርቡ  
ደግሞ በማዶ በዓረብያ አገር የሚገኙት የጀዳ የሚካ የዘቢድ ሱልጣኖች ናቸው ።

እነዚህ የአዳልና የይፋት የሐረርጌና የሱማሌ ባላባቶች ከነዚያ ጋር በሃይማ  
ኖት ፡ በዘር ፡ በጋብቻ ፡ በጥቅም ተሳስረው በጥብቅ ይተሳሰባሉ ። በምጥዋና ይልቁ  
ንም እነዚህ ከወዲህ ከአገራቸው የሚገኘውን ከብት እህል ቆዳ ባሪያ ሲልኩላቸው  
እነዚያ ደግሞ ከወዲያ በልዩ ልዩ ጥበብና ገጥ የተሠራ ልብስና ሽቶላቸው መሣሪያ  
ቅመማቅመም ያቀበሉባቸው ነበር ። በፖለቲካ ፡ በጥቅም በንግድም ብቻ ሳይሆን  
መካ መዲናን ለመሳለም እነዚህ የይፋትና ያዳል የሱማሌ ባላባቶች በሃዱ ጊዜ እን  
ዘያ በፍቅርና በወዳጅነት ተቀብለው ሊያስተናግዷቸው እዚያም በሚከርሙበት  
ጊዜ ከኢትዮጵያ ነገሥታት ጋር ያላቸውን ያለፈውንም የጊዜውንም ጠብ አብዛኛ  
ጊዜ እያነሡ መወያየታቸው እነዚህ ጥቃታቸውን ሲያወሩ እነዚያ ለያዟችሁ አለን  
ላችሁ ማለታቸው የማይጠረጠር ነው ።

(1) ምዕ. 10 ፡ 16 ፡ 24 ፡ 35 ፡ 48 ፡ 53 አል ማክሪዚ Macrizi Historia Regum ፲፰ 17 ፡ 41

ባለፈው ምዕራፍ እንዳንበብነው መቀመጫው ከ፲፩፻፶፫ ዓ.ም. (እ.አ.ው.ቀ.) ቀስተንጥንያ (እስጣምቡል) የሆነው የቱርክ መንግሥትም በሳሊም ፩ኛ የክርስቲያን የቀስተንጥንያን መንግሥት አጥፍቶ በ፲፭፻፲፮ - ፲፮ ዓ.ም. ባለው ጊዜ ውስጥ በግዛቱ በሶርያ፣ በሊባኖስ፣ በፓለስቲን፣ በግብፅ፣ በዓረብ አገር ከተተካና ሥልጣን ከዘረጋ ወዲህ በኢትዮጵያ ዙሪያ ያሉትንም ምጥዋን ሰዋኪምን እየያዘ በያዘው አገር ላይ ግዛቱንም የእስላምንም ሃይማኖት አጸና ። የፖርቱጋል መንግሥት ከአውሮፓና ከሕንድ ኃይሉን እየቀሰቀሰ በእግርም በመርከብም ቢዋጋው ሊበገርለት አልቻለም ። ንግሥት አሌኒ ወደፖርቱጋል ንጉሥ በላኩት ደብዳቤ የባሕር በር ስለሌለን የመርከብ ወታደር አዘጋጅተን እስላሞቹን ለመቃወም አልቻልንም እንዲሁ ለትምጥ የራሷ የወደብ ከተማ ሆኖ ሳለ በፊት በግብፆች ቀጥሎ በቱርኮች ስለተያዘ የቦታው ታሪካዊ ባለቤት የሆነችው ኢትዮጵያ ልትጠቀምበት አልቻለችም ። የፖርቱጋል መንግሥት የመርከብ ጦር ልኮ ላንድ ጊዜ ቢይዘውም የቱርክ ወታደሮች መልሰው እጅ አድርገውታል ።

አሁን ደግሞ ባሄ ልብን ድንግል ዘመን ይማም ማኅፋዝ የሚባለው አንዳንድ ጊዜ የሐረር ኤሚር የሚባለው ካሄ እስክንድርና ካሄ ናዶድ ገፍሮ ወደላይ ወደ ይፋት እየወጣ ከክርስቲያኖች ጋር እየተዋጋ ከብትም ሰውም እየዘረፈ እየወሰደ ፩፭ ዓመት ሙሉ አስፈርቶ ይኖር ነበር ። በየጊዜውም የግብፆችንና ይልቁንም የጀዳና የዘቢድ ዓረቦችን ድጋፍ አግኝቶ በሐረር ባላገፍቱም ላይ የዘይላን ወደብ በራሱ ግዛት ውስጥ አድርጎ በዚሁ ወደብ አማካይነት በኢትዮጵያ ያልታየ አዳዲስ ጠበንጃና ጥይት በየጊዜው ይሰጡት ነበር ። ልዩ ልዩ ልብስና ሽልማት እንደዚሁም አንድ ትልቅ ድንኳንና የነቢዩ የመሐመድ ምልክት ያለበትን አረንጓዴ ሰንደቅ ዓላማ እየላኩለት በማናቸውም ረገድ እንዲያረጅና እንዲቋቋም ይረዱት ነበር (1) ።

ርሱም ለዚህ ሁሉ ስጦታና ርዳታ በበኩሉ ከኢትዮጵያ ወርቅ፣ የዝሐን ጥርስ፣ ባሪያ እንደ ገጸ በረከት እያደፈገ በመላክ ያስደስታቸው ነበር ።

ከዚህ በኋላ ከገርባው የግብፆችንና የዓረቦችን ድጋፍ በማግኘት ይልቁንም በእጁ የያዘው አዳዲስ መሣሪያ ሙሉ ልብ ስለሰጠው ወደ ላይ ወደ ይፋትና ወደ ፈጠጋር (የዛሬው ቡልጋና ምንጃር አካባቢው) ሐረርጌዎችንና አዳሎቹን እየላከ ብዙ ሕዝብ እስጫርሶብዙ ቤትና አብያተ ክርስቲያናትንም አቃጥሎ ብዙ ከብትም አዘረፈ ። የዚህም ወሬ በቤተ መንግሥቱ ተሰማ ። በዚህም ጊዜ (፲፭፻፳ ዓ.ም.) በተወለዱ በ፲፩ ዓመታቸው የነገሡት አሄ ልብን ድንግል ዕድሜያቸው ወደ ፳ ዓመት ስለተጠጋ የጦር ሠራዊት ለመምራት አቅማቸው ስለሚፈቅድ ጦራቸውን እስከትተው ወደ ይፋት ጉዞ ገፍመዱ ። ማኅፋዝም በባላባታቸው በሱልጣን

(1) በይፋት ውስጥ ደብረ ሲና አጠገብ ግፋድ የሚባለው ከተማና የወረዳ ግዛት በዚህ በማኅፋድ ስም ጥንት የተሠየመው እስከ ዛሬ ስሙን እንደያዘ ግፋድ ገበያ እየተባለ እስከጊዜያችን ድር ፅላ ። በዓረብኛ ኤሚር (ወይም ይማም) ማኅፋዝ ሲባል ባግርኛ ማኅፋድ ወይም ግፋድ ይባላል ።

መሐመድ ኢብን አብሃር አዲን የሚመሩትን የአዳሎችን ጦር ሰብሶ መጣና በሐምሌ ወር ፲፭፻፷ ዓ. ም. ተሰላለፉ። መሐመድ ኢብን አብሃር ከላይ ከወላበቶቹ ዘር የወረደ ለአዳሎቹ እንደ ይንበዩ ንጉሥ የሚቆጠር ነው።

ፍራንቼስኮ አልቫራድ ጦርነቱ በተደረገ በአራተኛው ዓመት ወደፊት እንደ ምናንበው ከዶም ሮድሪግ ጋር ወደ አዲስ አበባ ድንገል ዘንድ የመጣ ጊዜ ከፒደሮ ዳኮቪልሐለና ከየሹማምንቱ እየሰማ በጸፈው መጽሐፍ ላይ ሰለጦርነቱ እንደዚህ ሲል ያትታል «የቤተ መንግሥቱ ሰዎች እየዘፈኑ ስሙን የሚያንሡት (የሚርክሩ በት) ማጎፋዝ የተባለ የእስላሞች አባዥ . . . ዓቢይ ጽዎ የሕዝቡን ጋዶል እንደሚ ቀንሰው ስለሚያውቅ ጽፎ ዓመት ሙሉ የንጉሡ ነገሥቱን ግዛት በጽዎ ወራት ይወር ነበር . . . . ወረራውን ካዩ እስከነገደር ዝምር ባዩ ናያደዎ ጊዜ አላጸረጠም . . . በጽፈኛው ዓመት (፲፭፻፯ ዓ. ም.) በረጠጋር አውራጃ የገባ ጊዜ ሕዝቡ በሙሉ ሸሽቶ በየተራራው ሲደበቅ ማጎፋዝ ሕዝቡን እየተከተለ በየተራሮቹ ላይ የሚገኙትን አብያተ ክርስቲያናትና ገዳማት አቀጠለ . . በዚህ መካከል ገበሬውንና ጨዋ የሚባለውን ማርቲ ገበሬውን ለሚመጣው ዓመት ስሙለሰ ለፈረሰ ጄና ለሠራዊቱ የሚሆን ብዙ እህል አምርቶ ብሎ አሰናበተው። ወታደሩን ገን እና ንት የንጉሣችሁን እንጀራ የምትበሉ ነገር ግን አገሩን በደንብ የማትጠብቁ ወሰላቶች ብሎ ከመካከላቸው ፲፮ቱን ገደለ . . . . .»

ስለዚህ ንጉሡ ነገሥቱ የዚህን ወሬ በመስማት አዝና ወደ ጦርነቱ ሊሄድ ወሰነ . . . . . ያገሩ የጦር አለቆች ቤት ወደዶቹ ይበታሉ አንተ አትሂድ ብለው የመከሩትንም አልሰማም . . . . ወሬው እንዳያሰማ በሩት አገር ያለውን ሠራዊቱን ሳይሰበስብ ሌትና ቀን ንግሣው ከአዳል አውራጃ በጦት ያረሰና ድንኳኑን አስተክለ . . . . ሲነጋ ቀይ ድንኳኑን የተተከለበትን ሠፈር ማጎፋዝ ሲያደ “እኔ እዚህ ለመሞት ቆርጫለሁ አንተ ግን በፈረስ አምልጥ” ብሎ አጠገቡ ላለው ለአዳሉ ንጉሥ (ለሱልጣን መሐመድ) ስለነገረው ሱልጣኑ አመለጠ . . . . ከዚያ በኋላ የንጉሡ ነገሥቱን ጦር መንቀሳቀስ እስላሞቹ ባዩ ጊዜ መሪያቸው ማጎፋዝ ከሰልፉ ውስጥ ወጣ ብሎ “ከመካከላችሁ ከኔ ጋር ለመዋጋት የሚደፍር እንዳለ ይምጣ” ብሎ ጠየቀ።

በዚያን ጊዜ አባ ገብረ እንደርያስ የተባለ መንነቱ ተንደርድር ሂዶ የማጎፋዝን አንገት በጉራዴ ቀላው . . . ይህ መንነቱ እስካሁን ድረስ በቤተ መንግሥቱ የሚገኝ በጣም የተከበረ ሰው ነው . . . ወዲያው ክርስቲያኖቹ ተገልብጠው ከእስካሁን ነገሡ ነገሥቱ በራሱ ከተማ አንድ ቀን እንዳረፈ ወደ አዳሎቹ ባላባት ቤተ መንግሥት ቀርቦ እንደተዘጋ ስላገኘው እንዳይዘረፍ ማንም ሰው ወደ ውስጥ እንዳይገባ ከለከለ . . . » ሲል ሌላም ዝርዝር ነገር እየጨመረ እዚህ ላይ ይጨርሳል (1)።

(1) Verdadeira informacao .... የሚባለው የአልቫራድ መጽሐፍ በነአተ ዝርግ ትርጉም ፻፩፭ 114





ጸጋ ሶላሪ የኛው የሕገ ገዢ (ከሕግ ሙሉ)

በዚህ መካከል የሚገርመው በመልእክት ተላልከውና ተሰማምተው ይሁን ወይም እንደ አጋጣሚ ይሁን አይታወቅም በዚህ ዓፄ ልብነ ድንግል ግንኙዝን ወጣተው ባሸነፉበት ቀን የሕንዱ የፖርቱጋል አገረ ገዥ ሎፖ ሎዋሮስ (LOPO-SOARES) በመርከብ ድንገት መጥቶ ግንኙዝ ከማይ ካሉት ዓረቦች ጋር ሸተጥና መሣሪያ የሚላላክበትን የዘይላን የወደብ ከተማ ሊቃጥሉ አፈራርሶ ተመለሰ ። ፍራንቼስኮ አልቫሬድ ራሱ በዚህ ጊዜ በመርከብ ከሎፖ ጋር እንደነበረ በመጽሐፉ ጠቅሶታል ። በመጽሐፉ ውስጥ አብዛኛውን ራሱ እያየ የቀረውንም በወረ እየሰማ የጻፈው በመሆኑ አልቫሬድ የሚጽፈው አብዛኛው እውነትና መሠረት የያዘ ነው ። አልፎ አልፎ ጥቃቅን ስሕተት በጽሑፉ ጣልቃ ቢገኝም አያስደንቅም ። ለምሳሌ በዚሁ ምዕራፍ ላይ ንጉሠ ነገሥቱ ከግንኙዝ ሲዋጉ ዕድሜያቸው ፲፯ ዓመት ነበር ያለው ትክክለኛ ሊሆን አይችልም ። በግንም መጽሐፉ ዘንድ እንደታወቀው የነገ ሠት በ፲፭፻ ዓ. ም. (፲፭፻፷ እ.ኤ.አ.) በተወለዱ ባሥራ አንድ ዓመታቸው ስለሆነ ጦርነቱ የተደረገው በ፲፭፻፷ (፲፭፻፲፯ ዓ. ም.) ሲሆን የግድ በጦርነቱ ጊዜ የሃያ ዓመት የቀረው ቢቀር የ፲፱ ዓመት ወጣት መሆን አለባቸው ።

የሆነ ሆኖ ግንኙዝ ሞቶ ሱልጣን መሐመድም ሸሸቶ እስላሞቹ ከተሸነፉ በኋላ የክርስቲያኑ ጦር እስከ አዳሎቹ ከተማ እስከ ዘከራ ደርሶ የግንኙዝን ከተማ አቃጥሎ ያገኘውን ከብትና ገንዘብ ዘርፎ ሠራዊቱ በደስታ ንጉሠ ነገሥቱን አጅቦ ወደ ሥፍራው ተመለሰ ። ከዚህ ጊዜ ገምሮ የወጣቱን ንጉሠ ነገሥትና የመንነቱ ስሜን ዝና ቤተ መንግሥቱም ሕዝቡም ማድነቅና ማግኘት ገመረ ።

የግንኙዝ ገዳይ አባ ገብረ እንድርያስ ካፄ በዕደ ማርያም ገምሮ ከሹመት ወደ ሹመት እየተዛወሩ እስከ አፄ ልብነ ድንግል የደረሱ የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሰው ናቸው ። በጉልበትና በትምህርት ብቻ ሳይሆን እንደበታቸውም የረታ ተናጋሪና ዘላፊም ይመስላሉ ። የንግግሩን ዓይነት ሳይገልጽ የአልቫሬድ መጽሐፍ ባሄ ናዶድ ዘመን መላላቸው ተቆርጦ እንደነበረ በዚሁ ምዕራፍ ፻፲፬ ላይ እንደዚህ ሲል ይገልጻል «አባ ገብረ እንድርያስ በጣም የተከበረና ብዙ ገቢ ያለው መንክሴ ነው ። ከዚህ የጀብዱ ሥራ (ግንኙዝን ከመግደላቸው) በቀር ብዙ ታላላቅ ጀግንነት በሌላ ጊዜ ሠርቷል . . . . . ንግግርም አዋቂ . . . . . ፖርቱጊዞችን የሚወድ ለቤተ ክርስቲያን ጉዳይ የሚረዳ ነው . . . . . ይህ ሰው በጣም ማውራት ስለሚወድ ዓፄ ናዶድ መላሰን አስተንጠበው ይባላል ።»

እኛህ አባ ገብረ እንድርያስ እስከ ግራኝ አህመድ መንግሥት ቆይተው በመጨረሻ ከራስ ወሰን ሰገድ ጋር ሆነው ከግራኝ አህመድ ጦር ጋር ሲዋጉ ተግርክው ሞቱ ። ወደፊት ከሥፍራው ስንደርስ እንደምናነበው ይኸንኑ አሟጧቸውን ሲተርክ ሙሴ ረጅ ባሴት ወደ ፈረንሳዊ የተረጉሙት የዓረብ ፋቲህ መጽሐፍ እንደ ዚህ ይላል “ወሰን ሰገድ የተሸነፈለት ከአድማስ ንጉሥ (በዕደ ማርያም) ገምሮ በኢትዮጵያ ያልገሡት አገር የለም እያለ የሚፎክረው ገብረ እንድርያስ ጥተ ።

ሲሞትም ዕድሜው ዘጠና ነበር” (1) ።

እኚህን ሰው መጽሐፉ አባ ገብረ እንድርያስ ስለሚላቸው መነኩሴነታቸውን ያስረዳል ። ነገር ግን የዚያን ዘመን አብዛኛው ከፍተኛው ባለሥልጣን የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ተግባር በድርብ የሚፈጽም ሆኖ ይገኛል ። ወይም አባ ገብረ እንድርያስ በመዝናኛው ዘመናቸው የታወቁ ተዋጊ የጦር መኰንንና አገረ ገዥ ሆነው ሲኖሩ ወደ ዘመናቸው መጨረሻ እንደተለመደው መነኩሴው ስለነበረ ጽሑፉ ስማቸውን የሚያነሳው ከመነኩሱ በኋላ ይሆናል ። በዚህም ዓይነት የሽማግሌና የመነኩሴ ጉበዝ ኖረዋል ማለት ነው ።

የሆነ ሆኖ ይህ የማኅፋዝ ጦርነት ከተደረገበት ከ፲፭፻፳ ዓ. ም. ዝምሮ ግራኝ አህመድ እስከተነሣበት ጊዜ እስከ ፲፭፻፲፭ - ፲፱ ዓ. ም. ድረስ አሥር ዓመት ምንም እንኳን አንዳንድ ጥቃትን ሽፍትነት ባይጠፋ በጠቅላላው ግን ባገር ላይ ሙሉ ስላ ምና ወጥታ ሆኖ ተድላና ደስታም በርክቶ ሽፍታና ሌባም ጠፍቶ እርሻና ንግድ በዚያው በመጠኑ ተስፋፍቶ ነበር ይባላል ። ንጉሡም ዕድሜያቸው ሃያ ዓመት ስላ ለፈ ዋግዚቶች የነበሩት ያያታቸው ባለቤት ንግሥት እሌኒና እናታቸው ናያድ ዋግሳ ተርተው በተጥታ ንጉሣዊ ሥልጣናቸውን ይዘው በሙሉ ያስተዳድሩ ዝመር ። በፍርዳቸውም ሰውን ሁሉ አስደሰቱት ከቸሎትና ከሌላውም የተረፈውን ጊዜያቸውን ከሊቃውንቱና ከዓቃቤ ሰዓቱ (ነገደ አያሱስ) ጋር በመነጋገር ያላ ልፉ ዝመር ።

ISIC

በዚህ መካከል ልናስታውሰው የሚገባን በዚህ ሰዓት የቱርክ ሱልጣን ስለም ከዚህ በፊት ባለፈው ምዕራፍ እንደተመለከትነው በዚህ ኤሚር ማኅፋዝ በተሸነፈበት ዓመት እ.አ.ው.ቀ. በ፲፭፻፲፮ ዓ.ም. የግብፅን ጦር አሌፕ (ሶርያ) ላይ ከግብፅ ሱልጣን ከአልጋውሪ ጋር ተዋግቶ ያሸነፈበትና ሶርያን ፓለስቲንን የወረረበት በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ራሱን ግብፅን ወርሮ የመጨረሻውን ሱልጣን ተማንን ካስማረከ በኋላ አታሎ በግፍ የሰቀለበት ጊዜ ስለሆነ እዚያው በከፍተኛ ደረጃ ጦርነት ቱርክ ግብፅን ያስጨነቀበት ግብፆችም ዓረቦችም ወደዚያው ወደ ቱርክ አሳባቸው ስለተሰቀለ ወደ ኢትዮጵያ ፊታቸውን መልሰው የማኅፋዝን ደም ለመበቀል ወይም የሽሽውን ሱልጣን መሐመድን እንደገና ቀስቅሰው ለማዋጋት ጊዜ አላገኙምና ሁኔታው ላይ ልብን ድንግል ለመዝናኛው የግዛታቸው ጊዜ የተመቸ ነበር ለማለት ይቻላል ።

ዳሩ ግን የቱርኮቹ ፣ የዓረቦቹ ፣ የግብፆቹ ርዳታ ለማኅፋዝ ጊዜ የሰተው በሚቀጥለው ጊዜ እሸናፊዎቹ ቱርኮችና ተሸናፊዎቹ ግብፆች ከዓረቦቹ ጋር በእስላምነት ተባብረው ለግራኝ አህመድ ተራጽሞ ባይ ልብን ድንግል መጨረሻ ዘመን መንግሥት በተድላና በደስታው ፈንታ የጦርነትና የመከራ ዘመን ሲተካ ወደፊት በዝርዝር እንመለከታለን ።

እንግዲህ በማኅፋዝ ላይ በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ይህ ያገኙት ድል አድራጊነት ላይ

ልብን ደንግል የመገዢያውም የመጨረሻውም ነው ግለት ነው ። ይህ ድል ፤  
ዓመት ያህል የሰላም ጊዜ በመስጠት አዘንግቶ ከአቆየ በኋላ በሰላም ጊዜ ጦራቸውን  
ሳያደረጁ አዳዲስ ዘመናዊ መሣሪያ ሳይሰበሰቡ የግራኝ አህመድ ወረራ እንደ  
ቀጠሮ በዕድል በርሳቸው ጊዜ ደርሶ አገራቱን የመከራና የኑግር ጉርፍ አጥለቀለ  
ቃት ። መሣሪያ ለመሰብሰብ ጦር ለማጠንከር የነበራቸው የተመቸኑ የሰላም ጊዜ  
ይኸው አሥሩ ዓመት ነበር ። ይኸንንም ሊያገኙ ይችሉ የነበሩት የዝምድና እጅ  
ከዘረጋላቸው ከፖርቱጋል መንግሥት ነበር ። ጻሩ ግን ይኸን የተንጠለጠለ የጦር  
ደመና ሳይጠረጥሩ በዚህ ጊዜና በዚህ መንግሥት ሳይጠቀሙ ባለፈ ድል በቆየ  
ታሪክ ባለው መሣሪያና በወራዊታቸው ብዛት ብቻ ተግምነው ስለተቀመጡ ከዚህ  
ከወዳጅ አገር ከፖርቱጋል የመጡትን መላክተኞች በደንብ ተተብለው ለመንግር  
ብዙ ቀን ደጅ አስጠንተው ባገራቸው ፮ ዓመታት አቆይተው ሰደዱባቸው ። ከጦር  
ነቱ ቀደም አድርገን የእንግሊዞችን አመጣጥና የአቀባበልን ዑኔታን በሚተጥሉ  
እንመልከት ።

ምዕራፍ ፲፯

የፖርቱጋል መልክተኞችና የሕንድ ገዥ ምጥዋ መድረስ (፲፭፻፲፪ ዓ. ም.) ።  
ISIC

በምዕራፍ ፲፩ እንደተጻፈው ከንግሥት አሉኒ የተላከው አርመኑ ማቲዎስ ሊስቦን  
ከገባ ዝምሮ ወደ ሮማ እስኪሄድ ድረስ እንደ አንድ መስናን በጌትነትና በከበራታ  
ተቀምጦ የኢትዮጵያን ሀብታምነት የሕዝቡንም ዝግግንነት በየጊዜው ለንጉሡ ለአ  
ማኑኤልና ለአካባቢው ሲተርክ ሰነበተ (1) ።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ከአክሱም ውድቀት ወዲህ የኢትዮጵያ መንግ  
ሥት ከውጭ መንግሥት ግንኙነቱን አቋርጦ ከጅኛው ሙቶ ዓመት ወዲህ ከሰሜን  
ከአክሱም ወደ መካከል ወደ ላሰታ ከዚያ ደግሞ ከ፲፱ኛው መቶ ዓ. ም. ዝምሮ የባሰ  
ውን ርቆ በሸዋ ውስጥ ሆኖ ንግሥት አሉኒ በደብዳቤላቸው እንዳሉት ከወደብ ከባ  
ሕር ርቆ ስለተቀመጠ ስሙና ዝናው ለአውሮፓች ተሰውሮባቸው የሌለውን በመ  
ላና በስሕተት የንጉሡን ስም ቁሶ የሐንስ ፡ አገሩንም ኢትዮጵያ ወያኖ ሐዘሻ በማ  
ለት ፈንታ ሕንድ አያሉ በመጥራት ፡ ከርስቲያንነቱን ብቻ እንጂ በትክክልም ያለ  
በት ሥፍራ ኃይሉና ድርጅቱም እስከምን ያህል ድረስ መሆኑን ካለግወት የተነሣ  
ከንጉሥ አማኑኤል በፊት የነበረው የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፪ኛ በነገሠበት  
ጊዜ (፲፱፻፶፭ - ፲፱፻፶፮ ዓ. ም.) ሃዳችሁ ይኸ ከርስቲያንና አገርና የክርስቲያን  
ንጉሥ የሚገኝበትን በታሪክ ታሪክ አግኝተው መልሳችሁ ንገሩን ብሎ ፒድሮ ደ  
ኮቪልሐኦንና ዳደኛውን አልፍኖሱ ደ ፓይቫን ከላከ ወዲህ ደ ኮቪልሐኦ ብቻውን

(1) Viagens de Pedro da Covilhan ምዕ. VII ፳፮ 206-208

ባዜ እስክንድር ጊዜ (፲፬፻፳፭ - ፲፬፻፶፮ ዓ. ም.) ድርሶ አሁንም በኢትዮጵያ ባዜ ልብና ድንግል ቤተ መንግሥት ይገኛል። ከመጣም ፴ ዓመት ስለሆነው ያገራቱን የቤተ መንግሥቱን ልማድና ቋንቋ ደህና አድርጎ ስለሚያውቅ ባሁኑ ጊዜ ካንሩ የመጡትን እንግዶች በማናቸውም ሲረዳ ወደፊት እንመለከታለን።

ስለዚህ ለማወቅና ለመዛመድ የረጅሙትን የክርስቲያን አገር መልክተኛውን ራሱን ብዙ ተስፋ ከሚሰጥ ደብዳቤ ጋር ሲያገኙት የፖርቱጋል ንጉሥና ሽማምንቲ ግቴዎስን አንከባከበው መያዛቸው፤ የሚለውንም በናፍቆት ማዳመጣቸው የታወቀ ነው።

የፖርቱጋል ንጉሥ አማኑኤል በዘመኑ ከሰፊው ግዛቱ ከሕንድ ጋር በመካከል ለኛ ምሥራቅ የሚገኙትን አገሮች ለመደባለቅ ኢየሩሳሌምንም ከቱርክ ግዛት ለማውጣት ምኞት ስለነበረው በጉዳዩ ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ጋር አሳብ ለአሳብ ያለዋወጥ ነበር። ነገር ግን ከሦስት መቶ ዓመት በፊት እ. አው. ቀ. ከ፩፻፶፮ ዓ. ም. ፕዎሮ እስከ ፲፱፻፶፮ ዓ. ም. ባለው ጊዜ ውስጥ ለአውሮፓ ንጉሥታት ለነሪሻርድ ከሮ ያልዩን (የአንበሳ ልብ) ለነፍራድሪክ ባርባሩስ (ባለቀዩ ጢም) ካረቦች ለማስለቀቅ የመስቀል ጦርነት በሚባለው ጊዜ በጎብረት ይጋግመው ተዋግተው ያልሆነው አሁን ፖርቱጋል ብቻውን ኃያሉን የቱርክ መንግሥት ከኢየሩሳሌም ለማስወጣት እንደማይሆንለት የታወቀ ነው። ይሁን እንጂ ፲፱፻፲፬-፲፱፻፲፮ ዓ. ም. በግብፅ ባለሥልጣኖች ሥር የሚገኙት የእስክንድርያ ሊቃነ ጳጳሳት በዚህ ጊዜ የመንፈሳዊ አባትነታቸው ሥልጣን ስለተዳከመ ከመንፈሳዊ ልጆቻቸው ከኢትዮጵያ ንጉሥታት ጋር ግንኙነታቸው እየተቋረጠ ብዙ ዘመን ስለቆየ የኢትዮጵያን ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ከነበረችበት ከመንበረ ማርቆስና ከእስክንድርያ ሊቃነ ጳጳሳት ሥር አውጥቶ ወደ ካቶሊካዊት መንበረ ጴጥሮስ ወደሮማ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ሥልጣን ሥር ለማዛወር ተስፋ በማድረግ ንጉሡ አማኑኤልና የሮማው ሊቀ ጳጳስ ሳይጸጸፉበት አልቀሩም።

በዚህ ምክንያት አሁንም የፖርቱጋል ንጉሥ አማኑኤል ደብዳቤ አሲዞ ወደ ሮማ ሊቀ ጳጳስ ወደልዩን ፲ኛ (፲፮፻፲፫ - ፲፮፻፳፩ ዓ. ም.) ማቴዎስን ላከው። ንጉሡና ሊቀ ጳጳሱም በመልእክት ተሰማምተው ከቤተ ክህነት ወገን የካቶሊክን ሃይማኖት ለመስበክ ጭምር በመጽሐፉ ምክንያት ባለፈው ብዙ ጊዜ የጠቀስነው ፍራንጅስኮ አልቫሬድ (Francesco Alvarez) ጄዎቫኒ ፌርናንዴዝ (Giovani Fernandez) ፒየትሮ አልፍንሱ ሚንዴዝ (PIETRO ALPHONSU MENDEZ) ከቤተ መንግሥት ወገን የፖለቲካውን ወገን የሚመራ ዶም ኤድዋርድ ጋልቫም (DOM EDUARDO GALVAM) ሌሎች ተከታዮች ተጨምረው ከማቴዎስ ጋር ወደ ኢትዮጵያ ለመምጣት ተመረጡ። እነሱም ከፖርቱጋል ንጉሥና ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ለእቴጌ እሴኒና ለወጣቱ ንጉሥ ለአገሩ ልብና ድንግል የሚሰጥ ደብዳቤና ገጸበረከት ይዘው እ. አው. ቀ. ጥቅምት ፩ ቀን ፲፮፻፲፱ ዓ. ም. ግድም በመርከብ ተሳፈሩ። ተጉዘውም ካማራን እሚባለው ወደ የመን ግዛት ከሚጠጋው የቀይ ባሕር ዳር ዳሴት ሲደርሱ የመልክተኞቹ አለቃ ጋራካም ከመንገድ ጉዞ ጋር በቀይ ባሕር ዳር



ጳጳስ ሉፔዝ (በዘመን ፲፭ መጽሐፍ ላይ የተገኘ)

የሚሰማው የበረሃ ሙቀት ስላደከመው በዕድሜም የሸመገለ ነበረና ሞተ ። ከመካከል ሃሰት ዳሕላቅ ደሴት ከደረሱ በኋላ ሞተ ። የተረፉትም ተስፋ በመቁረጥ ወደ ኢትዮጵያ ጉዟቸውን መቀጠላቸውን ትተው ግዛታቸው ወደ ሆነው ወደ ሕንድ ሄዱ ። በዚያም ሳሉ ከሎፓ ሱኦሪዝ በኋላ ዲዩጎ ሎፔዝ (DIEGO LOPES) የሚባለው በሕንድ የፖርቱጋል አገረ ገዥ እንደገና ወታደር ያለበት አዲስ መርከብ አዘጋጅቶ መላክተኞቹን በዚያ አሳፍሮ በየመንገዱ የሚገጥመውን የቲርክ ወታደር እየመታ አልፎ ከጎአ በተነሡ በሁለተኛው ወር በሚያዝያ ፲ ቀን ፲፭፻፳ ዓ.ም. እ. አ. ቀ. ምጥዋ አጠገብ ደረሰ ።

የአደራረሳቸውን ሁኔታ የአልቫራድ መጽሐፍና ከካስታንሔድ መጽሐፍ ከፖርቱጋል ወደ ፈረንሳይኛ የተተረጎመው እንደዚህ ይላል (1) « . . . . . በዚያን ሰዓት ምጥዋ ሁለት ትልልቅ ብዙ ትናንሽ የሞር (ዓረቦች) መርከቦች ነበሩ ። የኛን መርከቦች መምጣት ሲያዩ መልሕቃቸውን ነቅለው ሽሽታቸውን ዝምዘሙ ። ዝሮ ኒም ደ ሱዛ ( Jeronimo de sousa ) የሚባለው የኛ ካፒቲን (ሻምበል) ሁለቱን መርከቦች እያባረረ ደርሶ አንዱን አቃጠለው ። ከዚያ ትናንሾቹን መርከቦች እያሳደደ አርኪቆ ከሚባለው መንደር ደረሰ . . . ፖርቱጋሎቹም የመንደሩን ቤት ከመርከባቸው ላይ ሆነው ሲመለከቱ . . . ሦስት ሰዎች ከመንደሩ በታንኳ ተሳፍረው መጡ ወደ መርከባችንም ወጡና ምንድናችሁ ብለው በዓረብኛ ጠየቁ ። የኛዎቹም የፖርቱጋል ንጉሥ ዜጎችና ክርስቲያኖች ነን ቢሏቸው፤ አሁን የካፒቲኑን እግር ስመው በደስታ እንዲህ አሉ “ክርስቲያኖች !!! ክርስቲያኖች !!! እያሱስ ክርስቲያን የቅድስት ማርያም ልጅ . . . . . ” ። አንዱ ከመርከቡ ወርዶ ለአርኪቆ ካፒቲን (ሹም) ወሬውን ሊነግር ሄደ ። ከተፋት አንዱ አበሻ ክርስቲያን እንደኛው ሞር (እስላም) ነው ። እነርሱንም ወደ አገረ ገዥው ዘንድ አመጡና አገናኙዋቸው . . . እርሱም ማን መሆናቸውን ሲያውቅ በደስታ ተቀብላቸው ። አበሻውም ከአርኪቆ ሹም የተላከ ደብዳቤና አንድ ለሰላም ምልክት የሚሆን የብር ቀለበት ላገረ ገዥው ሰጠ . . . ደብዳቤው . . . . “ክርስቲያኖቹ አንድ ቀን በምጥዋ ይገባሉ እየተባለ ከብዙ ጊዜ ዝምዘሙ ይተነበይ የነበረውና አበሾቹ ይጠባበቁት የነበረው ትንቢት ስለደረሰ አምላኩን ያመሰግናል . . . . . የፖርቱጋሉ ገዥ የባሕር ጌታ ስለሆነ መሬቱንም እንደፈቃዱ እንዲያዝበት . . . . . እርሱም የአርኪቆ ሹም በክርስቲያኖቹ እምነት ስላለው መንደሩን ትቶ ከነሕዝቡ አልሸሸምና አገረ ገዥው (የፖርቱጋሉ) የሰላም ምልክት እንዲልክለት ይጠባበቃል” የሚል ነው ።

ይህ ደብዳቤ በተነበበ ጊዜ እዚያ ከነበሩት ብዙዎቹ ተረስቶ የነበረውን ይህን የክርስቲያን አገር በማሰብ በደስታ አለቀሱ ። ከዚህ በኋላ አገረ ገዥው ለመላክተኞቹ ጥሩ ጥሩ ልብስ ከሸለማቸው በኋላ አንድ ነጭ ባንዲራና ቀይ መስቀል የሰላም ምልክት እንዲሆነው ለአርኪቆው ሹም ያስረክቡት ዘንድ ሰጣቸው ። እንደዚሁም

(1) Verdadeira..... ምዕ. 1-4 ። Viagens De Covilhan ምዕ. VII ። Castanheda  
በገጽ 132 - 134

ለጸፈለት መልስ የሚሆን ደብዳቤ አሲዞ መልክተኞቹን በጀልባ መልሶ ላካቸው ። እነርሱም በጀልባቸው ተሳፍረው መሄድ ሲገናኙ ባሕር ገዥው ትእዛዝ ስለደሰታ የጥይት ርምታ ባንድ ጊዜ ተተኮሰ ። ጀልባው ወደ መሬት ሲጠጋ ከመልክተኞቹ አንዱ ዓረብ (ወይም እስላም) ወሬውን ቀድሞ ለመንገር ሲል ከጀልባው ወርዶ እየዋኘ ሄደ ። ወሬው ሲሰማ በእርኪቆ ሰፈር ደሰታ ሆኖ ክርስቲያኑም እስላሙም ሁለት ሺህ የሚሆን ሕዝብ እየሮጠ ወደ ባሕሩ ጠረፍ መጣ ። ጀልባው ወደ ጠረፍ ሲጠጋ ሰው ሁሉ እየተጫጫኸ በመጎተት ወደ የብሶ አመጡት ።

በዚያን ጊዜ ሹሙ መጥቶ ካሕን ገዥው የተላከውን ሰንደቅ ዓላማ በከበሬታ ተቀብሎ መልክተኞቹን በደንብ አስተናግዶ ሰንደቅ ዓላማው ከቤት በላይ ተሰቀለ ። አሕን ገዥው በጸፈለት ደብዳቤ ውስጥ እርሱንና (የእርኪቆ ሹም) ከደብረ ቢዘን መነኮሳትም ውስጥ ለመገናኘት ፍላጎት እንደነበረው በደብዳቤ አስታወቀ ። ይህም አሕን ገዥ (ባሕር ነጋሽ ?) ግዛቱ ከእርኪቆ ገምሮ እስከ ሱኦኪም ይደርሳል . . . . እርሱም ለቄሱ ዮሐንስ (ለኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት) ገባር ስለሆነ ሁልጊዜ ከካረ ቤት ከእስላሞቹ ንጉሥ ጋር እንደተዋጋ ነው ።

በመካከሉ የፖርቱጋል አሕን ገዥ የምጥዋን ደሴት (ወደብ ማለቱ ይሆናል) ለመጎብኘት ሄደ ። በዚያም ጥሩ ውኃ በማጠራተሚያ ውስጥ እንዳለ ነግረውት ነበር . . . ምጥዋንም በጎበኘበት ሰዓት አንድ ትልቅ ምሽግ የሚሠራበትን ሁኔታ ሲአጠና ይህን ሰፊ ወደብ እንደሚገኝ ተገነዘበ . . . . . ቢያስለካውም አንድ ሺህ ሁለት መቶ ብራስ ሆነ . . . . . (1) ።

ከዚህ በኋላ የፖርቱጋል አሕን ገዥና የሐበሻው አሕን ገዥ (ባሕር ነጋሽ) በደዱ ተገናኝተው ውላቸውን በመሐላ ፈጸሙ ። ቄሱ (የኢትዮጵያ ንጉሥ) ፖርቱጋሎቹ ከእስላሞቹ ጋር ሲዋጉ ሙሉ ርዳታውን ለፖርቱጋሎቹ እንዲያደርግ ። ፖርቱጋሎቹ እስላሞቹን ከዳሕላቅና ከምጥዋ እንዲያስወጡ ቄሱ በራሱ ውጭና ኪሣራ በነዚህ ሥፍራዎች ምሽግ እንዲያሠራ ። በምሽጉ ግን የፖርቱጋል ወታደሮች ተቀምጠው እንዲከላከሉበት ።

ይህ ወዳጅነት (ውል) በታላቅ ደስታና በመሐላ ተፈጸመ ። ሁለቱም አሕን ገዥዎች በብዙ ሰው ታጅበው ሌላ ብዙ ነገር ሲጨዋውቱ ከቆዩ በኋላ የፖርቱጋል አሕን ገዥ ለሐበሻው አሕን ገዥ በጥሩ ዓይነት የተሠራ ሁለት ጥሩር (ብረትማ ልብስ) ፣ አንድ ሙሉ የኮርቻ ዕቃ ፣ ሰይፎች ፣ ጋሻዎች ፣ ሳንጃዎች ፣ ሁለት ከሐር የተሠሩ ካባዎችና ሌሎችም ዋጋቸው የከበረ ዕቃዎች ሰጠው ።

ሁለቱ አሕን ገዥዎች ተሰነባብተው የፖርቱጋል አሕን ገዥ ወደ ታንኳው ሲገባ ፣ ለአክብሮት ሲል ታንኳው እስኪሄድ ድረስ ባሕር ነጋሹ በዚያው ቆሞ ይጠብቅ ነበር እንጂ አልሄደም ። ከዚያ በኋላ ባሕር ነጋሹ ወደ እርኪቆ ሄደ በዚያው ቀን ለፖርቱጋል አሕን ገዥ አንድ ፈረስ ፣ አንድ በቅሎ ፣ ሃምሳ የተንድ ከብት . . . . . ላከለት . . . . . »

(1) አንዱ ብራስ የሁለት ሰው የተዘረጉ ግንደች ያህል የሚረዝም ነው ።



ይህ ከዚህ በላይ የተዘረዘረው ጽሑፍ ከዚህ በፊት እንደተመለከተው ቀድሞ ርድፍ ሎፔዝ ደ ካስታንሂያ በፖርቱጋል ቋንቋ በዝርዝር ከጻፈው በሕንድ የድል ግድረግ ታሪክ ከሚባለው ውስጥ ፍሬፍሬውን ለቅሞ የፖርቱጋሉ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ወደፈረንሣዊኛ ተርጉሞ በ፲፱፻፵፬ ዓ. ም. ካሳተመው መጽሐፍ ላይ ይተገኘ ነው (1) ።

በዚህ ጽሑፍ ውስጥ የአርኪቆው ሹም ወደ ፖርቱጋሉ አገረ ገዥ በጻፈው ደብዳቤ ላይ ክርስቲያኖች ምጥዋ ይገባሉ ይኸውም ማለት ከእስላሞቹ እጅ አውጥተው ይይዙታል የሚባለው ትንቢት በመድረሱ አምላኩን ያመሰናግል ያለው ከዚህ በፊት ንግሥት እሊኒ ለአማኑኤል ንጉሥ በጻፉት ደብዳቤ ላይ “በፈረንጅ አገር አንድ ንጉሥ ተወልዶ እስላሞቹንና አረመኔዎቹን ያጠፋቸዋል የሚባለው ትንቢት እነሆ ደረሰ” ካሉት ጋር የሚገጥም ነው (2) ።

ይሁን እንጂ ትንቢቱ በፍጹም አልተፈጸመም ወደፊት በሚመጣው ጊዜ ውስጥ ምንም እንኳን በኋላ ተመልሶ ቢቋቋም እንዲያውም የገላቢጦሽ የክርስቲያኖች ያኔ ያህን ድንግል መንግሥት በእስላሙ በግራኝ አህመድ ወረራ ተደመሰሰ ። የቱርክ መንግሥትም ገናንነትን እንደያዘ ከዚያን ጊዜ ዝምሮ (፲፩፻፲ ዓ. ም.) እስከመዝናዎቹ ትልቁ ጦርነት ፍጻሜ ድረስ (፲፱፻፲፱) ዓ. ም. ድረስ አራት መቶ ዓመት ሙሉ በገናንነት ኖረ ። ከዚያም ወዲህ የሰው አገር መግዛት ቀረበት እንጂ በስመ ጥሩው መሪ በአታቱርክ ተቋቁሞ የራሱን አገር እስከዛሬ እንደያዘ ይቀጥላል ። ግብያችና ሌሎችም የዓረቦቹ አገሮች ያሉበት ሁኔታ የታወቀ ነው ።

በመርከብ ምጥዋ ድረስ ለመጣው ለዚህ ለፖርቱጋል አገረ ገዥ ደብዳቤና መላክተኞች የላከው ይህ የአርኪቆ ሹም የፖርቱጋሎቹ ጽሑፍ ካፒቴን የሚለው የኛና ያረቦቹ ጽሑፍ የሹመት ስሙን ናይብ ይለዋል ፤ ትርጓሜው ምስላኔ ማለት ነው ። ይኸም ባላባት ዘሩ ዓረብም ኢትዮጵያዊም ቢሆንም ሃይማኖቱ እስላም ነው ። እርሱና እርሱን የመሰሉት የሱኦኪም የዳሕላቅ የምጥዋ ባላባቶች ምንም እንኳ ሃይማኖታቸው እስላም ቢሆን ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ጊዜና ኃይል ለሰጠው የሚገዙ ስለሆነ ቱርኮቹ ሲያይሉ ለነርሱ ሲገብሩ እነርሱንም ሲያስተናግዱ መቆየታቸው የታወቀ ነው ። እንደዚሁም የኢትዮጵያ ነገሥታትና የዚያ አውብሩ መቆየታቸው የታወቀ ነው ። እንደዚሁም የኢትዮጵያ ነገሥታትና የዚያ አውብሩ ራሽ ገዥዎቻቸው ባሕር ነጋሾች ሲጠነክሩ በነርሱ ውስጥ እየታዘዘና ለኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት እየገበሩ ሰላማዊ ኑሮአቸውን የሚቀጥሉ ናቸው ። የወደቡን ከተማ የውጭ አገር ጽሑፍ አርቂቆ ሲለው የኛ ጽሑፍ ድሆኖ ይለዋል ።

አሁን ደግሞ የፖርቱጋሉ አገረ ገዥ ራሱ ዲዩጎ ሎፔዝ ከሕንድ ድረስ ባዲስ ኃይል የጦር መርከብ ይዞ መጥቶ በምጥዋ ያሉትን የቱርክ መርከቦች አባርሮ አገሩን ሲይዝ ከዚያም ከኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ወኪል ከባሕር ነጋሹ ጋር በሚዋዋልበት ጊዜ በመዝናዎቹ ተገናኝቶ የሰላም መልእክት መለዋወጥና ማስተናገዱ

(1) ምዕራፍ 10 ገጽ 128 - 143 ።  
(2) ይህ ትንቢት መሠረት በገደለ ፈቅጦር መገኘቱን ዓፄ ልብነ ድንግል ወደፊት ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤል በሚጻፉት ደብዳቤ ላይ ይገልጻል ።

ይኸንን ሰላማዊ ተገዥነቱን ለማጽደቅ ነው ። ላገረ ገዥው በጸፈው ደብዳቤ ላይ “በክርስቲያኖቹ ላይ እምነት ሰላሳኝ ሕዝቤን ይገር ከመንደረ እልሽሽሁም” ያለው ራሱ የሰላማዊነቱን ምልክት የብር ቀለበት ልኮ ነጭ ባንዲራ የተቀበለውም በዚሁ ምክንያት ነው (1) ።

የፖርቱጋሎቹ ጽሑፍ ቤርኒጋግስ እያለ በሰላተት የሚጠራው ባሁኑ ጊዜ ከፖርቱጋሉ ላገረ ገዥ ጋር ተገናኝቶ እላይ የተጠቀሰውን ውል የተዋዋለው ፡ ብዙ አሳብና ገጸ በረከት የተለዋወጠው ባሕር ነጋሽ ከዚህ በፊት ስሙን ያንግነው ባሕር ነጋሽ ዶሪ ነው ። እርሱም የዓሄ ልብን ድንግል እናት የእቲጌ ናያድ ሞገሳ ወንድም ነው ።

በዚህ ጽሑፍ ውስጥ እንደተገለጸው የሕንድ ላገረ ገዥና ባሕር ነጋሹ በተዋዋሉት መሠረት የኢትዮጵያ መንግሥት ወይሬት ባለው ጊዜ ውስጥ በምጥዋ ምሽጉን በራሱ ከሣራ ሠርቶ ለፖርቱጋሎቹ ማሰረከቡን ፖርቱጋሎቹም ምሽጉን ይዘው የምጥዋን ወደብ ለራሳቸው ወይም ለኢትዮጵያ ወይም ለሁለቱ ተቅም መከላከላቸው የተጻፈ አላየሁም ። ምናልባት ውሉ ከመፈጸሙ በፊት የፖርቱጋሉ ላገረ ገዥ እንደሌላቸው ምጥዋ አድርሶ መርከቡን ይዞ ወደ ሕንድ ከተመለሰ በኋላ ቱርኮቹ እንደገና ተዘጋጅተው መጥተው ምጥዋን ወስደውት ይሆናል ። ይኸንንም ለማመን የሚያስገድድን ከሐያ ዓመት በኋላ ግራኝ ኢትዮጵያን በወረረ በ፲፭ኛው ዓመት ፬፻ የፖርቱጋል ወታደሮች ኢትዮጵያን ሊረዱ በዚሁ በምጥዋ በኩል ሲመጡ ቱርኮቹን በጦርነት ተዋግተው አሸንፈው አለቃቸውን ኑር ኤድን የሚባለውን ገድለው ማለፋቸው ነው ።

ዲዩጎ ሎፔዝ መላክተኞቹን ይዞ ምጥዋ በገባበት ዓመት (እ. አ. እ. ፲፭፻፳ ዓ.ም.) በቀላሉ የምጥዋን ወደብ ለመያዝ የቻለው የአርኪቆና የምጥዋ ሽማግሌነትም በሰላም የተቀበለበት ምክንያት በዚህ ዓመት ስመ ጥሩው የቱርክ ሱልጣን መካከለኛውን ምሥራቅና ግብፅን ያስገበረው ሳሊም ሞቶ ልጁ ሶሊማን የነገሠበት ዘመን ስለሆነ ባንድ ወገን ንጉሥ በሚለዋወጥበት ዓመት ጭቅጫቅ ስለማይጠፋ ደግሞ በአውሮፓ ከሕንጋሪ ንጉሥና ከጀርመን ንጉሠ ነገሥት ጋር ቱርኮች ግዛት የሚፋለሙበት ጊዜ ስለሆነ በዚህ በሁለቱ ምክንያት ከቀይ ባሕር የባሕር ኃይላቸው ይከም ባለበት ሰዓት ይሆናል ።

አዲሱ ሱልጣን ሶሊማን በዙፋኑ ሲረጋገጥ ዲዩጎ ሎፔዝም ወደ ላገሩ ወደ ሕንድ ከተመለሰ በኋላ በተለይ እንደድረግ ከኢትዮጵያ ወደ ፖርቱጋል ከተመለሱ በት ከ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ወዲያ የቀይ ባሕር በቱርክ መርከቦች ቁጥጥር መመለሱ የታወቀ ነው ። ነገር ግን ግዛት በጣም ሲሰፋ የምድርም የባሕርም ኃይል በያለበት እየተበተነ መከፋፈሉ ግዴታ ስለሆነ አሁንም ወደፊት እንዚያ እላይ የጠቀሰናቸው ፬፻ የፖርቱጋል ወታደሮች ኢትዮጵያን ሊረዱ ሲመጡ የቱርኮቹ መርከቦች ምንም ቢዋጉ ፈጽመው ሊያግዷቸው አልቻሉም ። ሁኔታውንም በሥፍራው ስንደርስ እና ነባሉን ።

(1) የአልቫራድ መጽሐፍ ምዕ. 21

የፖርቱጋል መልእክተኞች ከምጥዋ ወደ ደብረ ሊባኖስ መድረስ - የእጩ ፅንባ  
ቆም ሹመትና ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተረጎሟቸው መጻሕፍት ።

ባለፈው ምዕራፍ እንደተጻፈው ፖርቱጋሎች ምጥዋ በሰነበቱበት ጊዜ ከደብረ  
ቢዘን መነኮሳት ጋር መነጋገራቸው ፡ ምጥዋም በነበሩበት ሰዓት በምጥዋ ከተማ የነ  
በረውን የእስላሞችን መስጊድ ውስጡን ለዋውጠው ቤተ ክርስቲያን አድርገው  
እንደቀደሱበት ፡ የቤተ ክርስቲያንም ስም ጽንሰታ ለማርያም ተብሎ እንዲሠየም  
የፖርቱጋል ሹም ማሰቡ በየመጽሐፉ ተጽፏል (1) ። ጽንሰታ ለማርያም ተብሎ  
ይሠየም ማለቱም ወደፊት እየሰሩ የሚሄደው የፖርቱጋልና የኢትዮጵያ ዝምድና  
በዚህ ሥፍራና ጊዜ በምጥዋ መጽነሱን ለማስረዳት ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ዋናው ዓላማ ከሊስቦንና ከሮማ የፖርቱጋሎን ንጉሥና የርእሰ  
ሊቃና ጳጳሳቱን መልእክት ለኢትዮጵያ ንጉሥ ላዒ ልብነ ድንግልና ለንግሥት  
እሴኒ ለማድረስ የተላኩት መልእክተኞች ከዚህ በፊት ምጥዋ ድረስ መጥተው  
መከራ አግኝቷቸው ግማሾችም በየደሴቱ ሞተው የቀሩትም ይኸንኑ ዋና የንጉሥ  
መልእክት ለማድረስ ከመጣበት ላይ ናቸው ። ራሱ የሕንድ አገረ ገዥ የመር መር  
ከብደዞ ወደምጥዋ የመጣበት ዓይነተኛ ጉዳይ ለመመለስ የሚጠቅመውን የም  
ጥዋን ወደብ ከቱርኮች እጅ አውጥቶ በነፃ ከያዘ በኋላ እግዚአብሔር መልእክተኞች ወደ  
ኢትዮጵያ ለመላክ ሲሆን ወደቡም ለዘለቄታ በኢትዮጵያና በፖርቱጋሎች እጅ  
እንዲሆን ነው ።

የንግሥት እሴኒን መልእክት ካሥር ዓመት በፊት ለፖርቱጋል ንጉሥ ለማድ  
ረስ ሄዶ የነበረው የአርመን ተወላጅ ማቴዎስ በአሁኑ ሰዓት ከነዚህ ከመልእክተ  
ኞቹ ጋር አብሮ ነበር ። ዳሩ ግን መልእክተኞቹን እየመራሁ ወደ ዓዒ ልብነ ድንግል  
እየዳለሁ እያለ ሲመኝ በዚሁ ምጥዋ በሰነበቱበት ሰዓት ታሞ ሰንብቶ ኖሮ ሞተና  
በደብረ ቢዘን ተቀበረ (2) ።

እንደዛሬ የአየር መንገድ ባልተቃናበት ዘመን ከድምፅ የሚፈጥነው ስፐር  
ሶኒክ የጀት አውሮፕላን ባልታለመበት በዚያን ዘመን ከኢትዮጵያ ሊሰወጥ በሕንድ  
በኩል ሄዶ መልእክት ለማድረስና ለማምጣት የአሥር ዓመት ጊዜ ሲፈጅ በአራት  
መቶ ዓመት ውስጥ ዓለም በሥልጣኔ ተሻሽሎ ምን ያህል እንደተራመደ እንገነዘባ  
ለን ።

በዚህም ላይ ከኢትዮጵያ በቀጥታ ፖርቱጋል በመርከብ ሄዶ መልእክት አድ  
ርሶ ለመመለስ የሚፈጅው ጊዜ ከዚህ በጣም ያነሰ እንደሚሆን የታወቀ ነው ። ዳሩ  
ግን የኢትዮጵያው መላክተኛ በፈረስ ወይም በበቅሎ ጀርባ ንጉሡ ካሉበት ከአንጾ  
ኪያ (ይፋት) ወይም ከደብረ ብርሃን (ተጉለት) ተነሥቶ ምጥዋ ፡ ከምጥዋ ወደ ጎሳ ፡

(1) Verdadeira ምዕ. 3  
(2) " ምዕ. 9



የግሪክ ሰራተኛ ሰራተኛ ሰራተኛ

ከአንድ ሊብራሪ ሲሄድና በዚህ መሥመር ሲመለስ መርከብ ጥበቃው ከቀርቦ ስለሚገኝ ተጥጥሮ ለማምለጥ ያለው ድብቆሽ ሲጨመር ከቀድሞው ደካማ የመኖሪያ ድርጅትና አስተዳደር ጋር ብዙ ጊዜ መፍጀት አለበት። የማቴዎስም ገዢ በሲብሪያ በሮማ መካከል መልክተኞች የመላኩ ጉዳይ ሲመከር ሲዘከር ለላ ጊዜ ሲፈጅም በሦስት ዓመት ውስጥ ሊፈጸም ይቻል የነበረው መልእክት ወደ አሥር ዓመት ሊራዘም የቻለው በዚህ ሁሉ ምክንያት ነው።

አሁን ግን እነሆ እንደምንም የፖርቱጋል አገረ ገዥ በመርከብ መልክተኞች ይዞም ጥጥ ገብቶ ከሰነበተ በኋላ መልክተኞቹን በምን አኳኋን ወደ አፄ ልብነ ደንግል እንደላከ ከዚህ ባለፈው ከጠቀስነው መጽሐፍ ላይ የሚገኘውን እንደሚከተለው እንመልከት።

«አገረ ገዢው ለባሕር ነጋሹ ነግሮት እንደነበረው . . . . . ወደ ቱሉ (ዓፄ ልብነ ደንግል) መልእክተን ለማድረስ ይም ሮድሪግ ደ ሊማ (DOM RODRIGO DE LIMA) የሚባለውን መልካም ሰው ሾመ።

እርሱም የሚረዱ ጥርካራ ዳብረ JORGE D' ABREU አንድ አስተር ቅጂ ከ፲፫ ሰዎች ጋር ሰጠው። ከነዚህም ውስጥ ፍራንቼስኮ አልቫራድ (FRANCESCO ALVAREZ) አብሮ አለ። ይህም ሮድሪግ ከአርኪቆ ለንጉሠ አገረ ገዥው የላከውን ገጽ በረከት ይዞ ተነሣ . . . . . ገጽ በረከቱም ለንጉሠ የሚሰጠው አራት በረቀቅ የተሠሩ ሥጋጃዎች፣ በቀይ ከፋይና በወርቅ ያጌጡ ጥሩሮች አንድ የወርቅ ሰይፍ፣ አንድ የወርቅ ሳንጃ፣ ሁለት መጻሕፍት፣ ሁለት በሮሜል ዓይን፣ አንድ በመስቀል የተመለከተ የፖርቱጋልን ንጉሥ የሕንድ ግዛት የሚያሳይ ያገር ካርታ፣ የእመቤታችን ሥዕል፣ የመዘቃ መሣሪያዎች (እርግና ከላቪርካ ርገ)፣ አንድ በነዚህ መሣሪያዎች ሊሟወት የሚችል መዘቀኛ። ለንግሥት እስከ ሲሰጡ ያጌጡ የሐር ሹራብ፣ ከከበረ ደንገያ የተሠራ መስቀል፣ ለደብረ ቢዘን ገም ፅጌን፣ ቁንዶ በርበሬ፣ የሐር ግምጃ፣ አንድ ደወል፣ ለመነኮሳቱ የሚሆን ልልባሳት።

ከአርኪቆ ደብረ ቢዘን ከደረሱ በኋላ ይህም ሮድሪግ ተከታዮቹን እንደያዘ ወደ ገዢው ለመሄድ ጉዞውን ገመረ። በዚህ አውራጃ የሚገኙት የሞር ተወላጆች (ቲር ኮና ዓረቦች) እንግዲህ የፖርቱጋል ንጉሥና የኢትዮጵያው ንጉሥ ከተዛመዱ ያጠፋሉ በማለት አዘኑ። የፖርቱጋል ትልቁ መርከብ ምጥጥ ድረስ መጥቶ ይሸን ያህል ከሠራ ወደፊት ወደ ሰጭዝም ሂዶ የሃይማኖታችን ፍጻሜ ይሆንን በማለት ምልክቱ የደረሰ መሰላቸው። በዚህ ምክንያት ፍርሃት ስለአደረባቸው የዳሕላትን ያሌት ትተው እየሸሹ ወዳገር ውስጥ ገቡ። የፖርቱጋል አገረ ገዥ የደሴቱን መለ ተቅሲያይ በደሴቱ ሁሉ ላይ ያለውን አቃጠለው። . . . . ከዚያ በኋላ ወደ አርመዝ ሄደ (1)።

እንግዲህ እ.አ.ው. ቀ. የካቲት ፲፫ ቀን ፲፭፻፳ ዓ.ም. አገረ ገዥው ዲዬን ሎፔዝ

፳፬ የጦር መርከብ (VAISSEAU) ይዞ ከነሐ ተነሥቶ በዚሁ ዓመት ሚያዝያ ፲ ቀን ምጥዋ ገብቶ የቱርክን የጦር ኃይል አሸንፎ ምጥዋን ከያዘና ካረጋገጠ በኋላ ወደ ዓፄ ልብነ ድንግል የሚሄዱትን መልክተኞች አሰናብቶ የንጉሡን ትእዛዝ እፍ ጸሜ አድርሶ ወደ እርሙዝ ደሴት ከዚያም ወደ ጎሊ ተመልሷል ። እርሙዝ ወይም ሐርሙዝ በሕንድ መንገድ ላይ በፋርስ ግዛት አጠገብ የምትገኝ ደሴት ናት ።

፳፭ የጦር መርከብ ይዞ ራሱ አገረ ገዥው ወደ ምጥዋ መምጣቱ የፖርቱጋል ንጉሥና መንግሥቱ ከኢትዮጵያ መንግሥት ጋር ሊያደርጉ ያሰቡትን ግንኙነት ምን ያህል በቀም ነገር እንዳሰቡበት ያሳያል ። በምጥዋ ለጊዜው የነበሩትም የቱርክ ሁለት ታላላቅና ብዙ ትናንሽ መርከቦች እነዚህን ለመቋቋም ኃይል ስላልነበራቸው ጸሐፊው እንዳለው ገና በሩቅ ሲያዩ መሸሻቸው የሚመስል ነው ። እንደዚሁም የፖርቱጋል ኃይል ምጥዋ ሲገባ የክርስቲያኑ ወገን ሲያሰት ፣ የእስላሙ ወገን የቻለው አሜን ብሎ መቀበሉና ማስተናገዱ ፣ ያልቻለውም መሸሹ የቀረውም እንግዲህ መጥፊያችን ደርሶ ይሆን እያለ ለጊዜው መጨነቱ የማይታር ነው ።

ዳሩ ግን የወደፊቱ ጊዜ ለእስላሞቹ አደገኛ የመጥፊያ ጊዜ በመሆን ፋንታ ለክርስቲያኖቹ ላይ ልብነ ድንግልና ለመኳንንቶቻቸው ለሕዝቡም ቁምር የጦርነት የሁከት የመከራና የሰደት ዘመን መሆኑን ወደፊት በሚከታተሉት የግራኝን ጦር ነት በሚተርኩት ምዕራፎች ላይ እንመለከታለን ።

እስከዚያ ወደ መልእክተኛው ዳድ ተመልሰን ወደ እፄ ልብነ ድንግል ለመሄድ ያደረጉትን ጉዞ እንመልከት ።

የሕንድ አገረ ገዥ ዲዬጎ ሎፔዝ ምጥዋ አድርጎባቸው ከባሕር ነጋሹ ጋር በውል ተነጋግሮ ወደ ግዛቱ ከተመለሰ በኋላ መልክተኞቹና ዋናው አምባላደር ሮድሪጅ ከምጥዋ ወደ ባሕር ነጋሹ ከተማ ወደ ደባሩዋ ሄደው በነበረበት ጊዜ የራሳቸውን ጓዝና ስንቅ ለንጉሠ ነገሥቱ የሚሰጠውን ገጸ በረከት የሚታዩበት ከብት ለማግኘት ብዙ ጊዜ በደጅ ጥናት እንደተቸገሩ ባለፈው ምዕራፍ ላይ በኑሮ ያረጃ ምክንያት ጠቅሰዋል ።

ወደ ባሕር ነጋሹ ቤት በሄዱ ጊዜ አንድ አንድ ጊዜ ከልካዶ አላስገባ እያላቸው አንድ አንድ ጊዜ ደግሞ ባሕር ነጋሹ ዓይኔን አሞኛልና አታስቸግሩኝ እያለ ጉዳያቸውን ሳይፈጽም እንደመለሳቸው ደግሞ በመካከሉ ከንጉሠ ነገሥቱ ዘንድ ትልቅ ሰው እየመጣ እርሱን በማስተናገድ የነርሱ ጉዳይ ችላ እንደተባለና በዚሁ እንግዶቹ ከማረፊያ ቤታቸው ዕቃው ወደተቀመጠበት ፣ ከዚያ ደግሞ ለደጅጥናት ወደ ባሕር ነጋሹ ቤት መመለሱና ደጅ ጥናቱ ትዕግሥታቸውን ስለጨረሰው «ይህ ዕቃ ከፖርቱጋል ንጉሥ ለኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት የተላከ በመሆኑ ተሸካሚ ይታዘዝልን ያለዚያ ግን ይኸን ለመፈጸም ፈቃደኛ አለመሆንህን ቁርጡን ንገረንና ዕቃውን አቃጥለን ወደ መጣንበት አገር እንመለሳለን» ብለው ከብስጭት የተነሣ እስከ መናገር መድረሳቸውን አልቫሬጽ በመጽሐፉ በዝርዝር ያመለክታል (1) ።

ባሕር ነጋሽ ዶሪ በኢትዮጵያ መንግሥትና በፖርቱጋል መንግሥት መካከል የተወጠነው ይህ ወዳጅነት ምን ያህል ቀም ነገር ያለው መሆኑን እንደማይስተው የታወቀ ነው። ራሱ የሕንድ አገረ ገዥ ከጎአ ድረስ በመርከብ መጥቶ እነዚህን ሰዎች ባስረከበውና ውልም በተዋዋሉ ጊዜ ዝርዝሩን ሁኔታ የጉዳዩን ከባድነት በመረዳትና እነዚህን ሰዎች እከባከቦ በማስተናገድና በደስታ ወደ ንጉሠ ነገሥቱ በመላክ ራሱን እንደዚህ አድርጎ ያጅ ያስጠናበት ምክንያት አይገባንም። በዚህ መጽሐፍ ላይ አልቫሬድ ባሕር ነጋሹ ልጁን ስለገደለበት ወደ ኑብያ ለመዝመት ይዘጋጅ ነበር ብሎ ጠቅሷል። ይኸም ባገርና በመንግሥታዊ ደረጃ ሲመዘን በቂ ምክንያት ሊሆን አይችልም። በመጨረሻም ዕቃ የሚጭኑበትን አጋሠሥ ስጠን ቢሉት እናንተው መግዛት አለባችሁ ብሏቸው በመጨረሻ ራሳቸው አጋሠሦች ገዝተው ከባሕር ነጋሹ ፫ ግመሎች ብቻ ተዳርገው በእነዚህ ዕቃቸውን ጭነው በመጨረሻ በሰኔ ወር በክረምቱ ከደባርዋ ተነሥተው ተጉዘው ማይ ፀዓዳ (ፕሩ ውኃ) ከሚባለው ከተማ መድረሳቸውንና የዚህ ወረዳ ገዥ በመልካም ተቀብሎ እንዳስተናገዳቸው አልቫሬድ ይገልጻል (1)።

ከዚያ በየመንገዱ በየከተማው እየዋለና እያደሩ አክሱም ከተማ ደርሰው ታሪ ካዉቷን ከተማ ከጉቦኙ በኋላ በአምባ አላጌና በአሸንጌ በላስታ በኩል አድርገው ደብረ ሊባኖስ (ሰላሊ) ደረሱ። በዚህም ወር በደብረ ሊባኖስ አጠገን ጴጥሮስ ሞተው ባርላቸው ፊንታ የሚተኩትን ለመምረጥ ስብሰባ ተደርጎ እጩ ፅንባቆም ተመርጠው ይስታሆኖ ነበርና ለዚህ የተሰበሰቡት ሊቃውንትና መነኩሳት እንግዶቹን በመልካም ተቀብለው አስተናገዷቸው (2)።

በእርሱ ጴጥሮስ ፊንታ አዲስ ለእጩነት የተመረጡት አባ ፅንባቆም ዘራቸው ዓረብ ነው (3)። በንግድ ምክንያት ወደ ኢትዮጵያ መጥተው ክርስትናን ተቀብለው በኢትዮጵያ ትምህርት ሊቅ ሆኑ። ከዚያም በደብረ ሊባኖስ ገዳም ገብተው ምዝብናን ተቀብለው ሲኖሩ እነሆ አሁን ለእጩነት ተመርጠው በመንበረ ተክለ ሃይማኖት ለመቀመጥ በቁ።

እርሳቸውም በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ዘንድ የታወቁ ልዩ ልዩ መጻሕፍት ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተረጉው ናቸው። ከእነዚህም የታወቁት ቀድሞ ቅዱስ ጳውሎስ ወደ ዕብራውያን የጻፈውን መልእክት በኋላ የሐንስ አፈወርቅ ሐተታ እየሰጠ ያዘጋጀውን አባ ሚካኤል ግብፃዊ ከሚባል ጋር ተርጉመዋል። ለዚህም ማስረጃው በመጽሐፉ መጨረሻ ላይ «ተተርጉመት እምልሳኝ ዓረቢ ለግዕዝ በአፈ ፅንባ

(1) ምዕራፍ 30  
 (2) ህ. 67  
 (3) እርሱም የሞቱት እጩ ጴጥሮስ መሆናቸውን ብላቱን ጌታ ጎሩዩ በዋዜማ መጽሐፋቸው በገጽ 110 ላይ ስለገለጹ አልቫሬድ በዚህ በ67 ምዕ. ላይ እርጉው እጩ የሐንስ ደባላሉ ያለው ስሕተት መሆን አለበት።

ቆም ወሚካኤል ግብፃዊ» ይላል (1) = እንደዚሁም ባዩ ገላውዴዎስ ትእዛዝ የበረሃምንና የዮሳፍጥን መጽሐፍ (በርላም ወይዋስፍ) ተርጉመዋል = ምስተር ውልዎም ራይት ፲፰፻፸፯ ባወጡት የኢትዮጵያ መጻሕፍት ዝርዝር በገጽ ፻፹፫ ላይ ስለዚሁ መጽሐፍ አተረጓጎም እንደዚህ ይላል “ተፈጸመ ገድሎሙ ለቅዱሳን በረሃይ ወይዋስፍ (በርላምና ዩሳፍጥ) በሰላም . . . .” ይልና ዝቅ ብሎ “ተተረጎመ ዝንቱ መጽሐፍ እምልሳነ ዓረቢ ለግዕዝ በትእዛዝ ንጉሥን መፍቀሬ እግዚአብሔር ገላውዴዎስ . . . . ወተርጉሞ ዕንባቆም ምስኪን ለግዕዝ እምዓረቢ ።” እንደዚሁም ራሳቸው አንቀጽ አሟን (የሃይማኖት በር) የሚባለውን ያርሰዋል (2) = ስለዚህ እኚህ እጩኔ ዕንባቆም በዚህ ዘመን የኢትዮጵያን ግዕዛዊ ሥነ ጽሑፍ ካስፋፉት ዋነኛው ናቸው ማለት ነው ።

## ምዕራፍ ፲፱

የፖርቱጊዞቹ ሸዋ መድረስ — ባዩ ልብነ ድንግል ቤተ መንግሥት የገጠማቸው ቀዝቃዛ መስተንግዶና የረዥም ቀን ደጅ ጥናት (፲፭፻፲፫ ዓ. ም. ጥቅምት ፱ ቀን )

መልክተኞቹ ከይብረ ሊባኖስ ንጉሡ ወደአሉበት ወደ እንጾኪያ (ይፋት) ያረሱ = የደረሱበት ጊዜ እ.አ.ው.ቀ. ፲፱.ቀን.፲፭፻፳ ዓ. ም. መሆኑ በነርሱም መጽሐፍ ስለተገለጸ እንደ ኢትዮጵያ አቋጣጠር ጥቅምት ፲ ቀን ፲፭፻፲፫ ዓ. ም. መሆኑ ነው ። ዳሩ ግን ፖርቱጊዞቹ የጦር መሣሪያ በብዙ ይዘው ይመጣሉ ተብሎ ተስፋ ተደርጎ ሳያመጡ በመቅረታቸው ይሁን ፤ ወይም ምጥዋ ከፖርቱጋሉ አገረ ገዥ ለንጉሡ ለማቅረብ ከተቀበሉት ገጸ በረከት ግማሹ በየመንገዱ ባከና በዚሁ በንጉሡ ዘንድ ቅርታ ገብቶ ይሁን ሳይታወቅ ለነዚሁ ከሩቅ አገር ይልቁንም ለዝምድና ከተፈለገው ከፖርቱጋል መንግሥት ዘንድ ለመጡት መልክተኞች መልካምና ደንበኛ አቀባበል አላደረጉላቸውም ።

ከመልክተኞቹ አንዱ ፍራንቼስኮ አልቫሬድ በኢትዮጵያ ጳጳሳዊት ከቆየ በኋላ ሲመለስ በ፲፭፻፵ ዓ. ም. (ስለቀሩ ዮሐንስ አገር እውነተኛው ወረራ) በሚል አርእስት ባወጣው መጽሐፍና ሕንድን የማግኘትና ድል የማድረግ ታሪክ በሚባለው በደካስታንሄዳ መጽሐፍ ላይ ስለአቀባበሉ ጉዳይ ከዚህ እንደሚከተለው ይነበባል ።

«ንጉሡ እኛን ለመቀበል ታላቅ በዓል እንዲሆን አድርጓል ። የንጉሡ ቀይ ቀለም ያለው ታላቅ አዳራሽ ያለው ድንኳን በመካከል ሆኖ ዙሪያውን ሌሎች ነጭና ቀይ ቀለም ያላቸው ድንኳኖች ተተክለዋል ። ንጉሡ በታላቁ ድንኳን ውስጥ ዙሪያውን በመጋረጃ ተከልሎ በውስጠኛው ተቀምጧል ። በውጭ ያለው ሕዝብ ቁጥሩ

(1) Catalogue des manuscrits—Zotenberg 78 74 = Catalogue of the ethiopic manuscripts.....W.Wright 78 204 - 205

(2) Storia della Letteratura etiopica-ignazio Guidi: 78 72 - 73



እጅግ ብዙ ነው። ሕዝቡም ወደፊት እንዳይገፋ ከልካዮች ይጠብቁታል። በመገኘቱ መሪያው ረድፍ (ደረጃ) የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሹማምንት የበዓል ልብ ላቸውን ለብሰው ይታያሉ። በንጉሡ ድንኳን በራፍ አጠገብ የንጉሡ አራት የሚያግምሩ ፈረሶች ግሩም የሆነ ዕቃና ኮርቻ ተጭነው ቆመው ይታያሉ። ከነርሱ በታች አሥር ሺ የሹማምንት ፈረሶች ተሰልፈው ይታያሉ። በንጉሡ ፈረሶች ፊትና ጳላ የቤተ መንግሥቱ ሹማምንት ነጫጭ ልብሳቸውን አደግድገው ቆመዋል። ሌሎች ደግሞ ጉረር የለበሱ በእጃቸው አለንጋ ይዘው ንጉሡ በሚያልፍበት ጊዜ ሕዝቡን የመከልከል (የማጋፈር) ተግባር ያላቸው ይታያሉ። ከዚያ መቶ የሚሆኑ ከልካዮች በሕዝቡ መካከል እየቀደዱ አልፈው ዙፋኑ ወዳለበት ፊት ለፊት። ሲያርሱ ሁሉም እጁ መሬት እስኪነካ ድረስ በጥልቅ እጅ ሲነሣ መላክት ችግሩን እንደዚሁ ባከብሩት እጅ ነሡ። በንጉሡና በነርሱ መካከል የሚያምር መጋረጃ ስላለ ንጉሡ አይታይም። በመልክተኞቹ ግራና ቀኝ የልዩ ልዩ እውሬ ቆዳ በርናስ ካባ በላዩ ላይ ጥልፍና ክፈፍ የብርና የወርቅ ቁልፍ ያለው የለበሱ ሠራተኞች ሁሉም በያለበት እየተዘዋወሩ ሥራቸውን ያስተናብራሉ። እነርሱም በግራና በቀኝ ሆነው መላክተኞቹን ወደ መጀመሪያው አጥር አገቡዋቸውና በዚያ አቆዩዋቸው። የመግቢያው በር በሰንሰለት በታሠሩ አራት አንበሶች ይጠበቃል። በመላክተኞቹ ፊት ለፊት ወደ ንጉሡ ለመቅረብ የሚችሉ ዙፋኑን የሚጠብቁ አራት ባለሥልጣናት ይገኛሉ። መላክተኞቹ አስገቢዎቹ የልፍኝ አሽከሮች የሚያደርጉትን እየተከተሉ ለጥ እያሉ ለማይታየው ለግርማዊነቱ እጅ ነሡ።

በዚያን ጊዜ ትንሽ ፀጥታ ከሆነ በኋላ በዕድሜ የሽመገል መነኩሴ የቤተ መንግሥቱ ዓቃቤ ሰዓት የሚባለው ደኛው ባለሥልጣን ከድንኳኑ (ንጉሡ ካሉበት ግለት ነው) ብቅ አለና “እነማናችሁ ከወዴትስ መጥታችኋል” ብሎ ጠየቀ። ይኸንንም የጠየቀው ሥርዓት ለመፈጸም እንጂ ከወዴት እንደመጡ እነማን መሆናቸውም ታውቋል ይሁን እንጂ ዓቃቤ ሰዓቱ መልሱን ካገኘና ወደ መጋረጃው ገብቶ ለጌታው ከነገረ በኋላ እንደገና መጥቶ ይኸንን ጥያቄ ፫ ጊዜ አቀረበ። በ፫ኛው ጥያቄ ላይ ዋና መልክተኛ ገርሞት እየተቆጣ እንደዚህ አለ “እንግዲህ ምን ልናገር እችላለሁ” አለና ዝም አለ። ዓቃቤ ሰዓቱ የመጣችሁበትን ጉዳይ ለግርማዊነታቸው እንድንግርላችሁ አስታውቁኝ አለ።

ከዚህ በኋላ ዋናው መላክተኛ ዶም ሮድሪግ (Dom Rodrigue) የተላከሁ በትንጉዳይ ከንጉሡ በቀር ለሌላ አልነግርም። ከዚህም ጋር ከግርማዊነታቸው ተገናኝቼ ንጉሣዊ እጃቸውን ስሜ ስለከርስቲያኖች የቃል ኪዳን አንድነት፣ ስለሕዝቡም ብልጽግናና ስላገሩ ልማት ምኞቴን ማቅረብ እፈልጋለሁ ብሎ መልስ ሰጠ። ዓቃቤ ሰዓቱ ይኸን መልስ ለንጉሡ ከነገረ በኋላ ተመልሶ ከሕንድ ከንጉሡ እንደራሴ የመጣውን ገጸ በረከት እንድታቀርቡ ንጉሡ አዘዋል አለ። በዚህ ጊዜ ሮድሪግ ለንጉሡ ገጸ በረከቱ እየተቆጠረ እንደጠረጴዛ አለው እንጩት ላይ ተደረደረ። ለገጸ በረከት የተደረደረውን የሐር ልዩ ልዩ ልብስ በማየት ከውጭ የሚመለከተው ሕዝብ አድ

ናቀቱን በድምፁ ሲገልጽ ይሰማ ነበር ።

ከዚህ በኋላ ዓቃቤ ሰዓቱ ተመልሶ እግዚአብሔር ይስማችሁ አለና ያቀበበሉ በዓል በዚሁ ብቻ አለቀና ንጉሡንም ሳይገናኙ ሌላም ንግግርና ሂውውት ሳይጨመርበት መላክተኞቹ ወደ ሠፈራቸው እንዲመለሱ አጋፋሪዎቹ አመለከቷቸው ። ወደ ሠፈር ሄደው ትንሽ እንደቆዩ ድርጎው ተቀጣጥሎ እሠፈር ድረስ መጣ (1) ።

እስካሁን ያለውን ሁሉ ስንመለከት እቴጌ እሴኒ ከአሥር ዓመት በፊት ማቲዎ ስን ወደ ፖርቱጋል ሲልኩ አፄ ልብነ ድንግል ገና ወጣትና የመንግሥቱን ሥልጣን እንዳልጨበጠና የእቱጌ እሴኒንና የማቲዎስን ድካም በዚህ ግንኙነት ምክንያት የሚገኘውንም ከፍ ያለ ጥቅም እንኳን በወጣትነታቸው ጊዜ አሁንም በዕድሜ ጸፎ ዓመት ደርሰው ሥልጣን በያዙበት ጊዜ ሁሉ እንዳላመዘዙትና ዋጋ እንዳልሠጡት ያስረዳል ። ምንም እንኳን በመዝሙሪያው ደብረልሐን ልኮ ግንኙነቱን የወጠነው የፖርቱጋል መንግሥት ቢሆንም «ልጆቻችንን ከልጆቻችሁ እናጋባና ኃይላችንንና ኃይላችሁን አንድነት አድርገን የሁላችንንም ጠላት እስላምን እና ጥቃ» የሚል የጥያቄ ቃል ለፖርቱጋል ንጉሥ የተጻፈው ከኢትዮጵያ መንግሥት ወገን ነው ። የፖርቱጋል ንጉሥ የኢትዮጵያን መላክተኛ ማቲዎስን በክብር ተቀብሎ ራሱ አነጋግሮ እንዳንድ መስፍን ሲያንከባከብ ሰንብቶ በመጨረሻ የራሱን መላክተኛ ሲልክ መላክተኞቹ በፍቅር ዕለቱን ተቀብሎ አነጋግሮ በማስተናገድ ፈንታ ይኸን የመሰለ ያልታሰበ ሁኔታ ሲደርስባቸው ከንጉሡ ተገናኝተው እጅ መንሳትና መነጋገር ሲከለከሉ፤ እንዳልታወቀ ሰው ከወዴት መጥታችኋል እየተባሉ ሲጠየቁ በዚያን ጊዜ የሚሰማቸውን ቅርታ ለመገመት እያስችግርም ። በገጸ በረከቱም በኩል ቅርታ ቢኖር ቅርታውን ያላለፉት ያቀበበሉ ሥነ ሥርዓት በኢትዮጵያ የተለመደው ሁል ጊዜ ከባድ ቢሆንም ለነዚህ ከፍቅርና ከወዳጅ አገር ለመጡት ያላቀለሉበት ምክንያት ሊገባን አይችልም ። ከዚህ በፊት የጠቀስነው ያቸልታውና ከንቱ ውዝግብ የሞላበት የመንግሥቱ አቅዋም እዚህ ላይ ይታያል ።

ከዚህ አያይዞ ደ ካስታንሂዳ በመጽሐፉ እንደዚህ እያለ በመቀጠል የመጨረሻውን አቀባበል ይተርካል ።

«... ገጸ በረከቱን ዶም ሮድሪግ እንደተጠየቀው ለዓቃቤ ሰዓቱ ካቀረበና እርሱም ወስዶ ለንጉሡ ካሳዩ በኋላ በቅስቱ ሥር አስቀመጠና ዝም በሉ ብሎ አዘዘ... ከዚያ ትልቁ ዳኛ (ጳጳሩ ላም ይሆናል) ዕቃውን በየሰሙ እየጠራ ቆጥሮ ሲጨርስ በታላቅ ድምፅ እንደዚህ አለ “በክርስቲያኖች መካከል ስለተደረገው ዝምድና ሁሉም ለጌታ ምስጋና ሊያቀርብ ይገባዋል ። በዚህ በተሰበሰበው ሕዝብ መካከል ይህ ነገር ያሳዘነው ቢኖር ያልቅስ ያስደሰተው ደግሞ ይዝፈን” እርሱም ንግግሩን ሲያቆም ሕዝቡ አምላኩን በማመስገን ያስታውን በጨኸት ገለጠ... ዶም ሮድሪግ ፲፩ ቀን ሳይገናኝ በቤተ መንግሥቱ ደጃፍ እንደሰነበተ ረቡዕ ዕለት

(1) Histoire de la decouverte et de la conquête de l'inde (extrait) Verdadecira.... ምዕ. 70 - 75 78 138 - 140 ።

ነጻ ሀገር ስንት ከሌሊቱ በ፪ ሰዓት (፩ ሰዓት) ተጠራ . . . እርሱም እንግዲህ ልገናኝ ይሆናል ብሎ በቀላሉ አጥር ውስጥ ወዳለው ወደ ንጉሡ ድንኳን አመራ . . . ነገር ግን ሲደርስ በረኞቹ እናበገባም ብለው በሌሊት እከፋ ብርድ ላይ አንድ ሰዓት አቆሙት = ከርሱ ጋር ያሉት ቢቸግራቸው (መኖራቸውን ለማስታወስ ያህል) ጥይት ወደ ሰማይ ተከብሱ = ከዚያ ከንጉሡ ዘንድ አንድ ሰው ተልኮ መጥቶ ለምን ብዙ ጠበንጃ አላመጣችሁም ብሎ ጠየቀ = ዶም ሮድሪግም ለመልክተኞቹ ለጦርነት አልመጣንም ሲል መለሰ = ከዚህ በኋላ ማገዢያም (የልፍኝ አስከልካይ) እና አራት የቤተ መንግሥቱ ሹማምንቶች መጥተው ሮድሪግና ሰዎቹን ጠርተው ከፊት ማገዢያው ከኋላ አራቱ ሹማምንት አጅበው ሁለት ሰዎች ደግሞ የጤፍ መብራት ይዘው ወደውስጥ እስገቧቸው = የመዝመሪያውን ቅጥር አልፈው ወደ ሁለተኛው ቅጥር ሲገቡ ሹማምንቶቹ ቆም እያሉ በየተራ “ጌታ ሆይ አምጣቸው ያሉኝን አመጣሁል” ሲል ከውስጥ “ግቡ” የሚል ድምፅ ይሰማል = ይኸም ንጉሣዊ ድምፅ ስለሆነ ሹማምንቱ በቀኝ እጃቸው መሬት እየነኩ እጅ ይነሣሉ = ይኸም የጥያቄና የመልስ ሥነ ሥርዓት ብዙ ጊዜ ተደጋግሞ በመጨረሻ ማዝጆ ዶሙ (ጽራግ ማሠፊው ?) ጌታ ሆይ አምጣቸው ያሉኝን ፈረንጆች አመጣኝቸው ሲል ከውስጥ ግቡ የሚል ቃል ተደጋግሞ ከተሰማበኋላ ወደቤት ገቡ . . . = በቤቱ ውስጥ አንድ በመልካም የተዘጋጀ ከፍተኛ ቦታ (ዙፋን) ይታያል = በርሱ ፊት ለፊት በቀኝ ሞ በግራ ሞ በድምሩ የ፩ ሰዎች መብራታቸውን ይዘው ቆመዋል = ወለሉ በባለ ቀለም ስሌን ተሸፍኗል = ሁሉም እዚህ ክፍል ሲደርስ ቆመ = አንድ የልፍኝ አሽከር ከንጉሡ ዘንድ እንደዚህ የሚል መልእክት ለሮድሪግ ይዞ መጣ . . . የፖርቱጋል ንጉሥ የላከልኝን ገጸ በረከት ለምን አትሰጡኝም . . . ሮድሪግም እንደዚህ ብሎ መለሰ ያገረ ገዥው መርከብ ምጥዋ የገባው ለመዝመሪያ ጊዜ በመሆኑ ምጥዋ ለማራገፍ እርግጠኛ አልነበረም = ስለዚህ እነዚያን (በፊት ያስረከባቸውን) ብቻ ላከ = ነገር ግን በርግጥ ወደፊት ይደርሳሉ = በዚህ ምክንያት ንጉሡ ሳይታይ አሰናብቶ መለሳቸው . . . ከ፪ ቀን በኋላ እንደገና በሌሊት ሮድሪግ ተጠርቶ ፖርቱጋል ጊዞች የሰይፍ አመታትና አመካከት እንዲያሳዩ ተጠየቀና ሁለት ጭፍሮቹን እንዲያሳዩ አደረገ = ነገር ግን ያንደኛው ሥራ ልቡን ስላላስደሰተው ራሱ ገብቶ ከጸሐፊው ከገርዥ - ዳብረ ጋር አሳይቶ ሲጨርስ ይኸን ለንጉሡ ብዬ ነው እንጂ እማንም መስፍን ፊት አላደርገውም ነበር . . . አሁንም እረ እባክዎ ተቀብለው አነጋግረው በጊዜው መርከብ አግኝቼ እንድመለስ ያሰናብቱኝ ብሎ ቢልክ ንጉሡ ሳይቀበሉ መለሱት . . . . . ከዚያ እንደገና ፍራንቼስኮ አልቫሬድ (ለብቻው) በንጉሡ ተጠርቶ ያገሩ የቅዳሴ ሥነ ሥርዓት የአለባበሱስ ነገር እንዴት እንደሆነ በመልእክት ተጠይቆ ካስረዳ በኋላ ፖርቱጊዞቹን ደህና አስተያየት አደረጉላቸው . . . » (1)

አልቫሬድ በበኩሉ በመጽሐፉ ከዚህ በላይ ያለውን ከተረከ በኋላ እንደገና ከዶም ሮድሪግ ጋር ተጠርተው ሄደው በቤተ መንግሥቱ በራፍ ላይ በቆሙበት

ሰዓት አብዲናን የሚባለው የብላቴናች ሽም (የልፋኝ አሽከርች አለቃ) በንጉሠ ስም መጥቶ ብዙ ጥያቄ አቅርቦ የመልክተኞቹ አለቃ ሮድሪግ እንደመለሰለት ይገልጻል። ጥያቄና መልሱ ከዚህ እንደሚከተለው መሆኑን ያመለክታል።

«ጥያቄ - ስንት ናችሁ ፡ ስንት ጠመንጃ ይዛችኋል ፡ ለእስላሞች ጠመንጃ መሥራት ያስተማራቸው ማነው ፖርቱጋሎችና እስላሞቹ ቢሞገግን ያሸንፋል?

መልስ - እኛ ፖርቱጊዞች በኢየሱስ ክርስቶስ የጸናን ስለሆንን እስላምን እንፈራም ... የምንፈራ ብንሆን ኖሮ ያን ሁሉ አገር አቋርጠን ወይ እናንተ ለመምጣት ባልደፈርን ስለእስላሞች መሣሪያ መሥራት መቻል ለተጠየቅነው እነሱም እንደኛው ሰዎች ስለሆኑ ዕውቀትም መሣሪያም አላቸው።

ጥያቄ - ቱርኮችስ ጥሩ ነፍጥ አላቸውን?

መልስ - የቱርኮች ነፍጥ ጥሩና ከኛም የሚመሳሰል ነው» (1)።

ንጉሠ ነገሥተና ባለሥልጣናቸው ይኸን የመሰለውን ጥያቄ ከግትረብ በፊት እንግዶቹን በቅድሚያ ተቀብሎ ማስተናገዱ በተገባ ነበር። ነገር ግን እ.ት.ዮ ጳያ ለረዥም ዘመናት ከውጭ አገር መንግሥታት ጋር ግንኙነቷ ተቋርጦ የኑሮ ደረጃዋ በማናቸውም መሥመር ዝቅ ያለ ስለሆነ የውጭን አገር እንግዳ በሌሎቹ በሠለጠኑት አገሮች እንደሚደረገው ተቀብሎ ማስተናገዱን ሳይረዱት ቀርተዋል ማለት ነው። ያለዚያ ይህ ከአቀባበል በፊት የቀረበው ጥያቄ ከገበታ ላይ በመብልና በሠዊታ ጊዜ ሊቀርብ በቻለ ነበር።

እንግዶቹን ከመቀበል በፊት ንጉሠ ነገሥቱ በመልክተኛ በኩል ይኸን ጥያቄ ሲያቀርቡ አሳባቸው ፖርቱጋሎቹ «በመሣሪያ ሥራና በዝግገንነት» ከኛ ቱርኮች ይበልጣሉ ያሉ እንደሆነ እንግዲያውስ እንፈልጋችሁምና በመጣችሁበት መንገድ ተመለሱ ለማለት ይሆን? ወይም እኛ እንበልጣለን ቢሉ ከነርሱ ጋር በተወጠነው ዝምድና ለመተማመንና እንግዶቹን በመልካም ተቀብሎ ለማስተናገድ ይሁን እይታ ወቅም።

ዳሩ ግን ማንም ቢሆን በዕውቀትና በጉልበት ካንተና ከጠላትህ ማናችሁ ትበልጣላችሁ የሚል ጥያቄ ሲያቀርቡለት በተለይ በዚህ በመንግሥት ደረጃ ለመጣ መልክተኛ ጠላቱ ነው የሚበልጠው የሚል ስለሌለ ለፖርቱጊዞቹ የቀረበው ጥያቄ ዋጋ ቢስ ነው። መልክተኛው የመለሰውም እንዳለው ከሆነ ትክክለኛ መልስ ሰጥቷል ለማለት ይቻላል።

ምዕራፍ ፳

በመጨረሻ እኔ ልብነ ድንግል መልክተኞቼን እንደተቀበሏቸው  
(፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ጎዳር ፲፪ ቀን)

ምንም እንኳን ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው ተቀብለው ባያነጋግሩዋቸውም ወደ ቤተ መንግሥቱ እየተጠሩ በዓቃቤ ሰዓቱና በእልፍኝ አስከልካዩ በኩል ብዙ ጊዜ የአሳ ብና የንግግር መለዋወጥ ጉዳይ ሲቀጥል ሰንብቶ በዚህ መካከልም ከዋናው መላክ ተኛ ከዶም ሮድሪግ ይልቅ የቤተ ክህነቱ ሰው አልቫሬጽ ሞገስ አግኝቶ ከንጉሡ ጋር ስለመንፈሳዊ ጉዳይ በመነጋገር ዕድል አግኝቷል። ይኸም የሚያመለክተን እኔ ልብነ ድንግል በዚህ ጊዜ ከፖለቲካና ከወታደርነቱ ጉዳይ ይልቅ ባለፉት ምዕ ራሮች እንዳመለከትነው ለመንፈሳዊና ለቤተ ክህነቱ ጉዳይ አሳቢ መሆናቸውን ነው።

ይሁን እንጂ ዋናው መልክተኛ ዶም ሮድሪግ ከአልቫሬጽ ጋር ደብዳቤውን እንዲያቀርብ ተጠርቶ ከቀረበ በኋላ ደብዳቤውን ንጉሡ ከመቀበላቸው በፊት የተ ጻፈው በፖርቱጋል ቋንቋ ስለሆነ ንጉሡ ጉዳዩን በትክክል እንዲረዱት ወደ ኢትዮ ጵያ ቋንቋ ይተርጉም ተብሎ መመለሳቸውን፤ በሚመለሱበትም ጊዜ ዋናው መላክ ተኛ «የኛ ቄሶች እንደአገራችን ልማድ ቅዳሴ እየቀደሱ ጸሎት እንዲያደርጉ ይፈቀ ድልን» የሚል ልመና አቅርቦ «እንኳን እናንተ ክርስቲያኖቹ እስላሞቹ እንኳን አይከለከሉም አሁንም እንደልማዳችሁ ጸልዩ» ተብሎ ለእርሱ ይተረጎማቸው አልቫ ሬጽ በመጽሐፉ ያረጋግጣል (1)።

ከዚህ በኋላ እ. አው. ቊ. ጎዳር ፲፱ ቀን ፲፭፻፳ ዓ.ም. ማክሰኞ ዕለት ንጉሠ ነገ ሥቱ መላክተኞቹንና ከሕንድ የንጉሥ እንደራሴ ዘንድ በፖርቱጋል ንጉሥ ስም የመ ጣውን ደብዳቤ በይፋ ለመቀበል ስለወሰኑ መላክተኞቹ ሁሉም ባንድነት ተጠሩ። ስለዚህ አቀባበል በኛ በኩል በታሪክ ነገሥት ውስጥ ሁለት መስመር እንኳን የታ ሪክ ጽሑፍ ስለሌለን የዚህኑ የአልቫሬጽን አጻጻፍ መቀበል ግዴታ ነው። እርሱም እንደዚህ ይላል «ማክሰኞ ዕለት አምባሳደሩና አብረን የነበርነው መልክተኞች ተጠርተን ቀረብን... ከዚያ በፊት እየተጠራን ስንገባ ካየናቸው የበለጡ መሣሪያ የያዙ ብዙ ሰዎች ቆመው አየን... በበሩም ፊት ለፊት ብዙ የጧፍ መብራቶች በርተው ይታዩ ነበር... ከበሩ ላይ ብዙ ሳያቆሙን ከአምባሳደሩ ጋር ዘጠኝ ፖርቱ ጊዞች የሆነውን ከመዝናኛው መጋረጃ ውስጥ አስገቡን። ከነዚህ ከመዝናኛው መጋረጃዎች አልፎ የሚገኙ ሌሎች ጌጦች መጋረጃዎች ነበሩና እነሱን አልፈን በፋፊ ሥጋጃ ወደተነጠፈበት አዳራሽ ገብተን ቆምን። በቆምንበት ጊዜ መጋረጃዎች ግራና ቀኝ እየተሰበሰቡ ሲገለጡ ንጉሠ ነገሥቱን በጣም ካጌጡ ስድ ስት እርከን (ደረጃዎች) ካሉት መደብ (ዙፋን) ላይ ተቀምጦ አየነው። እርሱም ከወ ገቡ በላይ በወርቅ ከወገቡ በታች በብር አምሮ የተሠራ ዘውድ አድርጓል። በእጁም የብር መስቀል ይዟል። እፋና አገጤ በሰማያዊ ሻሽ ቢሸፈንም አንዳንድ ጊዜ ሲን

(1) Verdadeira ምዕ. 76

ለጥ ፊቱ በሙሉ ይታይ ነበር . . . . በፋፈ የሆነ የሐር ሸጧዞች ለብሉ በዚያ ላይ ካሳ ደርቧል = ከታችም እግሩ በሙሉ ስለተሸፈነ እያታይም = መስቀል ይዞ ከቆመው የእልፍኝ አሸከር በቀር ጉራዴ ይዘው ከዙፋኑ ግራና ቀኝ የቆሙ ሁለት ጉልግለች ነበሩ = የንጉሡ መልክ ቁመቱ መካከለኛ፣ ዕድሜው ጽዩ ዓመት ጥቁር ሳይሆን ፈካ ያለ ቀለም (የቀይ ዳማ) ያለው፣ ፊቱ ከብ፣ እፍንሳው ረዥም፣ አገሩ ጢም ግብ ቀል የዠመረ ነው = ምንም ወጣት ቢሆን በሁኔታው የባለሥልጣንና የጌትነት ሁኔታ ይታይበት ነበር»

ይኸንንም የመልካቸውን ዝርዝር የዕድሜያቸውን መጠን ከዚህ በፊት የካስ ታንሂዳን መጽሐፍ መሠረት ያደረግነው ከአሁኑ ከአልቫሬጽ መጽሐፍ ጋር መስ ማማቱን እንመለከታለን = በካስታንሂዳ መጽሐፍ ላይ “መጋረጃው ሲገለጥና ንጉሠ ነገሥቱ ሲታይ ሮድሪግ በቀኝ እጁ መሬት ነክቶ ራሱን ዝት እድርጎ እጅ ነጣ = ከዚያም ንጉሡ በዓቃቤው ሰዓት አማካይነት ጤንነቱንና በዚህ እገር ኑሮው መደሰቱን ቢጠይቀው ሮድሪግ ጤንነቱ ፍጹም ደህና ነው፣ በክርስቲያን እገር በመ ገኘቱና የመዠመሪያ የፖርቱጋል መንግሥት እምባሳደር ሆኜ ለመምጣት በመ ቻሌ ደስብሎኛል” ያለውን አልቫሬጽ ከመዝለሉ በቀር የሁለቱም ጸሐፊዎች እገላ ለጥ ተመሳሳይ ነው =

በተረፈ አልቫሬጽ ስለደብዳቤው አቀራረብ እንደዚህ ሲል አተራረኩን ይቀጥ ላል = «እኛ በቆምንበትና ንጉሡ በተቀመጠበት ዙፋን መካከል ያለው ርቀት የሁለት ጦር ርዝማኔ ስለነበረ . . . . . በኛና በንጉሡ መካከል ሆኖ መልእክቱን ያመላልስ የነበረው ዓቃቤ ሰዓቱ ነበር . . . . . የመልክት መለዋወጥ ጉዳይ ከአ ለቀ በኋላ በእገሩ ፊደልና ቋንቋ የተተረጉመለትን የጠቅላይ ገዥውን የደብዳቤ መልእክት በዓቃቤ ሰዓቱ አማካይነት እምባሳደሩ (ሮድሪግ) አቀረበለትና እነበ በው . . . . . ከዚያ አንዳንድ የጥያቄና የመልስ መለዋወጥ ከተደረገ በኋላ አባቶቹ ያላዩትን . . . . . ስላየ እግዚአብሔርን አመስግኖ የጋራ ጠላቶቻችን (ቲርኮችና ዓረቦች) በምጥዋና በሰዋኪም እየተዋጉ ስለሚያስፈሩ የፖርቱጋል ንጉሥ በነዚህ በተባሉት ቦታዎች ላይ ምሽግ እንዲሠራ ቢያዝ . . . በዚያ ለሚቀመጡት ወታደሮች ሰንቅ የሚችል መሆኑን ገለጸ = ደግሞ የዘይላ ወደብ ለአደን ለጄዳና ለሚካ እስከ ካይሮ ድረስ ለመላው የዓረብ እገር ለሚላከው ምግብ መተላለፊያና ብዙ ምግብም ስለሚገኝበት ከሁሉ በፊት ዘይላን መያዝ አስፈላጊ መሆኑን አስገንዘበን . . . እኛም ለዚህ መልስ የፖርቱጋል መርከብ ባለፈበት ሁሉ የሚኖሩ (ቲርኮችና ዓረቦች) ሁሉ በፍርሃት ከተማቸውን እየጣሉ ስለሚሸሹ ሌሎቹንም ቦታዎች ለመያዝ እያስቸግርም . . . . . ብለን አሳብ ለአሳብ ስንለዋወጥ ከቆየን በኋላ በአቀባበሉና በአየነው ነገር ተደስተን ተለያየን» (1) =

በዚህ ዓይነት የመዠመሪያዎቹ የቅርታ ሳምንቶች አልፈው መልካም የመግ ባባትና የመስማማት መንፈስ በሁለቱም ወገን ተፈጠረ ማለት ነው = ንጉሠ ነገ

(1) Verdadeira ምዕ. 83

ISIC

ISIC



ሥራ ለፖርቱጋሎች ሽልማትም ስጦታም ድርጎም በየቀኑ እያሰጡ አስደሰቷቸው። በተለይም የቤተ ክህነቱን ሰው ፍራንቼስኮ አልቫሬጽን ብዙ ጊዜ ለብቻው እየጠፋ ስለካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት የካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ቅዱሳን አድርጋ ስለሚታከብራቸው ስለአባ ዠሮም፤ ስለ አባ ዶሚኒክና ስለ አባ ፍራንዝ፤ ስለገድላቸውም በዝርዝር እየጠየቁ ሲነጋገሩበት ሰነቡ። እርሱም ለሁሉም መልስ እየሰጠ ካስረዳቸው በኋላ ከገደኞቹ ጋር ቅዳሴ የሚቀድስበትና ጸሎት የሚያደርስ በት ከማገፋዝ ጦርነት የተማረከ አንድ ትልቅ ባለቀለም ድንኳን ሰጥተው አስደሰቱት (1)።

ምዕራፍ ፳፩

መስተንግዶው የቀዘቀዘበት ልዩ ልዩ ምክንያት

ምን እንኳን በዚህ ባለፈው ዓይነት ወደ መጨረሻ ስምምነት ቢደርሱ ለመጡት እንግዶች ከመዝናኛው ላይ ይኸን የመሰለ የቀዘቀዘ አቀባበል የተደረገበት ምክንያት ለዛሬ አንባቢና ሕዝብ ግር እንደሚለው የታወቀ ነው።

የኢትዮጵያን ክርስቲያናዊ መንግሥት ያለበትን ሥፍራና ትክክለኛ ሁኔታ ለማግኘት የደከመ የፖርቱጋል ንጉሥ ቢሆንም በበኩሉ ዝምድናውን በጥብቅ የፈለገው የኢትዮጵያ መንግሥት ነው። ወይም የቲርክን ቁሳራዊ ኃይል በመሥጋት ሁለቱም በወዳጅነት ተባብረው ለመረዳዳት ተፈላልገዋል ቢባል ትክክለኛ ግምት ከመሆን አይዘልም። የፖርቱጋል መንግሥት የኢትዮጵያን መልእክተኛ ግቴዎስን በክብር ተቀብሎ እንደ አንድ መስፍን አስተናግዶ ሲመልሰው ይምርድራል የታላቁ የፖርቱጋል ንጉሥና የሕንድ አገረ ገዥ ዋና መላክተኛ (አምባሳደር) ሆኖ ለመዝናኛ ጊዜ ከዚህ በፊት ወደ አልታወቀው ወደ ክርስቲያን አገር ወደ ኢትዮጵያ ንጉሥ ሲመጣ ማቴዎስ በሊስቦን እንዳገኘው ያለ ከፍተኛ የክብር አቀባበልና የጉዞውን ችግር ሁሉ የሚያስረሳ መስተንግዶ አገኛለሁ ብሎ ተስፋ እንደሚያደርግ የታወቀ ነው። በደባርዋ ባሕር ነጋሽ ዶሪ ጓዛቸውንና ለንጉሡ የሚሰጠውን ገጸ በረከት መሟኛ አጋሠሥ አልሰጥም ብሎ ደጅ ያስጠናቸው አንሶ አሁን ደግሞ በቤተ መንግሥቱ እነሆ ባለፈው ምዕራፍ እንደተመለከትነው ያልጠበቀው ነገር ደረሰበት።

ይኸንኑ አቀባበል በዝርዝር የጻፈው ፍራንቼስኮ አልቫሬጽ እንደሚለው እንግዶቹ ከመጡበት ቀን ገምሮ ወር ሙሉ በጊዜውም ያለጊዜውም ከእንቅልፋቸው እየተቀሰቀሱ እየተጠፉ ተነሡ፤ ተቀመጡ፤ እለፉ፤ እዚህ ቁሙ፤ ከወደቡ መጣ ችሁ፤ ምን ትፈልጋላችሁ፤ እየተባሉ እንደ ተራና እንዳልታወቀ ሰው ሲጠየቁ፤ በዚህም ላይ የያዛችሁትን ገጸ በረከት ለዓቃቤ ሰዓት አስረክቡ፤ አስቀድሞ የሰይፍ

ለጥሬ ፊት በሙሉ ይታይ ነበር . . . ሰፋፊ የሆነ የሐር ሽሚዞች ለብሶ በዚያ ላይ ካሳ ደርቧል ። ከታችም እግሩ በሙሉ ስለተሸፈነ አይታይም ። መስቀል ይዞ ከቆመው የእልፍኝ አሽከር በቀር ጉራዴ ይዘው ከዙፋኑ ግራና ቀኝ የቆሙ ሁለት ጉልግሶች ነበሩ ። የንጉሡ መልክ ቁመቱ መካከለኛ ፣ ዕድሜው ጽቦ ዓመት ጥቁር ሳይሆን ፈካ ያለ ቀለም (የቀይ ዳማ) ያለው ፣ ፊቱ ክብ ፣ አፍንጫው ረዥም ፣ አገሩ ጤም ማብ ቀል የዝመረ ነው ። ምንም ወጣት ቢሆን በሁኔታው የባለሥልጣንና የጌትነት ሁኔታ ይታይበት ነበር።

ይኸንንም የመልካቸውን ዝርዝር የዕድሜያቸውን መጠን ከዚህ በፊት የካስ ታንሄዳን መጽሐፍ መሠረት ያደረግነው ከአሁኑ ከእልቫሬጽ መጽሐፍ ጋር መስ ማማቱን እንመለከታለን ። በካስታንሄዳ መጽሐፍ ላይ “መጋረጃው ሲገለጥና ንጉሡ ነገሥቱ ሲታይ ሮድሪግ በቀኝ እጁ መሬት ነክቶ ራሱን ዝቅ አድርጎ እጅ ነጣ ። ከዚያም ንጉሡ በዓቃቤው ሰዓት አማካይነት ጤንነቱንና በዚህ እገር ኑሮው መደሰቱን ቢጠይቀው ሮድሪግ ጤንነቱ ፍጹም ደህና ነው ። በክርስቲያን እገር በመ ገኘቱና የመዝሙሪያ የፖርቱጋል መንግሥት አምባሳደር ሆኖ ለመምጣት በመ ቻሌ ደስ ብሎኛል” ያለውን እልቫሬጽ ከመዝለሉ በቀር የሁለቱም ጸሐፊዎች አገላ ለጥ ተመሳሳይ ነው ።

በተረፈ እልቫሬጽ ስለደብዳቤው አቀራረብ እንደዚህ ሲል አተራረኩን ይቀጥ ላል ። «እኛ በቆምንበትና ንጉሡ በተቀመጠበት ዙፋን መካከል ያለው ርቀት የሁለት ጦር ርዝማኔ ስለነበረ . . . . . በኛና በንጉሡ መካከል ሆኖ መልእክቱን ያመላልስ የነበረው ዓቃቤ ሰዓቱ ነበር . . . . . የመልክት መለዋወጥ ጉዳይ ከአ ለቀ በኋላ በአገሩ ፈደልና ቋንቋ የተተረጎመለትን የጠቅላይ ገዥውን የደብዳቤ መልእክት በዓቃቤ ሰዓቱ አማካይነት አምባሳደሩ (ሮድሪግ) አቀረበለትና አነበ በው . . . . . ከዚያ አንዳንድ የጥያቄና የመልስ መለዋወጥ ከተደረገ በኋላ አባቶቹ ያላዩትን . . . . . ስላዩ እግዚአብሔርን አመስግኖ የጋራ ጠላቶቻችን (ቲርኮችና ዓረቦች) በምጥዋና በሰዋኪም እየተዋጉ ስለሚያስፈሩ የፖርቱጋል ንጉሥ በነዚህ በተባሉት ቦታዎች ላይ ምሽግ እንዲሠራ ቢያዝ . . . በዚያ ለሚቀመጡት ወታደ ሮች ሰንቅ የሚችል መሆኑን ገለጸ ። ደግሞ የዘዩላ ወደብ ለአደን ለጄዳና ለሚካ እስከ ካይሮ ድረስ ለመላው የዓረብ አገር ለሚላከው ምግብ መተላለፊያና ብዙ ምግ ብም ስለሚገኝበት ከሁሉ በፊት ዘዩላን መያዝ አስፈላጊ መሆኑን አስገንዘበን . . . እኛም ለዚህ መልስ የፖርቱጋል መርከብ ባለፈበት ሁሉ የሚኖሩ (ቲርኮችና ዓረ ቦች) ሁሉ በፍርሃት ከተማቸውን እየጣሉ ስለሚሸሹ ሌሎቹንም ቦታዎች ለመያዝ አያስቸግርም . . . . . ብለን አሳብ ለአሳብ ስንለዋወጥ ከቆየን በኋላ በአቀባበሉና በአየነው ነገር ተደስተን ተለያየን» (1) ።

በዚህ ዓይነት የመዝሙሪያዎቹ የቅርታ ሳምንቶች አልፈው መልካም የመግ ባባትና የመስማማት መንፈስ በሁለቱም ወገን ተፈጠረ ማለት ነው ። ንጉሡ ነገ

(1) Verdadeira ምዕ. 83



ዓፄ ልብነ ድንግል በጽቦ ዓመት ዕድሜያቸው ተስለው ሥዕሉ በፍሎራንስ ሲቀመጥ ዋናው ስለጠፋ ከዋናው ላይ ቀደም ብሎ የተገለበጠ (ረናቶ ለፈሸር)

ISIC

ውጊያችሁን አሳዩ፤ ከናንተና ከተርኮች በጉብዝና ማን ይበልጣል ሲባልና ከብርድ ላይ እየቆሙ ከተጉላሉ በኋላ በመጨረሻ ከመልክተኛና ከዓቀቤ ሰዓቱ ጋር ብቻ በመነጋገር ንጉሡን መገናኘት ተነሳገው ወደ ሠፈራችሁ ተመለሱ ሲባሉ በርግጥ ከመገረም ጋር ማዘን እንደሚገባቸው የታወቀ ነው። እነዚህም እንግዶች የሕንዱ ጠቅላይ ገዢነቸው ዲዩጎ ሎፔዝ ምጥዋ ከባሕር ነጋሽ ዶሪ ጋር እገናኝቷቸው ወደ ሕንድ ከተመለሰ ወዲህ ቀደም ብሎ በራሱ በባሕር ነጋሽ መስተንግዶ የገጠማቸው ጉድለት አሁን ደግሞ በንጉሠ ነገሥቱ አደባባይ ምንም ዓይነት የአቀባበል ውርደት ቢገጥማቸው በትዕግሥት ከመሸከም በቀር ሌላ ምርጫና ማኩረፊያ የላቸውም።

ይህ መስተንግዶ ከቀዘቀዘበት ምክንያቶች አንዱ የገጸ በረከት ማነስ መሆኑ ጥርጥር የለውም። ነገር ማን ከዚሁ ምክንያት ጋር የተያያዙ ሌሎችም ምክንያቶች አይጠፉም። ከብዙዎቹ ምክንያቶች ዋነኛ ሆነው ሊቆጠሩ የሚችሉት፡

፩ኛ. መላክተኛ ሆኖ ሊሰበን የሄደውና መላክተኞቹን እየመራ የመጣው የጉዳዩን ቁም ነገረኝነት በዝርዝር ማወቅ ብቻ ሳይሆን ሊመዘንና ሊያስረዳም ይችላል የነበረው ማቴዎስ ሲመለስ ደብረ ቢዘን ሞቶ ስለተቀበረና በዚህ ጊዜ ስለ ሌለ።

፪ኛ. የጉዳዩ ወጣኝና አላቢ ታላቂቱ ንግሥት እሌኒ (ያዲ በእደ ማርያም ባለ ቤት) ምንም በሕይወት ቢኖሩ ከሥልጣን ውጭ በመሆናቸው ነው። ፋራንቹስኮ አልቫሬድ እንግዶቹ ዓዲ ልብነ ድንግል ቤተ መንግሥት በደረሱበት ጊዜ እቴጌ ይቱ በሕይወት መኖራቸውን በምዕራፍ ፩፻ ከጠቀሰ በኋላ መሞታቸውን በ፻፲፰ ምዕራፍ ላይ ገልጿል።

ስለዚህ በዓዲ ልብነ ድንግል የወጣትነት ጊዜ ሙሉ የሞግዚትነት ሥልጣን የነበራቸው እቴጌ እሌኒ በዚህ ጊዜ እርጅናም ድካምም ተጭኗቸው ከሥልጣን ውጭ በጾም በጸሎት ተጠምደው አብዛኛውን ጊዜያቸውን በግዛታቸው በጉጃምና ባሠሩት በመርጡል ማርያም ቤተ ክርስቲያን የሚቀመጡ ይመስላል። በርሳቸው ፈንታ ባሁኑ ሰዓት የሴት ባለሥልጣናት የንጉሠ ነገሥቱ እናት እቴጌ ናዖድ ሞገሳና ባለቤታቸው እቴጌ ሰብላ ወንጌል ናቸው። በዚህም ላይ በአልቫሬድ መጽሐፍ ላይ ጳጳሱ አቡነ ማርቆስ ምክንያቱን ሳይገልጹ ማቴዎስን ወዳጃቸውም ቢሆን ሐሰትን ይዞ የተጓዘ ነው በሚል ቃል ሐሰተኛ አድርገውታል (1)። ንጉሠ ነገሥቱ ደግሞ በገጸ በረከቱ ማነስ ከሮድሪግ ጋር ንግግር በሚለዋወጡበት ጊዜ እንግዲያው ማቴዎስ ነው ያበለው የሚል ቃል ወርውረዋል (2)። ይኸውም ማለት ማቴዎስ ከመሃዱ በፊት ወይም ሂዱ ከተመለሰ በኋላ ከምጥዋ ብዙ ገጸ በረከት እንደሚደርሳቸው ልኮባቸው ነበር ማለት ነው።

(1) VER.... ምዕ. 103

(2) " " 96

የእቴጌ እሌኒን በዚህ ሰዓት ከሥልጣን ውጭ መሆን በተገነዘብንበት ሰዓት ማቴዎስ በደብረ ቢዘን ሞቶ ከመቀበሩ በፊት ዕቃዬን በሙሉ ለንግሥት እሌኒ ስጦልኝ ብሎ ተናገረ ፕሮክላ (1) ። ስለዚህ ቀድሞውኑ ዓፄ ልብነ ድንግልና ጳጳሱ ወዳንድ ወገን ንግሥት እሌኒና ማቴዎስ በሌላ ወገን ሆነው ጉራ የለዩና በፖለቲካና ካና ባስተዳደር በአሳባ በመለያየት ውስጠ ስምምነት ያልነበራቸው ይመስላል ። ስለዚህ አሁን ማቴዎስ ሞቶ ንግሥቷቱ ከሥልጣን ውጭ ሆነው ሳሉ በነርሱ አሳብና ጥረት ለመጡት እንግዶች መልካም መስተንግዶና አቀባበል ማድረጉ ለጊዜው አስፈላጊ መስሎ አልታያቸውም ይሆናል ።

፫ኛ. በጽሑፉ ላይ እንደተገለጸው ፖርቱጋሎች ብዙ ዓይነት ገጸ በረከትና የበረከተ የጦር መሣሪያ ያመጣሉ ተብሎ በተሰፋ ይጠበቅ ኖሮ መሣሪያውና ገጸ በረከቱ መላክተኛው እንዳስረዳው በአስቸጋሪው የባሕርና የየብስ ጉዞ በየምክንያቱ የባከነውን በቂ ምክንያት አድርገው የኛዎቹ አልቆጠሩላቸውም ማለት ነው ። ንጉሡ እፄ ልብነ ድንግል የፖርቱጋል ንጉሥ የላከልኝን ገጸ በረከት ለምን አትሰጡኝም ብለው የልፍኝ አሽከር መላካቸውን አልቫሬጽ ሲያመለክት በትክክል በዚህ ረገድ በንጉሡ ዘንድ ቅርታ እንደገባ ያስረዳል ።

፬ኛ. እነዚህ የመጡት መላክተኞች በኛ ቤተ ክርስቲያን ዘንድ ርዕሰ ተኩላ መሳጢ የሚባለው የልዮን (ትልቁ ልዮን ፬፻፵ - ፬፻፷፩) ወገኖች ካቶሊኮች ያሁኑም ሊቀ ጳጳሳቸው ስሙ ያው ልዮን (ልዮን ፲ኛ ፲፭፻፲፫ - ፲፭፻፳፩) በመሆኑ የሁለት ባሕርይ ወገኖች ናቸውና ልንቀበላቸው ወይም መልካም አቀባበል ልናደርግላቸው አይገባም የሚሉ ለሃይማኖቱ እንጂ ለዝምድናውና ለፖለቲካው ግንኙነት ግምት የማይሰጡ የቤተ ክርስቲያን ወገኖች ተቃውመውም እንደሆነ አይታወቅም (2) ።

፭ኛ. ወይስ እነዚህ የፖርቱጋል ተወላጆች ምንም ክርስቲያኖች ቢሆኑ አገራቸው ፖርቱጋል ፣ ግዛታቸው ሕንድ ከኢትዮጵያ የራቀ በመሆኑ እነሱን በፍቅር ተቀብለን ስናስተናግድ ወሬውን የተርክ ሱልጣን ስምቶ በቅርባችን ያሉት ግብዓትና የዘቢድ ፓሻዎች ተቀይመው በውስጣችን ያለውን የእስላም ተወላጅ ቀስቅሶ ሰው የጦርነት ፍጻሜ ሊያደርሱብን ይችላሉና አለመቀበሉ ወይም አቀባበሉን ማቀዝ ቀዘ ይሻላል የሚሉ የፖለቲካ ተመልካቾች ሹማምንት ተነሥተው ይሆን ? ።

ይህ እንደሆነ በርግጥ ቀጥሎ ባለው ጊዜ የግራኝ አህመድ እነሣሥ ከዚሁ ግንኙነት ጋር የተያያዘ ስለሆነ በዚህ አስተያየት አልተሳሳተም ለማለት ይቻላል ። በኛ በኩል ስለዚህ ጉዳይ የሚናገር አንዳች የጽሑፍ ቅርስ ስለሌለ ከዚህ በላይ በመላ ጭምር ካቀረብናቸው አሳቦች የትኛው ትክክል መሆኑን ማረጋገጥ ችግር ነው ።

፮ኛ. በዚህ ላይ ደግሞ ዋናው የምናስታውሰው ከዚህ በፊት በውጭ አገር ጣላት የመሸነፍና የመገዛት ውርደት ቀምሶ የማያውቀው የኩሩው የኢትዮጵያ ቤተመንግሥት ልዩ ልዩ ወግ ፣ ሰነ ሥርዓት የበዛበት ከዳዊት ፣ ከሰሎሞን ዘር የወረ

(1) Verdadeira .... ገጽ 92

(2) የቀረበ መደብር መጽሐፍ ዞተን ዘርግ ያሳተመው ክፍል 89 ገጽ 265-267 ። ሃይማኖተ አበው ለመልእክተ ሲኖዲቆን ዘአቡን ፈላታዎስ ተመልክት ፤

ደውና የተቀባው ንጉሠ ነገሥት ሰው እንዲያየው አንዳንድ ጊዜ በመጋረጃ ውስጥ የሚገዘው የንጉሠ ነገሥቱም ከፍታና ርቀት ለውጭ አገር ሰውና መላከተኛ ለሽ ክም የሚከብድ መሆኑ አይካድም ። የዚህ ዓይነት አቀባበል ለውጭ ሰው እንግዳና ትግር ሲፈጥርበት በኛዎቹ ዘንድ አግባብና ሥርዓት ሆኖ ሊገመት ይችላል ። በሠለ ጠነውና ከውጭ አገር በመጣው ሰው ዘንድ እንኳን አንድ ወር አንድ ቀን እንኳን ደጅ መጥናት ያበሳጩዋል ። በኛዎቹ ዘንድ ግን ከተቀባው ንጉሥ ጋር ለመገናኘት ዓመት የረዘመ ደጅ ጥናት ቢገጥም እንደ ልማድ ተቆጥሮ ገዘትም ብለውትም የቀ ዘቀዘ ነው ።

ፍራንቼስኮ አልቫራድ በጸፈው መጽሐፍ ላይ ዓቃቢ ሰዓቱ ማን መሆናችንን እያወቀ ከወዴት መጥታችኋል ምን ትፈልጋላችሁ እያለ በመደጋገም ይገዛ እየ ጮኸ መጠየቅ ነበረበት ሲል ጠቅሷል ። ወደ ንጉሡም የቀረብን ጊዜ እየመሩ ይዘ ውን የሄዱት ሹማምንቶች ከበሩ ውጭ ሆነው ጭታ ሆይ እምጣቸው ያሉኝን ፈረን ጀች አመጣሁዋቸው» እያሉ በየተራ ከውጭ ሲጮሁ ከውስጥ ከንጉሡ ዘንድ «ግቡ» የሚል ድምፅ ይሰማ ነበር ያለው ከዚህ ሥነ ሥርዓት ከተባለው ጋር የተያያዘ ነው። እንደዚሁም ምናልባት እነዚህን መልክተኞች እንደመጡ ምንም ደጅ ሳይጠኑ ከተ ቀባው ንጉሠ ነገሥት ጋር ማገናኘት ክብራቸውን ይቀንሳል የሚል ሰሚትም በጭ ማሪ ኖሮ ትንሽ ደጅ ይጥኑ የሚሉ አሳብ እንዳለበት አይታወቅም ። በዚህም ላይ ንጉሠ ነገሥቱ ፩ኛ ከአምስት<sup>ISIC</sup> ጋራት በማገፋገፍ ላይ ያገኙት ድል ፣ ፪ኛ በዚህ መካከል ተርኮቹና ግብጾቹ ሲዋጉ ለርሳቸው የተመቸው የሰላም ጊዜ ኩራት አትርፎ እንግዶቹን ተቀብሎ ለማነጋገር አልቸኮለበትም ይሆናል ።

የኢትዮጵያ የዚያን ዘመን ነገሥታት የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሹማ ምንት ዓቃቢ ሰዓቱ ፣ ቤትወያዴ ፣ ራሱ ፣ ጽራግ ማሠራው ፣ ጸሐፊ ላሙ ፣ ምንም እንኳን ባገሩ ትምህርት ሊቅነት ቢኖረው በተፈጥሮም ብልህነት ባያጣ ፣ ገጥንን ቱም የታወቀ ቢሆን በጠቅላላው ካገሩ ያልወጣ ፣ የውጭን አገር ትምህርትና የቤተ መንግሥት ሥነ ሥርዓት የማያውቅ ስለሆነ ለጊዜ ውድነት ዋጋ መስጠት ይላነው ይሆናል። በፈረንጅ አገር አንድ ሰው የአንድ ቀን ይቅርና የአንድ ሰዓት ጊዜ በከንቱ መጥፋት ያበሳጩዋል ። በኛ ዘንድ ግን እላይ እንዳልነው አንድ ሰው በተለይ ከን ጉሠ ነገሥት ሊገናኝ የመጣ አንድ ወር ወይም ሁለት ወር ደጅ ቢጠና በተለይ ለዚ ያን ዘመን ባለሥልጣን አግባብ መስሎ ነው የሚታየው ። ጊዜም ወርቅ ነው የተባ ለው ፍልስፍና እንኳን ሊሠራበት ወራው በዚያን ጊዜ መሰማቱ ያጠራጥራል ።

እነዚህ ያገራችን ልዩ ልዩ ባለሥልጣናት ከውጭው አገር ነጮና ሥነ ሥርዓት ከሥልጣኔውም ባለመተዋወቅ የተነሣ ከአሕዛብ ወገን አድርገው በሩቁ ለሚመለ ከቱት ለውጭ አገር ሰው ለፖለቲካውም ለችሎታውም ለድርጅቱም ለዕውቀቱም ግምት መስጠት ይላናቸዋል ። በዚህ ምክንያት የራሳቸውን ንጉሠ ነገሥት የራሳቸውን አገር ትምህርትና ዕውቀት ሲያከብሩ ከዚያ ውጭ ለሆነው ግምትና ክብር መስጠት ያዳግታቸዋል ።

አንዳንድ የዋሃን ሊቃውንትና ነገሥታትም ዓለም ግለት ኢትዮጵያ ብቻ መሆ

ንግን ደንበኛ ትምህርትም ቅኔና ዜማ የሚመስላቸው ነበሩ ። ለዚህም ማስረጃው ፃዔ ኢየሱስ አድያም ሰገድ ራሳቸውን እንደ ዓለም ንጉሥ በመቁጠር ለውጭ አገር ነገሥታትና ጳጳሳት በጸፉበት ደብዳቤ አናት «መጽሐፈ መልእክት ዘንጉሠ ነገሥተ ዓለም አድያም ሰገድ» ብለዋል ። እንኳን ንጉሠ ነገሥቱ የአጋሚው ገዥ ደጃዝማች ሰባ ጋዲስ ለእስክንድርያ ሊቀ ጳጳስ ለአባ ጴጥርስ በጸፉት ደብዳቤ ግርጌ «ግንተም ዘደጃችማች ሰባ ጋዲስ ንጉሠ ዓለም» ብለው ያተሙበት ደብዳቤ በሉንዶን መጻሕፍት ቤት ይገኛል (1) ።

ቀድሞ ግሪኮችና ሮማውያን የነርሱን ሃይማኖትና ዕውቀት ያልያዘውን ሕዝብ በድምሩ (BARBARE) አረመኔ ይሉት እንደነበረው የኛም አገር ሊቃውንት በተለይ ብዙ መጽሐፍ ያላነበሱት የውጭን አገር ሁኔታና ጥበብ ያላዩትና ያልሰሙት ክፍሎች ከኢትዮጵያና ከቀስተንጥንዶ ጳጳሳትና ክርስቲያን ነገሥታት ከእስክንድርያ ሊቃነ ጳጳሳት ውጭ ያለውን አረማውያን ፡ አሕዛብ ፡ ተንባላት መናፍቃን እያሉ ለሰውነታቸውም ለዕውቀታቸውም እምብዛም ዋጋ አይሰጡትም ነበር ። በኛዎቹ ዘንድ ይልቁንም በዚያን ሰዓት እንደ ዕውቀት ሆኖ የሚቆጠረው የብሉይና የሐዲስ የቅርሎስና የአፈ ወርቅን የመጻሕፍት ትርጓሜ ማወቅ ከዚያም በዛ ቢልፍትሐ ነገሥት ፡ የዮሐንስ መደብር ፡ የጊዮርጊስ ወልደ አሚድ ፡ (ጊዮርጊስ አቢን አል አሚድ) የአቡ ሻክር ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተተረጎሙትን መጻሕፍቶች ፡ የአክሱም ንቡረ ዕድ ይስሐቅና የደብረ ሊባኖስ እጩ እን አባ ዕንባቆም የተረጉሟቸው ሥጋዊና መንፈሳዊ መጻሕፍት ምርምር መሆኑን በዚያን ጊዜ ብዙ ጊዜ ባለሥልጣንም የሚሆነው እነዚህን ዕውቀቶች ያጠናቀቀ መሆኑን በምዕራፍ ፪ ላይ አትተናል ።

እነ አልቫራድ በዚህ አቀባበል ጊዜ የመንግሥቱ ባለሥልጣን መነኩሴ እያሉ የሚጠሩት ዓቃቤ ሰዓቱን መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል ። ንጉሡ ካሉበት ወጣ እያለ ከየት መጥታችኋል ምን ትፈልጋላችሁ እያለ ፫ ጊዜ ጠየቀን ያሉት ዓቃቤ ሰዓት ባዔ ዘርዓ ያዕቆብ ጊዜ የነበረው አምሐ ጽዮን ወይም አምሐየስ አይመስለም ። ነገር ግን በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍና ባዔ ልብን ድንግል ዜና መዋዕል ውስጥ ስሙ ተደጋግሞ የተጠቀሰውን ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስን ሳይሆን አይቀርም ። ይኸም ዓቃቤ ሰዓት ወደፊት በግራኝ ጦርነት ጊዜ ዓባይ ዳር ከንጉሡ ጋር ሲሸሸ አብላግ ኦር ንጉሡን ያገኘ መስሎት ማርኮ እንደገደለው እናነባለን ።

ያቃቤ ሰዓቱ ሥልጣን በዚህ ጊዜ ከፍ ያለ እንደነበረ ዜና መዋዕሉ ያስረዳል ። በፍርድ ጊዜ ከራስ ቢትወደድ ቀጥሎ ከንጉሠ ነገሥቱ በፊት ይፈርዳል ። የንጉሡ ባለሟልና አማካሪ ሲሆን በዚህ ማዕረጉም መቀመጫውም ልብሱም ከሌሎቹ ከቢትወደዶቹ የበለጠ ነው ማለት ነው ። አልቫራድ በመጽሐፉ እንደበርኖስ ሆኖ የተሰፋ ካባ ደርቦ ትልቅ የሐር ቆብ የሚነ የንጉሠ ነገሥቱ መምህርና ዘመድ የሚሉት ዓቃቤ ሰዓት በሚባል ማዕርግ የሚጠራው በአገሩ ውስጥ ሁለተኛ ባለሥልጣን ነው ያለው ትክክልና እርሱኑ ነው (2) ።

(1) Catalogue of the ethiopic manuscripts 78 326  
 (2) Verdadeira ..... ያዕ. 70

**ምዕራፍ ፳፪**  
**የንግሥት እሴት ከሥልጣን መውጣት**

በሸዋ ከነበሩት ነገሥታት ካሄዱ ዓምዶ ጽዮን ዠምሮ እሄ ዘርዓ ያዕቆብና እሄ በእደ ማርያም እሄ እስክንድርም ባንድ ጊዜ ሁለት ወይም ሦስት ሚስቶች መያዛቸውን ተመልክተናል ። ይኸም አብዛኛው ጊዜ የሥጋ ፈቃዳቸውን ለማስደለት ሳይሆን የፖለቲካ ጋብቻ በማስገደዱ ጭምር መሆኑን ፖለቲካውም ከእስላሞቹ ባላባቶች ጋር በጋብቻና በዝምድና ተሳሳሪ ሰላምንና ጸጥታን ባገር ላይ ለማረጋገጥ መሆኑን ይኸም ዘዴ ከጥንት ዝምሮ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ በአገራችን ብቻ ሳይሆን በሌላውም አገር የሚሠራበት መሆኑን በአለፈው አመልክተናል ።

በዚሁ መሠረት ዓሄ ዘርዓ ያዕቆብ ፍሬ ማርያምንና ጽዮን ሞገሳን ባገቡበት በዚያው ጊዜ የሐድያውን ገራድ የመሐመድን ልጅ በክርስትና አስጠምቀው ስማቸውን እሴት ስመ መንግሥታቸውን ዣን ዛላ (የዘይላንግሥት?) እሰኝተው የቀኝ ባለቤት (ቀኝዕ በዓልቲሐት) ብለው አግብተዋቸው እንደነበረ ይኸንኑ የፖለቲካ መስመር ዓሄ በእደ ማርያምም ዓሄ እስክንድርም ዓሄ ናዖድም እንደተከተሉት ከዓሄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓሄ ልብን ድንግል በሚባለው መጽሐፍ ምዕራፍ ፴፩ ተጽፏልና አሁን በዚህ ምዕራፍ ስለ ዓሄ በዕደ ማርያም ባለቤት ስለንግሥት እሴት ብቻ ባጭሩ የተገኘውን ያህል እንጽፋለን ።

አንድ በአማርኛ የተጻፈ ታሪክ «... በእደ ማርያም የእነሴይቱን ባላባት የምጣድ ቤቲቱን እሴትን አግብቶ አነገሣት ይህችም ንግሥት መርጦለ ማርያምን ሠራች» ይላል በሌላም ላይ እልፍ ብሎ የናዖድ እናት ያደርጋታል ። ታሪኩ በጥያቄ የተጻፈ ስለሆነ በሙሉ ሊታመን አይቻልም በርሳቸው ዘመን አቅራቢያ የነበሩ ፖርቱጋሎችና ሌሎችም ጸሐፊዎች ሁሉ የደዋርው የመሐመድ ልጅ ያደርጓቸዋል (1) ። በግዛት የጉጃምን አብዛኛውን ክፍል ትገዛ እንደነበረ በእነሴ የሚገኘውን መርጦለ ማርያምን ያሠራች እርሷ መሆኑን ታሪክ ጸሐፊ ሁሉ ተስማምቶበታል ። ምናልባት አባት የደዋር ባላባት እናት ጉጃሚ ትሆን ይሆን አይታወቅም ።

ታሪክ ነገሥቱ ስለ ንግሥት እሴት ችሎታና አዋቂነት እንደዚህ ሲል የጻፈውን እዚህ ላይ ማስታወስ ይጠቅማል ። «... እሴትን ንጉሡ (በዕደ ማርያም) በጣም ወደደት፣ ምክንያቱም በእግዚአብሔር ዘንድ ምጽዋትንና ቁርባንን የምትፈጽም ሃይማኖትንና ምግባርን የተመላች ፍጹምት ስለሆነች ። በዚህ ዓለምም መጻሕፍትንና ንግግርን፣ ሕግንና የማዕድን ሥርዓት የምታውቅ ስለሆነች ።

(1) ኮንቲሮሲያላተመው ያሄ ልብን ድንግል አጭር ታሪክ ንጉሡ በናታቸው በናዖድ ሞገሳና ያልቱንም በንግሥት እሴት ምክር መጠቀማቸውን በጠቀሰበት ላይ እንደዚህ ብሏል «... ወእሚሃ ትትሚገብ መንግሥት በትእዛዝ ወላዲቱ ንግሥት ናዖድ ሞገሳ ወበምክረ ካልኢታ ንግሥት እሴት እስመ የአምራ ሠረአ ቤተ መንግሥት ወፈድፋደሰ ዛቲ ጠባብ እሴት ተአምር ሕገ መንግሥት በታዕከ ሠለስቱ ነገሥት (በእደ ማርያም፣ እስክንድር፣ ናዖድ)» የልብን ድንግል ታሪክ ገጽ 6 በድጋሚ የተጠቀሰ ።

በዚህ ሁሉ ምክንያት ንግሥት እሴኒን እንደናታቸው አደረገች (1) ።

ስለዚህ እኚህ ንግሥት በጉንደር መንግሥት እንደ አዲስ በዛፋ ባለቤት እንደ እቴጌ ምንትዋብ፤ እንደ አዲስ ምኒልክ ባለቤት እንደ እቴጌ ጣይቱ ያሉ ብለህ አዋቂ ታላቅ ንግሥት ኖረዋል ። ፍራንቼስኮ አልቫሬድ ንግሥት እሴኒ የጉጃምን አብዛኛውን ክፍል ትገዛ ነበር ሲል ጠቅሷል (2) ።

የሆነ ሆኖ እኚህ ታላቅ እመቤት ያዲ በዕድሜያዊም ያዲ እስክንድርንና ያዲ ናዖድን ዘመነ መንግሥት አርባ ዓመት ያህል ሲያንስም ሲበዛም በሥልጣን አሳልፈው እንደዚሁም ያዲ ልብን ድንግልን የመዝመሪያውን አሥር ዓመት ያህል ዘመነ መንግሥት አዳርሰው በአሁኑ ጊዜ በቤተ መንግሥቱ መኖራቸውን፤ ከዚያ በመጨረሻ ወደ መርጦለ ማርያም ሄደው ሳሉ መሞታቸውን በርሳቸው ሞት ባለሥልጣኑ ሁሉ ገዝን እንደገባው አልቫሬድ ገልጿል (3) ።

በመጨረሻ ጊዜ ከሥልጣን የራቁት ከልባቸው በመነጨ መንፈሳዊ ምኞትና የመጨረሻ ጊዜ ዕድሜያቸውን በምንኩስና፤ በጸሎት ለማሳለፍ ይሁን፤ ወይም በዕድሜ በገፉ ሞገዚትና ለግዛት በደረሰ ወጣት ነጋሢ መካከል የሚደርሰው የተለመደ የሥልጣን መፋለምና ሺሜያ በርሳቸውና ባዲ ልብን ድንግል መካከል ደርሶ ወጣቱ ልብን ድንግል የመንግሥቱን ሥልጣን እንደ አባቶቻቸው በሙሉ መያዝ ወይም የንግሥት እሴኒን ሥልጣን ወደ እናታቸው <sup>ዩኒክ</sup> የኖድ ሞገሳ ማሳለፍ ስለፈለጉ በዚሁ ያያታቸውን ያዲ በዕድሜያዊም ባለቤት አስቀይመው ዓለም በቃኝ አስኝተዋቸው እንደሆነ አይታወቅም ።

ነገር ግን ወደፊት አዲስ ልብን ድንግል በዶም ሮድሪግና በአልቫሬድ መሪነት የመጡትን ፖርቱጊዞች በመጡ በ፪ኛው ዓመት መልሰው ሲልኩ ራሳቸው በቀጥታ ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤል በጸፉት ደብዳቤ ላይ ዘውድ ጭኚ የነገሥቱ ጊዜ ዕድሜዬ ገና ፲፩ ዓመት ነበር ። ስለዚህም መንግሥቱ ይመራ የነበረው እንደ እናቴ በምመለከታት በንግሥት እሴኒ እጅ ነበር፤ ሲሉ ገልጸዋል ። በዚህ አጻጻፍ ሁለቱ በፍቅርና በሰላም የተለያዩ ይመስላል ። በማረጋገጥ ፈንታ ይመስላል የሚል ቃል ያስጨመረን ምንም እንኳን በዚህ ደብዳቤ ንጉሡ እንደ እናቴ በምመለከታት የሚል ቃል ቢጠቅሱ በፍጹም ፍቅር መለያየታቸውን አያስረዳም ። በታሪካችን ውስጥ በሥልጣን ፈለግ ባዲ ሚናስና በናታቸው በሰብል ወንጌል፤ በአዲስ አያሱ አድያም ሰገድና በልጃቸው በተክል ሃይማኖት፤ በእቴጌ ምንትዋብና በልጅ ልጃቸው ባዲ ኢዮአስ መካከል ከደረሰው ጠብና ክርክር በቀር በቅርቡ ባዲ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት መጨረሻ በእቴጌ ጣይቱና በወጣቱ ነጋሢ በልጅ አያሱ መካከል

(1) ወለተኝ ባልቲሐት ዘበማ እሴኒ አፍቀራ ጥቀ ንጉሥ በጸታሃ እስመ ኮነት ፍጽምተ በቡሉ ኃብ እግዚአብሔር በገቢረ ጽድቅ ወሃይማኖት በገቢረ ጸሎት ወቅርባን ። ወበዓለም፤ በሥርዓተ ግዕድ ወሐግ በእእምር መጽሐፍ ወነገር ። በእንተዝ ዘሉ አፍቀራ ንጉሥ ፈድፋደ ለንግሥት እሴኒ ወረሲያ ከመ እመ ። ያዲ ዘርና ያዕቆብና ያዲ በዕድሜያዊ ዘና መሞዕል ፔሩሸን የተረጉ

ጭ-ገጽ 175-176  
(2) አልቫሬድ ምዕ. 118  
(3) አልቫሬድ ምዕ. 120



ከሌ የሥልጣን ሽግግር ሲፈጠር መኳንንቱ እንፈታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ እቴጌ ጣይቱን ከሥልጣን ግስወጣታቸውና እንጦጦ ግርያም ሄደው በሰላም እንዲቀመጡ ግስገዳቸው ላይቀር በሌላው ግንኙነት ግን እስከ ዕለተ ሞታቸው ድረስ መሳፍንቱና መኳንንቱ እቴጌ ጣይቱን በግልም በጉባኤ ንግግርም እናታችን እመ ቤታችን ሲሉዋቸው ናረዋል ።

በዚህ ላይ አፄ ልብነ ድንግል ለሥልጣን ሲደርሱ ከርሳቸው በቀር በርሳቸው ዙሪያ ያሉት እናታቸው እሌኒ ያፄ ናዖድ ባለቤት (ናዖድ ሞገሳ) ወይም የራሳቸው ባለቤት እቴጌ ሰብላ ወንጌል አሁን የሥልጣኑ ተራ የኛ ነው ። እርሳቸው ብዙ ዘመን ስለገዙ ይብቃቸው መርጡለ ግርያም ሄደው ይቀመጡ ለማለት አይመለሱም ።

ይሁን እንጂ እኛህ ንግሥት እላይ እንዳልነው የሦስት ነገሥታት ጊዜ (ዓ ዓመት) አላልፈው ካፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት አሥር ዓመት ያህል ሠርተው እንደሆነ በድምሩ ዓ ዓመት በሥልጣን ቆይተዋል ማለት ነው ። በዕድ ግርያምንም ሲያገቡ ዕድሜያቸው ወደ ፳ ዓመት ግድም እንደሆነ ባሁኑ ጊዜ ጠቅላላ ዕድሜያቸው ወደ ሰባ መድረሱ ነው ።

ነገር ግን በግናቸውም ረገድ ንግሥት እሌኒ ማቴዎስን ልከው በወጠኑት ወዳጅነት ምክንያት ያፄ ልብነ ድንግል መንግሥት በግራኝ አህመድ አጥቂነት ከተገለበጠ ወዲህ ፬፻ የፖርቱጋል ወታደሮች ከሕንድ በክርስቶፎሮስ ደጋግ መሪነት መጥተው በነርሱ እርዳታ ገላውደዎስ መንግሥታቸውን ስላቋቋሙ ከርስተያና ዊው የኢትዮጵያ መንግሥት የኛህ ታላቅ ንግሥት የእሌኒ ባለውለታ መሆን አለበት ። በይፋት ፡ ወይም በጉጃም በእነሴ ተማሪ ቤት የኢትዮጵያ መንግሥት ቢሠራ አደባባይና መንገድ ቢከፈት አንዱን ዋነኛውን በርሳቸው ስም መሠየም ፡ ሁለተኛውን ዝቅ ያለውን ለአርመናዊው ለማቴዎስ ስም መስጠት አግባብ ነው ። ላገር ሠርተው የሞቱትን ሁሉ ታሪካቸውና ስግባቸው ተቀብሮ እንዳይቀር ልንቀሰቅሰው ይገባል ። ለዚህም ኢትዮጵያ ዘር ሳትለይ በጎ ተግባርና ቅን አገልግሎት ላደረገላት ሁሉ ውለታ የማታስቀር መሆኗን በዓለም ፊት ያረጋግጣል ።

ምዕራፍ ፳፫

የኢትዮጵያና የፖርቱጋል የተያያዘና የተለያየ ጥቅም ።

ባለፈው ምዕራፍ ከፖርቱጋል ንጉሥ ታዞ የሕንድ አገረ ገዥ ምጥዋ ድረስ በመርከብ ያመጣቸው መላክተኞች በምን እኳኋን ወደ አፄ ልብነ ድንግል እንደደረሱ ከደረሱ በኋላ የደረሰባቸውን ችግር ፡ ችግሩም ሲደርስ የቻለበትን ምክንያት ተመልክተናል ።

ይሁን እንጂ በሁለቱ አገሮች መካከል ያለው የተያያዘ ጥቅም ሁለቱንም ሊያለያያቸው አይችልም ። የፖርቱጋል መልክተኞች መሪ ዶም ሮድሪግ ከንጉሡ ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር ከተገናኘ ወዲህ ሁለቱም ወገኖች የመዝገብ መሪያውን ቅርታና

ክርክር እያደረገው ወደ መቀራረብና ወደ መወዳጀት ደረሰ ። ሁለተኛው ወገን የሚባል ጉዳያቸውን ተገላልጠው ሲነጋገሩ የሁለተኛው ጉዳይ ርስ በርስ የተያያዘ መሆኑን ወደ መረዳትና በመካከሉ ቅር የሚያሰኝ ነገር ቢገጥምም ቅርታቸውን ሁለቱም በትዕግሥት እያሳለፉ ወደፊት ጥቅማቸው የሚከናወንበትን አሳብ ያደራጁ ሾመር ። የፖርቱጋል መንግሥት ጉዳይ ክርስቲያኑን የኢትዮጵያን መንግሥት መሣሪያ አድርጎ በኢትዮጵያ ዙሪያ ያለውን የዘይባንና የምጥዋን ወደቦች ከግብያችና በቅርብ ጊዜ (፲፭፻፲፮ እ.ኤ.አ.) ግብፅን ከያዙት ከቲርኮቹ እየተሻማ ለመያዝ ነው ። በነዚህ አውራጃ የሚገኙትን እስላሞች በኢትዮጵያ ያሉትን በተዋሕዶ ክርስትና የሚያምኑትን ወደ ካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ለመሳብ ምኞት ስላለ የሮማ ሊቀ ጳጳስና መላክተኞቻቸው ሰፊውን የፖርቱጋል መንግሥት ድል አድራጊነትና ግዛት እየተከተሉ የካቶሊክን ሃይማኖት በሰፊው ለመዘርጋት ንጉሡና ሊቀ ጳጳሳቱ ነበረት አድርገው እንደነበረ የታወቀ ነው ። የካቶሊክ ንጉሥ ሥልጣንና ግዛት ባለፈበት የሮማ ቤተ ክርስቲያን የመስፋፋትና የመደርጀት ጥቅም ስለምታገኝ ይኸ መሪዎች ሁልጊዜ በጎብረት ይሠራሉ ።

የኢትዮጵያ ጉዳይ ደግሞ አገር በተለይ የክርስቲያን ነክ የሆነውን ቆርጠው ሳይሰጡ ተዋሕዶ ሃይማኖትም እንደነበረ ከሥፍራው ሳይነቃነቅ ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር በክርስቲያን ወንድማማችነት በጥቅምና በወዳጅነት ብቻ ተሳስሮ በደብብ ኢትዮጵያና በምሥራቅ በኩል ያሉትን በየጊዜው እየሸፈቱ አንገዛም የሚሉትን ሲመቻቸውም እስከ ይፋት እስከ ደዋሮ ድረስ እየወጡ አገር የሚዘርፉትን የአዳንና የሰማሊን ባላባቶች እየደመሰሱ ለማሳመን ፣ ከዚያም የሚቻል ሲሆን የነርሱን ደጋፊ የቲርክን መንግሥት ማጥፋትና አያሩሳሌምን ይኸም ባይቻል በር የሆኑትን የምጥዋን ፣ የዘይባን በር አስለቅቆ ነፃ አውጥቶ ሊሳለሙም ሊነግዱም ወደ ቅድስት ሀገር የሚሄዱት ኢትዮጵያውያን ከአያሩሳሌም ከሶርያም ወደ ኢትዮጵያ የሚመጡት መነኮሳትና ሊቃውንት እንደልባቸው እንዲመላለሱ ነው ። በዚህም ላይ አፄ ልብነ ድንግል በዘመኑ ያላቸውን የጦር ወታደር እንደፖርቱጋል ወታደር በደንብ ልብነ ድንግል በዘመኑ ያላቸውን የጦር መሣሪያና የእጅ ሥራ የሚያስተምሩ መምህራን ከዚህ መንግሥት ለማግኘት ምኞት እንዳላቸው ወደፊት ከሚጽፉት ደብዳቤ ላይ እንገነዘባለን ።

ዳሩ ግን ቀድሞ ፖርቱጋሎች የኢትዮጵያንና የንጉሡዋን ወሬ በሩቅ ከመስጠት በቀር የፅውቀቷንና የሥልጣኔዋን ደረጃ ፣ የግዛትዋን ስፋት ፣ የወታደሩን ድርጅትና መጠን እንደማያውቁ ሁሉ እንደዚሁ አፄ ልብነ ድንግልና በዙሪያቸው ያሉት ሹማምንት ወደ ፈረንጅ አገር ደርሰው የፖርቱጋልን መንግሥት ኃይልና ድርጅት ስለአላጠነትና ስለማያውቁት በንጉሡ ትእዛዝ ዓቃቤ ሰዓቱ (ነገደ ኢየሱስ)ና የእልፍኝ አስከልካዩ አብዲናን የመልክተኞቹን ቍጥርና ስንቅ የጦር መሣሪያ እንደያዙ በጠየቁበት ጊዜ ከፖርቱጋልና ከቲርክ በጦርነት ማን ይበልጣል ፣ ሁለቱም ቢዋጉ ማን ያሸንፋል ፣ ለቲርኮቹና ለእስላሞቹ በየጎረቤት ሥራን ማን እስተግራቸው እያሉ ሲጠይቁና ሲመረምሩ መሰንበታቸውን ባለፈው አንብቦ

ናል (1) = ይኸን ሁሉ ሌላውንም ጠቃሚ መረጃ ዝርዝር ወረውን ጥምር ሊያስረዳ ይችላል የነበረው የራሳቸው መልክተኛ ግብዓት ሲመለስ ከመንገድ መሞቱ ጉድጓድ ማለት ነው ።

ይኸንን የመሳሰለውን ጥያቄ እያቀረቡ ንጉሡ በመልክተኞቻቸው አማካይ ነት መመርመራቸው የዚህን የአውሮፓ ክርስቲያናዊ መንግሥት ጠቅላላ ኃይል አውቀው ክርሱ ጋር ለመዛመድ ኃይሉም ከቲርክ ጋር አይመጣጠን ወይም አይበልጥ እንደሆነ እንግዲያውስ አያዋጣንም ብሎ ችላ ለማለት ያሰቡ ይመስላል ። ነገር ግን ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ይኸን የመሰለ ምርመራ ሊያደርጉ የሚገባው ከፖርቱጋልና ከቲርክ ውጭ ከሆነ ከሌላ ከሦስተኛ ተመልካች ካልሆነ በቀር ምንም ቢሆን ራሱ ሲጠየቅ መንግሥቱ ወይም የመንግሥቱ ኃይል ከሌላው ያን ሣል ብሎ የሚመልስ ሐቀኛ መላክተኛ እንደማይገኝ የታወቀ ነው ። እንደ እውነቱም የሆነ እንደሆነ የቲርክና የፖርቱጋል ኃይል በአሁኑ ሰዓት ሊመጣጠን ይችላል ። ዳሩ ግን ልዩነቱ የቲርክ ግዛት መደዳውን በራሱ አገር ዙሪያ በመካከለኛው ምሥራቅ ከዚያም ተያይዞ እስከ አፍሪካ ሰሜንና ከዚያም እስከ ነምሳ የተሰፋፋ ሲሆን የፖርቱጋል ግዛት በያለበት በእስያና በአፍሪካ በደቡብ አሜሪካ የተበታተነ ነው ። ለኢትዮጵያ የባላጋራዎቿ ደጋፊ የቲርክ ግዛት አካባቢዋ ሲሆን ለወዳጅነት ያሰበችው የፖርቱጋል አገር ከርሷ ይርቃል ችግሩም እዚህ ላይ ነው ። ከሩቅ ዘመዴ የቅርብ ጉረቤቱ እንደሚባለው የጊዜያዊ ልዩነት የፈጠረው ውዝግብ ሆኖ ነው እንጂ ዝምድናውም ሁሉም ከጉረቤት ጋር ባማረ ነበር ። ዳሩ ግን ጉረቤት ጠላት ሲሆን የሩቅ ዘመድ ከመፈለግ በቀር ሌላ መውጫ የለም ።

በሰዚህም ዓፄ ሉብነ ድንግል የፖርቱጋል መንግሥት በሕንድ አገር በአፍሪካ ሰሜን በኮንጎ ያገኘውን ድል በቅርቡ በምጥዋ ያለውን የቲርክን ኃይል አጥፍቶ እነዚህን መላክተኞች ለመላክ መቻሉን ስለሰሙትና ስለሚያውቁት በፖርቱጋል ኃይል ለመተማመን ይበቃቸዋል ። ነገር ግን የዚህን መንግሥት ኃይል በሰሙበት ጉን ደግሞ የቲርክ የኃይል መጠን ፈጽሞ ሊሠወራቸው አይችልም ። የቲርክ መንግሥት ባሁኑ ጊዜ መንግሥቱን ማጽናት ብቻ ሳይሆን ከቀስጥንጥንያ ብዙ ግዛት ቀምቶ የሚሰፋፋ የሰርያ ጌታ መሆኑ የኢትዮጵያን መልክተኞች እ. አ. ቀ. ፲፭፻፲፮ ዓ. ም. በውርደት የተቀበላቸውንና የመጣልኝ ገጸ በረከት ወራዳ ነው ብሎ የተቆጣውን ዕብራተኛውን የግብፅን ሱልጣን ኤል ጋውሪን አሸንፎ የመጨረሻውን ሱልጣን ተማንን በአደባባይ ሰቅሎ የግብፅና የአካባቢው ሁሉ ጌታ ጽኑ ገዥ መሆኑን መስማታቸውና ማወቃቸው አይጠረጠርም ።

በዚህ ምክንያት የሁለቱን መንግሥታት ኃይልነት እንደሰሙት ሁሉ የቲርክና የፖርቱጋል ወታደሮች ሲዋጉ ማን ያሸንፋል ብለው ርድራግን እስከ መጠየቅ የደረሱት ልዩነታቸውን በትክክል ለማወቅ ተቸግረው ይሆናል ። ርድራግ ግን በተጠየቀ ቁጥር ከፊተኛው ቀን መልስ ወዲህ በየጊዜው ያገሩን የጌታውን ገናንነት በምድርም በባሕርም ድል አድራጊ መሆኑን ከመናገር አርፎ እያውቅም ። እርሱ

ራሱ ሊከበር የሚችለው ጌታውን በማስከበር መሆኑ ሊዘነጋው አይችልም ።

የሆነ ሆኖ ሁለቱ ወገኖች ኢትዮጵያውያኖችና ፖርቱጋሎች ሲመራመሩ ሲሰላሉ ሰንብተው መደምደሚያውን ሁለቱም ክርስቲያኖች ስለሆኑ በቱርክና በእስላሞች ላይ በግድ ወደ መቀራረብና ወደ መስማማት ደርሰው በመጨረሻ መልክተኞቹን ንጉሡ ለመቀበል ወሰኑ ። ከተቀበሉዋቸውም በኋላ በሁለቱ መካከል የሰምንት መንፈስ መፈጠሩን በሚቀጥሉት ምዕራፎች እንረዳለን ።

ምዕራፍ ፳፬

ፖርቱጋሎች በኢትዮጵያ በነበሩበት ሰዓት ካዩትና ከሰሙት ውስጥ - የዪቲ መንግሥታት እርስ በርስ መመራመር (፲፭፻፲፫ - ፲፭፻፲፱ ዓ. ም.)

የነጮቹ ብቻ ቀጥረው ፲፫ የሚደርሰው እነዚህ ፖርቱጊዞች እ.አ.አ. በ፲፭፻፳ ዓ. ም. በሚያዝያ ፲ ቀን ምጥዋ ደርሰው ከምጥዋ አልፈው ስመ ጥሩውን ገዳም ደብረ ቢዘንን ከዚያ ጥንታዊት ከተማችንን አከሱምን ጉብኝተው ከአከሱም በአጭር ሰዓት በአባታ በኩል አድርገው በጥቅምት ወር መዝመሪያ ላይ ደብረ ሊባኖስ ደርሰው ከዚያ በጥቅምት ፲፪ ቀን ንጉሡ ኢፖልብን ድንግል ወደሚገኝበት ወደ አንጽኪያ (ይፋት - ኤፍራት) እንደደረሱና የደረሰባቸውን የድጅ ጥናት ችግር አልፈው በመጨረሻ ወደ ስምምነት ከቀረቡ በኋላ ለንጉሡ መልክታቸውንና ያብዳበውን እንዳቀረቡ ከዚያም ያለፈውን ችግራቸውን የሚያስረሳ መስተንገድና ሽልማት ከንጉሡ እንደተደረገላቸው አንብበናል ።

ከመልክተኞቹ ጋር የነበረው ስሙን ደጋግመን ያነሳነው ወደፊትም የምናነግረው ፍራንቼስኮ አልቫሬድ ብልህ የቤተ ክህነት የቀለም ሰው ስለነበረ በኢትዮጵያ ፯ ዓመት ከነዚህ ከፖርቱጊዞች ጋር አብሮ ቆይቶ ከተመለሰ በኋላ እ. አ. ቀ. በ፲፭፻፵ ዓ. ም. በፖርቱጊዞች ቋንቋ በኢትዮጵያ ስላየውና ስለሰማው አንድ ለዚያን ጊዜና ለዛሬ ዘመን ጠቃሚ የሆነ ታሪካዊ መጽሐፍ አዘጋጅቶ አወጣ ። የመጽሐፉ አርእስት ከዚህ በፊት እንዳልነው በፖርቱጋል ቋንቋ « VERDADERA INFORMACAM DAS TERRAS DO PRESTE JOAM ይባላል ። ትርጓሜው ስለ ቄሱ ዮሐንስ ለገሮች እውነተኛው ወሬ» ማለት ነው ። ይኸው መጽሐፍ ወደ ብዙ ቋንቋ (እንግሊዝኛ፣ ፈረንሳይኛ፣ ጣልያንኛ) ተተርጉሞ ሲኖር አቶ ግርማ በሻህ እ. አ. ቀ. በ፲፱፻፳፮ ዓ. ም. ወደ አማርኛ ተተርጉሞት የሊሰጥን የአፍሪካ ጥናት ድርጅት አሳትሞታል ።

የአገራችንን ታሪክ ለማመዋላት ከኛ ወገን የታሪክ ጽሑፍ ስለሚያንሰን ለግራኝ አዘመድ ጦርነት የዓረብ ፋቂዝ መጽሐፍ ጠቃሚ እንደሆነ ይኸም የአልቫሬድ መጽሐፍ ላይ ልብነ ድንግል ዘመን መንግሥት ታሪክ ማሟያ የሚጠቅሙ ብዙ ጉዳዮች ስላሉበት እኛም እነሆ በብዙ ቦታ ጠቅሰናለን ።

በዚህ መጽሐፍ ላይ መልክተኞቹ በ፲፭፻፲፫ ዓ.ም. መጥተው ፯ ዓመት በኢት

የጽያ ሲቆይ በብዙ አውራጃ ስለተዘዋወሩ በስድስት ዓመታት ካዩትና ከሰሙት ውስጥ አልቫሬጽ በመጽሐፉ የጠቀሳቸው ከዚህ ቀጥለው ይገኛሉ ።

ሀ. ባሕር ነጋሽ ዶረና አርን የሚባሉት መሳፍንት ወንድማማች እንደገና ሲት በየተራ ማግባታቸው (1) ።

ለ. ጸጋ ዘአብ የሚባለው ያሄ ልብን ድንግል አምባላደር ሆኖ ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ ከነርድሪግ ጋር ወደ ሊስቦን ሲላክ ወደፈት እንደሚኖረው የካህናት አለቃ እንደነበረና የኢጣሊያ ቋንቋ በመጠኑ እንደዚሁም የፖርቱጋል ቋንቋ ማወቁ ለአምባላደርነት እንዳስመረጠው (2) ።

ሐ. ግብጻዊው የኢትዮጵያ ጳጳስ አባ ማርቆስ በ፳፭ ዓመት ዕድሜያቸው ከግብጽ ተሾመው መጥተው በኢትዮጵያ የዓ ዓመታት ጊዜ እንዳላላፉና በዚህ ጊዜ (፲፭፻፳፭ - ፳፮ ዓ. ም. እ. አ. ቀ.) ዕድሜያቸው ከ፩፻፳ ዓመታት በላይ እንደ ነበረ የመጡትም እንዲሁም ቤግት ሌላው እንዲተካ ተብሎ አባ ያዕቆብ ከሚባ ሉት ጋር እንደነበረና በኋላ ያዕቆብ ሞተው አባ ማርቆስ እንደተተኩ ። ጳጳስ በዚያ ሰዓት በጣም ውድ ከመሆኑ የተነሣ ያሉትም ቢሞቱ ሌላው መቼ እንደ ሚመጣ ስለማይታወቅ ገና መናገር የማይችሉ በብዙ ሺ የሚቆጠሩ ሕፃናት በናታቸው እቅፍ እንዳሉ ሌሎችም እስከ ፲፭ ዓመት ዕድሜ ያላቸው ከህገ ትም ዲቁናም መቀበላቸውን (3) ።

መ. ባሄ ዘርዓ ያዕቆብ ከዚያ መጣው የሴኔዚያ (ኢጣሊያ) ተወላጅ ከአባ ጊዮርጊስ ጋር በሃይማኖት የተከራከረው ባሄ በዕድ ማርያም ዘመን የኦትርንስ ማርያ ምን ቤተ ክርስቲያን በሥዕል ያስጌጠው ብራንካ ሌዎን የሚባለው አሁንም በዚህ ጊዜ ከፖርቱጊዞቹ ጋር ተገናኝቶ ያገሩን (የኢትዮጵያን) ቋንቋ አጣርቶ በማወቁ ሌሱ ማስተርጉሙን (4) ከርሱም ጋር ባሄ እስከገደር ጊዜ ከሠላሳ ዓመት በፊት የመጣው ፔድሮ ደ ኮቪልሐኦ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ ተገኝቶ በአስተርጓሚነት መሥራቱን (5) ።

ሠ. በቤተ መንግሥቱ ያንጊዜም ወጣቶችን እርስ በርስ የማታገል ልምድ ኖሮ ከነርሱ መካከል አልአዛር ዲ አንድራዴ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ ገብረ ማርያም ከሚባለው የወርቅ አንጥረኛ ጋር ተጋጥሞ ባንዳፍታ ገብረ ማርያም ቅልጥሙን በትግል ጥሎ ስለሰበረው የወርቅ ዘቦ ተሸልጦ አራት ሰዎች ተሸክመው ወደ ሠፈሩ ወሰደው እንዳስተኙት ። በግንባቱ ከመካከላ ችሁ ሌላ ታጋይ እንዳለ ላኩ የሚል የንጉሠ ቃል ስለመጣ ርድራግ የአልአዛርን ቁጭት ለመወጣት ብሎ እስጢፋኖስ ፓልሃርትና አያራስ ዲዝ የተባሉ ትን ሁለት ጉበዛዝት መርጦ እንደላካቸውና ወዲያው አያራስ እንደገጠመ

(1)	አልቫሬጽ	ምዕ.	21
(2)	"	"	46.116
(3)	"	"	98
(4)	"	"	85
(5)	"	"	104

አፍታ ሳይቆይ ከንዱን ቀልጥሞ ስለጣለው የተሰበረ ከንፋን እንከርፎ ወደ ድንኳኑ መመለሱን የርሱንም መሰበር ሲያይ ጓደኛው ከገብረ ማርያም አልገጥምም ብሎ መመለሱን እነዚህን ሁሉ እየታገለ የሰበረ ያው ገብረ ማርያም የሚባለው ትከሻው ሰፊና ጡንቸኛ (በፊት እስላም የነበረ) የወርቅ እንጥረኛው መሆኑን ጽፏል ። (እዚህ ላይ የትግሉ ግጥሚያ የፈቃድ ትግል ሆኖ ሳለ ጠብና መደባደብ ያለበት ይመስል እንዱ ከንዱን ጀኛው ቅልጥሙን ተሰበረ የተባለበት ምክንያት አይገባንም) (1) ።

ረ. ንጉሠ ነገሥቱ ከአውራጃ ወደ አውራጃ በሚዘዋወሩበት ጊዜ ያሺ እንዳንድ ጊዜም ያሺ በቅሎኛ እንደሚያጅባቸው ። ከጠቅላላው አጃቢ ካሥር አንዱ ነቃ ያለና አለባበሱ ያማረ ሲሆን የቀረው ወንድና ሴት ወጣትና ያሃ ግማሾ ቼም ጨርቅና ቆዳ የለበሱ ተራ ሰዎች መሆናቸውን ፡ ከአጀቡ ጋር ፲፫ ታቦ ታት አብረው እንደሚጓዙ ንጉሡ እንዳንድ ጊዜ በጥቁር ዋርዳ በቅሎ ፡ እንዳ ንድ ጊዜ ባለአጎበር አልጋ ላይ ተቀምጠው በሰው ትከሻ እንደሚጓዙ፤ ከንጉሡ ፊት ለፊት በሰንሰለት የታሠሩ አራት አንበሶች እንደሚሄዱ ፡ ንጉሠ ነገሥቱ ለልደት ፤ ለፋሲካ ፤ ለመስቀል ባመት ፫ ጊዜ ሕዝቡን እየተቀበሉ እጅ ማስነ ሣታቸውን ፡ ይኸም የሆነበት ምክንያት ዓፄ እስክንድር የሞቱ ጊዜ ሹማም ንቁ የንጉሡን መሞት ደብቀው ሦስት ዓመታት አገሩን ገዙት ስለሚባል ለመታየት መሆኑን (2) ።

ሴ. ለልደት በዓል በዋዜማው የኢትዮጵያ ካህናት ባንድ ወገን ማገሌት ቆመው ባለ ፖርቱጊዞችም እናንተም እንደልማዳችሁ ቀድሱ ተብለው ሌሊቱን ሲቀ ድሱ ንጉሡ ዜማቸው ደስ ብሏቸው በድንኳናቸው ውስጥ እንደሆኑ ከነቤተ ሰባቸው እያደነቁ ሲያዳምጡ ማደራቸውን (3) ።

ሸ. ንጉሡ ለጓዝ ማንሻ በሰጡአቸው አጋሠሦች ምክንያት ዋናው መሪ ዶም ሮድ ሪግና ጐርጃ ደ አብሬው ተጣልተው ከተደባደቡ በኋላ ስለተኳረፉና ንጉሠ ነገሥቱም ሊያስታርቁ ሞክረው በሮድሪግ እምቢተኝነት ጠባቸው እየባሰ በጉዞም በሰፈርም ሁለቱ ወገን ለይተው ለየብቻ መሆናቸውን ፡ እርቁን እምቢ በማለቱ ንጉሠ ነገሥቱ በሮድሪግ ላይ ቅርታ እንደተሰማቸው (4) ።

ቀ. በሕማማት ሰሞን ማናቸውም ሥራ መቆሙን ፡ በዚህ ሰሙን ሕማማት ከፍ ተኛ ማዕርግ ያላቸው ሰዎች ከል ነክረው ጥቋቁር ልብስ መልበሳቸውን ፡ ቄስ ገበዜ የጸሎት ሐሙስ ለት ልብሱን አሸርጦ በብርጩማ ላይ ተቀምጦ የብዙ ሰው እግር ማጠቡን ፡ ዓርብ የሰቅለት ለት የጌታችን ሥነ ሰቅለት ይገለጥና በርሱ ፊት ምዕመናኑ ለምልክት ያህል እርስ በርሳቸው በጥፈ መመታታቸውን

(1) ምዕራፍ 87  
(2) " 88-89  
(3) " 90  
(4) " 106

ውን፤ ከዚያ ሦስቱ የቤተ ክርስቲያን በሮች በያንዳንዳቸው ሁለት ሁለት ቀሳውስት አለንጋ ይዘው ቆመው ከውስጥ ወደ ውጭ የሚወጣውን ሰው እንደሚጠበቅ፡፡ አንዳንድ ሽማግሌዎችና እርግቶች በፈቃዳቸው ይህም እስኪወጣቸው ድረስ እኩል ሰዓት ድረስ እንደሚጠበቅ፡፡ (1) ።

በ. እ.አ.ቀ. ጥር ፲፪ ቀን ፲፭፻፳፩ ዓ.ም. (ጥር ፳ ቀን ፲፭፻፲፱ ዓ.ም.) በቤተ አምሐራ (በዛሬው ወረደሉ) አምሮ የተሠራው የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን በተመረቀበት ቀን ሌሊቱን ማግሊትና ፍታት ጧቱን ቅዳሴ ተደርጎ በማግሥቱ እሑድ ንጉሠ ነገሥቱ ያባታቸውን ያዜ ናዖድን እጽም ከእርጌው ቤተ ክርስቲያን አስወጥተው በክብር ወደ አዲሱ ቤተ ክርስቲያን ሲያገቡት ንጉሠ ነገሥቱ ባለቤት እሮጌው ጳጳስ አቡነ ማርቆስ በጣም ከማርጅታቸው የተነሣ ግራና ቀኝ ተደግፈው እየተራመዱ ሲሄዱ ከርሳቸው ፊት ለፊት ሁለቱ ንግሥታት እሌኒና ናዖድ ሞገሳ ፡ እንደዚሁም ባለቤታቸው እቲጌ ሰብላ ወንጌል ጥቋቁር ልብስ ለብሰው አጽሙ ያለበትን ሳጥን የያዘውን አጉብር እየተላቀሱ ማጀባቸውን (2) ።

ተ. ንግሥት እሌኒና ንግሥት ናዖድ ሞገሳ (፲፭፻፳፪ - ፳፱ ዓ.ም.) መሞታቸውን በንግሥት እሌኒ ሞት መኳንንቱ ሁሉ ኅዘነተኛና ቅርተኛ እንደነበረ ።

ከዚህ በላይ ከተጠቀሱት ጉዳዮች ጋር ዋና የመልክተኞቹን ዓላማ ከመያዙ በቀር ይህ የአልቫሬጽ መጽሐፍ የዚህን ዘመን የኢትዮጵያን ታሪክ ለማወቅም ለማጣራትም የሚጠቅሙ ብዙ ጉዳዮች ይዞ ይገኛልና አንባቢ እየፈለገ ሊያነበው ይገባል ። ከሌላው ተከታይ በቀር ፲፱ የፈረንጅ አባሎች ያሉበት በአምባሳደር ደረጃ የሚመራ ይኸን የመሰለ የመልክተኞች ጓድ የፈረንጅ አገር መንግሥት ከአክሱም ውድቀት ወዲህ በይፋም ያለይፋም ወደ ኢትዮጵያ ሲልክ ይህ የመዝሙሪያ ጊዜ መሆኑ ነው ።

ሁለቱን የአፍሪካና የአውሮፓን መንግሥታት ሊያዛምድ የቻለው ከዚህ በፊት ደጋግመን የጠቀስነው በኢትዮጵያ በኩል የተርኮቹንና የዓረቦቹን አስገዳጅ ለመቃወም የነርሱን አለኝተኝነት በመደገፍ አልፈው አልፈው እየሸፈቱ የሚያስቸግሩትን የአዳልን የሰማሊን ነገዶች ለመደምሰስ ሲሆን በፖርቱጋል በኩል ያለው ደግሞ በደቡብ አሜሪካ በብራዚል፤ በሕንድ፤ በሰሜንና በመካከል አፍሪካ ግዛታቸውን እንዳስፋፉ በዚህም መተላለፊያ በሆነው በባብሌል ማንደብ የአፍሪካ ቀንድና በመካከለኛው ምሥራቅ አዳዲስ ግዛት ለመጨመርና በማናቸውም የፖርቱጋልን መንግሥት ከፈረንሣዊና ከእስፓኝ ከቱርክ የበለጠ ገናና ለማድረግ የጉላ ምኞት ነው ። ከዚህ የግዛት መስፋፋት ጋር አባቱ አማኑኤል ሞቶ በዙፋን የተከተለው ልጁ የፖርቱጋሉ ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ በተደራሲ በነዚህ በሚያቀናቸው አዳዲስ አገ

(1) ምዕራፍ 111  
(2) " 100  
(3) " 120

ሮች ከዚህ በፊት እንዳልነው የሮማ ቤተ ክርስቲያን የሃይማኖት ሥልጣኗን እንድታስፋብትና በዙፋኑ ላይ ባለው አቅዋም በሚደግፉት እንደታላቅ አባት በሚያያቸው የሮማ ሊቀ ጳጳሳት ዘንድ ሞገስና ሙገሳ ለማግኘት ከፍተኛ ጥረት እንዳለው ወደፊት ንጉሡ ከሊቦን ያሄ ልብን ድንግልን መላክተኛ አልቫሬጽን ወደ ጳጳሱ ሊልክ አብሮ የላከው ደብዳቤ በሰፊው ያስረዳል ።

በዚያን ዘመን ባለው አስተሳሰብና መንፈስ በፖርቱጋልና በኢትዮጵያ መካከል ወዳጅነትና ዝምድናው በጥብቅ ከተመሠረተ የሁለቱ የተባበረው ኃይል የእስላሞችን የሃይማኖት መደብ መካ መዲናን ለማፍረስ ፣ የጌታ መቃብር ያለበትን ሊየሩሳሌምን ከቲርክ መንግሥት ግዛት ነፃ ለማውጣት በመሪዎቹ በኩል ሰፊ ያለ ምኞት እንደነበረ በየጽሑፉ ተገልጿል ። ነገር ግን በሚቀጥሉት ፲፮ ዓመታት ግራኝ ኢትዮጵያን ከወረረና የፖርቱጋል መንግሥት ፬፻ ወታደሮች ልክ ከግራኝ ወረራ ኢትዮጵያን ረድቶ ካዳነ በኋላ በሚቀጥለው ዘመን (፲፮ - ፲፯ኛ መቶ ዓመት) ውስጥ ፖርቱጋል እየደከመ የቲርክ መንግሥት እየጠነከረ ስለሄደ በመካከሉም ፈረንሳዊ ከቲርክ ኤስፓኙ ከጀርመኑ የመደረብና በአውሮፓ መንግሥታት ዘንድ የመከፋፈል ላይ እርስ በርስ የመዋጋት ነገር ስለመጣ ሁለቱ የአፍሪካና የአውሮፓ መንግሥታት የአለሙት ምኞት ፈጽሞ ሊከናወን አልቻለም ። ታላቂቱ ፖርቱጋልም በሚቀጥለው ጊዜ (፲፭፻፹ ዓ.ም.) በኤስፓኙ ንጉሥ በፊልጶስ ዳግማዊ ውስጥ ተጠቀለ ለች ። በኋላ ደግሞ እንደ አው. ቀ. በ፲፮፻፵ ዓ.ም. የብሪታኒያን ሥርወ መንግሥት መስዶ እስከ ፲፱፻፲፱ ዓ.ም. ድረስ ቀጠለ ።

የሆነ ሆኖ ፖርቱጋሎች ኢትዮጵያ በነበሩበት በስድስቱ ዓመታት ውስጥ (፲፭፻፳ - ፳፮ ዓ.ም. እ. አ. ቀ.) የቁሱ የሐንስ አገር እያሉ ከቀድሞ ገጥሞ በሩቁ ወሬውን ይሰሙት የነበረውን አገር አሁን ራሳቸው በሥፍራው ተገኝተው የዓይን የሰከር ሆነው የቤተ መንግሥቱንና የቤተ ክህነቱን ድርጅት የሥልጣኔውን የሀብቱን የወገንና የሥርዓቱን የኃይሉንና የድካሙን መጠን ከሕዝቡ ኑሮና ልማድ ጋር ለማጥናትና ወሬውን ለተላኩበት መንግሥትና ለፖርቱጋል ንጉሥ እንደዚሁም ስሕንድ ጠቅላይ ገዥና ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለማድረስ ሲጣጣሩ ሰንብተዋል ። የኢትዮጵያንም አውራጃዎች ፮ ዓመት ሙሉ ከሸዋ ወደቤተ አምሐራ (የዛሬ ወሎ) ከዚያ ወደ ኤርትራ ከኤርትራ መርከብ ላይመጣላቸው እየቀረ ወይም የመጣው ጠብቆ አጥቷቸው ሲመለስ እንደገና ወደ ሸዋ ከሸዋ ወደ ጉራጌ ከዚያም እስከ ሐድያ (ከምባታ ውስጥ ያለ) ድረስ ከንጉሡ ጉዞ ጋር ብቻቸውንም ከሸማምንት ጋር እየተዘዋወሩ በመጉብኘት በአገሩ ላይ የበቃ ጥናት አድርገዋል ። በተለይ ደራሲው አልቫሬስ በኋላ መጽሐፉን ለመጻፍ የተጠቀመባቸውን አሳቦችና መሣሪያዎች ለማጠራጠር በኋላ ከንጉሡ ነገሥቱ ከጳጳሱ ከመኳንንቱና ከክህናቱ ጋር በየጊዜው እየተገናኘ አላብ ለአላብ በመለዋወጥ ገዳማትን አብያተ ክርስቲያናትን በመጉብኘት ብዙ ወራ አጠራቅሟል ። የተረፈውንም በኢትዮጵያ ከሐምሳ ዓመት በላይ ከተቀመጠው ከብራንካ ሌዎንና ከሠላሳ ዓመት በላይ ከተቀመጠው ከአገሩ ተወላጅ ከደ. ኮሺልሐ እየጠየቀ ብዙ ነገር ተረድቷል ።



በበኩላቸው ንጉሠ ነገሥቱ በርሳቸውና በፖርቱጋል ንጉሥ በኢትዮጵያና በፖርቱጋል መካከል ያለውን የኃይልና የሥልጣኔ ብልሜ የወታደር ብዛትና ትጥቅ በተዋሕዶና በካቶሊክ በሁለቱ ቤተ ክህነት መካከል ያለውን የወጥና የሥርዓት ልዩነት ለማወቅ እስክረው ይጥሩ ነበር ። ለልደትና ለጥምቀት ወደ ቤተ አምሐራ ቅጥሩ በበረከተ ሠራዊት ታጅበው ሲሄዱ ንጉሣችሁ ይኸን ያህል እጅብ ይኸን የመሰለ የሐርና የወርቅ ድባብ አለውን ። በናንተ ቤተ ክርስቲያን ውስጥ ካሆናት በማገሉት እንደኛ ያሸበሽባሉን ካላሸበሽቡብ የኛው ሽብሽባ የሚነቀፋ፡ ነውን ሳት ደብቅና ሳትፈራ እውነቱን ንገረኝ እያሉ በቀጥታም በመልእክትም አልሻፈጽን በጥያቄ ያዋክቡት እንደነበረ በመጽሐፉ ገልጾታል (1) ።

ነገር ግን ቀድሞም አጠገባቸው ካሉት ፈረንጆች አሁንም ከአልሻፈጽ እየጠየቁ ባጠኑት መጠን ምንም እንኳን አገራቸው ኢትዮጵያ በተፈጥሮ ሀብት በጥንታዊነት በሃይማኖት አቅዋም በሕዝብና በወታደር ብዛት ከፖርቱጋል መንግሥት እንደሚታንስ ቢረዱት አሁን እያደር በሚያዩትና በሚሰሙት ይህ የወዳጅነት ግንኙነት ወጥነው ለቃልኪዳን ዝምድና የተመኙት የእውሮፓ መንግሥት በእውቀትና በሥልጣኔ ከርሳቸው አገር መብልጡን በትክክል ማመናቸውን ወደፊት በምናነበው ለአማኑኤል ተከታይ ለዮሐንስ ፫ኛ በጻፉት ደብዳቤያቸው ላይ በያይነቱ አሠልጣኝና መምህራን ስለጠየቁ ይኸው ራሱ በቂ አስረጅ ነው ።

በቅርቡም ጊዜ እርሳቸው በግንፋዝ ጋር ሲዋጉ የሕንዱ ጠቅላይ ገዥ ሎፖ ዩኤሬስ ዘይላ መጥቶ ከተማዋን ማጥፋቱ አሁንም ዲዩጎ ሎፔዝ በምጥዋ ያለውን የቱርክ ኃይል በታትኖ እነዚህን መልክተኞች ምጥዋ እራግሮ ወደርሳቸው እንዲጓዙ ማድረጉ ይህ መንግሥት ወዳጅነቱ የሚያኮራ ዝምድናውም ለወደፊቱ ለኢትዮጵያ ደኅንነት መድን እንደሚሆን በመጨረሻ ወደ መገንዘብ ደርሰው የመዝመሪያውን የፊት መንግሥትና ደጅ የማስጠናት ጊዜ አልፈው የወዳጅነት ግንኙነቱን ለማጠናከር ወስነው ይታያሉ ።

ከዚህ ሁሉ ጥናትና ግምት በኋላ በተራቸው ከነዚህ ፖርቱጊዞች ጋር የራሳቸውን መላክተኛና ገጸ በረከት አሲዘው ለፖርቱጋል ንጉሥ እንደዚሁም ብዙ ቀን በማነጋገር በፊታቸው ዋገስና ብዙ ሽልማት ያገኘውን ፍራንቼስኮ አልሻፈጽን ወደሮማ ሊቀ ጳጳሳት መላካቸውን በሚቀጥሉት ምዕራፎች እናነባለን ።

ምዕራፍ ሸኛ

ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤል የተዘጋጀው ደብዳቤና ገጸ በረከት (፲፮፻፲፬ ዓ.ም.)

ፖርቱጊዞቹ በመጡ በሁለተኛው ዓመት እ.አ.ቀ. በ፲፮፻፳፩ ዓ.ም. በየካቲት ወር ዓፄ ልብነ ድንግል ከቅርብ የሥራ ጓደኞቻቸውና ሽማግሌታቸው ጋር ከፖርቱጊዞች

(1) ምዕ. 88 - 90. 92

ጋል አምባሳደር ይልቁንም ከብልሁና ከአዋቂው ከፍራንቼስኮ አልቫሬስ ጋር ተመካከረው ለንጉሡ ለአማኑኤል የሚላከውን ገጽ በረከትና ደብዳቤ ያዘጋጁ ዝመር ። ለውጭ አገር ነገሥታት ደብዳቤ መጻፍ በቂ ልምድ ስለአልነበራቸው ስለአድራሻውና ስለአረጋገጡት ራሱ አልቫሬስ ዋና መካሪ ሆኖ በተረፈ በደብዳቤው ላይ ስለሚጠቀሱት ቃሎች የሚመክሩ ብዙ ሊቃውንትና ብዙ መጻሕፍት ቀርበው እንደነበረ ደብዳቤው በኢትዮጵያ ቋንቋ (በግዕዝ መሆን አለበት) ተጽፎ ካለቀ በኋላ አንዱ መነኩሴ (ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ላይሆን አይቀርም) እያነበበው መነኩሴው የሚያነበውን ባዜ እስክንድር ዘመን መጥቶ በኢትዮጵያ የሚኖረው ፔድሮ ዶ ኮቪ ልሐኦ የሚባለው ወደ ፖርቱጋል ሲተረጉመው የመልክተኞቹ ጸሐፊ ዮሐንስ ኤቨ ኮላር (JOAO-ESCOLAR) የሚባለው ደግሞ በደብዳቤ መልክ በጽሑፍ ሲያውፍ ረው ራሱ አልቫሬስም አብሮ ሆኖ ይረዳ እንደነበረ ለንጉሥ አማኑኤልና ለሕንድ ጠቅላይ ገዥ በኢትዮጵያና በዓረብኛ በፖርቱጋልኛ በሦስት ቋንቋ ከሦስት ላይ ቃሉ ተጽፎ ከየቋንቋው አንዳንድ ቅጅ ተወስዶ በወርቀ ዘቦ ከረጢት ውስጥ አድርገው እንዳስረከቡዋቸው ራሱ አልቫሬስ በመጽሐፉ ይገልጻል (1) ።

ከዚህ ሊያይዞ ንጉሠ ነገሥቱ ሁሉንም መላክተኞቹ ከፊታቸው አስጠርተው የወርቅ ዘቦና የሐር ልብስ ሽልመው ለሮድሪግ ሳ ወቄት ወርቅ ለጭፍሮቹ (፲፫ ሰዎች) የሚካፈሉት ሃምሳ ወቄት ወርቅ እንደሰጡአቸው ከዚያ በወርቅና በብር የተሠራ አንድ ትልቅ የንጉሠ ነገሥት ዘውድ የጫፊያ ጉዝንዝ ባለበት አገልግሎት ውስጥ ተሰጥቶ ዘውዱን በንጉሠ ነገሥቱ ስም አብዲናን የሚባለው የልፍኝ አሽከሮች አለቃ ለሮድሪግ ሲያስረክብ “ዘውድ ካባት ወደ ልጅ የሚተላለፍ የከበረ ነገር ስለሆነ እኔም እርስዎን እንዳባት ስለማይዎ ይኸን የከበረ ዘውዱን ከራሴ ላይ እንሽጃልኩልዎታለሁ” ብለዋል፤ ብሎ ነግሮ ለንጉሡ ለአማኑኤል እንዲያስረክብ ይነግረው ዘንድ ከንጉሠ ነገሥቱ መታዘዙን ይገልጻል (2) ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤልና እርሱ ከሞተ በኋላ ለልጁ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉዋቸውን ዋናዎቹን የግዕዝኛ ደብዳቤዎች ወይም የግል ባጫቸውን ፎቶማግኖቱ በታሪካዊ ሰነድ ረገድ ከፍ ያለ ዕድል ነበር። ነገር ግን ከአራት መቶ ዓመት በላይ ዕድሜ ያላቸው እነዚህ ደብዳቤዎች በሊስቦን ቤተ መጻሕፍት ስለማይገኙና እስካሁን የፖርቱጋልም የሌላም አገር ደራሲ የግልባጩን ፎቶ አሳትሞት አያውቅም። አልቤር ካሚረር የሚባለው ደራሲ ደብዳቤዎቹ ከሊስቦን ቤተ መንግሥት በፍጹም መጥፋታቸውን ያረጋግጣል (3) ።

ነገር ግን አልቫሬስ እ. አ. ቀ. በ፲፭፻፳፮ ዓ.ም. ወደ አገሩ ከተመለሰ ወዲህ በ፲፭፻፶ ዓ. ም. በጻፈው መጻሕፍት ውስጥ የደብዳቤዎቹን ቃላት በፖርቱጋል ቋንቋ ጨምሮ አሳትሟቸው ይገኛል። ከዚያ ላይ ይኸን መጽሐፍ ወደ የቋንቋቸው

(1) የአልቫሬስ መጽሐፍ በኦኦፖርግ በጳህ ትርጉም ምዕራፍ 105

(2) " " ምዕ 106

(3) La Mer Rouge Portugais et Abissins devant Islam 1er partie ገጽ 52 ። ነገር ግን በቅርብ ጊዜ ከዚያ ተገኘ የተባለውን የግዕዙን ደብዳቤ ለዮሐንስ ፫ኛ የተጻፈውን ወደፊት እናነባለን።

እየተረጉሙ ያሳተሙ ሁሉ አውጥተውት ይገኛል ።

ከነዚህ መካከል ሎርድ ስታንሌይ አፍ አልዲርሶይ ናራቲቭ አፍ ዘ ፖርቱጊዝ ኤምባሲ በሚል አርእስት በ፲፰፻፹፩ ዓ. ም. በእንግሊዝ፣ ገና ተምረል የሚባለው አፍሪካ በሚል አርእስት በፈረንሳዊኛ ከሌሎች የአፍሪካ ታሪኮች ጋር አትመውት ይገኛል ። በዚህ በገና ተምረል መጽሐፍ ላይ ይህ ደብዳቤ በየጊዜው ከቋንቋ ወደ ቋንቋ መተርጎሙን፣ የመዝናኛው ዋናው ያፃ ልብነ ድንግል ደብዳቤ በሐበሻ ቋንቋ የተጻፈ መሆኑን ሲያመለክት በግዕዝ ወይም በአማርኛ መጻፉን አይለይም ። ይሁን እንጂ በግዕዝ ለመሆኑ እያመራጥርም ። ስለዚህ ይህ ደብዳቤ ከግዕዝ ወደ ፖርቱጋል ተተርጉሞ ንጉሡ የሐንስ ከተመለከተው በኋላ ቀጥሎ በጉዳዩ የሚገባው የሮማ ሊቀ ጳጳስ ይመለከተው ዘንድ ወደ ላቲንና ወደ ቶስካን ተተርጉሞ ከቶስካን (የቀድሞ መደበኛ የእጣሊያ ቋንቋ) ወደ ቀድሞው ፈረንሳዊኛ መተርጎሙን ያመለክታል ።

በመጨረሻ ደግሞ ከመዝናኛው እትማት ላይ ሳይሆን ከመጨረሻው ከ፲፱፻፵፫ ዓ. ም. (እ. አው. ቀ.) እትማት ላይ በፖርቱጋል ቋንቋ ከተተመው ላይ (CENTRO DE ESTUDOS HISTORICOS ULTRAMARINOS) የሚባለው የፖርቱጋል ታሪካዊ ጥናት ክፍል በአቶ ግርማ በሻህ እግካይነት ወደ አማርኛ አስተርጉሞ “ኢትዮጵያ ፖርቱጊዞች እንዳዩዋት” በሚል ስያሜ አሳትሞ አውጥቶታል ።

ISIC

ስለዚህ ይህ ከፖርቱጋሉ አቶ ግርማ በሻህ የተረጉሙት የበለጠ ትክክለኛ ይሆናል በማለት ከዚህ መጽሐፍ ላይ በቀጥታ ተገልጧል ። ይሁን እንጂ ከገና ተምረል ከቀድሞው ፈረንሳዊኛ ጋር በማስተያየት እንዳንድ ለራሴ የመሰለኝን በደብዳቤው ግርጌ በምልክት ለማብራራት ሞክራለሁ ።

ስለዚህ የኢትዮጵያና የፖርቱጋል ሊቃውንት በይዞ ያዘጋጁትን የዚህን ደብዳቤ ቃሉን ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት ።

«ሁልጊዜም በነበረውና መዝናኛም በሌለው በአብ ስም፣ ባንዱ እንዳባቱ በማይታየው የውቅያኖሶቹ መሠረት ከመጣሉ በፊት የከዋከብት ብርሃን በነበረው ያለ ወንድ ዘር ወይም ያለጋብቻ በድንግል ማገፀን በተጸነሰው በወልድ ስም፣ ማናቸውንም ምሥጢር በሚያውቀው ያለምሰሶ ከቆመው ከሰማይ በመጣው ምድር ገም በዘረጋው በጸራቅሊጦስ ስም፤ እርሱ እንደኛ ወይም ሁለተኛ ሳይሆን ማናቸውንም ነገር ከፈጠረው አምላክ የተገኘ ሥላሴ ነው፤ ለሁሉም እንድ መካርና እንድ ቃል ነው። ለዓለም ወለዓለም ዓለም አሚን (1) ።

ይህ ደብዳቤና ኤምባሲ የተላከው ከልብነ ድንግል ነው፣ ይህ ስም የጥምቀት

(1) የጸፉት በግዕዝ ቋንቋ ስለሆነ እንደዚሁም የአጻጻፍ ልማድ የደብዳቤው መዝናኛ “በሰሙ እግዚአብሔር አብ ዘአለቦ ቅድምና... ወበሰሙ አያሱስ ክርስቶስ ወልዱ ጥሕድ ዘዕፋይ ምሰለ አብ...” የሚል መሆን አለበት። ይህም አብዛኛው እነጋገር የ፲፭፻፲፭ ሊቃውንት በጎታገታ ከወሰኑት የአምነት መሠረት ከሆነው ከጸሎተ ሃይማኖት ላይ የተወሰደ ቃል ነው።

ሰሙ ሲሆን ከነገሠ በኋላ ዓፄ ዳዊት የተባለ የግዛቶቹ መሪ (1) ። እግዚአብሔር ያፈቀረው፣ የሃይማኖቱ ምስሶ፣ የይሁዳ ነገድ ዘር (2) ። የዳዊት ልጅ፣ የሰሎሞን ልጅ፣ የዓምደ ጽዮን ልጅ፣ የዘርዓ ያዕቆብ ልጅ፣ የበዕደ ማርያም ልጅ፣ የናያድ የሥጋ ልጅ ። የደጋው ኢትዮጵያና የሌሎችም ታላላቅ ግዛቶች ንጉሠ ነገሥት (3) ። የሸዋ፣ የጋፋት፣ የፈጠጋር፣ የአንጎት፣ የቦራ፣ የባሌና የገንዝ፣ የሐዲያ፣ የቡግናና የኑጃም፣ የአማራና የባጌምድር፣ የደንቢያና የዋግ እንዲሁም ንግሥተ ሳባ የነበረች በት የትግራ አውራጃ፣ ግብጽን የሚያዋስነው የባሕር ነጋሹ ግዛት ንጉሥ (4) ።

ይህ ደብዳቤ የተላከው ለንጉሥ አማኑኤል ነው ። ሁል ጊዜ ድል የሚነሣው፣ በእግዚአብሔር ፍቅር በሚኖረው በካቶሊክ ሃይማኖት በጸናው የጴጥሮስና የጳውሎስ ልጅ፣ የፖርቱጋልና የአልጋርቭ ንጉሥ፣ የክርስቲያኖቹ ወዳጅ፣ የእስላሞችና የአሕዛብ ጠላት፣ የአፍሪካና የጊኔ፣ የማዳጋስካር፣ የቀይ ባሕር፣ የዓረቢያ የፋርስ (5) የሆሮሙዝ፣ የሕንድና በውስጡም የሚገኙ ከተማዎች ጌታ፣ የእስላሞችና የአሕዛብ ድል አድራጊና ጸኛ፣ የብዙ ምድሮች ጌታ ። ያለጦርና ጋሻ በየሱስ ክርስቶስ በመሪዳትና በሃይማኖቱም በማመን ብቻ እስላሞችን . . . . . ላባረሩዋቸው ለንጉሥ ያም አማኑኤል ሰላም ለርሰው ይሁን ። የየሱስ ክርስቶስና የመድኃኔ ዓለም እናት አገልጋይ ለሆነችው ለባለቤትዋ ሰላም ይሁን ። ለእባባዎቹ ለወንዶቹ ልጆችዋ ሰላም ይሁን ። እንደ ቤተ መንግሥት ላጌጡት ሰዎች ልጆችዋም ሰላም ይሁን፣ የቅዱሳን ዘር ለሆኑት ለቤተሰቦችዋም ሰላም ይሁን ። በመጽሐፍ እንደተጻፈው የቅዱሳን ልጆች የተባረኩና በቢታቸውም በጸጋ ታላቅ ናቸው ። ለማካሪዎችዋ፣ ለገልጋይዎችዋ ለመኳንንቶችዋና ለዳኞችዋ ሰላም ይሁን ። ለታላላቅ ከተማ

(1) በዋን ቴምፖራል የደብዳቤ ትርጉም ላይ “ሰሜ ዕጣን (ልብን) ድንግል” ካለው ተጥሎ “ትርጉሙ ድንግል ያበራችለት” ብሎ ይተላለፋል ።

(2) ላዊት ፍቀረ እግዚእ ዘለምንገደ ይሁዳ ሲል “እግዚአብሔር የወደደው” የሚለው የጽሑፍ ንጉሥ እንጂ የኢትዮጵያውያን ንጉሥ ዳዊት የተባሉትን ልብን ድንግልን አይደለም ። በታንሊ ይናገን ቴምፖራል የናሁ ልጅ በማለት አሳስተዋል ። ፍሁ ያሉት ናያድ ለማለት ነው ።

(3) ነገሥታቱ ባጸጸፋቸው ብዙ ጊዜ የደጋውና የቆላው ኢትዮጵያ አንዳንድ ጊዜ የላይኛውና የታችኛው ኢትዮጵያ ይላሉ ።

(4) ብዙዎች የግዛት አገሮች ዛሬም ስማቸውን እንደያዙ ወደ ጊዜያችን ስለደረሱ አንባቢ አይቸገርም ። አንዳንዶቹ ቀደም ትልቅ አውራጃ ዠንነት በኋላ እየመነመኑ ቀበሌዎች ይሆናሉ ። ጋፋት አባይ ዳርዳዋት ጉን አንጉት በላባታና በዋድላ በእንደርታና በዋጅራት መካከል የነበረ በዚህ ዘመን ትልቅ አውራጃ፣ ቦራ ያዜ ዘርዓ ያዕቆብ ዘና መዋዕል ሥዩመ ሠራጭ ዪ ሐማሴን ከንቲባ ይልና ሥዩመ ቡር ይልዋል የቀድሞ የኢትዮጵያን ነርታ የሠሩ ተምቢን አጠገብ “ቦራ” ብለውት ይሆናል ። ገንዝ ዛሬ ግንቱ (አምቦ) የተባለው መሆን አለበት ለካባቢው ሁሉ ተጠቃሎ ገንዝ ይባላል ። ነበር፣ የበዕደ ማርያም ዘና መዋዕል ያነሣዋል ገጽ 112፣ 148 ። ሐድያ (ከምባታ ውስጥ) በግና በላባባ ሰሜን በዘመናቸው ታላላቅ ነበሩ ። ይኸኛው አድላን ሲዘል የቴምፖራልና የእንግሊዙ ደጋዎራ ።

(5) የኢቢያና የፋርስ . . . . . ጌታ ያሉት በማጋነን የተሠመረ እንጂ የፖርቱጋል መንግሥት እንደሆነ አገሮች አልገዛም ።

ዎችና በውስጣቸውም ለሚኖሩ ለክርስቲያኖች ብቻ (እያሁራችና እስላሞች ሳይጨመሩ) ሰላም ይሁን ። በክርስቶስ ላሉት ለገዳሞችና ለታላላቅ ሰዎች ሁሉ ሰላም ይሁን ።

አባቱ ንጉሥ ሆይ (1) ፡ የማቴዎስን መምጣት በሰሙ ጊዜ ሊተ ጸላላትን ጸላላትንና ኤጲስ ቆጶላትን ሌሎችንም የቤተ ክርስቲያን ባለሥልጣናት አስጠሩ ማለትን ሰማሁ። ስለዚህ በጣም በመደሰቱ ለእግዚአብሔር ምስጋና ለተርባለሁ። እኔ ብቻ ሳልሆን ሕዝቤም ከኔው ጋር ተደሰቱለል። ስለማቴዎስ በጠየቅሁ ጊዜ ክርስቶስ አገር እንደተመለሰ በኢትዮጵያ ምድር ሲደርስ በደብረ ቢዘን ገዳም ሞተ ሲሉ ነገሩን ። ይህን ሰው በአምባሳደርነት የላከሁት እኔ ሳልሆን በሞግዚትነት አገሩን ትመራ የነበረችው እቴጌ እሌኒ ነበረች። አባቱ ሞቱ ዘውዱን እንደሚገነዝቡ ያሥራ እንደ ዓመት ወጣት ስለነበርሁ ስለኔ ሆኖ አገሩን የምታስተዳድርልኝ እርሰዋ ነበረች። ማቴዎስ ከዚያ በፊት ነጋዴ የነበረ አብርሃም በሚያሰኝ መጠርያ የሚታወቅ ነበር፤ ነጋዴ መስሎ ሸቀጥ አስይዞ የእስላሞችን አገር አቋርጦ በማለፍ ይሰልደረሰ። ነገር ግን የዚያ ቦታ እስላሞች ክርስቲያንነቱን ባወቁ ጊዜ ይዘው አሠሩት (2)። ማቴዎስም በንደዚህ ያለ እድገት ላይ መውደቱን በተረዳ ጊዜ የኔ አምባሳደር መሆኑንና ወደክርስቶም የላከሁት መሆኔን በመግለጽ የሕንድ ጠቅላይ ገዥም ከግዛት እንዲያወጣው በመለመን ላክበት ። ጠቅላይ ገዥውም ይህን እንደሰማና ይልቁንም ክርስቲያን መሆኑን ሀብቱ ሁሉ ተወርሶ በእስር ቤት መግባቱን በሰማ ጊዜ ሰዎችና መርከቦች ልኮ እስላሞቹ እንዲገደሉና ማቴዎስም በቶሎ ከግዛት ወጥቶ የታሠረበት ምክንያት እንዲጣራ አዘዘ።

ጠቅላይ እንደራሴውም ማቴዎስን “ከኢትዮጵያ ንጉሥ ነገሥት ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ የምትወስደው መልእክት ምንድነው” ብሎ ሲጠይቀው መልእክቱን በገለጸ ጊዜ እንዲሄድ ፈቀደለት (3)። ከዚህም በኋላ እርሱም ፊት ቀርቦ እነሆ የክርስቶስ መስቀል ሲል መስቀሉን አበረከተም ። ብዙም ነገሮች የነገረዋል ከመሆኑ በላይ የጠየቁትን ጥያቄዎች መለሰልዎ ። ስለዚህ ግርማዊነትም (በደብዳቤዎ እንደተረዳሁት) ማቴዎስን አክብረው ታላቅ ሰው አደረጉት ። እርሱም ወደዚህ አገር ከተመለሰ በኋላ በደብረ ቢዘን ገዳም ሞተ ። ክርስቶስ ጋር የመጡ ፖርቱጋሊኖች እርሱም የላኩትን ደብዳቤ አቀረቡልኝ ። ደብዳቤውን ባቀረቡልኝ ጊዜ እግዚአብሔርን አመሰግን

- (1) ሃንቴምፖራል “Monseigneur et Père” ጌታዬና አባቱ ሆይ ያላል ፣ የሎርድ ስታንሌይ የእንግሊዝኛው ትርጉም (My Phather King) ያላል ገጽ 390
- (2) ክርስቲያን ማቴዎስ የመልእክቱን ጉዳይ ለማከናወንና ከታሪኮችና ከግሪኮች ጥጥር ለማለጥ ሲል ክርስቲያኖቹ ሰሙን ማቴዎስን የቀድሞ አጠራሩን አብርሃምን ለውጦ በእስላማዊ ስያሜና አጠራር አብራሂም (አብርሃም) እየተባለ ምናልባትም ራሱን እንደ ግሪክ አሥር ግልጽም አገልጽቶ ይጓዝ ነበር ማለት ነው።
- (3) ጠቅላይ የሕንድ አገረ ገዥ በዚህ ጊዜ ከዚህ በፊት ሰሙን የጠቀሰው አልፎገሶ ደ አልቡኬርክ ነው። እርሱም በእንደራሴነት ሕንድን የገዛበት ጊዜ እንደ አው ፉ 1509-1515 ዓ ም ነው።

ገሁ በርስዎና በሕዝብዎም ተደስቻለሁ ። ወደዚህ እገር የመጡት ፖርቱጊዞች በራሳቸው፣ በእጃቸውና በደረታቸው ላይ ያደረጉትን መስቀል በማየት በጣም ተደስተዋል ።

የናንተን እምነት ጠይቁ ክርስቲያን መሆናችሁን በነገሩኝ ጊዜ እንዲሁም ከዚህ በፊት ወደዚህ ያልመጡ ሰዎች ለመዝመርያ ጊዜ ወደ ኢትዮጵያ መጣን ባለኝ ጊዜ በጣም ተሸበርሁ (1) ። ወደ ኢትዮጵያ የሚወስደውን መንገድ ፈልገው ባለማግኘታቸው ተስፋ ቆርጠው ይልቁንም ነጎድጓድንና ከንቱ ልፋትን በመፍራት ወደ ሕንድ ለመመለስ ከቆረጡ በኋላ ሌሊት በኢትዮጵያ ምድር እግጣጫ በሰማዩ ላይ ቀይ መስቀል አዩ ። ይህን መስቀል በመርከቡ የነበሩት መኳንንትና መርከቦችም ሰንደለት ። ይህን ምልክት ባዩ ጊዜ መንገዳቸውን የሚመራቸው እግዚአብሔር መሆኑን ተረዱ ። እኔም በዚሁ በጣም ተደነቅሁ ። በእውነተኛው ይህ ምልክትና ቃል የመጣው ከእግዚአብሔር እንጂ ከሰይጣን አይደለም ። የመጣበትም ምክንያት እርስዎ ኤምባሲ እንዲልኩልኝ ለማሳሰብ ነው ። “አንድ የፈረንጅ ንጉሥና የኢትዮጵያ ንጉሥ ይገኛሉ፡ ሰላምታም ይሰጣሉ፡” የሚል በቅዱስ ፊቅ ጦር ትንቢት ላይ በቅድሳት አበዋትም መጽሐፍ ውስጥ በነቢዩ ተሰጥቶአል (ተነገሯል) ። ይህ ትንቢት በኔ ጊዜ ይፈጸማል ብዬ ከቶ አልገመትሁም ነበር (2) ። ግናቸውንም ነገር እግዚአብሔር አውቆታልና ለሰሙ ምስጋና ይድረሰው ። እኔም ለርስዎ ለአባቴና ለወዳጄ መልእክት እንድልክብዎታለሁ።<sup>ISIG</sup> በማለት እግዚአብሔር ራሱ የርስዎን ኤምባሲ አዘዘልኝ ።

ከዚህ በፊት ከክርስቲያን ንጉሥ መልእክተኛ አልደረሰኝም ነበር፤ አሁን ግን እርስዎ ቀረቡኝ ። ከዚህ በፊት ወደኔ የመጡት እነዚያ . . . . የመሐመድ ልጆች እስላሞች ብቻ ነበሩ ። ሌሎቹም እግዚአብሔርን የማያውቁ ባሮች ነበሩ ። ሌሎቹም ለእንጨት፣ ለእሳት፣ ለፀሐይና ለእባብም የሚሰግዱ ነበሩ ። በእውነት ስለግያዎት እውነቱን እንዲያገኙ በማለት በማስተማር ብዙ ለፍቼ ነበር ። አሁን ግን በእኔ መንግሥት የአረፍትና የሰላም ጊዜ ሆኖአል ። በአገሬ ድንበር ሁሉ የሚያጋጥሙኝ እስላሞች ከቶ ቀና ብለው ሊያዩኝ አይደሉም፤ ወይም ፊታቸውን ከቶ ወደኔ አይመልሱም ። የጦር ሹማምንቶቼ በሄዱበት ቦታ ሁሉ ድል ይነሣሉ ። እኔም

(1) “I felt Vexation” ስለሚል ትርጉሙ “ብስጭት ተሰማኝ” ማለት የሚሻል ይመስላል ። የሱርድ ስታንሊዩ ትርጉም ገጽ 392 ።  
(2) ከዚህ በፊት በንግሥት እሊኔ ደብዳቤ ላይ እንዳመለከትነው በገድለ ፊቅጦር መጽሐፍ ። . . . . በኢትዮጵያ ክርስቲያን የወደደው ቅዱስ ሰው ይንግሥና ወደ ግብፅ ሄዶ እስላሞችን (ተንባላት) ያጠፋል . . . . . ወልደ እንበሳ ከተባለ ከቀስጥንጥንያ ንጉሥ በግብፅ ይገኘና ከሊቃና ጳጳሳት ጋር በገብረት . . . . . የክርስትናን ሃይማኖት ያጸናሉ” ይልና እልፍ ብሎ በሌላ ገጽ “ግብፅ ኢትዮጵያ ርም ሶስቱ ስምንት አድርገው የኢትዮጵያና የሮም ንጉሥ ሁለቱ በሰላምና በስምምነት ሲለያዩ በዓለም ሁሉ ደስታ ይሆናል . . . . ። ብሎ ሰማዕቱ ፊቅጦር ለእናቱ ለማርታ በሕልሟ ታደቶ እንደነገራት ያረጋግጣል ። ገድለ ፊቅጦር (Corpusco) ያሳተመው ገጽ 243-244 ።

እንዲሁ ድል እነሣለሁ ። እግዚአብሔር ቸርነቱን አልነግኝም ። በዳዊት መዝሙር እንዲህ የሚል ቃል ተጽፎአል ። “እግዚአብሔር በጋዶላህ ተደሰተለል ፤ በደህንነትህ ንጉሡና ሌሎቹም ይደሰታሉ ። ለያንዳንዳቸውም የጠየቁትን ይሰጣል ፤ እግዚአብሔርን እናመሰግናለን” (1) ። ለርስዎ ላባቱ እግዚአብሔር ዓለምን ሰጠዎ ። የእሕዛብንም አገር ለዘለዓለም ሰጠዎ ። እስከ ኢትዮጵያ ግዛት ድንበር ያሉት የሌሎች አሕዛብ አገሮች የርስዎ ግዛት ናቸው ። እግዚአብሔር ብዙ ዓለሞች ሰጥቶኛል ፤ ለዚሁም አመሰግንዋለሁ ።

ልጆችዎ እውነቱን እንዲያውቁ በማለት ለርስዎ ታላቅ ቃል እናገራለሁ ። እግዚአብሔር ለጌና ለርስዎ ማናቸውንም ነገር ስለሰጠን መደሰት አለብን ። በክርስቶስ ላይ ባመጹት በነዚያ . . . . . እስላሞች እጅ የምትገኘውን ኢየሩሳሌምን እግዚአብሔር በእጅዎ እስኪያገባልዎ ድረስ ጸሎትዎን እያቋርጡ ። ይህ ከተከናወነ በኋላ ክርስቶስ የበለጠ ኃይል ሊኖር አይችልም ። ይህን ጉዳይ በጣም ሳስብበትና ስጠብቀው ነበር ፤ ሁላችንም የጌታችን የየሱስ ክርስቶስ መልእክተኞች ነን ። ይህን ባከናወኑ ጊዜ የብዙ ሰዎች ምስጋና ይደርስዎታል ።

እብርሃም የሚያሰኝ የቀድሞ ስሙን ለውጦ ማታወቅ ይባል ከነበረው ሰው ጋር በላኩዋቸው መልእክተኞችዎ አማካይነት የርስዎ መልእክት ይረሰኝ ። ከነዚህ መልእክተኞች ሦስቱ በመንገድ ሞቱ ፤ የሕንድ ግዛትዎ እንደራሴ ከመልእክተኞቹ ጋር እምጽዋ ድረስ ሄደኩ ከባሕር ነጋሹ ጋር ከተገናኘ በኋላ መልእክተኞቹን ወደዚህ ላካቸው ። የርስዎን ዝና ከነዚህ ሰዎች በሰማሁ ጊዜ በጣም ተደሰትሁ ። የርስዎ ስም ከዓለም ከሚገኘው ሀብት ወይም ከማናቸውም የከበረ ድንጋይ የበለጠ ነው ። የርስዎን ዝና የሰማሁት በታላቅ ደስታ ነው ።

እኔም ሁለት መቶ ሺህ ወርቅ እሰጣለሁ (2) ። ከዚህ በኋላ በወዳጅነት እንገናኛለን ። የኔን ምኞት ለመፈጸም እርስዎ መልእክተኞች ሲልኩ እኔስ የሰላም መልእክተኛ ለምንድን ነው ያለመላኬ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተናገረውን ቃል ለመፈጸም እርስዎ አስቀድመው መልእክተኞች ወደኔ ላኩ ። የክርስቶስ አንድ ልብና አንድ ፈቃድ እንደነበራቸው ሁሉ የርስዎ መልእክት በደረሰኝ ጊዜ በጣም ተደሰትሁ ። ዕድሜ የማያውቀው ለዘለዓለም የሚኖረው አንዱ እግዚአብሔር እርስዎን አባቴን ንጉሥ አማኑኤልን ይጠብቅዎ ።

- (1) እግዚአ በኃይልክ ይትፈግሕ ንጉሥ ውበቱን ይትሐወይ በአድገናትኩ . . . . . መዝሙር 20 ።
- (2) Jean Temporal “En vous promettant dès maintenant de vous fournir deux cent mille fois cent mille drachmes d’or”. » ሺ ጊዜ መቶ ሺ ስለሚል መቶ ሚሊዮን የወርቅ ድራህም ያላል ማለት ነው ። ለፒድ ስታንሊያ በተደረጉት የእንግሊዝኛው ላይ “ I would give two hundred millions of gold ” ሁለት መቶ ሚሊዮን ያላል ገጽ 394 ። ስለዚህ የደብዳቤዎቹ ትርጉሞች ይኸን በመሰለ አሁን በሌሎችም ዓረፋተ ነገሮች ላይ ይሰያያሉ ። ድራህም ጥንት ግሪኮች የሚገበያዩበት የወርቅ ንጉዝ ነው ። ነገር ግን ባዩ ልብና ድንግል ዘመን ድራህም የሚባል የብርም የወርቅም መገበያያ ንጉዝ ስለሌለ እዚህ ላይ ገን ቲም ምራል ድራህም ያለው ቁርጥራጫን የወቁት ወርቅ ይሆናል ።

በግርማዊነትም ትእዛዝ እንደራሴም የላካቸው መልእክተኞች ሁሉም መልካም ሰዎች ናቸው ። በዶም ሮድሪግ ዶ ሊማ አምባሳደርነት የመጡትን መልእክተኞች ሁሉ በክብር ተቀበልኋቸው ። አምባሳደሩን በተለይ አስደሰቱት ። አባ ፍራንጅስኮ አልቫሬድን ባነጋገሩና እንዲሁም ሃይማኖት ነክ በሆነ ጉዳይ ሁሉ እውነተኛ ሰው ሆኖ ስላገኘሁት ልዩ ክብርና ፍቅር አሳይቼዋለሁ ። የግዛታችን ጠረፍ የሆኑትን ምጽዋን ዳህላቅንና ዘይላን እንዲገዛና ወደ የግዛታችን ጠረፍ ወደ ክርስትናም እንዲመልሳቸው ይችላሉ ። ዘንድ እለምንዎታለሁ ። እነዚህን ስማቸው የተጠቀሱትን ቦታዎች ለርሱ ሰጥተነዋል ።

ሥልጣን የሰጠው መሆኑን ለማረጋገጥ መስቀልና ዘንግ በእጁ ሰጥተነዋል ። ስለዚህ የተባሉት ቦታዎች ኤዲስ ቆጶስ ይሆን ዘንድ ይፍቀዱለት ። ይህን ማዕርግ ለማግኘት የበቃ ችሎታ ያለው ሰው በመሆኑ ነው ።

እርስዎም ጠላቶችዎን ከእግርዎ ሥር ለመጣል እንዲችሉ እግዚአብሔር በጎ ነገር ያድርጋልዎ ፤ ያበርታዎም ። እግዚአብሔር ዕድሜዎን ያርዝመው ፤ እኔ ራሴ የምናውቀውን የመሰለ በሰማያዊ መንግሥት ሥፍራ ያዘጋጅልዎታል ። በዓይኔ ያላየ ሰዎች መልካም ነገሮች በጆርዬ ሰማሁ ። አሁን ግን ዓይኖቼ ያላሰቡትን መልካም ነገሮች አዩ ። እግዚአብሔር ለሚወዳቸው ሁሉ በጎ ነገር እንደሚያደርግላቸው ሁሉ እርስዎም እንዲሁ ያድርጋልዎ ። የርስዎ ቦታ በሕይወት መርከብ ላይ ይሁን መኖሪያዎ በቅዱሳን መኖሪያ ትሆን ዘንድ አሜን ።

የኔ አምባሳደር ሆኖ የምፈልገውን ነገር ሁሉ እንዲነግርዎ ሊቀ ካህናቱን ልኬ ዋለሁ ። እንዲሁም የግል ጉዳዩ የሆነውን ለርም ያለኝን ታዛዥነት እንዲገልጽልኝ አባ ፍራንጅስኮን ወደ ሮም ጳጳስ ልኬዋለሁ ። ትንሽ ልጅ የሚያደርገውን ሁሉ በመዘርዘር ለአባቱ እንደሚገልጸው ሁሉ እኔም አምባሳደሮች ሲልኩብኝ ማናቸውንም ነገር እንዲሁ እገልጻለሁ ። እርስ በርሳችን እንድንረዳዳ ሁል ጊዜ ይጸፋልኝ ። እርስዎ የሚልኳቸውን ሰዎች በምጽዋና በዳህላቅ ደሴቶች በደረሱ ጊዜ እርስዎ የሚያዙትን ነገር ሁሉ ላደርግላቸው ዝግጁ ነኝ ። ይህንንም የማደርገው እንድንረዳዳ ስለምፈልግ ነው ። ከላይ የተጠቀሱት ቦታዎች የኔ አገር ክፍሎች ስለሆኑ ዜጎችዎ በዚያ እንደደረሱ እኔም በዚያው እገኛለሁ ። በዚያ የሚኖሩት አሕዛብና እስላሞች ብቻ ስለሆኑ ቤተ ክርስቲያንና ክርስቲያኖች አይገኙም ። ዜጎችዎ በኔ ግዛት ደንበር ላይ ስለሚሰፍሩ በጣም ተደስቻለሁ ። ስለዚህ እርስዎ የለመኑትን የምፈልግ እንድንረዳዳ ነው ።

በወርቅና በብር ፤ በመዳብና በብረት በአረርም ምስሎችን ለመሥራት የሚችሉ የጅ ጥበበኞች ይላኩልኝ ። በኛ ፊደል መጻሕፍት ለማተም ይቻል ዘንድ የኛን ፊደል ለመቅረጽ የሚችሉ ጥበበኞች ፤ እንዲሁም ለጌጥ የሚሆን የወርቅ ቅጠል ለመሥራት የሚችሉ ሠራተኞችም ይላኩልኝ ። እነዚህ ሠራተኞች ሁሉ የኔ በጎ አስተዳደር ላይ ላይደረጉ ከኔ ዘንድ ይኖራሉ ። በገዛ ራሳቸው ፈቃድ ወደ አገራቸው ለመሄድ የተነሡ እንደሆነ ላስቀራቸው የማልሞክር መሆኔን በሕያው እግዚአብሔር ልጅ በየሱስ ክርስቶስ ስም አረጋግጣለሁ ። ይህን መልእክት መላኬ የርስዎን



ደግ ሰውነትና መልካም ባሕርይ ስለግደውት ነው ። ይህ ሁሉ የተደረገልኝ ውለታ ለአብርሃም እንደተደረገለት ይቆጠራል (1) ። ስለዚህ ይህን ልማት ግንባታ በዚህ በመተማመን ነው ። ለሚፈጸሙልኝ አገልግሎት ሁሉ ለመከፈል ዝግጁ ነኝናልሙ ናይን እንደ ነውር እንዳይቆጥሩብኝ እለምንዎታለሁ ። እርሰዎ አባቱ ነዎ ፤ እኔዎ ልጅዎ ነኝ ። ስለዚህ ልጅ የጠየቀውን አባት እምቢ እያልዎ ። እርሰዎና እኔ እንደ ግድግዳ ግንብ ድንጋዮች የተያያዘን ነን ። እንዲሁም የዓለም ጠቅላይ በሆነው በኢ የሱስ ክርስቶስ የተሳሰረን ነን ። እንዲሁም ከርሱ ጋር ያሉ ሁሉ እንደ ግንብ ግድ ግዳ ድንጋይ ባንድነት የተያያዙ ናቸው ።»

ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል በዚህ ረዥም ደብዳቤያቸው ላይ እንግዶቹን ሳይቀ በሉ ወር ሙሉ ይጅ ያስጠኑበትን ምክንያት ምልክቱን አላሳዩም ። ንጉሡ ከፖርቱ ጋል ንጉሥ ከአማኑኤል ጋር እንደ አባትና እንደ ልጅ በቃል ኪዳንና በፍቅር ለመተ ሳሰር አለኝ የሚሉት ያሁኑ የጋለ ፍቅርን የያዘው ደብዳቤና የዚህን አገር ንጉሥ መልክተኞች በመዝመሪያው ወር ላይ ሳይቀበሉ ረዥም ተናት በቸሊታ ይጅ ያስ ጠኑበት ሁለቱ ሁኔታ ሊገናዘብ አይችልም ። መቼም ሰው ሁሉ የሚጽፈውና የሚያ ደርገው ሁል ጊዜ ሲለያይ መታየቱ ባፄ ልብነ ድንግል አልተዘመረም ።

ቀጥሎ በእስላሞቹ እጅ የሚገኘውን ቅዱስ መቃብር ያለበትን ኢየሩሳሌምን ማስለቀቅ አለብህ ብለው ለእማኑኤል ሲመክሩ በአሁኑ ጊዜ በሶሌዬግን የሚመራ ውን የቱርክን ገናንነትና ኃይልነት ከርሱ ከሚያንሰው ከፖርቱጋል ጋራ ያል ጋር እን ዳለመዛዘኑት ያሳያል ። በምጥዋና ባንዳንድ በተበታተነ የወደብ ከተማ ላይ እንደ ምንም የፖርቱጋል መርከበኞች በቱርክና በግብፅ ወታደሮች ላይ ያገኙትን ጊዜ ያዊ ድል ባጠገባቸው በሚገኙት በነደ ኮቪልሐኒ ፤ በነአልቫሬድ እየተሰበኩ ለጠቅ ላላ ድል የሚያመራ አድርገው የተመለከቱት ይመስላል ።

የሆነ ሆኖ እስላሞቹ በርከት ብለው በሚገኙባቸው የወደብ ከተሞችና ደሴ ቶች በምጥዋ በዳህላቅ በዘይላ የፖርቱጋል ወታደር እንዲሠሩበት ማሳሰባቸው በርሳቸው ዘንድ በምክር የተወሰነ የዘዴ እርምጃ ይመስላል ። እነዚህን ወደቦች እራ ሳቸው ነዋሪ ወታደር አስቀምጠው በቀጥታ መቆጣጠር ሳይቻላቸው ስለቀረ በባ

(1) እዚህ ላይ ዣን ቱምፖራል የተረጉመው በፍጹም ይለያያል የርሱ እነጋገር እንደዚህ የሚል ነው "que je ne suis point ignorant de bon accueil que tu a fait à Mathieu mon ambassadeur de la grâce spéciale et Royale tu l'as défrayé de tout son voyage. . . . ለመላ ከተኞቹ ለማቱዎስ ያደረግኸውን መልካም አቀባበል በልዩና በንጉሣዊ ቸርነትህ (ወይም ዲህ) የንዘውን ከሣገራ ሁሉ ከፈልህለት (ወይም ነፃ አደረግኸውን) . . . . » የአቶ በሻህ ወደ አግ ሮኖ አተረጓጎምና የሱርድ ስታንሊድ ወደ እንግሊዝኛ አተረጓጎም የተረፈረፈው ። ሁለቱም መላክ ተቸውን "አብርሃም" ብለውታል ። አቶ በሻህ "ይህ ለእ የተደረገልኝ ውለታ ለአብርሃም እንደ ተደረገለት ይቆጠራል" ሲሉ ስታንሊድ "I send this to you knowing your virtue and goodness, because I now well you love me, and also you did good to Abraham." ስለተረጋሁት ለአብርሃምም ደግሞ ብዙ ደግ ነገር ስለ አደረገለት . . . » እ.ት.ጥ.ጥ.ፖ.፡፡፪.፪.፳፻ እንዳዩዋት 377 - 383 ። "Portuguese Embassy to Abyssinia. Cap. VII - pages 389-396. Deuxième partie du second Tome de l'Afrique page 247-252."



ንሥ አማኑኤል ላይ የጣሉት አላኝታና ተስፋ በግግሽ ከተዘቀዘ በኋላ ግንኙነቱ ውን ከልጁ ጋር ወጣት ።

ምዕራፍ ፳፮

ስለ ንጉሥ አማኑኤል ዕረፍት - ለዮሐንስ ሮኾ የተጻፈው ደብዳቤ ።

በዚህ ዓይነት ለንጉሡ ለአማኑኤል የሚሰጠውን ዘውድና ደብዳቤ ያዘው ለተዘወደ ማናቸውም የጭን ከብትና የጭንት አጋሠሥ ስንትም ከተሰጣቸው በኋላ በንጉሡ ነ ሥቱ ፈቃድ ከመካከላቸው ፖርቱጋሎች (PHY SICOMESTIERE JOA፡፻፲፭) የሕክምና መምህር ዮሐንስ ቤርመዶዝና ሠዓሊው ላዛሮ ዴላንድራዶ (LAZARO) የሚባሉት ሲቀሩ ሁሉም መልክተኞች ማከሰኙ የካቲት ፲፪ ቀን ፲፪፻፳፩ ዓ.ም. (እ. አ. ቀ.) ለመሄድ ተነሡ ።

እንደ አልቫራጽ አነጋገር ይም ሮድሪግ ባንድ ወገን የራሱን ሰዎች እያገለገለ ይበድላል የሚሉ ወሬ ስለተሰማ በዚህም ላይ ከገርጅ ያ አብረው ጋር ከተጣሉ ወዲህ ንጉሡ ነገሥቱ ታረቀና በሰላም እንደ አማረባችሁ ወጻገራችሁ ተመለሱ ብለው ቢለምኑት እምቢታውን ስለአጸና ንጉሡ ቅርታ ስለተሰጣቸው በመልእክት እንጂ ከፊታቸው ቀርቦ እጅ ነሥቶ የመሰናበት ዕድል አልሰጠትም (1) ። በዚህ ላይ ደግሞ ንጉሡ ነገሥቱ በፊት ለረዥም ቀን ያጅ በማሰጠናቸው ያላቸንን ኑሉት እርሱ ደግሞ የመልክተኞች መሪ እንደመሆኑ መጠን ተሰማምቶ ወገኖቹን ማስማማት ሲገባው በዚህ ላይ ንጉሡ ነገሥቱ ታረቅ ሲሉት አልተረቅም ብሎ የገ ትርኔት ጠባይ ማሳየቱ ለተጣለበት የመልእክት ሹመት የግጥሙን መሆኑን ያሳ ያል ። ከርሱ ይልቅ ብልህነት ፣ ለዘብታ በካህን በአልቫራጽ ላይ ይታያል ።

የሆነ ሆኖ ያንድ አገር የፖርቱጋል ተወላጅ የሆኑት ሁለቱ ጠበቆች ለየብቻ ሆነው ተራርቀው መንገዳቸውን ቀጠሉ ። ተሰናብተው የተነሡት መካነ ሥላሴ ከሚገኝበት ከቤተ አምሐራ (ዛሬ ወሎ) ስለነበረ በላስታና በአንጉት ፣ በትግሬ በኩል አድርገው ሲጓዙ ከነርሱም ጋር ሆነው እንዳንድ ጊዜ እየተያሙ አጻርና መስ ተንግዶ በማዘጋጀት ይረዷቸው የነበሩት ራሱ መልክተኛው አባጸጋ ዘአብ ፣ የልፍኝ አሸከሮች አለቃ አብዲናንና የዓቃቤ ሰዓቱ ልጅ ስለነበሩ ፖርቱጋሎች በየመንገዱ እርስ በርሳቸው እየተጣሉ በራሳቸው ከመቸገራቸው በቀር በማናቸውም የስንቅ ችግር ሳይገጥማቸው ወደ ባሕር ነጋሹ ከተማ ወደ ደባርዋ ደርሰው የመርከብ ወሬ እየተጠያየቁ ይጠብቁ ነገመር ።

ነገር ግን ባንድ ወገን መርከቡ ስለአልተገኘ ቀጥሎም ከንጉሡ ነገሥቱ በተሰ ጣቸው ስጦታና ስንቅ የተነሳ የርስ በርስ ጠባቸው እየጋለ ስለሄደ እንዲሸጥሩ ውና እንዲያስተናግዷቸው የታዘዙት ባሕር ነጋሽ ዶሪ ፣ ራስ ነቢያትና ሕጻን

(1) ምዕ. 106



СЪЗНАНИЕ НА ПЕРВОТО ОТКРИТИЕ (VIAGENS-COVILHAO)

ISIC

ሬስ (ማኅፀንቶ) ተመካከረው ንጉሠ ነገሥቱ ወዳሉበት ወደ ሸዋ እንደገና መለሱዋቸው ። ከዚህ በኋላ ነው የንጉሡን አጀብ ተከትለው ጉራጌን ጉብኝተው ዓቢይ ጸምንና ፋሲካን በዚሁ አገር ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር ያሳለፉት ።

በዚህ ጊዜ እነሱ ከደባርዋ ተመልሰው በጉራጌ አገር ፋሲካን ካሳለፉ በኋላ የንግሥት ናያድ ሞገሳ ሙት ዓመት ተዝካር በሚከበርበት ሰዓት ዶም ሉዊዝ ደ ሜኔዜስ (DOM LUIZ DE MENEZES) የሚባለው እነርሱን ለመውሰድ ምጥዋ ወደብ ገብቶ ኖሮ ከዋናው የሕንድ ገዥ ከዲዩጎ ሎፔዝ የተላከ አንድ ደብዳቤ ቢያገር ካርታ ለንጉሠ ነገሥቱ ሁለተኛው ደብዳቤ ለነርሱ የተጻፈ ደረሳቸው ። ለንጉሡ የተጻፈው ፖርቱጋሎችን እንዲያሰናብቷቸው የሚያመለክት ሲሆን ለራሳቸው ከደ መኒዝስ የተጻፈው ደግሞ የክረምቱ ጊዜ ከመድረሱ በፊት ወደ ምጥዋ በ፲፮ ቀን ውስጥ እንዲደርሱ እርሱም በሕንድ ስለሚፈለግ በቶሎ ለመመለስ ግዴታው መሆኑን ከማሳሰብ ጋር የንጉሡን የአማኑኤልን ሞት ያረዳል ።

መልክተኞችም የንጉሣቸውን ሞት ሲሰሙ ታላቅ ጎዘንና ድንጋጤ እደረባቸው ። ወሬውንም በአልቫሬጽ መጽሐፍ ላይ እንደተባለው ከአፄ ልብነ ድንግል ደብቀው በቶሎ ወዳገራቸው ለመመለስ አስበው ነበር ። ነገር ግን እኛ ደብቀን ንጉሡ ወደ ዓረብ አገር በሚመለሱት ነጋዴዎች አማካይነት መስማታቸው አይቀርምና እኛው ብንናገር ይሻላል ተባብለው ላፄ ልብነ ድንግል ገለጹላቸው ። ንጉሠ ነገሥቱም በበኩላቸው በደብዳቤያቸው ላይ እንደፀረጸው አማኑኤልን እንዳባት በመቆጠር ተመክተውበት የነበረ የወዳጅ አገር ንጉሥ በመሆኑ አዝነው ስለሚቼ ንጉሥ የ፫ ቀን የጎዘን ዕረፍት ሆኖ በሙሉ በአዋጅ መሥሪያ ቤቶቹና ሱቆቹ ሁሉ ተዘጉ ። ፖርቱጋሎችም እንግዲህ ንጉሣችን ከሞተ ያለጠባቂ በሰው አገር ጠፍተን ቀረን የሚል የተስፋ መቁረጥ ስሜት አድርባቸው ኖሮ ንጉሡ አይዟችሁ ያላችሁት በክርስቲያን አገር ነው፤ አትፍሩብለው አጽናንተው መርከቡ ትቷቸው እንዳይሄድ ዮሐንስ ጎንዛልቪስ (JOA CONCALVES) በቅድሚያ ወደ ምጥዋ ሄዶ ከሉዊዝ ደ ሜኔዜስ ጋር እንዲገናኝና እንዲያቆየው ላኩት (1) ። ከዚህ በኋላ እንደ ገና ለሁሉም የወርቅ ስጦታ የልብስ ሽልማት ሽልመው በማናቸውም አስደስተው ከዚህ በፊት ስማቸውን የጠቀስንውን ቤርሙዴዝንና ላዛሮን ሁለቱን ብቻ ሲያስቀሩ የቀሩትን መልሰው ወደ ጠረፍ ላኩዋቸውና ጉዟቸውን ገጥሞ ። ዳሩ ግን በመንገድ ላሉ ወደ ጠረፍ ተልከው ከነበሩት ውስጥ ተመልሰው ወደነሱ ሲመጡ በመንገድ አገኙዋቸውና ሉዊዝ ደ ሜኔዜስና መርከቡ ጠብቆ ካጣቸው በኋላ ተመልሶ መሄዱን ፤ ካንድ ዓመት በኋላ የሚመለስና በተመለሰም ጊዜ ሁለተኛ እንዳያጣቸው ማስጠንቀቁን ገለጹላቸው ። ቢሆንም አንድ ጊዜ እዚህ ከደረሰን በማለት ወደ ምጥዋ ሄደው ሉዊዝ የተወላቸውን አንዳንድ ዕቃና የበርበሬ ጥቅል አግኝተው

አሁንም እንደገና ከምጥዋ ንጉሡ ወዳሉበት ወደ ፈጠጋር (እ. አ. ቀ.) ፲፪፻፳፯ ዓ. ም. በግዳር ወር ተመልሰው መጥተው ለንጉሡ የሆነውን ሁሉ ነገሯቸው፡

በዚህ ጊዜ እንደገና በፖርቱጋል-ቼ ከዚያም በአልቫራጽ ምክር ሳይሆን እየተረም ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ሰባተኛ (CLEMENT VII) እንዲሁም ለአማኑኤል ልጅ ለዮሐንስ ደብዳቤ ይጻፍ ተብሎ እንዳለፈው ስለ እጻፉ፣ ስለ እርሷ ስቱ ተመክሮ ተዘክሮ ተጽፎ ካለቀ በኋላ ለንጉሡ የሚሰጠውን ደብዳቤና ገጸ በፈክት ሊቀ ካህናት ጸጋ ዘአብ፣ ለሊቀ ጳጳሱ የተጻፈውን ደብዳቤና ገጸ በፈክት ፍራንቼስኮ አልቫራጽ እንዲያደርሱ ተነግሯቸው፡ አሁንም መርከቡ እንዳያመጣቸው እዚያው ሂዶ መጠበቅ ይሻላል ተብሎ ሁሉንም መልሰው ከላኩዋቸው በኋላ በእርትራ ሳሉ ሥራ ፈትተው መርከብ በሚጠብቁበት ጊዜ ከደባርዋ ወደ እክሱም ብዙ ጊዜ እየተመላለሱ አገር ሲጉበኙ ቆይተው በመካከሉ አምባሳደር ሆኖ ሊሄድ የታዘዘው አባ ጸጋ ዘአብ ከግዛቱ አንዱን ወረዳ አብዲናን ቀምቶኛልና ወደ ንጉሡ ሥቱ ተመልሼ አቤት እላለሁና እርስዎም ከእኛ ጋር ተመልሰው በማመልከት ይረፉኛል ብሎ ከአልቫራጹ ጋር እንደገና ወደ ሸዋ አንድ ጊዜ እንደተመለሰ ይኸው አልቫራጽ ይጽፋል (1)።

የሆነ ሆኖ በዚህ ዓይነት ውጣ ውረድና መመላለስ መርከብ ጥበቃና ዝግጅት በድምሩ የ፪ ዓመታት ጊዜ (፲፭፻፳፭-፳፮) በኢትዮጵያ ካላለፉ በኋላ በመሠረጃ ሁሉም ተጠራቅመው መርከባቸውን በ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. በሚያዝያ ጾጅ ቀን እግኝተው ከምጥ ተሳፍረው ወደ ካምራን ደሴት ከካምራን በሐርመዝ እድርገው ወደ ሕንድ ሄደው ለሕንድ ጠቅላይ አገረ ገዥ በተለይ የተጻፈለትን ያሂ ልብን ድንግልን ደብዳቤ አስረክበው እንደቆዩ እ. አ. ቀ. በ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ጥር ፲፮ ቀን ከጎላ ጉዞቸውን ቀጥለው በዚሁ ዓመት በሐምሌ ፳፬ ቀን ሊሰጥን ገብተው ያንኑ ለአማኑኤል የተመደበውን ከብርና ከወርቅ የተሠራ ትልቅ ዘውድና ደብዳቤ ለራሱ ለዮሐንስ ፪ኛ የተጻፈውን ጭምር አምባሳደሩ ጸጋ ዘአብ አቅርቦ “..... ጌታዬ ዓፃ ልብን ድንግል ይኸን ዘውድና ደብዳቤ የላኩት ላባትዎ ለንጉሥ አማኑኤል ነበር ነገር ግን የንጉሥ አማኑኤልን ሞት በሰሙ ጊዜ ላባቱ ለንጉሥ አማኑኤል የተመደበው ዘውድና ደብዳቤ ለንጉሥ ዮሐንስ ይሰጥ” ብለዋል ብሎ መናገሩን አልቫራጹ በመጽሐፉ በ፪ኛው ክፍል ምዕራፍ ፮ ላይ ገልጿል። ከዚሁም እያያዙ በበኩሉ ንጉሡ ዮሐንስ በደረሰው መልእክት መደሰቱን ለአምባሳደሩ ለጸጋ ዘአብና ከርሱ ጋር ለነበሩ ሁለት መንኮሳት ፫ በቅሉዎች የወር ቀለብም ቤትም ማናቸውንም አስፈላጊ ዕቃ ከሁለት አሽከሮች ጋር አዞ ደህና መስተንገዶ እንዲደረግላቸው መታዘዙን በዚሁ ምዕራፍ ላይ አብራርቶ ጽፏል።

እንደዚያው እንደፈተኛው ዓፃ ልብን ድንግል ላዲሱ የፖርቱጋል ንጉሥ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉት ደብዳቤ ሃይማኖትን ፖለቲካን የተደገፈ ረዘም ያለ ደብዳቤ ስለሆነ በሙሉ መጻፍ አንባቢን እንዳያሰለች በተለምዶ የተጻፈውን መንፈሳዊ አነጋ

(1) ምዕራፍ 117



፲፱ ልብን ድንገል ደብዳቤ የጸተለት የሐንስ ሳላሣዊ በቤተ ክርስቲያን  
ሰጸልይ (ከፖርቱ. የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር)



ገር ትቼ ታሪክና ፖለቲካ ነክ የሆነውን በመምረጥ ከዚህ በታች ጽፈዋለሁ ። ከዚህ በታች ያለው ከግን ቴምፖራል መጽሐፍ ላይ የተገኘ ሲሆን ከአልቫሬድ ጽሑፍ እንደተ በሻህ ከተረጉሙት ጋር በጠቅላላው በመሠረቱ እንደ ሆኖ እንዳንድ ቦታ ላይ በጥቃቅን ጉዳይ መለያየቱን ለአንባቢ አስገንዝባለሁ ። እንደዚሁም በትርብ ጊዜ በሸዋ ከዚያ ደሴት ቄስ ገበዝ ተክለ ሃይማኖት ወልደ ኪዳን ያገኙት የዋናው የግዕዙ የይብዳቤ ግልባጭ በመጨረሻ ዶክተር ሥርግው ሐብለ ሥላሴ በርማ ለ፩ ኛው የኢትዮጵያ ጥናት ጉባዔ ያቀረቡት ለግዕዝ ዓዋቂዎች በሙሉ ከዚህ ገርጌ በረቂቅ ፊደል ታትሟል (1) ።

(1) «በስሙ እግዚአብሔር እብ አጋዜ ዙሉ ገባሬ ሰማያት ወምድር ወዙሉ ፍጥረታት ዘያስተርእ ወዘ እያስተርእ ። ወበስሙ እግዚአብሔር ወልድ ፈቃዱ ወምነሩ ወነቢዩ ለእብ ። ወበስሙ እግዚአብሔር ወድንፈስ ቅዱስ ጳራቅሊጦስ እግዚአብሔር ሕያው ዕሩዩ ምስለ እብ ወወልድ ዘነበበ በልሳነ ነቢያቲሁ ወወረደ በላዕለ ሐዋርያት ወይሴብሐዎ ወየለዙትዎ ለቅድስት ሥላሴ በሰማይ ወበ ምድር በባሕር ወበሐዋያት ለዓለሙ ዓለም አሟን ።

ዘንተ መልእክተ ወሐዋርያ ይፈኑ ንጉሥን ልብን ድንግል ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ ወልዱ ለና ያድ ወልደ ንጉሥ በእደ ማርያም ፤ ወልደ ንጉሥ ዘርዓ ያዕቆብ ወእምዘርዓ ዳዊት ወሰሉጥን እለ ነግሠ በኢየሩሳሌም ። ዛቲ መልእክት ትብጻሕ ጎበ እቤቶሁን ዮሐንስ ንጉሠ ብርቱኃል ወልደ ንጉሥ አማኑኤል ሰላም ለክመ፤ እግዚአን ኢየሱስ ክርስቶስ የሃሉ ምስለክሙ በዙሉ ጊዜ ። ሶበ ሰማዕነ ዜና በእንተ ኃይለ መንግሥቱ ለአቡክሙ ዘእድከሙ ባቲ መንግሥቱ ለደቂቀ መሐመድ . . . . . እእኩትናሁ ለእግዚአብሔር እግዚአን ኢየሱስ ክርስቶስ በእንተ ዘእንሐ አክቢለ መድኃኒቱ ላዕለ ቤተ ውሉደ ጥምቀት በእንተ ዝንቱ ተፈሣሕን ጥቀ ሶበ በጽሑ ጎበን ታለ ሐዋርያሁ ዘይቤ ከመ ንትፋቀር በበይናቲነ ወናጠፍለሙ እመንግሥቱ ወእመንግሥትን ለደቂቀ መሐመድ ወለእይሁድ ወለአሕዛብኒ ። ወእንዝ ሀሉን በዛቲ ፍሥሐ ዜነውን በእንተ አቡክሙ እመፈ ለሰ እምዝንቱ ዓለም እምቅድመ ንፈኑ ንሕን ሐዋርያቲሁ ዘበጽሑ ጎቤን ። ወበእንተዝ ህየንተ ፍሥሐ ዘቀዳሚ ረከበን ትካዝ ፈድፋደ በውስተ ልብን እንዝ ንዚክር ፍልሰቶ ወዙሉ ዓበይተ ሰብእ ቤትን ወለሐዉ ዓቢዩ ላሓ ዘመጠነዝ ። ተመይጦ ፍሥሐሆሙ ዘተዳሚ ጎበ ጎዘን ። እ እግዚአየ ወእኑየ ወእምድጎሪ አንገዉኒ እግዚአብሔር እስከ ዮም ኢመጽእ ጎቤን ሐዋርያ እምክርስተላውያን ነገሥተ ብርቱኃል ። ባሕቱ ሰማዕነ ከመ ሕዝብክሙ ህሉ በብዙኅ ገዐር ወምንዳቤ በፈቃደሙ የሐውሩ ለሐውያ ሀገሪ ሮምያ ቅድስት ወሀገሪ ኢየሩሳሌም ገሪት ። ወዛቲ ጽድቅኒ ኢሰማዕነ ዘእን በለ በመዋዕሊሁ ለአቡክሙ ዘፈነዉ ጎቤን እመልእክት ወእም ዓበይተ ቤቶሙ ቀሊሳን ወዲያቆናተ ምስለዙሉ ንምየ ቅድሳት ለግብረ ቅዳሴ ። ወውእተ አሟረ ተፈሣሕን ፈድፋደ ወተመጠውናሙ በዓበይ ትፍሥሕት ወክብር ወፍሥሐ ። ፈነውናሙ ዳገመ ጎቤሁ ወሶበ በጽሑ ጎበ ባሕሪ ኤርትራ ፍጻሜሁ ለሀገሪ መንግሥትን ኢረከብዎ ለመልእክ ህንድ እስመ ውእተ ተመያጠ ጎበ ሂመቱ በእንተ ዘተፈጸመ ዕድሜሁ ዘማልስ ዓመት በከመ ልማደ መንግሥታክሙ ወበእንተዝ ጉንደዩ ጎቤን ። ወይእዚኒ ንፈንዎሙ ለክሙ ምስለ ሐዋርያን ለእለ ፈነውን አቡክሙ ጎበ አቡን ከመ የሀቡክሙ መልእክትን ለጎቤክሙ ወገበ ሊቀ ጳጳሳት ዘርምያ ። እእግዚአየ ወእኑየ ፈጽሞ ለነ ፍቅረ አቡክሙ በጎቤን ወፈንዉ ለነ ወትረ ሐዋርያቲክሙ እስመ ንፈትዎሙ ፈድፋደ ። እስመ ደቂቀ መሐመድ . . . . . ይትፋቀሩ በበይናቲሆሙ ። ንሕንስ ክርስቶላውያን እርድደልዉን ከመ ንትፋቀር በበይናቲነ እምደእዘስ ኢንፈቅድ ሐዋርያተ እምዝብጽ ወእምዛልእንሂ ነገሥታት ዘለመዱ ይፈንዉ ጎቤን ። ዳዕሙ ንፈቱ ሐዋርያክሙ ። ነገሥታተ ሙሉድን ያፈቅሩን በእንተ ንዋይ ወይጸልሉን በእንተ ሃይማኖትን ። ነገሮሙስ ኢለደመን ወናሪምያ በእንተአሆሙ እስመ ከመዝ ገብሩ እበዊን ነገሥታተ ኢትዮጵያ ለብርሃ ወእጽብሐ ታዜና ካሊብ ገብረ ሙበቀል ቅቡዓን አክሱም እስመ እሙንቱ ስምዕ ለዙሉ ። ወበትእዛዘ እሉ ኢትቅትሉሙ ከመ ኢያሙዝሩ



ጊዜ የፍቁረ እግዚእን የዳዊትን ስም የሃይማኖት ዓምድ ከይሁዳ ቤት የመጣውን ወሰድሁ = የ፳ኤል ነገሥታት የዳዊት የሰሎሞን ልጅ የዓምድ ጽዮን የዘርዓ ያዕቆብ የበእደ ማርያም የናዖድ ልጅ በሥጋ ልደት = ለትልቁና ለጋዖሉ መስፍን ለዶም የሐንስ የፖርቱጋልና የአልጋርቭ ንጉሥ የንጉሥ አማኑኤል ልጅ የኢየሱስ ክርስቶስ ሰላምና ጸጋ ካንተ ጋር ይሁን አሜን (1) =

ያባትህን ችሎቱንና ኃይሉን ሰምቼ ለሕያው እግዚአብሔር ምሥጋና አቀረብሁ = እኔም ለዚሁ ጉዳይ ኃይሉን ሁሉ ለመጨመር ሁል ጊዜ እንደተዘጋጀሁ ነኝ = አሁንም በኔና በአባትህ ጊዜ ተዠምር የነበረው ወዳጅነትና አንድነት ባንተም ጊዜ መጽደቁን ከአባትህ መልክተኞች በመስማቱ ከቀድሞው የበለጠ በደስታ ግያለሁ = ስለዚህም እነዚህን በሁለታችንም የግዛት ጠረፍ ያሉትን እስላሞችና አይሁዶች ለመውጋት ማናቸውንም ዕርዳታ እሰጣለሁ = በእንደዚህ ያለ መተሳሰብ በደስታ ባለሁበት ጊዜ የሚያሳዝነው ያባትህ ሞት ስለደረሰኝ ትልቁ ደስታዬ ወደ ንዘን ተለውጦ አሳቢና ምኞቴ ሁሉ እንደገና እሥር ገብቶ ተሰፋ የሚያስቆርጥ ሆነ = ባገራ ያሉት መኳንንትና ሊቃውንት በአብያተ ክርስቲያናትና በገዳማት የሚገኙት ሁሉ በጠቅላላው ዜጋችን በሆነው ላይ ሁሉ ያህ አደገኛ ጠሬ መራራ ንዘንንና ሰቆቃውን (ለቅሶ - ዋይታ) ጣለበት = ለኔም ለራሴ ከነገሥቱበት ቀን ዠምሮ መልክተኛና ደብዳቤ የተላላከሁት የክርስቲያን ንጉሥ እርሱ (አማኑኤል) ብቻ ስለነበረ በርሱ ክፍያ ሞት ልቤ ከልክ ያለፈ አዝኗል = ክርሱ ዘንድ ተልከው ወደኔ የመጡት ጉበዛዝት ካህናት ወደኔ አገር በመጡና የቤተ ክህነቱ ጠገናች ቅዳሴያቸውን አሳምረው በአሳዩኝ ጊዜ በሥርዓታቸው ደስ አለኝ = እኔም በመጡ ጊዜ እክብራ በቤተ መንግሥቴ ተቀብሎ ስጦታም አድርጌ ወደ አገራቸው በሚመለሰበትም ጊዜ የደለፍ ወረቀት ሰጥቼ አሰናበትኋቸው = ዳሩ ግን እቀዶ ባሕር ዳር እግዛቴ ጠረፍ ሆነው ሲጠባበቁ አባትህ አዞላቸው የነበረው ዋናው የጦር አለቃ ሳይመጣላቸው ቀረና በዚሁ ብዙ ጊዜ ኖረው ተመለሱ = እኔም ወዲያው መላክተኛዬን (ሊቀ ካህናት ጸጋ ዘአብን) ምኞቴን ሁሉ እንዲገልጽልህ ወዳንተ ልኬ በዚሁም ጊዜ ታዘዥኑቱን ለመግለጽ ወደ አባታችን ወደ ሊቀ ጳጳሱ (ሮማ) ፍራንቼስኮ አልቫራድን ላክሁት =

ጌታውና ንጉሡ ወንድም ሆይ ከሚቼ አባትህ ዠምሮ በመካከላችን ስለተመሠረተው ወዳጅነትና መረዳዳት የምነግርህን ስማኝ = ከአባትህ ግንኙነት ከዠመርን አንሥቶ መላክተኞችም ደብዳቤም እየመጣልኝ ልክ ከወንድሜ ዘንድ እንደመጣልኝ እየተመለከትሁ ደብዳቤውን አነበው ነበር . . . . = ይልቁንም ሁለታችንም ክርስቲያን በመሆናችን ይቺን ሃይማኖታችንን ለመከላከል የሁለታችን ዝምድና አስፈላጊ ነው = ወደፊት ከግብጽ ንጉሥም ከሌላውም አምባሳደርም መላክተኛም እንዳልቀበል እምልልሃለሁ = አንተን ግርማዊነትህን ደስ የሚያሰኙትን መልክተኞችህን ብቻ እቀበላለሁ = ከሃይማኖታችን ስለማይገጥም ከነዚህ ነገሥ

(1) የአልጋርቭ ንጉሥ የሚል ቃል በሎርድ ስታንሊይ ትርጉም ውስጥ የለም = ገጽ 396

ታት ጋር ቃል ኪዳንም ወዳጅነትም የለኝም ። ወዳጆቹ ቢመስሉም ይኸን ወዳጅ ነት አመክኝተው በግዛቱ የሚገኘውን ብዙ ወርቅ በያመቱ እያመላለሱ ለመውሰድ ሲሉ ነው ። ይኸንንም ሲያደርጉ ከኔ በፊት ከነበሩት የኢትዮጵያ ነገሥታት ተለይቼ የመግቢያና የመውጫ ፈቃድ ሳልከለክላቸው መቅረቱ በዚህ ተናደው የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ መቃብር የሚገኝበትን የኢየሩሳሌምን ቤተ መቅደስ ያቃጥሉታል ብዬ ፈርቼ ነው ። የነሱም የዘወትር አሳባቸውና ምኞታቸው በግብጽም በዕርያም የሚገኘውን ቅዱስ ቦታ ለመዝረፍ ነው ። ጌታው ወዳጄ ሆይ ከአውሮፓ የክርስቲያን ነገሥታት ጋር እስካሁን ተዋውቁ በነሱ ልጽናና አልቻልሁም ። እነሱም እርስ በርሳቸው እየተጣሉ ትልቅ ጦርነት ያደርጋሉ ። ደግሞ ይበልጥ የግዝነው ከነዚህ ከአውሮፓ የክርስቲያን ነገሥታት ጋር መራራቃችን ነው ። በግዛቱ ወሰን አንድ የክርስቲያን ንጉሥ ቢኖር ኖሮ በደስታ ክርሱ ጋር በጓደኝነት እንኖር ነበር ። ነገር ግን የእግዚአብሔር ትእዛዝ እንደዚህ ከሆነ ሁሉንም በትዕግሥት ማድረግ ይገባኛል ። ስለዚህ የቀረው ቢቀር ሁልጊዜ በደብዳቤና በመላክተኛህ እንድትገቡኝ እለምንሃለሁ ። ደብዳቤዎችህንም ሳነብ እንዳየሁ ያህል እቆጥራለሁ ። አንድ ወዳጅም በሩቅ ያለውን ወዳጄን ከቅርብ ካለው ይበልጥ እንደ ገንዘቡ አድርጎ ሁልጊዜ ያስበዋል ። ይኸም ጌታችን በወንጌሉ (ነብ ሀሎ መዝገብክ ህዩ ይሄሉ ልብክ) ገንዘብህ ወዳለበት ልብህ ወደዚያ ይሆናል እንዳለው ላንተ ያለኝ ፍቅር እንደዚሁ ነው ።

ISIC

ወንድሚ ሆይ የምንግርህን ሁሉ አትዘንጋ ። እንደሰማሁት እንደሚቼ አባትህ አዋቂና ጥንቁቅ በመሆኑህ ይስብሉኛል ። አባትህም በኔ ላይ የተወውን መልካም መታሰቢያ ሳስታውስ ኀዘኔ ይቀሰቀሳል ። አሁንም በግዛቱ መንበር የተቀመጠው ጠቢቡ የንጉሥ አማኑኤል ልጅ የተባረከ ይሁን እያልኩ ለአምላኬ ምሥጋና አቀርባለሁ ። በእግዚአብሔር እርዳታ እነዚህን እስላሞች ለመውጋት ወደኋላ እንዳትል እኔም በበኩሌ ሰውም ወርቅም ሰንቅም በብዙ ለመስጠትና ለመርዳት ተስፋውን አረጋግጣለሁ ። ይኸም ሁሉ (ሰውና ወርቅ) በኔ ዘንድ እንደ ባሕር አሸዋ እንደ ሰማይ ከዋክብት የበረከተ ነው ። እንደዚህ አድርገን በቃል ኪዳን አሟልተን ከሠራን የማውራታያን አገር (ሰሜን አፍሪካ ?) በእጃችን ለማድረግ እንችላለን ። ከዚህ በላይ የምለምንህ ዜጋዎቼንና ቤተሰቦቼን የጦር ሥርዓትና የሰልፍ አጠባ በቅ ደንብ የሚያስተምሩ የጦር ጥበብና ልምድ ያላቸውን ሰዎች እንድትልክልኝ ነው ። ያንተ ኃይል ብዙ ነው ። ዕድሜህም ከሰሎሞን የበለጠ ስለሆነ ጠንካራ ነህ ። ሰሎሞን ሲነግሥ ፲፪ ዓመቱ ነበር ነገር ግን ከአባቱ ይበልጥ ዝግንነትና ጥበብ ሠራ ። ሌላም ምሳሌ ደግሞ አባቱ (ናዖድ) ሲሞት እኔ ፲፩ ዓመቱ ነበር በእግዚአብሔር ዕርዳታ ከነገሥሁ ወዲህ በግዛቱ ወሰን ያሉትን አገሮችና መንግሥቶችንም እስገበርሁ ። ስለዚህ አንተንም እኔንም ለረዳን እግዚአብሔር ሁለታችንም ምሥጋና እናቅርብ ። ጌታና ወንድም ሆይ ሥዕል የሚሠሩ መጽሐፍ የሚያትሙ የጦር መዛሪያ የሚሠሩ ጥላን ሠራ አናጢ የመቅደድንና የአካልን ባሕል የሚያውቁ ሐኪሞች (ሺሩርገርንና ፊዚሲያን) እንደዚሁም ወርቅን፣ ብርን፣ ብረታብረትን የሚያ

ወጡ የማዕድን ሠራተኞች ቅርጽ መቅረጽ የሚያውቁትን ይህና ይህና ሠራተኞች እንድትልክልኝ እለምንሃለሁ ። ይልቁንም እንጥረኞች ዕጡብ መሥራት የሚችሉ ላክልኝ ። በጠቅላላው ሁሉም ሠራተኛ በየዓይነቱ ያስፈልገኛል ። ለጊዜው በጣም የሚያስፈልገኝ ሐርከቡዝ (ረዥም የጥንት ጠመንጃ) ታላላቅ መድፍ የሚሠሩ ሠራተኞች ናቸው ።

ወንድም ወንድሙን ሊረዳው እንደሚችል አንተም በግናቸውም ነገር እርዳኝ ። የእግዚአብሔር ሰላም ሁል ጊዜ ካንተ ጋር ይሁን ። በቅድስና በፍትህ ከንድስሜ እሳለምሃለሁ... » (1) ።

በደብዳቤው የሠፈሩት ቃላት ሲነበቡ ዓፄ ልብነ ድንግል በፍጹም ልብ አገራቸውን ፣ ሕዝባቸውን በየመስመሩ ለማሠልጠን ቆርጠው የተነሡ መስለው ይታያሉ ። በአድራጎት የሚፈጽሙትና ያገራቱና የመንግሥቱ ድርጅት ከዚህ በፊት ያነበብነው ሲገመት ሁኔታው በደብዳቤዎቹ ላይ ከሠፈሩት አሳቦች ጋር ይራራ ቃል ። በዚህ ላይ ልንገነዘበው የሚገባን በደብዳቤው ላይ የሠፈሩትን ቃላት በዚህ ዓይነት እንዲሳካ ያደረጉ እንደልማዳቸው አዋቂዎቹና ራሳቸው እነአልቫሬድ ናቸው ። ሲጽፉም ጠቅላላውን የንጉሡን ምኞትና አሳብ መጠየቃቸው ባይተርም አጻጻፉ ግን የሐንስን ሊያስደስት በሚችለው መንገድ ያዘጋጁት ጸሐፊዎቹ ስለሆኑ ሥራና የሩቅ ምኞት የተገናዘቡ አይመስልም ። የሆነ ሆኖ በቀጥታ በግዕዙ የተጻፈውም ደብዳቤ ከፍራንጅስኮ ለአልቫሬድ መጽሐፍ ላይ የተተረጎመውም እንደሚያስገነዝብን የንጉሡ ጠቅላላ ምኞት ።

፩ኛ. ከክርስቲያኑ ከፖርቱጋል መንግሥት የጠበቀ የቃል ኪዳን ጓደኝነት አድርገው ዘወትር የሚያስጉዋቸውን እስላሞችን ለማጥቃት ።

፪ኛ. ከሠለጠነው የፖርቱጋል መንግሥት ዘንድ ልዩ ልዩ ጥበብ የሚያውቁ መምህራን አስመጥተው አገራቸውን ለማሠልጠን ነው ።

በየጊዜው በደዋሮ ፤ በአዳል ግዛት ከእስላሞቹ ባላባቶች ጋር ግጭቱ ባያቋርጥም እነሱንም ከሚደግፏቸው ከቱርኮች ፣ ከግብጾችም ጋር መፈራራትና መጠባበቅ ባይቀር እስከዚህ ጊዜ ድረስ ከፊት ዝምሮ ንግሥት እሊኒም ዓፄ ልብነ ድንግልም ከእስላሞቹ መንግሥታት ጋር የጉርብትና ወዳጅነት እንዲጠበቅ ፈትነዋል ። ኢብን አያስ የሚባለው እንደጻፈው እ. አ. ቀ. በ፲፮፻፲፮ ዓ. ም. የኢትዮጵያ መላክተኞች ገጸ በረከት ይዘው ካይሮ ሄደው በዚህ ዘመን ለነበረው ለሱልጣን አልጋውሪ ያቀረቡትን እናስታውሳለን ። ስለዚህ ከነዚህ አገሮች ጋር ንግድም ደብዳቤም መለዋወጥ ለጊዜው የተቋረጠ አይመስልም ። አሁን ደግሞ ቱርክ ግብፅንና አካባቢውን ከያዘ ወዲህ እስላሞቹ ባለፈው ለማንፋዝ የሰጡት ወደፊት ደግሞ ለሚነሣው ለግራኝ አህመድ የሚሰጡት እርዳታ ለንጉሡ ለዓፄ ልብነ ድንግል ስለታወቃቸው በፈተኛው ጊዜ አውቀውም ሳያውቁም ችላ ሊሉት አስበው የነበረውን የፖርቱጋልን የወዳጅነት ግንኙነት በአሁኑ ጊዜ ለላ ማማረጫ መን

(1) Dernier partie du second Tome de l'Afrique-J. Temporal... 78 253 - 256 ።

ገድ ስለሌለ አጥብቀው ፈልገውታል ማለት ነው ።

ከዚህ በፊት የፖርቱጋል የጦር መኰንኖች እን ትራስታን ደኩንን፤ እን ሎፔዝ ስለሬዝ በመርከብ እስከ ዘይላ እስከ ሞቃዲሾ እስከ ዛንዚባር ድረስ እየመጡ በእስ ላሞቹ ወታደሮች ላይ የጦር ጉዳት ማድረጋቸውን አጠገባቸው ከአሉት ከነአልቫ ሬድ፣ ከነቢርሙዴዝ ስለሰሙ ከእስላም መንግሥታት ጋር መስማማትም ለዘለቄታ የማይቻል መሆኑን በመገመት የዚህኛውን የዝምድና ወይም የጉርብትና ግንኙነት ለቀው በሃይማኖት ከሚቀርባቸው የባላጋሮቻቸው ባላጋራ ከሆነው ከፖርቱጋል ጋር መሆንን እንደመረጡ ይታያል ። በደብዳቤያቸው ውስጥ ከእንግዲህ ወዲህ ከግብጽም ከሌላም መልክተኛ አልቀበልም ሲሉ ጨርሰው መቁረጣቸውን ያስረ ጻፉ ። ምናልባት ለጊዜው ይህ ዝግግራቸው በእስላሞች ዘንድና በግብጽ እንዳይታ ወቅ ፈልገው ይሆናል ። ነገር ግን ቁጥራቸው የበዙ መልክተኞች በሚመላለሱበት ጊዜ፣ አማኑኤል ሞቶኅዘትን በአዋጅ ሲያከብሩ፣ ከዚህ በፊት እንዳልነው ይኸ ቃል ኪዳንና ዝምድና ለእስላሞቹ ሊሠወራቸው ዝምድናውም በማን ላይ መሆኑ ሊዘነ ጋቸው አይችልም ። ከሁሉ የበለጠ ደግሞ ፍራንቼስኮ አልቫሬድን የእስላም ነክ በሆኑት የጠረፍ አገሮች በምጥዋ ኤጲስ ቆጶስ ብለው ሲሾሙት ከዚህ በፊት እንዳ መልክትነው በርሳቸው ዘንድ የብልሃት መንገድ ነው፤ ቢሆንም ይኸን የመሰለው ሁሉ የእስላሞቹን ጠብና ግንጋኔ እያባሰ ሊሔድ የሚችል ነው ።

ISIC

ይሁን እንጂ ለአፄ ልብነ ድንግል የዚህን የፖርቱጋልን መንግሥት ቃል ኪዳን ከመከታተል በቀር ሌላ ላገራቸው የሚጠቅም ነገር አለመኖሩን ስለተረዱት ብቻቸውንም ሆነው የከበደውን የእስላሞች ወረራ እንደማይገፉት ስለተረዱ እነሆ በደብዳቤያቸው ላይ ቃል ኪዳኑን አጥብቀው እንደጠየቁ አማኑኤልን በሽም ግልናው እንደ አባት ልጁን ዮሐንስን በወጣትነቱ እንደ ወንድም አድርገው እርሳ ቸው ወርቅና ብር ወታደርና ስንቅ እርዳታ ለፖርቱጋል ሰጥተው የሁለቱ ኃይል ተባብሮ የእስላምን ኃይል እንዲሰብርና የእገራቸው ክርስቲያናዊ ሕዝብ በዕረፍት እንዲኖር በወሰናቸው ላይ ተፋላሚ ባላባቶች እንዲደክሙ የጌታ መቃብር የሚገኝ በት ኢየሩሳሌም ከቱርክ ገዢነት ነፃ ወጥቶ ከኢትዮጵያ ወደ ኢየሩሳሌም ከዚያም ወደዚህ መነኮሳቲና ምዕመናኑ እንደልባቸው እንዲመላለሱ ተመኝተዋል ። እንደ ፊተኛው በዚህም ደብዳቤ ላይ ዮሐንስን አጥብቀው ሲጠይቁ የተመልከትነው ልዩ ልዩ ጥበብ የሚያውቁ ፖርቱጊዞች ወደ ኢትዮጵያ እንዲመጡና ሕዝባቸውን እንዲ ያሰለጥኑላቸው ነበር ። ከሁሉም አስቀድሞ ጠበንጃና መድፍ ሠራተኞች ይምጡ ልኝ ያሉት የግራኝ ወራሪነት ቀደም ብሎ ስለተሰማቸው ባላጋራቸውን በመማሪያ እየተከላከሉ ለመቆየት ነው ። ጻሩ ግን ያለፈው ጊዜ በዋዛ ፈዛዛ ስላለፈ ያሁኑም ጊዜ ስላጠረ በመማሪያ እጦት ግራኝ እንደምን እንዳጠቃቸው ወደፊት እናነባለን ።

የሆነ ሆኖ ለዮሐንስ ፫ኛና ለሮማው ጳጳስ ለቀሌምንጦስ የሚሰጠውን ደብዳ ቤና ገጸ በረከት ለፍራንቼስኮ አልቫሬድና ለዶም ሮድሪግ ለአባ ጸጋ ዘአብ ሰጥተው ከአሰናበቷቸውና እነሱም ባለፈው እንዳመለከትነው ፭ ዓመት መርከብ ሲጠባበቁ በምጥዋና በአክሱም ቆይተው በ፲፭፻፳፮ ዓ.ም. በሚያዝያ ፳፰ ቀን እ.አ.ው.ቀ. ከም

ጥዋ ከሐዱ በኋላ ያዪ ልብነ ድንግልን አስቸኳይ ጉዳይ በቀሉ ሔደው ሊያስፈጽሙ ላቸው አልቻሉም ። ከዚህ በፊት እንደተባለው የዚያን ዘመን ጉዞ ባሕሩ በመርከብ የብሱ (መሬቱ) በከብትና በእግር ስለሆነ እንድ መላክተኛ ከኢትዮጵያ ወደ ሊስቦን ደርሶ እንዲመጣ ቢያንስ የ፮ ዓመት ጊዜ ያስፈልገዋል ። መላክተኞቹ ከሸዋ ወደ ምጥዋ ፣ ከምጥዋ ወደ ሕንድ (ጎአ) ከሕንድ ወደሊስቦን መሔድ አለባቸው ። በዚህ ላይ መርከብ መጠበቁ ፣ በየበሩ የቱርኮች ጥብቅ መቆጣጠር ፣ በነገሩ የሮማ ጳጳስ መግባት ደግሞ ከሊስቦን ወደ ሮማ መመላለስን ስለሚጠይቅ ይኸ ሁሉ ተጨማሪም ሮማ የጉዳዩን ፍጻሜ ወደኋላ ይጉትተዋል ።

በዚህ መካከል የሮማ ሊቀ ጳጳስንና የፖርቱጋልን ንጉሥ ከኢትዮጵያ የበለጠ በቅርብ የሚያሳስባቸው በቱርክና በፖርቱጋል ንጉሥ በፖርቱጋል ንጉሥና በሻርል ሼኛ (የጀርመንና የኢስፓኝ ንጉሠ ነገሥት) መካከል በዙፋን መቀናቀን በግዛትና በበላይነት ምክንያት የሚነሳው ጠብና ክርክር ፣ ሉተር በዚህ ዘመን ያመጣው አዲስ የሃይማኖት የመሻሻል ክርክር ስለአለ ይኸ ሁሉ የኢትዮጵያን ጉዳይ እብዛኛ ጊዜ ችላ ስለአሰኘው መላክተኞቹ መልስ ሳያመጡ እሥር ዓመት አለፈ ።

እዬ ልብነ ድንግል ለጳጳሱና ለፖርቱጋል ንጉሥ ስለላኩት ደብዳቤዎች ጉዳይ የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ ለራሱ ዋና መላክተኛውንና ከኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት የተጻፈለትን ደብዳቤ አሲዞ ከአልቫሬድ ጋር ወደ ሮማ ሊቀ ጳጳስ ልኮ እነዚህ ሁለቱ መላክተኞች ከሮማ ጳጳስ በግንኙነት በቀም ነገር ንግግር የተገናኘው እ.አ.ው.ቀ. ፲፱፻፱፻፱ ዓ.ም. ነው ። ይኸውም መላክተኞቹ ከኢትዮጵያ በሄዱ በሰባተኛው ዓመት ማለት ነው ። የንግግሩን ሁኔታና ለሮማ ጳጳስ የተጻፈውን ደብዳቤ ወደፊት እንመለከታለን ።

ስለዚህ በዚህ ጊዜ ውስጥ የፖርቱጋልንና የኢትዮጵያን ሁለት የክርስቲያን መንግሥታት የወዳጅነት ግንኙነት ከየነጋዴውና ከተመላላሹ እየሰሙ ፣ ራሳቸውም እያዩ ይናደዱ የነበሩት የቱርክና የግብጽ ፣ የዓረብ እገር ባለሥልጣኖች መገናኘት ለማገፋገጥ ከአደረጉት የበለጠ በአዳልና በሰማሌ ለሚገኙት ባላባቶች የጦር መሣሪያና የወታደር እርዳታቸውን እያፋጠኑ በመስጠት ኢትዮጵያን ለማስወረርና የኢትዮጵያና የውጭ እገር የፈረንጅ መንግሥት የሚገናኝበትን በር በፍጹም ለመዝጋት ተነሡ ። ወደፊት በዝርዝር እንደምናነበው ዓረቦች ይህን አላብ ወደ ፍጹሜ ለማድረስ የሞከሩት ማገፋገጥ የሚባለውን ባላባት ይዘው ነበር ። ነገር ግን እርሱ ከዓዲ ልብነ ድንግል ጋር ተዋግቶ ከሞተ ወዲህ ከቱርኮችና ከዓረብ እገር ከዘቢድ ባሻ ከፍ ያለ የወታደርም የጦር መሣሪያም እርዳታ አግኝቶ ኢትዮጵያን ወርሮ የራሱንም የደጋፊዎቹንም የቱርኮችን ምኞት የፈጸመው የማገፋገጥ የልጁ ባል ግራኝ አህመድ ነው ። ለግራኝ አህመድ ደግሞ ወረራውን ያቃናለት ኢትዮጵያና ፖርቱጋል በወጡት ግንኙነት የተነሳ ከዓረቦች እገር ያገኘው የመሣሪያና የወታደር ድጋፍ ነው ። ስለዚህ እሁን የፖርቱጋሎችን ግንኙነት የመልክቱን ፍጹሜ ወደፊት በሥፍራው ስንደርስ እስክናነሳው ድረስ የግራኝ አህመድን እነሣሡንና በየጊዜው ያደረገውን ታላላቅ ጦርነቶች በዝርዝር እንመልከት ።

# ፫ኛ ክፍል

## የወረራው አጀማመርና አካሄድ

ምዕራፍ ፳፯  
የ“ቦካን ጦር አውርድ” አለመታመን

የግራኝ አህመድ ትውልዱ፣ እነሣሡና ወረራው በክርስቲያኖቹ ኢትዮጵያውያንና በእስላሞቹ በኩል ያለው አተራረክ ፈጽሞ የተለያየ ሆኖ ይገኛል። ምንም እንኳን የጸፉት ወገኖቹ ቢሆኑም ታሪኩንም ቢያጋንኑለት ስለትውልዱና ስለእነሣሱ ከኛ ተረት ከሞላበት ታሪክ ይልቅ የእነርሱ አብዛኛው ጊዜ ደረቅ ታሪክ የያዘው ጽሑፍ እንደሚታመን የምንገነዘበው የሁለቱንም ዓይነት አተራረክ ለመመልከት ወደ ጽሑፉ ስንገባ ነው።

ዓፄ ልብነ ድንግል በ፲፭፻፳ ዓ. ም. በኤሚር ማጎፋዝና በሱልጣን መሐመድ ላይ የጦርነት ድል ካገኙ ገጦሮ ግራኝ እስከተነሣበት እስከ ፲፭፻፴ ዓ. ም. ድረስ አሥር ዓመት ያህል ዘመኑ የሰላምና የጸጥታ የተድላና የደስታም ጊዜ መሆኑ እር ግጥ ነው። በዚህ መካከል ከሁለት ዓመት በፊት በ፲፭፻፲፭ ዓ. ም. የደዋርው ገዥ ፋኑኤል አዳል ሂዶ መዋጋቱ አይዘነጋም። ነገርግን ራሱ ፋኑኤል እስከ ሆባት ድረስ ዘልቆ ግራኝን ወጋ እንጂ ግራኝ ወደ ደዋር መጥቶ ፋኑኤልን አልወጋምና የ ራኝ አጥቂነት የሚገኝረው ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ነው።

በእኔ ልብነ ድንግል ጊዜ ዘመኑ ዘመነ ሰላም ሆኖ እርሻ ስለተሰፋፋ ሰው ሁሉ በተድላና በደስታ በመኖሩ በዚያ ጊዜ የነበረውን ተድላ በማግኘት ይልቁንም ግራኝ ስለመነሣቱና ዓፄ ልብነ ድንግልን ከነሠራዊታቸው ስለማጥፋቱ በቃለ አጋኖና በአንክሮ የተጻፈውን በቅርብ ጊዜ የታተመው ከጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ የተጻፈው የዳግማዊ ምኒልክ ዜና መዋዕል እንኳን የአነጋገር መንገድ ይለውጥ እንጂ ይኸንኑ የቆየ ተረታዊ ታሪክ አጽድቆ ይተርካል (1)።

በታሪክ ነገሥቱና በድርሳነ ራኑኤል ስለ ግራኝ እነሣሥ በግዕዝ የተጻፈው እንደዚህ የሚል ነው።

«እዓፄ ልብነ ድንግል ቦካን የሚባል ከተማ ነበራቸው ከዚያ ዘመኑ ዘመነ ሰላም ስለሆነ ቦካን ጦር አውርድ እያሉ ከመኳንንቶቻቸው ጋር ጉግሥ በፈረስ እየ ተጫውቱ የገዛ ግንባቸውን በጦር ሲወጡ ግንቡ እየፈረሰ ምጽዋት የሚፈልጉትን ነጻያን አጠፋቸው። ደግሞም እንደጋላ ሥርዓት የፈረሰቻቸውን ግንባር የቦረን ትቻ ደም እየቀቡ ትምባሆ እየጠጡ አምልኮ ባዕድን አድርገው ነበር። በመጨረሻም ለጣና ቂርቆስ ጫን ዕጣን፣ ለደብረ ሊባኖስ ጫን ዕጣን ስለት ሰደው አባቶቹ



ይኸን እያጠናችሁ ጦር አውርድለት ብላችሁ ወደ እግዚአብሔር ለምኑልኝ ብለው ላኩ ።

በዚህ ጊዜ ቂስ አፄ ዮሐንስ ፡ ዓቃቤ ሰዓት ቃለ አዋጁ ፡ ጽራግ ግሠራ ዘመለ ኮት የሚባሉት የቤተ ክህነት ባለሥልጣናች መጥተው “እግዚአብሔር ጠላትን አጥፍቶ አገርን አስፍቶ ቢያስገዛዎ ጦር አውርድልኝ ብለው በየቤተ ክርስቲያን ጧፍ ዕጣን እየላኩ መሳልዎ ወዲያውም የክርስቲያን ንጉሥ ሆነው እንደጋላ የቦረ ንትቻ ደም የፈረስዎን ግንባር እየቀቡ ከአሽከሮችዎ ጋር በፈረስ ጉግሥ ሲሣወቁ የገዛ ግንብዎን በጦር እየወጉ ግንቡ እየተናደ ምጽዋት የሚፈልጉትን ነጻያን ግጥ ፋቲነትምባህ መጠጣትዎ ይህ ከእግዚአብሔር ጋራ የሚያጣላዎ ነው” ብለው በወዳጅነት ቢመክሯቸው «ጥፋቴ ነጻያን አደረጋችሁኝ - ይህ በዳዩ አደረጋችሁኝ» ብለው በቀጣ ቃል ወደ ድንኳናቸው ገብተው ግብር ላያገቡ አደሩ ።

በበነጋው ክርስቶስ በሰውነቱ የጸጋ ልጅ ነው የሚል እንደ ኢትዮጵያዊ ተነሱት ተዋሕዶዎችን ከንጉሡ ጋር ያጣላ መስሎት ትምባህ አትጠጡ የሚል መጽሐፍ ወዴት አለ ? ወንጌል ወደ አፍ የገባ ሁሉ ሰውን አያረክሰውም የሚያረክሰው ከአፍ የወጣ ነው ይላል ብሎ ክርክር ቢያነሳ የደብረ ሊባናስ መነኮሳት ከአፍ የወጣ የተባለው አምልኮ ባዕድና ገቢረ ሥራይ አደደለምን ብለው ቢመልሱለት ሮማውያን አለፍ ሮማውያን በፍርድ አያብሉም በፍርድ ያስረታኛል ብለው ክርክሩ ሳይፈጸምና በአደባባይ ሳይፈረጅ ንጉሡ ተነሥተው ወደ ግቢያቸው ገቡ ። መነኮሳቱም ምክራችንን ካልተቀበሉን ንጉሡ ራሳቸውን ይጉዳሉ እንጂ እኛ ምን ቸገረን ብለው እያዘኑ ወደ ደብረ ሊባናስ ተመለሱ ። አከፃብና ኤልሳቤል ሚስቱ ነቢያት እግዚአብሔርን ስላስገደሉ ኤልያስ ሰማይና ምድርን ዘግቶ ይጓመት ከመን ፈቅረው በእንደጸና በአፄ ልብነ ድንግል የመነኮሳቱን ምክር አለመስግት እግዚአብሔር ስለአዘነ አህመድ ግራኝን አስነሣባቸው ። አብያተ ክርስቲያናት ተቃጠሉ ፣ መጽሐፍት ተቆነጸጹ ፣ ምዕመናን እንደበግ ታረዱ ፣ ደማቸው እንደ ውኃ ፈሰሰ ፣ አጥንታቸው ተከሰከሰ ።

ዓፄ ልብነ ድንግልም በሠሩት ጥፋት ግራኝን እንዳሥነሳባቸው ስላወቁ እየተዋጉ ሲሸሹ ሱባዔ ገብተው የሠራሁትን ኃጢአት ይቅር በለኝ እያሉ አልቅሰው አዝነው እግዚአብሔርን ለመኑ ፣ እግዝእትን ማርያምንም ከልጅሽ አማልጅኝ ብለው ቢለምኗት ከዕለታት አንድ ቀን ቅዱስ ራጉኤልን መልእክብርሃናትን ቅዱስ ጊዮርጊስን ፣ አቡነ ተክለ ሃይማኖትን አስከትላ መጥታ ከዚህ ቀጥሎ የተጸፈውን ቃል እስከመጨረሻው ተናገረቻቸው ። ቃሉም ይህ ነው ፡ «እኔን ሳትወደኝ ለምን ስሚን በምስጋና ታነሣለህ ፣ አሁንም ጸሎትህን አልሰማም ያሳትህን የወዳጄን የናዖድን ትእዛዝ አፍርሰሃለና ልጄ በዳዊት አፍ አድሮ የኃጢአተኞችን ጸሎት አልቀበልም ብሎ የተናገረውን አልሰማህምን» ብትላቸው መልሰው «የእኔን ኃጢአት ሳትዘከራ ያባቶቼን የዘርዓ ያዕቆብንና የናዖድን ነገር አስበሽ ከልጅሽ ከወዳጅሽ አስምረኝ» አሏት ። ያን ጊዜ ምሕረት ልማድዋ ስለሆነ «እንግዲህ በነፍስህ ደስ ይልሃል በሥጋህ ታዝናለህ በስደት ትሞታለህ አሁንም ንስሐ ግባ ከናዖድ ዘር መንግሥት እንዳ

ይጠፋ አድርጓልና የልጅ ልጆችህም እንደ ናዖድ የእኔን ኪዳን ጠብቀው ቢኖሩ መንግሥታቸው ይጸናል። ባይጠብቁ ግን መንግሥታቸው ትጠፋለች አገራቸውም ለአሕዛብ ትሆናለች» አለቻቸው። «እኔ ልብኝ ድንግልም «የምሞትበት አገር ወዴት ነው ልጆቼስ ከወዴት ነው የሚነሡት» ቢሏት፤ «ከእንግዲህ ወዲህ መል አኩራኤል ይነግርሃል ብላ ከዓይናቸው ተሰወረች» ይላል (1)።

በሐዚህ መላእክት ከእግዚአብሔር ወደነቢያት እየተላኩ ይነግሯቸው እንደ ነበረ እንደዚሁም መልአኩ ራጉኤል በራዕይ ተገልጾ «አንተ በስደት ትሞታለህ፤ ከልጆችህም ውስጥ ገ፤ ይነግሥ (ገላውዴዎስ ይነግሣል)፤ ል፤ ይመውት (ፊቅጦር ይሞታል)፤ ሚ፤ ይሠየጥ (ሚናስ ይሸጣል)፤ ያ፤ ይነብር (ያዕቆብ ይኖራል) እያለ ወደፊት በራሳቸውና በልጆቻቸው የሚደርሰውን ጨርሶ ነግሮአቸዋል» ይላል። ይህ ሁሉ በየታሪኩ ነገሥታችን በተለይም በድርሳን ራጉኤል ተጽፎ እስከዛሬ ይነበባል።

በሐዚህ ከዚህ በላይ በተዘረዘረው ምክንያት እግዚአብሔር አህመድ ግራኝን አስነሳባቸው ለማለት ነው። ይኸንንም የኛን የጽሑፍ መሠረት በማድረግ የውጭ አገር ደራሲዎች እነሞሪዩ ሳይቀሩ በመጽሐፋቸው ጠቅሰውታል።

በዚህ ጽሑፍ ውስጥ «ቦካን ጦር አውርድ» እያሉ ይሳሉ ነበር። «ጭነት ፅግን ለጣና ቂርቆስና ለደብረ ሲባኖስ ገዳማት እየላኩ ይኸን እያጠናችሁ ጦር አውርድለት ብላችሁ ለምኑልኝ ይሉ ነበር የሚለው ይነበባል። እንደ እውነቱ ከብዙ ዘመን ዝምሮ ተጽፎ የቆየ ስለሆነ ሲባል የቆየውን ሳያወሱ በዝምታ ውስጥ ግለፍ ሳያስተባብሉም ጉዳዩን ወደጉን አድርጎ መዝለል እንደማመን እንዳይቆ ጦር ወይም አንባቢን ከጥርጣሬ ውስጥ ለማስወጣት አለመሞከር አግባብ ስላልሆነ ይጠቀሳል እንጂ እንኳን ታሪኩ ለመታመን በዛሬ ጊዜ ቁም ነገር ባለበት ጽሑፍ ጉን ሠፍሮ መገኘቱና መነበቡ ቅር ያሰኛል።

ዓፄ ልብነ ድንግል ከአዲስ አበባ ደቡብ ምሥራቅ የረረ አጠገብ ዛሬም የሕንፃ ምልክቱ የሚታየው ቦካን የሚባል ከተማ እንደነበራቸው የታወቀ ሲሆን በዚህ ከተማ ሲኖሩ መንግሥታቸው የተድላና የደስታ ዘመን ቢሆን በዚሁ ተደስተው ይኸንን ላደረገላቸው እምላክ ምሥጋና በመስጠት ፈንታ እንደዚህ የመሰለ የዕብራትና የልጅነት ሥራ አደረጉ ብሎ የቀድሞን እንጂ የዛሬን አንባቢ ማሳመን ያስችግራል። በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ከተደረገው ከማኅፋዝ ጦርነት ወዲህ የተገኘው ሰላም አሥር ዓመት አይሞላም። ለዚያውም ቢሆን የአዳልና የሰማሌ አገሮች በዘመናቸው እስከ ሕንድ ውቅያኖስ ያሉት ጸጥ ለጥ ብለው ሳይገዙ አልፎ አልፎ ግጭት ማድረጋቸው የታወቀ ነው።

ከዚህ በፊት እንዳልነው በ፲፭፻፲፮ ዓ. ም. የደዋሮው ገዢያቸው ፋኑኤል ከግራኝ ጋር የመገናኛላቸውን ጦርነት ማድረጉን ወደፊት እናነባለን።

(1) «እንከስ ይነግርክ ራጉኤል መልአክ ብርሃን ዘህሉ ምስሌዩ ወዘንተ ብሂላ ተሠወረት እምለዕደን ንቲሁ» የኢት ዓመታዊ መጽሔት ቁ፡ 2 ገጽ 96-100

ለዚያውስ ቢሆን በሰላም ፈንታ ጦርነትን በሰለት ከሚፈልጉ “ቦካን ጦር አውርድ” እያሉ መሬት ከሚደበድቡ ወደ ሰሜን ዘምተው ግብፅን ለመያዝ ከቱርክ ቢዋጉ ይኸም የሚበዛባቸው ቢሆን የራሳቸውን የኢትዮጵያ ወደቦችና ደሴቶች ምጥዋን ጻህላቅን ከቱርክ ፤ ዘይላንና ዙላን ከዓረቦችና ከወላስጦች ለማስለቀቅ ቢፈልጉ የሚዋጋቸው ይጠፋ ኖሮአልን ።

ስለዚህ ለድሉ ተሳሉ ቢባል ያምራል እንጂ ጦርነት በማጣት ተቸግረው ለየገዳማቱ ጧፍ ዕጣን እየላኩ ይላሉ ነበር ማለት በፍጹም የማይመስል የተራ ወይም የየዋህ ሰው አጻጻፍ ነው ። ይኸንንም አጻጻፍ በዛሬ ጊዜ ለማመን የሚፈልግ እንደዚያው እንደጸሐፊው በአስተያየት ገና ወደኋላ የዘገየ ገራገር እንባቢ መሆኑ ነው ።

በታላላቆቹ የክርስቲያን ነገሥታት አባቶቻቸው በነእዜ ዘርዓ ያዕቆብ በነእዜ ናዖድ ቤተ መንግሥት በሥርዓትና በመንፈሳዊ አስተዳደግ ያደጉት እዚህ ልብነ ድንግል ጦር አውርድ ብለው ባይላሉ የገዛ ግንባቸውን በጦር ባይወጉ ድሆችን ባይበድሉ ትምባሆ ባይጠጡ ኖሮ ይኸ ሁሉ የጦርነት መከራ በዘመናቸው አይደርስባቸውም ነበር ተብሎ በመላ የተለጠፉባቸውን የታሪክ ገጽ ለዘለቄታ ከአላብም ከጽሑፉም ገጽ ላይ መሠረዝ ተገቢ ነው ።

ግራኝ አህመድ ለጦርነት ከመነሣቱ በፊት በዋዜማው በነበሩበት ስድስት ዓመታት ውስጥ ጧትና ግታ እየተገናኘ በቅርቡ እያነጋገረ ያወቃቸው የፖርቱጋላ ተወላጅ ፍራንቼስኮ አልቫሬስ<sup>ISIC</sup> በጻፈው መጽሐፍ ላይ እንደተገነዘብነው ሰውዬው እንዲያውም ከሥጋዊነትና ከወታደርነት ይልቅ መንፈሳዊነት የሚያጠቃቸው ሆነው ይታያሉ ። በዚሁ መጽሐፍ ላይ «ንጉሠ ነገሥቱ መልካምና ቅዱስ ነው» ብለው በኢትዮጵያ ከሃምሳ ዓመት በላይ የተቀመጡት ከርሳቸው ጋር ዘመናቸውን የፈጁት ግብፃው ጸሐስ አባ ማርቆስ ለፖርቱጋላ አምባሳደር ለሮድሪግ ደሊማ እንዳጫወቱት ያነበብነው ትዝ ይለናል ። ጸሐሱ ለእንግዳው አምባሳደር ይኸን አስተያየት የሰጡት ግራኝ ከመነሣቱ ሦስት ዓመታት ያህል ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ ነው ።

በግራኝ ጦርነት ዋዜማ በድልወትና በዕረፍት ፈንታ የነበረባቸውን ችግር ለፖርቱጋል ነገሥታት ላባትዬው ለአማኑኤልና ለልጁ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉዋቸው ደብዳቤዎች ያስረዳሉ ።

በነዚህ ደብዳቤዎች ላይ የጦርነቱ ስለት ጉዳይ ወደጉን ይሁንና ይልቅስ በላያ ያቸው ላይ ከብዶ የመጣውን የጦርነት ደመና በምን እኳኋን ሊመልሱት እንደሚችሉ የነበራቸውን ሥጋት ለዚሁም ፩ ረዳት የክርስቲያን መንግሥት አጥብቀው እንደሚፈልጉ በትክክል ይገልጻሉ ። “ጦር አውርድ” ብለው መሬት ስለ ደበደቡ ግንባቸውን እየወጉ የፈረሰው ግንብነዳያንን ስለመታትምባሆ ስለጠጡ ግራኝን እስካሳቸው ብለው የጻፉባቸው ካህናት ወይም ምዕመናን በቱርክና በፖርቱጋል መካከል ያለውን የዘመኑን የግዛትና የጥቅም ሽሚያ በኢትዮጵያና በደቡብ እስላሞች በወላስጦቹም መካከል ያለውን የቆየ የጠብ ውዝግብና የበቀል ፍላጎት የግራኝንም የጋለ የገዥነት ፍላጎትና ያመራር ዘዴውን በጀርባው የተደገፈውን የዕር

ዳታ መጠን በጠቅላላው የዘመኑን ሁኔታ ለማመዛዘን ያልቻሉ መሆናቸው ጥርጥር የለውም ።

መቸም አፄ ልብነ ድንግል እንደ ጳጳሱ አነጋገር ፍጹም ጻድቅ ሳይሆኑ እንደ ማናቸውም ሰብአዊ ፍጡር ኃጢአትም በጎ ተግባርም የተዋሐዳቸው ተቀብተው እንደመንገዳቸው መጠንም በንጉሣዊ ኩራት ባለፈና በኖረ ወግና ሥርዓት የተጠመዱ ባላቸው የጦር ሠራዊትና የአለቆች ብዛት የሚመኩ ሊሆኑ ይችላሉ ። ከዚህ በፊት የጠቀሰነውን ዝግጅት ከማድረግ በቸልታና ጠላትን በመናቅ የቦዘኑ ፣ በፍጹም ክርስቲያንነታቸውም ላይ በጸሎቱና በጸሎት በተፋፋቱም መካከል ምናልባት በዙሪያቸው የከበባቸው ሕዝብ አምልኮ ባዕድ ወደ ቤተ መንግሥታቸው ገብቶ እንደሚገኘውም ነገሥታት እርሳቸውንም አልፎ አልፎ ሳያውቁ በሰሕተት አውቀውም በድፍረት ገጥሟቸው ይሆናል ። የሕይወታቸው ዝርዝር ታሪክ ስለሌለ ከዚህ የበለጠ የኝህን ንጉሥ የጠባያቸውንና ያመራራቸውን ሁኔታ ለማብራራት ችግር ነው ። ከዚህ በላይ የሰጠነውም መግለጫ ሳይበቃ አይቀርም ፤ ከመብቃትም በዝቶ ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ወደፊት ባሉት ምዕራፎች እንደምናነበው ከዚህ በፊትም እንዳነበብነው የግራኝ አህመድ አነሣስ በሰውዬው በራሱ ከፍ ያለ የገዥነት ምኞትና እንደ ዚሁም በአመራር ዘዴው ላይ የተመሠረተ ሆኖ ከተከታዮቹ ነገዶች በቀል ፍለጋ ጋር የታወቀውን የቱርኮችን ወረራ በርሱ ውስጥ ያሉትን የዘቢድና የየመን ዓረቦችን መስፋፋት የተደገፈ ነው ። የዚህም የቱርክ የወረራ አደጋ ያፄ ልብነ ድንግልን መንግሥት ብቻ ሳይሆን ባለፈው እንዳነበብነው ግብጽንም ከዘያ ግሪክንም ዓረብንም መላውን የባልካን አገሮች ቡልጋሪያን ፣ ዩጎስላቪያን ፣ ሩማንያን ፣ አርመንን ፣ የነምሳን እጋማሽ ሳይቀር ይነስ ይብዛ በዚሁ ዘመን አልማራቸውም ። ወረራውም የደረሰው ተወራሪው እየተሳለ ሳይሆን በግድ ዘመን በወለደው ኃይለኛ ፊት እየተሸነፈ መሆኑ የታወቀ ነው ።

ኢትዮጵያን ግን የቱርክ ቀጥተኛ ወረራ ሳይደርስባት በሩቁ በርሱና በቅርቡ ከቀይ ባሕር ግዶ ባሉት ዓረቦች የተደገፈውና ከአገር ውስጥ የተነሣው ግራኝ አህመድ ሊያሸንፋት ቻለ ። መሸነፍም የመጣው ዝርዝር ምክንያቱን ወደፊት ባለው ምዕራፍ እንደምንገልጸው ዋናው የግራኝ ረዳቶች የኢትዮጵያ ጎረቤቶች ሲሆኑ ለኢትዮጵያ ረዳት ይሆናል ተብሎ ተስፋ የተጣለበት የፖርቱጋል መንግሥት ግን በአውሮፓ ሩቅ በመሆኑ ነው ። በዚያን ዘመን የፖርቱጋል የቅኝ ግዛት የነበረው ሕንድ (ጐኦ) የኢትዮጵያ ወሰነተኛ ቢሆን ኖሮ የግራኝ ወረራ በቀላሉ ሊከናወን ባልቻለ ። ወረራው በተፈጸመ በ፲፱፻፲፱ ዓ.ም. ሊደርስ በቻለ ነበር ።

ስለዚህ መደምደሚያውን ግራኝ አህመድ በኢትዮጵያ ላይ የተነሣው በራሱ የገዥነት ምኞት ባለፈው የክርስቲያኖቹ ነገሥታት ሳያቋርጡ ወላስሞቹ በሸፈቱ ቀጥር ድል እያደረጉ የፈጸሙትን ዘረፋና ደም ማፍሰስ ለመበቀል በተለይ ደግሞ በአሁኑ ጊዜ ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር ወዳጅነት ስለወጠኑ ከሩቁ ከቱርኮቹና

ከዓረቦቹ ተገፋፋቶ እንጂ አባቱ በደብረ ሊባኖስ መነኩሳት ተደብድቦ በመሞቱ ወይም በተድላ በደስታ ምክንያት ከልክ ያለፈ ይልቷቸው “በካን ጦር አውርድ” ብለው በመሳል አይደለም ። እላይ እንዳመለከትነው ዘመናቸውም ሙሉ የሰላም ዘመን አልነበረም ። በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ከግንፋዝ ከተዋት ወዲህ እንደሌላ ሃረጽ በነበሩ በት ጊዜ በ፲፭፻፲፱ - ፲፯ ዓ. ም. ላይ አንዱን ቢትወደድ በተፋት ንጉሠ ቢያሥሩት የአዳሉ ንጉሥ አሰፈትቶ ወሰደው ማለትን እንደሰሙ ደግሞ ሌላው ቢትወደድ ሊዋጋ ወደ አዳል መዝመቱን ዓይተዋል (1) ።

በተረፈ ከዚህ ሁሉ ጋር የኢትዮጵያና የፖርቱጋል ወዳጅነት ለመርነቱ ዋና መንሥኤ ከሆኑት ምክንያቶች ዋነኛው መሆኑ አይጠረጠርም ። ወደ ኢየሩሳሌም ለመሄድ ከተነሡትና ከጉዞ ላይ ካሉት ከ፪፻፵፰ ክርስቲያኖች ፲፭ቱ ብቻ ሲተርፉ የቀሩትን ሰዋኪንን እንዳለፉ እስላሞቹ ፈጅተዋቸው እንደነበረ ከተረፉት ውስጥ ግማሾቹን አልቫሬድ ምጥዋ ላይ አግኝቷቸው “ይኸ ሁሉ ጥቃት የደረሰብን በና ንተ ወዳጅነት ምክንያት ነው” ብለው እያማረሩ እንደነገሩት ጽፎታል (2) ።

በተለይ ደግሞ (La Croze) የሚባለው በ፲፯፻፵፱ ዓ. ም. ባሳተመው መጽሐፉ ላይ እንደዚህ ይላል “ንጉሡ ዳዊት (ልብን ድንግል) ሮድሪግ ደ ሊማን በደስታ ተቀብለው ። በርሱም አማካይነት አንድ የማጥቂያና የመከላከያ ስምምነት ከፖርቱጋል ንጉሥ ጋር መሠረተ ። ይኸም ስምምነት ቱርኮችንና እስላሞችን ከቀይ ባሕር ዙሪያ ከያዙት አገር በሙሉ ለ፲፱፻፲፭ ነበር ። ይኸን የመሰለው ስምምነት ለብዙ ጊዜ ምሥጢር ሆኖ ሊቆይ አልቻለም ። የእስላሞቹ መሳፍንት በተለይ ንጉሡ ነገሥቱ ለሚገዛቸው አገሮች ጉረቤት የሆነው የአዳል ንጉሥ በጉዳዩ ተሸበሩ ። ስለዚህ የአዳሉ ንጉሥ የኢትዮጵያና የፖርቱጋልን ግንኙነት ለማጥፋት ሰላይ እበጅቶ ጦርም ሰብስቦ አንድ ጉበዝ የጦር ሹም (ካፒቴን) ኢትዮጵያን ድል አድርጎ ለመያዝ ይፈትን ዘንድ ላከ ። ይኸም የጦር አለቃ አህመድ የተባለውና በመጠሪያ ስሙ ላይ በተጨማሪ ተሠይሞ ግራኝ የተባለው ነው (3) ።

#### ምዕራፍ ፳፰

ስለ ግራኝ አህመድ ትውልድና አነሣስ - ከፋኑኤል ጋር ያደረገው የመዝሙሪያው ጦርነት (፲፭፻፲፯ ዓ. ም.) ።

ያለፈው ምዕራፍ ጦርነቱ የተነሣበትን ምክንያት በኢትዮጵያ ጽሑፍ በኩል ያለውን ያገራችንን የቆየውን ተረታዊ ታሪክ አመልክቶናል ። ያሁኑ ደግሞ ስለግራኝ አህመድ ልደትና ዕድገት በኛ ዘንድ በሁሉም ጽሑፍ ላይ ሳይሆን ባንዳንድ ክፍል

(1) አልቫሬድ . . . . . ገጽ 320

(2) " ምዕ. 129 ገጽ 335 - 336

(3) Histoire du christianisme d'Ethiopie et d'Armenie N. Maturin Veyesuere  
La CROZE ገጽ 86 - 87

የተጻፈው እንደዚያው እንዳለፈው ልብ ወለድ ታሪክ ነው። ያገራችን ታሪካዊ ሥነ ጽሑፍ ተበታትኖ በያለበት የሚገኘው ሁሉ አንዱ በአጭሩም ቢሆን ሐቁን ታሪክ ሲከተል ሌላው ረዘም አድርጎ ከሐቅ ውጭ የሆነ የተረት አነጋገር አስፍሮ ይተርካል። ነገሩን ከሥሩ ያልመረመረ ግራና ቀኝ ስለዚያው ጉዳይ በየመልኩ፡ በየቋንቋው የተጻፈውን ያላስተዋለ አሳቡን ወደኋላ መልሶ በዘመኑ ላይ ያለውን የፖለቲካና የጦርነት ውዝግብ ያልተረዳ እንግዳ ደራሽ አንባቢ ሐቀኛውን ታሪክ ከተረቱ ለይቶ ለማወቅ ይችገራል።

መቼም ሥነ ጽሑፋችን ባለፉት ምዕራፎች እንዳመለከትነው የተደረሰው በቤተ ክህነት አባቶች በመንፈሳዊ አስተያየት ላይ የተመሠረተ ስለሆነ ከገድልና ከድርሳን ጋር ተሰባጥሮ የተጻፈውን ሁሉ ለዘመኑ የአንባቢ አእምሮ ለዘመኑ የትምህርት አሰጣጥ እንደሚመጥን አድርጎ በየቅርንጫፉ ያለውን አበጥሮ ለማቅረብ ገና ብዙ ጊዜ ይወስዳል። ይኸው የተያዘው ዘመናዊ ትምህርት በየሰው አእምሮ ሥር በሰደደ መጠን እስካሁን ሲታመን ቢቆይም የተረቱ ሥነ ጽሑፍ ሥሪተን እየለቀቀ እንደሚሄድ የታወቀ ነው። ጊዜም ባደረገበት ጉዞ ሁሉ የሥነ ጽሑፍን የእምነትን መልክ ብቻ ሳይሆን የቅርጽን፣ የሥዕልን፣ የስተዳደርን የሌላውንም መልክ ሁሉ በየጊዜው እየለዋወጠ መጥቶ እስከዚህ ድርሷል። ይኸም ያሁኑ የሥነ ጽሑፋችን መልክ የመጨረሻው ሳይሆን ወደፊት በሚተካው ትውልድ ዘንድ ሌላ አስተያየትና አስተሳሰብ እንደሚወለድ የታወቀ ነው።

አሁንም ስለግራኝ ልደትና ዕድገት ለመተረክ ሲሞከር ያገራችን አንዱ ክፍል ታሪክ እንደዚያው እንደባካን ጦር አውርድ በማመሳሰል እንደዚህ እያለ ይተርካል። «የአዳል ባላባት ጌሃ ነጭ በቅሎ፣ ዓየወርቅ ቡችላ፣ ፀኑዜ ምንጣፍ፣ የጌሃ ሻማ፣ የጌሃ ፍሪዳ፣ የጌሃ የፍየልና የበግ ሙከት ለአዔ ልብነ ድንግል በየዓመቱ ይገብር ነበር። እንደዚሁም የግራኝ እናት ሺምሺያ (ፀሐይቱ) የሐረር እስላም ነበረች፤ እርሷም በበኩሏ ግብር ይዛ ወደ ደብረ ሊባኖስ ወረደች፤ በዚያም አንድ መነኩሴ ተገናኘችና ፀነሰች። መነኩሴውም ከእርሷ በተገናኘበት ሌሊት የራሱን ቆብ ትቶ የርሷን ኩፍታ አሳስቶ በራሱ ላይ ደፍቶ ወደ ቤተ ክርስቲያን ገባ፤ ቆሶቹም ባዩት ጊዜ ከእስላሚ ጋር እንደ ተገናኘ አወቁበት፤ ወዲያው በመቋሚያ ደብድበው ገደሉት፤ ሴቲቱ ግን ወደ ሐረር ተመልሳ ግራኝን ወለደች።

ግራኝም ካደገ በኋላ ጓደኞቹ በጨዋታም በምርምርም “አንድ ጐን” ይኸውም ግለት እናት እንጂ አባት የሌለው እያሉ ዘወትር ይሰድቡት ነበርና እናቱን አባቱን ገንሪኝ እያለ ነዘነዛት፤ እርሷም አባቱ የደብረ ሊባኖስ መነኩሴ መሆኑንና እርሱንም የደብረ ሊባኖስ ቀሳውስት ደብድበው እንደገደሉት አስረዳችው። ከዚያ በኋላ ያባቱን ደም ለመበቀል ኢትዮጵያን ወረረ፤ የደብረ ሊባኖስን ገዳምና ሌሎችንም አብያተ ክርስቲያናት አቃጠለ መነኩሳቱንና ቀሳውስቱንም ፈጀ።»

ይኸም ታሪክ በግማሹ እውነት ቢኖር እያለፈ ጣልቃ እያገባ የሚተርከው መሠረት የሌለው አፈ ታሪክ ከመሆን አይዘልም። እውነት ነው ብለን የምናምነው ከኡመር ወላስማ ዘር የወረደው የይፋቱም ይሁን የአዳሉ ባላባት ሲመኙው እየሸ

ፈተ ሳይመቸው እየገበረ መኖሩ የታወቀ ነው ። የግብሩ መጠን ጊደ ነጭ በቅሎ፣ ያ የወርቅ ቡችላ ያለው ይኸን ያህል ሃምሳ ቡችላ የሚመዝን የበዛ ወርቅና ቀለሙ አንድ ዓይነት ያውም ነጭ በቅሎ ያውም በያሙኩ እየተገኘ መገበሩ አጠራጣሪ ነው ። ከመነኩሴ መወለዱ ይቅር እንጂ ግራኝ ወረራው በያለበት ከቀናው በኋላ ደብረ ሊባኖስን እንደቀሩት ገዳማት ማቃጠሉ የታወቀ ነው ። ነገሩን ሊመለከቱት ይኸ ባይሆን ኖሮ በቤተ ክርስቲያንና በቀሳውስት ላይ ያን ያህል አይሠክንም ነበር ተብሎ በመላ የተፈጠረ መሆን አለበት ። ከእስላሚ ውድቀት ያገኘው መነ ኩሴስ ሆኖስ ቢሆን ባይሆን ከቤተ ክርስቲያን ተወግዞ መወገድ እንሶት እንደ አባብ እንዴት ተቀጥቅጦ ይሞታል ? ። ሁኔታውስ ከወንጌል ትእዛዝ ውጭ አይሆንም ?

ይኸ አተራረክ ግራኝ አህመድ ቁመናው ከመጠን ያለፈ ጉራዬው አርባ ከንድ ጦሩም አርባ ከንድ ነበር፣ ትልቅ የደንጊያ ቋጥኝ በቀላሉ ይወረውራል ከሚባለው ከሕዝባዊ የተረት አነጋገር ጋር የተመሳሰለ ነው ። ጉንደር ከተማ እቅራቢያ በእምፍራዝ ውስጥ ሰንደባ ኢየሱስ (ደብረ ሐሊም) የሚባል የሚያስደንቅ በጥርብ ደንጊያ የተሠራ መቅደስ አለ ። በዚህ ዓመት ለጉብኝት በሄድሁበት ጊዜ በቤተመቅደሱ ውጭ የሚትር ቁመት ያለው ወፍራም ደንጊያ ተጋደም የሚታየውን መምህሩ ግራኝ በሩቁ ወርውሮ ቤተ ክርስቲያኑን የመታበት ነው ሲሉ በቀም ነገር የተናገሩት ትዝ ይለኛል ። እንደዚሁም በሸዋም በብዙ ወረዳ ከፍ ያለ ደንጊያ ግራኝ የወረወረው ወይም ፈረሱን ያሠረበት ነው ከሚባለው ጋር የተመሳሰለ ነው ።

የግራኝ አህመድ እውነተኛው ታሪኩ በፈረንጆችም በዓረቦችም በወገኖቹ በሰማሌዎችና በሐረርጌዎችም ዘንድ ያው የተቻለው ያህል የታወቀ ነው ። ባገራችንም ያሳጥር እንጂ ባጭሩ አድርጎ ስለ ግራኝ የሚናገረው ታሪክ ነገሥታችን ለብቻው በሐቅ መንገድ ጽፎት ይገኛል ። ይኸው እውነተኛ ታሪክ ነገሥት ግራኝ የደብረ ሊባኖስ መነኩሴ ልጅ አለመሆኑን ሲያስረዳ « . . . . ባጌ ልብን ድንግል ላይ በኢብራሂም ልጅ በአህመድ እጅ የመጣው ጥፋት» ብሏል (1) ።

ከሁሉም ይበልጥ ስለግራኝ አህመድ ስለልደቱና ዕድገቱ ስለ እነሣሡና ስለ ወረራው ፈረንጅም ዓረብም መሠረት ያደረገው “ፍቱክ አል ሐበሽ - የሐበሻ ወረራዎች” በሚል አርዕስት ሺሃብ ኤዲን አሕመድ ቤን አብደል ቃድር (ዓረብ ፋቂህ) የሚባለው የዓረብ ተወላጅ የጻፈውን ነው ። እርሱም ግራኝ በዋለበት እየዋለ ባደረበት እያደረ ጦርነቱንም እየተከታተለ ባይኑ ካየውና አቡበከር ከሚባለው እንደ በት እየሰማ በቀረው የጦር ግንባርም ራሱ እየተገኘ ወይም ከተማረኩ የኢትዮጵያ ክርስቲያኖች ላይ እየሰማ የጻፈው ነው ። ስለኢትዮጵያ ታሪክ ጉዳይ በብዙ የደከሙት ታሪክ ነገሥታችንን ወደ ፈረንሣይኛ ማስታወሻ እየሠራው የተረጉሙት ሙሴ ረጌ ባሴት አሁንም ይኸንኑ ስለግራኝ ጦርነት መደበኛ ታሪክ የያዘውን ያረብ ፋቂህን መጽሐፍ ከዓረብኛ ወደ ፈረንሣይኛ ከራሳቸው ብዙ ምስክር በየምዕራፉ

(1) ወህየንተ መንሱት ዘመጽአ ላዕሊሁ በእደ አህመድ ወልደ ኢብራሂም . . . . ታሪክ ነገሥት ገጽ 8





ግርጌ እየጨመሩ ተርጉመውታል ።

ይህን መጽሐፍ የጻፈው ሺሃብ ኤዲን አህመድ አብድል ቃድር ባጭሩ ደግሞ ዓረብ ፋቂህ ተብሎ የተሰየመው በየመን ውስጥ የጂዛን ተወላጅ ነው (1) ። በሽም ብራ ኩሬ ግራኝ አህመድና ዓፄ ልብነ ድንግል ተዋግተው ንጉሡ የተሸነፉ ዕለት በጦርነቱ ላይ ነበር ። ዘሩ ዓረብ ሃይማኖቱ እስላም ተከትሎ የመጣው ግራኝ አህመድን ስለሆነ በአጻጻፉ ላይ የክርስቲያኖቹን ወገን የማኩሰስ የእስላሞቹን ወገን የማጋነንና የማድነቅ አጻጻፍ በብዙ ይታይበታል ። ለምሳሌ በየምዕራፉ አንድ እስላምና አንድ ክርስቲያን የተዋጉትን ከሚተርክበት ላይ «እገሌ እስላሙ ገነትን ያውርሰውና በእገሌ በክርስቲያኑ እጅ ሞተ እርሱንም (ክርስቲያኑን) ለገህነም ይዳርገው» ማለት ልማዱ ነው ።

ይኸም በእርሱ ላይ ብቻ እንዳይፈረድ የኛ የክርስቲያኖቹ ወገኖች ከእዳሎችና ከሱማሌ ወገን የተዋጉትን ሲጽፉ የነገሥታትን የነዓምደ ጽዮንን ፣ የነዘርዓ ያዕቆብን ጸሐፍት ትእዛዛቱም አዛዦቹም ሲጽፉ የራሳቸውን ወገን እያጋነኑ የነዚያን እያኩሰሱ እንደዚያው እንዳረብኛው ጸሐፊ የኛም እገሌ (ክርስቲያኑ) በእስላሙ (ተንባለት) እጅ ሞተ ምሥጋና ይግባውና (ሎቱ ስብሐት) እያሉ መጻፋቸው የታወቀና የተለመደ ነው ።

ይሁኔላንጂ ሙሴ ረኔ ባሴት የተረጉሙት ይህ የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ በኛ በታሪክ ነገሥት ወይም በማገናኘትም የታሪክ መጽሐፋችን ውስጥ የማይገኝ የጦርነት ሐተታ ፣ የመሳፍንትና የመኳንንት ታላላቅ የጀብዱ ሥራና ስማቸውን ከሁለቱም ወገን የተደረገውን ውጊያ ይህና አድርጎ ስለሚዘረዝር ለዛሬ ታሪክ ከፍ ያለ ቁም ነገር ያለው ስለሆነ ጸሐፊው ሊመሰገን ይገባል ።

ዳሩ ግን ጽሑፉ ከሥር ዝምሮ እየዘረዘረ በመጻፍ ይመጣና እፄ ልብነ ድንግል እኸያ ዘጠነኛው ዘመን መንግሥታቸው በተለይ ግራኝ ለመሞት ጅ ዓመት እቀረው ጊዜ ላይ ይኸውም ማለት የጣና ባሕርን ጦርነት ከተረከ በኋላ አቋርጦ ያቆመዋል ። የቀረው ወደፊት የሚገኘው የጦርነት ታሪክ ያፄ ልብነ ድንግል ፍጻሜ ግራኝ ባፄ ገላውዴዎስ ጦርና በፖርቱጋል ጦር ወታደር ተመትቶ መሞቱን አይተርክም ። ይኸንኑ መጽሐፍ ያጠነና የተረጉሙ ግማሾቹ የግራኝ አህመድ ባለቤት ባቲ ድል ወምበራ የመጨረሻውን ግራኝ ድል የሆነበትን ከፍል አቃጠላቸው የሚሉ ፣ በድንገተኛ ቃጠሎ ተቃጠለ የሚሉ ጸሐፊው ሳይጨርሰው በመካከሉ ሞተ የሚሉ አሉና ስለ መጨረሻው ታሪክ ጉዳይ የርሱ ሲያቋርጥ የኛ የግዕዙና የፖርቱጋሎቹ ጽሑፍ ስለሚገኝ በማናቸውም ረገድ የጦርነቱ አፈጻጸም ታሪኩ አልጠፋም ።

ስለዚህ የዓረብ ፋቂህንና በዘመኑ የነበሩትን የፖርቱጋል ተወላጆች የነላልሻ ፊጽን ፣ የነቢርሙዴዝን መጽሐፍ የባሴት ረኔን ማስታወሻ መሠረት በማድረግ

(1) ሌሎች ደግሞ ዓረብ ፋቂህ ዘሩ የሐረር ተወላጅ ሆኖ ለትምህርት ወደ የመን ሄዶ ቤተ እልፋቂህ በሚባለው ትምህርት ቤት ተምሮ ሊቅ ስለሆነ በዚሁ ዓረብ ፋቂህ ተባለ የሚሉ አሉ ።

እውነተኛውን የግራኝ አህመድን ታሪክ ከየአለበት አጠራቅመን ከዚህ እንደሚከተለው ጽፈንዋል።

የግራኝ አህመድ አባት ገራድ ኢብራሂም ይባላል፤ የራሱ ስም አህመድ ያባቱ ስም ኢብራሂም ኤል ቃዚ ስለሆነ፤ እድገት መሪ በሆነ ጊዜ ይማም የሚባለው የማዕርግ ስም እየተጨመረ ይማም አህመድ ቤን ኢብራሂም ይባላል። በፍጥረቱ ግራኝ ስለነበር የኛ ሰዎች ግራኝ አህመድ ሱማሌዎች ደግሞ ጉራይ ይሉት ነበር። ግራኝ ነቱም በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍና በታሪክ ነገሥት የተረጋገጠ ነው (1)። አገሩ ሐባት (ሱማሌ ውስጥ) ነገዱ ከመለሳይ ወገን መሆኑን መለሳይም የሱማሌ ነገድ መሆኑን ይኸም ነገድ ተዋጊ ጦረኛ መሆኑን ዓረብ ፋቂህ ያረጋግጣል (ገጽ ፱፻፩ - ፱፻፱)። ይኸም ሐባት ከአዳል ባላባት ከአቡበከር ጋር እየተጣላ ተዋግቶ ሲሸነፍ እየሄደ የሚደበቅበት አገር ነበር።

ግራኝ አህመድ የወጣትነቱን ዘመን በገራድ አቡን ቤን አዲክ ቤት ማሳለፉ በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ተመልክቷል። በዚህ መጽሐፍ ላይ እንደተመለከተው ገራድ አቡን በዚያን ሰዓት የአዳልና የዙሪያው ገዥ ነበር። ግራኝ በገራድ አቡን ቤት የፈረሰኛ ወታደር ነበር። እርሱም እንደ አዋቂነቱ ጊዜ በልጅነቱና በወጣትነቱ ዘመን ብለህ ጥንቁቅ ምክር አዋቂ ስለነበረ በዚህ ሁሉ ምክንያት ገራድ አቡን በጣም ይወደው ነበር።

ነገር ግን ከወላሳማ ዘር ከሰዓዲን (ሰአድ-ISK-ድ - ዲን) የወረደው ዋናው ሱልጣን አቡበከር ቤን መሐመድ ገራድ አቡንን አይወድም ነበርና የሱማሌ ጦር አስከትሎ ሊወጋው መጣ። ገራድ አቡንም ከርሱ ጋር ያሉትን ይዞ ስለ አገሩና ስለወገኑ በጉብዝና ሲዋጋ ሞተ። በዚህ ጊዜ የተረፉት የገራድ አቡን ሰዎችና ግራኝ አህመድ ከአዳል አገር ሸሽተው ወደ ሐባት ሄደው ተቀመጡ።

በዚህ መካከል የታላቁ አውራጃ የደዋሮ ገዥ ያዌ ልብን ድንግል የጦር አለቃ ፋኑኤል የአዳልን አገር እየመታ ግራኝ አህመድና ወገኖቹ የገራድ አቡን ሰዎች ከአቡበከር ሸሽተው እስከተቀመጡበት እስከ ሐባት ደረሰ። ዓረብ ፋቂህ የዚህን ውጊያ በሚተርክበት ምዕራፍ ላይ ግራኝ አህመድ ፋኑኤል የአዳልን አገር ሰው ንም እየማረከ ከብቱን ሁሉ እየዘረፈ ሐባት መድረሱን እንደሰማ ወገኖቹን ይዞ ፋኑኤል ያደረገውን ጥቃት ለመበቀል እንደተጓዘና ከፋኑኤል ጋር አካም ከሚባ ሰው ሥፍራ ላይ መጋጠማቸውን፤ ፋኑኤልና ጓደኞቹ የጦር አለቆች በሙሉ ብረት ይገልጽና የጦርነቱንም ሁኔታ እንደዚህ ሲል ያትታል። «ጦርነቱ ተዝምሮ ፈረሰ ኛው ከፈረሰኛ፣ እግረኛው ከእግረኛ ተደበላል። ሲዋጋ አባራው ሲነሣ ሰይፍና ጋሻ እርስ በርሱ እየተማታ ሲጮህ በዚህ ጦርነት ታላቅ የወታደር እልቂት ተደረገ። በመጨረሻም ክርስቲያኖቹ ተሸንፈው ሸሹ። እስላሞችም በዚህ ጦርነት

(1) የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ በባሌት ረዕ ትርጉም ገጽ 302። ታሪክ ነገሥት ገጽ 92። የልብን ድንግል ታሪክ ገጽ 111

ብዙ ዕቃና መሣሪያ ከሰድሳ ፈረሶች ጋር አገኙ ። በዚህ ዓይነት ግራኝ አህመድና እስላሞቹ በፊት የተማረኩባቸውን ከብቶቻቸውን ሴቶችና ልጆቻቸውን አስመልሰው በደስታ ወደዘፋህ (ዘባን) ተመለሱ» (1) ።

ግራኝ አህመድ ይኸን የመገናኛሪያ ድል በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ካለበት ሥፍራ ሐባት (ከደጃ) ድረስ መጥቶ በተዋጋው በደዋርው ገዥ በፋኑኤል ላይ ካገኘ በኋላ በዚሁ ጊዜ ከዋናው ሱልጣን ከአቡበከር ጋር ተዋግቶ በመገናኛሪያ እሸንፎ በመጨረሻ ተሸንፎ ገብሯል ። ዝርዝሩን የሁለቱን የጦርነት ውዝግብ በግፋት ለው ምዕራፍ እስከንመለከት ድረስ አሁን ስለግራኝ አህመድ እነሣሥ በያዝነው ምዕራፍ ውስጥ በነርሱ በኩል በዓረብኛ ቋንቋ ዓረብ ፋቂህ የጻፈለትን እንመልከት ።

የኢብራሂም ልጅ አህመድ ከሱልጣን አቡበከር በታች እንደ እንድ አሜር ሆኖ እየገበረ ሲቀመጥ በዕርቅ ተስማምቶ ወደ ሥፍራው ወደ ሲም ከተመለሰ በኋላ ከዕለታት እንድ ቀን ከግዛቱ ከሲም ለአቡበከር የሚገባውን ግብር ይዞ ወደ ሐረር ሔደ ። ሻምንዡድ እሚባል ሥፍራ ሲደርስ ጥቁር ደመና የመሰለ ብዙ የንብ መንጋ ከዛፋ ላይ ተነሥቶ የግራኝ አህመድን ጭንቅላት ከቦ እያነበነበ እስከ ሡል ጣኑ ቤት ድረስ አደረሰው ። ወደ ሡልጣኑ ዘንድ ገብቶ ግብሩን ሰጥቶ ተነጋግሮ ሲወጣ እንደዘያው የንቡ መንጋ ከበራፍ ተቀብሎ ፣ እንደከበበው ላይነድፈው እመ ኖሪያ ቤቱ ድረስ አጅቦት ወደ ቤቱ ሲገባ ንቡም ወደ ዛፋ ተመልሶ ሔደ ። ይኸም የአህመድን የወደፊት ገዥነት ለመግለጽ እግዚአብሔር ያደረገው ተአምራታዊ ምልክት ነው ሲል ዓረብ ፋቂህ እያጋነነ ጽፎታል (2) ።

ከዚህም አያይዞ ሼክ አህመድ የሚባለው ሽሪፍ አቡበከርና ሌላ ደግሞ ታላቅ ሼክ . . . . . ይማም በለው እንጂ ሱልጣንም አሜርም በሚባል የማዕርግ ስም አት ጥራው ብለው በሐልሜ ነገሩኝ ብሎ ሼህ መሐመድ ቤን አህመድ እንዳሟውተው ፣ ቀጥሎ ነቢዩ መሐመድ በቀኙ አቡበከር ኤስባዲቄን ፣ በግራው አሙር ቤን አል ከታብን ፣ በፊቱ አሊ ቤን አቡታሊብን አድርጎ በአሊ ቤን አቡ ታሊብ ገንባር ደግሞ አህመድ (ግራኝ) ነበርና «ማንው ይህ በአሊ ፊት የቆመው» ብሎ አሊ ቤን ሰላህ ነቢዩ መሐመድን ቢጠይቅ «ይህ ወደፊት አበሻን እንዲያስተዳድር ከእግዚአ ብሔር ሥልጣን የተሰጠው አህመድ ነው» ብሎ በሐልሙ እንደመለሰለት ሕል ሙም የታየው ገና አህመድ (ግራኝ) ተራ ወታደር የነበረ ጊዜ መሆኑን ይገልጻል (3) ።

ይኸን የመሰለው የንብ ተአምራት ፣ የሐልምና የራዕይ ምልክት ብዙ ጊዜ በእ ስያ በአፍሪካ ፣ በአውሮፓም ፣ በክርስቲያኑም ፣ በእስላሙም ቤተ መንግሥት ከጥ ንት ዝምሮ ሲተረክና ሲነገር የቆየ ነው ። ጥንት የግብጾችና የንብያ ነገሥታት ከከ

(1) ዓረብ ፋቂህ . . . ገጽ 13 - 20

(2) ዓረብ ፋቂህ . . . ገጽ 21 - 24

(3) ዓረብ ፋቂህ . . . ገጽ 25 - 28

ርስትና በፊት ይኸን የመሰለ ምልክት ሰጠን የሚሉት እባብንና ዘንድን ነበር ። ስለ ዚህም በየዘውዳቸው ላይ የእባብ ምልክት ያደርጉ ነበር ። ይኸም ልማድ በኢትዮ ጵያ ስሜን ምዕራብ ባላባቶች ዘንድ ሳይገባ አልቀረም ። ከንግሥተ ሳባ በፊት አገ ሩን ዘንድ «እርዌ ተመን» ይገዛው ነበር ከሚባለው አፈ ታሪክ ጋር የተያያዘ ነው ።

የቀረውም በአዕዋፍና በአሞራ ግማሹ በምድር አውሬና እንስሳ የቀረውም በየከፍሉ ሲኖር ከክርስትና ወዲህ ደግሞ ክርስቶስ በተጠመቀ ጊዜ መንፈስ ቅዱስ በርግብ አምሳል የወረደለትን መሠረት በማድረግ ርግብ ደግሞ ወደዚህ ወደ አን ግሥ ወይም እነጋገሥ ገብታ እገሌ ራስ ላይ ርግብ አረፈችበት ወይም ስታርፍ በሕ ልሜ አይቻለውና ይነግሣል እየተባለ ይነገርለት ነበር ። በዚህ ምክንያት የዚህ የንቡ ተአምራት እንደዚሁ በኛም በኢትዮጵያ የዛጌ ቤተ መንግሥት ላይ ላለበላ ልደት ተተርኮ ይገኛል ።

ገድለ ላሊበላ የሚባለው መጽሐፍ ስለዚሁ ጉዳይ እንደዚህ ይላል ።

«ላሊበላ በተወለደ ጊዜ ብዙ ጉብ መጥቶ ማር ባገኘ ጊዜ እንደሚከብ ጦር ሠራ ዊት በንጉሡ ዙሪያ እንደሚሰበሰብ እንደዚሁ ንቡ ላሊበላን ከበበው ። ይኸንንም እናቱ ባየች ጊዜ ከእግዚአብሔር የትንቢት መንፈስ ወርዶላት ይህ ሕፃን ትልቅ ሰው ይሆናል ንቦችም ይህ ሕፃን ታላቅ እንደሚሆን አወቁ ብላ ተናግራ በዚሁ የተ ነሣ ስሙን ላሊበላ ብላ ሰየመችው ፤ ላሊበላ ማለትም ትርጓሜው ንብ ጸጋውን (ጌታውን) አወቀ ማለት ነው» (1) ።

ISIC

ስለዚህ የኢትዮጵያ ሕዝብ የሴም ወይም የካም ዘር ቢሆን አማራና አዳልም ክርስቲያንና እስላምም ቢሆን ልማዱና እምነቱ የሚመራው ባንድ ያስተያየትና የስሜት ዝንባሌ ስለሆነ የግራኝ እነሣሥና በንብ መከበብ ከርሱ በፊት ከ፫ መቶ ዓመት አስቀድሞ ከነበረው ካዲ ላሊበላ የልደት ታሪክ ጋር ተጋጠመ ። የላሊበላ ራቅ በማለቱ በዚህም ላይ የዚያን ዘመን ገድል ጸሐፊ ገድሉን እንደ ታሪክ ሲጽፍ ማግራት ስለማይሆንለት ነገሩን ባይኑ እንዳየ ያህል አረጋግጦ ይጽፋል ። ዓረብ ፋቂሆም ባሁኑ በ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ የግራኝን ታሪክ ሲጽፍ በንብ መከበቡን ከሰው ሰምቶ እንደሆነ ነው እንጂ ራሱ ያየ በዚያን ጊዜም ከግራኝ የተገናኘ አይመስ ልም ። ስለሕልሙ ግን ከእገሌ ሰማሁት እያለ ያወሩትን የሼሆች ስም ጠቅሷል ። ቢሆንም የዚህ ጉዳይ ቢካድም ቢታመንም እንደ አንባቢው ስሜት ነውና አሁን በእኛና በወገኖቹ በኩል ያለውን የግራኝን የዕድገቱንና የአነሣሡን ሁኔታ ከአንበ ብን በጸላ በትክክል ስለልደቱና ስለትውልዱ ሌላ ምርምር እንጨምር ።

(1) ወላሙ ወለደቶ እሙ መጽሐፈ አንሀብት ብዙኝን ወላገትም ከመ ዘየለግቱ መዓረ ። ወርኧያ እሙ እሙንቱ አንሀብት ከመ አገትም ወጋጽርዎ ለሕፃና ከመ ዘየለውድም ሐራሁ ለገጉሥ ፤ ወሰበ ርእየት ዘንተ ወረደ ላዕሊሃ መንፈስ ተነብቦ ወትቤ ንሀብ፤ አእመረ ከመ ዓቢይ ውእቱ ዝንቱ ሕፃን ወበእንተ ዝንቱ ሠመየቶ ላሊበላ ንሀብ አእመረ ጸጋሁ ብሂል ። ገድለ ላሊበላ ፔሩሾ ያሳተ መው ገጽ 12 - 13 ።

የግራኝ አህመድ ጉሣውና ትውልዱ ከወዴት ነው ?

ዓፄ ያህኖ አምላክ በእማራ ዘር እየተረዳ በእቡን ተክለ ሃይማኖትና በአባሊ የሰበ ሞፃ እየተደገፈ ከዛጉዬዎች ተረከቦ የመሠረተውን እነ ዓፄ ሠድፈ አርእድ፣ እነ ዓፄ ዓምደ ጽዮን የገነቡትን፣ እነዓፄ ዳዊት፣ እነዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የጣራውን ውቅር አላምረው የከደኑትን ብዙ የአማራ፣ የትግራይ፣ የአገው፣ የጸለሞት፣ የዳሞት የባሌ፣ የደዋሮ፣ የፈጠጋር፣ የይፋትና የአንጉት መኳንንትና ሕዝብ ሊቃውንትና መነኩሳት ቀሳውስትና ዲያቆናት የግዕዛን ደንጊያም አሸዋና ሲሚንተም ሆነው ሁሉም በየበኩሉ ድርሻውን በማበርከት ያጸኑትን ያፂ ልብን ድንግልን መን ግሥት ለማፈራረስ የቻለው የግራኝ አህመድ አገሩ ወረዳው ጉሣውና ትውልዱ ከወዴት ነው ?

እንደ በጽኑ ምሽግ የተከበበውን ታላቅ የሕንፃ ቤት ለማፍረስ እፍራሹ መድፍ ከነጥይቱ ከዚያ የበለጠ ጠንካራ ኃይል ያስፈልገዋል ። በዚህ አሁን ሲደረግ በምናነበው ጦርነት ግራኝ አህመድ መድፍ ሹማምንቱ ጥይት ሆነው በሚያፈርሱ በት ጊዜ ታላቁ የልብን ድንግል መንግሥታዊ ሕንፃ በዚያው መጠን መላላቱ አብሮ ይታያል ። የዚህን የኃይለኛውን የግራኝ አህመድን ትውልዱን በትክክል ለይቶ ማወቅ አስፈላጊ ስለሆነና ከዚህ ተይምም ተለይቶ ለሰማይታወቅ ከየሰነዱ ተፈላልገን ከማብራራት ጋር ስለንባቢ ለማቅረብ እንሞክራለን ።

ባለፈው ምዕራፍ እንደተረዳነው የግራኝ የአባቱ ስም ከነግዕርጉ ገራድ ኢብራሂም ኤል ቃዚ ነው ። በሱማሌ፣ በአዳል፣ በባሌ አካባቢ የገራድነት ስም የሚሰጠው ከፍተኛ ባላባትነት ላለው ወይም ችሎታን በሥራ ለገለጠና የኢትዮጵያን ጉሠ ነገሥት ከዚያም በዚያው በአዳልና በሱማሌ የወላስማው መስፍን ለሾሙት የሚሰጥ ነው ።

በዚህ ዓይነት የግራኝ አባት ገራድ ኢብራሂም ከታላላቆቹ የሱማሌ ባላባቶች አንዱ ነበር ማለት ነው ። ጠይቄ እንደተረዳሁት ቃዚ ወይም ካዚ (በሁለቱ አጠራር መካከል ከሃዚ) ማለት ወራሪ (አርበኛ ወይም አዝማች) ስለሆነ የግራኝ ሙሉ ስሙ አህመድ ኢብን ኢብራሂም ኤል ቃዚ ስለሆነ ትርጓሜው የወራሪው ወይም የጦር አዝማች የኢብራሂም ልጅ አህመድ ማለት ስለሆነ አባቱ በግዕርግ ስሙ በገራድ ነቱ ላይ የተዋረኑትና የአርበኝነት ሙያ ያለው ሰው ነበር ማለት ነው ። በዚሁ ምክንያት ይሆናል ከዋናው ሱልጣን ከአቡበከር ጋር ተጣልቶ በመዋጋት እስከ መሞት የደረሰው ። በኋላም የግራኝ አህመድ አሳዲ ጌታው አውራይ አቡን የሞተው በዚሁ ሰብብ ሊሆን ይችላል ።

ዛሬ በሕይወት እንዳንድ የሐረርጌ ሰዎች ከዚያውም ውስጥ በክቡር ደጃዝማች ወርቅነህ ለማካይነት አህመድ አሊ ሻሚን ጠይቄ እንደሚለው የግራኝ አባቱ የሐዊያ ሱማሌ ሐዊያም የሚገኘው በውጋዴን ውስጥ መሆኑን ትውልዱንም እያይዘው ከላይ ሲያመጡት መሐመድ ኡመርን፣ ኡመር ገራድ ኢብራሂምንና ፈርዳው

ISIC

የግራኝ አህመድ ጉሣውና ትውልዱ ከወደት ነው ?

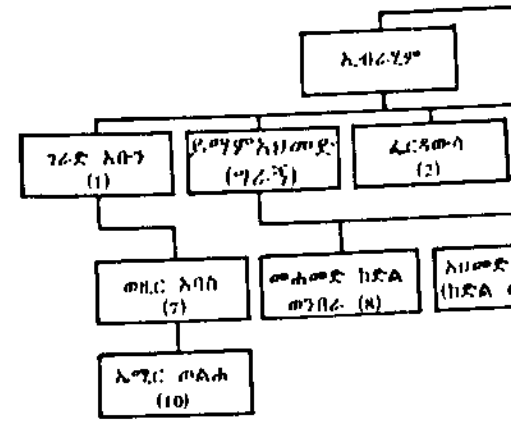
ዓይኔ ዙፍ አምላክ በአማራ ዘር እየተረዳ በእቡን ተክለ ሃይማኖትና በእባ ሊያሰስ ሞፃ እየተደገፈ ከዛጉዬዎች ተረክቦ የመሠረተውን እን ዓፄ ሠዬፈ አርእድ ፡ እን ዓፄ ዓምደ ጽዮን የገነቡትን ፡ እንዓፄ ዳዊት ፡ እንዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የጣራውን ውቅር አሳምረው የከደኑትን ብዙ የአማራ ፡ የትግራ ፡ የአገው ፡ የጸለሃት ፡ የዳሞት የባሌ ፡ የደዋሮ ፡ የፈጠጋር ፡ የያፋትና የአንጉት መኳንንትና ሕዝብ ሊቀው ንትና መነኮሳት ቀላውስትና ዲያቆናት የግዕዝን ደንጊያም አሸዋና ሲሚንቶም ሆነው ሁሉም በየበኩሉ ድርሻውን በግዘርከት ያጸኑትን ያፄ ልብነ ደንግልን መን ግሥት ለማፈራረስ የቻለው የግራኝ አህመድ አገሩ ወረዳው ጉሣውና ትውልዱ ከወደት ነው ?

እንደ በጽኑ ምሽግ የተከበበውን ታላቅ የሕንፃ ቤት ለማፍረስ እፍራሹ መድፍ ከነጥይቱ ከዚያ የበለጠ ጠንካራ ኃይል ያስፈልገዋል ። በዚህ አሁን ሲደረግ በምናነበው ጦርነት ግራኝ አህመድ መድፍ ሹማምንቱ ጥይት ሆነው በማያፈርሱ በትጊዜ ታላቁ የልብነ ደንግል መንግሥታዊ ሕንፃ በዚያው መጠን መላላቱ አብሮ ይታያል ። የዚህን የኃይለኛውን የግራኝ አህመድን ትውልዱን በትክክል ለይቶ ማወቅ አስፈላጊ ስለሆነና ከዚህ ቀደምም ተለያዩ ሰለማይታወቅ ከየሰነዱ ተፈላልገን ከማብራራት ጋር ለአንባቢ ለማቅረብ እንሞክራለን ።

ባለፈው ምዕራፍ እንደተረዳነው የግራኝ የአባቱ ስም ከነማዕርጉ ገራድ ኢብራሂም ኤል ቃዚ ነው ። በሱማሌ ፡ በአዳል ፡ በባሌ እካባቢ የገራድነት ስም የሚሰጠው ከፍተኛ ባላባትነት ላለው ወይም ችሎታን በሥራ ለገለጠና የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ከዚያም በዚያው በአዳልና በሱማሌ የወላስማው መስፍን ለሾሙት የሚሰጥ ነው ።

በዚህ ዓይነት የግራኝ አባት ገራድ ኢብራሂም ከታላላቆቹ የሱማሌ ባላባቶች አንዱ ነበር ማለት ነው ። ጠይቁ እንደተረዳው ቃዚ ወይም ካዚ (በሁለቱ አጠራር መካከል ከሃዚ) ማለት ወራሪ (አርበኛ ወይም አዝማች) ስለሆነ የግራኝ ሙሉ ስሙ አህመድ ኢብን ኢብራሂም ኤል ቃዚ ስለሆነ ትርጓሜው የወራሪው ወይም የጦር አዝማች የኢብራሂም ልጅ አህመድ ማለት ስለሆነ አባቱ በማዕርግ ስሙ በገራድ ነቁላይ የተዋጊነትና የአርበኝነት ሙያ ያለው ሰው ነበር ማለት ነው ። በዚሁ ምክንያት ይሆናል ከዋናው ሱልጣን ከአቡበከር ጋር ተጣልቶ በመዋጋት እስከ መሞት የደረሰው ። በኋላም የግራኝ አህመድ አሳዳጊ ጌታው አውራይ አቡን የሞተው በዚሁ ሰበብ ሊሆን ይችላል ።

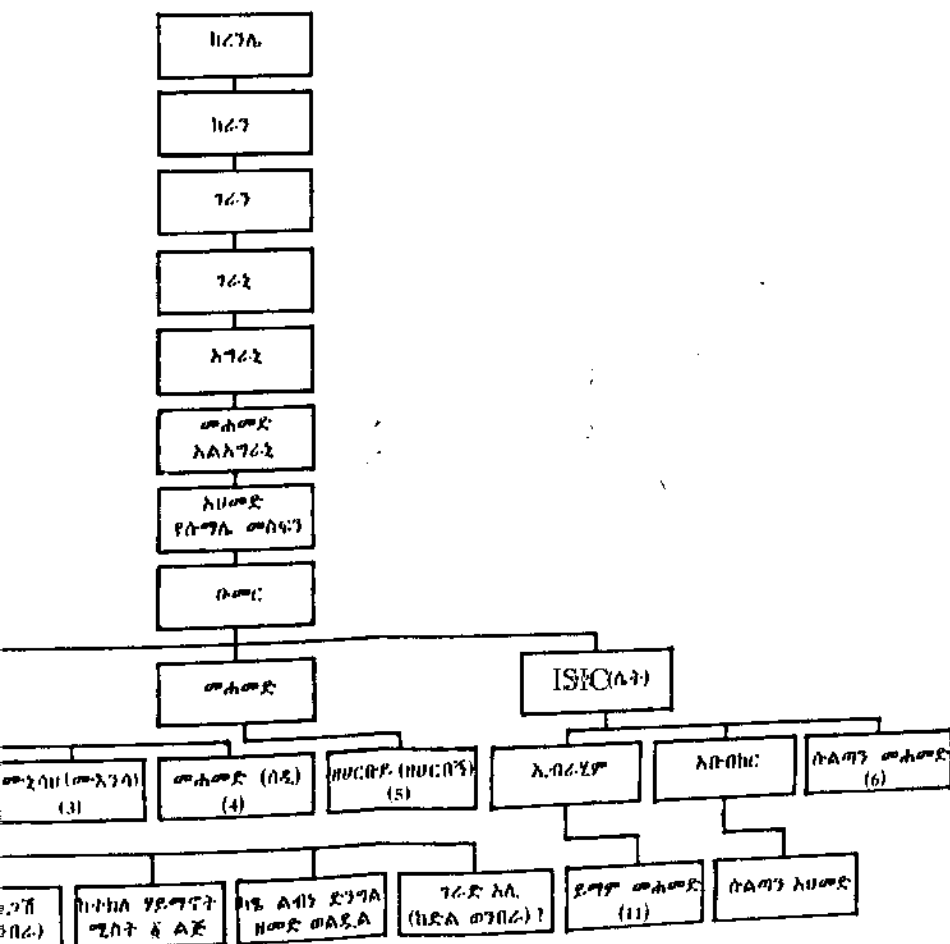
ዛሬ በሕይወት እንዳንድ የሐረርጌ ሰዎች ከዚያውም ውስጥ በከቡር ደጃዝ ማች ወርቅነህ አማካይነት አህመድ አሊ ሻሚን ጠይቁ እንደሚለው የግራኝ አባቱ የሐዊያ ሱማሌ ሐዊያም የሚገኘው በውጋዶን ውስጥ መሆኑን ትውልዱንም አያይዘው ከላይ ሲያመጡት መሐመድ አሙርን ፡ አሙር ገራድ ኢብራሂምንና ፈርዳው



1. የግራኝ
2. የሱማሌ
3. ሙሉ ስም የግራኝ ሳህትህ
4. መሐመድ
5. ዘሀርቡ በብዙ ምት
6. ሱልጣን
7. የሠራዊት
8. ከአባቱ
9. በደግሞ
10. ከነርድ
11. ከሱልጣን

# ግራኝ አህመድ የዘር ግንድ

የዘር ግንድ (ከአረብ ፋቂህና ከአህመድ ሻሚ የተውጣጣ)



ዘመድ ታላቅ ወንድም ራስ ወሰን ሰገድ የገደለው ዓረብ ፋቂህ (ገጽ 227)

ደባባባት የገራድ ግንታን ቤን አብማን ሚስት

አህመድ ሻሚ መ-እንሳ ይልና የአብራሂም ልጅ የገራድ ዛግል ሚስት ሲያደርጋት ርዕሳዊት

ናት ከጃኖ ባሏ የወለደቻት ሳትሆን አትቀርም ይላል (ገጽ 74) ። ነር የመ-ጃኖ ልጅ እናቱ መ-ጃ

?

ሲጂ ሲዋጋ ኖር በአፄ ገላውዴዎስ ዘመን ከክርስቶስ ደጋግ ጋር በሰሜን ሲዋጋ የሞተ ።

ከዚህ በፊት ተግርኮ ዳሞት ሲኖር ከዚያ አምልጦ ሐረር ከገባ በኋላ ከግራኝ ጋር በመገመት

ር ግንባር ሲዋጋ ኖር ከአምባግሼን አልፎ በትግራ ጣረፍ (ምንጽ) ሲዋጋ በቀስት ተመትቶ

መሐመድ የሱልጣን አሊ ልጅ የሐርሳን ጦር ያዘመተ የሽምብራ ኩሬን ጦርነት የተካፈለ ።

ሹም ተስፋ ልቦልን የገደለ ከግራኝ ሞት በኋላ ከፄ ገላውዴዎስ ጋር በወጅ ሲዋጋ የሞተ ።

ጂኖስ ጋር ተለውጦ ወደ እናቱ የተመለሰ ።

ዋጋ ተግርኮ አፄ ገላውዴዎስ ፊት የተረበው ።

ሱልጣን ህበሻው በኋላ የሐረር ሱልጣን ተብሎ የገዛ ።

ጦልፕ በኋላ ይማም ተብሎ የገዛ ።



ISIC

ሳን ፤ ገራድ ኢብራሂም ይማም አህመድን (ግራኝን) መውለዱን የነዚህም ሁሉ ከላይ ከሐዊያ በተለይ ከረንፌ ከተባለው የነገድ ቅርንጫፍ መሆኑን ይኸም የነገድ ጉሣ ሠፍሮበት የነበረው በውጋዴን ውስጥ በዚሁ ጉሣ በሚጠራው ቀበሌ መሆኑን ያረጋግጣል ።

የሐዊያ ነገድ በዘመን ብዛት የጉሣው ቅርንጫፍ ተባዝቶ ከሬር ኢብራሂም እስከ ደጋል (ጀልጀል) ድረስ ቁጥር ፳፮ መድረሱን የሰማሌን ነገድና ባሕል ያጠኑት እነ ባርተን ያመለክታሉ (1) ።

በእውነትም ከዚህ ካዩ ልብነ ድንግል ጋር በሚያደርገው ጦርነት አብዛኛው ጊዜ ታማኝ ሆነው ከተዋጉለት አንዱ ገራድ ማታን ቤን ኡስማን የሰማሌ ባላባት ነው ። እርሱም ወገኑ ከመሆኑ በላይ የግራኝን እህት ፌርዳውሳን ያገባል (2) ።

ግራኝ አህመድ ከአባቱና ከአሳዳጊ ጌታው ከአውራይ አቡን ባላጋራ ከሱልጣን አቡበከር ጋር በተጣላና ከርሱ አደገኛ ውጊያ ለማምለጥ የሚቀመጥበትን ወረዳ ዓረብ ፋቂህ ሆባት (በተለይ ዛካ) የሚባል መሆኑን በታረቀ ጊዜ ደግሞ በሹመት የሚይዘው አገር ሲም የሚባል መሆኑን ያመለክታል ። ሆባት ባዪ ዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ውስጥ ተጠቅሶ ይገኛል ። በ፲፫፻፳፭ ዓ. ም. የኡመር ወላስማ ልጅ ሰበርዲን ዋና መሪ ሆኖ ሹክ ሳሊህን አስከትሎ ዓፄ ዓምደ ጽዮንን ለመውጋት በመጣ ጊዜ ለዚህ ውጊያ በውስጡ አስተባብሮ ካመጣቸው በነገሥታት ከሚጠሩት ከ፲፭ የባላባቶች ዝርዝር ውስጥ ፳ኛው የሐርላህ ንጉሥ ፱ኛው ሆባት ንጉሥ ነው (3) ።

ISIC

ስለዚህ ዛሬ በዘመን ብዛት ቢመነምን ወይም በሌላ ወረዳ ተውጦ ቢጠፋም ሆባት በውጋዴን ውስጥ የነበረ ወረዳ ነው ማለት ነው ። ዛካ ሲም የሚባሉትም ወረዳዎች በዚሁ አቅራቢያ የነበሩት ዛሬ በዘመን ብዛት ሌላ ስም ያግኙ ወይም በዚሁ ስያሜ በቀበሌ ስም ይጠሩ አላውቅም ።

ዓረብ ፋቂህ በጻፈውና ሙሴ ረኔ ባሴት ወደ ፈረንሣዊ በተረጉሙት መጽሐፍ ላይ የግራኝ የነገድ ጉሣ ከ“መለሳይ” ወገን መሆኑን ለማስረዳት እንደዚህ ይላል ።

፩ኛውን “አህመድ” (ግራኝ) ጦሩን ከሦስት ላይ ከፍሎ ፩ኛው ክፍል ሁሉም የሰማሌ ሕዝብ የሆነውን ለገራድ ማታን (ለአማቹ) ሰጠው ፤

፪ኛውን ክፍል የሐርላህን ሕዝብ ለአለቃቸው ለሱልጣን መሐመድ (የግራኝ የእናቱ የእናት ልጅ ከሱልጣን አሊ የተወለደ) ሰጠው ፤

፫ኛው ለቅዱስ ጦርነት መዋጋትን ልማድ ያደረጉ በውስጣቸው ዝግና አር በኛ የሞላባቸው ከነዚህም አንዱ ይማም (ግራኝ) ያለበት የመለሳይ የጦር ሠራዊት ነው ።

(1) First Footsteps...Chap. V.

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 72 - 73

(3) ያዩ ዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ገጽ 318

እንግዲህ በዚህ ዓይነት ግራኝ አህመድ የመለሳይ ወገን ነው ግለት ነው ። ግራኝ አህመድ የሚወለድበት የመለሳይ ምናልባትም የዚህ ጉሣ ትክለኛ ነዋሪነቱ በሆዓትና በሲም (ውጋዴን) ውስጥ ይሆናል ። ሐዋያ የአባት ነገድ ሲሆን መለሳይ ከሐርላህ ወገን የሆነ የእናት ጉሳ ሊሆን ይችላል ። መቼም ያንድ ሰው ባባትና በእናት በኩል ቅርንጫፉ ብዙ ነው ።

በኛ በኩል ያለው ተረት ያልተደባለቀበት ሐቀኛውና ባሕር የተጻፈው ታሪክ ነገሥት ወደፊት በየምዕራፉ ላይ እንደምናነበው የግራኝ ጉሣ ከመለሳይ ወገን መሆኑን በመግለጽ የዓረብ ፋቂህን አባባል በብዙ ቦታ ላይ አጽድቆት ይገኛል ።

ግራኝ አህመድ ወደፊት በንባብ እንደምንደርስበት ዓፄ ልብነ ድንግልን በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ሽምብራ ኩሬ በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ዋስል (ቤተ እምሐራ) እየተዋጋ ካሸነፋቸው በኋላ ንጉሡን እግር በእግር ተከታትሎ ዓባይ ወንዝ ላይ ደርሶ ሊግርካቸው ሲል ያመለጡትን ታሪክ ነገሥቱ ባወሳበት ላይ “መለሳይ ከኋላው ተከታትሎ በዓባይ ወንዝ ላይ ተገናኙ” ይልና ከዚያ ደግሞ በሌላ ቦታ ላይ ከሰሜን ወደ ደዋሮ መመለሱን ሲያመለክት “መለሳይ ወደ ደዋሮ ሄደ” ቀጥሎም እንጋባ ብሎ ወደ ንጉሡ ላከ ሲል “መለሳይ ወደ ንጉሡ ላከ” በማለት እንዲያውም መለሳይን የግራኝ የመጠሪያ ስም ያስመስለዋል (1) ።

በሌላ ቦታ ላይ ደግሞ<sup>ISIC</sup> ታሪክ ነገሥት የእስላሞቹን አለቆች ሁሉ መለሳይ እየለ የሚጠራበት ጊዜ አለ ። ለምሳሌ ባንድ ቦታ ላይ “አመር የሚባለው መለሳይ ንጉሡን ደግሞ ተዋጋቸው” ይልና በሌላ ቦታ ላይ ደግሞ “ያገሩ ተወላጅ ኢዮአራም ካንዱ መለሳይ ጋር ሆኖ ንጉሡን ካሉበት ቦታ ተዋግቶ አባረራቸው” በለሚል እዚህ ላይ ደግሞ መለሳይ የሚባለው ስያሜ ያንድ ክፍል የነገድና የወገን ስም ያደርገዋል ። ይኸም ከዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ ጋር በትክክል ይገጥማል (2) ።

ይኸም ግምት ብቻ ሳይሆን ዓረብ ፋቂህ እንዳለው መለሳይ ማለት ግራኝ አህመድ የሚገኝበት ያንድ ክፍል የጉሣ ስም ነው ። በኋለኛው ዘመን ያዲ ሠርዐ ድን ግልን ዜና መዋዕል ያዘጋጀው ወልደ ሃይማኖት ግራኝ አህመድ ኢትዮጵያን ከአፍተል (ዘይላ) ወደብ ዝምሮ እስከ ደቡብ (አርኪቆ) ድረስ በመላዋ ኢትዮጵያን ወርሮ ከዚያ ደምቢያን ለመኖሪያ መርጦ ከተቀመጠ በኋላ አግብርት የሚባሉትን ሽንቅሎች ሊወጋ ሂደት ሳይቀናው መመለሱን ለማውሳት እንደዚህ ሲል የጻፈው የበለጠ ያብራራል ። “ይኸም የሆነው (ግራኝ ሽንቅሎችን ለማስገበር የሞከረው) ከሁሉ በፊት የኢብራሂም ልጅ ኢማም አህመድ በደምቢያ ምድር በነበረበት ጊዜ እርሱም ለመለሳዮች አለቃቸው የሆነውና ከአፍተል ባሕር እስከ ደቡብ ባሕር ድረስ ሥልጣኑ የተዘረጋው በነበረበት ጊዜ ነው” (3) ።

እዚህ ላይ ወልደ ሃይማኖት አጻጻፉ የሽንቅላ እምቢተኝነት ባዲ ሠርዐ ድን

(1) ታሪክ ነገሥት ፲፮ 92

(2) ” ” ” 93

(3) Historia Regis...C. Rossini. ፲፮ 114 - 115

ግል ዘመን ብቻ የተገኘው ሳይሆን ቀድሞ በግራኝም ጊዜ ደርሶ ነበር ለማለት እግረ መንገዱን በመጥቀስ ታሪኩን ለማበጠር ስለአልፈለገ ግራኝን “የመለሳዮች የበላይ” አለው እንጂ ግራኝ የወገኖቹ የመለሳዮች ብቻ ሳይሆን የመሬሃን የሐብር መጋዲ የሐርላህ የጊራ በጠቅላላው ከአዋሻ በታች ያለው በልዩ ልዩ ነገድ የተከፈለው የአዳልና የመላው ሱማሌ ጠቅላይ የበላይ ነው ።

ከሩቅ የመጡት ፖርቱጋሎች በአጻጻፋቸው ግራኝን አንድ ጊዜ የአዳል ንጉሥ አንዳንድ ጊዜ የወደቡ ከተማ ዘይላ በጣም የታወቀ ስለሆነ የዘይላ ንጉሥ ብለውት ይገኛል (1) ።

በ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. ግራኝ ኢትዮጵያን ወርሮ ያዩ ልብነ ድንግልን ልጅ አቤቶ ሚናስን ከጦርነት ላይ ማርኮ ወደ ዓረብ አገር ወደ ዘቢድ የላከው ጊዜ የዘቢዱ ፓሻ መስፍኑን ሚናስን ምን ማድረግ እንደሚገባው ችግሮት ጌታውንና የበላዩን የቱርክን ሱልጣን ሶሊማንን መላክተኞች ልኮ በጠየቀበት ላይ “ሃይማኖቱ ከኛ ጋር የተባበረ የአዳል እስላም አሁን ሀበሻን የሚገዛው የንጉሡን ልጅ ወደኔ ላከው” ብሎ መጻፉን ታሪኩ ነገሥት በግዕዝኛው ያነሣል (3) ። በእርሱም አጻጻፍ የግራኝን የአዳል ተወላጅነት ያሳያል ።

ከመሠረቱ ሳይወጣ በሩቅ ያለ ጸሐፊ በወሬ ለጊዜው የገጠመውን ሲጽፍ የፖርቱጋል ተወላጆች ሲጽፉ “የዘይላ ንጉሥ” የዘቢዱ ፓሻ “አዳል” ቢሉ ነገሩ ብዙም አልተራራቀም ፤ አዳልም ዘይላም በዚያ፤፱-ዕጥ ነው ። ነገር ግን ውስጥ አወቆቹ የግራኝ አህመድን ጐሣ በትክክል መለሳይ ያሉትን የኛም መሠረታዊው ታሪክ ነገሥት በብዙ ቦታ እንዳጸደቀው አንብበናል ። በተጨማሪ የመለሳይ ጐሣ በጠባዩ ኃይለኛ ተዋጊ መሆኑን ከነርሱ መካከል ራሱ ግራኝ አህመድ መሆኑን ዓረብ ፋቂህ አስረድተዋል (2) ።

በበኩሉ በሐይወት የሚገኘው አህመድ አሊ ሻሚ የግራኝ አባት ኢብራሂም ኤል ቃዚ ከሐዋያ ጐሣ የሆነ የሱማሌ ተወላጅ መሆኑን ካመለከተ በኋላ ስለመለሳይ የሐርላህ ነገዶች በመባል የሚጠሩት ምንጫቸው ከኢንዶ አትላንቲክ የመጡ የካም ዘሮች . . . . . መለሳይ መለሳዮች በመባል የታወቁ ሐረርጌን አቅኒ እንደነበሩና በኋላ በጊዜ ብዛት በጋብቻ በመወረር በሱማሌ በአዳልና በጋላ ተውጠው እንደጠፉ ያረጋግጣል ።

እንግዲህ መደምደሚያውን ግራኝ አህመድ ባባቱ በኢብራሂም የሐዋያ ሱማሌ ተወላጅ በሌላው ወገን (ምናልባት በናቱ) ሐረርጌን ካቀኑት ከሐርላህ የሱማሌ ነገድ በተለይ በአርበኝነት ከታወቁት ከመለሳዮች ወገን ነው ብለን አላባችንን በዚህ ላይ እናቆማለን ። በእናቱ ወገን የአክሱቱ የጋራ ልጅ ሱልጣን መሐመድ በጦርነት ጊዜ የሐርላህን ነገድ ይዞ መዝመቱ መለሳይ የሐርላህ ቅርንጫፍ መሆኑ ሊታረኩ ይንበኛ መተማመኛ ነው ።

(1) Histoire du Christ. La Croze. ፲፮ 114 - 115

(2) ዓረብ ፋቂህ ፲፮ 111.130.185 የረኔ ባሴት ማስታ. ፲፮ 84 ቀ. 4 ።

ምዕራፍ ፱

በግራኝ አህመድና በሱልጣን አቡበከር መካከል የተደረገው ጦርነት  
(፲፭፻፲፯ ዓ. ም.)

በዚህ ምዕራፍ ላይ ከግራኝ ጋር ስለተዋጋው ስለሱልጣን አቡበከርና ስለ ዘሩ አመጣጥ በቅድሚያ ማመልከት ታሪኩን ያብራራዋል ። ሁኔታውንም ከሚያብራሩልን የጽሑፍ ሰነዶች አንዱ የአል ማከሪዚና የቼሩሌ ጽሑፎች ናቸው ።

የዓረቡ ጸሐፊ አል ማከሪዚ ኩራዚት ሌሎቹም ባኑ አብድአል አዳር የቀሩት ባኑ ሐሴም የሚባሉ ከላይ ዘራቸው ከአኪል ቤን አቡ ታሊብ የወረደ በመዝመሪያ ጊዜ ከሂጃዝ (ሄጋዝ) ተነሥተው ጋብራ (ገበርት) በሚባለው በዘይላ ክፍል (ኢትዮ ጵያ) ከገቡ በኋላ ቀጥለው በአውፋት (ይፋት) ለዘለቄታ ትክለኛ ሆነው ተቀመጡ (1) ። እነርሱም በቁም ነገረኛነታቸውና በደግነታቸው የታወቁ ስለሆነ የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ከነርሱ መካከል አንዱን አመር ወላስማ የሚባለውን የይፋት ከተማና የዙሪያው አገረ ገዥ ብሎ ሾመው ሲል ያረጋግጣል (2) ።

ጸሐፊው ወላስማን የሾመውን የኢትዮጵያን ንጉሠ ነገሥት ስሙን አይናገርም ። ነገር ግን የወላስማ ልጆች እነሐቀዲን ፣ እነ ደራደር ከዓፄ ዓምደ ጽዮን (፲፫፻፮ - ፲፫፻፴፯ ዓ. ም.) ጋር ስለተዋጉ ከእኔ ዓምደ ጽዮን በፊት የነገሡትም ሰባት ነገሥታት በጠቅላላ የነገሡበት ዘመን ሠላሳ ዓመት ስለማይሞላ አመር ወላስማን በይፋት የሾመ ዓፄ ይኩኖ አምላክ (፲፪፻፳፪ - ፲፪፻፸፯ ዓ. ም.) ወይም ተከታይ ልጁ ዓፄ ያግብአ ጽዮን ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ አመር ወላስማ ገዥነቱን በይፋት በተከለ ጊዜ እምስት ልጆች ወልዶ ዘሩ በገዥነት ሲወርድ ሲዋረድ የመጣው ያንዱ የባዚዩ ወገን ነው ። ያምስቱ ስማቸው ደራደር ፣ ሐቀዲን ፣ ባዚዩ (ባዛኦ) ፣ ሐሴይን ፣ ነስረዲን ናቸው ። ባዚዩ ማንሱርንና ገማልዲንን ይወልዳል ። ማንሱር ደልሁይን ፣ ደልሁይ ሰበርዲንን ሰበርዲን አሊን አሊን አሊን አህመድ ሐርብ አራድን ሐርብ አራድ ሐቀዲንንና መሐመድ አቡል በራካት ሳዓድ ዲንን ፣ ይወልዳል ። ሰዓዲን ከሌሎች ይበልጥ የታወቀ ስለሆነ የነርሱ ግዛት አዳል ይፋት በነርሱ ቋንቋ የሰዓዲን አገር ይባላል ። እንደዚሁም በጉንደር የፋሲል ዘር በሸዋ የሣህለ ሥላሴ ዘር ነኝ ማለት እንደሚያስመካ በአዳልና በይፋት ወላስሞች ዘንድ የሰዓዲን ዘር ነኝ ማለት ያከራል ።

ይኸው ሰዓድ ዲን በበኩሉ ሰባት ልጆች ይወልዳል ። ከነዚህም በጣም የታወቁት ካኔ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር የተዋጋው በድላይ ሼሃብ ኢድ ዲን አህመድ (አርዌ በድላይና) አቡበከር ናቸው ። አቡበከር አሊን አሊን አዝሐር አድ ዲንን አዝሐር መሐመድን ይወልዳል ። መሐመድ ዓፄ ልብነ ድንግልና ኤሚር ማጎፋዝ ተዋግተው

(1) አኪል ቤን አቡ ታሊብ የአሊ ሰባት የነቢዩ የመሐመድ አማኝና ዘመድ ነው የእስላም አንሲክሉ

ማገፋዝ የሞተላት እርሱ አምላጦ የሄደ ነው ። እርሱም አሁን ከግራኝ አህመድ ጋር ተጣልቶ ከመዋጋት የደረሰውን አቡበከርን ይወልዳል ።

በዚህ በአቡበከር ጊዜ (፲፩፻፲፪ ዓ. ም.) የወላስማ ቤት መቀመጫውን ከዳካር (አዳል) ወደ ሐረር አዞረ ። እነዚህ ሁሉ የወላስማ ተወላጆች ሲመቻቸው ካዪ ዓምደ ጽዮን ዠምሮ እስከአሁን እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት ድረስ እየሸፈቱ ሳይመቻቸው እየገበሩ ኖረዋል ። ብዙም ጊዜ የባላባትነቱን ሥፍራ የያዘው በንጉሠ ነገሥቱ ላይ ሲሸፍት የሸፍታው ወንድም ታማኝ ሆኖ በንጉሠ ነገሥቱ ፈቃድ የአዳል ገዥ እየተባለ በመገበር ሲገዛ ኖሯል (1) ።

እንደዚህም ምንም እንኳን የወላስማው ተወላጅ እንደ አንድ መስፍን እንዲያውም እንደ ንጉሥ እየተቆጠረ ፊት ይፋትና አዳል አሁን ሐረርጌ ላይ ተቀምጦ ሱልጣን እየተባለ ቢገዛ በመካከሉ ከሱማሌ ወይም ከአዳል አንዳንድ ቀንደኛ እንደ ኤሚር ማገፋዝ ወይም እንደ ግራኝ አህመድ ጌታ እንደ ገራድ አቡን እንደ ራሱ እንደግራኝ ያለ ቀንደኛ እየተነሣ ሥልጣን ይፋለማቸዋል ። አንድ አንድ ጊዜም ይፋትና አዳል ለየብቻቸው በየባላባታቸው የተገዙበት ጊዜ አለ ።

ዓፄ ልብነ ድንግልና ኤሚር ማገፋዝ በ፲፩፻፳ ዓ. ም. ተዋግተው ማገፋዝ በአባ ገብረ እንድርያስ እጅ የሞተላት ዋናው ሱልጣን መሐመድ ኢብን አዝሐር የደዋሮ እስላሞች ደብቀውት አምላጦ ወደ አገሩ ከገባ በኋላ መሐመድ ኢብን አቡበከርን ኢብን ማገፋዝ ገድሎት ሥልጣኑን ቀምጦትነበር (2) ።

ከርሱ በኋላ ደግሞ አውራይ አቡን (የግራኝ ጌታ) ባለሥልጣን ሆኖ ሲያስተዳድር የመሐመድ ልጅ ሱልጣን አቡበከር አውራይ አቡንን ገድሎ በዚሁ ሰብብ በአሁኑ ጊዜ በቀጥታ ከግራኝ አህመድ ጋር ብዙ ጊዜ የጦርነትና የእርቅ ውዝግብ በመካከላቸው ተደርጎ አቡበከር ግራኝ አህመድን ለመግደልም ለማስገደልም ሞክሮ ነበር ። ዳሩ ግን ይኸ ሰው የሐረሩንም ሱልጣን ለመደምሰስ የኢትዮጵያንም የክርስቲያን መንግሥት ለማጥፋት በዕድል የተመደበ ኖሮ ግራኝ በማናቸውም የማይበገር ሆኖ እንዲያውም ግራኝ ሱልጣን አቡበከርን ገድሎ የሚቸን ወንድም ኡመር ዲንን በሐረር ላይ አንግሦ እንደልቡ ሙሉውን ሥልጣን ይዞ ይገዛ ዠመር ። ይኸውም በ፲፯፻፳፪ ዓ. ም. ራስ ስሐል ሚካኤል ዓፄ ኢዮአስን አስገድለው ዓፄ ዮሐንስን አንግሠው የጉንደርን መንግሥት ሥልጣን ጨብጠው እንደልባቸው ከገዙት ጋር የሚመሳሰል ነው ።

እንግዲህ በግራኝ አህመድና በሱልጣን አቡበከር መካከል የተነሣው ጠብ እንደኛው እቡበከር የግራኝን አሳዳጊ አውራይ አቡንን በመግደሉ ብቻ ሳይሆን ግራኝ አህመድ ከጊዜ ወደ ጊዜ እየበረታ ሰውም እያበረለት በመሄዱ ይልቁንም የደዋሮውን ገዥ ፋኑኤልን በጦርነት እሸንፎ ብዙ ምርኮ ማግኘቱ በሱልጣን አቡበከር ዘንድ ጥላቻም ሥጋትም ሊያድርበት ቻለ ። ስለዚህም ሊያጠፋው ተነሣ ። ዳሩ ግን

(1) የኢት. ታሪክ ካዪ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕራፍ 9 - 35

(2). Studi Etiopici-E-Cerulli: ገጽ 27

ደጃች ካሳ (ቴዎድሮስ) ዝቅተኛ ጦር አስከትለው በተነሡ ጊዜ የጉጃሙ ደጃች ጉሹ፤ የትግራው ደጃች ውቤም ዋናው እንደራሴ ራስ ዓሊና እናታቸው እቴጌ መን ንም በየተራ ካሳን ለማጥፋት ፈትነው እንዳልሆነላቸው አቡበከርም ግራኝን ለማጥፋት የሞከረው ሁሉ ሳይሳካ ቀርቶ በመጨረሻ ልክ ለካሳ (ለዓፄ ቴዎድሮስ) እንደሆነው ሁሉ ይልቅ ግራኝ ሱልጣንን ሊያጠፋው ቻለ።

ስለ ሁለቱ ጦርነት ሁኔታውን በቅርብ የተከታተለው ዓረብ ፋቂህ ከዚህ እንደሚከተለው ያትታል።

«አህመድ (ግራኝ) ፋንኤልን ድል አድርጎ መመለሱን ሱልጣን አቡበከር በሰማ ጊዜ ደነገጠ። ሠራዊቱንም ይዞ ወደ ሱማሌ አገር ወደ ኪዳኖ ሔዶ ሠፈረ። የዚህን ወሬ ግራኝና ወገኖቹ ሲሰሙ ተከታትለው ሔደው ካርን ከሚባለው ወንዝ ላይ አቡበከርን ገጠሙት። አቡበከርና ሱማሌዎቹም ትንሽ እንደ ተዋጉ ሸቸ። ከዚህ በኋላ ግራኝ ከነጦሩ ሐረርን ያዘ። በኋላ ግን አቡበከር ብዙ ጦር አስከትሎ ወደ ሐረር መምጣቱን ሲሰማ ግራኝ አህመድ ሐረርን ለቆ ወደ ሐባት ዘበርታ ሔዶ ተራራማ በሆነው ሥፍራ ላይ መሽጎ ተቀመጠ። ሱልጣን አቡበከር ይኸን ሰምቶ እግር በእግር ተከታትሎ ሔዶ ግራኝ ያለበትን ተራራ ከቦ እስከ አሥር ቀን ድረስ አስጨነቀው። ግራኝና ወገኖቹም ተከበው ብዙ ቀን መቆየት ስለሰለቻቸው ከተራራው ወርደው ጦርነቱን ገጠሙ። ነገር ግን ወዲያው ተሸነፉ። . . . . ከዚህ በኋላ ግራኝ ከነሰጠ ታርቆ ለአቡበከር ገባለት። አህመድና ጓደኞቹ ለአቡበከር በእርቆ ገብተው ትንሽ ጊዜ እንደቆዩ አቡበከር እርቁን አፍርሶ ሰይፎቻቸውን ቀማቸው። ለግራኝም ከ፫ ፈረሰ በቀር ምንም አልቀረውም። ኡሱማን ቤን ያሲን የሚባለው ንም ዋና ኤሚር ገድሎ አገሩን ዘረፈበት፤ ሌሎቹንም ጻኞችና ሺኮች (ቀሳውስት) በጥላቻ እየጨቆነ አጉላላቸው። ከዚህ ጊዜ አህመድ ለሕይወቱ ስለፈራ ነፃነት ፈረሰኞቹ ጋር ሌሊት በድብቅ ከአቡበከር አምልጦ ወደ አገሩ ወደ ዛካህ ሔደ። በዚያም የአቡበከርን ፩ ፈረሶች ከሚጠብቀው ከሐምዶሽ ቤን ማኅፋዝ (አህመዶሽ የማኅፋዝ ልጅ) ላይ ፈረሶቹን ቀምቶ ዛካህን አገሩን ትቶ ወደ ሌላ ሪባት ኤል ሳካር ወደ ሚባል ዛፍ ወደ ሞላበት በረሃ ሔደ። ከርሱም ጋር የነበሩት ፈረሰኞች ለባት ብቻ ነበሩ። ግራኝም ሐባት እሚባለው አገር እስኪገባ ድረስ ከከተማ ወደ ከተማ ብዙ ቀን ሲዘዋወር ቆየ። . . . . .»

ሱልጣን አቡበከር አህመድን ለመግደል ሲል ሁል ጊዜ ሰላይ እያከታተለ ይልክ ነበር። በመጨረሻ አህመድ ሐባት ነው ያለ ማለትን ሲሰማ ገሥግሦ ሔደ። በዚያም የአህመድን ቤት እቃጥሎ ብዙ ዕቃ ዘረፈ። አህመድም ይኸን ሲሰማ ከሐባት ሸሽቶ ወደ ሌላ አገር ሔዶ እየተዘዋወረ ከአቡበከር ወታደሮች ጋር በየጊዜው እየተዋጋ ኖሮ ከዕለታት አንድ ቀን አህመድና ጓደኞቹ በሸሽትና በጉዞ ደክመው ጀዳር እሚባለው ሥፍራ ተሻተው ሳለ አቡበከር ከነወታደሩ ደርሶ ሊፈጃቸው ሲል ድንገት ነቅተው ምንም ሳይሆኑ ሸሹ። . . . . . በሐባት ሳለ ኤሚር ሻንባራ የሚባል የአቡበከር የጦር አለቃ ክፉኛ ተዋጋቸው። ይሁን እንጂ አህመድ እሸ ንፎ አባረራቸው። ኤሚር ሻንባራም በጦርነቱ ላይ ሞተ። የዚህን ወሬ ሱልጣን

አቡበከር ሲሰማ ፩ ኤሚሮች (መኳንንት) አስቀርቶ ሐረርን ትቶ ከነሠራዊቱ ግራኝን ለማባረር ወደ ቡማሌ አገር ሔደ ። አህመድ አቡበከር አገሩን ለቅቆ መውጣቱን ባወቀና አገር ለመጠበቅ የቀሩትም ኤሚሮች እንማን መሆናቸውን ባወቀ ጊዜ ወደ ቡልማን ግዛት ወደ ዛካህ ሔደ ። የአቡበከር አማች ከሹም አቡበከር ከኤሚሮቹ አንዱ ጦሩን አደራጅቶ አህመድ ወደ አለበት አገር ተጓዘ ። በኋላ ግን የአህመድን ጦር ሲያይ ምንም ሳይዋጋ ከነጦሩ ተመልሶ ወደ ሐረር ሸሸ ። አህመድም እሱን ሳይከታተል ከነጓደኞቹ ገረር እሚባለው ሥፍራ ሆኖ ወደ ሐረር ለመጓዝ ምክር አደረገ ። ብዙዎቹ “ወደ ሐረር ሔደን እንዋጋ እግዚአብሔር ድልን ለፈቀደው ይስጥ” ሰላሉ በዚህ ተወስኖ ወደ ሐረር ጉዞአቸውን ዝምሩ ። የተከተላቸው ጦር ፱፻፴ ይደርሳል ።

የቡልማን አቡበከር ጦር ደገና ለውጊያ የሚመች ሥፍራ ይዞ ሲጠባበቃቸው አህመድ ከነጦሩ ደረሰና የጠላቱን ጦር አያያዝ ተመልክቶ ምንም ሳይዋጋ ፈርቶ ወደ ጓላው ተመልሶ ወደ አገሩ ይጓዝ ዝምረ ። መመለሱን የአቡበከር ጦር በተመለከተ ጊዜ በኋላው ተከታትሎ ሻማ ዝግጥኑ እሚባለው ሥፍራ ላይ ደረሰበት ። በዚህ ጊዜ አህመድ ከነጦሩ ፈቱን ወደ ጠላቶቹ መልሶ ይዋጋ ዝምረ ። ብዙ ጊዜ እንደተዋቱ አህመድ አሸነፈ ። ከአለቆቻቸውም ብዙዎቹን ገደለ ። የቀረውም ጦር ሸሸ ፤ ከመቶ የሚበልጡ ፈረሰኞች ማረከ ። ከዚህ በኋላ ሐረር ገብቶ አገሪቱን በሕግና በሥርዓት ማስተዳደር ዝምረ ። አዋጅ ነጋሪም ወጥቶ “ሁሉም በየቤቱ እንደ ልማዱ ይኑር አትፍሩ ፤ አትዘኑ በማንም ላይ ጥላቻና ቂም የለንም” የሚል አዋጅ ለየቦረ አሰለፈፈ ።

ይኸ ሁሉ ሲሆን ዋናው የሐረር ቡልማን አቡበከር በቡማሌ አገር ሆኖ የፈረሰኛና የአግረኛ ጦሩን ከቡማሌ አገር አስከትሎ ወደ ሐረር ተጓዘ ። አህመድም ከሐረር የራሱን ጦር ይዞ አቡበከርን ሊጋጠም ሔደ ። ሁለቱ ባላጋራዎች ዳካር እሚባለው ሥፍራ ተጠጋግተው ሳሉ በመካከላቸው ሽማግሌ ገብቶ ግልግል ዝምረ ። አስታራቂዎቹ ሺሆኖች ሕግ አዋቂ ዳኞች ናቸው ። እነርሱም አቡበከር ቡልማንን ቱን እንደያዘ በሐረር የበላይ ሆኖ ገዥነቱን እንዲቀጥል ፤ አህመድ በርሱ ውስጥ የበታች ሹም (ኤሚር) ሆኖ እንዲቀመጥ ስለአስማሟቸው አህመድ ደም ሳይፈስ ዕርቅ በመውረዱ ደስ ብሎት ቡልማን ወደ መቀመጫው ወደ ሐረር ሲሄድ እርሱ ወደ ሲም ሄደ . . . . . » ሲል ዓረብ ፋቂህ ይተርካል (1) ።

ከዚህ በኋላ ነው ይማም ከዕለታት አንድ ቀን በእርቀ መሠረት ግብር ለአቡበከር ይዞ ሲሄድ የንብ መንጋ ከበት ሸኘው የተባለው (2) ።

ዳሩ ግን ምንም ለጊዜው ቢታረቁ በሁለቱ መካከል ሁል ጊዜ የሥልጣን ሺሚያና የመፈራራቱ ጉዳይ እንደገና እያመረቀዘ ከመሄድ አላቋረጠም ። እንደልማዱ ግራኝ አህመድ ከብዙ ኤሚሮች ጋር ወደ ደዋሮ መጥቶ ከደዋሮ ክርስቲያኖች ጋር

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 21 - 24

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 17 - 26



ተዋግቶ ፮ ኤሚሮች ቢጣረኩበትም እርሱም በበኩሉ ብዙ ምርኮ እግኝተ ወያሐ ሐረር እንደተመለሰ ከሱልጣኑ ጋር የነበረው ቁም እንደገና ተቀስቅሶ ሁለቱ ባላጋራዎች ያለፈው እርቅ ምንም ያህል ሳያግዳቸው ሁለቱ ተዋግተው በመርነቱ ላይ እቡበ ከር ሞተ ። ከዚህ በኋላ የግራኝ ሥልጣን በሐረርና በዙሪያው በደንብ ተመሠረተ ማለት ነው ።

የመጨረሻውን ጠብና ግድያ ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ባጭሩ ያመለክታል «ይማም አህመድ ብዙ ምርኮ ይህ (ከደዋር) እንደተመለሰ በዕርቁ መሠረት ሱልጣኑን ሊገናኘው ቢሄድ ሱልጣኑ አሳቡን ለውጦ ሊገድለው ይፈልግ ዝምር . . . . . ሼኮችም ለእርቅ ቢለምኑት እምቢ ብሎ ይማምን በተንኮል ሊገድለው ተነሣ . . . . . ነገር ግን ራሱ ባዘጋጀው የተንኮል ጦርነት ራሱ ሞተ ። ይማም አህመድ እርሱን ገድሎ አገራቱን ከዚህ ከመጥፎ ሰው አገዛዝ አዳናትና ባገራቱ ሕግና ሥርዓት እንዲመሠረት አደረገ . . . . . በሟቹም እግር ይማም (ግራኝ) የሟቹን ወንድም ኡመር ዲንን ሹሞ የሱልጣንነቱን ሥፍራ አስያዘው» (1) ።

ዓረብ ፋቂህ በአጻጻፉ አቡበከርን መጥፎ ገዥ ሕግ አፍራሽና ይህ በዳዩ ሲያደርገው ግራኝን ትክክለኛ ሕግ አዋቂ መልካም አስተዳዳሪ ያደርገዋል ። ምክንያቱም ይኸን መጽሐፍ ያዘጋጀው ከአቡበከር ሞት በኋላ ግራኝ በሥልጣን ከተደላደለና ኢትዮጵያንም ለመውረር ችሎ ገዥነቱ በተመሠረተበት ሰዓት ላይሆን አይቀርም ። በሥልጣን ላይ ያለውን ማጥፋት የርሱን ባላጋራ ማጥላላት በኛም በነርሱም ዘንድ የተለመደ ነው ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ በዚህ ዓይነት ጠብና ጦርነት ከዋናው ሱልጣን ከአቡበከር ጋር በነበረበት ሰዓት አፄ ልብነ ድንግልና መኳንንቶቻቸው ከአቡበከር ጋር በመልእክት ተገናኝተው በግራኝ ላይ የነበረት እርምጃ ሊወስዱ ይችሉ ነበር ። ይኸንንም ቢያደርጉ ግራኝ በሁለቱ ጠላቶች መካከል ሊጠፋ በቻለ ነበር ያሰኛል ። ነገር ግን በዚህ ረገድ ያፄ ልብነ ድንግል መንግሥት ያደረገው ሙከራ ይኑር አይኑር አይታወቅም ።

ደግሞም እንደውነቱ ግራኝ ወደፊት በኢትዮጵያ ላይ የሚያደርገውን የተከታተለ ጥፋት በዚህ ጊዜ በቅድሚያ መገንዘብ ስለማይችሉ ባለፈውም ግራኝ በፋኑ ኤል ላይ ያገኘውንም ድል ከምንም ስለማይቆጥሩት ለነርሱም የሱልጣንና የግራኝ ጠላትነት ተመሳሳይና አንድ ስለሆነ የነገሩን ፍጻሜ በተረዳነው በዛሬ እስምርአችን የምንሰነዝረውን የመላ ዘዴ ያን ጊዜ ሊጠቀሙበት አይችሉም ።

እንግዲህ ግራኝ አህመድ የሚጠላውንና የሚንቀውን ከወላስማ ከሰዓዲን ዘር የወረደውን ሱልጣን አቡበከርን በዚህ ዓይነት ገድሎ የሚወደውንና የሚያከብረውን ኡመር ዲንን በሐረር በሱልጣንነቱ ሥፍራ አስቀምጦ ገዥነቱን ከአደላደለ በኋላ ከኋላው ምንም ሳይሰጋ እንደልቡ ወደፊት ያለውን የኢትዮጵያን ወረራ ያከናውን ዝምር ። አዲሱ ሱልጣን ኡመር ዲንም በወላስማ ዘርነቱ እንደ እንድ መስ

ፍን ለሰሙ የበላይ ቢመስልም በተግባር ግን በግራኝ አህመድ ሥር ሆኖ ግራኝ ኢትዮጵያን ለወረረበት ዓላማ ዋና መሣሪያ ሆነ ። ወደፊት እንደምናነበው በግራኝና ባዜ ልብነ ድንግል መካከል ሽምብራ ኩራ ላይ በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. በተደረገው ታላቅ ጦርነትና በሌላውም ውጊያ ተካፋይ ሆኖ አብሮ ውሏል ።

ምዕራፍ ፴፩

ለግራኝ ድሉን ያከናወኑለት ዋነኞቹ ምክንያቶች ።

የግራኝን የወጣትነቱን ጊዜ እንደምን አሳልፎ እዚህ እንደደረሰ ያገሩንና የነገዱንም ክፍል ባለፉት ምዕራፎች ባጭሩ ተገነዘብን ። የወጣትነቱን ጊዜ በገራድ አቡን ቤን አዴክ ቤት አሳልፎ እንዳባት በፍቅር ያሳደገው ጌታው ገራድ አቡን በአቡበከር ሲገደል የጌታውን ጦር ይዞ እንደ ሸፈተና ከጌታው ጠላት ከሱልጣን አቡበከር ጋር አንድ ጊዜ ሲዋጋ አንድ ጊዜ ታርቆ ሲገባ ኖሮ በመጨረሻው አቡበከርን ገድሎ ምንም እንኳን በአልጋው ወንድሙን ማስቀመጡ ባይቀር ከአቡበከር ሞት ወዲህ የሐረርና የዙሪያው ባለሙሉ ሥልጣን መሆኑን ባለፈው አንብበናል ። የአዳልና የሱማሌ ባላባቶችም ራሱ ሱልጣን አመር ዲንም በውስጥ ግዛታቸው ነፃ ቢመስሉም በጠቅላላው የግራኝ አህመድ አሸናፊነትና ገናንነት እያደገ በመሔዱ ሁሉም በውስጡ ሆነው በርሱ የበላይ አዛዥነት መመሪያቸው እርግጥ ነው ።

የአሳዳጊው የገራድ አቡን ገዳይ አቡበከር ባለፈው እንደተገነዘብነው ሲሞትና ከፍ ያለው የገዥነት ሥልጣኑ በግራኝ አህመድ እጅ ሲወሰድ በርሱ (አቡበከር) አኳያ የነበረውና ዘመዱ ሱልጣን አውራይ አቡን በግራኝና በአቡበከር ጦርነት ጊዜ ሸሽቶ ወደ ሱማሌ አገር ይኖር ነበርና አሁን የግራኝ አህመድን አሸናፊነትና በሥልጣን መደላደሉን በሚቼም በአቡበከር ፈንታ አመር ዲን ሱልጣን ተብሎ መሾሙን ሲሰማ ከሸሸበት አገር ከሱማሌ መጥቶ ከግራኝ አህመድ ጋር ታርቆ ገብቶ አገር ተቀብሎ የግራኝ ታዛዥና ጭፍራ ሆነ ። በዘሩ ግንድ ላይ አንባቢ እንደሚመለከተው ይህ ሱልጣን አውራይ አቡን ባዜ ዘርዓ ያዕቆብ ጊዜ በጦርነት ከተገደለው ከበድላይ ሺሃብ አድ ዲን አህመድ (ዜና መዋዕላቸው እርጭ በድላይ የሚለው) ዘር በቀጥታ የወረደ ነው ። ዝርዝሩም እንደዚህ እያለ ይመጣል ።

በድላይ አህመድ መሐመድ በድላይን ፣ መሐመድ በድላይ ሶለይማን አህመድን ፣ ሶለይማን አህመድ ሱልጣን አብማንን ፣ ሱልጣን አብማን አውራይ አቡንን ይወልዳል (1) ። ስለዚህ እነዚህን ሁለቱም ከዋናው ባላባት ከወላስማ የወረዱትን ሱልጣን አቡበከርንና ሱልጣን አውራይ አቡንን እንዲን በመግደል ካስወገደ አንደኛውንም አሳምኖ ካስገበረና የሱልጣንነቱን ሥፍራ ለአመር ዲን በፈቃዱ ከሰጠ

(1) የኢትዮጵያ ታሪክ ካዲ ይኩኖ እምላክ እስከ ዓ.ክ. ልብነ ድንግል ምዕ. 35 ገጽ 184 ፍቅሕ አል ሀበሻ የረሕ ባሌት ትርጉምና ማስታወሻ ገጽ 34 ቁጥር 2 ።

በኋላ ለወደፊት በግራኝ ፊት ደፍሮ የገዥነት አባቡን የሚቀመጥ ኃይለኛ ባላጋራ አልተገኘም ። ሱልጣን ተብሎ የተሾመው አመር ዲን ቢነግሥ አልሆነለትም ።

የማጎፋዝን ቤት እንዳይነሣበት ባዲ ልብነ ድንግል ጦር አዛዥ በአባ እንድር ያስ እጅ የሞተውን የማጎፋዝ መሐመድን ልጅ ባቲያ ድል ወንበራን በደንብ እግብ ቷል ። ይህቺም ኃይለኛ ቤት ያባቷን ደም ለመበቀል በኢትዮጵያን ጉሥ ላይ ታጥቃ የተነሣች ናት ። ወንድሟም ገራድ አህመዱሽ በዚሁ ይዞታ የግራኝ አህመድ ዋና ጭፍራሆኗል ። በአሁኑ ጊዜ የዘመኑ ባላባቶችና እርሱ እየመለሙ ያላይጋቸው የጦር አለቆች በርክተዋል ። ስለዚህ በዚሁ ዓይነት ግዛተም ከሕንድ ውቅያኖስ ዝምሮ እስከ ይፋትና እስከ ባሌ ድረስ ባሉት አገሮች ላይ ተስፋፋቶ የአደራ የሱ ግሌ የአዳል የኢሳ ነገድ ከነባላባቱ በውስጡ ሲያብርሉት ወደፊት ያለው ዋናው ምኞቱ ኢትዮጵያን በሙሉ ለማስገበር ሆነ ።

ይኸን ምኞቱን እላይ እንዳመለከትነው ባጠገቡ ያላቸው የሚወዳት ሚስቱ ባቲያ ድል ወንበራ አባቷን ይማም ማጎፋዝን በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ያስገደሉትንና ጭን ቅላቱን ያስቆረጡትን ዓዲ ልብነ ድንግልን ለመበቀል እንደምትጉተጉተው አይ ጠረጠርም ። አያት ቅድመ አያቶቻቸው በኢትዮጵያ ነገሥታት ወይም በመኳንን ቶቻቸው ላይ እየሸፈቱ በውጊያ የሞቱት ተማርከው የታሠሩት ሁሉ ባሁኑ ሰዓት ልጆቻቸው ወይም የልጅ ልጆቻቸው በግራኝ ውስጥ ተሰብስበው እንበለው በማ ለት የራሱን የግራኝን የጋላ የወረራ ምኞት እንደሚያጋግሉት የታወቀ ነው ። ቃግማ ላይ ባደረገው ዲስኩር «በመካከላችሁ በክርስቲያን ያልተበደለ ይገኛልን» ቢል ሁሉም «እውነት ነው ከመካከላችን ያልተበደለ የለም» ብለው ጮሁ ሲል ዓረብ ፋቲህ በመጽሐፉ አመልክቷል (1) ።

እንደ ሲዲ አቡበከር ያሉት የቁራን መምህራን የመጻሕፍት ሊቀውንት የክር ስቲያኑን ገንሥ ወናግ ሰገድን አሸንፎ ኢትዮጵያን ለመውረር ሕዝቡን ለማስለም የሚደረገው ጦርነት ከአላህ (ከእግዚአብሔር) የታዘዘ ከነቢዩ ከመሐመድ የተፈ ቀደ ቅዱስ ጦርነት ነውና በርታ፣ ጽና እያሉ በቃልም በጽሕፈትም ግራኝን ከነ ጦሩ ከነመኳንንቱ መንፈሱን ለውጊያ ይህና አድርገው አዘጋጁት ። ግራኝ አህመድ ደግሞ ከዚህ ልብነ ድንግል የጦር አለቃ ከራስ ይገልጻል ጋር ጦርነት በገጠመበት በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ላይ ዕድሜው ፳፩ ዓመት ስለሆነ ይህ ዕድሜ የወጣትነትና የእ ፍላጎት ጊዜ በመሆኑ በዚህ ዕድሜ ላይ የሚገኝ ጉበዝ የወጣት መሪ ሞትን የሚንቅ መሸነፍን የማያምን መንፈሱ ለሥልጣን የሚችኩል ደሙ በገዥነት ምኞት የፈላ ስለሆነ ይኸ ሁሉ ተጠራቅሞ እስከዚህ ዘመን ድረስ ተፈርቶ ተከብሮ ያዳልን፣ የይ ፋትን የእስላም ባላባቶች ሲያስገብር የኖረውን በብዙ ዘመናት ዕድሜ የጸናውን የኢትዮጵያን ክርስቲያናዊ መንግሥት ለመገልበጥ ድፍረትን ሰጠው ።

ከዚህ ሁሉ ጋር ልንመለከተው የሚገባን ያዲ ልብነ ድንግልንና የፖርቱጋልን

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 156 ቃግማ የሚለው ቃጅማ ይሆን ወይስ ሌላ በባሌ አውራጃ ሌላ በዚህ ስም የሚጠራ ይኖር ይሆን ?

መንግሥት የወዳጅነት ግንኙነት ነው። በዚያን ዘመን በዓለም የታወቁትና የገንኑት ክርስቲያን የፖርቱጋልና እስላሙ የቱርክ መንግሥት መሆናቸውን ባለፈው ገልጽናል። እነዚህ ሁለቱ በእፍሪካና በመካከለኛው ምሥራቅ በባሕሩም በየብሱም በወደቡም በግዛትም በጥቅምም በንግድና በሃይማኖትም እየተዋጉ ጠላት ናቸው። ቱርኮች የኢትዮጵያን ክርስቲያንነትና ነፃ መንግሥትነት አበሻን እትንኩ ያለውን የነቢዩን የመሐመድ ቃል ለማክበር ይሁን ወይም ክርስቲያንም ቢሆን ከግዛታችን ከእስክንድርያ ጳጳስ የሚቀበል ከሮማውያንና ከጠላቶቻችን ከካቶሊኮቹ ከፖርቱጋሎች ጋር የማይጋጠም የተለየ የተዋሕዶ ክርስቲያንነት ያለው ነው። በዚህም ላይ እኛን በሥልጣን በኃይል ለመወዳደር የማይችል ታናሽ መንግሥት ነው። በማለት ይሁን እስከዚህ ጊዜ ድረስ ምንም እንኳን የዳር ዳሩን ግዛት ምጥዋን አዳሊስን ዘይላን እየኮረካኮሙ መውሰዳቸው አልፎ አልፎ ማስፈራራታቸውም ባይቀር በጠቅላላው እገሩን ለመውረር የታወቀ ጦር አዝምተውበት እያውቁም። የኢትዮጵያ መንግሥትም ባዜ ልብን ድንግል ደብዳቤ ላይ እንደተረዳነው ከፖርቱጋል መልክ ተኞች መምጣት በፊት ከግብፅ ሱልጣኖች ጋር እየተላላከ ከልብም ባይሆን የወዳጅነት ግንኙነት አላቋረጠም ነበር።

አሁን ግን በመዝሙሪያው ክፍል እንዳነበብነው ይህ በአጠገባቸው ያለ ጥንታዊ መንግሥት ሩቅ ከሚገኘው ከጠላታቸው ከፖርቱጋል መንግሥት ጋር መላክ ተኝና ገጸ በረከት እየተለዋወጠ ወዳጅነቱን ሲያጠብቅ ዝም ብለው መመልከት አልሆነላቸውም። ማገፋዝ ተዋግቶ በሞተበት ጊዜ (፲፭፻፳ ዓ. ም.) ቱርክና ግብፅ እርስ በርስ ከመዋጋት ላይ ስለነበሩ ፈታቸውን ወደ ኢትዮጵያ አኩረው ወገናቸውን ማገፋዝን ለመደገፍ ጊዜ አልነበራቸውም። አሁን ግን ግብፅ እ. አ. ቀ. በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. (፲፭፻፱ ዓ. ም.) በቱርክ ተወሮ በተለይ ባሁኑ ግራኝ በተነሣበት ሰዓት (፲፭፻፲፱ - ፳ ዓ. ም.) የቱርክ መንግሥት ሙሉ ሥልጣኑ የተደላደለበት ጊዜ ስለሆነ ኢትዮጵያ ከጠላታቸው ጋር ስትተባበር ዝም ለማለት አልቻለም።

ፍራንቼስኮ አልቫሬድ ምጥዋ የነበረ ጊዜ ኢየሩሳሌም በሚሄዱት በ፪፻፵፰ የኢትዮጵያ ምዕመናን ላይ እስላሞቹ አደጋ ጥለው ከመካከላቸው ከተረፉት ሰዎች ውስጥ አግኝቶ እንደተረዳው «እስላሞቹ እንደዚያ ያጠቋቸው የኛ የፖርቱጊዞች ወዳጆች በመሆናቸው ነው» ሲል አብራርቶ የገለጠውን እናስታውሳለን።

በዚሁ ጊዜ የግራኝ አህመድ አነሣሥና ድርጅት ስለአጋጠማቸው ለርሱ የዓረብና የቱርክ ወታደር አዳዲስ ባዜ ልብን ድንግል ጦር ዘንድ የማይገኝ የጦር መሣሪያ ጠመንጃ፤ መድፍ ሰጥተው በቅርብ ያለው የግራኝ የግሉ የገዥነት ምኞት በሩቅ ካለው ከቱርኮቹ ዓላማ ጋር ተጋጥሞ ባንድነት እስከዚህ ጊዜ ድረስ ጽኑና ኃያል የተባለውን ያዜ ልብን ድንግልን መንግሥት እነሆ ሲገለባበጠው ልንመለከት ነው። የቱርኮች እርዳታ በታሪኩ ውስጥ በርክቶ የምናየው ግራኝና ወገናቹ በመዝሙሪያው ላይ በራሳቸው ተዋግተው ከቀናቸው በኋላ በመካከሉና በመጨረሻው የጦርነት ጊዜ ላይ ነው።

ከዓዜ ልብን ድንግል ወደ ፖርቱጋል ገጉሥ የተላኩት አባ ጸጋ ዘአብ፤ ዶም

ሮድሪግና ፍራንቼስኮ አልቫራድ ከዚህ በፊት እንዳልነው ገና ሊሰጥና ሮግ ሳይደርሱ ግራኝ ጦርነቱን ገምሮ ዕረፋት ሳይሰጥ ደጋግሞ እየተዋጋ ወረራውን እንመስ = ተመልሰውም መልስ ሳያመጡ በሙላው ሊትዮጵያ ላይ ሥልጣንን ዘረጋ። እንደዚሁ ወደፊት በየምዕራፉ እንደምናገኘው ይህ በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያንና ሕዝብ ዘንድ ጦሩ አርባ ከንድ ሰውነት ጋጋኛ ጥይት የትንኝ ያህል የግያመው እየተባለ እንደተረት የሚነገርለት ግራኝ አህመድ የገራድ ሊብራሂም ልጅ ከደንበኛ ሰውነት ውጭ የሆነ ምንም ጠባይና አካል የሌለው ከማንም መካከለኛ የጦር መሪ የማይበልጥ መሆኑ አይጠረጠርም = ነገር ግን እሳይ ከሰጠው ሐተታ በቀር ወደፊት በየምዕራፉ እንደምናነበው ለግራኝ ድል አድራጊነትን የሰጡት ምዝንያቶች ከዚህ የሚከተሉት ናቸው ።

፩ኛ. ግራኝ በፍጥረቱ ብልህነትና ደፋርነት በራሱ ታግኝነት የተዋሐደው ሰው ከመሆኑ ጋር በቅርብ ሆኖ ጦርነቱን ራሱ እየመራ በጥናትና በዘዴ ራሱ እየተዋጋ ጦሩን ማዋጋቱ ፤

፪ኛ. እኔ ያዘዝሁት ብቻ ይፈጸም ሳይል ከውጊያ በፊት ከጦር አለቆች ምክርና መላ እየጠየቀ መልካሙን ወገን የመምረጥ ዕድልና ችሎታ ያለው በመሆኑ ፤

፫ኛ. የጠላቱን የጦር ቁጥርና ድርጅት አጥብቆ ሳይመረምርና ለማሸነፉ እርግጠኛ ሳይሆን አብዛኛ ጊዜ ጦርነት አለመግጠሙ (1) ።

፬ኛ. ለፈረሰኛና ለእግረኛ ተዋጊ ጦር የሚመቸውን ሥፍራና ጊዜ እየለየ የግወቅና በሚመቸው ላይ በቆራጥነት ፊት ለፊት ወይም አድብቶ አይጋ ጥሎ የመዋጋት ችሎታ (ፈረንጆች ስትራቴጂና ታክቲክ የሚሉት) ስለ አለው ።

፭ኛ. በምርኮ ላይ አለቆች እንዳይጣሉ ከምርኮ የሚገኘው ሀብት በርሱ ሥልጣን በሙሉ ተሰብስቦ አለቆች ድርሻቸውን ካነሡ በኋላ የቀረው «ቅጽዕ ጦርነት» ብሎ ለሠየመው ጉዳይ ብቻ እንዲውል ደንበኛ ሕግ ማውጣቱ ።

፮ኛ. ከሚግረኩት ክርስቲያኖች ውስጥ ጠቃሚነታቸውን ሲመለከት ምሕረት እያደረገ ከነርሱ የጠላትን አሳብና ድርጅት በመጠየቅ ልዩ ልዩ መረጃ እየተቀበለ እነርሱንም እየሾመ ማስደሰቱ ፤ አደገኛነታቸውን ይኸውም ማለት ወደፊት ሲመች ሊከዱ ይችላሉ ብሎ የጠረጠራቸውን ያለርገራኝ መግደሉ ፤

፯ኛ. በውስጡ ዘመናዊ የጦር መሣሪያና ጠበንጃ የያዙ የጦርነት ዘዴ የሚያውቁ ፤ የፋርስ ፤ የሕንድና የዓረብ ተዋጊዎች ከቀይ ባሕር ማዶ ካሉት እገሮች እየተላኩ ማስመጣቱ ፤

ከዚህ ሁሉ ጋር በጠቅላላው ግራኝ አህመድ እንደሌሎች የክርስቲያኖችና የእስላሞች ታላላቅ መሪዎች በጠባዩ የመሪነት ዕውቀትና ችሎታ ያለው ሰው መሆኑ ይኸን በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ከፍ ያለ ሥፍራ የያዘውን የጦርነትና ያሸናፊነት ዕድል ሰጠው ። በመዝሙሪያው የጦርነት ዋዜማ ወይም በቅድሚያ በተደረጉት

(1) የሠርፀ ድንግል ዜና መዋዕል አዘጋጅ «ወርአዮ ግራኝ ዘንተ ዙሉ መከረ ምክረ ጠቢብ . . . . . እስመ የአምሮ ግብረ ፀብኢ . . . . » በማለት አድናቆቱን ገልጿል ። ገጽ 159

ጦርነቶች ጊዜ በክርስቲያኖቹ ዘንድ በንቀትና በቸልተኝነት መገመቱ ራሱ ለራሱ እንደጠቀመው አይጠረጠርም ።

ስለዚህ ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል የቅርብ አማካሪና የሥራ ጓደኛቸው ዓቃቤ ሰዓት ነገደ እያሱስ ታላላቆቹ የጦርና የአስተዳደር ባለሥልጣኖች ራስ ወሰን ሰገድ ፣ ራስ እስላም ሰገድ ፣ ቢትወደድ ሠርጼ ፣ ራስ ደገልሃን በሐረርጌና በአዳል ትንቢትን ተንተርሶ ይኸን የመሳሰለ ችሎታ ተጉናጽፎ ለበቀል የተዘጋጀውን የግራኝ አህመድን አደገኛነት በቅድሚያ የተረዱት በጉዳዩ የሰጉበት ሰግተውም ማጥፊያውን ለማዘጋጀት በፍጹም የሞከሩ አይመስልም ። በየጊዜው አንዱ የጦር አለቃ ተዋግቶ ተሸንፎ ሲመለስ ሌሎች ሲደነቁ እነርሱ ደግሞ ገጥመውት ሲሸነፉ የቀሩት ሲገርማቸው ይህ የተናቀ የጦር ውጤት ፣ እንደዘበት በየዕለቱ ከድል ወደ ድል እየተራመደ በዚያን ጊዜ ላለው መንፈስ በማንም ኢትዮጵያዊ ዘንድ ያልተጠረጠረውን ንጉሠ ነገሥቱን እስከማሸነፍ ድረስ ።

ከንጉሡ መሸነፍ በኋላ የመጣው ራስ ወሰን ሰገድ ደርሶ «በአያቶቻችሁና በአባቶቻችሁ ጊዜ አድርገውት የማያውቁትን እነዚህ እስላሞች እንዴት አሸነፏችሁ» እያለ በመገረም ሹማምንቱን ሲወቅስ ግራኝ በሐረርጌ የሚያደርገውን ድርጅት ሱልጣንን አቡበክርን እስከ መግደል ሲደርስ ሁሉ እርሱንም ሥራውንም በመናት ከዚያ አልፎ ኢትዮጵያን ይወራል የሚሉ ጥርጣሬ በጦርነቱ ዋዜማ በማንም ልብ ያደረ አይመስልም ። ያለዚያ ከዚህ በፊት እንዳልነበረው ግራኝ ከአቡበክር ጋር በሚዋጋበት ሰዓት ተደርሶ ለመምታትና ለማስመታት ምቹ ጊዜ ነበር ።

እንግዲህ ከሚቀጥለው ምዕራፍ ዝምረን የጦርነቱን ታሪክ በዝርዝር እናነባለን ። የታሪኩ ዓይነተኛ መሠረቶች ጀናቸው ።

፩ኛ. በዓረብኛ «ፍቱሕ አል ሀበሽ - ትርጓሜው የሀበሽ ወረራ» በሚል አርዕስት በዚያው በጦርነቱ ጊዜ ከዚህ በፊት ስሙን ያነሣነው ሸሁብ ኤድ ዲን አህመድ ቤን አብድል ቃድር የሚባለው ባጭሩ ዓረብ ፋቂህ ተብሎ የተሠየመው የዓረብ ተወላጅ በዓረብኛ ጽፎት ሲኖር ሙሴ ባሴት ረኔ የሚባሉት ወደ ፈረንሳዊ ተርጉሙ በትርጉሙ ላይ ልዩ ልዩ የማስታወሻ ማብራሪያ እየጨመሩ እ. አ. ቀ. በ፲፰፻፺፯ ዓ. ም. ያሳተሙት መጽሐፍ ።

፪ኛ. የዓፄ ኢያሱ አድያም ልጅ የወይዘሮ ወለተ ሩፋኤል ልጅ ደጃዝማች ኃይለ እሸቱ ከየደሴቱና ከየአውራጃው ሰብስበው ከወዳጃቸው ከሸዋው ከአቤቶ አሊጋዝ ጋር የአጠራቀሙት በግዕዝ የተጻፈው ታሪክ ነገሥት ነው ። የዚህ ታሪክ የእጅ ጽሑፍ አንድ ቅጅ በሉንዶን ፣ አንድ ቅጅ በፓሪስ ስለሚገኝ በፓሪስ ቤተ መጻሕፍት በቀጥር ፩፻፵፫ ተመዝግቦ ከተቀመጠው ላይ በፎቶ ግልባጫን ወስጂ በእጂ ይገኛል ። ከዚህ የእጅ ጽሑፍ የውጭ አገር ጸሐፊዎች እነረኔ ባሴት እነገሌል ፔሩሾ እነጉንዜልማን አትመው በመጠኑ አብራርተውታል ።

ስለዚህ ወደፊት በሚገኙት ምዕራፎች በየገጹ ግርጌ ቀጥር እየሰጠሁ የምጠቅሰው ሙሴ ረኔ ባሴት ወደ ፈረንሳዊ የተረጉሙት የዓረብኛውና ይኸው ታሪክ

ነገሥት መሆኑን ከነዚህም በቀር ሌሎች ለታሪክ መሠረት የሆኑት ሁሉ አስረጅዎች በየገጹ ግርጌ መጠቀሳቸውን አስቀድሞ ለአንባቢ አመለከታለሁ ።

ዓረብ ፋቂህ በጽሑፉ ውስጥ ግራኝን ይግም አህመድ ሲለው እኔ ግራኝ እህመድ ዓፄ ልብነ ድንግልን ወናግ ሰገድ ወይም ያበሻ ህፃኖችን የሚለውን የርሱን እንጻጻፍ መጻፈ ሳይቀር በራሴ አጻጻፍ ውስጥ ዓፄ ልብነ ድንግል ግለቱን እንደዚሁ ዓረብ ፋቂህ በጽሑፉ ውስጥ ከታሪክ ንግግር ውጭ የራሱን ሐተታ ወይም ከቀራን ብዙ ጥቅስ ሲጨምር አስፈላጊ ከሆነው በቀር የቀረው ትርጓሜ ጊዜ የሚወስድ መሆኑን ተመልክቼ መዝለሌን ፡ ጀኛ. በአጻጻፉ ውስጥ ሁል ጊዜ እስላሞችን አግናው ያን ሃይማኖት ያላቸው ክርስቲያኖችን እ.አ.ማናው ያን ሃይማኖት የሌላቸው ወይም በብዙ አግልክት የሚያመልኩ ይል የነበረውን እኔ እስላሞችን እስላሞች ፣ ክርስቲያኖችን ክርስቲያኖች እያልሁ መጻፈን ፣ ቀጥሎም ያፄ ልብነ ድንግልን ሹግም ንት አብዛኛው ጊዜ በጠቅላላ ታትረስ የሚላቸው ይህ የማዕርግ፣ የሹመት ስም ባገራችን ሰላልተለመደ አዝማች አንጻንድ ጊዜ ሹም እያልሁ ከታሪክ ነገሥታችን ጋር እያስተያየሁ መጻፈን ላንባቢ አስገንዝባለሁ ።

ከስም አጠራር ውስጥ በቀጥታ ዓረብኛውን ባለማወቁ ባውቅም ኖሮ ባረብኛው ውስጥ አንጻንድ በጉርርና በላንታ የሚነገሩ ፊደሎች ባገራችን ፊደል ውስጥ ስለሌሉ በጀ በገ በከ በቀ መካከል ያለው ደንበኛ አጠራር ተጣርቶ ሌላካ እያቻልም ። በዚህ ምክንያት በዓረብኛው ላይ ወጀራ ፡ ሙጃሂድ ፡ ራስ ያጃልሃን . . . . ሲል በግዕዙ ወገራ ሙጋሂድ (አንጻንድ ጊዜ ሙታሂድ) ራስ ያገልሃን እያለ ይለያያልና በግዕዙ ጽሑፍ ላይ ሲገኝ የቻለውን እንደ ግዕዙ አጠራር እየጻፍሁ አንጻንድ ጊዜም ላንባቢ ግር እንጻይል ያረብኛውን አጠራር በቅንፍ ውስጥ እየጨመርሁ ጽፈዋለሁ ።

ግራኝ አህመድ በአለፈው ምዕራፍ እንደተመለከትነው በከረርና በአውራጃ ሥልጣን ከመረጋገጡ በፊት በሱልጣን አቡበከር ውስጥ የነበረ ጊዜ ከፋኑኦል ጋር ተዋግቶ መዝመሪያ ፋኑኦል ማሸነፉንና ብዙ ሹማምንት መማሪኩን ቀጥሎ ግራኝ ከተማሪኩት ውስጥ ብዙ ወንድና ሴት ከብት አስመልሶ በደስታ ወደ አገሩ መመለሱንና በዚሁ ከአቡበከር ጋር ተጣልቶ መዋጋቱ የታወቀ ነው ።

ነገር ግን ሙሉ ሥልጣን ከያዘ በኋላ ያደረገው የመዝመሪያው ጦርነት ከራስ ደገልሃን ጋር ያደረገው ጦርነት ነው ። በዚህ ምክንያት ያገራችንም ታሪክ ነገሥት የግራኝን የመዝመሪያ ጦርነት የሚያደርገው ይኸንኑ ስለሆነ በሚቀጥለው ምዕራፍ እንመልከት ።

ምዕራፍ ፴፪

በአዛዥ ደጋልሃንና በግራኝ አህመድ መካከል የተደረገው የመዝናኛው ጦርነት  
(፲፮፻፲፱ ዓ. ም.)

እንደ ሺሃብ ኤድን አህመድ ቤን አብድል ቃድር (ዓረብ ፋቱህ) ዝርዝር ታሪክ ባይ ሰጥም የግራኝን ጦርነት ባጫጭሩ የሚያመለክተው በግዕዝ ቋንቋ የተጻፈው ይኸው ያገራችን ታሪክ ነገሥት የግራኝን ጦርነት ሲተርክ ከመዝናኛው ላይ ከጥንት ዝምሮ ኢትዮጵያ ሳትከፈልና የውጭ ገዥ ሳይደፍራት መኖሯን፡ አንዳንድ የአዳልና የሰማሌ ባላባቶች አድመው በድንገት ቢነሡበትም ዓፄ ዓምደ ጽዮን ሳይ ዘጋጅ አሥሩን ነገሥታት አሸንፎ እንዳስገበራቸው . . . . . እነዚህም በየገዢው ቢነሡ ነገሥታቱ እነአፄ ሰይፈ አርእድ እነዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ እየወጉ ይመልሷቸው እንደነበረ አሁን ግን አገር መደፈር ጠላት መግባት የዝናኛው ስመ መንግሥቱ ወናግ ሰገድ በሆነው ባፄ ልብነ ድንግል ዘመን መሆኑን ወናግ ማለትም እን በሳ መሆኑን ይገልጻል (1) ።

ይኸውም አተራረክ እውነት ነው ። ባይሆን ኢትዮጵያ ዳር ድንበሯ በምዕራብ በኩል በኩል በምሥራቅ በምጥዋና በአካባቢው በኩል ወደቦቿ እየተያዙ የባሕር ዳር ድንበሯ ይቀርቀፍ እንጂ ከግራኝ በፊት የግሪክ የሮማም የዓረብም የቄሣር ችና የከሊፋዎችም በአክሱምም በዛጉዬም ዘመን በኢትዮጵያ የውጭ ወረራ አልገባም ። ስሜን አፍሪካ የቀይ ባሕር ማዶ የዓረብ ማዶ ሁሉ በነዚህ እላይ በተጠቀሱት የቄሣር መንግሥታት ሲገዙ ኢትዮጵያ ተወርራ አታውቅም ። የመሬቷ ተራራማነት የሕዝቡም ተዋጊነት በጣምም አለመታወቅ ሁሉም ተደራሮ በምሥጢራዊ በሆነ ቸልታ ከወራሪዎች ተርፋ እስከዚህ ጊዜ ድረስ መቆየቷ እርግጥ ነው ።

ስለዚህ ይኸው ታሪክ ነገሥት ከዚህ ከላይኛው አተራረክ አያይዞ ከዚህ በፊት ባለፈው ምዕራፍ እንደተባለው በ፲፮፻፲፮ ዓ. ም. በደዋሮው ገዥ በፋኑኤልና በግራኝ አህመድ መካከል የተደረገውን ከዚያም ወዲህ ከኢትዮጵያውያን ጋር ተዋግቶ ተሸንፎ መመለሱን ጌ ኤሚሮች (ሹማምንት) እንደተማረኩበት ሳያወሳ አልፎ በ፲፮፻፲፱ ዓ. ም. ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል በነገሡ በ፲፱ነኛው ዓመት የሠራዊቱ አለቃ ደጋልሃን ወደ አዳል ዘምቶ ገንዘብና ሴቶቻቸውን ከግሪክ በኋላ

(1) ወእስከ ዝ ጊዜ ኢተከፍሉት ሀገር ወእገብእ ፀር ዘይመልካ ባሕቱ እሱ ነገሥታት ይመጥሙ ለብዙኑን ነገሥታት በከመ ሞሮሙ ሐፄ ዓምደ ጽዮን ለ፲ቱ ነገሥታት ሶበ ሙጽሉ ቦቱ ገብተ እንበለ ያስተጋብእ ሠራዊቶ ባሕቱ ግብአተ ሀገርን በእደ ፀር ተወጥነ በዘመነ ንጉሥ ልብነ ድንግል ወልዱ ለሐፄ ናዖድ ወስመ መንግሥቱ ወናግ ሠገድ ወናግ ብሂል እንበሳ ... ። ታሪክ ነገሥት ፓሪስ በቀጥር 143 የተቀመጠው ገጽ 92 ። Etudes Sur l'histoire d'Ethiopie- René Basset ገጽ 327 ።



ግራኝ ተከታትሎ መልሶ በመውጋት ምርጫዊነቱንና የተግረከውን ሀብት ማስመለሱን ያመለክታል (1) ።

በደገልሃንና በግራኝ መካከል በዚህ በ፲፭፻፶፱ ዓ. ም. የተደረገውን ጦርነት ታሪክ ነገሥቱ የተረከው ዓረብ ፋቂህ ከተረከው ጋር በትክክል ይጋጠማል ። በሁለቱ መካከል ያለው ልዩነት ዓረብ ፋቂህ በዓረብኛ በዝርዝር በመግለጥ ወይም የወገኑን ገንን እያደረገ በመተረክ ታሪክ ነገሥቱ በግዕዝና ረጅሙን ታሪካዊ ሁኔታ በማሳጠርና በመቀረጥ ብቻ ነው ።

ነገር ግን የታሪክ ነገሥቱም አጻጻፍ ያንዱ ከሌላው ይለያያል ፤ እንደ ባጭሩ ሲቆርጥ ሌላው በመጠኑ የሚዘረዝር አንዱ ቀንና ዓመት ምሕረት ሲጨምር ሌላው የሚዘል አለ ። ከዚህ በላይ ባጭሩና እየጠቀሰ የሚያልፈው ይገኛል ። ጋዶሉ እሸቱ (በ፲፭፻፹ - ፹፫ ዓ. ም.) የሰበሰቡትና በውጭ አገር ያሉ ሊቀውንት እንደ ባሉት ርእያሳተሙት ሲሆን ከዚህ ደግሞ የቀረው ቢቀር ይኸን የመገሮመሪያውን ጦርነት ሰፋ አድርጎ የሚያመለክት ኮንቲ ሮሲኒ ያሳተመው ግዕዝ ታሪክ አለ ። እርሱም ከላይኛው አተራረክ በመስማማትና ሁኔታውን ሰፋ አድርጎ በመጻፍ እንደዚህ ይላል (2) ።

«አፄ ልብነ ድንግል በነገሡ በ፲፱ነኛው ዓመት ንጉሡ ከየአገሩ ብዙ የጦር ወታደር ሰብስበው የበላይ አዝማች ደገልሃንን አድርገው እንዲዘምኑ ወደ አዳል አገር ላኩ ። ሠራዊቱም በ፲፭፻፹ በኩል አድርጎ ሲጓዝ ከብዛቱና ከሠራዊቱ የተነሣ በሆዱ ያረገዝቸው ሕፃን ጨንግፎ እስኪያስወርዱት ድረስ እንዲት ሴት ደነገጠች ። ደገልሃን አዳል አገር ገብቶ አገሩን ከሶ አስጨንቆ ከብተንም ሰጠንም ፤ ፋጥም ትባለውን የቀጭኑ አቡበከርንም እናት ጭምር ማረክ ። ያቡበከርም እናት ተግርካ እደገልሃን ፊት በቀረበች ጊዜ “እኔን ብትማርኩ ምን ይጠቅማችኋል ያልቅሰ የኔ መያዝ የቃጠሏችሁ ፍጻሜ ይሆናል ። አሸናፊነታችሁም ወደ መሸንፍ ይመለሳል ።

- (1) በ፲ቱ ወቅቱ ዓመተ መንግሥቱ ለልብነ ድንግል ንጉሥ ሐረ ደገልሃን መልእክት ጋዶሉ ያደረገ አዳል ወማገረክ ንዋዩው ወጪው አንስቲያሆሙ ወእምዝ ደገና ግራኝ ወጪው ጌዋው ወምዘር ካሁ ።
- (2) “በ፲ወቅቱ ዓመት እመ እመ ነገሡ ፈንዎ ለደገልሃን ወእዘዙ ይሁር ምድረ አዳል ወረሰዩ ምስሌሁ ሠራዊተ ጽኑአን ወንዶላን እለ የአምሩ ግብረ ጸብእ ወተቃትሎ አስተጋቢእ እምነ ሁሉ አህተረ መንግሥቱ በበነገደሙ ወበበ ሕዝቢሆሙ ወሣሪ ሊቀ ሠራዊተ ፀብእ ላዕሊሆሙ ለእሉ ፤ ሠራዊት ብዙኃን ደንገፀት ለሐቲ ብእሲት እስከ ድገፀ ሕፃን ዘውስተ ከርሣ ወሶበ በጽሐ ምድረ አዳል ሳንታ ለሀገር ከመ ነበልባለ እሳት ወጪው ዘውስቃታ ሰብእ ወእንበሳ እስከነ እመ ለተጭን አቦከር (አቡበከር) ዘትሠየም ፋጥ ወሶበ አብጽሕዋ ገበ ደገልሃን ትበእ ምንተ ያረብንከመ እንዘተ ዚእየ = ናሁኔ ይከውን ደንራቱ ለአንድዶ ወመዋያትከመ ይትመዶጥ መንገል ተመውያ ። እስመ ወልደዋ ብእሲ ተባዕ ወጽኑዕ ወእቲ ጥቡዕ ልቡ ለተቲል ። ወበሊህ እገረሁ ለከፃወ ደም ። እመስ አፈነውከመኔ አየአርፍ ወልደዋ እንበለ ደንግረኔ እምእይከመ ። ወእንዝ ዓዲ ዝንቲ ቃል ውስተ አፋሃ በጽሐ ግብተ ግራኝ ወወድቀ ላዕሊሆሙ ከመ መብረት ውእተ ጊዜ ስሉሙ ሠራዊተ ጸብእ ነትሁ በበፍናዊሆሙ ወኢየአምሩ ኃብ የሐውሩ መስተጸእናን አፍራስኔ ኃደት አፍራሲሆሙ ። ርኔ ባሲት ያሳተመው ገጽ 327 ። ፓሪስ የተተመጠው ገጽ 92 ።

ልጄ ጀግና ለጦርነት ልቡ የጸና ፤ እግሩም ደም ለማፍሰስ የፈጠነ ነውና እኔን ለቃች ሁኝካልሄዳችሁ ከእጃችሁ ሳያድነኝ ልጄ ልቡ እያርፍም” ብላ ስትናገር ግራኝ በድንገት እንደመብረቅ መጥቶ በላያቸው ወድቆ ተዋጋና ወታደሩም ሁሉ (ክርስቲያኖቹ) ፈረሰኛው ፈረሰን በቅሎኛው በቅሎውን ትቶ ወደኋላም ተመልሶ ልብሱን ሳይዝ ወደቤትም (ድንኳን) ገብቶ ዕቃውን ሳያነሳ ግማሹ በደዋሮ ግማሹ በፈጠጋር የቀረው በይፋትና በግድም መንገድ ሸሸ ። በሠፈር የተገኘው ሰውም እንስሳውም በሙሉ በግራኝ እጅ ወደቀ ። የቀጭኑ ለቡበከርን እናትም ከክርስቲያኖቹ እጅ አድኗት በታላቅ ክብር ተቀበላትና በከተማቸውም ውስጥ የእስላሞች ወታደሮች በደስታ እንደዚህ እያሉ ግጥም እየገጠሙ ዘፈኑ ፡-

ድል አድራጊ ልጅ ሕዝቡን ለመከላከል ተነሣ ፤  
 ኃያል ልጅ የተማረኩትን ያገሩን ኃያላን አስመለሰ (አስጣለ)  
 ተጋዳይ ልጅ የሕዝቡን ገዳዮች በእጥፍ ተበቀላቸው» (1) ።

ዋናው ታሪክ ነገሥት የዘለለውንና ባጭሩ እመዝሙሪያው ላይ ጠቅሶ ያለፈውን ይሸኛው ያይ ልብነ ድንግል አጭር የግዕዝ ታሪክ ሰፋ አድርጎ እነሆ ለሳይቶናል ። ይኸም የግዕዝ ታሪክ ሺሃብ ኤድዲን አህመድ (ዓረብ ፋቂህ) ከጻፈው ሙሴ ረሴ ባሴት ወደ ፈረንሳይኛ ከተረጎሙት ጋር ይስማማል ። ስለዚህ ለእንባቢ ታሪኩ ሙሉ ሆኖ ይገኝ ዘንድ በበኩሉ ዓረብ ፋቂህ ስለዚሁ ጦርነት የሚለውን ከዚህ ቀጥሎ እንመልከት ።

ISIC

«ጊሪ የሚባል የሱማሌ ነገድ ሚራይሃን (መሪሃን) ከሚባሉት ከጎረቤቱ ከሱማሌ ነገድ (2) ጋር ተጣልተው ባለ እነርሱን ካስታረቀና (አህመድ) ለርሱም አልገዛም ያሉትን እየወጋ ካስገበረ በኋላ ደገልሃን የሚባል የንጉሥ አማች ከታላላቆች የጦር አለቆች አንዱ በውስጡ ሌሎች የጦር አለቆች አስከትሎ ወደ እስላሞቹ አገር ጠረፍ ወጥቶ መዝረፉን ሀብታቸውንና ሴቶቻቸውን ሁሉ በምርኮ መውሰዱን

መመስተጽእናን አብቅልትኒ ገደጉ አብቅልቲሆሙ ። ዘህሎ በእፍክ ኢቦአ ገቢ ማገደሩ ከመ ይንግእ ዘኮነ ውስተ ቤት ወውስተ ገዳም ሀሎ ኢተመየጠ ድኅሬሁ ከመ ይንግእ ልብሰ ዝንቱ እንተ ፍኖተ ደዋሮ ፤ ወቦ በፍኖተ ፈጠጋር ወቦ በፍኖተ እ.ፋት ወግድም እስመ ፍንዋሆሙ ኮነ ዘዘበአሁ ። ዘኮነሰ ውስተ ከተማሆሙ ዘተማገረከኒ እምሀገር ወዘኮነሂ ሎሙ እመ ቀዳሚ አልቦ ዘአምሠጠ እምሰብእ እስከ እንስሳ ዘሉ ገብእ ውስጥ እዴሁ ለግራኝ እስከ እሙ ለቀጭን አቦዘር ዘአንገፋ እምእደሆሙ ወተቀበላ በዓቢይ ክብር አሚሃ ኮነ ፍሥሐ ወሐሜት በከተማሁ ወኮኑ ይብሉ ሠራዊተ እስላም በበሕ ዘበሆሙ ።

ወልድ መዋዕ ተንሥእ ቃውመ ለሕዝቡ  
 ወልድ ኃያል ሰለበ ምህርካ ኃያላን ዘኔወውዋ ለሀገሩ  
 ወልድ መስተቃትል ፈደየ ምክሶቢተ እምቀታልያን ሕዝቡ  
 በብሂል ዝንቱ ገለቶ ማገሌተ ድርሳን ዘይትብሃል ዝክር በልሳነ ብሔርሙ ።

- (1) Storia di Lebne Dingel-C. Rossini ገጽ 9 - 10 19 - 21
- (2) መሪሃን (መሪሃን) በውጋደገና በሚጀርቲን መካከል የሚገኝ ተዋጊ ሕዝብ ሲሆን ጊሪ ደግሞ በዋርዶርና በጅጅጋ የሚገኝ ነገድ ነው ።

ይማም አህመድ ሰማ ። ከምርኮኞቹም መካከል ከአሚርቹ ያንዱን የአቡበካር ቀጠን እናት ነበረች ። ጠላት ከጿሂ የበለጠ የፈረሰኛ ወታደር እንደ እንበጣ የበረ ከተ የእግረኛ ጦር ነበረው ። ይማም አህመድ እነሱን ሊወጋ ተዘጋጀ ። የእስላሞች ጦር ፪፻ ፈረሰኛ ነበር ።

ይማም ፈረሰኞቹን ወደፊት ላካቸው እነርሱም የግታ ጸሎት በሚያረግበት ጊዜ ተነሥተው በማግሥቱ ገምበር ስትጠልቅ እካም ከሚባል ጠንዝ አጠገብ ደረሱ ። ይማም የጠላትን ጦር ለማሰለል ሰው ልኮ ነበር ። ግንም ወራ ሊያመጣለት የቻለ የለም ። ከዚህ በኋላ ሁሴን ኤል ጋቱር የሚባለውን አሚር (የጦር አለቃ) ከሰባት ፈረሰኞች ጋር ላከው ። እርሱም ወደ ጠላት ሠፈርተው ጥቅላታቸውን ሰልፎ ተመልሶ ለይማም አህመድ ነገረው ። ይማም አህመድ ከነጦሩ ወደ ጠላት ተጠጋ በርሱና በጠላቶቹ መካከል የሚያስፈራ ደንጋያም ተራራ ነበርና ይማም ራሱ ከአራት ፈረሰኞች ጋር ወደ ተራራው ላይ ወጣ ። ከርሱም ጋር የነበሩት ፈረሰኞች ወዘር ፣ አዶሌ ፣ አሚር ባራዳ ፣ አሚር አሊ ነበሩ ። እነርሱም እተራራው ላይ ሆነው ቁልቁል ኤዲር (ዶፋት) ላይ የሰፈሩትን ጠላቶቻቸውን ተመልክተዋቸው ከዚያ ይማም ወደ ጦሩ ተመልሶ ሌሊቱን ሁሉ ለጦርነት ሲዘጋጅ አዶራ ። በግጥ ሥቱ የጠላት ጦር ካለበት ተነሥቶ ወደ እገሩ ለመመለስ ሲጓዝ ይማም አህመድ ከኋላ ይከተለው ነበር ። እንደዚህ ተከታትለው ሲሐዱ ከጠላት ወገኖች የሆኑ ሰዎች እስላሞቹን ሲከታተሉ አቸው አዩና ለወገኖቻቸው ነገሩ ። በዚህ ጊዜ ሁሉም ፈታቸውን መልሰው ለጦርነት ተደራጅተው ይጠብቁ ገምር ። ይማም አህመድም በመካከል በቀኝና በግራ የሚዘምተውን ጦሩን አሰለፈና ወደፊት ተጓዘ ። በመገመሪያ በጠላት ላይ ገሥግሦ ገብቶ ጦርነቱን የገመረው ፋራቃሃም ሱልጣን ነው ። እርሱም ገጣና የፈረሰኛ ተዋጊ ነውና “እላህ ታላቅ ነው” ብሎ ሠላም ወደ ጠላት ገብቶ ሲዋጋ ወገኖቹም ገብተው ጦርነቱን ገምሩ ። ፋራቃሃም ሱልጣን ብዙ ጠላት ገድሎ የጦር አለቃውን የተከላከለ ልጅ ከፈረሰ ላይ ጥሎ ሰብር ግረ ከውና ለይማም አስረክበው ። ይማምም ወደ ዓረብ አገር ላከው ። በዚህ ጊዜ ፈረሰኛው ከፈረሰኛ እግረኛው ከእግረኛ ገጣናው ከገጣና ጋር ተደባልቆ ሲዋጋ ብዙ ጭንቅላቶች ከሰውነት ላይ እየተቆረጡ ሲወድቁ ብዙ ክንዶች በአየር ላይ ሲበሩ ይታዩ ነበር ። እስላሞቹ ሲጫጫሁ . . . . . መሬት ከነርሱ በታች ትንቀጠቀጥ ነበር . . . . በመጨረሻ ኢአማናውያኑ (ክርስቲያኖቹ) ተበታትነው ሸሹ ። በብዙ ሺህ የሚቆጠር ሰው በዚህ ጦርነት አለቀ ። የኛዎቹ ፈረሰኛም በቅሎውንም ሁሉ በብዙ ሺህ የሚቆጠር ሰው በዚህ ጦርነት አለቀ ። የኛዎቹ ፈረሰኛም በቅሎውንም ሁሉንም ማረኩ ። ፪፻፹፬ ሰው ማረኩ ። ቀድሞ በምርኮ የተወሰደውንም በዚህ ጊዜ አስመልሰው ለየባለቤቶቻቸው አስረክቡ ። ከኛ ምንም ሰው አልተግረከም እንደ ንድ የቆሰሉትም በቀላል ዳኑ ።

ከዚህ በኋላ ይማም ምርኮኞቹን እፈቱ አስመጥቶ ግማሾቹን ለአሚር ሶለይ ግን ወደ ዘቢድ ላካቸውና ለርሱ ባሮች ሆኑ ። ግማሾቹንም ገደላቸው . . . . . እንደ ዚህ አድርጎ ይማም በድል አድራጊነት በደስታ በከብር ወደ እገሩ ወደ ሐረር ተመ

ለሰ = በዚህ ጊዜ ይማም ጽፎ ዓመት ሆኖት ነበር» (1) =

በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ከተደረገው ከፋኑኤል ጦርነት ወዲህ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ግራኝ ከራስ ደገልሃን ጋር ያደረገው ይህ ጦርነት በዚህ ዓይነት ይፈጸማል = ከዚህ በላይ ታሪክ ነገሥቱና ዓረብ ፋቂህ በዝርዝር የሰጡት አተራረክ ይስማማል =

እዚህ ላይ አስገራሚው ደገልሃን ወደ አዳል ዘምቶ ከምርኮ ጋር ይዟት የመጣው የኤሚር አቡበከር ቀጢን (ቀጭኑ አቡበከር) እናት እኔን መማረክ ምን ይረባችኋል ለጄ እኔን ከናንተ ሳያስጥል ልቡ አያርፍም . . . . . ያሁኑ ማሸነፋችሁ ወደ መሸነፍ ይመለሳል ያለችው በትክክል መፈጸሙ ነው = ደገልሃንም ከልክ ያለፈ ጦር ይዞ ማርኮ ሲመለስ እንደምን ተሸነፈ ? እንደምንስ እያደባ ከኋላው የተከተለውን የግራኝን ጦር ከኋላው ረዘም ባለርቀት ደጀን አድርጎ ነቅቶ በመጠበቅ ተዋግቶ ሳይመልሰው ቀረ ? ሁኔታው ሲገመት በደገልሃንና በሠራዊቱ ዘንድ የጠላትን ጦር ንቀትና ቸልታ ያለ ይመስላል = ነገር ግን የዚህ ዓይነቱ ንቀት ከፍጹም ሞኝነት የሚቆጠር መሆኑ በዚሁ በመሸነፋት ይታወቃል =

ግራኝ አህመድ ከምርኮኞቹ ውስጥ ግማሾቹን ገድሎ ግማሾቹን ለዘቢዱ አገረ ገዥ ለኤሚር ሶለይማን መላኩ ከዚህ ቀደም እንዳልነው ተርኮቹ ፣ ግብዖቹ ፣ ዓረቦቹ በዚህ ጦርነት ከግራኝ አህመድ ጋር መተባበራቸውን በግልጽ ያሳያል = ዘቢድ በየመን ውስጥ ከመካና ከሰነዓ በደቡብ በኩል የሚገኝ በዚያን ጊዜ ታላቅ የነበረች የዓረቦች ከተማ ናት = ግብፅ በማሚላኮች በምስጢር በት ጊዜ የመጨረሻው ሱልጣን ማሚላኮ ካንሱኤል ጋውሪ ሶለይማን ራይስን ልኮ አስገብሯት ይኖር ነበር = በኋላ ደግሞ የግብፅ ማሚላኮ በተርኮች ኃይል ሲወድቅ ሶለይማን በግዛቱ በዘቢድ በውስጥ አገሩ በራሱ እየተዳደረ ለተርኮች አምኖ የገባና እየገበረ የተቀመጠ ነው (2) =

ስለዚህ ዘቢድ በዚህ ዘመን የታወቀች ታላቅ ከተማ ናት ሱልጣንም (ወይም ፓሻው) የከበረ ነው = ያዒ ልብን ድንግል ልጅ ሚናስም ተማርኮ የተላከው ወደ ዘቢድ ፓሻ መሆኑን ወያፊት በዚህ መጽሐፍ ወደ መጨረሻው እንመለከታለን =

ከዚህ በላይ እንደተመለከተው ታሪክ ነገሥቱ እዒ ልብን ድንግል በነገሡ በ፲፱ነኛው ዓመት ደገልሃን ወደ አዳል ሊዋጋ ሔደ ስለሚል ይህ ዘመን ሸጌ፻፲፱ ዓ. ም. መሆኑ ነው = የነገሡት በተወለዱ በ፲፩ ዓመታቸው በሸጌ፻ ዓ. ም. ስለሆነ ባሁኑ ጊዜ ዕድሜያቸው ፴ ዓመት ደርሷል ማለት ነው = ግራኝ ግን ዓረብ ፋቂህ እንደጻፈው በዚህ ዓመትና በዚህ ጦርነት ጊዜ ፳፩ ዓመቱ ስለሆነ በዕድሜ ከርሳቸው ዘጠኝ ዓመት ማነሱን እንመለከታለን (3) =

የጦሩን መሪ አሳዥ ደገልሃንን ጽሑፉ ሁሉ ፩ ጊዜ አሳዥ ደገልሃን ፩ ጊዜ አዝማች ዲገልሃን ወይም ደልግሐን ወይም ባጭሩ ዴገል ይለዋል = ያዒ ልብን ድንግል

(1) ፍቅረ አል ሐበሽ - የሐበሽ መሸነፍ — ዓረብ ፋቂህ ገጽ 33 - 34 =  
 (2) Studi Etiopici-Storia di Harar-Enrico Cerulli ገጽ 33 - 34  
 (3) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 44

በነገሡ በጽፎቹው ዓመት ከዚያም በፊትና በኋላ ለአክሱምና ለሌሎች አድባራት ጉልት ሲጉልቱ ሰጦታ ሲሰጡ በዚህ ጊዜ የነበሩትን የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ሹማምንት ሲጠቅሱ የግራና የቀኝ አዛዦችን ባወሰኑት ጊዜ «ወግራ አዛዜ ዴገልሃን ወቀኝ አዛዜ ይስሐቅ» በማለት በብዙ ቦታ ስሙን እንሥተዋል (1) ።

ይኸን መኩንን እስላሞች ያጀልዘን ይሉታል ። ግዕዙ መልእክታዬ ሲለው በዛሬው ዘመን አጠራር የጦር ሚኒስትር ይኸውም ቢቀር ጠቅላይ የጦር አለቃ እንደማለት ነው ። የስሙ አጠራር ደገልሃን ሲባል ከሌሎች የጦር አለቆችና አገረገዥዎች ከነፋኑኤል ፣ ከነወሰን ሰገድ ፣ ከነተስፋ ልዑል የተለየ ስለሆነ ዘሩ አግራና ትግራ አይመስልም ። ይሁን እንጂ ይህ የጦር አለቃ ባዜ ልብን ድንግል ቤተ መንግሥት የተከበረና የተፈራ የጦር አለቃ ነው ። ሚስቱ ያዜ ልብን ድንግል እገት ዓመተ ውጥን ትባላለች ። ግዛቱም በዚያን ዘመን ከታወቁት ከታላላቅ አውራጃዎች አንዱ ባሌ ነው ። የቀረውን ታሪኩን ብርታተንም ፍርሐቱንም ወያፊት በየጦርነቱ ምዕራፍ ላይ እንገነዘባለን ።

#### ምዕራፍ ፴፫

በግራኝና በሹማምንቱ (ኤሚሮቹ) መካከል ጦርነቱን የመተውና የመቀጠል ምክር ከአርባ ሺመልና ከወናግ ገ፣፱፻፳፫ የተደረገው ጦርነት - ድል ወንበራ ለጦርነቱ ቀርጣ እንደተነሣች (፻፳፻፳ ዓ. ም.)

ግራኝ አህመድ ከራስ ደገልሃን ጋር ከመዋጋቱ ቀደም ብሎ ከሱማሉ ባላባቶች ጋር ጠብ እንደገጠመው ለማስረዳት ሲል የራሱ ጸሐፊ ይኸው ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ይገልጻል «ይማም አህመድ ወደ ሀበሻ አገር ለውገያ በሄደ ጊዜ ሂራቡ የሚባለው ሱማሌዎችን አስከትሎ ወደሐረር ለመምጣት መንገድ ገፍሞ ነበር ። በኋላ ግን የይማምን ወደ ሀበሻ አገር መዝመት ሲሰማ ተመልሶ ወደ አገሩ ገባ ። ከሱማሌዎቹም ውስጥ ሀብር የሚባለው ነገድ ለይማም ግብር ከልክሎ መንገድ እየቆረጠ አገርም እየዘረፈ አስቸግሮ ነበር ። ይማም አህመድ ወደነርሱ ዘንድ ተመልሶ አገራቸውን እየመታ እነርሱንም ለባሕር የአንድ ቀን መንገድ እስኪቀረው ድረስ አባይሮ ተመለሰ ። . . . . . በኋላ ግን ሱማሌዎች ሁሉ ሂራቡን ባላባታቸውን ይዘው መጥተው ለግራኝ ገቡለትና እርቅና ሰላም ሆነ» (2) ።

ግራኝ አህመድ ደገልሃንን ማሸነፍና ቀድሞ የተወሰደበትን የሰውና የክብት ምርኮ ማስመለስ በቂው አልሆነም ። በዚህ ምክንያት እንደገና ከከተማው ከሐረር የበረከተ የእግረኛና የፈረሰኛ ጦር እስከትቶ ወደ ፈጣጋር በተለይ ዋዱህ - መሸከ (ዋድሁ መስክ ?) ወደሚባለው ሥፍራ መጣ ። ፈጣጋር የሚባለውን አገር እንባቢ

(1) መጽሐፈ አክሱም - ዘመገር ወንበዝ አክሱም - ኮንቲ ሮሲኒ ገጽ 38 - 39

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 44 - 45

በካርታው ላይ እንደሚመለከተው ከደዋሮ (የዛሬው ከረዩና የድሬዳዋ አካባቢ)ና ከባሉ በስተ ሰሜን ምዕራብ ያለው ከዛሬው ቡልጋና ምንጃር ዝምሮ እስከ አሩሲ ሜፍድረስ ያለው የዛሬው የናዝሬት ግዛት ነው ።

በአዚህ ካለፈው ከደዋሮው ጦርነት ወዲህ ዓረብ ፋቂህ የሚለውን እንመልከት ።

«ይማም አህመድ ፈጠጋር መጥቶ ዋድሁ መስክ ሰፈረ እርሱና ያበሻ ንጉሥ ባለበት መካከል ያንድ ቀን ተግማሽ የግር መንገድ ይሆናል ። እዚሁ ሥፍራ ሳለ በእስላሞቹ መካከል ምክር ተደረገ ። በምክሩ ውስጥ ይማም አህመድና ግማሾቹ ኤሚሮች ለኛ ድል አድርገን ክርስቲያኖቹን መዝረፍ ወይም ራሳችንን ለሞት ሠውተን መንግሥተ ሰማይን ማግኘት አላባችን ከነዚህ ከሁለት አንዳቸው ስለሆነ በግሥጋሜ ሄደን በንጉሡ ላይ እንወድቅበትና (አደጋ ጥለን) እንወጋው አሉ ። አብዛኛው የጦር ሠራዊት ግን ይብቃን ወደ አገራችን እንመለስ፤ እስላሞች በብዙ ምርኮ ከብረዋል አሉ ። ከዚህም የተነሣ ይማም አህመድ ወታደሩ እንመለስ በማለቱ ለዝናዩ ዓይኑ እስኪቀላ ድረስ አለቀሰ ። ቢሆንም ተመልሶ ወደሐረር ሄደ ።

በሐረር ትንሽ ጊዜ እንደተቀመጠ ይማም አህመድ ለኤሚር ማንሱር ቤን ግንፋዝ ኤል ጋቱሪ መቶ የፈረሰኛ ሁለት ሺ የግረኛ ጦር ከባንዲራ ጋር ሰጥቶ ወደ አበሻ አገር እስከ ከይጌ ? ድረስ ሄዶ እንዲዋጋ ላከው ። ርሱም ወደዚሁ አገር ደርሶ የሚቋቋመው ጦር ሳያገኝ ብዙ ባሮችና የቀንድ ከብት ዘርፎ ወደ አገሩ ተመለሰ ። እንደዚሁም ሌላ ባንዲራ ለወዘር አዶሌ ሰጥቶ አምስት መቶ የፈረሰኛ ሺ የእግረኛ ጦር ጨምሮ እስከ ደዋሮ በተለይ ወንበሪያ (ወምበራ) ድረስ ዘልቆ እንዲዋጋ አዘዘው ። ርሱም ወደዚሁ አገር ከማንም ሳይዋጋ ደርሶ ብዙ ነገር ማርኮ ሲመለስ የደዋሮ ሰዎች ፈረሰኛውም እግረኛውም ከኋላ ተከታትለው ጦርነት ገጠሙትና ፈረሰኛው ከፈረሰኛ ጀግናው ከጀግና ጋር ተጋጥሞ ይዋጋ ዝምሮ ። የክርስቲያኖቹ አለቃ አርባ ሺመል (1) የሚባል ረጅም ሰው ነው ። ጦርነቱ ተዝምሮ የጦር መሣሪያ እስኪሰባበር ከንድ እስኪዝል ድረስ ታላቅ ውጊያ በሆነበት ጊዜ ኤሚር ሙጃሂድ የሚባል (የዓለ ቤን አብደላ ሱሃ ልጅ) . . . . . የጦር አዝማቼን አርባ ሺመልን ሃድ የሚባል (የዓለ ቤን አብደላ ሱሃ ልጅ) . . . . . የጦር አዝማቼን አርባ ሺመልን በጋይል መታና እመሬት ጣለው እንደዚሁም ኑር የሚባለው ሌላውን ሲገድል ትልቅ ውጊያ ከሆነ በኋላ ክርስቲያኖቹ ሸሹ ። ወዘር አዶሌም ምርኮውን ይዞ ወደ ሐረር በደስታ ተመለሰ . . . . . ።

ከዚህ በኋላ ይማም አህመድ ሌላ የጦር ዝግጅት አድርጎ ሲጨርስ ለሁሴን ኤል ጋቱሪ ቀይ ባንዲራና መቶ ፈረሰኛ . . . . . ለወዘር ኑር (የኢብራሂም ልጅ) ነጭ ባንዲራ ሰጠው ። የራሱ የይማም አህመድ ግን በዚህ ዘመን ባንዲራው ብጫ ነበር ። በእርሱም ዙሪያ ከጉበዛዝቱ ውስጥ ምርጥ የሆኑት በጦርና በሰይፍ የመዋጋት ልምድ ያላቸው ሁለት መቶ ፈረሰኛ ወታደሮች ነበሩት ። የእግረኛው ጦር ሰባት ሺ

(1) ከቁመቱ ርዝማኔ የተነሣ አርባ ሺመል ተብሏል ማለት ነው ። ይኸውም መጠሪያ ስም ሳይሆን የትጽል ስሙ ነው ማለት ነው ።

በሰሜን አምስት ላይ ከፍሎ አንዱን በኋላ ወደ ክርስቲያኖች ለዞረውና ክርስቲያን ሆኖ ለሞተው ለናትድያህ ፡ ሁለተኛውን ለአብያል ካሪም ቤን አብግን በኋላ ደዋሮ ተብሎ ለተሰየመው ፡ ሦስተኛውን ለኡመር አብያላ አራተኛውን ለአብግን ቤን አብያላ ፡ አምስተኛውን ለመሐመድ ሰጣቸው ። እነዚህንም ሁሉ በውገያ ጊዜ ዠርባቸውን ለጠላት እንዳይመልሱ አደራ አላቸው . . . . . እንደዚህ ሆኖ ጉዞው ተገኝቶ እስከ ዘመርዲን ድረስ ዘለቁ (1) ። እዚህ ላይ ሲደርሱ ምክር ተደረገ ሁሉም ደዋሮን እንዝመትበት ብሎ ተሰማግ . . . . . ። እስከ ካሃልበሪ (ካሃልበር) ድረስ ግማሹ ጦር ዘልቆ እጠባብ መንገድ ላይ ከክርስቲያኖች ጋር ተዋገቱ እሸ ነፈ ። አንዲት ዛህራት የምትባል የቀድሞዎቹ ነገሥታት ያሠሩዋትን ቤተ ክርስቲያን አቃጥለው ተመለሱ ። በዚህ ጊዜ የክርስቲያኖች ጦር በቀብ ተሰብስቦ ነበር ቁብ የሚገኘውም በክርስቲያኖቹና በእስላሞቹ አገር መካከል ነበር (2) ። እዚህ አገር ላይ ሲደርሱ እስላሞቹ ምክር አድርገው ግማሾቹ ክርስቲያኖቹን እንወጋ ሲሉ የቀሩት ወደ አገራችን እንመለስ አሉ ። ሌሊቱን እንዳንዶቹ እምልጠው ሲሄዱ ይማም በፈረስ ተከታትሎ በግድ መለሳቸው ።

ቁብ በደረሱ ጊዜ እስላሞቹ ተሰብስበው ሚስትህ ድል ወንበራ ወደ እስላም አገር (ሐረር) ካልተመለሱት ወደ ሀበሻ አገር እንዘምትም ። ካንተ በፊት የቀደሙት ኤሚሮች አንዱም ሚስቱን አስከትሎ እያውቅም ብለው እመለከቱት ። በዚያን ጊዜ ራሷ ድል ወንበራ አልመለሰም ብላ እምቢ አላች ። ባለቤቷ ይማም እስከ ይፋት ድረስ ይዟት መጥቶ ከዚያ ሌሊቱን ወደ ሀበሻ አገር ሄዶ እዋሽ ወንዝ ደረሰ።

እዋሽ ሳሉ ደዋሮ ላይ ስለተገኘው ምርኮ የተዋጋው ሲወሰድ ያልተዋጋው ሲቀርበት ክርክር ሆኖ ነበርና . . . . . እሁን እዋሽ ላይ የዚሁ ነገር ተነሥቶ ካለቆች ከነገራድ ዲን ጋር ምክር ተደረገና በመጨረሻ ግራኝ ከምርኮው ላይ ጅኛው ፅጣ ተነሥቶ የቀረው ለማራከው ይቅርላት የሚል እዋጅ አመጣ ። ከዚህ በኋላ ብዙውን ጦር እሦስት ላይ ከፍሎ አንዱን ለወዚረ አዶሌ ሰጠና በይፋት በቀኝ በኩል እንዲዘምት አደረገው አዶሌ ጥበበኛና ምክር እዋቂ ነው ። ሁለተኛውን ለወዚረ ኑር ቤን ኢብራሂም ሰጠና በይፋት በግራ በኩል ዝመት አለው ። ሦስተኛውን ጦር ራሱ ይማም አህመድ ይዞ በመካከል ተጓዘ ።

ወዚረ አዶሌ በቀኝ በኩል ሲጓዝ ሳያስበው የክርስቲያኖች ሹማምንት ከነወታደራቸው የሰፈሩበትን ሰፈርና ድንኳናቸውን ተመለከተ ። ዋና አለቃቸው ወናግ ዠን ይባላል ። በክርስቲያኖቹም አነጋገር ትርጓሜው የንጉሥ እንበሳ ማለት ነው ። እርሱም የይፋት አገረ ገዥ የሚጠራበት ስም ነው ። ወናግ ዠን ጀግና ሰው ነበር ። እስላሞቹ ክርስቲያኖቹን ሲያዩ ጦርነቱን ዠመሩ ። ከነርሱም መካከል በፊት ክርስቲያን ሆኖ በኋላ ክልቡ ሰልሞ የእስላምን ሃይማኖት ያገለገለው ዠግናው ፋራቃ

(1) ዘመርዲን የተባለውን ሥፍራ ግዕዝኛው ሰማርማ የሚለው ይመስላል ።  
 (2) ቁብ የሚለው ቆቦ መሆን አለበት እርሱም በክርስቲያኖችና በእስላሞች አገር መካከል ሲል አሁንም ቆቦ በአዳል አገርና በአማርኛ በሐራምባ መካከል ይገኛል ።

ሃም ላቀ የደዋርው በወናግ ሃገን ላይ ተወረወረበትና በጋይል መትቶ ጣለው . . . . .  
 እርሱ ሲሞት ክርስቲያኖቹ ሸሹ = እስላሞቹ ብዙ ድንኳን የጦር መሣሪያ ፈረሰና  
 ከብት አገኙ = ከተማረኩት ሴቶችም ውስጥ የንጉሡ የወናግ ሰገድ የእኅት ልጅ ነበረች  
 እርሷንም ይማም አህመድ ለወዘር አዶሌ ሰጠውና ወዳገሩ ወስዷት ነበር  
 በኋላ ግን ንጉሡ በሃምሳ ወቄት ቀይ ወርቅ ገዝተው አስመለሷት ።

ይኸ ሁሉ ሲሆን ይማም አህመድ የራሱን ጦር ይዞ ከከተማዎቹ ወደ አንዲቷ  
 ወደ አንዳኪያ ሐይ ለርሱም ሲሙ (ሰምዖን) የሚባል በኋላ ሳቅራህ ተብሎ የተሰ  
 የመ የመንገድ መሪ ነበረው እርሱም እስላም ነበር በኋላ ግን ወደ ክርስትና ሆሮ  
 ነበር = በርሱ እየተመራ . . . . . ይማም አህመድ አንዳኪያ ደርሶ እንዲት ቤተ ክር  
 ስቲያን አገኘ = ክርሱ ጋር ያሉት ሹማምንት ሁሌን ቤን እቡበከር ኤል ጋቲሪ ፡  
 ኤሚር አሊ ፡ ገራድ አህሙሹ ፡ ኩሽም አቡበከር ናቸው . . . . . ይማም አህመድም  
 ከሚስቱ ከድል ወንበራ ጋር ሆነው ከቤተ ክርስቲያኑ ውስጥ ገብተው ውስጡን  
 ተመለከቱ ሀብት በውስጡ አልተገኘበትምና ወዲያው አቃጥለው ቤተ ክርስቲያ  
 ኑን አፈረሱት = በዚህ ጊዜ ከአዶሌ ዘንድ መላክተኛ መጥቶ የወዘር አዶሌን ድል  
 ማድረግ የወናግ ሃገንን መሞት ተናገረና በእስላሞች ዘንድ ትልቅ ደስታ ሆነ = ደስ  
 ታቸውንም በከበርና በተምባል (ነጋሪት) ገለጹ = ከዚያ በግራ በኩል የዘመተው  
 ወዘር ኑርም ወዘር አዶሌም አንዳኪያ (ይፋት) ገብተው ከይማም ተገናኙ . . . . .  
 ከዚያ ይማም ከነጦሩ ከአንዳኪያ ወደ ግንደበሎ በአሜሪካ አህሙሹ እየተመራ ጉህ  
 ገመረ መንገዱ መባብ ስለነበረ ለጉህ በጣም አሰቸጋሪ ነበር . . . . . ከዚህም የተ  
 ነሣ ሚስቱ ድል ወንበራ በሰው ትከሻ ስትጓዝ ዋለች = ሲመሽ ጫት በብዙ ከሚገ  
 ኝበት ዳክ ከሚባል ሥፍራ ሠፈር ሆነ . . . . . = ሠራዊቱ ሁሉ በጉህ ደክሞ ስለነ  
 በረራቱን ሳይበላ ጦሙን አደረ = በማግስቱ በባዝመሉ በኩል አድርገው በሁለተ  
 ኛው ቀን ግንደበሎ ከሚባለው ከአበሾች አገር ገቡ = በዚህ አገር ሕዝብ መካከል እስ  
 ላሞችም ሞልተውበት ነበር ፡ እነርሱም ለአበሻ ንጉሥ እየገበሩ ይኖሩ ነበር =  
 አሁን ግን ሽኩና መንደረተኛው ሁሉ ነጋዴውም ወደ ይማም መጥተው አክብረው  
 ተገናኙት = ጽ ወቄት ወርቅም እጅ መንሻ ሰጡት = በዚህ ጊዜ ይማም ደሃ ነበር ሹማ  
 ምንቱ እነሐሌን ኤል ጋቲሪ እነ ወዘር አዶሌ ከዚህ ወርቅ ላይ አንሥተው ለባለ  
 ቤተ ለድል ወንበራ ለመስጠት ቢሞክሩ ይማም ደህ ወርቅ በሙሉ ለዚህ ለምናደር  
 ገው ቅዱስ ጦርነት እስላምን ለመርዳት ወጭ የሚሆን ነው እንጂ ለርሷ የሚሰጥ  
 አይደለም ብሎ ከለከለ = አጥብቀው ቢለምኑትም አልተገበረም . . . . . ወርቁንም  
 ወደ ሸሪፍ መሐመድ ኢቅ ሻቲሪ ልኮ መቶ ሰይፍ አስገዛ በዚያም ሰይፍ እስላሞቹ  
 በሽምብራ ኩሬ (ወደፊት የሚገኘው) ጦርነት እስላምን በመርዳት መሰከሩበት =  
 ይማም ግንደበሎ ሳለ የንጉሡን ሀብት የያዙ ክርስቲያኖች አግኝቶ እነርሱን እከ  
 ተማው ውስጥ ገድሎ ሀብታቸውንና ከብታቸውን ቀማ = ከዚያ ከሁለት ቀን በኋላ  
 የንጉሡን ሀብት እንደያዘ ወደ እስላሞች አገር ተመልሶ አዋሽ ደረሰ = ከዚያ በብዙ  
 ችግር ውኃ በማይገኝበት በረሃ አድርጎ . . . . . በመጨረሻ ሐረር ገባ = በሐረርም



የምርኮ ክፍያ ሆኖ ቼተኛውን ዕጣ ሲያነሣ ለርሱ ሄደ ሳርያ ሺ ከብት ይረሰው»  
(1) =

በዚህ ምዕራፍ ውስጥ ሂረብና ሀብር የሚባሉ የሱማሌ ባላባቶች በግራኝ ላይ ሸፍተውበት እንደነበረ በኢትዮጵያ ግዛት በፈጠረ ላሉ በምክር ላይ አብዛኛው ከእንግዲህ ወዲያ ጦርነት ይብቃን የምርኮ ሀብትም ጠግበናል፤ እንግዲህ ወዳገራችን ወደ ሐረር እንመለስ ሲሉ ጦርነት የጠግው ግራኝ በዚሁ ዓይኖቹ እስኪቀሉ ድረስ ማልቀሱንና ሳይወድ በግድ ለገዜው ወደ ሐረር መመለሱን፤ ጦሩና ሹግም ንብ ከፈጠረ ወደ ደዋሮ ተላልፈው ግማሾቹ ከእርባ ሺመል ግማሾቹ ወደ ያፋት ተዛውረው ከወናግ ገናን ጋር ተዋግተው ማሸነፋቸውንና በዚሁም ጦርነት የእስላሞቹ መሪዎች ኢሚር ሙጃሂድ አርባ ሺመልን፤ ፈራታሃም ላብ ወናግ ገናንን በቀጥታ አንድ ላንድ እየገጠሙ በመደባደብ እንደገደላቸው አንብበናል።

ደዋሮ ውስጥ ወንበራ ወይም ወንበሪያ ከተባለው ሥፍራ ላይ የተዋጋውን አርባ ሺመልን ያፋት ውስጥ ዋና የጦር መሪ ሆኖ የተዋጋውን ወናግ ገናንን የሚጠራቸው የመዝናኛውን በቁመቱ ርዝመት (አርባ ሺመል) ሁለተኛውን በልቡ ዝግገንነት ወናግ ገናን (የንጉሥ እንበላ) እያለ በሰማቸው ላይ በተሰማቸው የፈረስ ስምና የቅጽል ስም ይጠራቸዋል እንጂ ለሁለቱም ከጽሑፍ ላይ ሠፍሮ ባለመገኘቱ ልናውቀው ያልቻልንው ሌላ ደንበኛ የመጠሪያ ስም ሳይኖራቸው እያቀርም።

የይፋቱን ገዥ ጦርነት ገናንን ገናንን ተብሎ ሳረብ ፋቱህ ራሱ በጽሑፍ ገልጾታል። የጦርነቱን ቦታ ምንም እንኳን በትክክል ለመለየት ባንችል ከዚያው ከይፋት ውስጥ ወይም ከይፋት ወደዚህ ወደ ምዕራቡ ገደላማ ያንኮበርና የጉላ ወረዳ ውስጥ ይሆናል። እነዚህ ወረዳዎች ከአዳል አገር ጋር የሚዋሰኑ ናቸው። ገደላማ ቱን ሲገልጥልን በጉህ ገዜ ከዚያ ከጦርነቱ ቦታ ምንም ያህል ባልራቀው በእንጾ ኪያ ወይም በግንደበሎ ግራኝ ከሚሰቱ ከድል ወንበራ ጋር ሲጓዝ ከገደላማዊነቱ የተነሣ የግራኝ ሚስት በከብት ላይ እንኳን መጓዝ እቅድት በሰው ትከሻ ላይ እንደ ምትጓዝ ተመልክተናል። እንደኪያ ግን አሁንም በይፋት ውስጥ እንዳለ ነው።

ይህ ላገሩ ሲዋጋ የሞተው የይፋቱ ገዥ ወናግ ገናን ገና ካሄደ ናዶድ ዘመን ዝምሮ አገሩን መክዳት ከለመደው አሁንም በዚያው በልግዱ ወይፈት እንደምናን በው ወገኖቹን እየከዳ ለግራኝ መሣሪያ ከሆነው ክራስ ወሰን ሰገድ ወንድም ከወናግ ገናን ጋር ስሙ ስለሚገጥም ሥራቸውና ምግባራቸው ግን ለየብቻ መሆኑን ለእንባቢ እናስገነዝባለን።

ከዚህም ጋር በዚህ ምዕራፍ ላይ ለንመለከታቸው የሚገቡ ሁለት ጉዳዮች አሉ።

እንደኛው ግራኝ አህመድ ሂረብ በሚባለው ባላባታቸው መሪነት የሱማሌ ነገዶች በግራኝ ላይ ሸፍተው ግማሾቹ ውጊያ ይቅርብን ሲሉ የተሩትም መገደብ እየቆረው አገሩንም እየዘረፉ ሲያስቸግሩትና ግራኝም በኢትዮጵያ በክርስቲያኖች

(1) ዓረብ ፋቱህ ገጽ 44 - 65

ግንባር የዝመረውን ውጊያ ለጊዜው አቋርጦ ወደነርሱ ተመልሶ ሲዋጋ በዚህ አጋ ጣሚ ጊዜና ምቹ ምክንያት ዓፄ ልብነ ድንግልና መኳንንቶቻቸው በግራኝ ላይ የሸፈ ቁትን በመርዳት ስለአልተጠቀሙበት ይኸ ቸልተኝነታቸው ግን ለጠላታቸው ለግራኝ ጠቅሞት የነዚያን ሽፋትነት እንደልቡ ደምስሶ ሲመለስ ውጊያውን በነሱ ላይ እንደቀጠለ እንረዳለን ። ዓፄ ልብነ ድንግልና ሹማምንቶቻቸው በመዝሙራ ያው ከሰልጣን አቡበከር በሚዋጋበት ጊዜ በሁለቱ ጠብ መጠቀም ያልቻሉት አሁንም ከሰማሌዎች ጋር በአያረገው ውጊያ አልተጠቀሙበትም ማለት ነው ።

ሁለተኛ ሴት ወደ ጦርነት አትሄድምና ሚስትህ ድል ወንበራ ወደ አገሯ ትመለስ ብለው ተሰብስበው የእስላሞቹ ሹማምንት ለግራኝ ቢያመለክቱ በ፲፪፻፳፰ ዓ.ም. በአባ ገብረ እንድርደስ እጅ ጭንቅላቱ ተቆርጦ የሞተውን የሚቸን አባቷን የግንፋዝን ደም ለመበቀል ቆርጣ የተነሣችውና እንደ ባሏ ጦርነት የናፈቃት ድል ወንበራ እምቢ ብላ ገደላገደሉን በሰው ትከሻ ሚዳውን በከብት እየተጓዘች ጦርነቷን በድፍረትና በግለት መከፈሏን እንመለከታለን ።

እንደዚሁም ክራሱ ከግራኝ አህመድ ዝምሮ ያሉት የየነገዱ የጦር አለቆች እንደድል ወንበራ ያለፈ የግዛትን ወይም የዘረፋን ወይም የሞትን በቀል በክርስቲያኖቹ ላይ ለመመለስ ጦር የጠማቸውና ጀህድ (ቅዱስ ጦርነት) ብለው ተዋግተው ለግሸንፍ ወይም ለመሞት ታጥቀውና ቆርጠው ተዘጋጅተው የተነሡ ሞልተዋል ።

በዚህም ላይ የግራኝ ሹማምንትና ተዋጊዎች ፪፻፳፯ ላንድ ከክርስቲያኖቹ ሹማምንት ጋር በሰይፍ መደባደብ በገዢው ጊዜ አብዛኛ ጊዜ የእስላሙ ተዋጊ ስለሚሆኑና ባለፉት ዓመታት የእስላሙ ጦታደሩም ሹማምንቱም ሁሉ አጥብቆ አመታትንና አመካከትን ሲማር የኖረ ይመስላል ።

በነርሱ እንጻር ያለው ክርስቲያኖዊ የኢትዮጵያ መንግሥት የጠላቱን የግራኝ ንፍ የጦር ሹማምንቱን ድርጅትና ትጥቅ ደህና አድርጎ ሳይገነዘብ የመንፈሳቸው ንፍ የሞራላቸውን ጽናት ሳይመረምርና ማጥፈያውን ወይም መከላከያውን ሳያዘጋጅ በቸልተኝነትና በመናቅ የተለምዶ ኑሮውን በመቀጠል የተቀመጠ ሹማምንቱም በድልወት ሥጋ የከበዳቸው እንጂ ጦርጦራ ተዋጊነት ያላቸው አይመስሉም ።

ከሩቅ አገር ዘመድና ደጋፊ ለመሆን የመጡትን ፖርቲዚዞች በቸልታ እስከ ፮ ዓመታት አዘግዶቶ የሸኘው ያዒ ልብነ ድንግል መንግሥት አሁንም ከአጠገቡ ከግዛቱ ከአዳልና ከሰማሌ በኩል በዚህ ዓይነት የተተሰተሰውን ኃይለኛ የጦር ድርጅት በንቃትና በትጋት ተከታትሎ ከአዝማሚና ላይ በቶሎ ሳያጠፋ በመቅረቱ ወደ ፊት በሚቀጥሉት ዓመቶች ውስጥ በሚያሳዝንና በሚያጸጽት ሁኔታ ራሳቸው ንጉሡ በሽምብራ ኩሬ በሚያስደንቅ አኳኋን ተሸንፈው ሲዋረዱ፣ በየጊዜው በየተራ ብዙ መኳንንት ከነሆራዊታቸው እየተዋጉ ሲያልቁ፣ ግራኝም በየቀኑ እንደልቡ ከድል ወደ ድል እየተራመደ አገሩን ሲወር፣ ሕዝቡን እየፈጀ ሲያሰልም፣ አብያተ ክርስቲያናቱን ገዳማቱን እስቀድሞ ለውጊያ ለመግባቱ መግዣ የሚያገለግለውን ጠቀሚና የደለበ ፀብታቸውን እየዘረፈ ሲያታጥል በሚቀጥሉት ምዕራፎች እንመለከታለን ።

ግራኝ አሀመድ ከሸዋ ወደ ሐረርጌ ሄዶ ወታደር በሚመለምልበት ሰዓት  
ዓፄ ልብነ ድንግል ከባዳቱ ወደቡት እምሐራ ሄደው ለጦርነት እንደተዘጋጁ  
(፲፭፻፳ - ፲፭፻፳፩ ዓ. ም.)

ግራኝ አሀመድ በይፋትና በደዋሮ እንዚህን ታላላቅ ድሎች ነገሃ በኋላ ባንድ ወገን  
ትንሽ ጊዜ ዕረፍት አድርጎ ተዘጋጅቶ ለመመለስ በሌላ ወገን ከዚህ በፊት እንዳል  
ነው እንመለስ የሚሉትን የሱማሌ ወገኖች ፈቃድ ለመፈጸም አሁንም እንደገና  
ወደ ሐረር አመራ = እግረ መንገዱን ግንደበሎ ከተማ ላይ ለገንዘብ ሀብትና ሽቀት  
የሚያመለልሱትን ነጋዴዎች አግኝቶ ገድሎ ሀብታቸውን ከጋማና ከሥጋ ከብታ  
ቸው ጋር በሙሉ ዘርፎ ጉዞውን መቀጠሉን ፣ ከዚያ እስላሞቹ ሁሉ በአዋሽ ወንዝ  
አጠገብ አልፈው ሰው እየመራቸው ሲሄዱ ጥቅጥቅ ያለ ሕዝብ ላይ ሲደርሱ በግራኝ  
ትእዛዝ ሕዝቡን በሰይፍ እየመነጠሩ ሲያልፉ በመካከሉ በፊታቸው አባራ ተነ  
ሥቶ ወደ አየር ሲወጣ አይተው ጦር መጣብን ብለው ደንግጠው በየፈረሶቻቸው  
ላይ ወጥተው ለውጊያ ከተሰናዱ በኋላ ሰላይ ዓይቶ መርምሮ ሲመለስ የለም አባራ  
ውን ያስነሣው የሚንጋጋ የዝሆንና የድኩላ መንጋ ነው ብሎ ስለነገራቸው የውጊያ  
መንፈሳቸውን አሳርፈው ሕዝቡን በሰይፍ እየመነጠሩ አልፈው ሐረር ሊገቡ  
ጥቂት ሲቀራቸው ዕረፍት አድርገው ግራኝ ከተማረከው ሁሉ ከእምስት አንድ  
ለራሱ አንሥቶ መውሰዱንና ለራሱ የደረሰው ጅጂ ባሪያ እንድ ሺ ከብት መሆኑን  
ከዚህ በኋላ በደስታና በድል አድራጊነት ሐረር መግባቱን ዓረብ ፋቂህ ካረገገው  
በኋላ ከዚህ አያይዞ ለየባላባቱ ለየነገዱ ከዘረፈው ሀብት እየላከ ለዚህ ቅዱስ ጦር  
ነት ከርሱ ጋር እንዲተባበሩ በየአለበት በመልእክት ሰብኩ ለሚተገለጹ ጦርነት  
መዘጋጀቱን ይገልጻል (1) ።

በዓፄ ልብነ ድንግልም በኩል ምንም እንኳን ዝርዝር ሁኔታውን የሚገልጽ  
ጽሑፍ ብናጣ ታሪክ ነገሥቱም ሳይጽፈው ቢቀር በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ረስ ደገልሃን  
በደዋሮ ተሸንፎ ከተመለሰ ወዲህ አሁን ደግሞ በዚሁ ዓመት በ፲፭፻፳ ዓ. ም. አርባ  
ሺመልና ወናግ ዠን እየተዋጉ ግማሾቹ ሲሞቱ የቀሩት ሲማረኩ ወይም ሲሸሹ እር  
ሳቸው ዝም ብለው እንደማይቀመጡ የታወቀ ነው ።

ከይዙኖ እምላክ ዝምሮ እስከ ርሳቸው ጊዜ ድረስ ከአዳል ወይም ከሐረርጌ  
በኩል የሚቀሰቀሰው ጦርነት በሽፍትነት መልክ አንዱ የወላስማ ባላባት ወይም  
ቀንደኛ ተነሥቶ አገር ዘርፎ ከብት ነድቶ መመለስ እንጂ ይኸን በመሰለ ቀዋሚ  
ድርጅት እየተመለሰ በርትቶ የሚዋጋ ዜጋቸው የሆነ ያልሆነም የእስላም ጦር ባባ  
ቶቻቸውም በርሳቸውም ዘመን አጋጥሞ አያውቅም ። በዚህ ምክንያት ነው ታሪክ  
ነገሥታችን ከመዝናኛው ላይ “እስከዚህ ጊዜ ድረስ አገሪቱ ተከናላም የሚገባ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 65 - 67

ጠላትም ገብቶባት አያውቅም” ሲል ያነበብነው ።

በ፲፫፻፳፭ - ፳፮ ዓ.ም. ላይ የወላስምቹ ባላባቶች እንሐቀዲን (ሐቅ አድ - ዲን) እንሰበርዲን (ሳብር አድ ዲን) የአዳልንና የሱማሌን ሕዝብ ከነባላባቱ አሥንስተው ቢነሡበት ዓፄ ዓምደ ጽዮን በእንዴት ያለ አኳኋን አሸንፎ እስከ አገራቸው ዳርቻ ድረስ ዘልቆ ምሕረት ተለምኖ በድል አድራጊነት መመለሱን ፡ ከዚያ ወዲህ ቅድም አያታቸው ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የሐቀዲን የወንድም ልጅ መሐመድ ቤን በድላይ በ፲፱፻፵፯ ዓ. ም. ተነሥቶ የደረሰበትን በራሳቸው ዘመነ መንግሥት ከግራኝ አህ መድ ፲ ዓመት ቀደም ብሎ የግራኝ ሚስት አባት ኤሚር ማኅፉዝ ቢነሣ ያገኙትን ድል ስለሚያውቁ አሁን ገና ስሙ ባልታወቀ የሱልጣንነት ደረጃ ባልያዘ ይማም አህመድ በሚባል ዓባይ ገንን አዝማችነት የተዝገመረው ጦርነት እስከ መጨረሻ ይቀጥላል ብለው ያሰቡ አይመስልም ።

ምንም እንኳን ባለፉት ሁለት ዓመቶች ያገኛቸውን የጦርነት ድሎች ቢያ ወቁ እስከዚህ ጊዜ ድረስ ለኢትዮጵያ መንግሥትና ለታላቁ ንጉሠ ነገሥት እየገ በረኖረው የአዳልና የሱማሌ ሕዝብ ቢበዛ አገርና ከብት ዘርፎ ወደነበረበት በመ መለስ ፈንታ በግራኝ አህመድ ውስጥ ተባብሮ እኔን ከዙፋኔ ለማንቃነት ኢትዮጵ ያን በሙሉ ለመውረር ይመኛል ብለው እርሳቸውም ሹማምንቶቻቸውም የሚያ ስቡ አይመስልም ። ቢጠረጥሩም አያምኑም ። የጐዳቸውም ይህ በራስ መተማመ ነፃ ጠላትን አለመጠርጠር ነው ።

ISIC

በዚህም ላይ ጥርጣሬም ቢኖር ይኸንንኑ ወረራ ለመመለስ የሚችል ብዛቱም ዝግገንነቱም የሚያኮራ በያለበት ያላቸው የሸዋ ፡ የትግሬ ፡ የቦጌምድር ፡ የነጃም ፡ የባሌ ፡ የደዋሮ ጦር ከነሹማምንቱ መመከት ብቻ ሳይሆን በሽፍታና በዘራራ ስም የሚጠሩባቸውን አዳሎችን እስከ ሐረር ድረስ ዘልቆ እንደሚቀጣላቸው ሳይተማ መት አልቀረም ። ዳሩ ግን በዚህ ዓለም ማናቸውም ነገር ተለዋዋጭ ነው ። የሕዝ ብና የተዋጊ መንፈስ የድልም ዕድል እንዳዘጋጁትና እንደተጉበት መጠን ፍሬውን ይሰጣል ።

በማናቸውም ደረጃና ዓይነት የሚገኘውን ጠላት መናቅ ወይም ችላ ማለት እንደማይገባ ይህ የግራኝ አነሣሥና ያፄ ልብነ ድንግል ውድቀት በሌላውም አገር የሚደርሰው ይኸን የመሳሰለው አድራጎት ትምህርት ይሰጣል ። የሰው ልጅ ግን በጉብዝናውና በተንኮሉ በብልህነቱና በትጋቱ ላይ ዝንጋኤና ንቀት ስለተበረዘበት ታሪክ በሚሰጠው ትምህርት ከሚጠቀመው የማይጠቀመው ይበልጣል ። በታሪክ ትምህርት እንጠቀም የሚሉ ቢኖሩ ቊጥራቸው ያንሳል ፡ ቊጥራቸው ያንሰውም ቢኖሩ ቢመክሩ በብዙዎቹና በታላላቆቹ ዘንድ አድማጭና ተቀባይ ላያገኙ ይችላሉ ። በመምከራቸውም ምክራቸው አልሰማ እያለ በዚሁ ቢበሳጩና ቢነጫነጩ ጥላቻን ሊያተርፉ ይችላሉ ። መከራው ከደረሰና ምንም ለማድረግ በማይቻልበት ጊዜ እነአገሌ እኮ እንደዚህ ብለው ነበር ቢባል ትርፉ ጸጸትና ንዴት ነው ። ዝኔ ራል ደጉል በሁለተኛው የዓለም ጦርነት ዋዜማ ብረት ለበስ ተዋጊ መኪና ካላደራ ያን ወደፊት የሚነሣብንን የጽርጠንን ጦር ልንመልሰው አንችልም ብሎ ከፕላን

ጋር ያቀረበውን አሳብ በሰዓቱ ተቀባይ ሳያገኝ እውነተኛነቱን የተረዱት በዚህ በብረት ለበሰ መኪና ጉድለት ምክንያት ሊሸነፉ ሲሉ ወይም ከተሸነፉ በኋላ ነው (1) ።

ደግሞ አንዳንድ ጊዜ ምንም ቢጥሩና ቢተጉ ጥረቱንና ትጋቱን የእግዚአብሔርና የጊዜ እርዳታ ካልተጨመረበት ማናቸውም ነገር ከታሰበው ግብ እንደማይደርስ ዕውቅ ነው ። የሚቻለውን ሁሉ አድርጎ መሸነፍ በግድ ቢደርስ ጸጸት የለም ። ያዩ ልብነ ድንግል መንግሥት የተቻለውን ሁሉ ያደረገ አይመስልም ። የሆነ ሆኖ ለሁሉም ጊዜ አለው እንደሚባለው ድል ለማድረግም ድል ለመመታትም ለመጠቃትም ለማጥቃትም ተለዋዋጭ ሁኔታ አጋጣሚ ጊዜ በዚህ ዓለም ስለአለ እስከዚህ ጊዜ ድረስ አብዛኛውን በራሱ ሽፍትነት የተነሣ ተጠቁ ተዘራፈ ተማራኪ ገባሪ የነበረው የአዳልና የሱማሌ ሕዝብ በቅርብ ትንቢትን የተደገፈ ይኸን የወጣት ጽኑ መሪ ግራኝን ፣ በሩቅ የኃያሉን የቱርክን ደጋፊነት ስላገኘ የኖረ ጥቃቱን ለመመለስ ቆርጦ በአዲስ ድርጅት በአዲስ በጋለ የተበቃይነት መንፈስ ተነሣ ።

በእርግጥ የክርስቲያኖቹን ኃይል የሰበረ የእስላሞቹን ዕድል ያቃናው በተለይ ወደ መጨረሻው የቱርክ መንግሥት በግብፅና በዓረቢያ እገር ግዛቱን ማጽናቱና ከዚሁ ከሰፊው ከቱርክ ግዛት ግማሹ በዘረፋ ሀብትና በወርቅ ለመከበር የቀረውም ቅዱስ ጦርነት (ጂሃድ) የተባለው የሃይማኖት ጉዳይ እያግለለው ለእርዳታ ብዙ የፋርስ ፣ የሕንድ ፣ የዓረብ ፣ የቱርክ ተዋጊዎች ጥሩ ጥሩ መሣሪያ እያመጡ የግራኝን የጦር ጉራ በማጽናታቸው ነው ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ለዝምድናና ለእርዳታ ተስፋ የጣሉበት የፖርቱጋል መንግሥት ከኢትዮጵያ ርቀቱ ከጅሹ ኪሎ ሚትር በላይ ነው ። መልክተኛ ልክ መልስ እንኳን ለማግኘት ያምስትና የሰድስት ዓመት ጊዜ ማስፈለጉን ፣ እንደዚህም የሚያራዝመው የመርከቡ ጥበቃ የዓረቦቹና የግብጾቹ ቊጥጥር መሆኑን ባለፈው አመልክተናል ። ስለዚህ እነዚያም ርድሪግ ከአባ ጸጋ ዘአብ ጋር ወደ ፖርቱጋል ከሁለት ዓመት በፊት ተልከው በአሁኑ ሰዓት ያሉበትና የሚያደርጉት በንጉሠ ነገሥቱ ዘንድ የሚታወቅ አይመስልም ። መልክተኞቹን ከአራት ዓመት በፊት ምጥዋ አድርሶ የተመለሰው ሎፖስ ዲዬጎ ወይም ተከታዩ የሕንድ ጠቅላይ ገዥ ይኸን ግራኝ በክርስቲያኑ መንግሥት ላይ የዝመረውን ጦርነት በፍጹም ላይሰማ ይችላል ። ወደቦቹን ምጥዋን ዘይላን ለመያዝ የነበረውም አሳብ በአሁኑ ጊዜ ጉዳዩን ወደ ፍጻሜ የሚያደርሰው ጠፍቶ ኢትዮጵያ በጠላት ታጥራ ወደቦቿን ፖርቱጋሎች ላንድ ጊዜ መጥተው ደብድበው ከተመለሱ በኋላ በአሁን ሰዓት ምጥዋን ቲር ኮች ይዘው ዘይላን በቀጥታ የሚጠቀምበት ግራኝና ወገኖቹ ናቸው ።

ስለዚህ የኢትዮጵያና የፖርቱጋል መንግሥታት ቀድሞ ባዩ እስክንድር ጊዜ ከመጣው መልክተኛ ከፔድሮ ደኮሌልሐኦ ዠምሮ በተለይ ደግሞ እሁን የቱርክ ኃይልና ሥልጣን በመካከለኛው ምሥራቅ በገነነበት ሰዓት ሁለቱ የክርስቲያን

(1) La France et son Armée.

መንግሥታት የሚያደርጉት የመልክተኛና የገጸ በረከት መለዋወጥ ግራኝ በቲር ኮች በኩል የሚመኘውን ማናቸውንም ርዳታ ሊያፋጥንለትና በኢትዮጵያ ላይ የሚያደርገውን ጦርነት ሊያከናውንለት ሲችል ዓፄ ልብነ ድንግልና መንግሥታቸው ግን ለጊዜው ተጉድተውበታል ማለት ነው። ጦርነቱ ራሱ የተዘጋጀው የፖርቱጋል መልክተኞች ከኢትዮጵያ በተመለሱበት ዓመት በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ስለሆነ የወዳጅነቱ ግንኙነት እንዲያውም ጠቡንና ርዳታውን አባብሶታል ማለት ነው።

በዚህ ሁሉ ምክንያት ግራኝ አህመድ ከአለፈው ጦርነት ወዲህ ሐረር ገብቶ ትንሽ ጊዜ አርፎ ጦሩን እንደገና ባዲስ መልክ እዘጋጅቶ ከኢትዮጵያ እስካሁን በዘረፈው ሀብት ብዙ ነገድ አባብሮ መጥቶ ውጊያውን ሲቀጥል እነሆ እንመለከታለን። የዚህንም ዝርዝር ታሪክ የሚሰጠን ያው ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ይተርክዋል።

« . . . . በከተማው (በሐረር ማለቱ ነው) ትንሽ ጊዜ ከቆየ በኋላ ሌላ የጦር ዝግጅት አደረገ። ከሀበሻ አገር የተዘረፈውን ምርኮና ዕቃ እየጨመረ ወደ ሱማሌ ዎችና ወደሌሎችም ነገዶች መልክተኛ ላከ። ሁሉን ለሚያውቀው ንጉሥ (እግዚአብሔርን ሲል ነው) እንዲታዘዙና ለዚህ ለተቀደሰው ጦርነት እንዲተባበሩ ደብዳቤም ጻፈላቸው። በደብዳቤውም ውስጥ ተነሡ ጉዟችሁንም ዝምሩ ሀብታችሁንና ሕይወታችሁን ለእግዚአብሔር ስጡ፤ ለእግዚአብሔር ሃይማኖት የሚረዳውን እግዚአብሔር ይረዳዋል የሚል ጥቅስ ከቀራን እየጨመረ ጻፈላቸው። ወደ ይባሪ (የባሬ) ነገዶች የተላከው ዓሊ ጉዳታ አባቱ በሱልጣን አህመድ ጊዜ ባለ ላይ የሞተው ሌላው ሁለተኛው መልክተኛ ወደ ጊሪ ነገዶች ባላባታቸው የይማም አህመድ አማች ወደ ሆነው ወደ ማታን ቢን አስማን . . . . ሦስተኛው መልክተኛ በሂራቡ በነደታ ቄዎድሮስ ልጅ ውስጥ ለሚተዳደሩ መራዶሃን (መሪሃን) ለሚባሉት ነገዶች ነው። ይማም ለዚህ ለቅዱስ ጦርነትና ለእግዚአብሔር መነገድ ለማሳበር በያለበት ሰበከ።

የሀበሻ ንጉሥ የናዖድ ልጅ የወናግ ሰገድ ሰዎች ወርቅ፣ ኡአርስ (የእህል ወይም ያትክልት ዓይነት) የዝሆን፣ የአውራረስ ጥርስ፣ ጥርኝ፣ ባሪያ ሌላም ብዙ ሀብት ወደ አደን ድረስ በባሕር እየተመላለሱ የሚነግዱ ነበሩትና የነርሱን እጉዞ ላይ መሆን ኤሚሩ ሰምቶ ሁሉንም ቀምቶ ለየነገዱ አከፋፈለውና ለዚህ ጦርነት ጉዳይ . . . . ጠቀመ።

ከዚህ በኋላ ነገዶችም አለቆችም . . . . ሁሉ የጦር ዝግጅታቸውን ጨርሰው የጦር መሣሪያቸውን ይዘው እየተከታተሉ መጡልህ የሚሉ ሁለት መልክተኞች ወደ ይማም መጡ። በመጀመሪያ ይማም አህመድ ዘንድ የደረሰው ነገድ የሀብር ማጋዳ ነው። ባላባታቸው አህመድ ጉራይ ቤን ሁሉን አገዝ ሱማሌ ይባላል። እነዚህም ነገዶች በሐረር ሸለቆ በላይኛው በኩል በተለይ ቃሻ በሚባለው ሥፍራ ወፈሩ። በእነርሱም ውስጥ የፈረሰኛና የእግረኛ ድንቅ የሆኑ የጦር ወታደሮች ነበሩባቸውና መሣሪያቸውንና ሰልፋቸውን በፈረስ ሆነው አላምረው አላዩ። የነርሱም መምጣት ይማም አህመድን ዘጣም አስደሰተው። ለነርሱ ይማም መልካም አቀባበልና

ክብር አደረገላቸው ። ለአለቃቸው ለአህመድ ጉራይ የሚያምር ልብስ አልብሶ ሸለ መው ።

ቀጥሎ የጊራ ነገዶች በባላባታቸው በግታን ቢን አብማን እየተመሩ መጡ ። እነርሱም በፈረስ ሆነው መሣሪያቸውን ሰልፋቸውን ለደግሞ አላዩ . . . . . ። አለቃቸውም ሚስቱን ፈርዳውላህ የምትባለውን የደግሞን እንት አስከትሉ መጥቶ ነበር ።

ከዚያ የዘርባ ነገዶች መጡ ። የነርሱም አለቃ የደግሞ ያባቱ እንት (ያከስቱ) ልጅ ሱልጣን መሐመድ ይባላል ። ያስከተለውም ጦር አርባ ፈረሶች ሸክራ የእግረኛ ወታደር ነበር ። እነርሱንም ይማም በሐረር ሆኖ በታላቅ ክብር ተቀበላቸው ። በእነርሱም ደስ ተሰኝቶ ልቡል አምላክን አመሰገነ ። የጦር ሠራዊቱም ሁሉ በከተማዬቱ (በሐረርጌ) ዙሪያ ሠፈሩ ። እንዲሁ ሠራተኛ ከሌላው አይገኝም ነበር ።

ከነዚህ ሁሉ (ከተላከባቸው ውስጥ) ወደ ጳላ የተረ የሰነፈ የማረሃን (መሪ ሃን) ነገድ ብቻ ነው ። አለቃቸውም ሂራቡ ጠብሰ ክርክር የሚወድ ተገኝቶ ከዳተኛ ነበር ። ይማም ከወታደሮቹ ውስጥ አስከትሎ ወደ ሂራቡና ወደ መራሃን ነገድ ሄደና “በምን ምክንያት ነው ወደ ተቀደሰው ጦርነት ለመምጣት የዘገየኸው” ብሎ በጠይቀው አለቅየው ችግሩንና ድጋግነቱን አመከኝቶ ይቅርታ ጠየቀ ። ይማምም “ጦርነቱን በመታተት ምንም የምትጠቀመው ነገር የለም” ብሎ ይቅርታ አደረገለት ። ከዚህ በኋላ ሂራቡ የወንድሙን ልጅ የበላይ አድርጎ የመራሃንን ነገድ ከይማም ጦር ጋር እንዲተባበር ሰጠው ። የነርሱም ቀጥሮ ሃ ፈረሰኛ ጌዩ የእግረኛ ጦር ነበር ። ሂራቡን ወደጳላው ትቶ ይማም የመራሃንን ነገድ ይዞ ወደ ሐረር ተመለሰ ።

ከዚህ በኋላ የሀበሻን አገር ለመውጋት ተዘጋጀ ። የቤቱን ዕቃ ለራሱ እንድምሳያ ሳያስቀር የሚሰቱቸንም ጌጥ እየሸጠ የጦር መሣሪያ እየገነዛ እየነገዱ ለየወታደሩ አድሎ የጦር ሠራዊቱን አደራጀ ። ለራሱ ምንም ሳያስቀር ይኸን ሁሉ ውጭ ለዚህ ለቅዱስ ጦርነት ማውጣቱ ከአምላኩ የሚያስደስተውን መንግሥተ ሰማያትንና ከሚያማምሩት ቆንዣሹት ዓይኖቹው ከጠቋቆረው ሰቶች እንዲቱን ለማግኘትና በጠቅላላው አምላክን ለማስደሰት ብሎ ነው (1) ።

ይኸን ሁሉ ካደረገ በኋላ ጉዞውን በይፋ አስታውቆ ከነጦሩ መንገድ ዝመረ ። የጦር ሠራዊቱም ነገዱም ሁሉ ተቀጣጥሎ በሰልፍ ተከተለው ። የጦርነት አላማም (ሰንደቅ ዓላማም) ተዘረጋ ። ይማም ከሚስቱ ከድል ወበንራ ከኢሚር ማጎፋዝ ልጅ ጋር ይጓዝ ዝመረ ። በዚህም ወራት ድል ወንበራ እርጉዝ ነበረች ። ተጉዘውም በፋዝ ወደምትባለው ከተማ ያረሱ ። በዚችም ከተማ ለሲሳይ የሚገኝ ብዙ ነገር አገኙ ። በዚያም ከገራድ ዲን የአዳም ልጅ (ያገሩ ባላባት) ጋር ተገናኙ ። እርሱም

(1) በቀራን ውስጥ በምድር እግዚአብሔርን ያገለገለ በሰማይ መልካቸው የማረ ቆንዣሹት ያገኛል ። የሚል ጥቅስ ሰራተ 44 ቁጥ 54 ይገኛል ።

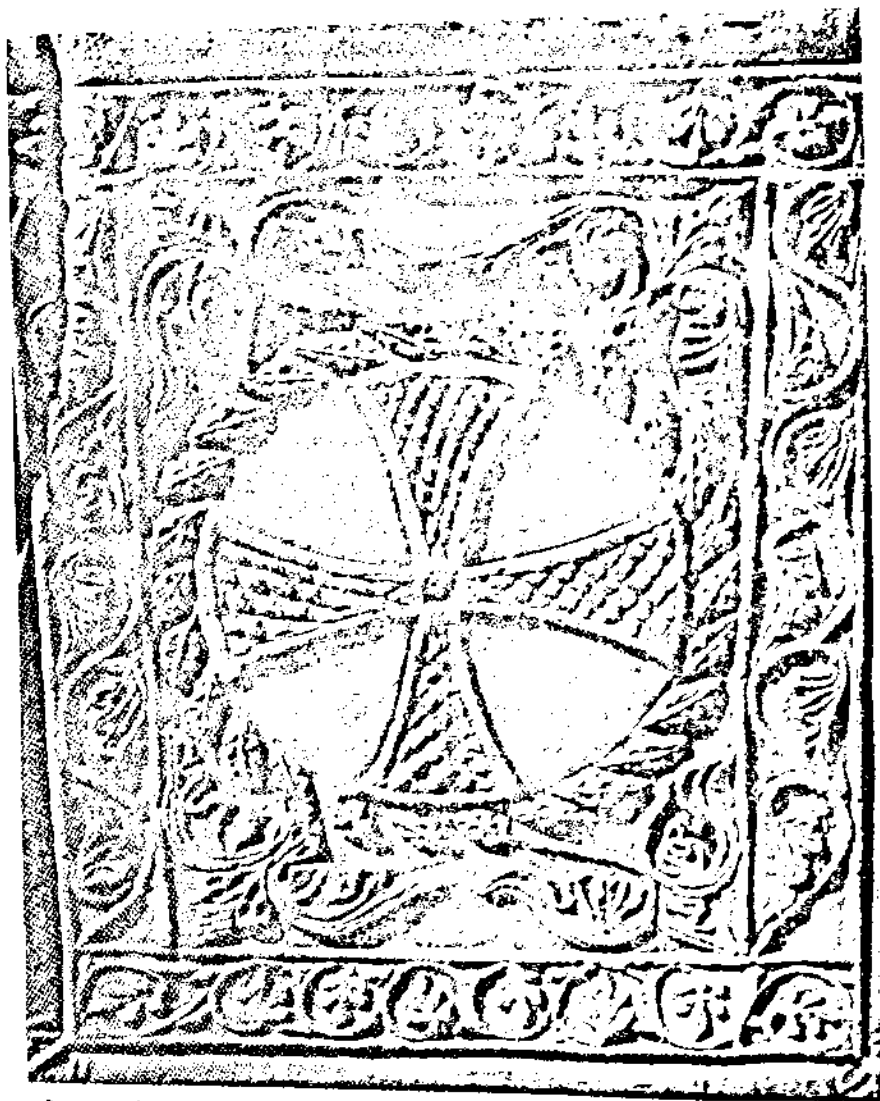
ደግ ወዳድ ጸድቅ ነበር ። የነቢዩን (የመሐመድን) ስም ደጋግሞ ማንሣት ይወድ ነበር ። ከርሱም ጋር ሆነው ገራድ ሻሙን (ስምያን እንደ ኢትዮጵያውያን አጠራር) ገራድ ካሚል የይማም እማች እኅቱን ሙኒሣህን ያገባው ፤ ኤሚር ሙጃሂድ እነዚህ ሁሉ ባንድነት ይማምንና አብላማ ኑርን (1) በክብር ተቀብለው አስተናገድዋቸው ። ይማም አህመድ ከነጦሩ በዚህ ጾታ ቀን በሰነበተበት ጊዜ ሚስቱ ድል ወንበራ ወንድ ልጅ ወለደች ስሙም መሐመድ ተባለ ። ስለዚህም ድል ወንበራ ወደ ጳላ ከግ ራኝ እንት ከሙኒሣህ ዘንድ ቀርታ ነበር ። እስላሞች ጉዟቸውን ወደፊት ቀጥለው ወጋ እምላበት አዲር እሚባለው ሥፍራ ደረሱ ። በዚያም ትንሹም ትልቁም ወደ ዠጥኖች እየመጣ ተደባለቀ ።

ይኸ ሁሉ ሲሆን ያበሻ ንጉሥ ወናግ ሰገድ ባደቁ እሚባል አገር ላይ ባለ እስላ ሞች አገርሆን እየዘረፉ አብያተ ክርስቲያናትህን እያቃጠሉ ወደፊት ይገመግማሉ ጦራቸውም ብዙ ነው የሚል ወራ ነጋሪ መጣለት ። ይኸን ሲሰማ ቤተ ሰቡን መኳንንቱን ሹማምንቱን አስከትሎ የግዛቱ አማካይ ሥፍራ ወደ ሆነው ወደ ቤተ አምሐራ ሄደ ። ይኸም አገር ለርሱም ላባቶችና ለቅድም አያቶች መኖሪያና መደበኛ ሥፍራቸው ነው ። ለባደቁ አገር (ጥበቃ) አስማን ቤን ዳር ዓሊን (አውራይ አስማን) ትቶት ሄዶ ነበር ። ይኸም ሹም በሱልጣን መሐመድ ጊዜ ከናባቱ ተማርኮ ሄዶ ሃይማኖቱን ለውጦ ክርስቲያን ሆኖ ይኖር ነበር በጳላ ግን ተጸጽቶ ተመልሷል ።

ንጉሡ ወናግ ሰገድ ቤተ አምሐራ ሆኖ ብዙ ጦራት ሲያደርስ በሰሰበ ። የትግራ ፣ የአገው ፣ የጉጃም ፣ የቤጌምድር ፣ የአንጎት ፣ የቅዳ ፣ የጋኝ ክርስቲያንና የባሕር ዳር ሕዝብ ሁሉ በዙሪያው ተሰበሰበ ። የትግራ የታወቁት መኳንንቶች ብቻ ቊጥራቸው ፳፬ ይደርሳል ። እያንዳንዱ መኰንን በውስጡ የሚታዘዘው ጦር ነበረው ። እንደዚሁም የቤጌምድር የአንጎቱ የቅዳው የጋኝ ብዛታቸው እንደ አንበጣ ስለሚመስል ከእግዚአብሔር በቀር ሊቆጥራቸው የሚችል አልነበረም ። የክርስቲያኖች ወታደሮች መሣሪያቸውን ይዘው እንደ ተዘጋጁ በያለቃቸው በየደረጃቸው ሆነው በቤተ አምሐራ ተሰብስበው ነበር ። አባስ የሚባል ሃይማኖቱን ለውጦ ክርስቲያን ሆኖ የነበረ በጳላ የተመለሰው ያን ጊዜ በቤተ አምሐራ ከንጉሡ ዘንድ ነበርና የነገረ ሻን አስታውሳለሁ (ያረዘ ፋቲዛ ቃል) እርሱንም ንጉሡ እንደዚህ ብሎ ጠየቀው “አባስ ምን ይመስልሃል ጦር ሠራዊታችንን ይማም ሲያይ የሚዋጋ ይመስልሃል ወይስ አይመስልህም” የአባስ መልስ “እርሱ ከሁለት አንዳቸው መልካም መስሎ የታየውን መያዙ አይቀርም ፣ ጦሩ ግን የሚያደርገውን አላውቅም” ንጉሡ “እውነት አልህ ጦሩ ይመክታል ብትለኝ ኖሮ እንደ ውሸታም እቆጥርህ ነበር ባንተም

(1) የግዕዝ ቤና መዋዕል አባ እስማን ኑር ይለዋል ፡ ታሪክ ነገሥት . . . ባሌት ረጅ ፲፮ 333





በቅርብ ጊዜ ከቤተ-ሐውልት የተገኘው የጽላት ቅርጽ፡ በዚህ በዓይኑ ጦርነት የረረሰ ወይም ምግብ የተደበቀ ሳይሆን እይቀርም።

ማሳሰቢያ ለደረሰችም ነበር አንተ ግን አላውቅም ማለትህ ደግ አደረግህ” (1)» ሲል ዓረብ ፋቂህ የዚህን ጉዳይ እዚህ ላይ ያቆማል (2) ።

አንድ ዓረብ ፋቂህ እነጋገር ግራኝ አህመድ መዝሙሪያ ክራስ ደገልሃን ቀጥሎ ከአርባ ሺመልና ከገገግናው ከወናግገን ጋር ከተዋጋ በኋላ ሐረር ተመልሶ ከኢትዮጵያ በዘረፋ ያገኘውን የምርኮ ሀብት ለየባላባቱ በማድልና በመስበክ ከቆየ በኋላ ያሁኑ አመጣጥ ዘፍ ባለ ዝግጅት መሆኑን ጽሑፉ ያመለክታል ። ግራኝ ወደ ሐረር ተመልሶ በሚዘጋጅበት ጊዜ ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል ባደቁ ነበሩ ። ከዚህ በፊት አንዳልነው ኢትዮጵያ በዚህ ዘመን ከሥልጣኔ የራቀችበት ጊዜ በመሆኑ ነገ ሥታቱ ቤት መንግሥትና ከተማቸውን በእንጨትና በተራ ግንብ እንጂ በጥሩ ሕንፃ ስላልሠሩ ይህ ባደቁ እያለ ዓረብ ፋቂህ ደጋግሞ የሚጠራው ከተማ ዛሬ በት ከክል ወዴት መሆኑ አይታወቅም ። መቼም ጸሐፊው በዚሁ ከተማ አጠገብ የሞጆ ወንዝ አለ ብሎ ስለሚጠቅስ ላይ ልብነ ድንግል ከተደሞ ከተማቸው ከየረር ከቦ ካን በቀር ሌላ የጠፋ ያን ጊዜ ባደቁ የሚባል ትልቅ ከተማ በሞጆ አጠገብ ነበራቸው ማለት ነው ። ምናልባት በቲሉ ዲምቲ ውስጥ ቱዎድሮስ ቤተ ክርስቲያን አጠገብ የደንጊያ ቅርጽ ከተገኘበት ላይ ሊሆን ይችላል ።

ስለዚህ ዓፄ ልብነ ድንግል በዚህ በከተማቸው ሳሉ የጦር አለቆቻቸውን አሟጧት የግራኝን የጦርነት አያያዝ ከአመዛዘኑ በኋላ በተለይም አሁን ግራኝ ወደ ሐረር ሄዶ ነገዱን ሁሉ አሳድሞ አዳዲስ ጦር ከመመልሰው ላይ ይገኛል የሚሉ ወሬ ሲሰሙ ባደቁን ትተው ወደቤተ አምሐራ ሄደው በበኩላቸው ጦር ያዘጋጁ እንደነበረ ዓረብ ፋቂህ ያመለከተው ትክክል መሆኑን አለበት ።

የግራኝንም የጦር ምልመላውንና ነገዱን ሁሉ በየአገሩ እየላከ መቀስቀሱን በሰፊው በዘረዘረበት ላይ ግራኝ የራሱን የግል የቤት ዕቃውን የሚስቶቹን ጌጣ ጉጥላቀር እየሸጠ አዳዲስ መሣሪያ በመግዛት የተገዛውን ለወታደሩ እያደለ ቅዱስ ጦርነት ብሎ ላመነበት ጉዳይ ማዋሉን ተዘጋጅቶም ሲጨርስ ለጦርነቱ ወደ ባደቁ መመለሱን ። ያቸም ኃይለኛ ሚስቱ ቀኗ የደረሰ ነፍስ ጦር ሆና እንኳን እስክትወልድ ድረስ ሐረርጌ ለመቆየት ትዕግሥት አጥታ ተዋጊውን ባሏንና ዘማቹን ጦር ለግበረታታት ስትል አብራ ተጉዛ ዚፋህ እተባለው አገር ድረስ መጥታ በመውሰዱ ምክንያት ብቻ እዚያው ዚፋህ ከተባለው አገር ከግራኝ እገት ከሙኒግህ ጋር መቆየቱን ያመለክተናል ።

ታሪክ ነገሥቱ በግራኝም ባፄ ልብነ ድንግልም በኩል የተደረገውን ድርጅት ራሱንም ወደፊት የምናነበውን የባደቁን ጦርነት በፍጹም አያነሳውም ። ስለዚህ ዓረብ ፋቂህ የራሱን ወገን እያየ የኛን ወገን ወሬ እየጠየቀ ባለፈው ያነበብነውን የታሪክ ቅርስ ስለተወለን በርሱው ጽሑፍ መሠረት የሁለቱን ጦር መሳለፍ ካነበብን በኋላ አሁን ወደ ጦርነቱ እንገባለን ።

(1) እንደሙሉ ባሕት ረኔ ኒራዚጂ የሚባለው ጣልያን የተረጉሙ ከዚህ ላየት ይላል “ይማም ይኸን ጦር ሲያይ ይመክታል ወይስ ይሸሻል ቢሉት ይግም ከዚህ በላይ አሥር እጥፍ ጦር በያያም መግጠሙን አየተውም አላቸው ።” ንጉሡም እውነት ተናገርህ ጉሽ አሉት ።

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 65 - 82

ምዕራፍ ፴፭

የግራኝ አህመድ ጦር በሰልፍ ወደ ባደቁ ስለመጓዙ

ግራኝ አህመድ ከሐረርጌ ጦር አዘጋጅቶ ኤዲር ከደረሰ በኋላ እሁን ወደ ባደቁ ያደረገውን ጉዞ ዓረብ ፋቲህ በዝርዝር እንደዚህ ሲል ጽፎታል «እስላሞቹ ኤዲር ላይ ተሰብስበው ሳለ ከዚያ ሁለት ቀን ተጉዘው በቁልዛር (1) ከሚባለው ውኃ ከሞላ በት ሥፍራ በደረሰ ጊዜ ጦሩን ለውጊያ ማሰለፍ ዝግጠረ »

፩ኛ. ለወዚረ አዶሉ በውስጡ የሲምን ሕዝብ የአህመድ ጉራይንና የሀብር - ማጋዲን የሰማሌ ነገዶች ጨምሮ የሚዘምትበት ነጭ ሰንደቅ ዓላማ ሰጠው ። ከርሱ ጋር ፪፻ ፈረሰኛ ፪ሺ የእግረኛ ጦር ነበር ። የፈረሰኛው ወታደር አለቆች መለሳይ (2) ነበሩ ። እነሱም ኤሚር ሙጃሂድ ሱህ ፣ አብሳማ ኑር ፣ ገራድ ሻሙን . . . . ገራድ ኤል ሞራዲ ነበሩ . . . . . ። ይህ የመጨረሻው መንገድ መሪና የታወቀ የፈረሰኛ ዝግና ነበር ። እነዚህ ሁሉ ይህን ጦርነት ለማድረግ ከልባቸው ቆርጠው የተነሡ ነበሩ . . . . ከነርሱም ጋር ፍጹም ጉታ ስለሃይማኖት የሚሞተው ዋሽራ ሼክ ሐም እነዚህን ፈረሰኞች ከሚከተሉት ጻድቃን ውስጥ አብሮ ነበር ።

፪ኛ. ለሰማሊዎች አለቃ ለኡስማን ቤን ካሉድ ልጅ ለአማቹ ለማታን በውስጡ ፩፻፲ ፈረሰኛ ፪ሺ የእግረኛ ጦር አድርጎ ቀይ ሰንደቅ ዓላማ ሰጠው ። እርሱም የጉበዞች ጉበዝ ስለ፪፻፲ የሀብርን ፣ የጊረን ፣ የማዝራን ሱማሊ ሁሉ በውስጡ እንዲያዝ ጨመረለት ።

፫ኛ. ለወዚረ ኑር ቤን ኢብራሂም በውስጡ የሸዋን (3) በይማም ወንድም በመሐመድ ቤን ኢብራሂም የሚመሩትን የሀርጋይን ነገዶች በሰልጣን አመርዲን ወንድም የሚታዘዙትን የጀራርን ሰዎች አድርጎ ቀይና ብጫ የተደባለቀበትን ሰንደቅ ዓላማ ሰጠው ። የነርሱም ቍጥራቸው ፩፻ ፈረሰኛ ፪ሺ እግረኛ ነበር ። በርሱ ውስጥ የሚታዘዙት የታወቁት ፈረሰኞች ሼክ ዳውድ ፣ ሼክ ዘማላህ ፣ ገራድ ዓለ ፈንጋላህ ፣ ጎይታ ኢብራሂም የጎዳይ (አገር) ጉታ ፣ ፋራቃሃም ወስንጌ ፣ ጎይታ ኡስማን ነበሩ ።

የይማም አህመድ ሰንደቅ ዓላማ ደግሞ ዳር ዳሩን በቀይ ተከፍፎ መካከሉ ነጭ ነበር ። ዳር ዳሩን በቀይ ክፈፍ ላይ “በእግዚአብሔር ስም መሐረና ይቅር ባይላንተ ሰንል ያማረ ድል አድራጊነትን አመጣንልህ ። በዚህ ያለፈና የዛሬውን ኃጢአት

(1) በቁልዛር ቀድሞ ዓዓ ዓምደ ጽዮን ደራደርን የወጋበት አገር ነው ። የአምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ገፍል ፔፋሾ ያሳተመው ገጽ 284 ። በዚያ ላይ በቁልዛር ወይም ብቁል ዘር ተብሏል ፣ ቍጥር 4 ፡

(2) መለሳይ የግራኝ ዘር ያለበት የጠቅላላ የነገድ ስም ስለሆነ ከዚህ ነገድ የሚወለዱትን ሹማምንት ሁሉ መለሳይ ይላቸዋል ዓረብ ፋቲህ ገጽ 111 - 112

(3) አዋሽ አጠገብ ያለውን እስላሞች ያሉበትን እንጂ ዛሬ ሸዋ የሚባለውን አገር አይመስልም ።

ከትህን ይቅር እንዲልህ ይገኛ ሥራውን እንዲያድልህ ወደ ቀጥተኛው መንገድ እንዲመልህ . . . . .” የሚል ጥቅስ ተጽፎበት (ተጠልፎበት) ነበር ። በመካከለኛው ክፍት መሥመር ተከታትሎ “እረፍት አድርጉ ለጸሎት ተዘጋጁ ምጽዋት ሰጡ . . . . .” በአንደኛው “በሕያው በዘለዓለማዊው አጻናሁዋችሁ በማይሞተው ሕማምን ከራሳችሁ ላይ አስወገድሁ . . . . .” በሁለተኛው “ሌላዬቱ ሕይወት (መንግሥተ ሰማያትን) እግዚአብሔርን ለሚፈራ ትገባዋለች ፣ የአዳም የሁለቱን ልጆቹን መሥዋዕት ባቀረቡ ጊዜ የሆነውን እውነተኛ ታሪክ ተረክላቸው” የሚል በሦስተኛው “ጦርነት የጀመርህ እንደሆነ ስንፍናን አታግባ በሽብር ጊዜ ጽና ሞት በዕድል ካልሆነ በቀር አይደርስም” የሚል ባራተኛው መሥመር ተጽፎ ነበር ።

እነዚህን ጽሑፎች ያዘጋጀው ቅዱስ ሕግና ሥርዓት አዋቂው የእስላምቱ ጭቅሲድ አቡበክር የናስር ኤዲን ልጅ . . . . . ነው ። እርሱም በሽምብራ ኩራ ጦርነት ከይማም አህመድ አልተለየም ። በሌሎቹም ጦርነት ጊዜ ነበር ። ሲሄድም ተቀምጦ ቆሞም እፈረስም ላይ ሆኖ ቁራንን ከመድገም አያቋርጥም ነበር ። ለእነሱም ሁሉ ሰባዊ መምህር ነበር ። ቁራንን በሚያግምበት ጊዜ ሁሉ ስለጦርነት የሚናገረውን ክፍል እየጠቀሰ በመናገር ለጦርነት እየቀሰቀሰ እስላሞቹን ሁሉ ወገያ እንዲያምራቸው ያደርግ ነበር ።

የእስላሞቹ ይማም አህመድ ቤን ኢብራሂም (ግራኝ) በመካከል ሆኖ በዙሪያው የ፪ ፈረሰኞችና አሽከሮች ፣ የተሳሳቱ ፈረሶችን አስከትሎ በ፪፻፱ ነበር ። ከስመጥሩዎቹ ፈረሰኞች ውስጥ ሁሉን አልጋቱረ . . . . . ከዚህ በፊት ክርስቲያኖቹ ማርክውት በኋላ አምልጦ የመጣው ፣ አሜሪካ ዘሀርቡ ይመሐመድ . . . . . ኩሽም አቡበክር . . . . . ገራድ አህመድ . . . . . ገራድ አብድ ኢን ናስር . . . . . ክርስቲያኖቹን ሲያይ ካልተያዘ በቀር የማይቆመው እልሁ ከመገንፈሉ የተነሣ ካፍንጫው ደም የሚንቆረቆረው ለጦርነት ታላቅ የፍቅር ሕመም ያለው ሳብር ኤድ ዲን . . . . . አብረው አለቁ ።

በዚህ ዓይነት ዓረብ ፋቂህ የጦሩን አሰላለፍ የተዋገደውን የእግረኛና የፈረሰኛ ወታደር ቍጥር ከመሪዎቹ ስም ጋር ጦር የጠማቸውን በዝግገንነት ስመጥሩ የሆኑትን የፈረሰኞች ስም እየጠራ ጦርነቱ የሚደረግበትን ከፍተኛ ዓላማ ጭምር በሰፊው ያሳየናል ። የእግረኛውን የፈረሰኛውን ጦር ልብ የሚነካውን ለጦርነት የተዋገደውን መንፈስ የሚቀሰቅሰውን ክፍል ከቁራን ውስጥ እየመረጡ በየአንዱ ገዳ የዘማች ባንዲራ ላይ በጥልፍ እየተጻፈ ሕዝቡ እንዲያነበው የሚያደርጉ ለሕዝቡም በቀጥታ ከዚሁ ክቁራን እያወጡ ከራሳቸውም እየጨመሩ ሕዝቡን በመንፈሳዊ አባትነት በስብከት የሚያበረታቱ እነሲዲ አቡበክር እንደነበሩ ከጥቅሱ ዓይነት ጋር ያሳያል (1) ።

(1) በባንዲራው ላይ የተጠቀሱት ቃሎች በቁራን ውስጥ የሚገኙበትን ምዕራፍና ቍጥር የዓረብ ፋቂህ ሆነ መጽሐፍ ወደፈረንሳዊ የተረጉውት ባሴት ረኔ ከዚህ እንደሚከተለው ዘርዝረውታል ሱራት ቍጥር 171 173 ሱራት ቍጥር 251 ሱራት ቍጥር 123 ፣ ሱራት ቍጥር 247 ፣ ሱራት ቍጥር 1177 ቍጥር 177 ሱራት ቍጥር 79 ገጽ 115 - 125 ።

የዛሬ ዘመን ተዋጊ ሕዝብ በሠለጠኑት አገሮች ተዋጊው ወታደር ያገርን ፍቅር ከተማሪ ቤት ገናኞች ሲማረው የኖረ በመሆኑ ጦርነት በተደረገ ተጥር ሰላገርህ ስለ ወገንህ በዝግግንነት ተዋግተህ ሙት ተብሎ እምብዛም አይሰበክለትም ። ከጠላትህ ጋር ስትዋጋ ብትሞትም ነፍስህ መንግሥተ ሰማያት ትገባለች ብሎ መሰበክ በሠለ ጠኑት አገሮች ችላ ተብሏል ። እርግጥ እንዲከርስቷል ወታደር በጦርነት ከፋኛ ቆስሎ ከሞት አፋፍ ላይ ያለውን ወታደር እናዘው የፍትሐት ሥነ ሥርዓት የሚፈጽሙ የካህናት ወታደሮች በጦር ሠራዊት ውስጥ ይገኛሉ ።

በዚህ በመካከለኛው ዘመን ግን በእኛም ዘንድ የክርስቶስ ፍቅር በእስላም ቼም ዘንድ የመሐመድ ፍቅር ትኩስ ነው ። የሁለቱም ተዋጊ ሕዝብ መንግሥተ ሰማያትን በመፈለግ ረገድ ያላቸው አስተያየትና ፍላጎት ተመሳሳይ ነው ። በዚህ በኩል ከወንጌል በነዚያ በኩል ከቀራን መጠቀሱ የተለመደ ነው ። ቺቱም ወገኖች አምላክን ይለምናሉ ። እሸናፊውን ግን እግዚአብሔር ያውቃል ።

ስለዚህ ግራኝ ይኸን ለውጊያ የተከተለውን የአዳል ፣ የእሳ ፣ የሱግሌ ፣ የዓረብ ልዩ ልዩ ነገድ የውጊያ መንፈሱ እንዲግል በክርስቲያኖች ላይ ያላቸው ጥላቻና በቀል በፍጹም እንዳይቀዘቅዝ ራሱም እየሰበከ እንደበታቸው የረታውን በተዋጊው ሠራዊት ዘንድ የተከበሩትን ሼኮች አስከትሎ ያሰብክ ነበር ግለት ነው ። ከውጊያ በፊት የተዋጊን መንፈስ በዚህ ዓይነት በቅድሚያ ማዘጋጀት የድል መደን መሆኑ በዛሬም ጊዜ ቢሆን የታመነበት ነው ። ጦርነቱ የግድ በመሆን ፈንታ የፈቃድ ሲሆን የድል ፍሬ እንደሚሰጥ የታወቀ ነው ። ለቅዱስ ጦርነት መሞት መንግሥተ ሰማያትን ያስገኛል ተብሎ ሲሰበክ መንግሥተ ሰማያትን ለመውረስ ተስፋ ለሚያደርገው ሁሉ ጉልበትና ጽናት እንደሚሰጠው ግልጽ ነው ።

በኛ በኩል የጦርነቱ ታሪክ ራሱ ስለአልተጻፈ ግብፃዊው ጳጳሳችን ያገር ተወላጆቹ የቤተ ክህነቱ ባለሥልጣኖች እጩውን ጥራ እዱ ዓቃቤ ሰዓቱ ቁስ ሐጊው በጠቅላላው ቀላውስቱ በዚህ በጦርነት ሰዓት በስብከታቸው ፣ በንግግራቸውና በመንፈሳዊ አባትነታቸው ተዋጊውን እስከምን ድረስ እንዳጸኑት መጠኑን ለመገመት ይቸግረናል ። ግራኝናዋናው ሼክ ሲዲ አቡበከር እንዳደረጉት በሰንደቅ ዓላማ ላይ ከብሉይና ከሐዲስ የጦርነት ጥቅስ እያወጡ መጻፍ አለመጻፋቸውን እናውቅም እንጂ “ስለሃይማኖቱ እየተዋጋ የሚሞት ሰማዕትነት ያገኛል” ብለው እየተዋጋ የሚሞተውንም “እግዚአብሔር ይፍታ” እያሉ የሚያናዝዙ ይኖሩ ይሆናል ። ነገር ግን በዚህ ጊዜ ግራኝ አህመድ በባደቁም ይሁን ወደፊት በሚደረገው በታላቁ የሽምብራ ኩሬ ጦርነትም ያሸንፋል የሚሉ ጥርጣራና ሥጋት ያለ አይመስልም ። ከሌለም ወታደሩን በመንፈሳዊ አነጋገር እስከ መሰበክ የሚያስጨንቅ ነገር የለም ብለው ሁኔታውን በቸልታ ሳያልፉት የቀረ አይመስልም ። ደንበኛ ሥጋት የደረሰው ከሽምብራ ኩሬ መሸነፍ በኋላ ነው ። ጸሎትና ምህላ ዋይታና ለቅሶም የተከተለው ከዚሁ ጦርነት በኋላ ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ ከነሠራዊቱ ከሐረርጌ እየተጓዘ አዋሽን ተሻግሮ በፊቱ ያገኘውን እየዘረፈና ስንቅ እያዘጋጀ አማጃህ ወደ ምትባል የንጉሡ ከተማ

ደረሰ ። ይህችም ከተማ በዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ ከከሰምና ከዱከም ወንዝ የማትርቅ በውስጧ ብዙ የእስላም ነጋዴዎች ያሉባት ናት ። በዚያ ሳለ ግራኝ ስለንጉሡና ስለ ጦራቸው እየተጠያየቀ ወደ ባደቄ መቅረቡን ለማስረዳት ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ታሪኩን ይቀጥላል ።

«ከዚያ ይማም ሌሎችም በአማጃህ ተሰበሰቡ ይህችም አገር የሀበሻ ንጉሥ ከተማናት። በውስጧ ግን እስላሞች አሉ። የከተማው ነዋሪዎች ወደ ይማም መጡና “ያበሻ ንጉሥ ጉሉቆ መሳፍርት የሌለው ጦር አለው። ፈረሰኛውን እግረኛውን .... ከእግዚአብሔር በቀር ቆጥሮ የሚያደርሰው የለም ። አባቶችህም አያት ቅድም አያ ቶችህም አማችሁ ኤሚር ማኅፉዝም ፣ ኤሚር ዓሊም የሳዓድ ዲን አገር የጥንት ስልጣኖችም እስካሁን ድረስ ያበሻውን ንጉሥ አገሩና እቤቱ ድረስ መጥቶ ሊወጋው የደፈረ የለም ። እነዚህ ሁሉ ባገራቸው ወሰን ላይ አንድ ጊዜ ወረራ አድርገው ምርኮ ዘርፈው ይመለሳሉ ። ከክርስቲያኖቹ ውስጥ አንዱ የተከታተላቸው እንደ ሆነ የያዙትን እንዳይነጠቁ ይከላከላሉ ። አንተ ግን እዚሁ አገር ድረስ መጥተህ ያበሻን ንጉሥ ልትወጋው ደፍረሃልና የእስላሞች ፍጻሜ እንዳይሆን ተጠንቀቅ” አሉት ። ይማም መልሶ “በእግዚአብሔር መንገድ ቅዱስ ጦርነት ማድረግ ለኛ ለአማኞቹ ከባድ አይደለም ። እኛ ምኞታችን ይህን የተቀደሰ ጦርነት መዋጋት ነው ። ከኛ መካከል የሚሞት ቢኖር መንግሥተ ሰማያትን ይወርሳል ። በሕይወት የሚኖረው በደስታ ይኖራል ። ወናግ ሰገድ ቊጥሩ የበዛ ጦር እንዳለው እናውቃለን ። እኛም ጦሩን በጦር ኃይሉን በኃይል ተዋግተን እግዚአብሔር ላከበራት ለዚች ሃይማኖት መጋደል እንፈልጋለን” አላቸው ። በዚያን ጊዜ የአማጃህ ሰዎች አለቀሱ ። የቁራንም ግልባቂ በራሳቸው ይዘው እስላሞቹን ሁሉ አክብረው አስተናገዱና ድል አድራጊነትም እንዲያገኙ ተሳሉላቸው ።

ባራተኛው ቀን በድሆህር (1) ጸሎት ጊዜ እስላሞቹ ጉዞ አድርገው ዣን ዘላቅ እሚባል ሥፍራ ደረሱ ። በዚያም ከሰም የሚባል ተራራ ነበር በርሱም ላይ ክርስቲያኖቹ እንዳሉበት ተመለከቱ ። ከዚህ በኋላ ይማም አህመድ ጳጳሩ ፈረሰኞች መርጦ ወደ ተራራው አጠገብ ሄደ ። ከተራራውም ላይ አራት የክርስቲያን አለቆች ፻ ፈረሶች እግረኞችም ጨምረው ወረዱ ከነርሱም ውስጥ ናስር (በኋላ ወደ ግራኝ ገብቶ ያገለገለ) ነበር ። እስላሞቹ ጠብቀው እነዚያ ሲመጡ ተዋጉዋቸው ። ጦርነቱን የዣጥ መረው ሙሐመድ በን አድሩህ ነው ። እርሱም አንዱን የክርስቲያን ፈረሰኛ ወግቶ ጣለው ። ካሌድ ኤል ዋራዲም እንደዚሁ አደረገና እስላሞቹ አሸነፉ ። ክርስቲያኖቹ ሸሹ . . . . ። እስላሞች ፲፪ ፈረሶችና በቅሎም ሠንጋም ማርከው ይህ የድል መዣ መሪያችን ነው ብለው ወደ ሠፈር ተመለሱ ። በሠፈርም እሳት እያንደዱ ግማሹ ቁራን ሲያግም ግማሹ እግዚአብሔርን የቀረው ነቢዩን ሲያነሣ ይማም አህመድ ብዙ ክርስቲያኖች ማርኮ ነበርና ስለሀበሻው ንጉሥና ስለጦሩ ቢጠይቃቸው እንደ ዚህ ብለው መለሱለት “አውራይ ኡስማን ቤን ዳር ዓሊ ብዙ ጦር ይዞ ከዚህ እና

(1) ድሆህር የእስላ ቀን ጸሎት ።

ንተ ካላችሁበት በማይርቅ ዱክም በሚባለው ወንዝ አጠገብ ይገኛል . . . . .  
 ንጉሡ ወናግ ሰገድ ግን ጦር ሠራዊታቸውን ይዘው በቤተ እምሐራ ናቸው ። የት  
 ግሬ ጦር ሠራዊትም መጥቶ ደብረ ብርሃን (የተጉለቱ) ነው ያለው አለቅዬውም  
 ተክለ ኢየሱስ ይባላል ። በርሱም ውስጥ ሌሎች ሹማምንት አሉ ከነዚሁም ውስጥ  
 ፍቅረ ኢየሱስ ፡ ዋሹ (ጉሹ ?) ኡስማን ናቸው» (1) ።

ዓረብ ፋቂህ የግራኝን አመጣጥ በዚህ ዓይነት ይተርካል ። ይህ በውስጡ እስላ  
 ሞች የሚገኙበት አማጃህ የሚባለው ከተማ ወደታት እንደሚገኝ ከተማነቱም ቢቀር  
 ዛሬ በዚህ ስም የሚጠራ መንደርና ቀበሌ በዚህ በየረርና በዱክም ወይም በቡልጋ  
 አቅራቢያ መኖር አለመኖሩን አላረጋግጥም ። እንግዲህ ግራኝ ከነጦር ሠራዊቱ  
 ወደዚች አገር ሲገባ ከክርስቲያኖቹ ውስጥ የፈሩት ቀደም ብለው ወደነ ቢትወደድ  
 ሠርዔ ዘንድ መሸሻቸው የታወቀ ነው ። እንዳንዶቹም በወጊያም ያለውገያም የተ  
 ማረኩ አሉ ። ግራኝ የንጉሡንና የጦራቸውን ሁኔታ ለመረዳት የፈለገው ከነዚህ  
 ነው ማለት ነው ።

እስላሞቹ ግን ምንም በዜግነት የንጉሡ ነገሥቱ ቢሆኑ በሃይማኖት ካዲሱ  
 ወራሪ ጋር እንደ ስለሆኑ ሳይሸሹ ተተብለውታል ። በሚያውቁት መጠን ቍጥር  
 የሌለውን የንጉሡን ሠራዊት ከአባቶችህ ማንም ያላደረገውን ለመውጋት ይፍረህ  
 መጥተሃልና ተመለስ ብለው ልባዊ ምክር አቅርበዋል ። የወናግ ሰገድን የሠራዊት  
 ብዛት አውቃለሁ ነገር ግን ልንወጋው ቆርጠናል ከመካከላችን የሚሞት ቢኖር  
 መንግሥተ ሰማያት ይገባል ። የሚተርፈው በደስታ ይኖራል ብሎ ቀርጠኛ ቃል  
 በነገራቸው ጊዜ ቆራን በራሳቸው ላይ ይፍተው ከማልቀስ ጋር ድሉ እንዲቀናው  
 ተሰለው አስናብተውታል ። እንግዲህ ከዚህ ሁሉ በኋላ በማረካቸው ክርስቲያኖች  
 እየተመራ የባደቁ ከተማ ወደሚገኝበት ወደ ዱክም ወንዝ አጠገብ መጥቶ ከሸም  
 ብራ ኩሬ በፊት የተዋጋበት የባደቁ ጦርነት በሚቀጥለው ምዕራፍ ይነበባል ።

### ምዕራፍ ፴፮

የባደቁ ጦርነትና ጦርነቱን የተካፈሉት የኢትዮጵያ መኳንንት ቢትወደድ ሠርዔ ፡  
 ሕዱማ ራስ ማኅወንቶ ፡ አውራይ ኡስማን ፡ ትግሬ መኰንን ተክለ ኢየሱስ ፡ ጳሕፈ  
 ላሕም ሮቤል (፲፪፻፳፪ ዓ. ም. መስከረም)

በዚህ ምዕራፍ የተደረገውን ጦርነት የተካፈሉትን በዚህ ምዕራፍ እርእስት የሚነበ  
 ቡትን ዓረብ ፋቂህ ያምስት ታላላቅ መኳንንት ስም ጠቅሷል ። ከነዚሁ የመገናኛ  
 ያውን ቢትወደድ ሠርዔን ከማዕርግ ስሙ ጋር በትክክል ሲጠቅስ አውራይ ኡስማ  
 ንን ያለ ማዕርግ ማኅወንቶንና ተክለ ኢየሱስን ሮቤልን እዝማች የሚል የማዕርግ  
 ስም ሰጥቷቸዋል ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 92-96

በዚህ ዘመን ያለውን የሹመት ዓይነት ስናነብ ለአብዛኛው የቀኝና የግራ እየተባለ ሹመት በጥንድ ሲሰጥ እናገኛለን ። በአሁን ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል በአንድ ሚስት ተወስነው እስኪሸሩት ድረስ በቀድሞ ጊዜ የነገሥታቱ ሕጋዊ ሚስቶች የግራ ባለቤት (ግራ ባልቲሐት አንድ አንድ ጊዜ በዓልቲሐት ሌላ ጊዜ ደግሞ በዓልተቤሐት) እና የቀኝ ባለቤት ይባሉ ነበር (1) ። በዚሁ ዓይነት የግራ ቤትወደድ የቀኝ ቤትወደድ ፣ የቀኝ አዛዥ የግራ አዛዥ ፣ የቀኝ ጸሐፊ ትእዛዝ የግራ ጸሐፊ ትእዛዝ ፣ የግራ ሕዱግ ራስ የቀኝ ሕዱግ ራስ ይባሉ ነበር (2) ።

ስለዚህ በእርእስቱ ስሙ የተጠቀሰው ቤትወደድ ሠርዔ የግራ ቤትወደድ በነበረበት ጊዜ ይስሐቅ የሚባል ቀኝ ቤትወደድ ነበር ። ሌላ ጊዜ ደግሞ ሠርዔ እንደዚሁ የግራ ቤትወደድ ሳለ በድሌ (በድላይ) የቀኝ ቤትወደድ ነበር ። ማኅፀንቱ አንድ አንድ ጊዜ መጽሐፉ አምሐ ጥንት ይለዋል ። እርሱም በታሪክ ነገሥቱ ውስጥ ሕዱግ ራስ ማኅፀንቱ ተብሎ ይገኛል (3) የቀኝ ወይም የግራ መሆኑን አይለይም ። አልቫሬድ በመጽሐፉ ሕዱግ ራስ የሚባል የማዕርግ ስም ያለው ባለሥልጣን ባልደረባ ተሰጥቶን ነበር የሚለው ማኅፀንቱን ይሁን ወይም ሌላ አይታወቅም (4) ።

አውራይ ኡስማን ግን ቀድሞ እስላም አሁን ግን ክርስትና ተነሥቶ ዋና ባለሥልጣን የነበረ ስለሆነ አውራይ የሚባለው ሥያሜ በኛ “ልጅ” ልጅ እገሌ እንደሚባለው እንደ ማዕርግ ስም ስለሚቆጠር በዚሁ የረጋ ይመስላል (5) ።

ዓረብ ፋቂህ የሠርዔን ቤትወደድነት ሲጠቅሱ በ፪፻፲፫-ትን ማኅፀንቱን ተክለኢየሱስንና ሮቤልን “ፓትሪስ - አዝማች” ነው የሚላቸው ። ይህ ስያሜ ከትልቁ ቆስጠንጢኖስ ዝምሮ ከውጭ አገር ሸሽተው በተለይ የሮማን ቁጥር መጥተው ለትግጦት መሳፍንትና መኳንንት የሚሰጥ የማዕርግ ስም ነበር ። ትርጉሙ PATER አባት ከሚለው ከላቲን የመጣ ሆኖ በላቲን PATRICIUS ይባላል (6) ። በፈረንሳይ PATRICE ስለሚል የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ የተረጉሙት ረጅ ባሴት በዚሁ ቃል ነው ። ለዚህ ቃል በአማርኛ የሚቀርበው አባት ወይም የበላይ አዝማች ከማለት ይልቅ እንደዚሁ አዝማች ማለት ነው ።

ስለዚህ ፈረንጅኛና ዓረቦች ተክክለኛውን የማዕርግ ስም ሊጨብጡት ያልቻሉትን የኛን ሹማምንት ሁሉ በደፈናው “ፓትሪስ - እገሌ” እያሉ መጥራት ስለ

(1) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 29

(2) Liber Axume-K. Conti Rossini (Secretariat du Corpusco. Lauvain. Reimpression Anastatique 1962. ገጽ 36 - 41

(3) ታሪክ ነገሥት ገጽ 92

(4) አልቫሬድ . . . . ምዕ. 69

(5) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 10 ቁጥር 2 የረጅ ባሴት ማስታወሻ

(6) Littré ገጽ 1559



አስለመዱ በዚያው ይዞታ ዓረብ ፋቲዛ የኛን የጦርና ያስተዳደር ሽማግሌት ደገል ሃንን ማገዘንቱን ሮቤልን ተክለ ኢየሱስን “አዝማች” ነው የሚላቸው ። በኛ መቼም ከጥንት ዝምሮ በአዝማች ላይ ሌላ የተገባርና የሥፍራ ስም “መርድ አዝማች”፣ ይጅ አዝማች፣ ቀኝ አዝማች፣ “ግራ አዝማች” ካልተባለ “አዝማች” ብቻ ውን ሆኖ የማዕርግ ስም ሆኖ ሲሰጥ በታሪክ ውስጥ እምብዛም አልገጠመኝም ። የምጥዋንና የኢርትራን ግዛት ከተርክ ወርሰው ገዥ የነበሩት ኢጣሊያኖች ላንዳ ንድ ያዝር ተወላጅ የወታደር ሹም አዝማች የሚባለውን ማዕርግ መስጠታቸው ትዝ ይለኛል ።

እላይ ከቢትወደድ ሠርዬ ጋር ከተጠቀሱት ሽማግሌት መካከል የኛ ታሪክ ነገሥት ባንድ ቦታ ላይ ተክለ ኢየሱስን በነጠላ ስሙ ብቻ ይጠራዋል (1) በሌላ መጽሐፍ ላይ ግን ትግሬ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ብሎታል (2) ይኸው ትክክለኛ ነው ። አሁንም የትግሬን ጦር ይዞ የዘመተው በዚሁ ማዕርግ ነው ። ሮቤልን ታሪክ ነገሥተ ጸሐፊ ላም ሮቤል ይለዋል (3) ። በሌላ ቦታ ላይ ትግሬ መኩንን ሮቤል ተብሎ ይገኛል (4) ። ይኸው ሹም የትግሬ መኩንንነት ሹመት እንደያዘ በተለምዶ ግን ባልጋዳ (በዓል ጋዳ) ሮቤል እየተባለ እንደሚጠራ አልቫሬድ በመጽሐፉ ያረ ጋግጣል (5) ።

በዚህ ዘመን ያለው ታሪካችን በጊዜው በደንብ እየተጻፈ ወደ ጊዜያችን ያልደረሰ የተበታተነ በመሆኑ የቀንና ያመተ ምሕረት፣ የቦታና የሰው መጠሪያ ስም የማዕርግ ስም በሙሉ የተጣራ አድርጎ ለማቅረብ ችግር ነው ። የማዕርጉ ስም የሚሳከረውም ላንዱ ሰው በየጊዜው ልዩ ልዩ ማዕርግ ይሰጠዋል ። ወደሌላ ሥራም በተዛወረ ጊዜ አዲሱ ሥራ የማዕርግ ስም ባያጣም የፈተኛው ይበልጥ እንደሆነ ያንኑ የፊተኛውን ይዞ ይጠራበታል ። የዘመኑም ጸሐፊ በአእምሮው ለጊዜው የተያተነውን ስም ይዞ በመጻፍ ይጓዛል ።

ለምሳሌ በቅርብ ጊዜ ባሄድ ምኒልክ ዘመን የጦር ሚኒስትሩ ሀብተ ጊዮርጊስ ፊታውራሪ ተብለው የራስ ወርቅ አሥረው የራስ ማዕርግ ሲያገኙ መጭው ትውልድ የፊታውራሪውን ደረጃ በማሰብ ከደጃዝማችነት በታች አድርጎ ሳይገምታቸው አይቀርም ። በቅርብ ጊዜ ቢትወደድ ወልደ ጸድቅ በንቡረ ዕድነታቸው ላይ ያሩሲ ጠቅላይ ገዥ መሆናቸው በደንብ ምክንያቱ እየተለየ ካልተላለፈ ለመጭው ትውልድ ማስቸገሩ የማይቀር ነው ። ወደ ዋናው ሐሳባችን እንመለስ ።

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 92

(2) Liber Axum-Conti-Rossini 34-36

(3) ታሪክ ነገሥት ገጽ 92

(4) Liber Axum 31

(5) አልቫሬድ ጸሐፊ ግርማ ትርጉም ምዕ. 45 ገጽ 97

ባሁኑ ጊዜ ቢትወደድ ሠርዒ ማዕርጉ እንደ ደገልሃን ትልቅ መሆኑን ማገፀ ንቱ የደዋር ገዥ (ደዋር ነጋሽ) ፣ አውራይ ኡስማን የፈጠጋር ገዥ ፣ ተክለ ኢየሱስ የትግሬ ገዥ መሆናቸውን ጽሑፉ ይገልጻል። በዚህ ዓይነት ቢትወደድ ሠርዒ፣ ትግሬ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ፣ ጸሐፊ ላም ሮቤል ከውጭ መጥተው ለዕርዳታ የተጨመሩ ሲሆኑ ፣ ሕዱማ ራስ ማገፀንቱ የደዋር ገዥ (ከራስ ነቢያት በኋላ) አውራይ ኡስማን የፈጠጋር ገዥ ስለሆኑ ይኸው ግራኝ የዘመተባቸው አውራጃዎች የነርሱ ግዛት ነው ማለት ነው። በተለይ ግራኝ አሁን በከሰምና በዱከም ወንዝ በኩል መጣ ስለሚል ዛሬ የረር ቡልጋ ምንጃር የሚባለው ሁሉ ያን ጊዜ ፈጠጋር ይባላል። ከርሱ ወደ ምሥራቅ ከባሌ ወደ ሰሜን ከሐረር ወደ ምዕራብ ያለው የከረዩ ወረዳ ሁሉ ደዋር መባሉን ከዚህ በፊት አውስተናል።

እነዚህ ሁሉ ታላላቅ መኳንንት ከዚህ አሁን ከምናነበው ከባደቄው ጦርነት በኋላ ወደፊት ተክለ ኢየሱስ በአይፈርስ ጦርነት ፣ ማገፀንቱና ሮቤል በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ሲሞቱ አውራይ ኡስማን በብዙ ቦታ ላይ ሲዋጋ ከቆየ በኋላ ግራኝ አየቀናው ሲሄድ ተመልክቶ በመጨረሻ ለግራኝ ገብቶ በአምባ ግሽን ጦርነት ከክርስቲያኖች ጋር ሲዋጋ ሞተ። ቢትወደድ ሠርዒ ግን ካዲ ልብነ ድንግል ጋር ሆኖ እየተዋጋ ብዙ ጊዜ ቆይቶ የግራኝ ጦር የአምባ ግሽንን ተራራ የከበበ ጊዜ በውጊያ ቀን ቶት ገራድ ማታንን ገድሎ አህመሹን ማርኮ ለንጉሡ ግዳይ ጥሏል። ሁሉንም በየሥፍራው ሰንደርስ እናነባለን። በዚህ በባደቄ ጦርነት፤ በዚህ ከጠቀስናቸው መኳንንት በቀር ሌሎች አሴር ፣ አሮን ፣ ፍቅረ ኢየሱስ ፣ ዋሽ ኡስማን የሚባሉ አሉ። ይህ የመጨረሻው ዋሽ ኡስማን እንደ አውራይ ኡስማን በፊት እስላም ስለነበረ ዓረብ ፋቂህ ስለሁለተም ሲጽፍ “ከሐዲዎቹ” የሚል ቃል ይጨምራል።

እንግዲህ ንጉሡ ከባደቄ ወደቤተ አምሐራ ሲሄዱ የባደቄ ከተማ ያለበት የፈጠጋር አውራጃ ሹመቱ የአውራይ ኡስማን ስለሆነ እርሱ እየተከላከለ እንዲቆይ አድርገዋል። በኋላ ግን እነቢትወደድ ሠርዒ እነሕዱማ ራስ ማገፀንቱ እነትግሬ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ሲጨመሩ እነዚህን ሁሉ የበላይ ሆኖ የሚያዘምተው የትኛው እንደሆነ አይታወቅም።

የሆነ ሆኖ አሁንም ግራኝና ሠራዊቱ ዣን ዘላቅ (1) ከሚባለው ሥፍራ ተገቀላቸው የክርስቲያኑ ጦር ያለበትን ለማወቅ በየመንገዱ ያገኙትን እየያዙ እየመረጡ ሞጆ ወንዝ አጠገብ መጥተው አደሩ በማግሥቱ ማሲን . . . . . ከሚባል መንደር ገብተው የንጉሡን ቤተ ክርስቲያንና መንደሩን አቃጠሉ። በ፫ኛው ቀን የንጉሡ መኖሪያ ቤትና ሀብት ወደሚገኝበት ወደባደቄ ደርሰው የንጉሡ ጦር ሠራዊት የት ነው እያሉ ቢመራመሩ ሰው ሁሉ በባደቄ ጦር የለም እያለ ደብቋቸው ስለነበረ ከሚጓዙባቸው ፈረሶች ወርደው በበቅሎ ላይ ተጋብተው ተዝናንተው ሲጓዙ ከክርስቲያኑ ጦር ሠራዊት ጋር በድንገት ተያዩ (2)።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 100 - 105  
 (2) " " " 114

ዓረብ ፋቂህ እንደሚለው ንጉሡ ጦር ሰብስበው ለመመለስ ከባዶቱ ወደቤት አምሐራ በሄዱ ጊዜ እስከመለስ ድረስ እስላሞች ከከተማው ገብተው ማቃጠል ካል ዠመሩ በቀር እንዳትዋኑ የሚል ትእዛዝ ስለነበረ የእስላሞች ጦር በታዩ ጊዜ እላይ በጠቀሰናቸው የክርስቲያኖች ሹማምንት ዘንድ የአባብ መለያየት ተፈጠረ ። ግማ ሾቹ ንጉሡ እንዳዘዙት እስላሞች ከከተማው ገብተው ማቃጠል ካልዠመሩ በቀር ጦርነቱን ኦንዠምርም ብለው ለብቻቸው ተለዩ ። የቀሩት የትግረ ሹማምንት እነ ሮቤል እነአሴር እነአሮን እነፍቅረ ኢየሱስ እነዋሾ ኡስማን በሕይወት እያለን ቤተ መንግሥቱና የእጎታችን ቤተ ክርስቲያን አይቃጠልም ። እኛ ከሞትን በኋላ ግን እስላሞቹ የፈቀዳቸውን ያድርጉ ማለታቸውንና የእጎታችን ቤተ ክርስቲያን የሚሉት ይኸን ቤተ ክርስቲያን አሳምራ ያሠራቸው የንጉሡ እናት (ናዖድ ሞገላ) መሆኗን ይገልጻል (1) ።

የቀረውን የጦርነቱን ታሪክ ይኸው ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ይተርካል ። «ከዚህ በኋላ ኃይለኛው ሮቤል . . . . . እፈረሰህ ላይ ወጣ የቀሩትም የትግራ ሹማምንት እነ አሴር እነ ፍቅረ ኢየሱስ ተከተሉት ። በነርሱም ውስጥ የሚታዘዝ ብዙ ወታደር አለ ። ወደፊት ተጉዘው እባዶቱ ከተማ በር ደረሱ ። በነርሱና በእስላሞች ጦር መካከል ሰመርማ የሚባል ወንዝ ነበር ፤ ክርስቲያኖች እወንዙ ድረስ እየተጓዙ መጡ ። ተዋጊውንም ወታደር ማጥቀያውንና መከላከያውን (ጦር ወይም ጉራዴና ጋሻ) መሣረዱን ያውቃለሁ ። ለውጊያ አሰለፉት ።

እስላሞችም ወደ ከተማዬቱ ተጠግተው ክርስቲያኖችን ባዩ ጊዜ ለውጊያ ተዘጋጁ ። ይማም አህመድ “እፈረሰችሁ ላይ ውጡ ነገር ግን ለውጊያ አትጣደፉ በቶሎ ለፈረሰኛ ጦር ውጊያ የሚሰማማውን ሥፍራ መርምራችሁ ምረጡ” ብሎ ተናገረ ። ከንግግሩ በኋላ አዶሌ አዝማች ሆኖ ከፊት ቀደመ ። ይማም ሐምሳ ፈረሰኞች ሁለት መቶ የግረኛ ወታደሮች ጉብዝናቸው የታወቀ የተላለ ሰይፍና የሕንድ አገር ጋሻ የያዙ እስከትሎ ከኋላ ነበር ። እነዚህም ፪፻ ዠግናች በማናቸውም ጦርነት ጊዜ ከይማም ኋላ የማይለዩ (ጋሻ ዠግራዎች) ናቸው ። ሁሉም ለውጊያ ከተሰለፈና ፈረሰኛውም እፈረሰህ ላይ ከወጣ በኋላ ስለ ሃይማኖታቸው እንዲዋጉ ሲል “እናንተ ሃይማኖት ያላችሁ ሁሉ ታጋሽ ሁኑ ፤ ጦርነቱን አጥብቃችሁ ቀጥሉ ፤ እግዚአብሔርን ፍሩ ፤ በደስታ እንደምትኖሩ እርግጠኞች ሁኑ” እያለ እስላሞቹን በዲስኩር አነቃቃቸው (2) ።

ከርሱ ቀድሞ የሄደው ወዚህ አዶሌ ግን ከነጦሩ ሁለቱን ጦር ይለይ የነበረውን ወንዝ ተሻገረ ። ወንዙን መዠመሪያ የተሻገረ ሳብራህ የሚባል የጋንዝ (ግንቁ) ተወላጅ ነው ። እርሱም . . . . . በክርስቲያኖቹ ላይ ተወርውሮ ጦርነቱን ሲዠምር የቀሩትም እስላሞች እንደ አንድ ሰው ከርሱ ጋር ተባብረው ገቡለትና እግረኛውም ከእግረኛው ተደባልቆ ይዋጋ ዠመር ። የቀኙ ዘማች ሽሽት ሲዠምር

(1) ዓረብ ፋቂህ 114

(2) ቁረን ሱራት 3 ቀጥር 200

የግራው ዘማች በአለቆቹ በነሮቤል፡ በነአሱር፡ በነፍቅረ ኢየሱስ እየተመራ ጦርን ተን በመቀጠል የጦር ሰንደቅ ዓላማውን ገትሮ ለምዱን ጥሩሩን እንደለበሰ እንደ ጣይገፉ ተራራ ሆኖ ይህና አድርጎ መከተ = በዚህ ጊዜ ቀጭኑ አቡበከር ከአሮን ጋር ተጋጥሞ ይደባደቡ ዝምር አቡበከር በጦር ክፉኛ ወግቶ የጦሩ ጫፍ፡ . . . . . በዝሮው ወጣ = አሮን ግን ከኮርቻው ሳይወድቅ ጠብቆ ይቀጥል ዝምር = አንድ የክርስቲያኖቹ አለቃ ደግሞ አቡበከርን ገጠመና ቀኝ እጁን መትቶ ሰበረው = ነገር ግን እስላሞቹ አሥረው እሥፍራው መለሱለት = አንዱ የእስላሞች አለቃ ኩሽም አቡበከር ከአንዱ የክርስቲያኖች አለቃ ጋር ተጋጥሞ በሰይፍ ትከሻውን ቢመታው ክርስቲያኑ ብረት ለበሰ የሆነ ጥሩር ለብሶ ነበርና ምንም አልሆነም = ደግሞም ሁለ ተኛም ሦስተኛም ጊዜ ቢመታው አልሆነለትም = በዚያን ጊዜ ከሐዲው ዋሹ እስ ግን አቡበከርን ያረቱን ቢመታው የጦሩ ጫፍ በጎኑ ወጣ አቡበከር ግን ከመዝ ሚያው አለቃ ጋር ሲደባደብ ነበር = ከኮርቻውም አልተነቃነቀም = በጦርነቱ ላይ ገራጅ መንሱር ነፃ ያወጣው (ባርያ) ማርፉ ናሰር ቤን አዳም . . . . .፡ ኤስ ሲቂቅ፡ ዲል ሳባር ሞቱ፡ ዲል ሳባር (ድል ሰበር) በእግሩ ሆኖ እፈረስ ላይ የነበረ ወን ክርስቲያን እግሩን ይዞ ዘርጥሎ ለመጣል ሲተናነቅ ከኋላው አንድ የክርስቲያን ወታደር ደሮሶ ከዠርባው በጦር ቢወጋው የጦሩ ጫፍ በደረቱ ብቅ አለና ወዲ ያው . . . . . ሞተ . . . . . = አቡበከርና ኩሽም ምንም ቁስላቸው ቢጸናባቸው ከተ ሞተ በኋላ ጓደኞቻቸው የሞቱ መስፈቸው ዝርባቸውን አዙረው ሸሹ = የቀሩትም እስላሞች እነሱን ሲያዩ እየሸሹ ሁሉም ወደ ይማም ሂጃዝማጆችም ወንዙን ሲሻ ገሩ እየሰጠው ሞቱ = ክርስቲያኖቹም ብዙ ፈረሶች በምርኮ አገኙ።

ይማም አህመድ የሚሸሸውን ጦሩን ባየ ጊዜ ወደ እነርሱ መጣና እየተማታ እንደዚህ አላቸው “ወዴት ነው የምትሸሹት? ከመንግሥተ ሰማያት ርቃችሁ ትሸ ሻላችሁ? ዕድል ከወሰነው ሌላ ምን ማድረግ ይቻላል?” ወዲያው ከፈረሰ ወርዶ እመሬት ላይ ተቀምጦ እስላሞቹም ከየፈረሳቸው እየወረዱ እርሱን ከበው በኀዘን ይንጫጩ ዝምር = ይማም የተቀመጠበት ቦታ ለፈረሰኛ ጦርነት የማይመች ጠባባ ሥፍራ ነበር።

በዚህ ጊዜ ኤሚር ሁሉን “የእስላሞች ይማም ሆይ እንደ ነቢዩ መሐመድ ጓዶ ጃች እንደ ዓረቦች እንዋጋለንና አሁን ድንኳንህን አስተክል” ብሎ ነገረው = ይማም ድንኳኑን በዚች ሥፍራ አስተክለ “የሚሸሹት እስላሞች የተተከለውን ድን ኳን ሲያዩ ግማሾቹ ልባቸው ጸና = ክርስቲያኖቹም እስከ ወንዙ ድረስ መጥተው እስላሞቹም ወደ ወንዙ መጥተው እንዳይጠጉ ፈልገው እስላሞቹን ሲወጉ ተዋጊዎ ጃቸው መልሰው ሲመክቱ ቆዩ፡ የወንዙ መሻገሪያ ሥፍራ ሦስት ስለነበረ ይማም አህመድ ጦሩን ሦስት ላይ ከፍሎ አንደኛው ያንኑ ይማም ያለበትን የመካከለኛውን ሥፍራ ያዘ = ሁለተኛው በሰማሌዎቹ ባላባት በማታን የሚመራው በቀኝ ያለውን የላይኛውን ያዘ = ወዘር አዶሌ በግራ በኩል ያለውን የታችኛውን ያዘ = እነዚህ ሦስቱም የየራሳቸውን ጦር ይዘው በየሥፍራቸው መዋጋት ዝምር = በቀኝ በኩል ግታን በሚያዝበት በኩል አንድ ጊዜ ሲገፉ አንድ ጊዜ ሲመለሱ ከረፋድ ዝምረው

እስከ አስር ድረስ ቆዩ (1) = በዚያን ጊዜ ማታን እርዳታ ላክልኝ ሲል እቡበከር የሚባል ፈረሰኛ ወደ ይማም ላከ = ይማም አህመድም ከፈረሰኞች ውስጥ ንባዝና ምርጥ የሆኑትን ፈረሰኞች ላከ = እነርሱም ዋናቸው ኤሚር (ገራድ) አህመ-ሹ፣ ወዘረ ኑር ቤን ኢብራሂም፣ ፋራቃም ሱልጣን፣ አውራዶ ኑር ፋራቃም፣ ዲንቤት እዳም ናቸው = እነርሱም ሔደው ከማታን ጋር ሆነው ምሽት እስኪገላገላቸው ድረስ በር ትተው ተዋጉ = የዚህ ቀን ውጊያ በጣም የበረታና ብዙ ደም የፈሰሰበት ውጊያ ነበር =

ይማም አህመድ ባዘመተበት በመካከለኛው በኩል እንደዚሁ ጦርነቱ የበረታ በርሱም ግንባር ሆኖ በሚያስደንቅ አኳኋን ይዋጋ የነበረው ጎምዛህ ኤል ጁፊ የሚባል የዓረብ ተወላጅ ነው = እርሱም ከእግረኛ ጦር ውስጥ ነበር ጎምዛህ በወንዙ ዳር ከክርስቲያኖች ጋር እየተዋጋ በይማም ፊት ከክርስቲያኖቹ ብዙዎቹን እየመታ ሲጥል የወንዙ ውኃ ከደም ብዛት የተነሣ ወደ ቀይነት ተለወጠ = ይማምና አጠገቡ ያሉትም ከርሱ በኋላ ሆነው ስለርሱ ብርታትና ደህንነት ይጸልዩ ነበር፣ እርሱም ጸንቶ ሲዋጋ ምሽት ገላገለው =

በግራ በኩል ወዘረ አዶሌ በአዘመተበት በኩል በቀስት የሚዋጉት መሪሃን የሚባሉት የሰማሌ ነገዶች ነበሩ = እነርሱም ሲሸነፉም ሲያሸነፉም ብዙ ጊዜ ተዋጉ = ከክርስቲያኖቹ ወገኖች ኤልማያ የሚባሉ መርዘኛ በሆነ ቀስትና ፍላጻ የሚዋጉ ነበሩ =

ISIC

ይማም “በቀስት ፍላጻ የወረወሩባችሁ እንደሆነ እየለቀማችሁ ያዙ = እመ ሬት የተዋችሁት እንደሆነ ደግሞ ክርስቲያኖቹ አግኝተው እየለቀሙ እንደገና ለውጊያ ይጠቀሙበታል” ብሎ እስላሞቹን አዞ ነበርና ማታ የጦርነቱ ፍጻሜ ሆኖ ወደሠፈር መልስ ሆኖ እያንዳንዱ ኤሚር ብዙ እቅፍ ፍላጻ እየያዘገባና እያማም ፊት አስቀመጠው = ይማም እዋናው ግምጃ ቤት እዳኬል ዘንድ ተሰብስቦ እንዲቀመጥ አዘዘ = ወደማታ ሲሆን አንድ ላም ታረደችና ማብሰያ እንዲሁ ጠፋ በዚያን ጊዜ ዱኬል ለጓደኞቹ እንደዚህ አለ “ይሽው ፍላጻ ነገ ክርስቲያኖቹ ቢማርኩን አግኝተው እንደገና ከሚጠቀሙበት ለምን በዚህ በፍላጻው እሳት አንድደን ሥጋችንን አናበስልም” ጓደኞቹም እውነትህ ነው ብለው በፍላጻው ሥጋቸውን ጠበቡ .....

የቀኑም ጦርነት ለእስላሞቹ አዋኪ ሆኖ ስለዋለ እንዳንድ እስላሞች ሃይማኖታቸውን እየካዱ ወደ ክርስቲያኖቹ ዘንድ ገቡና ክርስቲያን ሆኑ = እንዳንዶቹም እየጠፉ ሌሊት ወደ አገራቸው መመለስ ሲዝገሙ ይማም በነገር እየቀሰቀሰ ለጦር ነት መለሳቸው = ፈረሶች ኮርቻና ልባብ ሳይወርድላቸው ብዙ ቀን ቆዩ = ይማምም መሸሽ ለፈለጉት “በሌሊት እየጠፋችሁ አትሒዱ ክርስቲያኖቹ ስትሸሹ እመን ገድ ይፈጅዋችኋልና ምናልባት አምላክ እርዳታውን ይልክላችኋል ጠንክሩ በርቱ እግዚአብሔርንም ፍሩ ምናልባት ሳታሸነፉ አትቀሩም እላቸው = ነገር ግን ጧት ሲነጋ ድምሩ ወታደር ሽሽት ዝመረ = በይማም አህመድ አጠገብ ከዓርባ የነበዘ

(1) እስር ቀጥሮ ሰዓት ወይም አስር ሰዓት ይመስላል

ፈረሰኞች ከሐያ ከታወቁ የጎበዝ እግረኛ ጦር ባጠገቡ ጠፋ። ይማምና ንጃኞቹ በራራዎቹን ለመመለስ ሮጡ። ቀጥሎ ከነጋ በኋላ ዓሊንና ወዘር ኑርን ቀድሞችሁ እፈት ሐይና ሲሸሽ የምታገኙትን እስላም ሁሉ ግደሉ አላቸው። እነርሱም በሩጫ እፈት ቀድመው ዱከም ወንዝ አጠገብ የሚሸሸውን ከመንገድ ይዘው እፈት ሰው ገደሉ። ለቀሩትም ወዴት ነው የምትሸሹት የሸሻችሁ እንደሆነ ልንገድላችሁ ሥልጣን ተቀብለናል። ስለዚህ ተመልሳችሁ ጠንክራችሁ ተዋጉ ከክርስቲያኖች ስትዋጉ ብትዋጉ መንግሥቱ ሰማያትን፤ በሕይወት ብትኖሩ ደስታን ታገኛላችሁ እያሉ ሲሰብኩዋቸው ይማም ደርሶ ብዙ የሚሸሹትን አግኝቶ ገደለ አንዳንዶቹንም አቆሰለ። ሕግ አዋቂው ሊቀ ሲዲ አቡበከር አርሾናህ “በእግዚአብሔር ፈቃድ ትንሽ ጦር ብዙውን ያሸንፋል እግዚአብሔር ጦርነትን ታግሦ ከሚቀጥለው ጋር ነው” ብሎ ለሚሸሹት ከቁራን ቃል እየጠቀሰ ተናገረና ወደ ጦርነቱ እንዲመለሱ አደረጋቸው። በዚህ ቀን ይኸው ሲዲ አቡበከር እወንዙ አጠገብ በቀስት ተመትቶ ነበር ነገር ግን ዳን፤ ይማም አህመድ በበኩሉ “የእስላሞች አገር ወዴት ነው ከክርስቲያኖች አገር ሩቅ አይደለምን አሁን በእግዚአብሔርና በሰይፋችሁ ጋይል ካልሆነ በቀር መዳኝ የላችሁም፤ ከክርስቲያኖቹ ፊት እንዴት ትሸሻላችሁ . . . . .” እያለ ተናገሮ አጽናቸው፤ አበረታቸው። በዚያን ጊዜ የሱማሌዎቹ ነገዶች የሀርላህ ነገዶችናቸው ያጋለጡን ብለው ተናገሩ፤ የሀርላህ ደግሞ የለም የሱማሌዎቹናቸው መሆናቸው ያጋለጡን ብለው መለሱ። በዚያን ጊዜ ይማም ከሦስት ላይ ከፋፈለና ሱማሌዎቹን ለማታን፤ የሀርላህን ሰዎች ለሱልጣን<sup>1516</sup> ሐመድ ሰጣቸው። ሦስተኛው ለውጊያ የታመነው የመለሳይ ዘር ነው የይማም ዘር ከነርሱ ነው።

ይኸ ሁሉ ሲሆን ክርስቲያኖቹ እሥፍራቸው ሆነው እግዚአብሔር እስላሞችን ለማንግት ክርስቲያኖቹን ለማዋረድ አስቦ ኖሮ በመካከላቸው ክርክር ተፈጥሮ ነበር . . . . . ግማሾቹ እስላሞቹ ይኸው መካከላቸውን ትተው ሽሽት ይዘዋልና እየተከታተልን እንውጋቸው ሲል ግማሹ እስላሞቹ እኛን ከሥፍራችን ወጥተን ወደነርሱ ስንጠጋ መልሰው ለመውጋት ተንኮል እሰበው ነውና የሸሹትን ባንከተል ይሻላል አለ። የቀረው ደግሞ ንጉሡ እስኪደርሱ ድረስ ዝም ብለን የያዝነውን ሥፍራ ብቻ አጽንተን እንያዝ ንጉሡ ዛሬ ጧት ስለሚገቡ ድንገት እስላሞቹን ስናባርር የተሸነፍን እንደሆነ እቅርብ መሆኔን እያወቃችሁ እኔን ሳትጠብቁ ለምን ተዋጋችሁ ብለው ይቆጡናል ስለአሉ ሁሉም የነዚህን የመጨረሻዎቹን አሳብ ተቀብሎ ተቀመጠ።» እያለ ዓረብ ፋቂህ የባደቁን የጦርነት ታሪክ እዚህ ላይ ያቆማል (1)።

የባደቄ ጦርነት ለት የተገኘው ድል ለግራኝ አህመድ ውድቀት መልካም አጋጣሚ ምክንያት አቅርቦ ነበር ። በዚህ በመልካሙ አጋጣሚ ምክንያት ክርስቲያኖቹ ዕለቱን በዚያው የግራኝ ጦር በሸሸበት ሰዓት የዱዘምን ወንዝ እየተሻገሩ አባርረው ስላልተጠቀሙበት ግራኝ አሁንም ጦሩ ከተሸነፈ በኋላ የሚያባርረው ጽኑ ጠላት በማጣት እንደገና እንደሠራርቶ የፈረሰውንና የሚሸሸውን ጦሩን በማባበልም በድብ ደባም አቁሞ ወደፊት እንደምናነበው እንደገና ሽምብራ ኩራ ላይ ንጉሠ ነገሥቱን አሸንፎ ግዛቱን ሊያረጋግጥበት መቻሉ በባደቄ የፈሰሰው የገጠናቸው ደምና ድል አድራጊነት ከንቱ ሆኖ መቅረቱ ከማስገረም ጋር ያሳዝናል ።

እስላሞቹ በባደቄ ተሸንፈው በሚሸሹበት ጊዜ ከኋላቸው አባራሪ ጦር ሳይከተላቸው ስለቀረ ራሳቸውን ገርሟቸው ኖሯል ። ስለዚህ ባለፈው እንዳነበብነው ዓረብ ፋቂህ «እግዚአብሔር እስላሞቹን ለማንሣት ክርስቲያኖቹን ለማዋረድ አስቦ በመካከላቸው ክርክር ተፈጥሮ ነበር» ያለው የሚታመን ነው ። ግማሾች እስላሞቹ ይኸው ሽሽተዋልና እናባርር ሲሉ ግማሾቹ የለም አይሆንም እኛ ከሥፋራችን ወጥተን ወደነርሱ ስንጠጋ መልሰው ለመውጋት ተንኮል አስበው ነውና ባንከተል ይሻላል አሉ የቀሩት ደግሞ ንጉሡ እስኪመጡ ድረስ የያዝነውን እናጽና እንጂ ንጉሡ ዛሬ ስለሚገቡ ድንገተኛ ስናባርር የተሸነፍን እንደሆነ እቅርብ መሆኔን እያወቃችሁ ለምን ተዋጋችሁ ይሉናል ስላሉ ሁሉም በዚሁ ተስማሙ ያለውን መልሱን እናስታውሳለን ። ዓረብ ፋቂህ ይኸን ሁሉ የሌለበትን የኛን ወገን ዝርዝር ወሬና ጉድለታችንን እየጨመረ የሚያቀርብልን ከሽምብራ ኩራ ድል በኋላ በምርኮኛነት ከሚያገኛቸው የጦር ሹማምንቶች መሆኑን ራሱ በጽሑፉ ያረጋግጣል (1) ።

በዚህ በባደቄ ጦርነት የኛ የጦር አለቆች በልዩ ልዩ አሳብ በመለያየት ፈንታ ለጠላቶቻቸው ዕረፍት ሳይሰጡ ወዲያው ተከታትለው እያባረሩ ወግተዋቸው ቢሆን ኖሮ ግራኝ አህመድ ምንም ገጠና ቢሆን ከተሸነፈና ተዘበረረቅ ከሚሸሸ ጦር ጋር ምንም ማድረግ አይችልም ነበር ። የራሱም ሕይወት በፈረሰ ግልበያ ካላመለጠ በቀር ወጣ ገባውን በማያውቀው በፈጠጋር ግዛት በአደጋ ላይ በተገኘ ነበር ። የርሱም ሕይወት ከሌለ የተከተለው ሕዝብ አብዛኛው በግድታ ጭምር የመጣ ስለሆነ ከወዲህ ከጠላት ወገን እየተዋጋ ከወዲያ ከግራኝ በኩል ተመለስ ተዋጋ እየተባለ አንድ ጊዜ በድብደባ ሲገደድ አንድ ጊዜ ጠንክረህ ብትዋጋ መንግሥተ ሰማያትን ታግኛለህ እየተባለ ቢተባበልም ምንም ማድረግ አይችልም ነበር ።

በዚህ በግራኝ ጦርነት ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግልና መኳንንቶቻቸው መተባበራቸው በገጠናነት መዋጋታቸው ሳይቀር የሚያውቁትን የዘመኑን የጦርነት መላ በጥብቅና በትጋት የተከተሉት አይመስልም ። ከዘመኑ የጦር መላ ውስጥ አንዱ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 116

እንደምንም ብሎ የጠላትን ጦር አለቃ መግደል ነው። የዚህም ጠቃሚነቱ እለቅ  
 ቱው ሲሞት በውድም በግድም የተሰለፈው ወታደር ተስፋ በመቀረጥ በግድም በው  
 ድም እየታዘዘ የመጣው ጦር አለቃው ሲወድቅለት ወይም ሲወድቅበት መሸሸ-  
 ስለማይቀር ነው። እንደዚሁም ለዚያን ጊዜም እንደ ዛሬው ዘመን በጦርነት ሰዓት  
 የሚያስፈልገው የሰላላ ሥራ ነው። ለማናቸውም ለግለኛ ሰው ለቀለም ሰው ስሜት  
 ላለው ፍጡር የሰላላ ሥራ ቅር የሚያሰኝ ሲመስል በኃይሌ በሥልጣኔ እኖራለሁ  
 ጠላቱን አሸንፌ አገር እገዛለሁ ለሚል ንጉሥና የመንግሥት መሪ ወይም ሊወረኝ  
 የመጣውን ተከላክቶ እመልሳለሁ ለሚል ለሁለቱም ወገን የሰላላ ሥራ ዋና  
 ጠቃሚ ነው። የጠላቱን ኃይልና ድካም አውቆ መዋጋት የድል ፍቱን መድኃ-  
 ኒት ነው። ያሄ ልብን ድንግል መንግሥት ያዳሎችንና የሱማሌዎቹን የጦርና የው-  
 ስጥ ሁኔታ እያሰለለ ከሰላላ በሚያገኘው ፍሬ በጣም የተጠቀመ አይመስልም። ባን  
 ዳንድ ነገር ቢጠቀምም ብዙ ሳይውቀውና ሳይጠቀምበት የቀረ መሙላቱን ከባድ  
 ቁው ጦርነት በቀር ባለፈው ከሱልጣን አቡበከር ጋር በተዋጋበት ጊዜ ያመለጠው  
 አጋጣሚ ምክንያት የሚታወስ ነው።

ከአራት ዓመት በፊት የደዋሮ አገረ ገዥ ፋትሌል ከግራኝ አህመድ ተዋግቶ  
 ግራኝ ሐረር ከተመለሰ ወዲህ ብዙ ጊዜ ከሐረሩ ሱልጣን እየተጣሉ እርስ በርሳቸው  
 መዋጋታቸው የታወቀ ሲሆን ዓሄ ልብን ድንግል አለያይተህ ግዛ የተባለውን የሮማ  
 ውያንን ፍልስፍና መሠረት አድርገው በሁለቱ ጠባቂዎች በግራኝ አህመድና በሱል  
 ጣን አቡበከር መካከል ገብተው ላንደኛው ረዳት ሆነው የአንደኛውን ኃይል ማድ-  
 ከም ይችሉ የነበረውን ምንም ስለዚህ ጉዳይ የወሰዱት እርምጃ በጽሑፍ ላይ ሠፍሮ  
 የተገኘ ስለሌለ አልመከሩም ማለት ነው። ከዚያ የበለጠ ደግሞ የግራኝ አህመድ  
 ጠላትነትና አጥቂነት ከጊዜ ወደ ጊዜ እየተገለጠ ሲሔድ ይልቁንም ባሁኑ በባዶቱ  
 ጦርነት ላይ እንቢትወደድ ሠርዒ፣ እነ ትግሬ መኰንን ተክለ ኢየሱስ፣ እንጻሕፈ  
 ላም ሮቤል ከፋኛ ተዋግተው የግራኝን ኃይል ሰብረው የሱማሌ ወታደር በድምሩ  
 የጦርነቱን ግንባር አፍርሶ ሸሸቹ አገራ ልግባ እያለ ሲሮጥ ግራኝና ጓደኞቹ ተመል-  
 ሰህ ተዋጋ እያሉ ሲደበድቡት በዚህ ዓይነት የተዘባረቀውን የግራኝን ጦር ሁኔታ  
 ውን አስልለው እያባረሩ በመውጋት በዚህ መልካም አጋጣሚ ምክንያት አልተጠ-  
 ቀሙበትም። ይኸም በጊዜው አጭርነት ምክንያት የሚርቅባቸውና ምሥጢሩን  
 ግግንት የሚያዳግት ቢሆን ግራኝ ያለበትን ጦር እንደምንም በሌላ መስመር  
 ተጥሩ የበረከተ አዲስ ጦር አስመጥቶ በመውጋት አሸንፎ ግራኝን ማጥፋት ይቻል  
 የነበረውን ምንም እንኳን ዓረብ ፋቂህ መሞከሩን ባንድ ሥፍራ ላይ ቢያወሳ በቀ-  
 ጥሩ ማነስ ምክንያት ተሸንፏል። የጦር ሹማምንቶቻቸውን ወደፊት ባደቁ ልከው  
 እያዋጉ ንጉሠ ነገሥቱ ብዙውን ጦር እንደያዙ ቤተ ለምሐራ መቆየት ብቻ ሳይሆን  
 እኔ እስከመጣ እየተከላከላችሁ ብቻ ቆዩ ያሉት ትእዛዝና እርሳቸው ሳይመጡ የተዋ-  
 ጋንና የተሸነፍን እንደሆነ ይቆጡናል የሚለው ሥጋት ዞር ዞር ወደፊት እንደምናን  
 በው ለጠላታቸው ጠቅሞ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ራሳቸውን ንጉሡን ከመሸነፍና  
 ከመሸሸ አድርሶ መልሶ ጉድቷቸዋል።



በማናቸውም አጋጣሚ ምክንያት መጠቀም የሚያውቀው ወጣቱ ግራኝ አህመድ ግን በባደቁው መሸነፍና በንጉሠ ነገሥቱ መምጣት ባለው ጊዜ ውስጥ ወታደሩን ራሱ እየሰበከ በሊቃውንቱ እያሰበከ ፍርሃት ባረረለው ጦር ላይ እንደገና ነፍስ ዘርቶ በሚቀጥለው ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ ያሉበትን የጦር ሠራዊት ማሸነፉን ወደፊት እናነባለን ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ግራኝ አህመድ ምንም እንኳን ባለፉት ዓመቶች በ፲፮፻፲፱ - ፲፱፻፳ ዓ. ም. እንደገልፃንን ፡ እነ ወናግ ገናንን ፡ እነአርባ ሺመልን ማሸነፉን በያውቁ በአሁኑ ጊዜ ግንባር ቀደም ሆኖ ባደቁ ላይ የተሰበሰበውን ያግራና የት ግራ የጸለምት ጦር ያሸንፋል ብለው የጠረጠሩ አይመስልም ። ምናልባት ለማሸነፍም ቢችል በጣም ከደከመ በኋላ ነውና በከደመው ጦር ላይ የእኔ ቍጥሩ የበዛና አዲስ ጦር ይዞ መድረስ ለድሉ ዘለቁታ ፍጻሜ ይሰጠዋል ብለው ተስፋ ሳያደርጉ የቀሩ አይመስልም ። ዳሩ ግን በባደቁ ያሉት ሹማምንትና መኳንንት ባለፈው ምዕራፍ እንደተገነዘብነው ከግራኝ ጦር ጋር ውጊያ ገጥመው እማባረር ከደረሱ በኋላ ጠላቶቻቸውን እስከመጨረሻ በማሳደድ ፈንታ ንጉሣችንን ብንጠብቅ ይሻላል ብለው እከተማዪቱ ምሽግ ውስጥ እንዳሉ ንጉሡ እከተማዪቱ ገብተው ከነርሱ ተገናኝተው የሽምብራ ኩሬን ጦርነት በሚገጥሙበት ጊዜ መካከል እላይ እንዳመለከትነው ግራኝ አህመድ በሽሽት የፈረሰውን ጦር በጋይልም በመንፈሳዊና በዝግግን ነት እነጋገርም መልሶ አገዛዝ ። ከፈረሰ በኋላ የረጋውም ጦሩ ሽሽት ያላሰበውን በንጉሠ ነገሥቱ መሪነት ለድል አድራጊነት የጓጓውን የኢትዮጵያውያንን ጦር በሚያስደንቅና ባልታሰበ አኳኋን ማሸነፉ አስገራሚ ነው ።

ይኸን የመሰለውን አስተያየትና ፍርድ ለመስጠት የሚመራን ባለፈው ምዕራፍ የተጻፈው የዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ መሆኑ ጥርጥር የለውም ። ነገር ግን ዞር ዞር በየጦርነቱ ግንባር በሽምብራ ኩሬም ጦርነት አሸናፊው ግራኝ ተሸናፊው ዓፄ ልብነ ድንግል መሆናቸው በኛው ታሪክ ነገሥት የተረጋገጠ ስለሆነ ከጠላት ወገን የሆነ ጸሐፊ የጻፈውም ቢሆን ነገሩ በጠቅላላው ከእውነትነት አልዘለለም ።

ከክርስቲያኖቹ ወገን ዝርዝር ጽሑፍ ቢኖር ኖሮ የትኛው የሰላላ መንገድ ወይም የጦርነት መላ ተሞክሮ ሳይሳካ ቀርቶ መሸነፍ እንደመጣ ነገሩን ለማመዛዘን ወይም ጉዳዩን ወደ ሃይማኖት ወስደን ምንም ቢጥሩ እግዚአብሔር ድልን ነፃቸው ንጉሥም በሠራዊት ብዛት አይድንም ወደሚለው አሳብ እንቀርብ ነበር ። ዳሩ ግን ይኸን የመሰለው ለኢትዮጵያ ታሪክ ዓይነተኛ የሆነውን ታላቅ ጦርነት በሰፊው የሚናገር ያገራችን ጽሑፍ ስለሌለ አሳባችንን በዚሁ በላይኛው ከጠላት በመነጨው አስተያየት ለማቆም ግዴታም ውዴታም ነው ። የሆነ ሆኖ አሁን የዚህን ጉዳይ ትተን ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግልና ግራኝ አህመድ የተዋጉበትን የስመ ጥሩ ውን የሽምብራ ኩሬን ጦርነት እንመልከት ።



ምዕራፍ ፵፭

በሽምብራ ዙፊ ጦርነት ዋዜማ በሁለቱ ተዋጊዎች ዘንድ የነበረው ሁኔታና የሰልፍ ዝግጅት (መስከረም - መጋቢት ፲፭፻፳፩ ዓ. ም.)

ይህ የባደቄ ጦርነት የተደረገበትን ጊዜ ዓረብ ፋቂህ እንደ ዓረቦች አቋጣጠር ፱፻፴፭ ዓመት ፮ ወር የጉደለው ያለውን ሙሴ ረኔ ባሉት ወደ አውሮፓ አቋጣጠር አምጥተው ፲፭፻፳፰ ዓ. ም. አድርገው ወሩን ከመስከረም ላይ መድበውታል (1)። ጦርነቱ የተደረገበትን ሥፍራ ዓረብ ፋቂህ እንደ ጊዜ ባደቄ እንደ ጊዜ ሽምብራ ዙፊ ብሎት ይገኛል። ሁለቱም ከተሞች ዛሬ ስማቸውም ሥፍራቸውም የጠፋው ያንጊዜ በጽኑምና በሞጆ በዝቃላ አካባቢ መሆናቸው የታሪኩ እነጋገር ያመለክታል።

ምንም እስከላሞቹ ከዋናው ከባደቄ የጦር ግንባር ቢሸሹ ይህ ጦርነት በተደረገበት በመስከረም ወርና ንጉሠ ነገሥቱ ከቤተ እምሐራ ጦር ይዘው መጥተው በተዋጉበት በመጋቢት ወር መካከል የሰድስት ወር ጊዜ ስለአለ በዚህ ጊዜ ውስጥ ሁለቱም ወገኖች እርስ በርስ እየተሰላሰሉ ለትልቁ ጦርነት ከመዘጋጀት ጋር አልፈው አልፈው የግልጥም የደረጣም ጦርነት ሲያደርጉ ሰንብተዋል። ዓረብ ፋቂህ በመጽሐፉ ያንድ ክፍል የክርስቲያን ጦር የሸሹትን እስከላሞች ለመከበብ ቀድሞ እንደተራራ ይዞ ለመጠበቅ ሞክሮ ሳለ እስከላሞቹ ተራራውን ከበው እንድም ሳያመልጥ ሁሉንም ክርስቲያኖች እንደፈጁዋቸው ያወሳል። ይኸም ባለፈው እንዳልነው ቅጥራቸው በማነሱ ሳይሆን አይቀርም።

ከዚህ አያይዞ እስከላሞቹ ከተራራው አልፍ ብለው ዝቃላ አጠገብ ከወንዝ ዳር ሠፍረው ሳሉ ኤልማያ የሚባሉ ነገዶች ንጉሡን ለመርዳት ፪ሺ የሚሆኑ ቀስትና መርዝ ያለበትን ፍላጻቸውን እንደያዙ ሲጓዙ በስሕተት የክርስቲያን ሠፈር መስሏቸው እስከላሞቹ ሠፈር በድንገት ገብተው ሳለ በኋላ መሳሳታቸውን አውቀውት ንጉሡ ወደ አሉበት አቅጣጫ ሲሸሹ እስከላሞቹ እያባረሩ እንደፈጁዋቸው የተረፉትንም እየማረኩ ከግራኝ ፊት አቅርበው እንደገደሏቸው። አለቅዬውም ፪፻ ወቅት ወርቅ ከፍዬ ልለቀቅ ቢል ግራኝ «አንተ ውሻ ያንተ ገንዘብ እያስደልገንም» ብሎ ወዲያው እንዳስገደለው ይገልጻል (2)።

ይኸው ጸሐፊ የራሱን ወገን በዚህ ዓይነት ካመለከተን በኋላ በክርስቲያኖቹ በኩል ያለውንም ሲተርክልን ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል ከቤተ እምሐራ ተጉዘው ባደቄ መድረሳቸውንና እንደደረሱም ሲዋጉ ለቆዩትና የባደቄን ድል ላስገኙት የጦር አለቆች እስከላሞቹ ለምን ከተማዩቱ ገብተው እንዲያቃጥሉ አልተዋችኋቸውም ብለው ቢጠይቁ የትግራዎቹ ሹማምንት የእገታችን ቤተ ክርስቲያን መቃጠል አይገባትም ብለው እንደመለሱላቸውና ንጉሠ ነገሥቱም ተዋጊዎቹን

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 109 ማስታወሻ ቅጥር 2  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 112 - 114

አመስግነው ለዋነኞቹ ሽልማት እንደሸለሙ ያመለክታል ።

የንጉሡ እናት የሚለው ባለፈው ምዕራፍ እንደተጠቀሰው እቴጌ ናዖድ ሞን ላን ነው። እርሳቸውም ባንድ ወገናቸው የደዋሮ ባላባት ልጅ ሲሆኑ በሌላው ወገን የትግሬ ተወላጅ ናቸው ማለት ነው። በሕይወታቸው ሳሉ የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን በ፲፭፻፲፱ ወይም በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. የተመረቀ ጊዜ በዚያው አጠገብ እቴጌ ናዖድ ሞንሳ አንድ ቤተ ክርስቲያን (መካነ ሰማያት) አሠርተው ስለነበረ ፖርቱጊዞች እንደገቡበትና ሲገቡበትም ፈርሶ እንደገና ይሠራ እንዳትል መኳንንቱ ሥራውን እንዳንነቅፍ አስጠነቀቁን ሲል አልቫሬጽ በመጽሐፉ ጠቅሷል። እኚህ የንጉሡ እናት ካንዱ ቤት ወደድ ጋር ወዳጅነት ይዘው ኖረው በኋላ እንደሞቱና እርሳቸው ከሞቱ በኋላ ቤት ወደዱን ንጉሠ ነገሥቱ አሥረውት ሲኖር ከዚያ አምልጦ ወደ አዳል መግባቱን ጨምሮ ያመለክታል (1)።

ስለዚህ በዚህም በፈጠጋር ከተማ በባደቄ እቴጌ ናዖድ ሞንሳ የሚያምር ቤተ ክርስቲያን አሠርተው ኖሮ የዘመዳቸው ቤተ ክርስቲያን እንዳትቃጠል ሲሉ በተለይ ትግሬዎቹ በርትተው ተዋግተዋል ማለት ነው። በገጣግነት ከተዋጉት የትግሬ ሹማምንት ውስጥ ሮቤልን ዓረብ ፋቂህ ደጋግሞ አንሥቶታል። ይኸንንም ሮቤልን አልቫሬጽ ንጉሠ ነገሥቱ ከትግሬ ሹማምንት ግብር አቀባበላቸውን ሲተርክ “ባልጋዳ ሮቤል የትግሬ መኰንን ከግብፅ የመጡ ቁመታቸው እንደዝሆን ታላላቅ የሆነ ፴ ፈረሶች አቀረበ” ሲል በመጽሐፉ አገልግሎት ሰጧል። ይኸም ዝግና መኰንን ከባደቄ ጦርነት ከተረፈ በኋላ በዚህ ዓመት በመጋቢት ወር በሽምብራ ኩሬ በተደረገው ጦርነት ከሌሎቹ ዝግናኖች ጋር ሕይወቱን ላገሩና ለንጉሠ ነገሥቱ መሠዋቱን ወደፊት እናነባለን።

ግራኝ አህመድ ከሐረር ወደ ፈጠጋር እንደተመለሰ የሃይማኖት ወገኖቹ “ከወገንህ ማንም የኢትዮጵያን ንጉሥ እዚህ ፈጠጋር ድረስ መጥቶ ለመዋጋት የይፈረ የለም። የንጉሡን የጦር ሠራዊት ቁጥሩንና ልኩን ከእግዚአብሔር በቀር የሚያውቀው የለም” በማለት የአስላምን ዘር ሳያስጨርስ ወዳገሩ በሰላም እንዲመለስ የመከራትን አልፎ ከዚያ በባደቄ ጦርነት ብዙ ሰው ሞቶበት የቀረውም ከመሸሽ ከደረሰ በኋላ እሁን ደግሞ ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው ቀድሞ በነበረው ጦራቸው ላይ አዲስ ጦር ይዘው ሲመጡ ሳይሠጋ እንደገና ወደ ሐረርጌም ሐጂ ጦር ጨማምሬ ተዘጋጅቶ ለመለስ ሳይል ጦርነት ለማድረግ መዘጋጀቱ ምን ያህል በራሱ የተማመነ ገጣና ተዋጊ መሆኑን እንረዳለን። ከመዝገመሪያ አነሳሱ ላይ «ድል ማድረግ ወይም መዋት» መሠረታዊ አሳባችን ነው ብሎ ቆርጧል። ሱልጣን ተብለህ አትጠራ ይማም ተባል፤ በዚህ ስም ነው የሀበሻን አገር ልትገዛ የምትችለው ብሎ ከሥር ከአነሳሡ ላይ አዋቂ ነኝ ባይ እንደነገረው ሁሉ አሁንም በዚህ የሄጅራ ዓመት (፱፻፶፫) በመጋቢት ወር ብትዋጋ ንጉሡን ታሸንፈዋለህ ብሎ ያሳመነው አዋቂ እንዳለ አይታወቅም። ኖሮም እንደሆነ ትንቢቱ ይዞለታል ማለት ነው።

ዓረብ ፋቂህ በሽምብራ ኩራ ጦርነት በዋዚግው ቀንና ሌሊት እንደዚሁም ከውጊያ በፊት እስላሞች የፈጸሙትን ድርጅትና ግራን አሀመድ የውታደሩንና የሽማግንቱን ልብ ለውጊያ ለማጽናት ያደረገውን መንፈሳዊና ሥጋዊ ንግግር በሰፊው እንደዚህ ሲል ይገልጻል ። «እስላሞች . . . . በደቡብ፡ የጸሎት ጊዜ ጥጂ ወንዝ ደርሰው ከፈረሰና ከበቅሏቸው ወርደው ውኃ አጠጡ ። ከዚያ አልፈው ከሽምብራ ኩራ ወደላይ በኩል ሠፈሩ ። ይህ ሰንት የረቡዕ ሌሊት ዓመት የሂጅራ ፱፻፶፫ (፲፭፻፳፩ ዓ. ም.) የረገብ (መጋቢት) ጨረታ የተወለደችበት ሌሊት ነበር ። እስላሞች ሁሉ ሌሊቱን የእግዚአብሔርን ስም ሲያነሱ ሲቀድሱ አደሩ ።

ከዚህ በኋላ ይማም አሀመድ ከጓደኞቹ መካከል ብድግ ብሎ እግዚአብሔርን በክብርና በምሥጋና እያነሣ ስለነቢዩም (መሐመድ) እየጸለየ ብርቱዎችና ጽንዎች ናችሁ ብሎ የጦር መሣሪያ እንዲታጠቁ አዘዛቸው ። ቀጥሎም በእግዚአብሔር እመት የርሱንም ድጋፍ ፈልጉ ሲል ሠራዊቱ መሣሪያውን ይዞ ጉዞ ዝርመራ ፣ ፈረሰኛውም አፈት ቀደመ ። በዚህ ጊዜ ይማም አሳባችሁ ምንድነው ብሎ ጠየቀ ። ጓደኞቹም ለኛ ምኞታችንም አሳባችንም ጦርነት ነው ። ጠላትን ገትረን ከመዋጋት በተር የጦርም የሰይፍም በትር ቢበዛብን እግዚአብሔር በዳኝነቱ በመካከላችን ፈርዶ እስኪወስደን ድረስ እንላለም ብለው መለሱለት (1) ። በዚህ ንግግር ይማም ደስታ ተሰግው እግዚአብሔር ይርዳችሁ ፣ ይምራችሁ ለጦርነት ለውጊያ መሣሪያችሁን እንሁ አላቸው ። በእንደዚህ ያለ ደስታ በኋላ ጧት ጉህ ሲቀድሙ እግዚአብሔር (ለጸሎት ቀስ ቃሹ) ወደ ምግባራችሁ ኑ ሲል እስላሞች ሁሉ ተሰብስበው የጧት ጸሎታቸውን አደረሱ ። ሊቁ ሲዲ አቡበከር በዚህ ጊዜ በብርታትና በትዕግሥት የሚገኘውን ጽድቅ ፣ በፍርሃትና በሽሽት የሚመጣውን ገሃነመ እሳት እየገለጸ ሰበከ (2) ።

ከዚህ በኋላ እስላሞች በሽምብራ ኩራ መካከል አድርገው በምሥራቅ በካናፕ አድርገው ወደ አማጃህ (አመጃ ወደስ አገምጃ ይሆን ?) ሲሄዱ የሀበሻው ንጉሥ ደግሞ እንደ አንበጣ የበረከተ ጦሩን ይዞ በቂበላህ (ሰሜን ምሥራቅ) በኩል እየተጓዘ ለአለቆቹም እንዳያመልጡዋችሁ ያዙዋቸው ብሎ አዞ ነበር . . . . . ። እስላሞችም አዩት ክርስቲያኖቹም ጉዞአቸውን አቀመው ለውጊያ ሰልፋቸውን እስከ ሰባት ረድፍ ድረስ አድርገው ጫፉ አይታይም ነበር ። እስላሞችም እንደዚሁ ተሰለፉ ። እንደ በሽምብራ ኩራ ጦርነት ከንጉሡ ጋር የነበረ አዝማች ሃይቢ የሚባል እንዳጫወተኝ የንጉሡ ጦር ፲፯ሺ ፈረሰኛ ፣ ቀስትና ጦር ጉራዴ ይዞ የሚዋጋው እግረኛ ሁለት መቶ ሺ ነበር ።

ይማም አሀመድ ወደ ፊት ቀደመና በመካከል በቀኝና በግራ የሚዘምተውን አሰለፈ “እዚህ ላለነው ለሁላችንም ጽናትን ሰጠን ሃይማኖትንም እርዳት ብሎ ወደ እግዚአብሔር ጸለየ . . . . .” ከዚያ ሱልጣን መሐመድን . . . . . ፣ ሼክ አንሰን . . . . ፣ ለሀርላህ ፣ ለዚመብራህ ፣ ለባርዛህ ፣ ለያቆላህ ፣ የመራሂን ፣ የደበረ ፣

(1) ቁሬን ሱራት 7 ቁጥር 85 ሱራት 10 ቁጥር 109  
 (2) ቁሬን ሱራት 3. 5 ቁጥር 200

የሱማሌ ነገዶች ከባላባቶቻቸው ከአህመድ ጀሪ ጋር ሐርቲ፣ ማይቲ፣ ጂረን ማዛር ቤርሰብ ሁሉም የሱማሌ ነገዶች በግራ በኩል እንዲዘምቱ ተደረገ። እያንዳንዱ ነገድ በየአለቃው ይታዘዝ ነበር። በመካከል ራሱ ይማም አህመድ የኢብራሂም ልጅ እንደ አንበሳ የሚያስፈሩትን ፈረሰኞችን ይዞ ተሰለፈ። ከዋነኞቹ ፈረሰኞች ውስጥ ኤሚር ሁሴን ቤን አቡበከር፣ ኤሚር ዘሀርቡይ መሐመድ፣ ፋራቃሃም ዓሊ፣ ወዘረ ኑር ቤን ኢብራሂም፣ ኤሚር ሙጋሂድ፣ ፋራቃሃም ሱልጣን፣ አብድ ኢን ናስር፣ ሸክ ደዋህ፣ ኤሚር አቡበከር ቀጭኑ፣ ፋራቃሃም ዲን፣ ለነዚህም ይማም ከቀራን እየጠቀሰ ዲስኩር ተናገራቸው (1) . . . . . ከነዚህም ጋር የድል ወንበራ ወንድም የማጎፋዝ ልጅ ገራድ አህማጁሽ፣ አውራይ አህመድ ዲን፣ ገራድ ሻሙን፣ በሻርህ፣ ሳብር ኤድ ዲን፣ ጋሻ አሙርና . . . . . እነዚህን የመሳሰሉ ነበሩ። ይማም ከርሱ ጋር በብዙ ጦርነት የዋሉትን ከርሱ የማይለዩትን የውጊያ ልማድ ያላቸውን ፳፻ ፈረሰኞች ከፊቱ አስቀደመ። በዚህ ቀን ከይማም ጋር የነበረው ጦር ፳፻፳ ፈረሰኛ ፲፪ሺ የእግረኛ ጦር ነበር። በግራ የሱማሌ የሀርቲ የማይት ባለሰይፍ ጦር ፫፻ . . . . . እንደዚሁም የይበሪ ነገድ ፬፻ ባለቀስተኛ ጦር እነዚህን ለማምባር ቀደሙ ፳፻ ፈረሰኛ ጦር ጨመረና ሥፍራችሁን አጠንክራችሁ ያዙ። ከመካከላችሁ አንድም ጦረኛ አይራቅ ብሎ አዘዘ . . . . . ። ህምዛህ ኤል ጁፊ የሚባለው ክርስቲያኖችን ሲያይ በፍጹም ራሱን መቆጣጠር ስለማይችልና እንዳበደ ግመል ስለሚቅበጠበጥ ሁለት ሰዎች አጥብቀው ይዘውትኋል። ለውጊያ ከፍ ያለ ሕመም ነበረው። የሀርቲም አገር ሰዎች በሙሉ እንደርሱ ተቅባብተው ነበሩና የቀሩት ቆዩ ክርስቲያኖቹ ወደኛ ጣጋ ይበሉ እያሉ ይጋብዟቸው ነበር። አብደላ የሚባለው የአዋቂ ጳድቅ (ናዝራዊ ብጢ) ከተቀመጠበት በቅሱ ወርዶ ጋሻውን ከአነገበና ሰይፉን መዞ ከያዘ በኋላ ወደ መሬት ተደፍቶ ወደ እግዚአብሔር ጸለየ . . . . .

ክርስቲያኖችም በሰባት ረድፍ ጦራቸውን አሰልፈው ወደኛ ይጓዙ ነበር። የሀ በሻው ንጉሥ ወናግ ሰገድ ከጦሩ በስተኋላ ሆኖ ያዘምት ነበር። እርሱንም የሚጠ ብቁ ዘበኞች ፬፻ በቀኝ ፬፻ በግራ ነበሩትና በዚህ ቀን በየጦሩ ውስጥ ገብተው እንዲ ዋኑ ከፋፍሏቸው ነበር። የደለበውን የጦር መሣሪያ፣ የዳዊት ጥሩር፣ የግብፃውያን ሰይፍ የካትን (ሕንድ) ጦር አውጥቶ ለየወታደሩ አድሎት ነበር። የፈረሰኛውም ጦር የማይቆጠር ነው። በዚያን ጊዜ የያንዳንዱ የክርስቲያኖቹ ሰልፈኛ ወታደር የእስላሞችን አምስት ጊዜ ያህል ነበር፤ ይህም ምሳሌው በአንድ ጥቁር ኮርማ በሬ ገላላይ ነጭ እንደፈነጠቀበት ዓይነት ነበር። በዚያን ጊዜ ይማም አህመድ “የልዑል እግዚአብሔርን ስም አንሁ እነሱን (ክርስቲያኖችን) አትመልከቱ በነርሱ ላይ የእ ግዚአብሔርን ተራጽኢነት ለምት በርቱ ጽኑ እግዚአብሔር ከናንተ ጋር ነው” ብሎ ለእስላሞቹ ተናገረ . . . . . አሁን ተዋጊው ሰልፈኛ እየተጠጋ፣ ጦሮች ወደፊት አፈጠጡ። ካህኑ አቡበከር እግራኝ ሰንደቅ ዓላማ ሥር ሆኖ እስላሞችን ለውጊያ በመለመን እንደዚህ እያለ የተናገረው ዲስኩር የሰውን ልብ ሁሉ ቀስቀሰው፤ ዓይኖ

(3) ቁራን ሱራት 57. 5 ቍጥር 2

ቼንም በእንባ አራሰ፡ “የእስላም ሠራዊት መንግሥተ ሰማያት ያበራል፤ ገህነመ እሳት ተዘግቷል፡ መላእክት ከላይ ከሰማይ ቀልቀል ይመለከቷችኋል ። ዓይናቸው የጠቋቆረው ቆንጥኸት ሴቶች (ሁራ) ሊቀበሏቸው አገጠዋል ። በዘለዓለማዊው ሕይወት ያስ ይበላችሁ ።”

በዚህ ዓይነት ከቁራን ላይ በመጥቀስ ስለሃይማኖቱ ሲዋጋ የሚሞተውን እግ ዚአብሐር በመንግሥተ ሰማያት ብርሃኑን አብርቶ ቆንጥኸቱን አዘጋጅቶ እንደ ሚጠብቀው ከማስረዳት ጋር ልብን በሚነካ ልዩ ልዩ አነጋገር አህመድ ግራኝና ዋናው መምህር አቡበከር አርቼናህ የተዋገውን ልብ ይህና አድርገው አዘጋጁት ። በዚህም ዓይነት የተዘጋጀው ጦር ሠራዊት ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው ከሚመሩት ሠራዊት ጋር በሽምብራ ነፍሰ ተዋግቶ ማሸነፉን እነሆ በሚቀጥለው ምዕራፍ እንመልከት ።

ምዕራፍ ፴፬

በሽምብራ ነፍሰ ዓፄ ልብን ድንግልና ግራኝ አህመድ ያደረጉት ውጊያና የንጉሠ ነገሥቱ መሸነፍ (፲፭፻፳፭ ዓ. ም. መጋቢት ፲፩ ቀን)

የዓረቡ ጸሐፊ ዓረብ ፋቲሃ ባዘያው በጦርነቱ ሰዓት ከሥፍራውና ከሰልፉ ውስጥ ተገኝቶ የጻፈው ወደ ዘመናችን ተላልፎ ልናነበው ስለቻልን በግራኝ አህመድ የጦር ግንባር ያለውን ዝግጅት በሰፊው ለመረዳት ቻልን ። የውጊያውን አገዛዝ መሩንም ፍጻሜውንም እነሆ ልናነብ ነው ። ዳሩ ግን በሚያሳዝን ረገድ በከርስተያዮቹ በኩል ያለው ወታደራዊ ድርጅት ከነጦርነቱ በኛ ጸሐፊዎች እጅ ተዘጋጅቶ ወደ ዘመናችን የተላለፈ ጽሑፍ ባለመኖሩ በትክክል ሁኔታውን ለመገመትና ለማመዛዘን አልቻልንም ። የደረጀ የንጉሠ ነገሥት መንግሥት ባለበት በኩል የሥነ ጽሑፍ ድርጅት ጠፍቶ ዓባይ ገንን ሆኖ በተነሣው በግራኝ በኩል ይኸን የመሰለ ዝርዝር ታሪክ ሲገኝበት ከዚህ በፊት እንዳልነው ሥነ ጽሑፍ በማድረጅት ረገድ እስላሞቹ በተለይ ዓረቦቹ ይበልጡናል ብለን ለማመን እንገደዳለን ። የግራኝ ጦርነት ጽሑፉን አጠፋው እንዳንል ግራኝ ከሞተ በኋላ ለምን አልተጻፈም የሚል ጥያቄ ሲመጣም ለመልሱ በቂ ምክንያት የለም ። እንዲያውም የጦርነት ታሪክ የሚጻፈው በጦርነቱ ፍጻሜ ላይ ነው ። ስለዚህ የአጻጻፍ አቅማችን ያው በዚህ መጽሐፍ በመገናኛ ሪፖርት ክፍል ላይ ከአመለከትነው የዝቅተኛና የቀንጽል ደረጃ ሊያልፍ አይችልም።

ይሁን እንጂ ተጽፎ ባናገኘውም በኛም በኩል የጦሩ ድርጅት በየመልኩ ተሰልፎ መቅረቡን በሰባት ረድፍ ተሰልፎ ውጊያ መገናኛውን ዓረብ ፋቲሃ ጠቅሶ ታል ። ተዋገውንም ጦር በርታ ላገርህና ለንጉሥህ ለሃይማኖትህ ብትሞት መንግሥተ ሰማያት ትገባለህ የሚል ልብ የሚያጸና መንፈስን የሚያበረታ ንግግር ከመን ፈላዊ አባቶች እንደበት እንደሚነገር ባይጻፍም የታወቀ ነው ።

ዳሩ ግን የኛዎቹ በልበ ሙሉነትና በመዝናናት ለድሉ ሳይጠራጠሩ ሲዋጉ ግራ

እና ጦሩ ግን ራሳቸውን በአምላክ ፊት አዋርደው በሞትና በሽረት መካከል ሥጋ ትና ቆራጥነት በተበረዘበት የጋለ መንፈስ ስለተዋጉ በቁጥር የሚያንሱት እስላሞች በቁጥር የሚበዛውን ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው አዝማች የሆኑበትን ጦር ለማሸነፍ ሲችሉ ጨካኝና ጭስ መውጫ አያጣም የተባለው ተረት ለግራኝ በዚህ ዓመት በዚህ ቀን እንደተአምራት ተፈጽሞለታል ።

በኛ በኩል ያለውን መዝናናት የሚያስረዳን ውጊያው ሊዝመር ሲል ንጉሠ ነገሥቱ «እንዳያመልጧችሁ ያዟቸው» ያሉት ነው ። ይኸን የጸፈ ዓረብ ፋቂህ ነው ። እውነት ከሆነ የንጉሡ ሥጋት ለመሸነፉ ሳይሆን እስላሞቹ ከተሸነፉ በኋላ ሳይሞቱ ወይም ሳይማረኩ አምልጠው ወዳገራቸው እንዳይመለሱ ነው ማለት ነው ። ከዚህም አያይዞ የዓረቡ ጸሐፊ ከድሉ በኋላ የእስላሞቹ ምርኮኞች የሚታሠቡ ሩባት ብዙ ገመድ ንጉሡ አሲዘው እንደነበረ ያመልክታል ።

የባደቁና የሽምብራ ክፍል የጦርነት ምዕራፍ ባንድነት በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ውስጥ ከ፲፭ ገጽ በላይ ሥፍራ ሲይዝ በኛ ታሪክ ነገሥት ዘንድ ስለ ሁለተኛው ጦር ነት በግዕዝኛ የተጻፈው ጽሑፍ ፯ መስመር አይሞላም ። ቃሉም ወደ አማርኛ ሲተረጎም ባጭሩ እንደዚህ የሚል ነው ።

«ደገልሃን በተሸነፈ በ፪ኛው ዓመት ልብነ ድንግል በነገሠ በ፳፩ኛው ዘመን መንግሥታቸው ሰመርማ (1) ድረስ ግራኝ መጥቶ ከንጉሡና ከሠራዊታቸው ጋር ተዋግቶ እስከ ከተማቸው እስከ ሽምብራ ክፍል ድረስ አባረረቸው ። በዚያም በመጋቢት ፲፩ ቀን (፲፭፻፳፩ ዓ. ም.) ተዋግተው ብዙ መኳንንት አለቁ ። ጎዱማ ራስ ማኅ ጭቆ ፡ የሸዋው ገብረ መድኅን ፡ ራስ ዓምዱ ፡ ጸሐፊ ላም ሮቤል ፡ አሴር ሌሎችም ብዙዎች ሞቱ (2) ።

መቼም የቦታና የወረዳ ስም ብዙ ጊዜ በኛ ታሪክ ነገሥትና በዓረብ ፋቂህ ዘንድ የሚጠቀሰውን ማዛመድ የዓረቡ ጸሐፊ የሚጠቅሳቸውን የቦታና የወረዳ ስሞች ሁሉ በዛሬው የኢትዮጵያ ወረዳዎች ውስጥ እያገኘኝ ለአንባቢ ማብራራቱ ችግር መሆኑን ጠቅሰናል ። አሁንም ዓረብ ፋቂህ ባደቁ የሚለው ግዕዙ ስመርማ የሚለው ሁለተኛው ከተሰማሙበት ከሽምብራ ክፍል ጋር በዚሁ ያን ጊዜ ፈጠጋር በሚባለው ዛሬ የየረርና ከረዩ አውራጃ በተባለው ግዛት ውስጥ ሆኖ በዝቋላና በሞጃ ወንዝ አጠገብ መሆኑን የዓረቡ ጸሐፊ አነጋገር ያስረዳል ። ሽምብራ ክፍሉን

(1) የዛሬው የዲክም ወንዝ ያን ጊዜ ከጋላ ስራት በፊት ስመርማ ይባል ይቻላል ?

(2) ወእኚ በ፪ ዓመት (ደገልሃን በተሸነፈ) ወበጽወ፩ ዓመተ መንግሥቱ ለልብነ ድንግል ንጉሥ መጽሐፍ ግራኝ እስከ ሰመርማ ወተዋብዓ ንጉሥ ምስለ ሠራዊቱ ወሰደዱ እስከ ሽምብራ ክፍል መዲ ነሁ ለንጉሥ ። ወገብሩ ፀብዓ በሕዩ አመ፲ወ፩ ለመጋቢት ወጋልቁ ብዙኃን መኳንንት ወሞቱ እለ ጎዱማ ራስ ማገዕንቶ ፡ ወገብረ መድኅን ፡ ሸዋ ራስ ዓምዱ ፡ ጸሐፊ ላም ሮቤል ፡ ወአሴር ወካ ለአን ብዙኃን ። ታሪክ ነገሥት ፡ ፓሪስ በ143 ቀጥር የተቀመጠው ገጽ 92 (በስሕተት የጦርነ ተንቀን መጋቢት ፳፩ ቀን ብሎታል) ። Etudes Sur l'histoire d'Ethiopie-Rene-Basset



“መዲናው ለንጉሥ — የንጉሥ ከተማ” ሲል በርግጥ ዓፄ ልብነ ድንግል የረረ አጠገብ አንድ ከተማ እንደነበራቸው ብዙ ጊዜ በቃል ግምር ሲነገር ኖሯል ።

ነገር ግን ንጉሡ የተዋኑት እንደ ዓረብ ፋቲህ አጻጻፍ አንድ ጊዜ ያውም ባንድ ቀን ሽምብራ ኩሬ ሲሆን ታሪክ ነገሥታችን መዝናመሪያ ስመርጫ ላይ ተዋግተው ሳይሆንላቸው ቀርቶ ወደ ከተማቸው ወደ ሽምብራ ኩሬ መጥተው ተዋግተው ብዙ መኳንንት እንዳለቀባቸው ያሳያል ። ምናልባት የባደቁውን እንደውራይ አስማን፤ እንራስ ማኅሀንቶ ያሉበትን ያው ራሳቸው እንዳሉበት ቆጥሮት ይሆናል ።

ሽምብራ ኩሬ የሚባል ከተማ ዛሬ በዱከምና በጠቅላላው በናዝሬትና በቢሾፍቱ ውስጥ አለመኖሩን ተረድቻለሁ ። ነገር ግን ቢሾፍቱ አጠገብ ያለው የጨለቅ ሊቃ ኩሬ በሽሽበት ጊዜ ሽምብራ ዛሬም ይዘራበታልና እርሱ ይሆናል የሚል ግምት አለ ። ስለዚህ ግራኝ በመዝናመሪያ ዱከም አቅራቢያ ተዋግቶ አሸንፎ ከዚያ እስከ ዛሬው ጨለቅ ሊቃ (ሽምብራ ኩሬ) ድረስ አሳይ ከዚያ ላይ ታላቅ ጦርነት አድርገው ይሆናል ። በዚህ ዓይነት ይህ ታላቅ ጦርነት የተደረገበት የሽምብራ ኩሬ የዚያን ጊዜ ከተማ ጋሎች ከገቡበት ወዲህ ዛሬ ቢሾፍቱ (ደብረ ዘይት) ከሚባለው ከጨለቅ ሊቃ ኩሬ አጠገብ ይሆናል ። ይኸውም ግምት እንጂ የተጣራ አይደለም ። በሸን ኮራም ውስጥ ሽምብራ ኩሬ የሚባል አለ ይባላል ። ነገር ግን ወደዚያ ሊሆን አይችልም ።

የሆነ ሆኖ ንጉሡ ፲፮፻፳፫ ከአማራ አገር ይዘው የመጡት አዲስ ጦርና በባደቁ የነበረው ተደባልቆ ለጦርነቱ ከተደራጀ በኋላ የግራኝም ጦር ከባደቁው ጦርነት ወዲህ ባጠገቡ ያለው ምናልባት አዲስ የመጣለትም ጦር ባንድነት በተሰለፈና የሁለቱ የክርስቲያንና የእስላም ጦር ከተቀራረበ በኋላ ከመዋጋት በቀር የቀረው ነገር የለም ።

ስለዚህ ግራኝ አሁመድ ካደረጋቸው ከ፲፭ ዓመት ጦርነቶች ሁሉ ዋነኛውንና ንጉሡ ነገሥቱ ጠቅላይ አዝማች ሆነው የተዋኑበትን የዚህን ጦርነት አዝማመሩንና አፈጻጸሙን ግዕዝኛው ባጭሩ ጠቅሶ ያለፈውን ከዚህ ከዓረብ ፋቲህ መጽሐፍ ዝርዝሩን ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት ።

«በዚያን ጊዜ እስላሞቹ “እንግዲህ ርጠን ክርስቲያኖቹን እንግጠማቸው” ብለው ይማምን ጠየቁት እርሱ ግን “እነርሱ ሲወጉዋችሁ ተቀበሉ እንጂ እናንተ አትዝምሩ” ሲል ከልክለና ይልቅስ “ሥፍራችሁን አጠንክራችሁ ያዙ ጦራችሁን ደግኑ በጋሻችሁ ሰውነታችሁን ከልሉ የእግዚአብሔርን ስም ላታነሡ አንድም እርምጃ አትራመዱ ። እስላም ሆይ ድልን የሚያገኙ ታጋሾች ጽኑዎች መሆናቸውን፤ ፈሪና ልል ወራዳ ተሸናፊ መሆኑን እውቱ ። ጽኑውን እግዚአብሔር ያረጸዋል ዛሬ ከኛ ጋራ የሰይፍን ውጊያ ታግሦ የጸና ነገ ከኛ ጋር ደስ ይለዋል ። ከዚያ ወዲያ ድካም የለበትም . . . . .” እያለ እየደጋገመ ሲናገር ክርስቲያኖቹ ሥፍራቸውን ለቀው ለውጊያ ብዙ ሆነው ሰይፋቸውን እያብለጨለጨ ሲመጡ እስላሞቹ እየዋቸው “ንጉሡ ወናግ ሰገድ . . . . . “ተዋጉ” የሚል ትእዛዝ ሲሰጥ እንዳንድ ሰው ሆነው ከእስላም ጦር ከቀኙ ዘማች ጋር ገጠሙና ይወጉዋቸው ገጥመር ። እስላሞቹም ጸን



አቀረቡ = እግዚአብሔርም ድልን ሰጣቸው በጠላቶቻቸውም ልብ ፋርሃትን አሳድሮ እንዲሸሹ አደረጋቸው . . . . . »

በዚህ ቀን ጦርነት ብዙ የክርስቲያን የጦር አለቆች ሞቱ ። ከነዚህ ውስጥ አዝማች (ጸሐፊ ላም) ሮቤል በይማም አሸከር በአራዱ እጅ ሞተ ። እግባ (ዕቁበ) ሚካኤል የሚባለው ጉበዙና አስፈሪው የሮቤል ታናሽ ወንድም ይማም ራሱ በጦር ደረቱን ቢወጋው የጦሩ ጫፍ በጀርባው ወጥቶ ሞተ . . . . . ። ሁለት የንጉሠ ግምጃ ቤቶች ሰማቸው ጃውሂርና መንዲል የሚባሉ ሁለተኛ የንጉሡን ባንዲራ በራሳቸው ይዘው ነበር ። ክርስቲያኖቹ እንደ ንጉሡ አድርገው ይገምቷቸዋል (1) ጃውሂርን የገደለው ኤሚር መሐመድ የኤሚር መሐመድ ቤን ዘሀርቡዶ አስማን ልጅ ፣ መንዲልን የገደለው ድል ሰገድ የሚባል የሲም ፈረሰኛ ፣ የሲራን (ሸራ) ሹም ራገድ ዲን ገደለው ። ለንጉሡ በናቱ በኩል የሚዛመደውን ትልቁ አዝማች ዮናኤል የሚባለውን ገራድ ሻሙን እጁን ቆረጠው ፣ ከኋላውም አብድሊን ናስር በጦር ወግቶት ነበር ። ነገር ግን አምልጦ ሄደ ። አስማን ሸክ ገናን በለው ራስ ከሚባለው ጥሩ ከለበሰው ጋር ተማታና አስማን ጥሩን በሰይፍ ሲመታው ግማሹ እሰውነቱ ላይ ተርቶ ገሚሱ ተቆርጦ እመሬት ላይ ወደቀ ። የጸላምትን ሹም ለገድ እለላም ገደለው ፣ አዝማች ገብረ መድኅንን እንደ ጥርስ የሌለው አውማይደህ ገደለው ። አዝማች ዘመንጃ የሚባለውን የወሰን ሰገድን ዘመድ ወዘር አዶሉ ገደለው ። አዝማች (ሕዱግ ራስ) ማገፀንቶገፀፀድ የቀሰተኞች አለቃ የሆነ አጻም የሚባል ሰማሉ ገደለው ። አዝማች ዋጋሙህ በተከላይ እጅ ፣ ባሕር ነጋሽ ዘወንጌል የድሆና ገታ በአብድር አዛዝ ቢን ሰሃል እጅ ተገደለ ። የአጋሜ ፣ የሾጋራ (ወገራ) ሹም የተምቤን ሹም የአበርጋሌ ሹም ሞቱ ። አዝማች (ራስ) ዓምዱ በአገድ አዳሙ በሚባል የአስላም የእግረኛ ወታደር እጅ ተገደለ ። የሞቱት የትግራ ሹማምንት ብቻ ቀጥረው ቸፂ የተራው የትግራ ወታደር ፲፬ ይደርሳል ። ሸፂጃፂ የሌላ አውራጃ ሹማምንት በዚህ ቀን ጦርነት ሞቱ ። እነዚህም እያንዳንዳቸው ሸ፬ ፈረሰኛ ሌላው ጃፂ እንዱፂ ወታደር የየራሳቸው ጭፍራ ነበራቸው ። ፈረሰኛ ተደባልቆ በሚዋጋበት ጊዜ እስላሞቹ ፪፻ የክርስቲያኖችን የፈረስ ቋንጥ በሰይፍ ቆረጡ ።

ከእስላሞች ወገን የሞቱት ሀምዘህ ኤል ጁፊ ፣ ሀዲድ (ጀዲድ) ኮርጁህ ፣ ኢብራሂም . . . . . ፣ የሲም ወገን ሕግ አዋቂና ሰባኪው መሐመድ ፣ ዳሉ ባሊ ፣ መሐመድ ደዋሮ ናቸው ። የሞተው የሱማሌ ፣ የሀርላህ ፣ የመለሳይ ፣ የጎረብ ወታደር ቁጥር ፳፬ ይደርሳል ።

ቀጥር ሥፍር የሌለው መሣሪያና ዕቃ ፈረሰ ፣ ጥሩ ፣ ሰይፍ ፣ ጦር እስላሞቹ ማረኩ ። ለገድ የንጉሡ አማች የሆነ ትልቅ ሰው ስሙ ተክለ መድኅን የሚባል ተማርኮ ወደ እስላም አገር ከሄደ በኋላ ወገኖቹ ፳፻ ወቁት ወርቅ ከፋለው አስመለሱት ። ስለዚህም ይማም አሕመድ ይኸን አሸናፊነት ከአገኘ ወዲህ በደስታ በክብር ተመልሶ በራጅብ ወደ አገሩ ወደ ሐረር ገባ ። ወደ ሐረር ከመመለሱ በፊት ይኸን (የሸ

(1) ሊቃነ መኳሶቹ መሆን አለባቸው ።

የብራ ኩሬ) ድል ወዲያው እንዳገኘ ባጠገቡ ላሉት የእስላም ሹማምንት “ዛሬ እግዚአብሔር እኛን ረድቶ ጠላቶቻችንን አዋረደ፤ አሁን የንጉሡ ከተማ ወደ ሆነችው ወደ ባደቁ እንሂድና እናፈራርሳት ባገራቱም በኢትዮጵያ ተቀምጠን እየመታን እየተዋጋን ጠላቶቻችንን እናድክማቸው” ቢላቸው ሹማምንቱ እንደዚህ ሲሉ መለሱ “የእስላሞች ይማም ሆይ የደረሰብንን ሁሉ አታይምን እነሆ ብዙ ወታደሮቻችን ሞቱ፤ እኛም በቁስል ተሸፍነናል፤ ያለን ስንቅ ትንሽ ነው ። አሁን ይበቃናል ወደ አገራችን ተመልሰን፤ አገራችን አርፈን እንደገና ወታደሮቻችንን አደራጅተን ሁለተኛ መጥተን እንዋጋለን ። ቀርተን እንዋጋለን ብለህ ከዘዝኽን ገንካን ታር እንቀራለን” የዚህን መልስ ሲሰማ ይማም አህመድ እሸ ብሎ ከሹማምንቱና ከጦሩ ጋር ተመልሶ ሐረር ገባ ። በዚያም የሻባንን፣ የረመዳንን በዓል ውሎ እስከ ሻውል ድረስ (ሚያዝያ፣ ግንቦት፣ ሰኔ አጋማሽ) ቆየ» (1) ።

የሽምብራ ኩሬን ጦርነት እነሆ ዓረብ ፋቲህ በዚህ ዓይነት እየተረከ ይጨርሳል ። ይህ ጦርነት የተደረገበት ዘመን እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር መጋቢት ፲፩ ቀን ፲፮፻፳፩ ዓ.ም. መሆኑን ግፅዝኛው ታሪክ ነገሥት ቀደም አድርጎ አረጋግጧል ።

በዚህ ስመጥሩ በሆነው በሽምብራ ኩሬ የጦርነት አውደማ የግራኝ ጦር ባይሉም ድንግል ጦር ላይ እሸናፈነትን ማግኘቱ በጠቅላላ አገሪቱን ወደፊት ለመግዛት ታላቅ ዕድል አቅርቦለታል ። ይሁን እንጂ ዓይ ልብን ድንግል ገና ያልተሸነፈ ጦር በባሌ በደዋር በፈጠጋር አላቸው ። በዚህ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ንጉሡ ተሸነፈ፤ ግራኝ እሸነፈ ቢባልም የተጋጠመው ጦር የተለያየበትን ሁኔታ ለመግለጽ ነው እንጂ እሸናፈው የግራኝ ጦር ተሸናፊውን የንጉሡን ጦር እንኳን እስከ መጨረሻ ግባረር ይቅርና እንዳረብ ፋቲህ እጻጻፍ (2) ለጦርነቱ ቦታ ቅርብ የሆነውን የባደፍን ከተማ እንኳን የግራኝ ጦር ለመያዝም ለማፍረስም አልቻለም ። የባደቁን ከተማ ዘርፎ ያፈራረሰው ሐረር ሄዶ ከተመለሰ በኋላ ነው ።

ይኸንንም ከተማ ከማፍረስ ያዳነው ባለፈው ጽሑፍ ላይ እንደተገነዘብነው የንጉሡ የጦር ወታደር ይልቁንም የትግሬ ሹማምንት ከነጭፍሮቻቸው በእስላሞቹ ላይ ባደረጉት ጉዳት የተነሣ ሹማምንቱ ከሽምብራ ኩሬ ድል በኋላም ጦርነቱን ለመቀጠል ባለመቻላቸው ነው ። የሆነ ሆኖ ባለፈው ሁሉ እንዳነበብነው ድል ባገኘ ቀጥሮ እርሱ እንቀጥል ሲል ወታደሩ አገራችን ሄደን አርፈን እንመለስ እያለ አሳቡን ቢያስናክልበትም ወታደሩን ለማስደሰት ሐረርጌ ሄዶ ካረፈ በኋላ ተመልሶ ያው መዋጋቱም ማሸነፉም በምንም ዓይነት አላቋረጠም ። ንጉሡ ነገሥቱ ያዘመኑትን ቀጥሎ ከፍ ያለውን የጦር ሠራዊት ያሸነፈው ግራኝ ወደፊት በግናቸውም የጦር አለቃና ጦር ፊት ሊሸነፍ አይችልም ።

ባለፈው እንደተመለከትነው ግራኝ አህመድና ሰባኪው ሊቅ ሲዲ አቡበከር የበረከተውን የሰማሌ የአዳል ነገድ ከባሕር ማዶ ለእርዳታ የመጡትን ጭምር ባን

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 120 - 131

(2) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 131

ድነት ለዚህ ጦርነት እንዲያብሩ ከማድረጋቸውም በቀር በውጊያ ሰዓት ድልን የሚያስገኘው ዋነኛው ጉዳይ ጸንቶ በርትቶ ውጊያውን መተጠል መሆኑን በየጊዜው ተዋጊው ጦር የሚያምንበትን የቀራንን ቃል እየጠቀሱ ከልቡ የሚመኘውን መንግሥተ ሰማያትንና በዚያ የሚገኙትን ቆነጃጅት ተስፋ እያሰደረጉ በመንፈሳዊም በሥጋዊም ምክር አንጸውታል ። እንኳን ከውጊያው በፊት ሁለቱ የጠላት ወታደሮች እግረኛው ከእግረኛ ፈረሰኛው ከፈረሰኛ ተደባልቆ በሚከታከትበት ሰዓት አንደበተኛው የእስላም ተናጋሪ «የመሐመድ ወገኖች ትንሽ በርቱ ብዙ ታገኛላችሁ ዓይናቸው የጠቆረው (የተኳለው) ቆነገሮች ሴቶች በሰይፋችሁ ጥላና በጠራችሁ ጫፍ ናቸው» ብሎ እየጮኸ በመናገር በተፋፋመው ውጊያ ላይ ተዋጊዎቹን ለውጊያ እንዳጸናቸው እንብበናል ። ይኸን የመሰለው እነጋገርና የሰማያዊ ኑር ተስፋ ለዚያን ዘመን ተዋጊ ወታደር ሊሸነፍ ለቀረበውም ቢሆን አዲስ የተዋጊነት መንፈስ ቀስቅሶ ለማዕትነትን ያስመኘዋል ።

በክርስቲያኖቹ ወገን ያሉት መንፈሳውያን አበው ገጉሳም ራሳቸው ይህን በመሳሰለ ክርስቲያናዊና ወንጌላዊ ቃል በውጊያው መካከል ወዲያና ወዲህ እያሉ የተዋጊውን ወታደር መንፈስ አነቃቅተውት እንደሆነ እናውቅም ። ያለዚያ እስላሞቹ ባደረጉት ትንሽ ብርታት ላይ ቀጥረው የበረከተው ክርስቲያኖቹ ደግሞ በበኩላቸው ትንሽ ጽናት ጨምረው ቢሆን ኖሮ ከወታደር ብዛት ጋር ከቀድሞ ከነዓምደ ጽዮን ዝምሮ በእጃቸው የቆየው የድል አድራጊነቱ ዋንጫ አሁንም ከነሱ እጅ ሊወጣ ባልቻለ ነበር ።

ዳሩ ግን የግራኝ አህመድና ያዒልብን ድንግል የመሪነት ዓይነተኛ መልኩ ለየቅሉ መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል ። ታሪክ ነገሥቱ ራሱ ባንጻንድ በታ እንደሚያስረዳን ዓፄ ልብን ድንግል ጊዜያቸውን ሁሉ በታላቅነትና በከፍተኛ ደረጃ ከድልወትና ከልስላሴ ጋር መንፈሳዊ መጽሐፍ በማንበብ ወይም ስለመጽሐፍ ስለቀለም ጉዳይ ከሊቃውንት ጋር በመነጋገር ሲያሳልፉ የኖሩ ከወታደርነት ይልቅ መንፈሳዊነት ወደተጫነው ወደ ቀለም ሰውነት ያዘነበሉ ሲሆኑ ባላጋራቸው ግራኝ አህመድ ግን ከቀለም ሰውነት ይልቅ ራሱ የተዋጊነትና ያዋጊነት መንፈስ የሞላው የእስላሞቹን ተጠቂነት የክርስቲያኖቹን አጥቂነት ለመበቀል ከሚሰቱ ከድል ወንበሪና ከሹማምንቱ ጋር ከልብ ቆርጦ የተነሣ ባንሩ ውስጥ ከነአቡበክር ሱልጣን ጋር ባገር ውጭ ከክርስቲያኖቹ ከነፋኑኤል ከነደገልሃን ጋር ያለዕረፍት እየተዋጋ ሰውነቱን ለችግርና ለጦርነት ያስለመደ ፤ በተድላና በድልወት ሰውነቱን ያላቀጣ ጠለ ክብርን ሥልጣንን ግዛትን ገና ያልጣገበ ፤ ምኞቱን ገና ወደፍጻሜ ያላደረሰ አፍላ የጦር መሪ ራሱ ጦራጦራ ተዋጊ ስለሆነ እንደዚህ የመሰለ ልዩነት በሁለት መሪዎች መካከል ሲገኝ ሁልጊዜ የድል አዝማሚያውና ዝንባሌው አፍላና ፈቃደኛ ፤ ደፋርና ወጣት ወደ ሆነው ወገን ነው ። እስከገድርም ናፖሊዎንም ዓምደ ጽዮንም ቴዎድሮስም ወደ ድል ጉዳና የተጓዙበት የጦርነት ጥርጊያው መንገድ ይኸን የመሰለው ነው ። በተለይ በዚያን ዘመን ካገር ይልቅ ለመሪ ዋጋ በሚሰጥበት ዘመን የመሪ ግንባር ቀደም ተዋጊነት ለድል አብነት ነው ።

የግራኝ አህመድን ዓይነት መንፈስ ጉብዝናና ድፍረት የነበረው አላይ የጠቀስ  
ነው ንጉሠ ነገሥት ዓምደ ጽዮን ነበር ። ግራኝ አህመድ ባዬ ዓምደ ጽዮን ዘመነ  
መንግሥት (፲፱፻፯ - ፲፱፻፴፮ ዓ. ም.) ተነሥቶ ቢሆን ኖሮ እውነተኛው የመረረ  
ወይም የከረረ ጦርነት ሆኖ የመጨረሻው እውነተኛ ዠግና ይለይ ነበር ።

እንዳሁኑ እንደግራኝ ሳብር አድዲን (ሰብረዲን) መሐመድ የይፋትና የአዳል  
ንፍ የሱማሌን ነገድ በሙሉ እስከሥቶ በተዋጋ ጊዜ ወጣቱና ዠግናው ዓዬ ዓምደ  
ጽዮን በእንዴት ያለ አኳኋን በየጦሩ ጉራ ላይ ራሱ እየተገኘ አሸንፎ ከርሱ በፊት  
የነበሩት ነገሥታት እስከ አልደረሱበት እስከ ሱማሌ አገር ጫፍ ዘልቆ አሳምኖ እን  
ደመለሰ ታሪኩን የኢትዮጵያ ታሪክ ከይኩኖ አምላክ እስከ ዓዬ ልብን ድንግል  
በሚባለው መጽሐፍ ከገጽ ፩-፺፮ ላይ ተዘርዝሮ ይገኛልና አንብቦ ከዚህኛው ጦር  
ነት ጋር ለማመዛዘን ቀላል ነው ።

ዓዬ ዓምደ ጽዮን ድሉን እስከ መጨረሻ ለማዘለቅ ፣ ጠላቶቹን እስከ ፍጻሜ  
አሸንፎ ለማስገበር ወደፊት እንግፋ ሲል የጦር አለቆቹ ያለፈን ድል አድራጊነት  
ንፍ የወደፊቱን የበረሃ ጉዞ እያመካኙ እንግዲህ ይበቃናል ወዳገራችን እንመለስ  
ያሉትን አሁንም ግራኝ አህመድ ጦርነቱን እንቀጥል ሲል ሹማምንቱ ይበቃን ወደ  
አገራችን እንመለስ ከሚሉት ጋር ስናመዛዝነው ያዬ ዓምደ ጽዮንና የግራኝ አህመድ  
ድን የውጊያ ፍቅርና የጉብዝና ተመሳሳይነት ወደ መገንዘብ እንደርሳለን ።

ጦርነቱ ሲገጥመር ሲል ግራኝ አህመድ የወታደራዊ ስርዓት ሥጋዊና መንፈሳዊ  
ተግባሪና ምክር የጦር መላና ዘዴ ጥሩ አድርጎ በተቀመመ አነጋገር እየሞላ የሰበከ  
ወን መልሰን እናስታውስ «የእግዚአብሔርን ስም ሳታነሡ አንድም እርምጃ ወደ  
ፊት አትራመዱ ። በጠላቶቻችሁ ላይ የእግዚአብሔርን እርዳታ ጠይቁ» ሲል ውጊ  
ያው በጸሎት እንዲዝመር ካደረገ በኋላ ቀጥሎ «ውጊያውን ተቀበሉ እንጂ እናንተ  
አትዝምሩ ። ዛሬ ከኛ ጋር ታግሦ የተዋጋ ነገ ከኛ ጋር ደስ ይለዋል» ሲል በጸሎቱ  
ጌን የአወጋግ ዘዴ (ታክቲክ) ጭምር እያስተማረ ነው ማለት ነው ።

በዋናው መሪ በግራኝ ንግግር ጉን ሌላው ደግሞ መንፈሳዊው መሪ ካህኑ አቡ  
በክር እላይ እንዳመለከትነው መንግሥተ ሰማያት ለናንተ ለምትዋጉት ክፍት ነው፤  
ዝንገረው እሳት ተዘግቷል፤ መላእክት ከሰማይ ቁልቁል ይመለከቷችኋል፤ ዓይናቸው  
የጠቆረው ቆነዣዥት በዘለዓለማዊው ሕይወት ተጊጠው ይጠብቋችኋል እያለ  
ሥጋለባሊ የሚፈልገውን ተስፋ በመስጠት የሁለቱ የሥጋዊና የመንፈሳዊ መሪ  
ዎች ንግግር ተባብሮ ተዋጊውን የሱማሌና የአዳል ሕዝብ ፣ ለእርዳታ ከዓረብ ጋር  
የመጡትን ጭምር መንፈሳቸውን ቀስቅሶ ጠንክረው እንዲዋጉ ድልንም እንዲያ  
ገኙ አደረጋቸው ። ይኸን የመሰለ አነጋገርና ተስፋ ፈሪንም ሳያበረታ አይቀርም ።

ጸሐፊው ዓረብ ፋቂህ ደግሞ በበኩሉ የውጊያውን ታላቅነት በሁለቱም ወገን  
ያለውን ጽኑ ግድያ ሲተርክ «ልንም ከልንም ሰይፍና ጦር ጉራዴና ጋሻ እርስ በርስ  
እየተጋጩ የፈረሱ ግብካቤት ከወታደሩ ጩኸት ጋር እያስተጋባ እየሩ በአባራ  
እስኪሸረን ድረስ ወታደር እርስ በርስ ተራኩተ» በሚል በጥሩ የንግግር ቅርጽ  
ገልጾ ሁኔታው ለጊዜያችን ደርሶ እንዲብራራ ስለአደረገልን ከታሪኩ ጠቃሚነት

በቀር በአጻጻፍ ረገድ ባለ ሙያ መሆኑን ያስረዳል ። ጊዜና አካባቢ ሲያመች ጥሩ መሪ ፤ እንደበቱ የረታ ሰባዚ ፤ በጥሩ ያነጋገር ወዝ ታሪካዊ ጽሑፍን ለማስፈር የሚችል ጸሐፊ ባንድ የዘመን ጊዜ ውስጥ አልፎ አልፎ ያጋጥማል ። አብዛኛ ጊዜ ሦስቱ ሀብት እያንዳንዳቸው ግምታቸው የተለየና ከፋ ያለ ስለሆነ ተደራርበው ላንድ ሰው አይሰጡም ።

ምዕራፍ ፭

በሽምብራ ኩሬ የሞቱት የጦር አለቆች ዝርዝር - የውገያው አመራርና የተዋጊው ወታደር መጠን

በዚህ በሽምብራ ዙፊ ጦርነት የሞቱትን የጦር አለቆች የኛ ታሪክ ነገሥት የጠቀሰችውን አምስቱን «እንደዚሁም ብዙዎች ሌሎች» ብሎ ያለፈውን ዓረብ ፋቂህ የግማሹን ስማቸውን የቀሩትን የሹመት እገራቸውን እየጠቀሰ ከትግራ ወገን ጸፏቸው ከሌሎች አውራጃዎች ፩፻፳፩ በድምሩ ፪፻፳፩ መሄንንት አልተዋል ያለውን እገብ በናል ። ሲጽፍም የቻለውን ያህል የሚቼንና የገዳዩን ስም እያጣመረ ገልጾታል ። ፩ኛ. አዝማች ሮቤል (ትግራ) አራድ የሚባለው የግራኝ ጋሻ ሣግራ የገደለውን የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ አዝማች ሮቤል ያለውን የኛ የግዕዝ መጽሐፍ እስከ ላም ሮቤል ብሎታል ፤ አልቫሬጽ ደግሞ ባልጋዳ ሮቤል ትግራ መኩንንት የተሾመው ብሎት እንደነበረ ከዚህ በፊት እንብበናል (1) ። የዚህም ምክንያት እነአልቫሬጽ በነበሩበት ጊዜ (1፻፶፫ - 1፻፷) ባልጋዳ ሮቤል እየተባለ ትግራን ይገዛ የነበረው በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ደግሞ (1፻፶፩ ዓ. ም.) እስከ ላም ሮቤል እየተባለ አሁን በወሎ ጠቅላይ ግዛት ቀድሞ በቤተ እምሐራ ውስጥ የነበረውን አምባ ነገሥት የሚባለውን የነገሥታት ልጆች በግዛት የሚቀመጡበትን የግሼንን አምባ ይገዛ ነበር ማለት ነው ። እነሆ በዚህ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ሲዋጋ አራድ የሚባለው የግራኝ ጋሻ ሣግራ ገደለው ።

፪ኛ. ዓረብ ፋቂህ ትንሽ አጻጻፍለውጦ ኤግባ ሚካኤል የሚለው ትክክለኛ ስሙ ዕቁበ ሚካኤል ሳይሆን አይቀርም ። ዕቁበ የሚለው ግዕዝ ቃል እንኳን ለባዕድ ለዓረብ ግዕዝ ለማያውቅ ለኢትዮጵያ ጸሐፊም ያዳገታል ። እርሱም የዚሁ የእስከ ላም ሮቤል ታናሽ ወንድም ነው ። የዓረቡ ጸሐፊ ይግምገማ (ግራኝ) ራሱ በጦር ወርውሮ ልቡን ወግቶት የጦሩ ጓፋ በዝርባው ወጣ ይልና የዕቁበ ሚካኤልን አስፈሪነቱንና ዝግገንነቱን ጨምሮ ይገልጻል ። በዚህ መካከል የምንረዳው የሮቤል ቤተ ሰብ የዝግገና ቤተ ሰብ ኖሯል ። ልጁ ዓምደ ሚካኤል ያባቱን ሹመትና ማዕርግ ከያዘ በኋላ ወደፊት በዝናን ጽር

(1) አልቫሬጽ . . . ምዕራፍ 45. 118

(ጅባት?) ጦርነት በእንዴት ያለ ዝግንነት ተዋግቶ እንደሚሞት በሥፍራው ስንደርስ እናነባለን ።

፫ኛ. ዓረብ ፋቂህ አዝማች መሕጠንቴ የሚለውን አዳም የሚባለው የሱማሌ ቀስ ተኛ ዓይኑን በቀስት መትቶ እንደገደለው ይናገራል ። የኛ የግዕዙ መጽሐፍ ይህን ሹም ጎዱግ ራስ ማገፀንቱ እንዳለው ተመልክተናል ። ረዔ ባሴት ደግሞ አምሐ ጥንት ብሎት ይገኛል ፤ መቼም የኛ የራሳችን ታሪክ ነገሥት አንዱን ሰው ስሙን እየለያየ ስለሚጠራው ረዔ ባሴት ያንዱን መሠረት በማድረግ ይኸን ስም ተከትሏል ማለት ነው ።

፬ኛ. ባሕር ነጋሽ ዘወንጌል የደሆኖ ገዥ በአብድራዛቅ ቤን ሱሐሕ እጅ የሞተ ።

፭ኛ. ጥን በለው ራስ በኡስማን እጅ የሞተው ።

፮ኛ. ራስ ዓምዱ (ዓረብ ፋቂህ አዝማች አምዱ የሚለው) በአዳሙ እጅ የተገደለ ።

፯ኛ. ጃውሂርና መንዲል የሚባሉ ስልቦች የንጉሡ ግምጃ ቤቶች የነበሩት የንጉሡን ባንዲራ እንደያዙ ቆመው ሳለ ጃውሂርን ኤሚር መሐመድ መንዲልን ድል ሰገድ የሚባለው ፈረሰኛ ገደላቸው ካለ በኋላ ዓረብ ፋቂህ ሕዝብ ሁለ ቱንም የንጉሡ መሰል አድርጎ ይመለከታቸዋል ስለሚል የሊቃኑ መኳስነት ደረጃ ያላቸውና የንጉሡ አሳሳች ያስመስላቸዋል ።

፰ኛ. ገብረ መድኅን (የሸዋው) ባንድ አኡማዳህ በሚባል ጥርስ ቢስ ተመትቶ የሞተ ።

ISIC

፱ኛ. አዝማች ዘማንጃን (ዘመንክር?) የራስ ወሰን ሰገድ ዘመድ በወዚር አዶሌ እጅ ተመትቶ የሞተ ።

፲ኛ. አዝማች ዋጅሙህ (ወገሙህ?) በተክላይ እጅ የሞተ ።

ሌሎችን ሹማምንት መጠሪያ ስማቸውን ማግኘት ያልቻለውን በሹመት አገራቸው እንደዚህ ሲል ያወሳቸዋል ፡

(ሀ) የሸራ ሹም በገራድ ዲን እጅ የሞተ ።

(ለ) የጸለምት ሹም አንድ እስላም የገደለው ይልና የቀሩትን ገዳያቸውን ያልታወቀውን

(ሀ) የአጋሚ ሹም ፡

(ለ) የተምቤን ሹም ፡

(ሐ) የጆጀራህ (ወገራ?) ሹም ፤

(መ). የአበርጋሌ ሹም እያለ እነዚህ ሁሉ ሹማምንት በዚህ ቀን ውጊያ መሞታቸውን ይገልጽናል ። የኖሌል የሚባለው በናቱ በኩል ከንጉሡ የሚዛመድ ገራድ ሻሙን በሰይፍ እጁን ከቆረጠውና አብድ ኢን ናስር በጦር ከኋላው ከወጋው በኋላ አመለጠ ሲል በዚህ ጦርነት ከሞቱት ዝርዝር ለጥቆ ባለፈው የጸፈውን አንብቦ ናል ። የሞቱትን ጠቅላላ የወታደር ቀጥር የኛን ፲፱ ሲያደርግ የግራኝን ወገን በ፭ሺ ላይ ብቻ መድቦታል ። በሽሽት ጊዜ የሞቱት ሱማሌዎች ምናልባት እዚህ ቀጥር ላይ ራሱ አልደረባቸው እንደሆነ ጄሺ ይደርሳሉ ማለት ነው ። ከነርሱ ወገን የሞቱትም ሹማምንት ቀጥረው በጣም ያነሰ ነው ። አውቆ ያሳንሰው ወይም



እስላሞች የእመካከትና ያመታት ዘዴ ቀደም አድርገው ከተርክ ወይም ከዓረብ አሠልጣኝ በመማር ተመትተው ከሚሞቱት እነሱ መትተው የሚገድሉት ይብዛ አናውቅም ።

ከነርሱ ወገን ይኸው ዓረብ ፋቂህ ካዘጋጀው የታሪክ መጽሐፍ በቀር ታላላቅ የትግራና የአማራ፣ የሸዋ፣ የጸለምት፣ የቤገምድር መኳንንትና ሹማምንት ከነወታ ደሩ የተላለቀበት ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው አዝማች የሆኑበት የዚህ የሸምብራ ኩራ ታላቅ የጦርነት ታሪክ በኛ በኩል በግዕዝ እንደ ዓረብ ፋቂህ ሰፋ አድርጎ ጽፎ ወደ ጊዜያችን ያስተላለፈው ስለሌለ የግራኝን የሹማምንትን ዝግጅታቸውን የተዋጊ ውን መንፈስ ለውጊያ ለመቀበቅ የተናገሩትን ዲበኩር ጸንተው መዋጋታቸውን በተመለከትንበት ዓይን የራሳችንም ወገኖች በምን አኳኋን እንደተዋገደ በመሸነፍ የደረሱበትን ምክንያት ጭምር ተመልክተን ሐተታ ለመስጠት አልቻልንም ።

የሆነ ሆኖ ዝርዝር ታሪኩን በኛ በኩል ብናጣውም የውገያው መልክ በዚህ የጣላት ወገን በሆነው በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ውስጥ በሚታየው ብቻ የኛዎቹም በዚያው በግራኝ ሹማምንትና ወታደር አያያዝና ብርታት ጸንተው መዋጋታቸው የታወቀ ነው ። ነገር ግን ሰሎሞን ለሁሉ ጊዜ እለው እንዳለው የእክሱሙንና የላስ ታውን ዘመን ወደ ጉን እንተወውና ከይኩኖ አምላክ ዘመነ መንግሥት (፲፱፻፳፪ ዓ.ም.) እስከዚህ ዘመን (፲፱፻፳፩ ዓ.ም.) ድረስ የክርስቲያኖች ነገሥታትና የጦር መኰንኖቻቸው ሁል ጊዜ አሸናፊና አባራሪ ዘወትር ማራኪና አስገባሪ የነበሩት ባሁኑ ጊዜ እንደ ግራኝ አህመድ ያለ ጦራጦራ መሪ ጨካኝ ተዋጊ በአነጋገሩ ወታደር ቀስቃሽ ተነሥቶ በንጉሠ ነገሥቱ የተመራውን ብዙ ኃያላን የጦር አለቆች ያሉ በትን ጦር አሸንፎ አገሪቱን ወረረ ። በፊቱ ያገኘውን ገዳምና ቤተ ክርስቲያን እያቃጠለ ሕዝቡንም እያሰለመ ያለፈውን ሁሉ ደም በእጥፍ ተበቀለ ።

በዚህም ላይ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው የዓፄ ልብነ ድንግልንና የፖርቱጋልን ነገሥታት የወዳጅነት ግንኙነት በክፉ ዓይን የሚመለከቱ የተርክና የዓረብ አገር ባለሥልጣኖች በነርሱ ደጋፊነት ከየአለበት የመጡት በውጊያ የሠለጠኑት የተርክ፣ የዓረብ፣ የፋርስ፣ የሕንድ አዳዲስ የዘመኑን መሣሪያ ይዘው የመጡት ጥር ቅም ወታደሮች የንጉሡን ጦር እንዳጠቁና የግራኝ አህመድን ድል እንዳረጋገጡ ለት መገንዘብ አለብን ። በውጊያው ላይ ያልተላየው ጸሐፊው ዓረብ ፋቂህ በጽሑፉ ውስጥ የባሕር ወታደሮች የፈረሰቻቸው ቅልጥም እስኪታጠቁ ወፍራም አቧራ ቆሞ እስኪሄድ ድረስ በኃይል ተዋጉ ያላቸው እነሱን ነው ። እነሱም የያዙት መሣሪያ ምንም እንኳ ዓረብ ፋቂህ እዚህ ላይ ባይጠቅሰው ዘመናዊ ነፍጥና መድፍ ጭምር መሆን አለበት ።

በአልቫሬጽ መጽሐፍና ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ነገሥታት ለአማኑኤልና ለዮሐንስ ፫ኛ በጻፏቸው ደብዳቤዎች ውስጥ እንደተገነዘብነው ዓፄ ልብነ ድንግል ኃይላቸውን ከፖርቱጋል ኃይል አስተባብረው የእስላሞችን ኃይል ከኢትዮጵያ ወደብ ለማባረር ብቻ ሳይሆን የመሐመድ መቃብር ያለበትን

መስጊድና የሚካኑ ከተማ ለማፍረስ ኢየሩሳሌምንም ለማስለቀቅ የነበራቸው ትን ቢትና ምኞት ከመፈጸሙ በፊት ይኸን መንግሥት ማጥቃትና ማስጠቃት ለቲርኮ ቹም ሆነ ለዓረቦቹ ግዴታቸው መሆኑን በእውነተኛው ፍርድ መመልከት አለብን። ዓረብ ፋቂህ ባይጠቅሰውም ጦርነቱ የተዘመረው ፖርቱጋሎቹ የዚህን ዓላማ የያዘውን ያዜ ልብን ድንግልን ደብዳቤ ይዘው ወዳገራቸው እንደተመለሱ ነው።

ከቀድሞ ከዓፄ ዓምደ ጽዮን ዠምሮ የወላስሞቹ ሱልጣኖች የዓረቦቹን እርዳታ እየያዙ በአዳል በኩል እንደተዋጉ አሁንም ግራኝ የተነሣው በዚሁ እርዳታ መሆኑ ግልጽ ስለሆነ ክርስቲያኑ የኢትዮጵያ መንግሥት በሩቅ ካለው ከክርስቲያኑ መንግሥት ጋር በበኩሉ ለመወዳጀት ያደረገው እርምጃ አግባብ ያለው መሆኑና ከዚህ ሌላ የተሻለም ማማረጫ ለኢትዮጵያ መንግሥት እንዳልነበረው የታወቀ ነው።

ዳሩ ግን ለጊዜው ግራኝ የተጠቀመበት ዓፄ ልብን ድንግል የተጉዳበት ዋነኛው ምክንያት ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው የዓፄ ልብን ድንግል ረዳት ፖርቱጋል ከጄሺ ኪሎ ሜትር የበለጠ ርቆ ለጊዜው ምንም ማድረግ ሳይቻለው ለግራኝ እርዳታ የሚያቀብሉት የጀዳ የአደን የዘቢድ ፓሻዎች ግን ካጠገቡ ስለሆኑ ነው። ተረጂውንና ረዳቶቹን ከቀይ ባሕር በቀር የሚለያቸው የለም። የሚቃወም የኢትዮጵያ ነዋሪ ወታደር በየወደቡ ስለሌለ በቅርቡ በምጥዋ በዙላ በተለይ በዘይላ እንዲህ ወደነዚያ እንዲህ ወደነዚህ እንደልብ በመርከብ እየተመላለሱ ወታደርና የጦር መሣሪያ እያመላለሱ የአጥቂነት ዓላማቸውን ፈጸሙ። « ዓፄ ልብን ድንግል እኔ ሰንቀን ልቻልና የእናንተ ወታደር በየወደቡ መጥቶ ይቀመጥ ብለው ለፖርቱጋል ኃገሥ ከአራት ዓመት በፊት በደብዳቤ አላስበውት የነበረው ይህ እንዳይደርስ ነበር። » ነገር ግን ይህ ዓላማ በርቀት ምክንያት ወደ ፍጻሜ ሳይደርስ ግራኝ በቅርብ በሚያገኘው እርዳታ ተደግፎ ያለረዳት በጠላት የተከበበውን ያዜ ልብን ድንግልን መንግሥት እንደልቡ በውጊያ ያዋክብ ዠምሮ።

ስለዚህ በአሁኑ ጊዜ በኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥትና ባገሪቱ ላይ የተነሣው ጦርቀድም የኢትዮጵያ ነገሥታትና የወላስማ ወገኖች ከሚያደርጉት ውጊያ የተለየ በደንብ በፕላን በታላቅ ድርጅት የተዘጋጀ ነው ለማለት ይቻላል። ግራኝ አህመድ ራሱ በጠባዩና በፍጥረቱ ካለው የመሪነቱ ችሎታ ከጉብዝናውና ከድፍረቱ በቀር ይኸን ከበላይ ታላቁ የቲርክ መንግሥት የሚደግፈውን ጦርነት ወደ ፍጻሜ ለማድረስ ታላላቅ የታወቁ የዓረብ ሼኮች እንደ አቡበከር አርሹናህ ያሉት በየጦርነቱ ዋዜማ ሲነገር ሲደገም የሰማነውን በየገጹ ግርጌ የጠቀሰውን ከቁራን ልዩ ልዩ ምዕራፍ (ሱራት) እየጠቀሱ ርታዕ በሆነው አንደበታቸው ከውጭ የመጡትንም ቲርኮችና ዓረቦች ከውስጥ ያሉትንም የአዳልና የሱማሌ እስላሞች «ጀሃድ-ቅዱስ ጦርነት» አሰኝተው በማወጅ በመልፈፍ በማስለፈፍ የተዋጊውን መንፈስ በደንብ አዘጋጅተውት ስለነበረ በዚህ ዓይነት የተዘጋጀው ቆራጥ ወታደር በክርስቲያኖቹ በኩል ያልታሰበውን ድል አገኘ።

ከዚህ ሁሉ አልፈን በዚህ ጦርነት ደግሞ በተጨማሪ የምንመለከተው መንግ

ሥተ ሰማያትን ከሚያስገኘው ከቅዱሱ ጦርነት በቀር የኢትዮጵያንና የፖርቱጋልን የግንኙነት ውጥን ለማጥፋት የቱርክ መንግሥት ከወሰደው እርምጃ በላይ ራሱ ስመ ጥር የሆነው «እንደ ባሕር አሸዋ እንደ ሰማይ ኮከብ» የበረከተው የኢትዮጵያ የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት የደለበ ሀብት የቱርኮችና የዓረቡን የፋርሱን እስላማዊ ተዋጊ ሁሉ ለዘረፋ አስጉምጅታታል ። ከፈተኛው ከደዋርውና ከይፋቱ ጦርነት የተገኘውን የምርኮ ሀብት ግራኝ ሆነ ብሎ ለዓረብ አገር ባላባቸ እየመረጠ ልኮ እንደነበረው ሁሉ የዚሁ ወራ በያለበት በጆዳ በአደን በሐድራዋት በመስቃን ስለተሰማ በወርቅ ከደለበው ሀብታም አገር ምርኮ ለማግኘት የመጣው ሁሉ የግራኝን ጦርና ትጥቅ በደንብ አደርጅቶታል ። ስለዚህ እያንዳንዱን እስላማዊ ተዋጊ የሃይማኖት፣ የጥቅም፣ የፖለቲካ ጉዳይ ተያይዞ ይገፋዋል ግለት ነው።

እነዚህም አብዛኞቹ የቱርክ፡ የዓረብ፡ የፋርስ፡ የሕንድ ተወላጆች ዘራቸው ቢለያይም በሃይማኖት አንድነት የተሣሠሩ የቱርክ ሱልጣን ሰሊም ፩ኛና ልጁ ሰሊይማን የባልካንን አገሮች እንደዚሁም የምርያን፣ የግብፅን፣ የፓለስቲንን አገር ሲወርሩ አብረው የተካፈሉ ሰፋ ያለ የጦር ልምድ ያላቸው ይኖሩባቸዋል ። በእጃቸውም ያለው የጦር መሣሪያ ቶጥህን ከሲም ፓሻ በሚባለው የጥይትና የመድፍ፣ የባሩድ ፋብሪካ ቤቶች ያፈራቸውን ስለዘፈነ እነዚህን አዳዲስ መሣሪያዎች የያዙ የሠለጠኑ ተዋጊዎች በግራኝ ጉን መሰለፍና ጦርነቱን መካፈል ለግራኝ አህመድ ድል ዋና አብነት ሆኖታል ። እነዚህ ባይደረቡ ኖሮ ግራኝ ምንም ራሱ ጆገና ቢሆን ባገር ተወላጅና ቀጥሩ ባንሰ ጦርና የጦር መሣሪያ በበኩሉ ዝግገንነቱ የታወቀውንና ይኸን ያህል ቀጥሩ የበዛውንና የደረጀውን የንጉሠ ነገሥት ጦር ምናልባት ለማሸነፍ ባልቻለም ነበር ። ዓረብ ፋቂህ የባሕር ወታደር በሚል ስያሜ ጦርነቱን መካፈላቸውን ባለፈው እንዳንበብነው ሲጠቅስ የመሣሪያውን ዓይነትና ብዛት አስተካክሎ ባይጽፈውም ሰዎቹ ካሉ ባይ እጃቸውን እንደማይመጡ የታወቀ ነው ። በክርስቲያኖቹ እጅ የሌለ አዳዲስ መሣሪያ ባይዙ ኖሮ ከነርሱ አምስት ጊዜ እጥፍ የሆነውን ጦር እንደምን ያሸንፋ ነበር ያስኛል ።

ዓረብ ፋቂህ ለዚህ ለሽምብራ ኩሬ ጦርነት ግራኝ አህመድ አስከትሎት የነበረው የፈረሰኛ ወታደር ቀጥር ፳፻፳ የእግረኛውን ፲፱፻፲ አድርጎታል ። ከጦርነቱ በኋላ ተማርኮ በአጠገቡ የነበረው አዝማች ሐይቢ እንዳስረዳው የንጉሠ ጦር ፲፱፻፲ ፈረሰኛ ከ፱፻፲ በላይ ሰይፍ፡ ጦር፡ ቀስት የያዙ የእግረኛ ወታደሮች እንደነበሩ ይገልጻል ። ስለዚህ እንደዚህ ባንሰ ጦር ቀጥሩ ይኸን ያህል የበረከተውን የንጉሠን ጦር ለማሸነፍ የቻለው የነዚያ የስልጡኖቹ ወታደሮች ከነመሣሪያቸው ተካፋይነት መሆኑ ግልጽ ነው ።

ቀጥሩ ያንሰ የሠለጠነ ያንድ አገር ጦር ብዙውን ያልሠለጠነውን የሌላውን አገር ጦር በጦር ሜዳ ሲያሸንፉ በታሪክ የመዝገመሪያ ጊዜ አይደለም ። ለምሳሌ በቅርቡ ጊዜ ፱፻፲ የማይሞሉ የፈረንጅ የግዥ ወታደሮች (መርሰኔር) በኮንጎ ግዛት በቡካቡ ገብተው ባለ ፴፯ የሚሆነው የኮንጎ መንግሥት ወታደር በኃይል ማስወጣት አቅቶት በግልግል ብቻ ለቀው ወጥተዋል ። ቀጥራቸው ፫ ሚሊዮን የማይሞላው

አሥራአሉች የሕዝቡ ጠቅላላ ቀጥሮ ከ፵ ሚሊዮን ከሚበልጠው ከግብፅ፣ ከሶርያ፣ ከዮርዳን ወታደሮች ጋር ተጋጥመው አሸንፈዋል ። በጥንት ታሪክ ደግሞ ታላቁ አስከንድር በ፪፻፵፩ ዓመት ከልደት በፊት ፵ሺ የሠለጠነ የግሪክን ወታደር ይዞ ፩ ሚሊዮን ጦር የያዘውን የፋርሱን ንጉሥ ዳርዮስን በአርቤል አሸንፎታልና የዚህ ዓይነቱን ምሳሌ ብንዘረዝረው ማለቂያ የለውም ።

አንዳንድ ጊዜ ሁለቱም ባለጋራዎች ሥልጣኔያቸውና የያዙት መሣሪያ የሚመዘን ሆኖ ባለ በአመራር እቅድና የጦር ስልት ወይም በምቹ ሥፍራ አመራረጥ «ስትራቴጂክና ቴክኒክ» ምክንያት አንዱ ወገን የተዋጊው ወታደር ብዙም ቢሆን ከመሸነፍ አይድንም ። አንዱ ንጉሠ ነገሥት ናፖሌዎን ሁለቱን የነምሳሌና የጀርመንን ነገሥተ ነገሥታት በ፲፰፻፳ ዓ. ም. አውስተርሊዝ ላይ ያሸነፋቸው በጦር ስልቱና በዘዴው ነው ። ያለዚያ የሁለቱም ወገን ጀርመናዊና ፈረንሳዊ ሕዝብ ሥልጣኔያቸውም መሣሪያቸውም ጉብዝናቸውም ተመሳሳይ ነው ።

እንደዚሁም በሽምብራ ኩሬ ጦርነት የክርስቲያኖቹን ጉራ የጠራ የዘመኑን መሣሪያ የያዙ የሠለጠኑ ተዋጊዎች የጦር ስልት ስለጉደለው ተሸንፎ የማያውቀው ቀጥሩ ፪፻ሺ የእግረኛ ፲፱ሺ የፈረሰኛ ጦር የሚሆነው የንጉሠ ነገሥቱ ጦር በ፲፱ሺ የእግረኛ በ፳፻፰ የፈረሰኛ ጦር ተሸንፎ ከመሸሽ ደረሰ ። ጉዳዩ ለወደፊት ታላቅ ትምህርትና ጥንቃቄ የሚወስድበት ነው ። ወደ ፊት እንደ ግራኝ ያለ ጦርጦራ መሪ የተማረም ጦር ይዞ በመነሣት ሌላ የሽምብራ ኩሬን ጦርነት የመሰለ በጊዜ ያችን ያለ ጊዜያችንም ሊገጥም ይችላል ። መመለሻው ግን የሁሉም ቀደም ብሎ በሚደረግ ጥናትና ዝግጅት መሆኑ የታወቀ ነው ። በምድራውያን መንግሥታት መካከል የሚደረግ ጦርነት ሁል ጊዜ ሊታገድ የሚችለው ከራስ በሚገኝ ኃይል ብቻ ነው ። ይኸውም ማለት መሣሪያው በመሣሪያ እቅዱ በእቅድ ነው እንጂ ከዚህ ውጭ የለም ። የዓለም ማኅበር ወይም የወዳጅ እርዳታ የሚባለው ሁሉ መሠረት በሆነው በራስ ኃይል እንደተጨማሪ መሆኑን ያለፈው ታሪክ በሰፊው አመልክቷል ። ጠላትን መናቅ ደግሞ ከሁሉ የበለጠ ከፍ ያለ ስሕተት መሆኑን ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት በቀላሉ ለመማር ይቻላል ።

ምዕራፍ ፵፩

በደዋሮ የግራኝና የራስ ነቢያት ጦርነት (፲፭፻፳፪ ዓ. ም.)

እስካሁን የተደረጉት ጦርነቶች የተከናወኑት በኢትዮጵያ ምሥራቅ በታላላቅ ቆቹ አውራጃዎች በይፋትና በደዋሮ በፈጠጋር የሆኑበት ምክንያት በገዢዎቹ ላይ ካርታ ላይ እንደሚታየው እነዚህ አውራጃዎች ለአዳል አገር ወሰነተኛ ግራኝ ከዓረቦቹ አገር ከጀዳና ከዘቢድ መሣሪያና የቅጥር ወታደር ሊያገኝበት የሚችለውና በርሱ ሙሉ ቀጥጥር ውስጥ የሚገኘው የዘይላ ወደብ በነዚህ በደዋሮና በይፋት ትዩቶና ቅርብ በመሆናቸው ነው ።

ከዚህም ጋር በይፋትና በደዋዊ የሚገኙት ትክለኛ ባለባቶች ከአመር ወላስ ማና ከሐይደራ ዝምሮ እስላሞች ከነዋሪው ሕዝብ ውስጥም ከክርስቲያኑ እስላሞ መብልጡን ትክክለኛ የሂሳብ ግምት ባይኖረንም በብዛት የእስላምን ሃይማኖት ያቀራ ስለሚገኝ እነርሱም ልባቸው ወደነዚያ እያያላ ይህ ሁሉ ተደራርቦ መንገድ በመምራትም ማስረጃ በማቀበልም ረገድ ግራኝ አህመድ እንደልቡ በነዚህ የሃይማኖት ወገኖቹ ሊጠቀም ችሏል (1) ። በ፲፭፻፷ ዓ.ም. ዓፄ ልብነ ድንግል ከግንባር የተዋገና ማገፋዝ በጦርነቱ ላይ በአባ ገብረ እንደርያስ እጅ ሲሞት የበላይ አዝ ማቼ መሐመድ ኢብን አዝሐር ከጦርነቱ ቦታ ከሸሸ በኋላ ዘለቁታውን እምልጦ ወደ አዳል አገር ጫፍ ሊደርስ የቻለው የደዋዊ ሰዎች በቤታቸው ደብቀው መንገድ መርተው ስለረዱት ነው (2) ።

ወደፊት በክርስቲያኖቹ አውራጃዎች በሸዋ ፣ በጉጃም ፣ በቤተ አምሐራ ፣ በበሌምድርና በትግሬ በየጦሩ ግንባር የግራኝ ማሸነፍ እየቀጠለ መሄዱ ባይቀርም የመገገመሪያዎቹን ድሎች በራስ ደገልሃንና በነወናግ ዝን ላይ በይፋትና በደዋዊ በቅድሚያ ያገኘበት አንደኛው ምክንያት እላይ እንዳመለከትነው የነዋሪውን ሕዝብ እርዳታ ማግኘቱና ከጀርባውም በቀጥታ በሃይማኖት ወገኖቹ (ዓረቦች) እርዳታ በመደገፉ ነው ።

በ፲፭፻፲፱ ዓ.ም. አካም ላይ አሳዥ ደገልሃን ከተሸነፈ ወዲህ የራስ ደገልሃንን ሁኔታ ዓረብ ፋቂህ በመገልጸው አይገልጽም ። የዓረቡ ጸሐፊ በወገኑ በግራኝ ግንባር ያለውን ሁኔታ በዝርዝር እንደሚጽፍ በክርስቲያኖቹ በኩል ያለውን ራሱ በአካል የሌለበትን በዚያው መጠን ለመዘርዘር ያዳግተዋል ። ምናልባት ይህ የጦር መሪ ከአካም እምልጦ ወደ ንጉሠ ነገሥቱ ዘንድ ከሄደ በኋላ ተግማጽ አግኝቶት በርሱ ፈንታ በደዋዊ ራስ ነቢያት ተሾሞ ይሆናል ። የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ መሾሙን ሳያመለክት በዚህ ጊዜ (በ፲፭፻፳፩ ዓ.ም. መጨረሻና በ፲፭፻፳፪ ዓ.ም. መጀመሪያ ላይ) በደዋዊ ከፋኑኤልና ከደገልሃን ወዲህ የግራኝን የወረራ ጦርነት አጥብቆ የተቃወመ ይህ ራስ ነቢያት መሆኑን ያመለክታል ። ይኸን ታላቅ መኮንን ዓረብ ፋቂህ ራስ ባንያት ይለዋል ። ነገር ግን የኛ የግዕዙ ጽሑፍና በቅርብ የተዋወቀው አልቫሬጽ ነቢያት ስለሚሉት ትክክለኛ ስሙ ነቢያት መሆን አለበት ።

አልቫሬጽ ስለራስ ነቢያት ቀጥሎ ያለውን ይጽፋል «... በዚያ አገር (በኢትዮጵያ) በቆየንበት የሰድስት ዓመታት ጊዜ ውስጥ አራት ባሕር ነጋሾች ተለዋውጠዋል ። ከነዚህም ውስጥ እኛ በደረስን ጊዜ የነበረው ባሕር ነጋሽ ዶሪ ነበር ። እርሱ ሲሞት በንጉሠ ነገሥቱ መልካም ፈቃድ ቡላ ለተባለው ዕድሜው ፲ ወይም ፲፪ ዓመት ለሆነ ለሚቹ ልጅ ተባለፈ... » በኋላ ወጣቱ ወደ ንጉሠ ነገሥቱ ተጠርቶ ይህ ማዕርግ ተወሰደበትና ራስ ነቢያት ለተባለ ለአንድ መስፍን ተሰጠ ። ራስ

(1) ያምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ዝፍ ፣ ፔፍቮ ያሳተመው 294 ።  
(2) ዓረብ ፋቂህ የረጅ ባሌት ትርጉም ገጽ 61 የማስታወሻ ቀጥር 1 ።

ነቢያት በዚህ ማዕርግ (ባሕር ነጋሽነት) ሁለት ዓመት ካገለገለ በኋላ እርሱ ወደ ቤተ መንግሥት ተጠርቶ የቢትወደድነት ማዕርግ ሲሰጠው ባሕር ነጋሽነት እዲቢ ለተባለው ተሰጠ» ይልና ቀጥሎ በሌላ ቦታ ላይ ዋናው መላክተኛ ሮድሪግ ደ ሊማና ምክትሉ ገሮርኾ ደ አብሬው ተጣልተው ስለነበረ እነርሱን ለማስታረቅ ፖርቱጋሎች ወደ እገራቸው ለመመለስ ወደ ምጥዋ በሚጓዙበት ጊዜ ከንጉሠ ነገሥቱ ለነርሱ የተላከውን ስጦታ ለማድረስ ከተመደቡት ሁለት ታላላቅ መኳንንት አንደኛው ራስ ነቢያት እንደነበረ ያወሳል (1) ።

ይህ የአልቫሪጽ አጻጻፍ ትክክለኛ መሆኑ በኛው የግዕዝ ጽሑፍ የጸደቀ ነው ። ዓፄ ልብነ ድንግል ለደቅ ማርያም ከሠራዩ እንደዚሁም ለደባርዋ ሚካኤል ርስተ ጉልት አድርገው በሰጡበት ዘመን የሠራዩ ሹም አሮን፣ የአክሱም ንቡረ እድ ኖብ፣ ቁስ ገበዝ ኢያቄም በነበሩበት ዘመን ራስ ነቢያት ባሕር ነጋሢ ተብሎ አብሮ በገበዝ አክሱም መዝገብ ላይ ስሙና ማዕርጉ ተጠቅሷል ። በሌላ ላይ ደግሞ ዓፄ ገብረ መስቀል የመደራን ምድር ለአባ ገሪማ መታሰቢያ ሰጥቶት የነበረውን ዓፄ ልብነ ድንግል ያለፈውን በማደስ የጣፋ ቆላ ምድር ሌላም ከየቦታው በጉለቱበት ጊዜ የነበሩትን የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ባለሥልጣኖች በጠቀሱበት ጽሑፍ ላይ ከጳጳሱ ከአቡነ ማርቆስና ከዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ቀጥሎ ቢትወደድ ራስ (ሮስ ?) ነቢያት ተብሎ ተጠቅሶ ከርሱ ተከታትለው ግራ ጌታ ዘድንግልና ንቡረ እድ ፍትሐሙ ቁስ ገበዝ ኢያቄም . . . . . ተጠቅሰዋል (2) ።

ስለዚህ ራስ ነቢያት በዚህ ዘመን ካሉት ታላላቅ መሳፍንትና መኳንንት እንደነ ራስ ወሰን ሰገድ፣ እንደነ ራስ ማገፀንቶ፣ እንደነ ቢትወደድ ሠርፄ፣ እንደነ ራስ እስላም ሰገድ የሚቆጠር ነው ማለት ነው ። በዚህ ዘመን ካሉት ባለሥልጣኖች ጳጳሱን ወደ ጉን አድርገን ከንጉሠ ነገሥቱ በሥልጣን የሚከተለው ዓቃቤ ሰዓቱ ሲሆን ከርሱ የሚቀጥለው ቢትወደዱ ነው ። ነገር ግን ቢትወደዶች የግራና የቀኝ ተብለው ባንድ ጊዜ ስለሚሾሙ ራስ ነቢያት የቀኝ ቢትወደድ በተባለበት ጊዜ የግራው ደግሞ ቢትወደድ ሠርፄ ነበር (3) ። ነገር ግን ከቀኙ የግራው ብልሜ ስለአለው ከነቢያት ሠርፄ ቅድሚያ አለው ማለት ነው ። ስለዚህ ባሁኑ ጊዜ ይኸው ራስ ነቢያት ደዋሮን ሊከላከል መጥቷል ማለት ነው ።

በዚህ ምክንያት ዓረብ ፋቂህም በበኩሉ ይኸንን ታላቅ መኰንን በቤተ መንግሥቱ ዘንድ ያለውን ከፍተኛ ሥልጣን በማውሳት ጠባቂና ተከላካይነቱን ከማ

(1) አልቫሪጽ . . . . ምዕ. 24 ምዕ. 108  
 (2) ወካዕበ እምነ ሠራዩ ጉልትኩ (እነ ልብነ ድንግል) ጉልት ቤት ገበዝ ለማርያም ዘደቅ ኢታ . . . . ወካዕበ ጉልትኩ ለሚካኤል ዘደባርዋ ጉልተ . . . . እንዘ ባሕር ነጋሢ ራስ ነቢያት ወእንዘ ንቡረ እድ ኖብ ። በአኩቲተ አብ . . . . ዘወሀበ ንጉሥን ገብረ መስቀል ለመካነ መደራ (መጠራ ?) ለተዘካረ አቡነ ገሪማ ሐደስኩ እነ ልብነ ድንግል ወስመ መንግሥትየ ጳዊት ምድረ ጣፋ ቄላሃ ወደጉዓሃ ወዓድዋ . . . . እንዘ ጳጳስ አባ ማርቆስ ወዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ወብሐትወደድ (ሮስ) ራስ ነቢያት . . . . መጽሐፈ አክሱም ኮ. ሮሲኒ ያሳተመው ገጽ 26፣ 31 - 32፣ 33 ።  
 (3) መጽሐፈ አክሱም ኮ. ሮሲኒ ያሳተመው ገጽ 33

ጥላላት ጋር እንደዚህ ሲል ያመለክታል «በደዋር ራስ ባንያት (ነቢያት) የሚባል ታላቅ ሹም ነበር። እርሱም በንጉሡ ዘንድ ከፍተኛ ግምት ስለነበረው በሌሎች ላይ የበላይነት ሥልጣን ሰጥቶት ነበር፤ ጥብቅ ኩሩ የሸፈተ ሰያጣን ነበር። እስላሞች አገሩን ወርረው መዝረፋቸውን ከሰላዮች በሰማ ጊዜ ወታደሩን ሰብሰቦ ሙሉ ፊያ የሌለበትን ጠባብ መንገድ ይዞ ይጠባበቅ ገሮ» (1)። ኩሩ ሰያጣን የሚል ቅጽል የዓረቡ ጸሐፊ ለነቢያት የሰጠበት ምክንያት ደህና አድርጎ በመከላከል ላይ ሆን አይቀርም።

ስለዚህ ግራኝ አህመድ ታላቁን የሽምብራ ክሬን ጦርነት በአለፈው ዓመት ፲፪፻፳፩ ዓ. ም. መጋቢት ፲፩ ቀን አግኝቶ ወዳገሩ ተመልሶ የሻዕባንና የረመዳንን የሸዋልን የጾም ጊዜ በሐረር ከአሳለፈ በኋላ (2) በዋቢ ሽቦሌ አድርጎ ደዋር ሲደሰ ጦሩን ከሁለት ከፍሎ አንዱን ከፍል ለራሱ አስቀርቶ ሁለተኛውን ለወዘረ ኦርቢን ኢብራሂም ሰጥቶ ወደ ደዋር ጉዞ ገሮ»።

በዚህ ዓይነት ሲንዝ ኩሹም አቡበከር የሚባለው ከአራት የፈረሰኛ ጓደኞች ጋር ሆኖ ፈረሰኞች ከዋናው ጦር ተለይተው ቀድመው በሸለቆ ውስጥ በሚጓዙበት ጊዜ ከአንድ ቊጥሩ በርከት ካለ የክርስቲያን ጦር ጋር ተገናኝተው ክርስቲያኖች በኃይል ስለወጥቸው እስላሞች ወደ ኋላቸው ሸሹ። ኩሹም አቡበከር የሚባለው ግን «ቅዱስ ጦርነት በኢሳህ መንገድ» እያለ በመጮህ ሲዋጋ ከዚያው ከጦርነቱ ላይ ሞተ።

## ISIC

ዋናው በግራኝ አህመድ የሚመራው ጦር በደዋር ውስጥ ገብቶ በተለይ ለላል መብረቅ ከሚባለው ወረዳ ሲደርስ የዚሁ ወረዳ ገዥ አቤል የሚባለው እስከጊኛ ለው ከተከላከለ በኋላ በመጨረሻ ወታደሩ ሲሸሸ እርሱ ተግረከ።

ግራኝ አህመድ አቤልን እንዳሠረ ወደፊት ሲንዝ ራስ ነቢያት ከነጦሩ ወደ ሠፈረበት ጠባብ ቦታ ተጠጋ። በዚያን ጊዜ ምክር ተያዘና ግማሹ በጣም ከመንገድ ርቀን ወደ ውስጥ ስለገባን መውጫ የለንም ሲሉ የቀሩት እምነታችንን በእግዚአብሔር ጥለን እንዋጋ አሉ። በዚህ በኋላ ግራኝ አቤልን እንደታሠረ አስጠርተት እፈቱ አቁሞ «ስማ ወደፊት ስንጓዝ ጠላቶቻችን መንገዳችንን የቆረጠብን እንደ ሆነ በመዝናኛ አንተን ገድለን ቀጥሎ ከነርሱ ጋር ስንዋጋ ለቅዱስ ጦርነት ስንል ብንሞትም ደስ ይለናል» ቢለው አቤል «ይኸ ጥሩ አሳብ እያመሰለኝም ይልቅስ በነርሱ ዘንድ ያሉትን የንጉሡን አብያተ ክርስቲያናት ላታቃጥሉ ቃል ትገባልኝ እንደሆነ መንገዱን በሰላም እኔ ላበለቅቅላችሁ» አለ። ግራኝም ይኸንኑ አሳብ ተቀብሎ «እስላሞች በዚያ ያሉትን አብያተ ክርስቲያን ላያቃጥሉ አንተም መንገዱን ልትለቅላችው በዚህ ቃል ገብተዋልና መንገዱን ለቀህ አስተናግዳቸው ይኸን አሳብ እምቢ ብለህ ጦርነት ሆኖ ከተሸነፍህ በኋላ የንጉሡ አብያተ ክርስቲያናት የተቃጠሉ እንደሆነ ኃላፊው አንተ ነህ» ብሎ አቤል ለነቢያት ላከበት።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 135

(2) የነዚህ የአጽዋግት ወራት አንድ ጨረቃው አኳኋን በያሙቱ ይለዋወጣሉ። ባሉት ርዕሰ ግን በግያ ዝያ፣ በግንቦት፣ በሰኔ ላይ አድርገውታል (ገጽ 131 ግስታወሻ 3)።

እንደ ዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ ራስ ነቢያት ይኸንኑ ውለታ በመቀበሉ ግራኝና ሠራዊቱ በዚያ በጠባቡ መንገድ እንደልባቸው አልፈው ወረቀሉ በሚባለው ወረዳ በተለይ ማሺብ ወደሚባለው ሥፍራ ደርሰው ብዙ ምርኮ እንዳገኙ ከዚያ አልፈው ጃን አምባ በሚባለው አውራጃ ገብተው ማይ - ፋላ ደርሰው በዚያም ብዙ ምርኮ እንዳገኙ ያረጋግጣል (1) ።

ከዚህ አያይዞ በዚህ አገር ራጅህ የሚባል ከእስላሞች አገር መጥቶ ክርስትና ተቀብሎ ከንጉሡ መሬት ተሰጥቶት ይኖር ነበርና ግራኝ “እስላም የእስላም ልጅ ራስህ ተዋጊ የተዋጊ ልጅ የነበርህ ነህና ወደኛ ወደ ወንድሞችህ ተመለስ ባለፈ ነገር ተስፋ አትቀረጥ” የሚል መልእክት ስለላከበት ራጅህ እሺ ብሎ ወደ ግራኝ ተመልሶ እንደ ገባለትና እንደሸለመው ራጅህም አገሩን በሙሉ ወጣ ገባውን ያውቀው ስለነበረ ግራኝ በርሱ እየተመራ ከደዋሮው ከፋኑኤል ጋር ትንሽ እንደተዋጋ ፋኑኤልና ክርስቲያኖቹ እንደሸሹ በያለበትም እየተዘዋወሩ እንደልባቸው የተበታ ተነ ጦርና መንደር እግኝተው ብዙ ምርኮ ማግኘታቸውን ያረጋግጣል ።

ይህ ያሁኑ የግራኝ ጉዞ ደዋሮ በሚባለው በዚያን ዘመን ታላቅ አውራጃ በነበረው ውስጥ መሆኑን ያረቡ ጸሐፊ እያመለከተ የደረሱበትንና የተዋጉበትን ቀበሌ በዚያን ዘመን አጠራር አዳል መብረቅ ማሺብ ወረቀሉ ዝርን አምባ ማይ ፋላ እያለ ያወሳል ። እነዚህ ቀበሌዎች ይኸን ስም እንደያዙ እስከ ዛሬ ስለአልቆዩና ከዚያ ወዲህ በጋልኛ ስያሜ ስለተለወጡ ሥፍራቸውን በአሁን ሰዓት በትክክል ለመለየት ወይም የዛሬውን አጠራር ከዚህ ከቀድሞው አጠራር ጋር እገናዝቦ ለማመልከት ይቸግራል ። ግራኝ ዓፄ ልብነ ድንግልን ባለፈው ዓመት ድል የመታበት ሥፍራ ያን ጊዜ ሽምብራ ዙሪ በተባለው ዱከምን ወንዝ ተሻግሮ በዛሬው ቢሾፍቱ ቀበሌ (ምናልባት በጨለቅለቃ ኩራ) ስለሚመስል ሙሴ ባሴት ረኔ እንዳሉት ያሁኑ ደግሞ ጉዞውና ውጊያው ከዚያ ታች ታቹን ባሩሲና በከምባታ ሰሜናዊ ጫፍ እድርን ወደ አሞና ወደ ጊቤ ወንዝ አቅጣጫ ይመሳላል ።

ግራኝም ይኸን ሁሉ ሲያደርግ ግማሹን በዘዴ በሰለላ ባገር መሪዎች በመጠቀም አልሆን ሲል ደግሞ ጨካኛ በመዋጋት ከድል ወደ ድል እየተራመደ እስከዚህ ደርሷል ። በአቤል እስረኝነት ራጅህ በሚባለው ቀድሞ እስላም በኋላ ክርስቲያን በነበረው ሰላይነትና መሪነት በደንብ ተጠቅሞባቸዋል ። ባለፈው በንጉሡ ላይ ያገኘው ድል የራሱንና የጦሩን ዝና በጣም ከፍ ያለና የማይበገር አድርጎ ስለአስገመተው እስካሁን ድረስ ወደ ንጉሡ የነበሩት የእስላም ነክነት ያላቸው ሁሉ በየጊዜው እየገቡለት የራሱን ጉራ አደርጅተውለታል ። መቼም በማናቸውም ዓለም እንደሚደርሰው በተሸናፊ ላይ ከዳተኛ ይበዛል ። ለእሸናፊ ደግሞ ታማኝ መስሎ አዲስ የሚገባለትና የሚያከናውንለት አገልጋይ በዚያው መጠን ብዙ ነው ።

(1) ግይ ፋላ ግለት የውሀ ሽለቆ ግለት ነው ሲሉ ረኔ ባሴት የተረጉሙት ልክ አይመስልም ይልቅስ ፋል ውሀ ሳይሆን እይቀርም ቀበሌውም የዛሬው መተሓረ ይሆን ይሆናል ።



ሰለዚህ ግራኝ እስካሁን ያገኘውን የበረከተ ምርቱ በወዘደ አያሌ ጠባቂነት ከ  
 ጓዙ ወደ ሷላ ትቶ እርሱ ወደ ፊት እየገፋ ራሱ ነቢያት ወደሠረዘበት ቀበሌ ምርጥ  
 የሆኑትን የፈረሰኛ ወታደሮቹን እንደያዘ ገሠገሠ ። በዚህም ጊዜ ቀድሞ በነበሩት  
 መሪዎች ላይ ዋና መሪና አስተናባሪው አውራጃውን ሁሉ የግንደው ቀደም ስላለ  
 የሚባለው በተጨማሪ ስለገበረለት የግራኝ የወረራ ጉዞው ሁልጊዜ ከግንደው አለ  
 ለፈጽሞ ።

በዚህም ምክንያት ግራኝ ራሱ ነቢያትን ፍሊጋ ወደፊት በግንደው ጊዜ የ፪  
 ዋሮው ፋኑኤል እንደዚሁም ባንድ ቦታ ከፍሊ በሌላ ቦታ ታውሎ ከዚያም ዚን  
 (ዜና?) የሚባሉ ሹማምንት እንደተዋጉትና ከፍሊም ታውሎም ዚንም ሲገረኩ ፋኑ  
 ኤል ብቻ በድፍረት ወደፊት መጥቶ እሚር አሳመድ ከሚባለው ጋር ተጋጥሞ  
 አንድ ላንድ ከተደባደበ በኋላ አዝማሚያውን እያቶ እንደሸሸ ያረቡ ጸሐፊ ያመለክታል (1) ።

ከዚህ ሁሉ ዝርዝር ጦርነት በኋላ ወደፊት ቀድሞ የግንደው ግራኝና ጦሩ ራሱ  
 ነቢያት ካለበት አስቸጋሪና ተራራማ ከሆነው ሥፍራ እንደያረሰ እመልክቱ በዚ  
 ያም ሳያስቡት ራሱ ነቢያትና ከርሱ ጋር ያሉት የደዋር ሹማምንት ተጠግተው  
 ከወደ ላይ የደንጊያ ሃጻ እየለቀቁ ሊፈጁዋቸው ሲሉ እስላሞቹ የዛፍ ተገን እየያዙ  
 ለጊዜው እንደ አልተጉዱ ግራኝና ጥፋሮቹ ሥፍራው ለፈረሰ ውጊያ የግንደው  
 ጠባባ ሆኖ ለክርስቲያኖቹ የተመቸ ስለሆነ እንግዲህ ከዚህ ሥፍራ ግሊ ቀኝነው  
 በማለት እንደተጨነቁ ክርስቲያኖቹም “እስካሁን በልተሃል አሁን ገን መጥፋ  
 የለህም” እያሉ ከፍ ያለ የዛቻ ድምፅ ግሰማታቸውንና እስላሞቹም ተጨንቀው እንገ  
 ዲህ ምን ይበጃል እያሉ ከግራኝ ሲማከሩ ግራኝ «እንግዲህ ዕድላችሁን በእግዚአብ  
 ሔር ላይ ጣሉት የርሱን ድጋፍ ለምኑ . . . . . በዚህ ሥፍራ እኔና እናንተ እኩል ነን  
 የእግዚአብሔርን እርዳታ በመጠየቅ ስለሃይማኖታችሁ ተዋጉ . . . . . ከመካከል  
 ችን የሚሞተው መንግሥተ ሰማያት ይገባል የሚተርፈው በደቡብ ይኖራል . . . »  
 እንደ አላቸውና «በርቱ ጽኑ . . . . . እግዚአብሔርን ፍሩ ታሸንፋላችሁ» የግሊ  
 ውን ቃል በከፍል ይ አንቀጽ ሹ - ፪፻ በቁራን የተጻፈውን እየጠቀሰ እንዳበረታታ  
 ቸው ያመለክታል ።

የሆነ ሆኖ ራሱ ነቢያትና ጥፋሮቹ የናዳው በትር ምንም ያህል እስላሞችን  
 እንዳልጉዱ በተመለከቱ ጊዜ ቀርበው በጨበጣ ለመዋጋት ካሉበት ሥፍራ ተነቃ  
 ነቁ ። በዚህ ጊዜ ታኪያ የሚባለው እጁና እግሩ ከዚህ በፊት በጥፋቱ ግራኝ ያስቀረ  
 ጠው ይኸው መጡ እንዋጋ ብሎ ሲጮህ በነርሱ መካከል አንዱ ኡስማን የሚባል  
 ባለጠመንጃ እርሱ ብቻ ነበርና እርሱ አነጣጥሮ የግራኝውን የክርስቲያን ጦር  
 አለቃ መትቶ ሲጥለው እስላሞቹ ባንድ ድምፅ እየተጨጨሁ በክርስቲያኖቹ መካ  
 ከል ተደበላልቀው ይዋጉ ገና መር ።

(1) ይህ ፋኑኤል የተባለው ከዚህ በፊት በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. የተዋጋው ደህን ወይም የሰው ምክኒ ደህን  
 አይታወቅም ።

ጦርነቱም ኃይለኛ ስለነበረ ውጊያውም ስለጸናባቸው ክርስቲያኖቹ ሲሸሹ ራስ ነቢያትም ወደኋላው ተመልሶ ጭፍሮቹን «እንግዲህ ወዴት ነው የምትሸሹት ንጉሡ ፻፪ ፈረሰኞች ሆናችሁ ሐያ ፈረሰኞች እንዴት አባረሩዋችሁ ቢሉን ምን መልስ ይሰጣል» ቢላቸው እንደገና ተመልሰው ውጊያውን በኃይል እንደቀጠሉ ራስ ነቢያትም “የወርቅ ተራራ” ከሚባለው ፈረሶ ላይ እንደተቀመጠ ሰይፉን መዞ ሲያዋጋ ግንባር ቀደም ሆነው ከሚዋጉት ከነፋራቃሃም ዓሊ ከነዓሊ ዋርዳይ ከነ ገራድ ናስር . . . . . ጋር በሰይፍ ተሟሙቆ ሲዋጉ በዚሁ ጊዜ ዓሊ ዋርዳይ ራስ ነቢያት አጠገብ ሆኖ ይዋጋ የነበረውን የጃዋቲር (ጋዋጢር ?) ሹም የነበረውን በሰ ይፍ እንገቱን ቢለው ጭንቅላቱ ከአካሉ ተለይቶ እንደ ወደቀ ! ቢሆንም ክርስቲያ ኖቹና እስላሞቹ እንድ ሰዓት ያህል ከተዋጉ በኋላ አሁንም እስላሞቹ አሸንፈው ክር ስቲያኖቹ እንደ ሸሹ ! ነቢያትም በፈረሱ ብርታት ለጥቂት አምልጦ ወደኋላው እንደሸሸ የዓረቡ ጸሐፊ ያመለክታል ።

ከዚሁ አያይዞ ግራኝ የድሉን የምሥራች ወደኋላ ከንዘና ከምርኮ ጋር ለቀረው ለወዚረ አዶሌ ከላከ በኋላ ከነጭፍራው የበለው ግዛት በሆነው በጋፋት አዋዋልዳ ሠፈር ድንኳኑን አስተክሎ ተቀመጠ» ሲል ዓረብ ፋቂህ የራስ ነቢያትን ጦርነትና ፍጻሜ በዚህ ዓይነት ይጨርሳል (1) ።

መቼም ግራኝ አህመድ ባለፈው ጦርነት ደገልሃንን አርባ ሺመልን በተለ ይም ንጉሠ ነገሥቱን ማሸነፍ የቻለው ራስ ነቢያትን ማሸነፍ አያቅተውም ። ነገር ግን የዓረቡ ጸሐፊ በዚህ ክራስ ነቢያት ጋር በተደረገው ጦርነት ከክርስቲያኖቹ ብዙ ሲሞት ከኛ ወገን የሞተም የቆሰለም የለም የሚል ቃል ስለጨመረ ሁኔታውን ግመን ችግር ቢሆንም ማስተባበያ የሚሆን ስለዚህ ጦርነት በኛም ዘንድ በሌላም ዘንድ የተጻፈ ሰነድ ስለሌለ የርሱን ብቻ መቀበል ግዴታ ሆኗል ።

በዚህም ላይ ግራኝ ዋናውን የያዘን ጦር ወደኋላ ትቶ ወያፊት ቀድሞ ከጠባብ መንገድ ላይ ደርሶ በተቸገረበት ጊዜ እነራስ ነቢያት ክፈት መግጠም ብቻ ሳይሆን መውጫ መግቢያውን በሚያውቁት ባገራቸው ከኋላውም ጭምር አጥቂ ጦር አለ ግስከተላቸው አስገራሚ ነው ። ራስ ነቢያት ግራኝ ከነጦሩ ወደዚህ ምቹ ሥፍራ እንዲገባለት በዘዴ ስቦት ይሆናል ፡ ዳሩ ግን በዚሁ ጊዜ የተረፈና ወያፊት እየተዋጋ ሲተላለቅ ከምናየው ከብዙው ጦር አንድም ከግራና ከቀኝ ከኋላም የከበበ ያም ቢቀር በመላካክ አዲስ የርዳታ ጦር ሳይደርስለት መቅረቱ የስለላውና የግንኙነቱ በጠቅላላው የመንግሥቱ የወታደርነቱ ዝግጅት ደካማ እንደነበረ ያመለክታል ።

በግራኝ በኩል ግን ሁሉም የጦርነቱ አካሄድ የሚመራው በዘዴና በአእምሮ ጥናት ይመስላል ። ጦርነቱ ሊዠመር ሲል በመዠመሪያ ኡስማን የሚባለው ባለ ጠመንጃ አነጣጥሮ ተኩሶ የግረኛውን ወታደር ሹም ከጣለ በኋላ ባንድ የድምፅ ሁካታ እየተጨጨሁ ገብተው ጦርነቱን መዠመራቸው ከመዠመሪያው የውጊያ ወቅት ላይ የክርስቲያኑን ተዋጊ ልብ ለማሸበር ታስቦ የተደረገ መሆኑ አይጠረጠርም ።

በዓረብ ፋቂህም በኛም ታሪክነገሥት ውስጥ ከፖርቱጋሎች መምጣት በፊት በተለይ በዚህ ጊዜ አንድም ነፍጥ (ጠመንጃ) በክርስቲያኖች ጉራ መኖሩን ስለማይጠቅስ ምናልባት የጠመንጃ መልኩንም ዓይቶ ድምፁንም ሰምቶ የማያውቀውን ከጦርና ከጉራዬ በቀር በእጁ ያልያዘውን ባንዲት ጥይት ተኩስና እመታት ተከላካዩን ወታደር እስበርጣን ከዚያ ደግሞ በትኩሱ ጸንቶ በሰይፍና በጉራዬ በመዋጋት ከማሸነፍ ደርሶ ይሆናል ። እንደ ዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ ጠመንጃዋ አንድ ብቻ ዋን ብትሆንም የመዝናኛው ጥይት አንዱን ተዋጊ እሊቃ ከጣለች በኋላ ሌሎች ጥይቶች ሌሎቹን ተዋጊ ሹማምንት እየመቱ ለማቀሰል እንደማይቦዝኑ የታወቀ ነው ።

#### ምዕራፍ ፵፪

የሱልጣንና የይማም ልዩነት - የሱልጣን ኡመር ዲንና የግራኝ አህመድ ጠብና ዕርቅ (፲፭፻፳፱ ዓ. ም.)

በክርስቲያኖች ቤተ መንግሥት እንዳለው ሁሉ በእስላም አገሮችም የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ባለሥልጣናት ዘንድ ልዩ ልዩ ደረጃና ስያሜ አለ ። ያንዱ አገርም ከሌላው በመጠኑ ሳይገራጸው አይቀርም ። የሆነ ሆኖ በዚሁ መጽሐፍ አልፎ አልፎ ሲጠቀስ የምናነበው የሥልጣን ደረጃ ይነስ ይብዛ ከሐጅ የሱፍ ያገኘሁት ከዚህ እንደሚከተለው ይሆናል ።

፩ኛ. ሱልጣን — ባለሥልጣን ቁጣር ወይም ንጉሥ ነው ። እርሱም ለሁሉ የበላይ ነው ።

፪ኛ. ይማም — የሃይማኖትና የሥጋዊ ሥልጣን ደርቦ የሚመራ የሚሰብክ ሕዝብ ሊከተለው የሚገባ ፤

፫ኛ. ወዚር — ሚኒስትር ወይም አማካሪና አስተዳዳሪ ፤

፬ኛ. አሚር - የጦር መሪና አገረ ገዥ ወይም አዛዥ ፤

፭ኛ. ሼክ — መምህር (አረጋዊ) ፤

፮ኛ. ሸሪፍ — ከነቢዩ ከመሐመድ የሚወለድ ፤

፯ኛ. ቃዲ — ዳኛ ፤ ፈራጅ ፤

፰ኛ. ሐጂ — ሚካን ተሳልሞ የመጣ ፤

፱ኛ. ሙአዝዚን — ለጸሎት ተሰብስቡ ብሎ በጨከት የሚለፍ ፤

፲ኛ. አውራይ — ከበለው ወገን የሚወለድ (ልጅ እገሌ እንደሚባል) . . . .

በአሁኑ ጊዜ በግራኝ አህመድ ውስጥ ከፍተኛውን ሥፍራ እንደ አዶሌ ያሉ የወዚርነት ማዕርግ ያላቸው ቀጥራቸው እስከ አራት የሚደርስ የአሚርነት ማዕርግ ያላቸው ቀጥራቸው ወደ አሥር የሚጠጋ ሌሎችም ሼኮች ፤ ቃዲዎች ፤ ሸሪፎች በየሥፍራቸው ተደልድለው ግራኝ አህመድ በሚሰጠው አሳብና ትእዛዝ እየተመሩ ያከናውናሉ ። ከነዚህ መካከል ደግሞ በነርሱ በሱማሌና በአዳል በኛም

ISIC

በዓረብ ፋቂህም በኛም ታሪክ ነገሥት ውስጥ ከፖርቱጋሎቹ መምጣት በፊት በተለይ በዚህ ጊዜ አንድም ነፍጥ (ጠመንጃ) በክርስቲያኖቹ ጉራ መኖሩን ስለማይጠቅስ ምናልባት የጠመንጃ መልኩንም ዓይቶ ድምፁንም ሰምቶ የማያውቀውን ከጦርና ከጉራዴ በቀር በእጁ ያልያዘውን ባንዲት ጥይት ተኩስና አመታት ተከላካዩን ወታደር አስበርግን ከዚያ ደግሞ በትኩሱ ጸንቶ በሰይፍና በጉራዴ በመዋጋት ከማሸነፍ ደርሶ ይሆናል ። እንደ ዓረብ ፋቂህ እጻጻፍ ጠመንጃዋ አንድ ብቻ ዋን ብትሆንም የመዝናኛው ጥይት አንዱን ተዋጊ አለቃ ከጣለች በኋላ ሌሎቹ ጥይቶች ሌሎቹን ተዋጊ ሹማምንት እየመቱ ለማቀሰል እንደማይባዝኑ የታወቀ ነው ።

ምዕራፍ ፵፪

የሱልጣንና የይማም ልዩነት - የሱልጣን አመር ዲንና የግራኝ አህመድ ጠብና ዕርት (፲፭፻፳፫ ዓ. ም.)

በክርስቲያኖቹ ቤተ መንግሥት እንዳለው ሁሉ በእስላም አገሮችም የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ባለሥልጣኖች ዘንድ ልዩ ልዩ ደረጃና ስያሜ አለ ። ያንዱ አገርም ከሌላው በመጠኑ ሳይገለጽ አይቀርም ። የሆነ ሆኖ በዚሁ መጽሐፍ አልፎ አልፎ ሲጠቀስ የምናነበው የሥልጣን ደረጃ ይነስ ይብዛ ከሐጅ የሱፍ ያገኘሁት ከዚህ እንደሚከተለው ይሆናል ።

፩ኛ. ሱልጣን — ባለሥልጣን ቁጣር ወይም ንጉሥ ነው ። እርሱም ለሁሉ የበላይ ነው ።

፪ኛ. ይማም — የሃይማኖትና የሥጋዊ ሥልጣን ደርቦ የሚመራ የሚሰብክ ሕዝብ ሊከተለው የሚገባ ፡

፫ኛ. ወዘር — ሚኒስትር ወይም አማካሪና አስተዳዳሪ ፡

፬ኛ. አሚር - የጦር መሪና አገረ ገዥ ወይም አዛዥ ፡

፭ኛ. ሼክ — መምህር (አረጋዊ) ፡

፮ኛ. ሸሪፍ — ከነቢዩ ከመሐመድ የሚወለድ ፡

፯ኛ. ቃዲ — ዳኛ ፣ ፈራጅ ፡

፰ኛ. ሐጂ — ሚካን ተሳልሞ የመጣ ፡

፱ኛ. ሙአዝዚን — ለጸሎት ተሰብሰቡ ብሎ በጩኸት የሚለፍ ፡

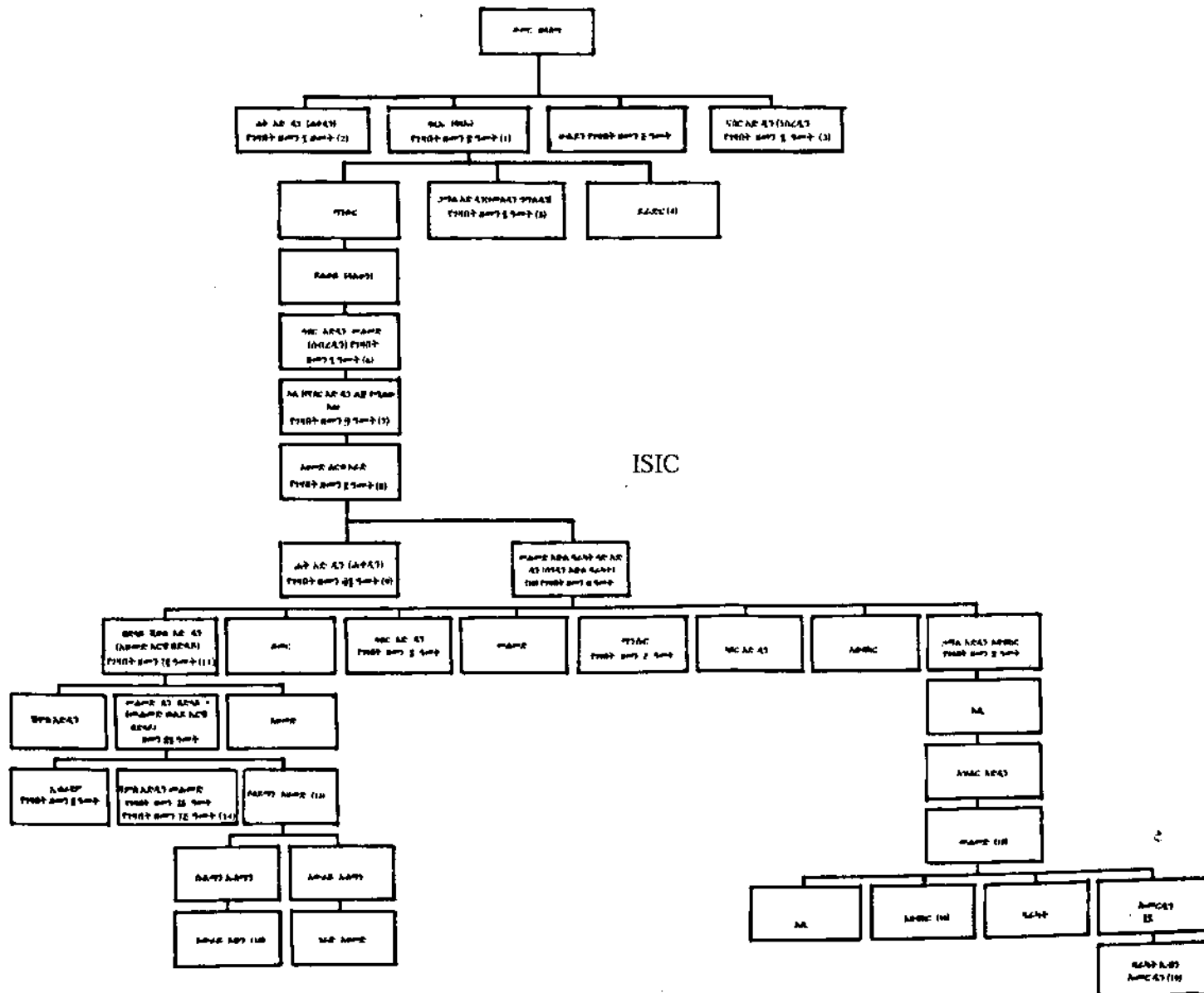
፲ኛ. አውራይ — ከበለው ወገን የሚወለድ (ልጅ እገሌ እንደሚባል) . . . .

በአሁኑ ጊዜ በግራኝ አህመድ ውስጥ ከፍተኛውን ሥፍራ እንደ አዶሌ ያሉ የወዘርነት ማዕርግ ያላቸው ቀጥራቸው እስከ አራት የሚደርስ የአሚርነት ማዕርግ ያላቸው ቀጥራቸው ወደ አሥር የሚጠጋ ሌሎችም ሼኮች ፣ ቃዲዎች ፣ ሸሪፎች በየሥፍራቸው ተደልድለው ግራኝ አህመድ በሚሰጠው አሳብና ትእዛዝ እየተመሩ ያከናውናሉ ። ከነዚህ መካከል ደግሞ በነርሱ በሱማሌና በአዳል በኛም

**የወላስሞች የዘር ግንድ**

[illegible]

ከመላዘን በፊት አባታልሁን አቃኗል የሚላት ተገባቸው የሥራ መንገድ በታወቀው ሰራዊት ከመላዘን ፈጥሮ ሊያገናኝ ይገባቸው ከግንኙም ንጉሥ ንጉሥት ጋር እንደተዋገደ ለመሰየብ በሰዓቸው አጠቃላይ ያለውን ቅጥር በጥርኝ ከሚገኘው ቅጥር ጋር እያገናኘ መመልከት ነው።

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ISIC

በኩል በደዋሮ፤ በባሌ ታላላቅ አውራጃ ውስጥ የገራድነት ሹመት ያላቸው የደዋሮ ገራድ የባሌ ገራድ የወጅ ሄገኖ እየተባሉ የሚሾሙ ይኸም ሹመት እስከ ዛሬ ድረስ የነዚያ ተወላጆች ሲጠሩበት ይኖራሉ ።

አሁን በግራኝ አህመድና በሱልጣን ኡመር ዲን መካከል የተነሣውን ጠብ ከመመልከታችን በፊት በሁለቱ መካከል ያለውን የዘርና የሥልጣን ልዩነት እንመልከት ። በሐረር የሱልጣንነት ሥፍራ የሚቀመጠው በአዳሎችና በሱማሌዎች ዘንድ እንደ አንድ ንጉሥ የሚቆጠር ነው ። እርሱም በሸዋ እገሌ ከላይ የልብነ ድንግል የያዘበት የነጋሢ ልጅ ከታች የሣህለ ሥላሴ ዘር እንደሚባለው፤ ኡመር ዲንም ከላይ የወላስማ ዘር ከታች የሰዓዲን ልጅ ይባላል ። አገሩም በጠቅላላ በሐረር ሱልጣናዊ ግዛት ውስጥ የሚገኘው የሱማሌና የአዳል አገር በመላው አዳል ወይም ሐረር በመባል ፈንታ የሰዓዲን አገር ይባላል ። ይኸም ሸዋ የሰብስቱ የአምሐየስ አገር እንደሚባለው ነው ።

ኡመር ወላስማ ከዓረብ አገር (በ፲፫ኛው መቶ ዓ.ም.) ወደ ይፋት መጥቶ ባላ ባትነቱን እስከ አዳል ድረስ ባሉት የእስላም ወገኖች ላይ የመሠረተ የዓረብ ተወላጅ መሆኑን የርሱ ልጆች ደራደሩ፤ ሐቀዲን የልጅ ልጆቹ እነገማልዲን (ጋማል አድዲን) በተለይም የገማል ዲን ወንድም የማንሱር የልጅ ልጅ ሰበርዲን (ሳብር አድዲን መሐመድ) ካዪ ዓምደ ጽዮን ጋር በየጊዜው መዋጋታቸውን ባለፈው ጠቅሰናል ። የጦርነቱም ግዕዝኛ ጽሑፋችን በተለይ ሰበርዲንን «ሰብረዲን የሚባለው የከሐዲዎቹ ንጉሥ በመላ ኢትዮጵያ ላይ እነግሣለሁ ብሎ በጌታው በዓምደ ጽዮን ላይ ተመካ . . . . » እያለ ይዠምርና የጦርነቱን ሐተታ ይቀጥላል (1) ።

ካዪ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር ተዋግቶ የሞተው አርዌ በድላይ (በድላይ ሺሃብ ኤድ ዲን አህመድ) ለነበረዲን አምስተኛ ትውልድ ለኡመር ወላስማ አሥረኛ ትውልድ ነው ። የአርዌ በድላይ ልጅ መሐመድ ቤን በድላይ ባዪ በእደ ማርያም ጊዜ ከገበረ በኋላ የርሱ ልጅ ሶሌይማን አህመድ ተዋግቷል (2) ።

በ፲፮፻፲፪ ዓ. ም. ግድም ይኸውም ማለት ባዪ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት በአቡበከር ሱልጣንነት ጊዜ የይፋት ወላስሞች መቀመጫ ከተማቸውን ከይፋትና ከዳካር ወደ ሐረርጌ አዛወሩ ። ከይፋት ዝምሮ በአዳል በሱማሌ ምንም ዓይነት ቀን ደኛና የታወቀ መሪ ተዋጊ ቢነሣ እነዚህ የወላስማ ዘሮች እንደ ደንበኛ የነጋሢ ዘር በመቆጠራቸው ከዙፋናቸው አይወድቁም ። ማጎፋዝና ዓዲ ልብነ ድንግል በ፲፮፻፳ ዓ.ም. የተዋጉለት የጦርነቱን አስጊነት በመመልከት «እኔ እዚህ ተዋግቼ ለመሞት ቆርጫለሁ አንተ ግን በፈረስ አምልጥ» ብሎ አብሮት ለነበረው ለሱልጣን መሐመድ የመከረው እንደተለመደው ነጋሢውን ከሞት ለማዳን ሲል ነው ።

ይህ ያመለጠው መሐመድ ለአርዌ በድላይ አራተኛ ትውልድ ነው ። የመሐ

(1) አዕበየ ርእሰ ንጉሠ ዕልዋን ዘስሙ ሰብረዲን ወተመከሐ ላዕለ እግዚኡ ዓምደ ጽዮን ወደቤ እከ ውን ንጉሠ ላዕለ ክሉ ምድረ ኢትዮጵያ . . . . . እያለ ይዠምርና የጦርነቱን ሁኔታ ይቀጥላል ። የዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ገፍል ፔሩቮ ያላተመው ገጽ 280  
(2) የኢትዮጵያ ታሪክ ከዓዲ ይዞኖ አምላክ እስከ ዓዲ ልብነ ድንግል ምዕ. 35 ፣ 46 ፣ 48



መድ ልጁና ተከታዩ ሱልጣን አቡበከር ግራኝ እቤቱ ያደገውን ገራድ አቡንን ከገደለ ወዲህ በግራኝና በሱልጣን አቡበከር መካከል የነበረውን ጦርነት በግራኝ አህመድ አነሣሥ ምዕራፍ ፴ ላይ አንብበናል ። አቡበከር ግራኝን ለመግደል እየፈለገ ሳይሆንለት ተርቶ ግራኝ አቡበከርን አስገድሎ በርሱ ፈንታ ራሱ መንገሥ ስለማይችልና ዘሩ ስለማይፈቅድለት ከዚያው ከወላስማ ሥርወ መንግሥት የወረደ የነጋሢ ዘር በመሆኑ የሚቼን የአቡበከርን ወንድም ኡመር ዲንን ሱልጣን እንዳደረገው ዓረብ ፋቂህ (በባሴት ትርጉም) በመጽሐፉ የገለጸውን ከዚህ በፊት አንብበናል (1) ። ይሁን እንጂ አሁንም ቢሆን ግራኝ አህመድ በግብርና በምርኮ ሀብት ሲጣሉ ወደፊት የምናነበው ከዚህ ከኡመር ዲን ጋር ነው ።

የኡመር ዲን የሱልጣንነትና የግራኝ አህመድ የይማምነት ሥልጣን በጉንደር (፲፯፻፵፮ - ፲፯፻፷፩ ዓ. ም ) ከነገሡት ካዩ ኢዮአስና ከእንደራሴያቸው ከራስ ስሉል ሚካኤል ጋር ይመስላል ። ከላይ ከልብነ ድንግልና ከታች ከፋሲል የሚወለዱት ዓፄ ኢዮአስ ከአባታቸው ከዓፄ ኢያሱ ብርሃን ሰገድ ቀጥለው በ፲፯፻፵፮ ዓ.ም. በኢትዮጵያ ላይ ነግሠው ሲያስተዳድሩ ዋናውን የሥልጣን ሥራ ጨብጠው በንጉሣቸው ላይ ተጭነው ለሽረት የማይመቹ ሆነው አገሪቱን ይገዙ የነበሩት ኃይለኛው ራስ ስሉል ሚካኤል ነበሩ ። በእንደራሴያቸው መጫን ያለፈቃዳቸው የዳሞቱ ፋሲል የሸፈተ ጊዜ በገሀድ ራስ ስሉል ሚካኤልን እንዲዋጉ ልከው ውስጡን ደግሞ ፋሲል በርትቶ ራስ ስሉል ሚካኤልን እንዲገድል አሽከራቸውን ልከው ይኸው ሥራቸው በኋላ ተገልጾ ንጉሡ በራስ ስሉል ሚካኤል ሥልጣን ተፈርዶባቸው በነደጃች ነጮ ልጆች እጅ በሻሽ ታንቀው ሞቱ (2) ።

ግራኝ አህመድም አቡበከርን አስገድሎ ወንድሙን ኡመር ዲንን እንዳነገሠ ሁሉ በዚሁ ተመሳሳይ ሁኔታ ራስ ሚካኤልም ዓፄ ኢዮአስን በሻሽ አሳንቀው ካስገደሉ በኋላ ያፄ ኢዮአስን አያት የበካፋን ወንድም እጅ ቆራጣ ዮሐንስን ተግዘው ከሚቀመጡበት ከወህኒ አምባ አውርደው አነገሡዋቸው (3) ። ዓፄ ዮሐንስ በመዝገፍ መሪያ ገግሣቸው ጊዜ ደስ ብሏቸው ደካማ የነጋሢነት ሥልጣን ማጣጣም እንደዝገመሩ እያየር ግን የራስ ሚካኤል ተጫኝነት ስለከበዳቸው በመካከላቸው ቅርታ ሊገባ ቻለ ። ከዕለታት አንድ ቀን ራስ ሚካኤል «አብረን ሄያን ፋሲልን እንውጋ» ቢሏቸው በወህኒ አምባ ሲኖሩ ከጸሎትና ከመጻሕፍት ምርመራ በቀር ጦርነት ስለአልለመዱ ወይም የጦርነቱን ምክንያት ስለአልተቀበሉት «ወደ ጦር ግንባር መሄድ አልፈልግም ካልሆነም ወደ ነበርሁበት ወደ ወህኒ አምባ መልሰኝ» ብለው በዚሁ ተጣልተው በእጅ አዙር እንደራሴው ንጉሡን አስገደሏቸው ። አሁንም በዚሁ ዓይነት ግራኝ ያነገሠው ሱልጣን ኡመር ዲን በግብርና ፣ በምርኮ መልሶ ከግራኝ ሲጣላ ታሪክ በያለበት በየጊዜው ሲደጋገም እንመለከታለን ።

ሱልጣን ማለት ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ትርጓሜው “ሥልጣን ቸሎት”

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 32 - 33  
 (2) የኢያሱና የኢዮአስ ዜና መዋዕል ጉይዲ ያሳተመው ገጽ 251  
 (3) የኢትዮጵያ ታሪክ ከዓፄ ልብነ ድንግል እስከ ዓፄ ቴዎድሮስ ምዕራፍ 67 - 69

ሲሆን ይኸን የማዕርግ ስም የያዘ ገዥ ያው ባገራችን ንጉሥ ማለት ነውና ብዙ ሐተታ መጨመር የሚያስፈልገው አይመስለኝም ። ነገር ግን ግዛቱ ከማርክ እስከ ፋርስ ፣ ከፋርስ እስከ ነምሳ ሜፍ የሰፋው ታላቁ የቱርክ ንጉሠ ነገሥት ሱልጣን ሲባል የትንሹም የሐረርጌ ወይም የአዳል ገዥ ይኸንን የሱልጣንነት ስም ይጠራበታል ። በኛም ዘንድ ያንዱ አውራጃ ጌታ የጅማው አባ ጅፋርም በዚሁ ይዞታ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ይጠራበት ነበር ። ነገር ግን የቱርክ ሱልጣን «ንጉሠ ነገሥት የምዕራብና የምሥራቅ ገዥ የግሪክ ፣ የፋርስ ፣ የዓረብ . . . . . የኢየሩሳሌምና የሜካ የሆንግሪና የብዙ አገሮች መስፍን . . . . .» እያለ የሚጠራበት አርእስቱ ብቻ ግማሽ ገጽ ይፈጃል (1) ።

ግራኝ አህመድ ግን በአነሳሱ ምዕራፍ ፳፰ ላይ እንደተገነዘብነው ይማም እንጂ ሱልጣን እንዳይባል ፡ ሐበሻን ሊገዛ የሚችለው በይማምነት እንጂ በሱልጣንነት አለመሆኑን ትንቢት ባለበት ውሳኔ አዋቂዎቹ ስለአስጠነቀቁ እኛ ግራኝ አህመድ የምንለው በዓረቦቹ ዘንድ ይማም አህመድ ይባላል ። በዚህ ምክንያት የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ይማም አህመድ ይለዋል ።

ሱልጣንነት እንደነጋግረን ልጅ በዘር ሲወራረስ ይማምነት ግን ጠባዩና ችሎታው ታይቶ ላንድ ሰው በምርጫ የሚሰጥ የሃይማኖትና ያስተዳዳሪነት ሥልጣን የያዘ ነው ። ቀድሞ የባግዳድ ከሊፋዎች (ያው የሱልጣን ያህል ችሎታ ያላቸው) ይማምነትን ደርበው ይይዙ ነበር ። የየመን ገዥ <sup>ISIC</sup> እስከ ቅርብ ጊዜ በዚህ በይማምነት ይጠራ ነበር ። የሆነ ሆኖ ይህ ግራኝ አህመድ የያዘውን የይማምነትን ማዕርግ ለማግኘት ፡

- ሀ. በሞራል ከሁሉ በላይ ሆኖ የሐቅ መንገድ ማሳየት ።
- ለ. የቀረበለትን ጉዳይ ሁሉ ለመወሰን በቂ ዕውቀት ማግኘት ።
- ሐ. አድማጭነቱ አነጋገሩ አስተያየቱ ያልተጓደለ ።
- መ. የሰውነቱ መለያልይና አካሉ በሙሉ ጉድለት የሌለበት ።
- ሠ. ያገር ጉዳይ ለመምራት በቂ ልማድና ፍርድ አጠባበቅ ያለው ።
- ረ. የእስላምን መብት ለመጠበቅ ጠላትን ለመዋጋት ድፍረትና ብርታት ያለው እንዲሆን ያስፈልጋል (2) ።

ስለዚህ ከወላስማ ዘር የወረደው አመር ዲን በሐረር ዙፋን ሱልጣን ሆኖ ሲገዛ ግራኝ ይማም ተብሎ እንደ ባለሙሉ ሥልጣን እንደራሴ የአገር መሪ ሆኖ ያስተዳድራል ማለት ነው ።

ግራኝ አህመድ ለሰሙ ከሱልጣኑ በታች ይምሰል እንጂ በያዘው መንፈሳዊና ሥጋዊ ሥልጣን የተነሳ በመፈራት ከሱልጣኑ በላይ ሆኗል ። በተለይ ደግሞ በኢትዮጵያ ግንባር የወላስማን ሱልጣኖች እነሰበርዲንና እነሐቀ ዲንን እነ ማጎፋዝንም ሲያጠቁ ሲገዙ ሲያስገብሩ በኖሩት የክርስቲያን የጦር አለቆች ላይ በተለይም በተ

(1) Soliman le Magnifique-trad. CUIMLLIMIM ምዕ. XIII ገጽ 216

(2) ISLAM MEDIEVAL የሚባለውን ፕሮፌሰር ግሪንቦም CRUNBAUM መጽሐፍ ገጽ 173 - 174

ከበረውና በገናናው ንጉሠ ነገሥት ላይ በሽምብራ ኩሬ ድል አድራጊነትን ስላገኘ ከኢትዮጵያ በወሰደው የምርኮ ሀብት በወዲህ ኤሚሮቹን ቃዲዎቹንና ሺሆችን ከቀይ ባሕር ግዶ ያሉትን የዘቢደን የአደንን የጀዳህን ሱልጣኖች ስለአከበረ በሱል ጣኑ ሰፊ ግዛት ውስጥ ስመ ጥር ስለሆነ ቀድሞ የፈረንሳዊ ንጉሥ ሻርል ፯ኛ ግን ዳርክ በእንግሊዞች ላይ ባገኘችው አሸናፊነት የተነሣ እንደተመቀኘው ዓይነት አሁንም ሱልጣን ኡመር ዲን በየጊዜው ስለሚያገኘው ድልና የምርኮ ሀብት በግ ራኝ ላይ ቅናትና ምቀኝነት እንደሚያደርበት የታወቀ ነው።

በሱልጣንነቱ ዙፋን ላይ ተቀምጦ በየጊዜው በየሰዓቱ የግራኝን የአሸናፊነት ዝናና ክብር መስማትና ማየት ሽክም ስለሆነበት ምናልባት በፈጠራ በደዋር በሽ ምብራ ኩሬ የተዋጋለት እርሱም ባንዳንዱ የጦርነት ሚዳ በገሀድ ተካፋይ መሆኑ ባይቀር ውስጡን ግን ከግራኝ ከባድ ሥልጣን ለመገላገል በክርስቲያኖቹ ኢትዮ ጵያውያን እጅ በሚረክ ወይም ቢሞት የሚጠላ አይመስልም። የኛ መንግሥት ግን ይኸን በመሳሰለው ሁኔታና ጥላቻ ሊጠቀምበት አልቻለም። ሊጠቀምበትም ያል ቻለው በነርሱ መካከል የሚሆነውንና የደረሰውን ለማወቅ የሚረዳው የስለላ ድር ጅት ለማቆም ከነዚያ ሕዝብ ጋር ግንኙነት ለማግኘት እቅሙ ስላጠረ ይመስላል።

ነገር ግን ግራኝ አህመድ በወዲህ በኢትዮጵያ ላይ የሚያደርገውን ጦርነት ጀሀድ ቅዱስ ጦርነት አሰኝቶ ብዙ ሕዝብና ሹማምንት እንቃቀቶ የተነሣ በመሆኑ በመደገፍ ፈንታ ይኸን ቅዱስ ጦርነት ሱልጣኑ የተቃወመ እንደሆነ በሕዝብ ዘንድ እንዳያስጠላው በመሥጋት በግድም በውድም ጦርነቱን እዚያው ሐረር ተቀምጦ በማናቸውም መደገፍ ግዴታ ሆኖበታል። ከዚህም አልፎ በዋናው በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ተካፋይ እንደነበረ ባለፈው አንብበናል።

ሆኖም በፃይማኖትና በቅዱስ ጦርነት በይሉኝታና በወገንነት ምክንያት በሁ ለቱ መካከል ያለው የተዳፈነ የእሳት ጠብ አልፎ አልፎ በግ ከማለት አላቋረጠም። ግራኝ አህመድ በአሁኑ ጊዜ በ፲፮፻፳፪ ዓ. ም. ባለፈው ካገኘው ምርኮ በቀር ከደ ዋር ከነራስ ነቢያት የማረከውን ብዙ ሀብት ይዞ እንደገና ወደ ሐረር ሲመለስ በሁ ለቱ መካከል በግብርና፣ በምርኮ ሀብት የተነሣ ጠቡ ተቀስቅሶ ነበር። ነገር ግን ቅዱሱን ጦርነት ለመቀጠል ኅብረት አስፈላጊ መሆኑን በማስረዳት በሁለቱ ጠባ ጃች መካከል ሼኮቹ እየገቡ ጠቡ ሁልጊዜ ሳይከር ስላስታረቁቸው ግራኝ አህመድ የወደፊት ወረራውን እንደልቡ ለማከናወን ችሏል።

በአሁኑ ጊዜ (፲፮፻፳፪ ዓ. ም.) በሱልጣን ኡመር ዲንና በግራኝ መካከል የደረ ሰው የዕርቅና የጠብ ሁኔታ ራሱ ዓረብ ፋቂህ ከዚህ ቀጥሎ ባለው ዓይነት እየተረከ ያመጣዋል። «... ይማም... ከኤዲር (ይፋትና ደዋር ጉን ያለ አገር) ወደ ሐረር ተመለሰ...» በዚያም ሳለ አገሪቱን ለሚያስተዳድሩት ለአቡበከር ወን ድም ለሱልጣን ኡመር ዲንና ለኤሚሮቹ እንደዚህ አላቸው። እስላምን ከፍ ስላደ ረገና ጋይል ሰጥቶ ስላከበረ ለእግዚአብሔር ምስጋና ይሁን። አባቶቻችን አድርገ ውት፤ አግኝተውት የማያውቁትን ከክርስቲያኖች ላይ ምርኮና ሀብት እገኝ። ይኸም ሀብት ለኑሮአችንና ለጦር መሣሪያ መግዣ ይበቃናል። ካገር የሚወጣውን

ግብር ግን ስምንት ላይ ይከፈላል አለ... (1) =

ሱልጣኑና ኤሚሮቹ ከፍርሃት የተነሣ ሳይቃወሙ እሺ ብለው ተቀበሉት ። እርሱም ግብር ካገር ላይ የሚያወጡትን ሠራተኞቹን ላከ ፡ ወታደሩንም “በያገራችሁ ግብ ፈረሶቻችሁን መግቡ ፤ ሁለተኛ መጥቼ ለጦርነት እስክልካችሁ ድረስ ተጠንቅቃችሁ ተዘጋጅታችሁ ተቀመጡ ። እኔ ወደ ዘርባህ ሂጂ ሱማሌዎቹን እስግማቸው ወታደር ሰብስቤ ወደ እናንተ እመለሳለሁ ።” አላቸውና ወታደሮቹ እሺ ብለው በያገራቸው ገቡ ። ይማምም ወደ ዘርባህ ሂጂ ። በዚህ መካከል ሱልጣን ኤመርዲን ከኤሚሮቹና ከወዘረኑር ኮርካር አህመድ ፤ ከቀጠን አቡበከር... . ጋር ስለግብሩ ነገር ተነጋገረ ። “ይማም ከየግዛታችን ግብር እንዳንቀበል ሊከለከልን ነው ከጥንት ከሳዓድ ዲን ዠምሮ የነበረንን ግብር ሊሠርዝ ፈልጓል ፤ እኛ ግን አንተውም ፤ በኛ ላይ የመጣ እንደሆነ እነሱን ይዘን እንዋጋለን ፤ ያለዚያ ግን አገሪቱን ለኛ ትቶ እርሱ ሚስቱን ድል ወንበራን ይዞ ቢፈልግ ወደ ዓረቢያ ያለዚያ ወደ መካይሂድ ፤ አንፈልገውምና ሁለተኛም ወደ አገራችን አይመለስ” እያሉ እርስ በርሳቸው ተነጋገሩና ሐረር የተዋቸውን አሽከሮቹን ሌሊት ወግተው የጦር መሣሪያና ፈረሶቻቸውን ቀሟቸው ። በዚያን ጊዜ ሕግ አዋቂው አቡበከር ኤል አልሹኒ ወደ ሱልጣኑና ወደ ኤሚሮቹ ሂጂ “ምንድነው ይህ የምትሠሩት የከፋት ሥራ” ብሎ ጠየቃቸው ። እነርሱም “ደግ አድርገናል ፤ ሂድና ለይማም ሌሎችን ፈረሶችና የጦር መሣሪያ እንዲያስረክብን ንገረው ። እርሱም ከነሚስቱ ወደ ፈቀደበት ይሂድ እንጂ ወደኛ አይምጣ ። የመጣ እንደሆነ እንገለጻለን ከርሱ ጭቅጭቅ እንገላገላለን” ብለው መለሱለት ።

ከዚህ በኋላ አቡበከር ወደ ይማም ሂጂና የተላከውን ደብዳቤ ሰጠው ። እርሱም በዘርባህ አገር ሆኖ የሆነውን ሁሉ ነገር ሳያውቅ ከገበሬዎቹ ጋር “ይኸን አድርጉ ይኸን አታድርጉ” እያለ በጽሞና ሲነጋገር ነበርና ደብዳቤውን ከአቡበከር ተቀብሎ እንብቦ ነገሩን ሲረዳው “ይህና ነው ከፋት ካሰቡ ያሰቡትን ይፈጽሙ ፤ እኔም አገሩን ትቼላቸው እሂዳለሁና ይኸንኑ ተመልሰህ ንገራቸው” አለው ። በዚህ ጊዜ ሁሌን ቤን አቡበከር ኤል ጋቱሪ ተነሣና “እንደዚህ አይሆንም ጦርነት ፈልገው እንደሆነ የሲምን የሱማሌን የጊረን ፤ የሀብር ማጋዲን ፤ የሀርላህን ነገድና የተበታተነ ወታደር ሰብስቦን እንወጋቸዋለን እንጂ የፈቀዱትን ያድርጉ ብለን አገሪቱን አንተውላቸውም” ብሎ ለይማም ሲናገር የቀሩትም እዚያ የነበሩት እነ ኤሚር ዓሊ ፤ እነአውራይ አህመድ ዲን እነ ገራድ ዘሀርቡይ መሐመድ... . እነ አብድሊን ናስር እነአህመድ ጎይታ... . እየተነሡ “የሁላችንም አላብ እንደ ሐሴን አቡበከር ነው” ብለው ተናገሩ ።

ከዚህ በኋላ ይማም አህመድ ከዘርባህ ተነሥቶ የአራት ቀን ጉዞ አድርጎ ጊና ሲር ደርሶ ከዚያ ጫት እሞላበት ዊልካም (ውልቋም?) እሚባለው አገር ደረሰ ። ይኸም አገር ከሀበሻም ከትግራም የሚመጡ እስላሞች የሚቀመጡበት ሥፍራ

(1) እስምንት ላይ ተከፍሎ ለደህ ፤ ለአሥረኛ... . ያሰጥ ለማለት ይሆን እነጋገሩ ግልጽ አይደለም ።

ነው። ከታመኑት ኤሚሮች ውስጥ መዝመሪያ መጥቶ የተገናኘው ገራድ ናስር ነው። ሱልጣን ኡመር ዲን የይማምንና የጦሩን መምጣት ሲሰማ ሸረፎችንና ሸኮችን (ቀሳውስት) እኔንና ይማምን አስታርቁን ብሎ ጉትጉቶ ላካቸው። እነርሱም ወደ ይማም መጥተው ነገሩት። እርሱም እሺ ብሎ ከታረቀ በኋላ በደስታ በድል እድራጊነት ሐረርጌ ገባ። በዚህ መካከል ሂራቡ የሚባል የመሪሃን (1) የሱማሌ ባላ ባት የሱልጣን ኡመር ዲንን አሸከር ስለገደለ ይማምና ሱልጣኑ እርሱን ሊወጉ ሄዱ። በኋላ ግን የደም ዋጋና ያሉትን ፈረሶች አስረክቦ ከመወጋት ዳኑ . . . . . ከዚህ በኋላ ሱልጣኑ ወደ አገራችን ወደ ሐረር እንመለስ አለ! ይማም ደግሞ ባሌን እንወጋ አለ! ሱልጣኑ እንተ ያንድ ክፍል ጦርና የቀሩትን ሹማምንት ይዘህ ሂድና ተዋጋ እኔ ግን ወታደራዊ ደክሟልና ወደ ሀገሪ አመለሳለሁ ብሎት ወደ ሐረር ሔደ። ይማም ከነጦሩ በዚያድ ሠፈረ። በዚያም ባለ ሹማምንተና ወታደሩ ስንት የለንም እንደምን ወደ ባሌ እንዘምታለን ብለው ጠየቁት። እርሱም ካገር ጌቶችና ከባላገር ላይ አስመጥቼ እስጣችኋለሁ አላቸው። ከዚህ በኋላ ይማም የአላዊ ቤን ዓሊን . . . ሌሎችንም ሸረፎች ቅዱስ ጦርነት የምናደርግበት ስንት ስጦት። እርዱን ብሎ ጠየቃቸው። እነሱም እሺ ብለው ሰጡት። . . . . . ከዚያ ቀጥሎ ኪዳኑን ትተው እስላሞቹ ወደ ባሌ ተጓዙና ደለፋይ ጀልብ (ገለብ?) ከሚባል የእስላሞች አውራጃ ደረሱ። በዚህ ወረዳ ያሉት ሸሪፍ ሐኪም ቤን ኡመር . . . . . ሸሪፍ ሸክ ቤን አብደላ፣ ሸሪፍ ሐኪም ቤን ኤዝዘፋይ . . . ISIC ይማምን ከነጦሩ ተቀብለው አስተናገዱት» (2)።

በዚህ ምዕራፍ ውስጥ ሱልጣን ኡመር ዲን ካንዳንድ ኤሚሮች ጋር ሆኖ ሁል ጊዜ አበሻን እንወጋ እያለ ያስቸገረውን ግራኝን ለመጣልና ከርሱ ጭቅጭቅ ለመገላገል ባደመበት ጊዜ ከርሱ ጋር የነበረው ሁሌን ኤል ጋቱሪ አገሪቱን ትተንላቸው እንሄድም። የጊሪን፣ የሱማሌን . . . . . ነገድ ይዘን እንወጋቸዋለን ሲል ግራኝና ወገኖቹ በሱማሌ ነገድ ላይ የጸና እምነት ነበራቸው ማለት ነው። የዚህም ምክንያት ባንድ ወገን በሆነው የሚገኘው የመለሳይ ነገድ የግራኝ ወገን ስለሆነ ከሱማሌ ጋር የነገድ ዝምድና እንዳላቸው ይታወቃል። ዓረብ ፋቂህ የሱማሌን ነገድ ለየብቻ እየዘረዘረ ሲያመጣ በዚያው ውስጥ የግራኝን ነገድ የመለሳይን በዚያ ውስጥ ይጨምረዋል (ገጽ ፹፬ - ፻፲፩ - ፻፲፱ . . . . .)። በዚህም ላይ የሱማሌዎች መሪ ገራድ ማታን የግራኝን እጎት ያገባ ለማቼ ስለሆነ ግራኝን ከሱማሌዎች ጋር የበለጠ አቀራርቦ አዛምዶታል። ይኸም በምዕራፍ ፳፱ የጸፍነውን የሚያጸድቅ ነው።

አድመኞቹ “ቢፈልግ ሚስትን ድል ወንበራን ይዞ ወደ ዓረብ አገር ወይም ወደ መካ ይሂድ” ያሉትን መሠረት በማድረግ ግራኝ አህመድ ዘሩ ዓረብ ይሆን የሚሉ ጥርጣሬ ባንዳንድ ጸሐፊዎች ዘንድ ሊያሳድር ቻሏል። ነገር ግን ከሹመቱ የተዋረደ ይማም ሊሰደድበትና ሊኖርበት የሚገባው የመሐመድ መቃብር ያለበት

(1) መሪሃን በውጋዴንና በሚጁርቲኔ መካከል የሚገኝ በፍጥረት ጦረኛ የሆነ ነገድ ዓረብ ፋቂህ ገጽ 33 - 36  
 (2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 146 - 154

መካ በመሆኑ እንጂ የዚያ አገር ተወላጅ በመሆኑ አይደለም ። ይኸም በኛ በክርስቲያኖቹ ዘንድ ሰው ሲያረጅ ወይም ከሹመት ተዋርዶ ዓለም በቃኝ ብሎ ገዳም እንደሚገባ ወይም ወደ ኢየሩሳሌም መሄድና በዚያ መቀበርን እንደሚመኘው ማለት ነው ። ይሁን እንጂ በዚህ መካከል የምንመለከተው ሱልጣኑ አመር ዲንና ግማሹ ክፍል ጦርነት በቃን ያገኘውን እንደያዘን ሕዝባችንን እንደተለመደ እያስገበርን በሰላም ባገራችን እንኑር እያለ ሲመኝ ግራኝ ባገኘው የመሪነት ሥልጣን እየተጫነ እስካሁን ባገኘው የአሸናፊነት ዝና እየተመረከብ ሁሉንም በግድም በውድም የኢትዮጵያን ወረራ እንዲካፈሉም እንዲያግፉም አድርጓቸዋል ። ባለባቶቹ የተለመደውን ካገር ላይ የሚወጣውን ግብር ለራሳቸው መውሰድ ሲያምራቸው እርሱ አብዛኛው ሀብት ለጦርነቱ ጉዳይ ይዋል ባይ ነው ።

የሆነ ሆኖ በዚህ ዓይነት ሱልጣን አመር ዲንና ይማም አህመድ እርስ በርሳቸው በመቻቻል በሽኮች ሽምግልና ገላጋይነት «ቅዱስ ጦርነት» ተብሎ ረዳት በሌለው በክርስቲያናዊው የኢትዮጵያ መንግሥት ላይ የታወጀውን የጦርነት ዓላማ በግድም በውድም በጎብረት እስከ ፍጻሜ አድርሰዋል (1) ።

## ምዕራፍ ፱፻፲

የግራኝ አህመድ ወደባሌ መመለስ - የቃጣማ ስርዓት - የጀግናው የተክለ ሃይማኖት ፍጻሜ - በባሌ ግራኝ አህመድና ሸንቄር እንደተዋጉ (፲፭፻፳፪ ዓ.ም.) ።

ሱልጣን አመር ዲንና ግራኝ አህመድ የገዢዎች ጠብ እየባሰበት ቢሄድና ወደ ውጊያ ቢዳረሱ ኖሮ ከወዲህ ለክርስቲያኖቹ የተመቻ ጊዜ ሊፈጠር በቻለ ነበር ። ወይም ሁለቱ ተዋግተው ሱልጣን አመር ዲን ቢያሸንፍ ኖሮ ሱልጣኑና ዓፄ ልብነድን ግል ዕረፍት ያገኙ ነበር ። ነገር ግን ባለፈው እንዳንበብነው በኢሚር ሁሴን ቤን አቡበከር ጠንካራ መንጄስ የተነሣ እንደዚሁም በሽኮቹ አስታራቂነት ጠቡ ወደ ሰላም ስለተለወጠና በዚህ ዓይነት የእስላሞቹ ጎራ ስለጸና ለግራኝ አህመድ ያንኑ የገመረውን የወረራ ሥራ ለመቀጠል ምንም የሚያውከው ነገር አልተገኘም ። ባጠገቡ ካሉት ከቱርኮችና ከዓረብ ተዋጊዎች ጋር በወገኖቹ በኩል ሱልጣኑ የበላይ - ታዛዥ ሲሆን በወዲህ ደግሞ ባለፈው በንጉሠ ነገሥቱ ላይ በሽምብራ ዙሬ ያገኘው ድል ሁሉም ተደማምሮ የወደፊቱን ጦርነት ለመቀጠልና የመላዋ ኢትዮጵያ ጌታ ለመሆን ሙሉ ልብንና ድፍረትን ሰጠው ።

ከአመር ዲን ከታረቁ በኋላ ግራኝ አህመድ ለሱልጣኑ ወዳጅነቱን በይፋ ለማሳየት ወይም ለመከሰ ሲል ባለፈው እንደተገነዘብነው የመሬሃን ባለባት ሂራቡ የሱልጣኑን አሸከር ገድሎ በሸፈተ ጊዜ እርሱን ለመውጋት ግራኝ አህመድ ከሱልጣኑ ጋር አብሮ ሄደ ። ይኸም ከፖለቲካውና ካስተዳደሩ ዘዴ ጋር የተያያዘ ጉዳይ መሆን

(1) ዓረብ ፋቲህ ፲፮ 286, 295, 326, 339, 395

አለበት = በዚህ ዓይነት ሰልጣኑን በተቻለ መጠን በማስደሰት ያለፈ ቁጡን አስረ ስቶ በርሱ እስከመጨረሻ ሊጠቀምበት እንደፈለገ ያሳያል ።

መሬቱን የተባለው የሰማሊ ሕዝብ ከቡጋይን ምዕራብ - ደቡብ ከመጃርቲኒ ምሥራቅ ከዶሎ ባሕንቱ ሰሜን የሚገኝ ሕዝብ ነው ። ባላባቱ ሂራቡ አባቱ ጉይታ ቴድሩሪ (ጌታ ቴዎድሮስ) እያቱ አዳም ይባላል (1) ።

የሰሙ ዓይነት ጉይታ ቴዎድሮስ ሲባል የትግራና የአማራ ዘር ያስመስለዋል። ምናልባት በሰሜን ኢትዮጵያ በለው (ብሌን) ከሚባለው ነገድ ተነጥለው ከትግራ ወደ አዳል አገር ከተዛወሩት ውስጥ ይሆናል ። ዓረብ ፋቂህ የበለው ሕዝቦች አባታቸው በአሜሪ ሰዓዲን ዘመን (፲፱ኛው መቶ ዓ. ም.) ከትግራ ወደ አዳል እንደመጣና ሰዓዲን ልጁን ድሮለት እንደነበረ ፣ ስሙም አብደላ እንደተባለ የርሱም ተወላጅ ወንድ ሲሆን አርአይ (አውራይ) ሴት ስትሆን በዓትያ ይባሉ እንደነበሩ ይገልጻል (2) ።

በዚሁ ምክንያት የግራኝ ሚስት ድል ወንበራ በተጨማሪ በዓትያ ወይም ባቲያ ትባላለችና የእርሷም ዘር ከነዚሁ ከትግራ ከክርስቲያኖች ጋር ባለመስማማት ተለይተው ወደ አዳል ከተዛወሩት ከበለው ወገን መሆኗ ነው ። የሂራቡም አባት ጉይታ ቴዎድሮስ እንደነአውራይ አስማን ፣ እንደነ አውራይ አቡን ፣ ከዚሁ ከበለው (ብሌን) ዘር ሳይሆን አይቀርም ። ይሁን እንጂ ሂራቡ ከግራኝ ጋር መጥቶ ክርስቲያኖቹን ለመውጋት<sup>ISIC</sup> በመዝመሪያው ላይ ያልተስማማበት ምክንያት ምንም በሃይማኖት ብንለያይ በዘር እንድ ነንና አማርኛንና ትግሬዎቹን መውጋት ትር ብሎት ይሆን ? ። በኋላም ግዴታ ሲሆንበት ራሱ ሳይመጣ በልጁ አዝማችነት ጦሩን ሰጥቶ ከግራኝ ጋር ሆኖ እንዲዋጋ መላኩ በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ተጠቅሷል (3) ። ነገር ግን ወደፊት እንደምናነበው አቡበከር ቀጭኑ ደብረ ሊባኖስን ላለማቃጠል ዕርቅ ሲያራደር ተደብቆ ሄዶ ያቃጠለው አንድ የበለው ተወላጅ ነው ።

ራሱ ሳይሄድ በልጁ አዝማችነት ጦር መላኩ ባንድ ወገን ባገራችን ተቀምጦ ያገራችንን ሀብት እየበላ እስላም ነኝ እያለ ከኛ የማይተባበር ከሐዲ ነው የሚል ስሜት እንዳይፈጥርበት ይሆናል ። የሆነ ሆኖ ከሱልጣን አመር ጋር ስምምነት ስላልነበራቸው የሱልጣኑን አሽከር ኖጎብ ላይ ስለገደለበት ሱልጣኑ ሊወጋው ሲሄድ ከእርቃቸው በኋላ ግራኝ አህመድም አብሮ ሊወጋው ሄደ ። ሂራቡም ሱልጣኑና ደግሞ ባንድነት ስለመጡበት ለመመለስ እንደማይችል ተገንዝቦ ያለውን ሀብትና ከብት ሰጥቶ ታርቆ ገባ ።

የሂራቡ ጠብ በዚህ ዓይነት ካለቀ በኋላ ግራኝ አህመድ ኢትዮጵያን ለመውረር ያቀደውን አሳብ ወደ ፍጻሜ ለማድረስ ወደ ሐረር በመመለስ ፈንታ ከመሬቱን ወደባሌ በቀጥታ ከሱልጣኑ ጋር ለመምጣት ቢጠይቀው ሱልጣኑ ሰዌ ደከሟልና

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 35 - 36 የረኔ ባሌት ግመልከቻ ተጥር 1

(2) " " ገጽ 10 - 11

(3) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 34

አንተ ሄይህ ተዋጋ እኔ ግን ወደ ሐረር እመለሳለሁ ብሎት ሲሄድ የልግም ነገር እንዳለበት ያመለክታል ።

የሱልጣኑ ከግራኝ ጋር ኢትዮጵያን ሊወጋ አለመምጣት ብዙ ትርጉም ሊኖረው ይችላል ። ምናልባት የነቢዩን መሐመድ አጎትና ስደተኞች ያስተናገዱትን ፡ በዚሁ በነቢዩ የተመሰገኑትንና አትንኩዋቸው የተባለውን ነቢያዊ ትእዛዝ ለማክበርና ጨርሶ ኢትዮጵያን ለመውረርና ለማጥፋት ግራኝ ባቀደው ዓላማ አለመስማማት ይሆን ? ወይስ ገና ጠባቸው ሳይረሳና በሙሉ ሳይደመሰስ በድል አድራጊው ይማም አህመድ ገናንነት መካከል መዝመቱ ምንም የኩራት ስሜት ስላልሰጠው ይሆን ? ወይም ሱልጣናዊ መስፍንነቱ በእርሱ እጅ መሆኑ እየተሰማው ዳሩ ግን ለስሙ የበታቹ የሆነው ይማም አህመድ ብዙ ጊዜ በኢትዮጵያ ግንባር ባገኘው የተደጋገመ ድል ያገኘው ዝና የርሱን ስምና ሥልጣን ሸፍኖበት በዚሁ ምንም ቢታረቁ ውስጠን ይኖረው ይሆናል ።

ስለዚህ ሂራቡን አሳምነው ካስገቡ በኋላ ሱልጣኑ ወደ ከተማው ወደ ሐረር ሲያቀና ግራኝም በቅርቡ ጊዜ የታረቀውን ሱልጣን አብረን እንሂድ ብሎ ለማስገደድ ስለአልፈለገ ወይም ስለአልቻለ ራሱ ወደ ባሌ ጦርነቱን ለመቀጠል መጣ ። ከባሌም ቃግማ ወደ ሚባለው አገር መጥቶ አቡበከርን ከጦር ጋር ልኮ አዝማች ተክለ ሃይማኖትን ከነሕይወቱ አስማረከና ምርኮኛውን እንደ ገጸ በረከት ለአደን ሱልጣን ልኮ ሚስቱን የራሱ ዕቁባት አደረጋት ። ተክለ ሃይማኖት ቀድሞ እስላም ሆኖ ከግራኝ ጋር የነበረ በኋላ ግን ከግራኝ ወደ ግዛቱ ድንግል ዞር የቃገገ ግዛት ተሾሞ በከብር የተቀመጠና እስላሞቹንም ብዙ ጊዜ እየወጋ ያስቸግር የነበረ ስለሆነ ግራኝ ከነሕይወቱ እንዲማርከው ለታወቀው የጦር አለቃው ለኤሚር አቡበከር ቀጠን በጥብቅ አደራ እንዳለው ከዝርዝር ታሪኩ ጋር ከዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ ሁኔታውን እንመልከት ።

« . . . . . ወደ ባሌ ጉዟቸውን ቀጥለው ዋቢ ወንዝ ደረሱ . . . . . = ከ፩ ቀን በኋላ ሚዛ እሚባል ሥፍራ ደረሱና ሠፈር ሆነ ። በዚህ ሳለ ይማም ወታደሩን እሁሉ ስት ከፈለው ። እንዲያን ክፍል ለአውራይ አቡን ሰጠና አዳል ገለት ላይ እንገናኝ ብሎ ላከው ። አውራይ በሰረገዳ በኩል አድርጎ ወደ ቃግማ (ቃጅማ ?) ሄደ ። አንደኛው በአቅራቢያው ወደ ባሌ ሄደ ። ይማም ግን በባሌ መንገድ ጉዞውን ዝምር ሲጓዝ ወደ እስላም አገር ወርደው ለመሰለም የሚፈልጉ የባሌ ክርስቲያኖች በመንገድ አገኘና የወዴት አገር ሰዎች ናችሁ ? ብሎ ጠየቃቸው ። እነሱም የባሌ ሰዎች ነን አሁን እንደናንተ እስላም ለመሆን ወደ ጃ (ጋ) ልብ እንሄዳለን አሉት . . . . . ስለኛ ምን ትሰማላችሁ ቢላቸው ምንም አልሰማንም ። ስለናንተ የሚናገርና የሚያወራ ባገር ውስጥ የለም አሉት ። አገሩስ እንደምንድነው ? አገሩን የሚያስተዳድረው ሹምስ ማን ይባላል ? ብሎ ቢጠይቃቸው ያገሩ ገዢ የንጉሡ አማች አዝማች ደገልሃን ይባላል ። አሁን ወታደር ይዞ ባገሩ ላይ ያለው የርሱ ሹም ሸንቁር የሚባለው ነው ፤ ብለው መለሱ ። የሚቀመጥበትንም ሥፍራ ቢጠይቃቸው ሸንቁር በዛህ ፤ ተክለ ሃይማኖት በቃግማ ይገኛሉ ብለው መለሱት ።



ተክለ ሃይማኖት እስላም ነበር ። ገራድ አቡን ወዚር የነበረ ጊዜ ጋሻ ገጣሬው ነበር ። ጌታው ከሞተ ወዲህ ከይማም ጋር ሆኖ አገር ግዛትም አግኝቶ ነበር ። በኋላ ግን አገር በድሎ ይማም ቢሸረው ወደ ሀበሻ ንጉሥ ዘንድ ገብቶ የቃግማ ገራድ ተብሎ በሹመት የነበረ ነው ።

ይማም ተክለ ሃይማኖት በላይኛው ወይስ በታችኛው ቃግማ ነው የሚገኘው? ብሎ እነዚህን ሰዎች ቢጠይቃቸው በፊት ከላይኛው ነበር ፣ አሁን ግን ወደታችኛው ወርዷል ብለው መለሱለት ። ልትመሩኝ ትችላላችሁን ቢላቸው ደስ ይለናል አሉት ። አሁን ከዚህ ስንኳን እርሱ ዘንድ በምን ጊዜ እንደርሳለን ቢላቸው ሊነጋጋ ሲል እንደርሳለን አሉት ።

ስለዚህ እዚህ እሥፍራህ ቆይ ለማለት ወደ አውራጃ አቡን ላከና እርሱ የታወቁትን ጉብዝነት እንድል ሰገድን እነዘሀርቡዬ ዓሊን ፣ እንደፋራታሃም ሳቱን ፣ እንገራድ አህሙሹን ፣ እንቀጢን አቡበከርን . . . . . በጠቅላላው ግ የሚሆኑ ፈረሰኞች መረጠና የሚዋጋበትን ባንዲራ ጨምሮ ለአቡበከር ቀጢን ሰጠው ። እነዚያንም ሁለት ክርስቲያኖች እንዳይሸሹ አሳውረና ይኸን ጦር እተክለ ሃይማኖት ድረስ አድርሱ ፣ ይኸን ያደረጋችሁ እንደሆነ ደስ የሚያሰኛችሁን ነገር እናደርግላችኋለን እላቸውና እነሱም እሺ አሉ ። ወደ ቀጢን አቡበከር ዘወር ብሎ “ተክለ ሃይማኖትን ይዘህ ያላመጣህልኝ እንደሆነ ከደንበኛ ተዋጊ አልቆጥርህም በመከከላችሁ በክርስቲያኖች ያልተበደለ ማን ይገኛል” ሲል ሁሉም “እውነት ነው” እያሉ ጮሁ ። . . . . . ከእኩል ቀንም በኋላ እነዚህ ወደ ተክለ ሃይማኖት ሲጓዙ ይማም . . . . . አቅራ ወደሚባል አገር ደርሶ ከዚያም የክርስቲያኑን አገር እየዘረፈ ወደ አዳል ጃላት በደጋው ክፍል ወደ ቃግማ ዘመተ ። አቡበከር ቀጢን ግን እነዚያን ሁለቱን መሪዎቹን እንደታወሩ እፊት አስቀድሞ ሌሊቱን ሙሉ ሲጓዝ እድሮ ሊነጋ ሲል መሪዎቹ ቆም ብለው ሲመለከቱ በኋላችሁ ምን ይታያችኋል ብሎ ጠየቃቸው ። እነሱም ተክለ ሃይማኖት ያለበት ሥፍራ ከነእሳት ይታየናል አሉ ። በዚህ ጊዜ ኤሚሩና ዓይኖቹ ምክር ይዘው ገሚሶቹ ከበን እንውጋው አሉ ። አቡበከር ቀጢን ግን አገማች ተክለ ሃይማኖትን እጁን ይገዢ ለይማም ለማቅረብ ተስፋ ሰጥቻለሁ ። ከበን የወጋነው እንደሆነ በጭለማ ሊያመልጠን ይችላልና እስኪነጋ ብንቆይ ይሻላል ፣ ብሎ መለሰ የቀሩትም እንተ አለቃችን ነህና የሚመስልህንና የተሻለውን አድርግ ብለውት በዚህ ተስማምተው ከበቅሏቸው ወርደው እመሬት ተቀመጡ ፣ ኤሚሩም እንግዲህ የያሲንን ሱራት ድገሙ አላቸው (1) ።

(1) በኛ ዘንድ ለመጽደቅ ልፋፈ ጽድቅን ድገም ወይም አብረህ ተቀበር ፣ የጠፋን ከብት እውሬ እንዳይበላው ከዳዊት መዝሙር ዘየጋድርን ድገም እንደሚባለው እስላሞችም ለመሐመድ ከሰማይ ገብርኤል አምጥቶ ሰጠው ብለው በሚያምኑት ቀራን ውስጥ ያለውን 114 ምዕራፍ እያንዳንዱን ላንዳንድ ጉዳይ መድበውታል ይኸም ያሲን የሚባለው 36ኛው ምዕራፍ ሰው ታሞ ሲያጣጥር ወይም ሔንቅ ሲያዘው የሚደገም ነው BLACHERE ትርጉም ገጽ 468 ተመልከት ። ቃሉን በአማርኛ ለማንበብ የፈለገ እነሰይድ መሐመድ ሴዲቅ የተረጉሙትን ምዕ.36 ክፍል 22 ገጽ 309 - 313 መመልከት ይደቃል ።

ይኸ ሁሉ ሲሆን ተክለ ሃይማኖት የሌሊቱን ጊዜ በመጠጥ አሳልፎ ነበር።.... በዚህ ጊዜ ይማም በዘመተበት በኩል የእሳት ቃጠሎ አየና ይህ የማየው እሳት ምን ድነው? ብሎ አጠገቡ ያለትን ቢጠይቅ ሊባ ወይም ተላላፊ ሽፍታ ቤት አቃ ጥሎ ይሆናል ሲሉ መለሱለት። እርሱ ግን አይመስለኝም የጠላት ያንድ ክፍል ወታደር ነው። ፈረሶቻችሁን ጫኑ ሂደን እንዋጋለን ብሎ አዘዘ። አቡበከር አጠገቡ መሆኑን አያውቅም ነበር።.... ከዚህ በኋላ አቡበከር ቀጠን ከታሠሩት ሁለት ሰዎች አንዱን አሥሮ አስቀርቶ ሁለተኛውን ከሦስት እስላሞች ጋር ሆኖ እተክለ ሃይማኖት ሠፈር ድረስ ሄደው ሰልለው እንዲመለሱ «እተክለ ሃይማኖት ሠፈር ሃዱና ተሻቶ እንደሆነ ወይም ምን እንደሚያደርግ መርምራችሁ ተመለሱ። ዓይኛህ እኛ ዘንድ ይቀራል የከዳሽን እንደሆነ እርሱን እዚህ ገድለን እንዋጋለን ድልም እናደርጋለን» ብሎ ላካቸው። እነሱም በድብቅ እተክለ ሃይማኖት ሠፈር ድረስ ሄደው ፈረሶቹ መጫናቸውን ተመልክተው ተመለሱና ለአቡበከር ነገሩት። በዚያን ጊዜ እስላሞቹ ፋቲህህ (ጸሎት) እየደገሙ ድልን ለማግኘት ጸለዩ (1) ከዚያ ሲነጋ አቡበከር ቀጠን ሞባራቅ (መብረቅ) እሚባለው ፈረሱ ላይ ወጣ ጥሩ ሩን ለብሶ ረጅም ጦሩንም ያዘ። የቀሩትም ሁሉ እንደዚሁ አደረጉና ጦራቸውን አሹ ለው የፈረሶቻቸውን ልባብ (ልንም) ለቀው።.... ወደ ጠላቶቻቸው ሠፈር ገቡ። ተክለ ሃይማኖትም እነሱን ሲያይ እፈረሱ ላይ ወጣና ወታደሩ አጥሩ ውስጥ እንደነ በረ እርሱ እበራፍ ሆኖ አቡበከር ጦር። እርሱ ሰይፍ። እንደያዘ መመታታት ጀመሩ ነገር ግን አቡበከር ከውጭ። ተክለ ሃይማኖት ከጦር ስለነበሩ አልተጎዳዱም።

እስላሞቹም ገብተው ለመዋጋት በሩ አንድ ብቻ ሆኖባቸው ተቸግረው ሳለ ድል ሰንድ የተባለው ፈረሰኛ ከጓሮ ሦሮ አጥሩን በፈረሱ ጥሶ “የሲም ፈረሰኛ” እያለ ፎክሮ ገብቶ ጦርነቱን ሲዝምር ዓይኞቹ ተከትለው ገቡና የሁለቱም ወገን ወታደር ተደባልቆ ይዋጋ ዝምር። ተክለ ሃይማኖትና አቡበከርም እንደዚያው እን ደዝመሩ ሲዋጉ ክርስቲያኖቹ ሽሽት ዝምሩ። ተክለ ሃይማኖትም ወደነርሱ ሦሮ ወዴት ነው የምትሸሽት እያለ ሲቆጣ አቡበከር ወደ ውስጥ ለመግባት ቻለ ተክለ ሃይማኖትም እንደገና ተመለሰ ገጠመው። በዚህ ጊዜ አንድ የክርስቲያን ፈረሰኛ ለጌታው ረድቶ አቡበከርን ሊመታው ሲል ዘሀርቡዶ ክርስቲያኑን መታና ከፈረሱ ላይ ጣለው።....። አቡበከርም ተክለ ሃይማኖትን መታቶ ከኮርቻው ላይ ገለበጠ ውና ማረከው።....። ጌታቸውም ሲማረክ የተረፉት ክርስቲያኖች ሸሹ። የቀ ሩትም ሞቱ። በዚያ የነበሩት ወዲያና ወዲህ ሳይሉ ባጥር ውስጥ እንዳሉ ተገኝተው ተወሰዱ።

(1) ይኸም ጸሎት በቀራን ምዕራፍ ፩ በ፮ አንቀጽ የተከፈለ እንደ መቅድም አል ፋቲህህ (የመክፈቻ ምዕራፍ) ሆኖ በሰመ እግዚአብሔር መሐሪ ወይም በሰመ አብ ተብሎ እግዚአብሔርን በቋንቋ ቸው “አል ሀምዱ ሊላሂ” ብለው የሚያመሰግኑበትና ቀናይቱን መንገድ ምራን ብለው የሚለም ኑበት ነው። ቀሪን BLANCHERE ወደ ፈረንሳዊ የተረጎመውን ገጽ 29 እንደዚሁም የነሰ ይድ መሐመድ ትርጉም በአማርኛ ምዕ. ፩ ክፍል 1 ገጽ 1-2 ተመልከት።

አቡበከር ተክለ ሃይማኖትንና ሚስቱን ወስዶ እያማም ፊት አቀረባቸው = ይማም ተክለ ሃይማኖትን እንደ ገጸ በረከት ለአደን ሱልጣን ላከለትና ሚስቱን ለራሱ ዕቁባት አደረጋት = ስሟም ሃጂራ ተብሎ ተሰየመ (1) = እርሷም የሀበሻን አገር ድል በመታባት ጊዜ ሁሉ ትከተለው ነበር = ከዚህ በኋላ እስላሞች ወደ ዋባ ናት ሄዱ = በዚያም ይማም አህመድ ዘሀርቡዬ መሐመድ ለሚባለው ለአጎቱ ልጅ ሸ፤ ፈረሰኛ ብዙ የእግረኛ ጦር ባንዲራ ጨምሮ ሰጠውና ወደ ባሌ መኻል ወደ መሎዋ (መሉአ ማሎ) እንዲዘምት ላከው = እርሷም በየመንገዱ ያገኘውን እየዘረፈ እያቃጠለ ወደፊት ሲሄድ የክርስቲያን ፈረሰኞች እየጋለቡ ሲመጡ አሊጋራህ የዘርባው የሚባል ፈጣን ፈረሰኛ የራሱን ፈረስ ልገም ለቆ ወደነሱ ሽምጥ ሲጋልብ ኩርቻው ተበጥሶ ወደቀበት = እሱም እንደጋይለኛ ነፋስ ተወርውሮ ወደቀና እንድ ፈረስ ልቡን ረግጦ ገደለው . . . . . = በባሌ ሻንኩር (ሸንቁር) የሚባል የራስ ደገ ልሃን እንደራሴ ነበር = እርሷም በተክለ ሃይማኖት ላይ የደረሰውን የባሌንም መዘረፍ ስለሰማ ወታደሩን አሰልፎ ወደ ይማም ጉዞ ገናመረ = በተጠጋም ጊዜ ለስለላ የላካቸው ጅ ፈረሰኞች ፈረስ ይዘው ባንድ ቦታ የተቀመጡትን እስላሞች አግኝተው ገደሏቸው = እስላሞቹ ግን ተጨዋጩኸው (ወገኖቻቸው እንዲሰሙ) ነበርና ይማም ይኸን ሲሰማ አፈረሱ ላይ ወጥቶ ሲጋልብ የቀሩት ተከተሉት = ነገር ግን ጠላቶቻቸውን አላገኙም . . . . . በባሌ የሚገኙ ዓረቦችና ሸረሮች መጥተው ከይማም ተገናኙ = እርሷም በደህና ተቀብሎ የሽልማት ልብስ አለበሳቸው . . . . . = ከዚያ አቡበከር ወደ ዋቢ ሄድ አውራይ አህመድ . . . . . እፊት ሲጓዝ ከኋላ ይማም ተከትሎት ነበር ሸንቁር ጦሩን እፎት ላይ ከፍሎ አንዱን እፊት ጀኛውን ከማኻል ፎኛውን ደጀን አድርጎ እንዲዋጋ አሰልፎት ነበር = የመዝናኛውም ጦር እፊት ቀድሞ ከአውራይ አህመድ ዲን ጋር ተገናኝቶ ትልቅ ውጊያ ተገመረ = ክርስቲያኖች ብዙ ስለነበሩ እስላሞቹ ወደኋላ አፈገፈጉ : አህመድ ዲን ግን ገትሮ ሲዋጋ በጅ ጦር (ጅ ጊዜ ?) ተወግቶ ቆበሎ ከሞት ተረፈ =

ይማም ከኋላ ሆኖ የነዚህን መዳከም ሲያይ ገሥግሦ ደረሰላቸው . . . . . = ክርስቲያኖቹም የርሱን ጦር መምጣት ሲያዩ ሸሹ . . . . . = ቢሆንም በዚያ ዙሪያ ብዙ ጦርነት ሆነ . . . . . ይማም ለጓደኞቹ እንደዚህ አላቸው = እዚህ በባሌ ያለንበት ቦታ አደገኛ ነው = የባሌም ሕዝብ ሰይጣን ነው : የባሌን ሰዎች የጦርነት መላ የሚያውቅ ማነው ብሎ ጠየቀ = አጠገቡ ያሉትም ገራድ ካሚል ነው ብለው መለሱ ለት = ገራድ ካሚልም እጎቱን መኒሳህን ያፃባ የይማም አማች ነው : እርሷም የባሌ ሕዝብ እያለፈ አደጋ በመጣል እንጂ ፊት ለፊት ተሰልፎ አይዋጋም = ተሰልፈህ ብትጓዝ ከኋላ ያለውን አደጋ ጥለው ይወጋሉ = ፊት ለፊት ብትገጥማቸው ሩቅ ሳይሄዱ ይሸሻሉ ይህ ነው የባሌ ጦርና ሕዝብ የጦርነት አሳብና መላ ሲል ለይማም አስረዳው = ይማም ግድ የለም እኛም ተንኮል ሠርተን እናታልላቸዋለን አለና ለኤሚር አቡበከር : ኤሚር ሙጋሂድን : አብሳማ ኑርን : ገማልዲንን ጅ ፈረሰኛ ጦር

(1) ሐጂራህ ማለት በደት ማለት ስለሆነ የበደት ሚስቱ እንደማለት ይሆን ? ያውም እርሱ ላሳደደ እንጂ አልተሰደደም =

ስጦውና እፊት እፊት እየሄዳችሁ እፊታችሁ ካገኛችሁት ጋር ብቻ ተዋጉ ተመልሳችሁ እኛን ለመርዳት እታሰቡ እኛም እናንተን እንረዳም ብሎ እነርሱን አስቀድሞ ላከና እርሱ የቀረውን ጦር ከብትና ጓዝ ይዞ ከኋላ ይጓዝ ዝመር = ከዚህ በኋላ የክርስቲያኖች ጦር ድንገት . . . . . ደረሰና አራት ላይ ተከፍሎ ሁለት የጦር አለቆች ወደነ አቡበከር ሄዱና ገጠሙ = እንደ ሰዓት ውጊያው እንደቆየ የክርስቲያኖች እዝ ማች ሰሎሞን በአህመድ ዲን እጅ ተመትቶ ሞተ = ሌላው ሹም ደግሞ በአቡበከር እጅ ሲሞት ክርስቲያኖች ሸሹ =

ይማም ባለበት በኩል . . . . . ሲሙ (ሰምዖን) የሚባል የጦር አለቃ የሚመጡ ጌው ጦር . . . . . ከይማም ጋር ተጋጠመ . . . . . ይማም አህመድ ሊዋጉ የመጡትን ክርስቲያኖች ባየ ጊዜ . . . . . ጦሩን አሰለፈ = የመሬሃን፣ የነርጎራ የኤል ሐውያህ የቀስት ጦረኞች፣ በሺ የሚቆጠሩ እንደዚሁም ኩሽም ኑር፣ ገራድ ናስር፣ ድል ሰገድ . . . . . ያሉበት ዓፄ ፈረሰኞች ነበሩት = ጦርነቱን የዝመረው ድል ሰገድ ነው = እርሱም አሥራት ከሚባለው የጦር አለቃ ጋር ብቻ ለብቻ ገጥመው ሲዋጉ ድል ሰገድ አሥራትን ከፈረሱ ላይ ገልብጦ ሲጥለው ናስር የሚባለው በሰይፍ መትቶ ጭንቅላቱን ከአካሉ ለይቶ ገደለው = የቀሩትም ክርስቲያኖች ሸሹ = ይማም አህመድ በበኩሉ ከብት ሊማርኩ ከነበሩት የክርስቲያን የጦር ሠራዊት ጋር ተጋጥሞ ሲዋጋ ክርሱም ጋር እንፋራቃሃም ሁሴን እነኤሚር መሐመድ ዘሀር ቡይ . . . . . እየተጠጠሩ የእግዚአብሔርን ስም እያነሱ ተዋግተው አሸነፉ = ከዚህ በኋላ በየግንባራቸው ክርስቲያኖችን ያሸነፉት እስላሞች ድልባድ ከሚባል ሥፍራ ላይ ተሰብስበው በዚህ ቀን ድል እንኳን ደስ ያለን ሲባሉ . . . . . ቆይተው ከዚያ ምርኮአቸውን ሰብስበው በጀዳህ በኖንብ በኩል አድርገው ሁሉም በየአገራቸው ተመለሱ = ይማም አህመድም በድል አድራጊነት በደስታ ሐረር ገብቶ ሁለት ወር ተቀመጠ = የማረከውንም ምርኮ ለየጓደኞቹ አከፋፈለ» ሲል ዓረብ ፋቂህ የባሉን ጦርነት እዚህ ላይ ያቆማል (1) =

በዚህ ምዕራፍ ግራኝ አህመድ ከሐረር ወደ ባሌ ዘምቶ የፈጸመውን ወረራ በዝርዝር እንመለከታለን = ራስ ደገልሃን ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት ወዲህ ጉጉሠ ነገ ሥቱን ተከትሎ ወደ ቤተ እምሐራ (ወሎ) ስለሄደ ባሁን ጊዜ (፲፮፻፳፪ ዓ. ም.) የባሌን ጦር የሚያዘውና አገሩን የሚያስተዳድረው እንደራሴው ሸንቁር ነው ማለት ነው = የባሌም ሕዝብ እንደዛሬው አብዛኛው በእስላምና በክርስቲያን የተከፋፈለ ሲሆን በነዚህም መካከል በሁለቱም እምነት ያልተያዘ አረመኔ ወይም የስም እስላም አለዚያም ለሰሙ ብቻ ጥምቀተ ክርስትናን ተቀብለው ከአረመኔነት ምንም ያህል ያልራቁ የስም ክርስቲያን ይኖሩበት ይሆናል =

ባለፉት ዓመታት የነደገልሃንን፣ የነራስ ነቢያትን፣ የጉጉሠ ነጉሥቱን መሸነፍና የግራኝን ማሸነፍ የተረዱት የስም ክርስቲያኖች ከአዲሱ ገዢ ከግራኝ አህመድ ጋር ሃይማኖታቸውን ለማገናኘብና ኑሮአቸውን ለማስማማት እስላም ለመሆን ከባሌ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 147 - 170

(ወደ ጃልብ ?) ሲሄዱ በመንገድ ላይ ከግራኝ ጦር ተገናኙ ። ሁል ጊዜ ግራኝ በሰላይ አጥብቆ መጠቀምን ስለሚያውቅበት በነዚህ ሰዎች ጠቋሚነት ሽንቁርና ይልቁንም ከርሱ ከድቶ ወደ ንጉሠ ነገሥቱ የገባውን የቃግማውን ገዥ ተክለ ሃይማኖትን ከነሕይወቱ ለማስማረክ በነዚህ ሊሰልሙ በሚጓዙ ሰዎች እንደተጠቀመባቸው ተመልክተናል ።

ላገሩ የቀረውም ቢቀር ለቀበሌው እንግዳ የሆነው አቡበከር ቀጠን እነዚህን ሰላዮች እንዳያመልጡት አሥሮ በነርሱ መሪነት ሌሊቱን ወደ አለበት ሠፈር ሲጠጋ ፡ ጊዜውም የጦርነት ሰዓት መሆኑን እያወቀ ተክለ ሃይማኖት በራሱ ግዛት በሩቁ ነቅተው የሚጠባበቁ ሰላይና ቃፊሮች አለማስቀመጥ በሚዋጋበት ጊዜ ወይም ከተማረክ በኋላ ሳይጸጽተው አይቀርም ። ዳሩ ግን ዋጋ የሌለው ጸጸት ነው ። ይሁን እንጂ ከመማረኩ በፊት በእንዴት ያለ ጀግንነት የተዋጋ በመሆኑ ሊመሰገን ይገባዋል ።

ግራኝ ተክለ ሃይማኖትን እንደተመኘው ከነሕይወቱ ካገኘው በኋላ ባለፈው ቁጥር በመግደል ፈንታ የጦር መሣሪያና ተዋጊ ወታደር ከማይ ከሚያቀብሉት የዓረብ ባለሥልጣናት ላንደኛው ለአደን ሱልጣን እንደ ገጸ በረከት አድርጎ ላከው ። መሴ ረኔ ባሴት የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ ከተረገሙበት ከገጽ ፻፶፱ ላይ በዚህ ጊዜ የአደን ሱልጣን የነበረው ኤሚር (ወይም አመር) ቤን ዳውድ የሚባለው እ. አ. ቀ. ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. በተርኩ <sup>ISIC</sup> ~~ዋ~~ በሰሌዳማን የተገደለው ሳይሆን አይቀርም ብለዋል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ ጀግናውን ተክለ ሃይማኖትን ወደ አደን ከላከ በኋላ ሚስቱን ለራሱ ዕቁባት አድርጎ አቆይቶ በኋላም አገባት ከርሷም ልጅ ወልደል ። ይቺን ሴት ለራሱ ሚስት ማድረጉ ሴትዮዋ ዓይበስ ለሐፄ በሚባለው ትልቅ ሰው በኩል ካሄደ ልብን ድንግል የቅርብ ዝምድና ስላላት በርሷ አማካይነት ብዙ ወገን ለመሳብ አስቦ ይሆን ? ወይስ ቁንሻናዋ ማርኮት ይሆን በትክክል አይታወቅም (1) ። ወደ ፊት እንደምናገኘው ይቺን ሴት ግራኝ በብዙ የጦርነት ቦታና በጉዞ ላይ ስለማይለያት እንደ ድል ወንበራ ያከበራትና የወደዳት ይመስላል ። ስሟንም ሐጂራህ (የስደት ሚስቱ?) ብሎ ሰየማት ።

ዓረብ ፋቂህ በሸንቁር የጦር ግንባር በመዝመሪያ ክርስቲያኖቹ ድል አድርገው ማባረር ከዝመራ በኋላ ግራኝ ይኸንኑ በሩቅ ተመልክቶ በግልቢያ ደርሶላቸው እስላሞቹ ማሸነፋቸውን በገለጸበት ቦታ የባሉ ሕዝብ እንደቀሩት ተዋጊዎች ባንድነት ተሰልፎ በማለቅ ፈንታ እንደዛሬው ዘመን የደፈጣ ጦርነት (ጐረላ) ከፊትና ከኋላ አደጋ እየጣሉ ግራኝን እንዳስቸገሩትና «የባሉ ሕዝብ ሰይጣን ነው ምን ማድረግ ይሻላል» ብሎ የእጉቱን ባል ገራድ ካሚልን ከመጠየቅ እንደደረሰ የተንኮላቸውንና የአወጋጋቸውንም ዘዴ ከአማቹ ከሰማ በኋላ ለተንኮላቸው ተንኮል እንደ ፈጠረላቸው ተገንዝበናል ።

(1) ዓይበስ ለሐፄ በናቱ በኩል ካሄደ ልብን ድንግል ስለመዛመዱ ዓረብ ፋቂህ ገጽ 269

ዓረብ ፋቂህ አሥራት የሚባለው የጦር አለቃ ድል ሰገድ ከሚባለው የእስላም የጦር አለቃ ጋር አንድ ላንድ በሚዋጉበት ጊዜ ናስር የሚባለው በሰይፍ (ምናልባት ከጳላው ሆኖ) አንገተን መትቶ ጭንቅላቱን ከአካሉ እንደለየው ፡ ለሎሞን የሚባለውን አህመድ ዲን የሚባለው መትቶ እንደገደለው ሲገልጥ ስለዋናው አገሣሚ ስለሸንቁር ፍጻሜ አልፈም ። ምናልባት ጦሩ ድል መሆኑን ሲያውቅ ሸንቁር የበላዩ ራስ ደገልሃንና ንጉሠ ነገሥቱ ወዳሉበት ወዳማራው አገር ወይም ግራኝ ወዳልደረ ሰበት ተጉዞ ይሆናል ። ንጉሠ ነገሥቱም መዠመሪያ ወደ አማራ አገር ከተጓዙ በኋላ ወደፊት በምናነበው በዓይፈርስና በዛሪ ጦርነት ጊዜ ከአማራ አገር ተመልሰው መጥተዋል ። ይኸም የአማራ አገር የምንለው ዛሬ በወሎ ስም የሚጠራው ያን ጊዜ ቤተ አምሐራ የሚባለው መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

ምዕራፍ ፵፬

የግዛት ስፋትና ያገዛዝ መላላት የፈጠረው የጦርነት ጠንቅ - ከዳተኞቹ ወናግ ገናና ልጁ ሲሙ (ስምዖን) ።

የኢትዮጵያ ነገሥታት ኃይለቸው በርትቶ በደቡብና በምሥራቅ እስከ ሕንድ ውቅ ያኖስ እስከ ቀይ ባሕር ድረስ ያለውን ሰፊ የአዳልና የሱማሌ ነዋሪ ግዛታቸውን በቀጥታ በሚቆጣጠሩበት ጊዜ ከወዲህ ከንጉሠ ነገሥቱ የተጣላ የክርስቲያን የጦር አለቃ የባሰበት ሸፍቶ ሚካ ይገባል እንጂ የአዳሎቹና የሱማሌዎቹ ባላባቶች ወይም አብዛኛ ጊዜ ሁለቱን ነገድ አጣምሮ የሚገዛው የወላስማ ተወላጅ ለንጉሠ ነገሥቱ ታማኝና ገባር በሆነበት አሜጭር ጊዜ ውስጥ ወደነርሱ ገብቶ በመንግሥቱ ላይ አምጦ ምንም ያህል ሊያስቸግር አይችልም ነበር ።

ነገር ግን ባንድ ወገን በኢትዮጵያ ሰሜን ፈላሾችና ሌሎችም ነገዶች አልፎ አልፎ እየሸፈቱ ማስቸገራቸው ስለማይቀር በሌላው ወገን መንግሥቱ ባስተዳደር ቡቴክኒክ በዘመናዊ ጥበብ በወታደራዊ ትጥቅና መሣሪያ ያለው ድርጅት ደካማ በመሆኑ የነገዱ ቁጥር የበረከተውን የሱማሌና የአዳል ባላባቶች በውስጡ አላምኖ በሙሉ ለረዥም ዘመን የተቆጣጠረበት ጊዜ በልክ ነው ። አገሩ ሰፋፊ ሥፍራው አብዛኛው በረሃማ የተወላጁ ቋንቋ የተለየ ፣ ሃይማኖቱ እስላም ወይም ኦሪመኔ ከመሆኑ የተነሣ እንደ ዓፄ ዓምደ ጽዮን የበረታው ንጉሠ ነገሥት አንድ ጊዜ ከነወታደሩ እስከ ሚፍ ዘልቆ የሸፈተውን ለማባረር የሚቻል ሲሆን ለመማረክ ወይም አላምኖ ለማስገበር ካልሆነ በቀር በየአውራጃው ፣ በየወረዳው ታማኝ ሹማምንት ሾሞ በየአማካዩ ሥፍራ ነዋሪ ወታደር አስቀምጦ የሸፈቱት የውጭ እርዳታ የሚያገኙባቸውን የነዘይላን ወደቦች በደንብ ይዞ ሊቆጣጠር ባለመቻሉ በየአውራጃው ያው ባላባቱ ከነልጅ ልጁ እየተከታተለ አገሩን ሲያስተዳድር ይኸው ባላባት ጉልበት ሲሰማውና ከማይ ከዓረብ አገር አይዘህ ባይ ሲገጥመው እየ

ሸፈተ ሳይመቸው በሩቅ ላለው ንጉሠ ነገሥቱ እየገበረ እስከ አሁን እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ደርሷል ።

ከባሌ ጫፍ እስከ ባብ ኤል መንደብ ከአውሳ ከደንክል እስከ በርበራ ከበርበራ እስከ መቃዲሾ ፣ ከመቃዲሾ እስከ ኪስማዮ እስከ ኬንያ ጠረፍ ያለውን ሰፋፊ የአዳል ፣ የኢሳና የሱማሌ ነገድ ባንድነት አስተባብሮ ለመግዛት ከፍተኛ ያለ የማይበገር ኃይል ያስፈልጋል ። የየነገዱን ብዛት ዓረብ ፋቂህ በአሁኑ ጊዜ ከግራኝ ጋር ተባብረው የመጡትን መሪዎች ሐርላህ ጊሪ መለሳይ ደበረ ሐርቲ ጀራን ግዛር ፀብር መጋዲ እያለ በዝርዝር በባደቄና በሽምብራ ኩራ ጦርነት ምዕራፎች ላይ የጠራቸውን እናስታውሳለን ። አሁንም በግራኝ ውስጥ ሆነው ጦርነቷን መቀጠላቸውን ወደፊት በየምዕራፉ እናነባለን ።

«በአፍሪካ ምሥራቅ የመዝናኛው እርምጃ» በሚል አርእስት ሪፖርት ባርተን የሚባለው እንግሊዛዊ በጻፈው መጽሐፍ የሱማሌዎችን ብቻ የነገድ ቀጥር በዋና መደብ ከሦስት ላይ የሚገኘውን በዝርዝር ደግሞ እስከ አሥራ ስምንት ቅርንጫፍ አድርሶታል ። ስማቸውንም ፡

፩ኛ. ሬር ገራድ (ንጉሣዊ ቤተሰብ)	I ኛ. ኑህ አመር
IIኛ. ሬር ፋቂህ	IIኛ. አደን ሳዒድ
IIIኛ. ሬር አብዱላህ	IIIኛ. ሬር ሐጂ
IVኛ. ሬር ቢሂዱር	IVኛ. ዱባይስ
ISIC	IVኛ. ዋርላባህ
VIኛ. ቦሆጋይ ሳላባይ	IVኛ. ባያባርሃይ
VIIኛ. አዳን ያኩብ	IVኛ. ሬር ያሲፍ
VIIIኛ. ገራድ አመር	IVኛ. ሂንዱዳብ
IXኛ. ገራድ ዩሱፍ	IVኛ. ሬር ጋርዋይና (1) ።
Xኛ. ገራድ ሊባን	

እነዚህ ሁሉ በየአቅራቢያቸው በፈረንሳይ ፣ በእንግሊዝ ፣ በኢጣልያ እጅ ከቆዩ በኋላ ባሁኑ ጊዜ ግማሾች በኢትዮጵያ የቀሩትም በሱማሌያ ሬፑብሊክ ውስጥ የሚገኙ ናቸው ።

ያዲ ዓምዶ ጽዮን በግዕዝ ቋንቋ የተጻፈው የጦርነት ታሪክ የአመር ወላስማ ..... ልጁ ሰበርዲን (ሳብር አድዲን) ለውጊያ እስከተሏቸው የመጣውን የአዳልና የሱማሌ የየባላባቶቹን ስም በንጉሥነት ብቻ የሚጠሩትን ቀጥራቸውን እስከ I፪ አድርሶታል ። ሲዘረዝራቸውም የአዳል ንጉሥ የሞራ ንጉሥ የበከላ ንጉሥ .... የፈድሴ ንጉሥ ..... የሐርላ ንጉሥ ..... የሆባት ንጉሥ ..... እያለ ይጠራቸዋል ። ዋናውን መሪ ነስረዲንን አንዳንድ ጊዜ የአዳል ንጉሥ ሌላ ጊዜ ከሐዲው ንጉሥ ሰብረዲን ይለዋል (2) ።

(1) First Footsteps in east Africa - R Burton Page 331

(2) ንጉሠ አዳል ንጉሠ ዕለዋን ..... ዝል ፔሩሾ ያሳተመው ገጽ 279 - 280

በልዚህ እንደዚህ የበረከተውን ነገድ መቆጣጠሩ ስላቃተ ከታላላቆቹ ነገሥታት ከነዓፄ ዓምደ ጽዮን ከነዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ወዲህ የመገመሪያውን ሹመትን በይፋትና በአዳል ላይ ካዩ ይኩኖ አምላክ ያገኘው የአመር ወላስማ ልጆች ኃይል በየጊዜው እየተሰማቸው በንጉሠ ነገሥቱ ላይ መሸፈት ብቻ ሳይሆን በየአቅራቢያቸው ያለውን የይፋትን፣ የደዋሮን፣ የባሌን ሕዝብ ክርስቲያኑን ማስለም ከንጉሠ ነገሥቱ በሹመትና በሌላም የተቀየመና የሸፈተውን ተቀብለው እያስተናገዱ በማለም በሚገዙት ክፍል ያውራጃ ሹመት እየሰጡ ማስቀመጥ ከገዢው ቆይተዋል።

ለምሳሌ ዓፄ ዓምደ ጽዮን በዘመኑ (፲፱፻፯ - ፲፱፻፴፯ ዓ. ም.) የሸፈተበትን ሰበርዲንን ተዋግቶ ካሸነፈው በኋላ «በል ባንተ ውስጥ ክርስቶስን እየከዱ የሰሙትን ሰብስቦህ አምጣልኝ» ብሎት የአዳሉ ንጉሥ ከየአለበት ሰብስቦ በፈቱ ከአቀረበለት በኋላ ንጉሠ ነገሥቱ ዓምደ ጽዮን ተናዶ እያንዳንዳቸውን ሠላሳ (፴) ጅራፍ እንዳስገረፋቸው በደረታቸውና በትከሻቸውም ላይ እንዳስከተባቸው በዚሁ በጦርነቱ መጽሐፍ ተጽፏል (1)።

ባሁኑ ባዜ ልብነ ድንግል ጊዜ ግን በወላስሞቹም መበርታት በግራኝ አህመድም መነሣት ባለፈው በሰጠነው ዝርዝር ምክንያት እስላሞቹ እያየሉ ከፖርቱጋላውያን ጋር በተወጠነው ዝምድና ምክንያት ከማዶ ከዓረብ አገር እርዳታም እንደ ልብ በብዛት እያገኙ በክርስቲያኖቹ ከመወረርና ከመገዛት አልፈው ባሁኑ ጊዜ ደግሞ ከመውረርና ከመገዛት መድረሳቸው ነው። የወላስሞች መደበኛ ከተማ ይፋት መሆኑ ቀርቶ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. በኋላ ባዜ ልብነ ድንግል ዘመን ወደ ሐረር እንዲሆር ማድረጋቸው ራሱ ወደነዚሁ ወደ ኢትዮጵያ የቅርብ አውራጃዎች ወደ ባሌ ወደ ደዋሮ ለመቃረብና ለወረራ ምቹ ሥፍራ የመፈለግ አሳብ (ፕላን) ይመስላል። በዚሁም ጊዜ ከወዲህ በነርሱው ማባበል ጭምር አንዳንድ መኳንንት ቀድሞ እየከዱ ወደነርሱ ይገቡላቸው የነበረው ባሁኑ ጊዜ ደግሞ እየባሰበት መሄዱን በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ላይ ይታያል።

ዓረብ ፋቂህ የባሌን ጦርነት በተረከበት መካከል ሲሙ ስለሚባለው የክርስቲያን የጦር አለቃ በተለይም ስለአባቱ ስለወናግ ዝርን ክዳት ወደኋላው ተመልሶ ባዜ ያድ ዘመነ መንግሥት የያረሰውን ሰፋ አድርጎ ጽፏል።

ወናግ ዝርን የሰሙ ትርጓሜ የንጉሥ አንበሳ የራስ ወሰን ስገድ ወንድም ነው። ራስ ወሰን ስገድም ወደፊት ስለኢትዮጵያና ስለወገኑ ያደረገውን ተጋድሎ እንደም ናነው ከዓፄ እስክንድርና ካዜ ናዖድ ዝምሮ ከሹመት ወደ ሹመት እየተዘዋወረ በቤተ መንግሥቱ የከበረ ታላቅ ሰው ነው። ዳሞት ነጋሽ ጉጃም ነጋሽ እየተባለ በየተራ ገዝቷል የቤትወደድነት ማዕርግም ይዞ ነበር።

ዓፄ ልብነ ድንግል በሽምብራ ዙፌ እነ ራስ እስላም ስገድ በአይፈርስ ከተሸነፉ

(1) ወውለተ ጊዜ ነደ ልቡ በመዓት ለንጉሥ ወአዘዘ ይዝብጥዎሙ ፴ ጥብጣቤ ሐብል ዓቢይ ወአጽ ሐፈ ውስተ እንግድዓቲሆሙ ወውስተ መታከፍቲሆሙ . . . . . ገጽ 433 - 434



በኋላ ይህ ታላቅ ሰው በእንዴት ያለ አኳኋን ካለበት ከዳሞት መጥቶ ከግራኝ አህ መድ ጦር ጋር ተዋግቶ እንደሚሞት ወደፊት እናነባለን ።

ወንድሙ ወናግ ገናን ግን በጠባዩ ከዳት ደስ የሚለው ይሁን ወይም በሹመት ተቀይሞ ይሁን አለዚያም በወንድሙ ዕድገት ቀንቶ ይሁን በትክክል አይታወቅም ገና ባዩ ናዖድ ዘመነ መንግሥት አገሩንና ወገኖቹን ከድቶ ሐረር ሃይሮ ሰልሞ ካሁኑ ሱልጣን ከኡመር ዲን አባት ከሱልጣን መሐመድ ጋር ተቀምጦ የወገኖቹን ጠላት ሲጠቅም የኖረ ነው ። ለዚህም ዋጋ ያገር ግዛት ተሰጥቶት በሚኖርበት ጊዜ ከእስላ ሞቹ ጋር በማበር ጦር ይዞ እየመጣ ብዙ ጊዜ ባሌን አዘርፏል ። ከዕለታት አንድ ቀን በባሌ ሲዋጋ የንጉሠ ነገሥቱ ጦር አሸንፎ ማረከውና እንደታሠረ ከንጉሠ ነገ ሥቱ ካዩ ናዖድ ፊት በቀረበ ጊዜ በከዳተኛነቱ ከፍ ያለ ቅጣት ሲገባው ሳለ ታማኝ ወንድሙ ራስ ወሰን ሰገድ አማልዶ አስፈታው ። ከዳተኛውም እንደ ታማኝ የባ ሌን ግዛት እንደገና ተሾሞ በክብር ቦታ ተቀመጠ ።

ነገር ግን ወናግ ገናን ከሐዲነት ከባሕርዩ ጋር የተዋሐደው ሰው ኖሮ ከውጊያ ላይ ማርኮ ከአሠረው በኋላ ሳይገድል ምሕረት ያደረገለትን ከዚያም አልፎ ታላቁን የባሌን ግዛት የሾመውን የራሱን መንግሥትና ንጉሠ ነገሥቱን ዓዜ ናዖድን መልሶ ከዳ ። በሹመት አገሩ ባሌ በነበረበት ሰዓት ከክህደት ጓደኛው ከድልበ ኢየሱስ (ድል በኢየሱስ ?) ጋር በመስማማት ከንጉሡ የመጣልኝ ትእዛዝ አለና ተሰበሰቡ ብሎ በባሌ የሚገኙትን ቀጣጪዎቹው ጅ የሚደርሰውን ታማኝ የጦር አለቆቹን በቤቱ ሰብስቦ ብዙ ቀን የቆየ መጠጥ እየጋበዘ በማጠጣት ሰውነታቸውን ካደከመ በኋላ ወደ ውጭ ወጣ ብሎ እንግዲህ እነዚህን በእጃችን የጣለልንን ምን እናድርጋቸው ብሎ ለከዳት ጓደኛው ለድልበ ኢየሱስ ቢያማክረው እነዚህን እንደ በግ ማረድ ነው ብሎ መለሰለት ይባላል ። ከዚህ በኋላ ወናግ ገናን ከውጭ እንዳለ አሸከርቼን ጦርቶ በሉ ግቡና ሁሉንም እንደ በግ እረዱዋቸው ብሎ እዞ ሁሉንም ባልጠረጠሩ በት ሰዓት አስፈጃቸው ።

ይኸንንም ሊያፍርበት የሚገባውን የጭካኔና የከሐዲነት ሥራውን ወደ ሱል ጣን መሐመድ ልኮ ፎከረበት ። ልጁን ሲሙን ልኮ ይኸውና እዚህ ያሉትን ሹማምንት አስፈጅቻለሁና ናልኝ ብሎ ሱልጣኑ ወደ ባሌ እንዲመጣለት ጋበዘው ። ሰሞኑንም የቀረውን የባሌን ክርስቲያን እያስፈራራ ከክርስቲያንነት ወደ እስላም ነት ለወጣቸው ይባላል ።

የዚህ ወሬ ባዩ ናዖድ ዘንድ እንደተሰማ ስመ ጥሩው የጦር አለቃ አባ ገብረ እንድርያስ (የማኅፉዝ ገዳይ) ከንጉሣቸው ታዘው ወናግ ገናንን ለመውጋት ወደ ባሌ መጡና በሁለቱ መካከል ጦርነት ተዠመረ ። ወናግ ገናንም የተመካበትና የተ ፈራው ሱልጣን ሳይደርስለት ሦስት ቀን ያህል እንደተዋጋ መሸነፉን ሲያውቀው ጓዙን ሚስቶቹንና ዕቁባቶቹን ይዞ ወደ አዳል አገር ሲሸሽ ከመንገድ ሞተ የአሟሟ ቱን ሁኔታ ዓረብ ፋቂህ አልገለጸውም ምናልባት አባራራው አባ ገብረ እንድርያስ ወይም ከጦረኛው አንዱ መትቶት ይሆናል ።

ልጁ ሲሙ ያባቱን ጓዝ ይዞ ወደ አዳል ሲሄድ ሱልጣኑም በወናግ ገናን ጥሪ

መሠረት የሆነውን ሳያውቅ ወደ ባሌ ሲመጣ ከሲሙ ጋር በመንገድ ላይ ተገናኙ ስልጣንም ሲሙን ይዞ ወደ ሐረር እንደተመለሰ የገራድነት ሹመት ሰጥቶ አስቀመጠው ። ሲሙም ሰልሞ ቀድሞ አባቱ ወናግ ዣን ያደርገው እንደነበረ ወደ ባሌ ከአዳሎቹ ጋር መጥቶ አገር ሲዘርፍ እንደገና በክርስቲያኖቹ እጅ ተማርኮ ጸሐፊ ላም ተብሎ አሁን ባሄ ልብነ ድንግል ጊዜ ከእስላምነት ወደ ክርስቲያንነት ዞሮ ስለነበረ በአሁኑ ሰዓት ግራኝ አህመድ ወደ ባሌ ሲመጣ ከነሸንቁር ጋር ተሰልፎ ግራኝን ለመውጋት መጣ (1) ።

ይሁን እንጂ እንኳን ግራኝ አህመድ ሲቀናው እያየ ይቅርና እንዲያውም በደገናው ቀን ከሐዲነት ከላይ ከቤተ ሰቡ ተያይዞ የመጣ በመሆኑ ሲመቸው ከነጦሩ ወደ ግራኝ ተገልብጦ እንደገና ወደ እስላምነቱ ዞሮ የገራድነት ማዕርግ አግኝቶ ግራኝን ሲያገለግል ኖሮ በመጨረሻ ወደፊት እንደምንመለከተው በትግራ አገር ረሃብና በሽታ የተነሣ ጊዜ ሞተ ። እንደዚሁ በዚህ የመከራና የጦርነት ሰዓት ከሲሙ በቀር ሃይቢ እናንያ ቴዎድሮስ የሚባሉት ወደ ግራኝ ዞረው ምሥጢር በመንገር የጦር መላ በመስጠት መንገድ በመምራት ወገናቸውን እየበደሉ ጠላትን የጠቀሙትን ወደፊት እናገኛቸዋለን ።

በ፲፱፻፳፮ - ፲፱፻፴፫ ዓ. ም. በኢጣሊያ ወረራ ጊዜ አንዱ ባንዳ ሆኖ ወንድሙን አርበኛውን ይወጋ እንደነበር አባቱ ለጠላት ታማኝ ሆኖ ልጁ በጫካ ስላገሩ ተከላካይ አርበኛ እንደነበረው ዓይነት በግራኝ ወረራም ጊዜ በትክክል እንደዚሁ ነበር ። ታሪክ በማናቸውም ጊዜ በየትኛውም አገር መልኩንና ሥራውን አይለውጥም ።

መቼም የአገር አከዳድ ነገር መንገዱ ብዙ ነው ። ከብዙው ውስጥ ዓይነተኛው የሹመትና የደረጃ መዋረድ ነው ። ከዚህም ጋር በአገባብም ቢሆን ያላገባብ አንዱ መኩንን በራሱ መንግሥት ውስጥ ጥፋት ተገኝቶበት ሲታሠር ወይም ሲገረፍ ቁጭትና ጥቃት ገፋፍተው ወደ ጠላት ያስኮበልሉታል ። ወይም ነፍሱን ለማዳን ወደ ጠላት ለመሄድ ይገደዳል ። ሙሉው ሥልጣን በእጃቸው ያለው አንዳንድ ነገሥታት ደግሞ የየአንዳንዱን ሰው መብት እየጠበቁ በትክክል ይሾማሉ ወይም ይፈርዳሉ ማለት አይቻልም ። በተለይ በዚያን ዘመን ያለ የየትም አገር ንጉሥ የራሱ ሕሊና ካልወቀሰው ወይም ይሉኝታ ካልገታው በቀር እንደልቡ የፈቀደውን መሾም ሕሊና ካልወቀሰው ወይም ይሉኝታ ካልገታው በቀር እንደልቡ የፈቀደውን መሾም የጠላውን ማሠር ወይም መግደል ይችላል ። በዙሪያው ካሉት ባለሥልጣኖች ውስጥ አንዳንዶቹ በሥልጣን ላይ ያለውን ነጋሣ ተቆጥተው ከግፍ ሥራው ለመመለስ እያንዳንዳቸው ከሥልጣናቸው ፣ ከሹመታቸው ተፈናቅለው ጉዳት እንዳይደርስባቸው የንጉሡን ጥፋት በልባቸው እየታዘቡ በአፋቸውና በአድራጎታቸው የመጥፎቸው የንጉሡን ጥፋት በልባቸው እየታዘቡ በአፋቸውና በአድራጎታቸው የመጥፎቸው ተግባሩ ደጋፊ ይሆናሉ ። ሊወቅስ የሚደፍር ቢኖር ምናልባት ትዳርና ሹመት ያልተግባሩ ደጋፊ ይሆናሉ ። ሊወቅስ የሚደፍር ቢኖር ምናልባት ትዳርና ሹመት ያልተግባሩ ደጋፊ ይሆናሉ ። የርሱም ወቀሳ በደፈናው ሲሆን ያውም የዕብድ ያዘ ፣ መነኩሴና ባሕታዊ ይሆናል ። የርሱም ወቀሳ በደፈናው ሲሆን ያውም የዕብድ ወቀሳ ተብሎ ይዘለላል ። በዚህ ምክንያት ንጉሡ እንደልቡ በሚሠራበት ጊዜ ለጠ

(1) ግሪብ ፋቂህ ገጽ 160 - 170

ባዩ ያልተስማሙትን ብዙ መኳንንት ያላገባብ ሊያስቀይም ብዙውን ደግሞ በተለይ ዓይነ ሕሊናቸውን ጨፍነው የሚያገለግሉትን ሊያስደስት ይችላል ።

በሹመት በደረጃው ከፍ ያለው እየተደሰተ አገሩንና ንጉሡን ከልቡ ሲያገለግል የተጉዳው ወይም የእሥራትና የግርፋት ጥቃት የደረሰበት የጥቃትን ጊዜ በትዕግሥት አሳልፎ ሌላ የመሾሚያ ጊዜና ዘዴ መፈለግ ወይም ሹመቱን መናቅ ያቃተው ቁጭቱን የሚወጣው ጊዜ ጠብቆ ወደ ጠላት በመደረብ ነው ። ስለዚህ ከሐረር ሱልጣን ተበደልን የሚሉት ወደ ነገሥታቱ እየመጡ በሹመት እያደጉ እዚያ የቀሩትን ሲያስቀኑ እንደዚሁም ከወዲህ ከንጉሡ የተጣሉት ወይም ከዳት ባሕሪያቸው የሆነ ክርስቲያኖች ወደ አዳል አገር እየገቡ የገራድነት ሹመት ካገኙ በኋላ ከአዳል ጦር ጋር እየመጡ በባሌ በደዋር አገር በመዝገረፍ ወገኖቻቸውን በመግደል ቁጭታቸውን መወጣት የተለመደ ነው ።

ማናቸውንም የሕይወት ውዝግብ በልበ ሰፊነት ካላሸነፉት በጠባዩ ከመሠረቱ አገር አፍቃሪ የሆነው ሰው በቁጭት የተነሣ ከዳተኛ ለወገኑ አሳቢነት ያለው ባጋጣሚ ንዴት ጉጂ ሊሆን ይችላል ። ከሰው ግን ታላቅና መንፈስ ብርቱ አገር አፍቃሪ የሚባለው የግሉን ቁጭት ባገር ከዳት ለመክፈል የማያስበው ነው ። በዚህ መካከል በሰላምም በጦርነትም ጊዜ ከዳት ደስ የሚለው በፍጥረቱ ለማንም የማይታመን አለ ። እንደዚህ ያለው ሰው በመንግሥቱ ምንም ዓይነት በደል ሳይደርስ በት ወገኖቹን ለመከዳት ስጋር እስኪፈርስ የወገኑ ጦር እስኪሸነፍ አይጠብቅም ። በተረፈ ግማሹ ደግሞ እስከ መጨረሻ ከጠላት ጋር እየተዋጋ የሕይወቱን ፍጻሜ በጀብዱ ሽልም ለመሞት ያልታደለ የቆራጠኝነት ጠባይ የሌለው በደካማነቱ በቶሎ ካሸናፈው ጋር መለጠፍ የሚወድ ሞልቷል ። ተለጥፎም ዕድሜ ሳያገኝ በቶሎ የሚሞት አለ ።

ስለዚህ ባሁኑ በግራኝ ወረራ ጊዜ የንጉሠ ነገሥቱ መሸነፍ የግራኝ ማሸነፍ ተስፋ ያስቆረጠው አድር ባይ የጦርነት ዕድል ካጋደለባቸው ከንጉሠ ነገሥቱ ጉራገንጠል እያለ ጊዜ ላነሳው አሸናፊ እየገባ በማገልገል ወደፊት ያለውን ዕድሜውን ከጠላት ጋርም ቢሆን በመደሰት ሕይወቱን ለመቀጠል የሚመኘው በርክቷል ።

ነገር ግን ያገር ዋናው ጦር ከፈረሰ በኋላ በመንፈሳቸው ደካማነት የተነሣ በሚከዱት ላይ ታሪክ የሚሰነዝረው ወቀሳ ቀላል ቢሆንም የወገን ጦር ሳይሸነፍ ወገን ጦርነቱን በሚቀጥልበት ባሁኑ ሰዓት እንደ ከዱት እንደ ድልበ ኢየሱስ ያለው እንደ ወናግ ዣን አምኖ የሾመውን መንግሥት አታሎ ወገኖቹን እንደ በግ አሳርዶ ለጠላት በመግባት መሣሪያ የሆነው ፍጹም ከዳተኛ በታሪክ ፊት ምንም ዓይነት ይቅርታ አይገኝለትም ።

ምዕራፍ ፱ኛ

የግራኝ አህመድ አዳዲስ መሣሪያ ይዞ ከሐረር ወደ ደዋሮ መምጣት — በዓይፈርስ ጦርነት ዋዜማ በእጅ አዙር የራስ ደገልሃን በራስ እስላም ሰገድ መለወጥ — ለዓይፈርስ ጦርነት የሁለቱ ባላጋራዎች ዝግጅት ።

ግራኝ አህመድ ከባሌ ጦርነት ተመልሶ ወደ ሐረር ሔዱ ሁለት ወር ከቆዩ በኋላ እንደ ገና በአዲስ ዝግጅት ወደ ደዋሮ ተመለሰ ። ጦርነቱን ከዝመረ እንሥቶ ከእሁት ጋር ከሐረር እየተመላለሰ አምስት ጊዜ መዋጋቱን አካባቢ ወደኋላው ተመልሶ በየምዕራፉ በሰፊው ያነበበውን ባጭሩ ከዚህ እንደሚከተለው አስታውሶ ሊገነዘብ ይችላል ።

፩ኛ. በመዝመሪያ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ራስ ደገልሃን ታሪክ ነገሥቱ መልአክ ኃይለ (የጦር አለቃ) የሚለው በደዋሮና በይፋት ጠረፍ ኤዲር በሚባለው ሥፍራ ላይ ከአዳሎች ጋር ተዋግቶ አሸንፎ ዘርፎ ወዳገሩ በደስታ ሲመለስ ሲል ግራኝ ከአቡበከር ቀጭኑ ጋር ተከታትሎ ደርሶበት ተዋግቶ አሸንፎት የተዘረፈውን አስመልሶ ወደ ሐረር በደስታ ተመለሰ ። ከፋትኤል ጋር ካደረገው ጦርነት ወዲህ ይኸ የመዝመሪያው የግራኝ አህመድ የድል ደወል የተሰማበት ታላቅ ድምፅ ነው ። ከይዙና አምላክ ዝምሮ በየጊዜው በአዳሎች ላይ ሳያቋርጥ ክርስቲያኖቹ ያገኙት ድል ስለአስተማመናቸው ዓፄ ልብነ ድንግልና የጦር አለቆቻቸው በዚህ የደወል ድምፅ የያዙት አይመስልም ።

ባመቱም በ፲፭፻፳ ዓ. ም. የግራኝ ዋና አዝማች በይፋት ወናግ ጎን በደዋሮ አርባ ሺመልን አሸንፈለት ።

፪ኛ. በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. በመስከረም ወር ከሐረር መጥቶ ባደቁ ላይ ከነራስ ማገህንቶ ከነቢትወደድ ሠርፄ ጋር ተዋግቶ በአጋማሽ ከተሸነፈ በኋላ ጌ ወር ያህል ሲዘጋጅ ሰንብቶ በሰባተኛው ወር በመጋቢት ወር በዚሁ ዓመት በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ሽምብራ ዙፊ ላይ ከርሱ የበረከተ ጦር የያዙትን ንጉሠ ነገሥቱን አሸንፎ በድል አድራጊነት ሐረር ተመለሰ ።

፫ኛ. ከሐረር እንደገና በዚሁ ዓመት ወደ ደዋሮ መጥቶ አዝማች አቤልን አሸንፎ ግርኮ በርሱ መሪነት ዋናውን የጦር መሪ ራስ ነቢያትን አባርሮ ብዙ ምርኮ ካገኘ በኋላ በዚሁ በደዋሮ ተቀምጦ ወደፊት እየገፋ የቀሩትን የጦር አለቆች እየወጋ ማስገበር ሲያምረው በአጠገቡ ካሉት አብዛኞቹ የጦር አለቆች አያቶቻችንም አባቶቻችንም በአበሻ አገር ተዋግተው ያገኙትን ዘርፈው ይመለሳሉ እንጂ በአገሪቱ ላይ የመቀመጥ ልምድ የላቸውምና እኛም እንቀመጥም ብለው አላቡን ስለተቃወሙት ለነርሱ ሲል ሳይወድ በግድ ወደ ሐረር ተመለሰ ። ሐረር ሲደርስ ከነዚሁ ከሹማምንቱ መካከል ተለይተው ከሱልጣን አመር ዲን ጋር ተባብረው እርሱን ከሥልጣን ለማባረር አድመው ተነሡ በት ። ነገር ግን እግዚአብሔርን ይኸን ሰውዬ ኢትዮጵያን ሊቀጣበት መድቦት ኖሮ በዚህ አድማ ምንም ሳይጉዳ ሼኮቹ በመካከል ገብተው ከሱልጣን

ጋር አስታርቀዋቸው ሰላም ሆነና ጦርነቱን መቀጠል ቻለ ።

፬ኛ. በዚህ ምክንያት ከሱልጣን ሎመር ዲን ከታረቀ በኋላ በ፲፪፻፳፪ ዓ. ም. ወደ ባሌ መጥቶ ከራስ ደገልሃን እንደራሴ ከሸንቁር ጋር ተዋግቶ አሸነፈ ። ከዋነኞቹ የጦር አለቆች አንዱን አቡበከር ቀጭኑን ወደ ታግማ (ባሌ ውስጥ) ልኮ ለመያዝ በጥብቅ የሚመኘውን አዝማች ተክለ ሃይማኖትን አስማረከ ። ከንጉሡ የምትዛመደውን ሚስቱን ለራሱ አግብቶ ምርኮኛውን ተክለ ሃይማኖትን እንደያዘ በደስታ ወደሐረር ተመለሰ ።

፭ኛ. አሁን ደግሞ ምርኮኛውን ተክለ ሃይማኖትን ወታደርና መሣሪያ በግብፅ ከሚረዱት የዓረብ አገሮች ውስጥ ላንዱ ለአደን ሱልጣን እንደመተያ ልኮ ከርሱ ወስዶ ያገባትን ሐጅራህን አስከትሎ በዚሁ ዓመት በ፲፪፻፳፪ ዓ. ም. ከሐረር ተመልሶ በደዋር በተለይ ዓይፈርስና አንጾኪያ ላይ ከነራስ እስላም ሰገድ መዋጋቱን እንመለከታለን ። የዚህን የዓይፈርስን ጦርነት ዓረብ ፋቲህ አንዳንድ ጊዜ የአንጾኪያ ጦርነት ይለዋል (1) ። ምናልባት በዚሁ ደዋር በሚባለው ታላቅ አውራጃ ውስጥ ምንም ያህል የማይራራቁ አንዱ ዓይፈርስ አንዱ አንጾኪያ የሚባሉ ሁለት ከተሞች ይኖሩ ይሆናል ።

ያዜ ዘርዓ ያዕቆብ ዜና መዋዕል ዓይፈርስን ጠቅሶት ይገኛል ። በዚህም ላይ ከተማ ወይም ወረዳ መሆኑ አይታወቅም ። በዘመን መንግሥታቸው መሐመድ አርዌ በድላይ የሸፈተ <sup>ISIC</sup> ያንደኛዩቱ ሚስታቸው የአቴጌ እሌኒ አባት የሐድያው ገራድ መሐመድ በማታለል ጭምር ለእርዳታ ልምጣ ብሎ ቢጠይቃቸው ወደ መምጣትህ ቀርቶ ዓይፈርስ ላይ ተዘጋጅተህ ጠብቅ ማለታቸውን ታሪክ ነገሥቱ ይገልጻል (2) ።

ነገር ግን ዛሬ የወረዳና የከተማው ስም በሁለት ልዩ ስም እንደሚጠራ ላይሆን አብዛኛው ጊዜ ወረዳውና በላዩ ላይ ያለው ከተማ ባንድ ስም ይጠራሉና ዓይፈርስ በደዋር ውስጥ ያለ ያንድ ወረዳና በዚያው ወረዳ ውስጥ ያለው የከተማው ስም ጭምር ይሆናል ። አንዳንዶቹ ጸሐፊዎች ይኸንኑ አገር ዓይፈር አምባ ብለውት ይገኛል ።

ይህ ዓይፈርስ የሚገኝበት ዋናው አውራጃ ደዋር ግን ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው በፈጠጋርና በባሌ በሐረርና በይፋት ግዛት መካከል የሚገኝ ትልቅ አውራጃ ነው ። ባገራችን ብዙ ወረዳዎች በያለበት ባንድ ስም እየተጠሩ ብዙ ጊዜ ጽሑፍን ሊያሳክሩ ይችላሉ ። ለምሳሌ ጃን አሞራ በትግራይ በሰሜን ውስጥ እንዳለ በሸዋ ውስጥ ጃናሞሬ (ጃናሞራ) አለ ። አማያ የሚባል አገር በወሊሶ በኩል እንዳለ እንደዚሁም አንኮበር አጠገብ አማያ አገር ጊዮርጊስ አለ ። በሸዋ ወረዳዎች

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 270  
(2) ወሐድያ ገራድኒ ለአከ ኃበ ንጉሥ እንዘ ይብላ . . . . . ለእመ እመጽኦ ከመ እትራላክ ፊት ቃለከ ኃበዩ . . . . . ወውእተ ጊዜ ለአከ ኃበሁ ንጉሥን ዘርዓ ያዕቆብ እንዘ ይብላ ዝየሰ ሊት ምጸእ ባሕቱ ንበርኦ ሀገረ ኣይፈርስ = የኢት. ታሪክ ካዜ ይኩና አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንገል ምዕ. 35 ገጽ 186 - 188



ተዋጊ ሕዝብ፤ አዋጊ የጦር ሹም፤ እህል፤ ከብት፤ ወርቅ እስኪበቃ ድረስ የተትረፈረፈ አላቸው ። ዳሩ ግን ሁሉንም በትንሹ ሚካኒክነት ያለውን መሣሪያ የወበጠ ትንሽ የቴክኒክ እውቀት ያለው ተዋጊ ስለሚበልጥ አስማን ባንዲት ጥይት የራስ ነቢያትን ጦር እንዳፈረሰው ማሰብ አለብን ። ስለዚህ ባሁኑ ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል በዚሁ በቀድሞው ከብዙ ሺ ዓመት ዝምሮ ነዋሪ በሆነ የጦርና የጉራይ ወገያ በያለበት እየተዋገም እያዋገም ቢይግሙት ቢይጋግሙት የብዙ ጀግና ሕይወት ቢወዋበትም ከግራኝ ጋር የሚያደርጉት ጦርነት ከፍሬ ቢሰነት አልዘል ማለቱን ባለፈው እንደተመለከትነው ወደፊትም በሚቀጥሉት ምዕራፎች የበለጠ እንንገነዘባለን ።

በተለይ በአሁኑ በአምስተኛው ጉዞ ወደ ታሪኩ ስንገባ እንደምናነበው ግራኝ አህመድ አዳዲስ መድፎች የዓረብና የቲርክ ወታደሮች ከቀድሞው ጨግምሮ ከመቼውም የበለጠ ተሰናድቶ ስለመጣ የአማራ፣ የትግራይ፣ የኦሌ ማያ (አሩሲዎችና ከምባታዎች) ወታደሮች ከነአለቆቻቸው ባዲስ ኃይልና ባዲስ ድርጅት ቢዋጉም ያልለመዱትና የማያውቁት የመድፍ ጥይት በትሩም ድምፁም በታትና እሸነፋቸው ።

ስለታላቁ የአይፈርስ ጦርነት በዋዜማው የተደረገውን ድርጅት ዓረብ ፋቂህ ከሚተርከው ውስጥ ፍሬ ፍሬውን ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት ።

«ይማም ከባሌ ጦርነት ከተመለሰና ሁለት ወር በሐረር ከቆየ ወዲህ አሳቡ ሁሉ እንደገና ወደ ሀበሻ አገር ለመዝመት ነበር ። ለማሸነፍ ወይም በዚያው ለመሞት እንጂ ከሁለት አንዳቸውን ሳይፈጽም ወደ አገሩ እንዳይመለስ በመሐላ ቆርጦ ነበር . . . . . = ይኸንንም ከቆረጠ በኋላ ወደ ሀበሻ አገር ከመዝመቱ በፊት ዘርባህ ወደሚባለው አገር ሄዶ ከሀርላህ ነገዶች ጋር ተገናኘ ። ወደዘይላም ሰው ልኮ የጦር መሣሪያ ሰይፍ ሌላም ሰበሰበ ። በሀበሻ አገር የሚዋጉትም መድፍ እንዲገዛ አዘዘ ። የሚፈልገውን ያህል ሁሉንም መሣሪያ ገዝተው አመጡለት ። ሰባት መድፍም በግዥ መጣለት ። ሰባ የሚሆኑ የማህራ ተወላጆች (1) ቅዱስን ጦርነት ለመካፈል መጡ ። አለቆቻቸው ሰይድ (ሳሌድ) ቤን ሳብን ኤል ማህራ፣ አህመድ ቤን ሶለይማን ኤል ማህራ ይባላሉ ። የሁሉም ጠቅላይ አሊቃ ትልቁና የተከበረው ሞሐመድ ቤን አሊ ማርዙቅ (ሙራዚቅ - ማርዛቅ) ነው ። እርሱም በደዋሮ ውስጥ በባብ - ሳሪ ላይ ሞተ . . . . . እንደዚሁም ለሰማሌዎች ለሀርላህ ነገዶች በያለበት ልኮ ነበርና ሁሉም ተሰበሰቡ ። በመዝመሪያ የሀብር ማጋዲ ነገድ በገራድ ዳውድ መሪነት ያፈረሰች፤ ጅጅ እግረኛ፤ የመሪሃን ነገድ በአህመድ ቤን ሂራቡ መሪነት ቧ ፈረሰኛ፤ ጅጅ እግረኛ፤ ቀጥሎ የጎርጎራህ በገራድ አቢድ የጊሪ ነገድ በማታን መሪነት ቧ ፈረሰኛ፤ ጅጅ እግረኛ፤ የዘርባህ ነገድ ከሀርላህ ተደርቦ በሰልጣን መሐ

(1) ማህራ በደቡብ ዓረብ የሚገኝ ተራራማ አውራጃ እንዳንድ ጊዜ ሽሀር ይባላል ከተሞቹ ሌሁት ከሽን ይባላሉ ። ተቀማጭ ሕዝብ ከሐይላን ልጅ ከማህራህ እንደሚወለዱ ያምናሉ . . . . . የባሉት ረክ ትርጉም ገጽ 170 - 171 የማስታወሻ ቍጥር 2 ።

መድ መሪነት ፩ ፈረሰኛ የ፫ እግረኛ መጡ = ሌሎችም እየገቡ የገቡ እንደዚሁም የወዳጅ አገሮችም ሁሉም በደንብ ተሰበሰቡ = በድምሩ ስንቅ ሚኝው ሳይቆጠር ፩ የፈረሰኛ ፤ ፲፪ሺ የእግረኛ ጦር ተሰበሰበ = ይማም ድንኳኑን በሐረር አጠገብ አስተክለ የጎረሳ ሕዝቦች ማሞሊህ የሚባሉት ነገዶች ከወሰናቸው ላይ ካሉት ክርስቲያኖች ላይ የቀሙትን እርባ በቅሎዎች ለይማም ለጦር እርዳታ ሰጡት = እነሱ ንም ፴ በቅሎ ጨምሮ ለማህራ ነገድ ሰጣቸው ።

ከዚህ በኋላ ይማም ወደ ሀበሻ አገር ለመርነት ጉዞ ዝመረ። ከባሌ ጦርነት የተግረከችው ሐጅራህ የምትባለው የተክለ ሃይማኖት ሚስት የነበረችው ዕቁባቱ ተከትላው ነበር = እንደዚህ ሆነው ጉዞ ከገዢው በኋላ ዚፋህ ከሚባል ከእስላሞች ግዛት ደረሱ = የዚህ አገር ነዋሪ ሕዝብም እንደሀገራቸው ልማድ ጦር ሠራዊቱን አክብረው ጋብዘው አስተናገዱዋቸው = ከዚያ አልፈው . . . . . ሺህ እሚባል ወንዝ ከዚያም አልፈው ራቡዳህ እሚባል ሥፍራ ደረሱ = በዚያ ሳሉ ሽራፍ መሐመድ ሐንዱል ፩ የእግረኛ ጦር ፫ መድፍ . . . . . ይዞ ደረሰ = ከዚያ አልፈው ዲር (ኤድ - ዲር) ከሚባል ትልቅ ወንዝ አጠገብ ሠፈር ሆነና ሁሉም በየሠፈራቸው እያረዱ ሲበሉ ቁራን ሲደግሙ . . . . . አደሩ = ከዚያ አልፈው የእስላሞችና የክርስቲያኖች አገር (ግዛት) ወሰን እሚገኘው ባቁልዛር ከሚባለው አገር ደረሱ (1) ።

ይማም አህመድ ሰንደቅ ዓላማዎችን አዘጋጅቶ አንዱን ባለጥቁር ቀለም ከድል በኋላ እሚርለተባለው ለዓሊ ፤ ሁለተኛውን ባሊ አረንጓዴ ቀለም ለዘሀርቡዶ መሐመድ . . . . . ባለንጨን ቀለም ሰንደቅ ዓላማ ለአውራጃ አበን ሰጣቸው = እንደዚሁም አንድ ከድል በኋላ ወዘር ለተባለው ለኑር ቤን አብራሂም ፤ አንድ ለገራድ ኩሽም ፤ አንድ ለገራድ አህመድ ፤ አንድ ለገራድ ማታን ፤ አንድ ለአዶሌ . . . . . አከፋፈላቸው = የራሱ የይማም ሰንደቅ ዓላማ ባለብሔር ቀለም ነው ።

የጦር ሠራዊቱም እሦስት ላይ ተከፈለና የሲምን ፤ የመሪሃንን ፤ የባርቱሪ (ሀብር ማጋዲን) ነገድ ያሉበትን አንዱን ከፍል ለወዘር አዶሌ ፤ ቀጥሎ ለሐርጋይ የሸዋን ፤ የኩሽምን ጓደኞች ለዚያው ላለቃቸው ለኩሽም ኑር ፤ የሁባትን ለገራድ አቡበከር ቀጠን ፤ የገዳያህን ለአውራጃ ሺሃብ ኤድ ዲን አከፋፍሎ ሰጣቸው = የመጨረሻው የጦር ከፍል ዝግግና ኃይለኛ ያለበት ከሰይፋቸው ብዛት የተነሣ ባሕር የሚባሉት ከይማም አህመድ ጋር ሆኑ ።

እንደዚህ ሆኖ ከተደላደሉ በኋላ ከባቁልዛር ተነሥተው ከሁለት ቀን ጉዞ በኋላ አዋሽ አጠገብ ደረሱ = በዚህ ጊዜ ይማም “የእስላም የጦር ሠራዊት ሆይ እነሆ ከወናገ ሰገድ ከክርስቲያኖች . . . . . ግዛት ደረሰን የደዋር መንገድም እዚህ አጠገብ ችን ነው = ሌላዬቱ ወደ ወናገ ሰገድ ወደ ክርስቲያኖች ከተማ የምትመራን መንገድ ይቻትና ከሁለቱ የትኛዋን እንያዝ እስቲ አሳባችሁን ሰጡ” ብሎ ተናገረ = እሚር

(1) ያዲ ዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ብቁልዛር በሌላ ቦታ ባቁል ዘር ያለዋል = «ወእምድገረዝ ፊን ውክዶ ለሠራዊትየ ውስተ ዙሉ ምድረ ተንበላት እለ ይሰመይ ዙልገረ ወገዳየ ኩበት ወፈ ድሴ ወሀርጋየ ወብቁልዛር ፲፰ 283 = ወመጽኡ ይጸብኡኒ እምወሰን ፍንደቲ እስከ ወሰን ባቁል ዘር እለ ይብልዎ ወርጅህ ወገብል ፲፰ 284 ።



ዘሀርቡይና ገራድ አህመድ ተነሥተው “ወደ ዋናዬቱ (ወደ ንጉሡ) ከተማ ወደ ባዶቄ እንሂድና ከተማዋን እናጥፋት እርሷ ከወደቀች ሌሎች አውራጃዎች በጃችን ይወድቃሉ” ብለው ተናግረው ሲቀመጡ፣ ወዘር አዶሌ በፋንታው ተነሥቶ «ይህ አሳብ መልካም አይደለም . . . . . በዠርባችን ደዋርን ትተን ወደ ባዶቄ የተጓዝን እንደሆነ የደዋር ሕዝብ ወርዶ አገራችንን ያጠፋል። ይልቅስ በኛና ደዋር ባለው በክርስቲያኖች ጦር መካከል ብዙ ርቀት የለምና ሄደን ውጊያችንን በደዋር እንዠምር” ብሎ በተናገረ ጊዜ “የወዘር አዶሌ አሳብ የተሻለ ነው” ብሎ ሠራዊቱ እየተነሡ ተናገሩ ።

ስለዚህ ይማም ወዘር አዶሌን ከነጦሩ በአዋሽ በላይ በኩል ኤድ ዱባህ (የደዋር ሰሜን) የሚገኙትን ክርስቲያኖች እንዲወጋ ላከውና እርሱ ራሱ በዚህ በአዋሽ ሠፈረ ። ወዘር አዶሌም የዱባህን አገር ዘርፎ የዘረፈውን ለአህመድ ልኮ ነበር ። አህመድም ለጦሩ አከፋፍሎ ወደ ደዋር ተጓዘና ደዋር ግዛት ገብቶ አርጎባ (1) ደረሰ ። በደዋር የወሰን ሰገድ ልጅ ባሕር ሰገድ የሚባል ሹም ነበረ ። በፊት አባቱ ወሰን ሰገድ በደዋር ነበር በኋላ ግን ይማም አህመድ ከመምጣቱ አስቀድሞ ወሰን ሰገድ ልጁን ትቶ ወደ ዳሞት ሄዶ ነበር ።

የሀበሻ ንጉሥ የእስላሞቹን ወደ ደዋር መምጣት በሰማ ጊዜ ከደዋር በላይ መጥፎ ገደለማ በሆነው ዲል ማይዳ (የድል ሚዳ ?) በሚባለው ሥፍራ ጉድጓድ እንዲያስቆፍር ባሕር ሰገድ ~~ገገ~~ ት ነበር ። ቀድሞ ሱልጣን መሐመድ ወደዚች አገር የእስላም ጦር ልኮ ያለቀው ብዙ ነበር . . . . . አሁንም ንጉሡ ባሕር ሰገድን ጉድጓድ እንዲያስቆፍር ያዘዘው በዚያው ዓይነት እንዲሆን ነው ። እርሱም ጉድጓዱን አሠርቶ በዘበኛ እያስጠበቀ ሲኖር በመካከሉ ሞተ . . . . . በርሱም ፋንታ አዶሊህ (አዳሉ) የሚባለው የባሌ ተወላጅ ተሾመ ። እርሱም የባሌንና የደዋርን ጦር ሰብስቦ ጉድጓዱን ሲጠብቅ ሳለ ይማም አህመድ የዚህኑ ወሬ ስለሰማ በአጠገቡ ያሉትን የክርስቲያን ምርኮኞች “ከዚህ ጉድጓድ ካለበት በቀር ሌላ መንገድ አታውቁምን” ቢላቸው “አዎን እናውቃለን ነገር ግን እንተ ይኸን መንገድ ትተህ ወደ ሌላ ስትሄድ ጠላቶችህ አሁን አሉበት ሆነው ሊጠብቁህ አይችሉም” አሉት ። ከዚህ በኋላ ይማም ጦሩን እንደያዘ ጉዞውን ቀጠለ ። ግንባር ቀደም ለሆነውም ጦር ሱልጣን ቤን ዓሊን ሾመውና ጉብዝናቸው የታወቀውን ፪፻፶ ፈረሰኞች ይዞ ወደ ፊት እየተጓዘ ይመራ ዠመር ። በመካከል ይማም ከርሱ የማይለዩትን ጓደኞቹን ይዞ ዴል ማይዳ ደርሰው ሠፈሩ፤ እስላሞቹ ጉድጓድ ያለበትን ትተው በሌላ መንገድ ማለፋቸውን ክርስቲያኖች በሰሙ ጊዜ የነበሩበትን ቦታ ትተው የሳሪን በር ይዘው ሠፈሩ። እስላሞቹም ወደ ሳድቃህ ድንጋይም ዛፍም ወደማይገኝበት ሥፍራ አቃንተው ሄዱ ። ወዲያና ወዲህም እያሉ እየባላገሩ ቤት ገብተው ስንቅ ሰበሰቡ ።

በዚያም ሳለ ይማም አህመድ ሰላይ ልኮ ነበርና ሰላዮቹ ተመልሰው ክርስቲያ

(1) በይፋትና በእንክብር ውስጥ ያለው አርጎባ ከሐረር በታች ያለው አርጎባም ሊሆን አይችልም፤ ምናልባት በዚህ በደዋር ፫ኛ አርጎባ አለ ግለት ነው ።

ኖቹ በባብ ላሪ መኖራቸውን . . . . . ነገሩት ብንከታተላቸውስ የሚዋጉ ይመስላችኋል።  
እልን ቢላቸው አንተ ሙሉውን ጦር ይዘህ ብትሂድ ይሸሻሉ ያንድ ክፍል ጦር ብት  
ልክ ግን መግጠማቸው አይቀርም አሉት ።

ስለዚህ ይማም ጦሩን በደንብ አሰለፈው ። ሁሉም ጦር በያለቃው ሆኖ ሰን  
ደቅ ዓላማውን እንደያዘ ተሰልፎ ነበር ። በዚያን ጊዜ ይማም እንደዚህ ሲል ተናገረ  
“እስላሞች ሆይ አዋሽ የነበርን ጊዜ ሁላችሁም ወደ ደዋሮ እንድንመጣ ፈቅዳችሁ  
ነበር፤ ይኸው እዚህ ከመጣን ወዲህ የሚዋጋን ጦር አላገኘንም” ክርስቲያኖቹ ሊገጥ  
ሙን አልቻሉም ከመዝመሪያው ላይ ክርስቲያኖቹን ጨረሰናቸው አገራቸውን  
ዘርፈን ሴትና ከብቶቻቸውን ማረከን ። አሁን በመሐመድ (ነቢዩ) እርዳታ በእስላም  
ጸጋ ምንም አቅም የላቸውም ። ስለዚህ አሁን ወደ ሀበሻ ንጉሥ ወደ ወናግ ሰገድ  
(ዓፄ ልብነ ድንግል) እንዝመት ምን ይመስላችኋል” ጦሩም “ለእግዚአብሔር ፤  
ለነቢዩ ለመሐመድና ለንተ እንታዘዝ ዘንድ ቅዱስ ጦርነቱንም ለማድረግ ቆርጠ  
ናል የሀበሻውን ንጉሥ አለበት ድረስ ሂደን ለመውጋት እንንዝ” ብሎ መለሰለት  
እርሱም “እግዚአብሔር ይባርካችሁ” ብሎ አመሰግናቸው ።

ከዚህ በኋላ እዚች ሥፍራ አንድ ቀን አድረው በማግሥቱ ጉዞው ተዝመረ ።  
የማንባር ቀደሙና የኋላው ደጀን የማሕል ዘማቹ ከመድፍ ጋር በደንብ ተሰለፈ ።  
ይማም የመካከለኛውን ፤ ወዚረ አዶሌ ግንባር ቅደሙን ፤ ወዚረ ኑር ደጀኑን ይመሩ  
ነበር ። እንደዚህ ሆነው ተገዝው ዋትማት ከሚባል የፍራ ደረሰና በዚሁ ሥፍራ  
ሳሉ ክርስቲያኖቹ አንጾኪያ ላይ መሥፈራቸውን ሰሙ ። እነሱም የእስላሞቹን መም  
ጣት ሰምተው ቤተ ክርስቲያናቸውን ከቃጠሉ ለማዳን እቤተ ክርስቲያኑ ፊት  
ለፊት ተሰልፈው ነበር ። የያዙትም ጦር ብዙ ነው ። የደዋሮ ሕዝብ በዚሁ ሥፍራ  
እንደተሰበሰቡ ወደ ንጉሣቸው “እስላሞች ቤተ ክርስቲያንን ሊያቃጥሉ ይን  
ዛሉ” ብለው ልከው ነበር የወሰን ሰገድ ልጅ (ባሕር ሰገድ) ከሞተ ወዲህ ወሰን  
ሰገድ እስኪመጣ ድረስ ይኸን አገር (ደዋሮን) ከነወታደሩ ከነሹማምንቱ እንዲያዝ  
የተሾመው የባሌው አገረ ገዥ አዳሊህ (አዳሉ) ነበር ። ከዚያ በኋላ ንጉሡ ቤትወ  
ደድ በድላይን (ምክትል) የጦር መሪ . . . . . ከሁሉም በላይ ጠቅላይ አገማች የን  
ጉሡን አማች ራስ ደገልሃንን ሾመ ። ደገልሃን መዝመሪያ የንጉሡን እገት ወለተ  
ቀለም ሲሰን አግብቶ የሠርጉ ለት ስለሞተችበት እገቷን አመተ ውጥንን ያገባ ነው።  
ቤትወደድ በድላይና ደገልሃን እስላሞቹን ለመውጋት ወደ አንጾኪያ መውና አንጾ  
ኪያ ካለው ከአዝማች አዳሊህ ጋር ተገናኙ ። ደገልሃን የበላይ ጠቅላይ አዛዥ ይሁና  
ችሁ የሚለው የንጉሡ ደብዳቤ ተነበበና ሁሉም እሚን ብሎ ተቀበለ ።

እስላሞቹ ከዋትማት ተነሥተው ወደ ዓይፈርስ ለመሄድ አቀት በሁለቱ (ዓይ  
ፈርስና ዋትማት) መካከል አራህ የሚባል ትልቅ ወንዝ አለ ። እርሱንም ለመሻገር  
አንድ ቦታችኛው በኩል ብዙ ሰው የሚያውቀው አንድ በላይኛው በኩል ትንሽ  
ሰዎች ብቻ የሚያውቁት ሁለት መንገዶች ነበሩ ። እስላሞቹ ቦታችኛው በኩል  
ለመሻገር ቢሄዱ መንገዱ በክርስቲያኖቹ ጦር ተይዞ አገኙት ። በዚህ ጊዜ ሀይዳር  
የሚባል እስላም “በላይኛው በኩል አንድም ሰው በማያውቃት መንገድ እመራ

ለሁ” አለው ። ይማምም ገዢ የሚሆኑ ምርጥ ፈረሶች ይዞ ወያዘያች . . . . . ተጓዘ ። መረውም መንገዱን ይኸውና ክርስቲያኖቹ አይጠብቁትም ብሎ ለይማም አሳየውና እርሱም “እግዚአብሔር ይባርክህ” ብሎ እመሰገናው ። ከዚህ በኋላ ይማም ወንዙን ተሻግረን የሌሊቱን ጊዜ እዚያ እናሳልፍ አለ ። ወዚህ አያሌ ከወንዝ ወዲህ አድረን ሲነጋ ተሻግረን ብንዋጋ ይሻላል ቢል “መጥሮ አሳብ ነው ከወንዝ ወዲህ ሀማ ካደርን ክርስቲያኖቹ መኖራችንን ሰምተው ይህች ክፍት መንገድ የዘጉ ብን እንደሆነ እዚያም እዚህም መሆን ይቸግረናልና ተሻግሮ ግደር ነው የሚሻለው” ብሎ ይማም መለሰለትና ወንዙን ተሻግረው በላይ በኩል ሠፈሩ ። የቀረውም ጦር በመልእክት ሌሊት ደረሰና ከመጨረሻው ከደጀን ጦር ጋር አብድኢን ናሰርና ዘሀርቡዬ አስማን ማታ የመጨረሻው ጸሎት ከተደረገ በኋላ መድፋቸውን ይዘው ደረሱ ። መድፋቸው ወንዙን የተሻገረው በሰው ትከሻ ነው ። ሰዎችም እፈረስ ላይ ነበሩ ። ሁሉም ተሻግሮ ሲያልቅ በዚህ ወንዝ ማይ በላይኛው በኩል ሠፈር ሆኖ ታደረ ።

ክርስቲያኖቹ የእስላሞቹን መሻገር ሲሰሙ ያሉበትን ሥፍራ ለቀው ወደ እንጾኪሃ ሄዱ ። እስላሞቹም የወንዙን ዳር ትተው ወደ አይፈርስ ሄዱ ። አዝማች ደገልሃን ጌ ቀን በእንጾኪሃ ከቆየ በኋላ ለሚስቱ ለአመተ ውጥን በምሥጢር እንደዚህ ብሎ ላከባት “ንጉሡ ወንድምሽ የጦር ሠራዊት አዝማች አድርጎኛል ። ነገር ግን ከእስላሞቹ የምዋጋበት ይጅጅ የለኝምና ሰዋጋ የሞትሁ እንደሆነ አንቺም ያለባል ፤ ልጆቼሽም ያለአባት ይቀራሉ ። ስለዚህ እኔ የላከሁሽ ሳታስመስይ ንጉሡን አማል ደሽ ወዳንቺ እንድመለስ አድርግ” ።

ሚስቱም ከሌሎቹ አለቆች በደብቅ ወደ ንጉሡ ገባችና “አማችሁን ከእስላሞች ጋር እንዲዋጋ ላክኸው የገደለት እንደሆነ እኔ ያለባል ልጆቼም ያለአባት መቅረታቸው ነውና በርሱ እግር ሌላ የጦር አለቃ ሹምና እርሱ ወዳንተ እንዲመጣ ላክበትና እፈትህ እየተዋጋ ይሙት” ብላ ለመነችው ። ንጉሡም በእርሱ እግር የፈጠሩን አገረ ገዥ አዝማች እስላሞን ሾመና ለአዝማች ደገልሃን እንዲመለስ ላከበት ። አዝማች እስላሞ ብርቱ ተዋጊ ነው ። ደገልሃን መልእክቱ ሲደርሰው ሌሊቱን ከእንጾኪሃ ወደ ንጉሡ ሄደ ። በማግሥቱም እስላሞ በመርዘኛ ቀስት የሚዋጉትን የኤልማያን ነገዶች እንዳስከተለ እንጾኪሃ ደረሰ ። እነዚህም ነገዶች አገራቸውና ከሱማሌ አገር ከሚበቅል ዛፍ ቅርንጫፍ ላይ ቀስትና ፍላጻቸውን አበጅተው ጫፉ እንዲጠነክር ሥሩን በእሳት እያቃጠሉ ያበጁና በርሱ የመቱ እንደሆነ የተመታው ሰው ወዲያው ጠጉሩ ይቃጠልና በመርዘ ይሞታል . . . . . ። ሲል ዓረብ ፋቂህ ከወጊያው በፊት ያለውን የግራኝን ጉዞና ዝርዝር ድርጅት በወዲህም የክርስቲያኖቹን ሁኔታ ያመለክታል (1) ።

ስዚህ ጦር ጠቅላይ አዝማች ሆኖ እንዲዋጋ የታዘዘው እንደ ዓረብ ፋቂህ እጻፍ የንጉሡ አማችና የጦሩ ጠቅላይ አዛዥ ደገልሃን ጥሯል ። ነገር ግን ይህ የጦር

አለቃ ባንድ ወገን ከዚህ በፊት በ፲፭፻፶፱ ዓ. ም. ከግራኝ ጋር በራሱ መሪነት ተዋግቶ በሽምብራ ኩራም ጦርነት የደረሰውን ስለሚያውቅ በአሁኑ ጊዜ ያግሞ ግራኝ አጻጻህ መድፎች አስጭኖ ከመቼውም የበለጠ ተዘጋጅቶ መምጣቱን በሰላዮቹ በኩል ስለተረዳው እኔን የላከ ሳታስመሰይ ለንጉሡ ነግረሽ እንድመለስ አድርጌኝ ብሎ ለሚስቱ ለአመተ ውጥን መላኩ የግራኝ አያያዝ አስፈርቶት ለመሆኑ አይጠረጠርም = ምናልባት ለግል ሕይወቱ እንኳን ባይሳሳ ከዚህ በፊት በ፲፭፻፶፱ ዓ. ም. እንደደረሰበት በርሱ መሪነት ጦሩ ተሸንፎ ተበተነ ወይም ሸሽ ከምባል በዚህ ዓይነት እኔ ተለውጬ የድሉን ሃሩረት ሌላው ይሸከመው ቢቀናውም ክብሩንም እርሱ ይውሰደው ብሎ ይሆናል =

ጥጎን ወይም ውርደትን ወይም ሁለቱንም ፈርቶ በሚስቱ ምሥጢራዊ መልእክት በተለወጠው በራስ ደገልሃን እግር የዓይፈርስን ጦርነት በበላይ አዛዥነት ሲመራ የመጣው ዓረብ ፋቂህ ባጭር ስሙን “እስላም” ያለው ራስ እስላም ሰገድን ነው = የዚህም ከፍተኛ መኩንን ገርገርም አጭርም የሕይወት ታሪኩ ባይኖረንም በስሙ አጠራር ከፍተኛ የዠግንነት ሞያ ያለው ምናልባት እስከዚህ ድረስ በውጊያ እስላሞችን ሲያጠቃ የኖረ በእስላሞች ዘንድ የተፈራ ይሆናል = እስላም ሰገድ “እስላምን የሚያስገድ” መባሉም ከዚሁ ከዠግንነቱ ጋር በተያያዘው የፈረስ ስም ይሆናል =

ታላቅ ሰው መሆኑንም የገበዘ አክሱም መዝገብ ማይ ወይን ትባል ለነበረው በኋላ ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ጉባኤ ማርያም ብለው የምድረ እስጢፋን መሬት የጉለቱ ትን ዓፄ ልብነ ድንግል ሳይገዩ በነበሩበት ጊዜ አድሰው ባጸደቁት ላይ የነበሩትን ሲዘረዘር የሲሬ (ሺሬ) ሹም ረዳኦ ካለ በኋላ የቀኝ ቢትወደድ እስላሙ የግራ ቢትወደድ ወሰን ሰገድ ብሏል = ከዚያ እልፍ ብሎ በሌላ ቦታ ለአባ ተንሥእ ክርስቶስ በተገኘ ሀገራይ ድራዕ ድርባ የተባለውን ቦታ መካነ ሥላሴ ባለብት ጊዜ ሲተክሉና የነበሩትን ሲቆጥሩ አዛዥ ሠርዔ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ የሐዌ እናት (እናታቸው) ናያድ ሞገሳ ይልና የግራ ቢትወደድ ወሰን ሰገድ የቀኝ ቢትወደድ እስላም ሰገድ ይላል = በዚሁ በቀኝ ቢትወደድነት ደረጃ በሌላም ሥፍራ ያነሣዋል (1) =

ከርሱ ጋር ዓረብ ፋቂህ ባንድ ቦታ ቢትወደድ በድላይን በራስ ደገልሃን ሥር ሆኖ ለዘመቻ መምጣቱን በሌላ ቦታ ደግሞ ወደፊት እንደምናነበው በደገልሃን ምትክ ራስ እስላም ሰገድ የበላይነት ተሾሞ በመምጣቱ በድላይ ተቀይሞ ወደ ሻር ካህ መሄዱን ይገልጻል =

የዚህ የጦር መኩንን ስም እንደዚሁ በገበዘ አክሱም መጽሐፍ ራስ ወሰን ሰገድና ራስ እስላም ሰገድ የቀኝና የግራ ቢትወደድ ከተባሉበት ላይ ከቢትወደድ

(1) መጽሐፈ አክሱም ዘሀገር ወገበዘ አክሱም ኮንቲ ሮሲኒ ያሳተመው ገጽ 27 ቁጥር 21  
 ገጽ 29 ቁጥር 26 ገጽ 30 ቁ. 27 - 28  
 (2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 177 . 192

ሠርዔ ጋር ግራና ቀኝ ሆኖ መሥራቱን መዘገቡ እንደዚህ ሲል ጠቅሶታል “በእኩ  
 ቱት አብ . . . . . እኔ ወናግ ሰገድ ስመ መንግሥቱ ዳዊት ስሟ ምጥላሕ ለተባለው  
 ለእናቱ ለእግዚእ ክብራ ጉልቷን አድሻለሁ” የነበሩ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ግራ  
 ቢትወደድ ሠርዔ ቀኝ ቢትወደድ በድሉ አዛዦች ደገልሃንና ዕንቋ” በዚሁ ዓይነት  
 በብዙ ቦታ ተጽፎ ስለሚገኝ ቀደም ብሎ እርሱ ቢቀደድ ሆኖ ደገልሃን አዛዥ በመ  
 ሆኑ በማዕርግ በድሌ (በድላይ) ደገልሃንን ይበልጠው ነበር ማለት ነው (1) ።

ምናልባት ደገልሃን የንጉሡን እገት አመተ ውጥንን ካገባ በኋላ በዚሁ ጋብቻ  
 የተነሣ በማዕርግ በልጠት የታገሠውን አሁን ደግሞ ጓደኛው እስላም (እስላም  
 ሰገድ) በበላይ ሆኖ ሲመጣ ፈጽሞ ትዕግሥቱ አልቆ ቅያሜውን ገልጿል ማለት  
 ነው ።

ስሙን የገበዘ አክሱም መጽሐፍ በድሌ ሲለው የዚህ ዓይነት የስያሜ ቅርጽ  
 በድል ሰገድ የተባለውን አሳጥሮ በመጥራት ይመስላል ። እርግጥ መሆኑ አይታወ  
 ቅም ። ይኸውም እስላም ሰገድ ባጭሩ እስላም ደገልሃን ዴገል ይባላል ። ዓረብ  
 ፋቂህ በድላይ ሲለው ስሙን ከዚህ በፊት ካዩ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር ተዋግቶ ከተገደ  
 ለው ከእርጭ በድላይ (2) ጋር ስለአጋጠመው ይህ ሰው ከወላስሞች የዘር ግንድ  
 ዝምድና እንዳለው አይታወቅም ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ ከሐረር በደንብ ተዘጋጅቶ ቀድሞ የሌለውን አዳዲስ መሣ  
 ሪያና መድፍ ይዞ በጉዞ መጣና በክርስቲያኖቹ ዘንድ ደገልሃን በእስላም ሰገድ  
 ተለውጦ ከተመለሰ በኋላ በሁለቱ ጦር ሠራዊት መካከል የተደረገውን ጦርነት  
 በሚቀጥለው ምዕራፍ እናነባለን ።

### ምዕራፍ ፵፮

ዓይፈርስ ላይ በራስ እስላም ሰገድና በግራኝ አህመድ መካከል  
 የተደረገ ጦርነት (የካቲት ፲፭፻፳፫ ዓ. ም.)  
 ከግራኝ ጋር ያሉት መድፎች - የቢትወደድ በድላይ ቅያሜ ።

ከመሣሪያው ከተዋገው ብዛት ጋር የአይፈርስን ጦርነት ታላቅነት የምንረዳው የቀ  
 ሩትን ጦርነቶች ሁሉ ትቶ እንደሽምብራ ኩሬ የአይፈርሱንም ጦርነት ታሪክ ነገሥ  
 ታችን ባጭሩም ቢሆን ስለጠቀሰው ነው ። በራስ እስላም ሰገድ መሪነት አይፈርስ  
 ላይ በአዝማች ተክለ ኢየሱስ አዝማችነት ዛሬ ላይ የተደረገውን ሁለቱን የተለያዩ  
 ጦርነት ታሪክ ነገሥቱ ባንድነት አጣምሮ ከሽምብራ ኩሬው ጦርነት አከታትሎ

(1) መጽሐፈ አክሱም ገጽ 36 ቀ. 40 ገጽ 37 ቀ. 41 ገጽ 38 ቀ. 42

(2) ሺሃብ ኤድ ዲን በድላይ (እርጭ በድላይ) ያዩ ዘርዓ ያዕቆብና ያዩ በዕደ ግርያም ዜና መጥዕል  
 ገጽ 20 - 21

በመካከል በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. በደዋሮ በባሌ የተደረገውን የነራስ ነቢያትን የነፋትኤ ልን የነተክለ ሃይማኖትን ጦርነት ዘሎ ይመጣና ስለ አይፈርሱ ጦርነት ብቻ እንደ ዚህ ይላል «ያገሩ ሰዎች እንደነገሩን በሁለተኛው ዓመት በጥር ፲፯ ቀን ከአዳል (ሐረር) ተነሥቶ በየካቲት ፲፪ ቀን ደዋሮ ደርሶ በሚያዝያ ፭ ቀን በአይፈርስ ጦር ነት አድርጎ ራስ እስላም ሰገድና ተክለ ኢየሱስ ሌሎችም ብዙ መኳንንት ሞቱ፤ ከዚያ በኋላ ሸዋን ገዛት» (1) ።

ታሪክ ነገሥቱ በዚህ አነጋገር የሚያሳየን ግራኝ አህመድ ባሌን ወግቶ ወደ ሐረር ከተመለሰ በኋላ እንደገና ከሐረር በጥር ፲፯ ቀን ተነሥቶ በየካቲት ፲፪ ቀን ደዋሮ ገብቶ በሚያዝያ ፭ ቀን አይፈርስ ላይ ጦርነት ማድረጉን በጦርነቱም ላይ ራስ እስላም ሰገድና አዝማች ተክለ ኢየሱስ ሌሎችም ብዙ መኳንንት ማለቃቸውን ከነውሩ ከነቀቱ ይገልጽና የዝሆን ዱሩን ጦርነት ዘሎ ወደ ደብረ ሊባኖስ ቃጠሎ ይራመዳል ። ሲጽፍም የዚያ አገር ሰዎች እንደ ነገሩን ስለሚል ያራሲው በጦርነቱ ላይ ያልነበረ መሆኑን ያመለክታል ። ምናልባት ያዒ ልብን ድንግል ዘመን አልፎ ሰላም በተመሠረተበት ዘመን እየጠየቀ ጽፎት ይሆናል ።

ከ፪ ዓመት በኋላ የሚለው ከ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ከሽምብራ ኩሬው ጦርነት ዝምሮ መቆጠሩ ስለሆነ የአይፈርስ ጦርነት በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. መሆኑ ነው ። ይኸም ዓረብ ፋቂህ እንደ እስላሞቹ የሒጅራ አቋጣጠር ረጀብ ፱፻፴፯ ያደረገውን ሙሴ ሩሴ ባሌት ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. እንደ አ. አቋጣጠር ስላይ፤ በኛ ያው ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ይሆናል (2) ።

አሁን ከግዕዙ ታሪክ ነገሥት ሰፋ አድርጎ የሚተርክልንን የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ ምንም እንኳን በአጻጻፉ ወገኖቹን እስላሞች እያገነነ እያሞገሰ ክርስቲያኖቹን በሙሉም ባይሆን በገሚስ ማኮሰሱን ባንስተው የታሪኩ ጠቃሚነት ጉልህ ስለሆነ በዚህም ላይ የዚህን ጦርነት ታሪክ የሚተርክ ሌላ የማማረጫ ጽሑፍ ስለ ሌለ ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት ።

«እስላሞ (ራስ እስላም ሰገድ) ይዞ የመጣው ጦርና አንጻኪያ የነበረው ጦር ከመንገድ ላይ ተገናኘ ። እስላሞም የጦሩን ብዛት . . . . . ባየ ጊዜ ያስ አለው ። እርሱም ቀድሞ ጻዋት የነበረ ጊዜ አንዳንድ ጊዜ ከእስላሞች ጋር ተዋግቷል . . . . . ሁለት ቀን አንጻኪያ እንዳደረ በሦስተኛው ቀን እስላሞቹ ከአንጻኪያ ቤተ ክርስቲያን ግርጌ አደሩ ። ሲነጋ ይማም አውራይ አቡበከርን ወዘ.ር መሐመድንና ሌሎችንም ከ፱ ፈረሰኞች ጋር ወደ ቤተ ክርስቲያኒቱ ላካቸው ። ከክርስቲያኖቹ ውስጥ

(1) ወእምዝ በቼቱ ዓመት ፲ወ፯ ለወርጋ ጥር ተመይጦ ወተንሥእ (ግራኝ) እምብሔረ አዳል ወበጽሐ ደዋሮ አመ ፲ወ፱ ለየካቲት በከመ ነገሩን ሰብአ ውለቱ ብሔር ወገብረ ፀብዓ (በአይፈርስ?) አመ ፭ ለሚያዝያ ወሞቱ ራስ እስላም ሰገድ ወተክለ ኢየሱስ ወብዙጋን መኳንንት ወመ ሰካ ለሸዋ ። ሩሴ ባሌት ያሳተመው ታሪክ ነገሥት ገጽ 327 ። ፓረስ የተቀመጠው ገጽ 92 ።

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 186

ዓይተዋቸው ተደብቀው እስኪጠጉ ድረስ ዝም ብለው አልፈው ይጠብቋቸው ዝመር ። እስላሞቹ የጠላቶቻቸውን መኖር ሳያውቁ ቤተ ክርስቲያኑን ሲመለከኩት ክርስቲያኖቹ በድንገት ያርሰው ውጊያ ዝመሩዋቸው . . . . . እስላሞቹም ጥቂት እንደተከላከሉና ሁለት ፈረሰኞቹ ተመትተው እንደወደቁ የቀሩት ወደ ሠፈር ሽሽታቸውን ያዙ ። እመንገድ ሲደርሱ እነ ሲዲ መሐመድ ዓሊ ጉይታ ፣ እነ ታኪያ . . . . . ያሉበት ሌላ ጦር አገኛቸውና ወዴት ትሸሻላችሁ እኛ የምንመጣው እናንተን ለመርዳት ነው ብለው ተመልሰው እንዲዋጉ ለመነዋቸውና ባንድነት ሁሉም ተመልሰው እነዚያን ክርስቲያኖች ውጊያ ገጠሟቸው ። እነዚያም ከዚያ ሸሽተው ወደ ዋናው ሠፈራቸው ሄዱ ።

እስላሞቹም ተመልሰው ይኸንኑ ነገሩት እርሱም (ግራኝ) “ወዴት ነው ክርስቲያኖቹ የተሰለፉት ከቤተ ክርስቲያኑ በላይ ወደስ በታች” ብሎ ጠየቀ ። ሰዎቹም “አዝማች እስላም ከቤተ ክርስቲያኑ በላይ ያርሶ የአግረኛ ጦሩንና ፈረሰኛውን በጫካ ውስጥ አሰልፏል ። አዝማች አቤት (አቤብ ፣ አቤት ?) ግን እኛ ወደ ራስ እስላም ጦር ስናቀና ከቤተ ክርስቲያኑ በስተግራ በኩል ሆኖ ከኋላችን ድንገት ያርሶ አደጋ ጣለብን ብለው ነገሩት ። አቤት ይማም አራን (አርአን) አገር የነበረ ጊዜ እንደዚህ ብሎ ይብዳቤ ጽፎልኝ ነበር ። “ጦርነት በየጊዜው ይለዋወጣል (1) በሽም ብራ ኩሬ ጦርነት እግዚአብሔር ረድቶህ ጦራችንን ሁሉ ፈጀህ አርበኞቻችንንም በታተንህ ። አሁን ግን እስካሁን ያደረግኸው ይበቃሃልና ብትተውን ይሻላል ያለ ዚያ ግን እግዚአብሔር እንደ ሎጥ ከተማ ያጠፋሃል ፤ አትኩራ” (2) ።

ይማምም እየሣቀ “ተመልከቱ ዛሬ በተንኮል አደጋ ጥሎ የወጋን አቤት በፊት ይኸን ያብዳቤ ጽፎልኝ ነበር አሁንም ወደ እስላም ብንሄድ ከኋላችን አቤት ይወጋናል ። ወደ ርሱ ብንጓዝ እስላም ይወጋናል ምን ይሻላል” ብሎ ለወገኖቹ እማክረ ። በዚያን ጊዜ ወዚረ ኑር እንዲናገር አስፈቅዶ ብድግ አለና “ጦርነት የሚፈጸመው በተንኮል ነው ። አሁንም በተንኮል ተደብቀው የሚዋጉትን ክርስቲያኖች ብዙ ሆኖ መመለስና ወደ ወገኖቻቸው ወደ ዋናው ጦር እንዲደባለቁ ማድረግ ነው” ብሎ ተናገረ ። ይማምና ዓደኞቹም መልካም ምክር አመጣህ አሉት ። ከዚህ በኋላ ይማም “መልካም ነው አንተ ከነጦርህ ወደነሱ (ተደብቀው ወደሚዋጉት ወደነ አቤት) ሂድ እኛ ደግሞ እስላምን እንወጋዋለን” ብሎ ለወዚረ ኑር ነገረውና ኑርም እሺ አለ ። ስለዚህ የታወቁ የፈረሰኞች አርበኞች እነአቡበከር ቀጢን ፣ እነኤሚር ዓሊ ፣ እነገራድ አህመድ . . . . . እነሸሃብ ዲን . . . . . እነ አውራይ ኡመር ዲን . . . . . ያሉበትን መቶ የፈረሰኛ ጦር ሰጠውና ኑር ወደዚያው በድብቅ ወደሚዋጉበት ዘንድ ሲሄድ ይማምና የቀረው ጦር ወደ እስላም ዘንድ ተጓዙ ። የጦሩ ሠልፍ ያማረ ነበር ። ዓረቦቹ ከፊት ሆነው ከበሮ እየመቱ እምቢልታ እየነፉ መድፉ ፊት

(1) ረሴ ባሴት እንደሰጠው አላባ ጦርነት እንደውዞ መቅጃ አንዳንድ ጊዜ ይወጣል አንድ ጊዜ ወደ ጉድጓድ ይወርዳል ለማለት ነው ። ዓረብ ፋቂህ ገጽ 182 ።  
 (2) እንደ ሎጥ ሚስት ወደስ እንደከተማው ሰዶም ዘፍጥ ምዕ. 19 ቀ. 26

ለፊት ይጓዝ ነበር ። እስላሞች እፈረስ ላይ ወጥተው ጥሩራቸውን ለብሰው የእግዚአብሔርን ታላቅነት የነቢዩን ሐዋርያነት ገልጸው . . . . . ለጦርነት ተሰለፉ ።

ክርስቲያኖቹም እንደዚሁ ተሰለፉ ። ቍጥራቸው ፮ሺ የፈረሰኛ ፩፻ሺ የሚያህል የግረኛ ጦር ላይሆን አይቀርም ቍጥሩን እግዚአብሔር ይወቀው ። የእስላሞች ግን ተቆጥሮ ፭፻ ፈረሰኛ ፲ሺ የእግረኛ ጦር ነበር ። ሁለቱ የጠላት ጦር ተቀራርቦ ይተያይ ገጥመር ። ይማም ድንኳኑን አስተክለ ። ከዚህ በኋላ አንድ ጊዜ እስላሞቹ በክርስቲያኖቹ ላይ አንድ ጊዜ ክርስቲያኖች በእስላሞቹ ላይ እየገሠገሡ ይዋጉ ገጥመር ። ጦርነቱም እስከ አሥር (ሰዓት) (1) ቆየ ። የባሌ ጦር ወዚረ ኑር ያለበትን የቀኝን አዝማች ጦር እየደጋገመ ወግቶ እየገፋ እስከ ይማም ጦር ድረስ አደረሰው ። ይማም አህመድም “እርሱ የምትዋጉበት ሥፍራ ለውጊያ ምቹ አይደለምና አትዋጉ ዝም ብላችሁ አላችሁበት ቦታ እርጉ” ብሎ በቀጣ ቃል ነገራቸው ። ማታንና ሁሴን ቤን አብደላ ሌሎችም ከእስላሞች በግራ በኩል ሆነው ሲዋጉ ይማም በማታን ላይ ተናዶ ልኮ አሲዞ እፈቱ አስመጣና “ተዋጋ ብሎ ማን አዘዘህ አርፈህ መቀመጥ አይሆንልህምን” ብሎ ተቆጥቶ እንዲያርፍ አደረገው ።

የይማም ጋሻ ጥግራ ከቢር ኑር ከማታን ጋር ሆኖ በሚዋጋበት ጊዜ አንዱን የባሌ የጦር አለቃ በፈረስ ሲጋልብ በቀስት ለመምታት ቢወረውር እርሱን ስቶ ፈረሰን መታና ጣለው ። አለቅየውም በግሩ ሮጦ ወደ ወገኖቹ ተደባለቀ ። ይማም ሥፍራችሁን ዝም ብላችሁ ያዙ እንጂ አትዋጉ ብሎ አዘዘ ። የባሌው የክርስቲያኖች ጦር ግን የላይኛውን ክፍል ይዞ በግራም<sup>ISIC</sup> በቀኝም ያለዕረፍት እየተዋጋ እታኝ በሚገኙት እስላሞች ላይ ብዙ ጉዳት አደረገ ። እስላሞች እግራቸውን መሬት አሲዘው የሚዋጉበት ምቹ ሥፍራ አላገኙም ነበር ። ስለዚህ ይማም ኤሚር ዘሀር ቡይ መሐመድን ፣ አህመድ ጎይታን ፣ ኤሚር ዓሊን ፣ ገራድ አህመድን ፣ ኤሚር አቡ በክር ቀጢንን ፣ ታኪያን . . . . . አሥር የሚሆኑትን ጉብዛዝት ፈረሰኞችን ከመድፍ ጋር አስመጣና እንዲያን መድፍ አሲዞ የባሌ ወታደር ወደሚዋጋበት አመራ ። በዚያም የዓረብ አገር የማህራህ እግረኛው ጦር ከእግረኛ ጦር ጋር ሲዋጋ በጉን በኩል ደርሶ ከዓረቦች ውስጥ አል ዐጅ መሐመድ የሚባለው የማግረብ ተወላጅ ተኩሶ ያንዱን የክርስቲያን እግር ሰበረው . . . . . አህመድ ወደ ጦርነቱ ሥፍራ በደረሰ ጊዜ የዓረቦቹን (የመድፈኞቹን) አለቃ ሰይድ ቤን ሳባንን ከአንድ መድፍ ጋር አጠገቡ ጠራና “መድፍህን በሚዋጉት ክርስቲያኖች ላይ ተኩስ ፣ ከዚያ ቀጥለን እኛ ገሥግሠን ውጊያውን እንገጥማቸዋለን” አለው ።

ስለዚህ አለቅየው መድፍን እመሬት አድርጎ ወደ ክርስቲያኖቹ አስተካከሎ አነጣጠረና ቢተኩሰው በክርስቲያኖቹ መካከል የነበረውን የወይራ ዛፍ እሁለት ጉመደው ። በዚያን ጊዜ ክርስቲያኑ አንዱ ባንዱ ላይ ተነባብሮ ወደቀ ። ይማም “ይኸን ጊዜ እንውጋቸው” አለና ከፈረሰኞቹ ጋር ጋልቦ የመለሳይንና የማህራን

(1) አሥር ይላል እንጂ ሰዓትን አይዉላም ለሥር ሲል የአሥር ሰዓትን ወይም የተሰያት ጽሑትን ግመልከቱ ይመስላል ።



የአግረኛ ጦር እንዳስከተለ በሺ ወደሚቆጠሩት ክርስቲያኖች ሄዶ ይወጋቸው ዝመር = እነሱም ወደ አለቆቻቸውና ወደ ዋናው ጦር ሠፈር በመሸሸ ፈንታ በሌላ መንገድ ወደ እንጾኪያ ተራራ ወጡ = እስላሞቹ እየተከታተሉ ፲፪ ፈረሰኛ ገድለው ፲፬ ፈረሰ ማረኩባቸው = ከዚያ ጊዜው ስለመሸ እስላሞቹ ወደ ሠፈራቸው መጡ =

ወዚህ አዶሌና ወዚህ ኑር ሌሎችም በየሥፍራቸው ይጠባበቁ የነበሩት ይማ ምና ዓይኖቹ የባሉን ጦር መውጋታቸውን ሲመለከቱ ከምሽጋቸው እየወጡ ክርስቲያኖቹን መውጋት ዝመሩ = ጦርነቱንም የዝመረው ኤሚር ሁሴን ነው ብዘሆን ይታ አላህ መጀን፤ ገራድ ማታን፤ ገራድ ሻሙን፤ ተከታትለው ይዋጉ ዝመር = በእስላሞቹና በክርስቲያኖቹ መካከል አንድ ወንዝ ነበረ ፈረሰኛ ሊያሻግር የሚችለውንም ጉብዣነቱ ክርስቲያኖች ይጠብቁት ስለነበረ እስላሞቹ በእነርሱ ላይ ገሥግሠው ወረዱባቸውና እየወጡ እስላሞ (ራስ እስላም ሰገድ) አለበት ድረስ አባረሩባቸው = ኤሚር ሁሴን ኤል ጋቱሪ ክርስቲያኖችን በወጋ ጊዜ ክርስቲያኖቹ ከበው ቋንዝውን መትተው ክፋኛ ከአቆሰሉት በኋላ ሸሽቶ ወደ ወገኖቹ መጣና ዳን =

እስላሞ ጦሩን እንደያዘ ይኸን ሁሉ ባየ ጊዜ ፈርቶ ወደ ኋላው ሌሊቱን አፈግ ፍን ድንኳኑን አስተከሎ እቅርብ አደረ = እስላሞቹ ግን በዚያው በያዙት ሥፍራ አድረው የእንጾኪያ (የአይፈርስ) ጦርነት በዕለተ ዓርብ በረጅብ ፱፻፵፯ የሄጂራ ዓመት ተደረገ (1) =

በማግሥቱ የቀገርባርግን ሲታይ እስላሞቹ ጸሎታቸውን ከፈጸሙ በኋላ ፈረሰቻቸውን ወደ ጉን አስረው ከበቅሎቻቸው ላይ ተቀምጠው ወደ እንጾኪያ ቤተ ክርስቲያን አልፈው ደረሱ = ቤተ ክርስቲያኑ የተሠራው ከትልልቅ የግንድ ርብ ርብ ላይ ነበር = ይማም አህመድ “አቃጥሉ” ብሎ አዘዘና ተቃጠለ = ከዚያ በታች ኛው በኩል ትንሽ ተጓዙ እስላሞ ሌሊት ሄዶ እንደሆነ አልታወቀም፤ ወሬው በፍ ጹም ጠፋ = እስላሞቹም አንድ ሚዳ ላይ ሆነው እስላሞ በየትኛው መንገድ ሄዶ ይሆን እያሉ እርስ በራሳቸው ሲነጋገሩ ባጠገባቸው ሁለት መንገድ አገኙ = አንደኛው ብዙ የፈረስ ኮቴ አልፎበት ነበርና ይማም በየትኛው እንሂድ እያለ ሲያመነታ አዶሌና አብድ ኢን ናስር በዚህኛው እንሂድ ብለው ኮቴው በታየበት በቀኙ በኩል መድፋን ይዘው እንዲሄዱ አዘዘባቸውና እርሱ ራሱ የኋላ ደጀን ሆኖ ጉዞው ተዝመረ = ጥቂት እንደተጓዙ አንድ እስላም “እነዚያውና ክርስቲያኖቹ ከኋላ ሊወጉን ነው” ብሎ ጮኸ ይማም ከነወታደሩ ፊቱን አዙሮ የክርስቲያኖቹን ሰላዮች ያባርር ዝመር = ክርስቲያኖቹም ገሥግሠው ወደ አንድ ጥትጥት ያለ ጫካ ገቡ = በዚያም እስላም ነበርና “ጦርህን አዘጋጅ እስላሞቹ እነዚሁና እኋላችን” አሉት ክርስቲያኖቹ ሁሉ ፈረሰቻቸውን ተነሥተው ጫኑ = እስላሞቹም ገሥግሠው ጦርነቱን ዝመሩ = ውጊያውንም የዝመረ በካራ ቤን ዓሊ ይባላል = እርሱም አንዱን የክርስቲያን ሹም በጦር ወግቶ ጣለው = አቡበከር ቀጢንም አውራይ አቡንም አውራይ አሙር ዲንም ..... እንደዚሁ የገጠማቸውን እየወጡ ገደሉ = ከዚያ ክርስቲያኖቹ

(1) ይህ የሐጅራ ዓመት በኢትዮጵያ አቆጣጠር ፲፩፻፳፫ ዓ. ም. ነው =

ሸሽተው በዛፍ ወደተሸፈነው ተራራ መውጣት ገመሩ ። እስላሞችም እየገደሉ እየማረኩ ተከታተሉዋቸው ። ባጠገባቸውም ደርሰው ብዙ ፈጁዋቸው ። ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት ወዲህ እንደዚህ ቀን ክርስቲያን አልቆ አያውቅም ።

እስላም (ራስ እስላም ሰገድ) ከዚያ ሸሽቶ ወደ ሐድያ ሄደ ። እስላሞችም ምሽት እስኪገላግላቸው ድረስ ሲያባርሩት ውለው ሳይሆንላቸው ቀርቶ ተመለሱ ። ይማም አህመድ በዚሁ በአይፈርስ ድንኳኑን አስተክሎ ሠፈረ ። በዚህ ቀን ከክርስቲያኖች ላይ የተማረከው ድንኳንና በቅሉ አይቆጠርም (ተቆጥሮ አያልቅም) ። እያዳንዱ እስከ ፃፈ ያገኘ አለ . . . . . ። የፊሳውና የሚቼ የምርኮኛው ብዛት ከልክ ያለፈ ነበር ። እያዳንዱ እስላም እስከ ፲ ድረስ ማርኮአል ። ሌሊቱንም ሁሉ እስላሞች በዙሪያው አገር ያለውን ክርስቲያኑን ሲያሳድዱ አደሩ ። በዚያም ሌሊት ትልቅ ብርድ ተነሥቶ ብዙ እስላሞች ሞቱ ።

ወዘር አዶሌና አብድ ኢን ናስር ግንባር ቀደም ሆነው መድፋትን ይዘው ሲጓዙ የይማምን ወደ ጎሳ መመለስ ሰምተው ደንግጠው ስለነበረ አዶሌ “ጓዛችንንና መድፋትን እመሬት ወርውረን ወደ ይማም በሩጫ ሄደን እንድረስ ብሎ ለአብድ ኢን ናስር ነገረው ። እርሱ ግን “አንተ ብትፈልግ ሂድ እኔ ግን መድፋትን ትቼ አልሄድም ይማም እንደአዘዘው መድፋትን ይዠ መጓዝ አለብኝ” ብሎ መለሰ ። የናስር ቀርጥ አሳብ በታወቀ ጊዜ ሁሉም እውነቱን ነው ብለው ባንድነት እየተጓዙ ይማም ወዳለ በት ሥፍራ ተጠግተው ሠፈሩ ። ይማም ከደረገው ጦርነት ሸሽተው በጫካ የነበሩት ክርስቲያኖች እስላሞች በርዷቸው እሳቱን ሲሞቁ በሩቅ ሲያዩ ጓደኞቻቸው መስለዋቸው ሊሞቁ መጡ ። እስላሞችም ወዲያው ድንገት ይዘው ጅጂውንም ፈጁዋቸው . . . . . ። በማግስቱ ወዘር አዶሌና አብድ ኢን ናስር ጉዞአቸውን ቀጥለው በአሥር (ሰዓት) በይማም ደረሱበትና እርስ በርሳቸው ሰላምታ ሲሰጣጡ ባገኙትም ድል አምላካቸውን ሲያመስግኑ ቆዩ ።

ከዚያ ይማም ፋራቃሃም ዲንን አስጠራና ፃፈ ፈረሰኛ ሰጥቶ ክርስቲያኖችን እያባረረህ ግደል ብሎ ወደ መጅራህ ሰደደው . . . . . ወዘር አዶሌንም “እጎላ ሆነህ ባለፈው ጦርነትና ምርኮ አልተካፈልህምና አገሩን ገረፍ ከብቱንም ንዳው” ብሎ ላከው እርሱም በያለበት ፈረሰኞችን እንድል ሰገድን እንተክላይን . . . . . ወደ ሻርካህ በግራና በቀኝ እየላከ . . . . . አገሩን አስመታ (1) ።

በሻርካህ ከዚህ ቀደም ስሙ የተነሳው በትወደድ በድላይ ነበር ። እርሱም በመዠረያ እንደተጻፈው ከአዝማች ደገልሃን ጋር ወደ እንጾኪያ ከመጣ በጎላ ደገልሃን ወደ ንጉሡ ተመልሶ በርሱ ፈንታ እስላም የተሾመ ጊዜ በበላዩ ለምን ተሾመ ብሎ ተቀይሞ “ንጉሡ ከኔ በላይ ሾሞሃልና እንግዲህ ለንጉሡ ክብር ተዋጋ” ብሎ ወደ ሻርካህ መጥቶ ተቀምጦ ነበርና አሁን እስላሞች ወደ አገሩ መግባታቸውን ስለሰማ ለጦርነት ተሰልፎ ይጠባበቃቸው ገመር ። የመጡትም እስላሞች ግማሾች ተመልሰን ለወዘር አዶሌ እንንገርና ረዳት ጨምረን እንዋጋው ሲሉ የቀሩት አሁኑኑ እንዋጋው ብለው ቆረጡና . . . . . ጦርነቱን ገመሩ ። አለቃው ካለቃ

(1) ሻርካህ የሚለው ምናልባት በአሩሲ ውስጥ ያለውን የጂርካ ወረዳ ይሆናል ።

የአግረኛው ጦር ከአግረኛው ጋር በየግንባሩ ገጥሞ ይፋጅ ዝናማ ሆኖ ተከላይ (አባቱ አበሻ) . . . . . አንዱን የክርስቲያን አለቃ ፡ አብዣድ አንዱን የንጉሥ የልፍኝ አሽ ከር የነበረውን ፈረሰኛ እየመቱ ጣሉ ። የሴፍ የሚባለውም በቤትወደድ በድላይ ላይ ተወርውሮ ሊማርከው ሲል ቤትወደዱ ነገሩ ቀርጥ መሆኑን ሲረዳ ከፈረሰ ወረደና በግሩ ሮጦ አንድ ወንዝ ተሻግሮ እመለጠ ። የሴፍም ፈረሰን ብቻ ማረከ ። የቀሩት ክርስቲያኖችም . . . . . የአለቃቸውን ሽሽት የፈረሰን መማረክ ሲያዩ ሽሽታቸውን ያዙ . . . . . እስላሞችም የማረኩትን እንደያዙ ጃንባህ ወሰን ላይ ከወዘረ አዶሌ ጋር ተገናኙ ። የማረኩዋቸውንም ሹማምንት አሳዩትና . . . . . ታላቅ ደስታ አደረጉ ። በኋላም ወደ ይማም ሄደው ተገናኙ ። የተማረኩትንም ሹማምንት እይማም ፊት አቀረቡዋቸውና ማዕርጋቸውን ጠየቃቸው ። ከእነሱም አንዱ የንጉሡ የልፍኝ አሽከሮች አለቃ “እኔ በሁለት መቶ ጥሩ የወቄት ወርቅ እገዛለሁ” አለ ። ጓደኛውም “እኔም በመቶ ወቄት እገዛለሁ” ብሎ ተናገረ ። ይማም ግን “የናንተ ወርቅ አያስፈልገንም” ብሎ ሁለቱንም አስገደላቸው (1) ።

እስላሞች በገርንባህ ጁ ቀን ባደሩበት ጊዜ በሀበሻ አገር (በዚህ ጦርነት) የሞቱትን ሺክ ዛማካህ የሸዋ ተወላጅና አስማን የሚባሉትን ሁለት የተከበሩ እስላሞች ቀበሩ ። ከዚያ በይማም ትእዛዝ ወዘረ አዶሌና ወዘረ ኑር ወደ ሻርቃህ ሄደው የክርስቲያኖቹን ሚስቶችና ልጆች ይዘው ብዙም የምርኮ ዕቃና ልዩ ልዩ ልብስ ይልቁንም ቀጥሎ የበዛ ወርቅ እግኝተው ወሰዱ ። ጦርነቱ ከተዘመረ አንስቶ ብዙ ወርቅ በምርኮ የተገኘበት ይህ ያሁኑ ጦርነት ነው ።” ሲል የዓረቡ ጸሐፊ ራሱ የነበረበትን የአይፈርስን ውገያ በዚህ ዓይነት ይዘረዝራል ።

የኛ ታሪክ ነገሥት በሦስት መስመር የቆረጠውን ይኸኛው ሥፍራና ጊዜ እየለየ የተዋጊና የአዋጊ ስም እየጠቀሰ ታሪኩን በዝርዝር ባይጽፈው ኖሮ በዚህ በአይፈርስ ላገራቸውና ለንጉሡ ነገሥታቸው ሕይወታቸውን የወዉት ታላላቅ የጦር አለቆች ስምና ይልቁንም የጦርነቱ ታሪክ እንደተቀበረ ሊቀር ይችላል ነበር ። ስለዚህ ምንም ለኛ ሲል ባያደርገው ይኸን የጠላት ጸሐፊ ማመስገን የተገባ ነው ።

እንደ እውነቱ እንደሆነ ምንም እንኳን በራስ እስላም ሰነድ ውስጥ በሆነ አቤት (አቤል?) ተብሎ በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ የተወሳው ዝግግና ሹም የባሌን ጦር ይዞ በአንጾኪያ የተዋጋው ከፍተኛ ስለሆነ የአንጾኪያና የአይፈርስ ጦርነት ሊባል ይገባዋል ። ዓረብ ፋቂህ በጽሑፉ ብዙ ጊዜ የባሌን ጦር ዝግግንነት ይገልጻል ። ይኸም በዚህ በአይፈርስ ጦርነት ብቻ ሳይሆን ባለፈው ግራኝ በባሌ ከነሸንቁር ጋር የተዋጋ ጊዜ « የባሌ ሕዝብ ሰይጣን ነው ምን ይሻላል» ብሎ እስኪቸገር ድረስ ከፊትና ከኋላ እያደፈጡ የወጉት ትዝ ይለናል ። የባሌ ሕዝብ ሲል እንደዛሬ ከሸዋ ከበጌምድር ፡ ከጉጃም ሄዶ እንደወርዋሪ የተተከለውን የአማራ ሕዝብ ይሁን ወይም የአገር ተወላጁን ይሁን ወይም ሁለቱም ተደባልቀው ያሉበትን ይሁን አይታወቅም ። ነገር ግን ዛሬ የዚያ አገር ተወላጅ የሆኑት ጋሎች በዚያን ሰዓት በብዛት

(1) ይህ የልፍኝ አሽከሮች አለቃ አብዳናን ይሆን ? አልቫራጽ ምዕ. 107 ምዕ. 117

ባሌን ወርረው ስላልገቡበት በዚህ ጊዜ በባሌ ያለው የሽዋና የአማራ እንደዚሁም ቀደም ብሎ የገባ የጋላ ሕዝብ ጭምር ያለበት ጦር ይሆናል ።

እስላሞቹ ወደ አይፈርስ ሲጓዙ አንድ ትልቅ ወንዝ እንዳገኙ በዚያም ሁለት መሻገሪያ አግኝተው ከሁለቱም አንዱን ብዙ ሰው የሚያውቀው ሌላውን ጥቂቶች ብቻ ያውቁት እንደነበረ እስላሞቹም ብዙ ሰው በማያውቀውና ባንድ ውስጥ አዋቂ የእስላም መሪነት ባልተያዘው በላይኛው መንገድ እንደልባቸው አልፈው ሌሊቱን አድረው በማግሥቱ ጦርነቱን መገናኛቸውን በአለፈው ዓረብ ፋቂህ የገለጸልን አተራረክ እውነት እንደሆነ በክርስቲያኖቹ ዘንድ አሁንም ያው የተለመደ የቸልታ ሥራ በዚህ ጦርነት ላይ ሲደርስ ይታያል ።

ያንሩን ፣ የመንገዱን ፣ የወንዙን ሁኔታ ከእስላሞቹ ይበልጥ ክርስቲያኖቹ በዝርዝር የገባ አገራቸውን ማወቃቸው የታወቀ ሲሆን የታችኛውን አስጠብቀው የላይኛውን ያለጠባቂ የተወበት ምክንያት ሊገባን አይችልም ፤ ጦርነቱን ራሳቸው ፈልገውት እንደሆነ ሁለቱንም ሳይዘጉ እንዲያውም ራሳቸው ወንዙን ተሻግረው አጥቂ ሆነው ሊዋጉ ይችሉ ነበር ። ያለዚያ መከላከል እንደሆነ አሳባቸው መተላለፊያውን በር ሁሉ ማስጠበቅ ነበረባቸው ። የዚያን ጊዜ ጦርነት ደግሞ አብዛኛው በመትረዩ ስና በጥይት ሳይሆን ውጊያው ተደባልቆ በጦርና በጉራዴ በሰይፍና በቀስት በትር በጋሻ ምክት በትንንቅ ስለሆነ ምሽግና ዲብ ይገዢ ጠላቱን ልጠብቀው የሚያስኝ አልነበረም ። ለጦርነት የዚያን ጊዜ የሚመረጠው ሥፍራ ለፈረስኛ የሚመች ሜዳና ለእግረኛ ጦር የሚመችው ነው ። ቀስተኛው <sup>ISIC</sup> ግን እንደልቡ ተደብቆ ጠላቱን የትም ሆኖ ለመጉዳት ጫካን ይመርጣል ። ተራራማና የሸለቆ ሠፈርም ለናዳ ይመቻል ።

የሆነ ሆኖ ሁለቱንም በር በሙሉ አስጠብቀው ቢሆን ድሎ እንኳን ቢያጠራጥር የጠላታቸውን ጦር የበለጠ ሊጉዱበት በቻሉ ነበር ። ይቺን ፪ኛዋን መንገድ ግራኝና ሰዎቹ አያውቁትም በሚለው እምነት ጉን ግራኝ በግድም በውድም ምርኮኝም ቢሆን ውስጠ አወቅ መሪ አያጣም ብሎ መጠርጠር እንደምን ቀረ? ።

ከዚህ ጋር የራስ ደገልሃን በእጅ አዙር መመለስና የራስ እስላም ሰገድ በበላይ መሾም የቢትወደድ በድላይን መቀየም ስላስከተለ የዚህ ሁሉ ሁኔታ የክርስቲያኖችን የጦር ግንባር እንደሚያላላው አይጠረጠርም ። ከንጉሡ ዘንድ ወደ አንጾኪያ ለውጊያ የመጣው ቢትወደድ (ብሕት ወደድ) በድላይ የበላዩ ደገልሃን ከተመለሰ እኔ በእርሱ እግር ተተክቼ ጠቅላይ ጦር አዝማች እሆናለሁ ሲል በንጉሡ ዘንድ ደግሞ በድላይ ለዚህ ደረጃና መሪነት የማይመጥን በመሆኑ ይሁን ወይም ስሙ እንደሚመለከተን ካዜ ዘርፍ ያዕቆብ ጋር የተዋጋው የመሐመድ በድላይ ተወላጅ እንደሆነ የጥንት ወገኖቹን ክልብ ሊወጋ አይችልም ተብሎ በሙሉ ባለመታመን ይሁን በደገልሃን ሥፍራ በርሱ ደረጃ የሚገኘውን በስምም በማዕር ግም የሚበልጠውን ራስ እስላም ሰገድን ሾመው ሲልኩ ራስ እስላም ሰገድ በደገልሃን ለሞት መለወጡ ቅር ሊያስኘው ይችላል ። የሆነ ሆኖ ራስ እስላም ሰገድ አይፈርስ ሲደርስ ቢትወደድ በድላይ ተቀይሞ “በል . . . . የበላይነት ተሾመሃልና አን

ተው ተዋጋ” ብሎ ጥሎት ወደ ሻርካህ ሲሄድ ይኸን በመሳሰለው ባልተሳካና በእል ተቀናበረ ሁኔታ ብልሁና ጉበዙ ግራኝ አህመድ በመጠቀም የሁለቱን አለቆች የጦር ሠራዊት በየተራ ለየብቻ እየመታ አሸንፋቸው ማለት ነው።

ይኸን የመሳሰለ የአለቆች አለመስማማትና መለያየት ጠላትን ሲጠቅም የኖረ ወደፊትም የሚኖር መሆኑ ግልጽ ነው። ይሁን እንጂ ቢትወደድ በድላይ ጠቅላይ አዝማችነትን ያጣው ባለመታመን እንደሆነ እርሱ ያውም የራስ እስላም ሰገድ ጦር ከፈረሰ በኋላ ተስፋ ሳይቆርጥ በመዋጋት ታማኝነቱን አረጋግጧል። ነገር ግን ለየ ብቻ በመዋጋት ፈንታ ሁለቱ ባንድነት ተዋግተው ቢሆን የበለጠ ፍሬ ባሳዩ። ምናልባት ሊያሸንፉም በቻሉ። ነገር ግን እግዚአብሔር ሲጣላ መላም ዘዴም ይጠፋል፤ መለያየትም ይከተላል። በመለያየትም ማናቸውም ቤት እንደማይቆም መጽሐፍ የተናገረው ትክክል ነው።

የሆነ ሆኖ ከዚህ ሁሉ ይበልጥ ለግራኝ አህመድ በአቤት የተመራውን የእንጾኪያን በራስ እስላም ሰገድ አዝማችነት የወደቀውን የአይፈርስን የጦርነት ድል ያረጋገጡለት ከዓረብ አገር ገዝቶ ያመጣቸው አዳዲስ መድፎች ናቸው። በአንጾኪያ ጦርነት የባሌ ተዋጊዎች እስላሞችን ከበው በግራና በቀኝ እያዋከቡ ብዙ ጉዳት ባደረጉባቸው ጊዜ ግራኝ በዚህ ዓይነት እየተዋጋችሁ ታልቃላችሁ ብሎ ሹማምንቱን እነገራድ ማታንን ተቆጥቶ አቁሞ የመድፍ ተኩስ የሚያውቀውን ሰይድ ቤን ሳባን መድፉን በክርስቲያኖቹ ላይ እነጣጥሮ እንዲተኩስ አዞት እስተካክሎ ሲተኩስባቸው በክርስቲያኖቹ መካከል የነበረውን ምናልባት እንደተገን ያደረጉትን ወይራ እሁለት ሲጉምደው ይኸን የመሰለው በክርስቲያኖቹ ዘንድ የሌለ ብቻ ሳይሆን ያልታወቀው አዲስ መሣሪያ አጫጫሁና አመታቱ የዠግናን ወኔ ገድሎ የወታደርን የተዋጊነት መንፈስ አብርዶ ሽሽትን ፍርሃትን እንደሚያስከትል የታወቀ ነው። በዚህ ምክንያት ራሱ የዓረቡ ጸሐፊ ግራኝ የያዘው መድፍ የወይራውን ግንድ ከሁለት ሲጉምደው ተዋጊዎቹ ተነባብረው ወደቁ ያለውን እናስታውሳለን።

ግራኝ በጦርነቱ ሰዓት አንተ መድፉን መዠመሪያ ተኩስባቸው ከዚያ ቀጥሎ እኛ እንወጋቸዋለን ማለቱ አንተ በመድፍ አስደንግጠህ ሐሞታቸውን ካፈሰሰሽው በኋላ እኛ የደነገጡትን እያባረርን በጉራዴና በጦር እንጨርሳቸዋለን ማለቱ ስለዚህ ነው። ሁኔታው ሳይኩሎገርን የተደገፈ ታላቅ የአጥቂነት ዘዴ ነው። ይኸንንም ዘዴ ከራስ ነቢያት የተዋጋ ጊዜ ባንዲት ጥይትና ጠመንጃ በኡስማን ተኳሽነት የተጠቀመውን መልሰን በዚህ ጊዜ እናስታውሳለን።

ምናልባት የኞዎቹ ወታደሮች እስከዚህ ጊዜ ድረስ ወሬውን እንኳን ቢሰሙ ከዚያ በፊት የመድፍን በትሩንም ባይናቸው ዓይተው ድምጹንም ሰምተው እያውቁም ይሆናል። በእጃቸው የሌለው ይህ መድፍ አጠገባቸው ያለውን ወይራ ከሁለት ሲጉምደው ሲያዩ ምንም የልብ ዝግግንነት ቢኖራቸው እኛን ቢያገኘን ኖሮ ይኸው ነው በሚል ግምት መሸበርና ተስፋ መቁረጥ እንደሚመጣባቸው የታወቀ ነው። በዚህ ድንጋጤና ሽብር መካከል በጥላን የታዘዘ ጦር ተንደርድር ሲገጥግ

ቸውም ከመሸሸና ከመሸነፍ ዘልለው መመከቱ ያዳግታቸዋል ።

በ፲፱፻፳፯-፳፱.ም. በማይጨው የኢትዮጵያን የጦር ሠራዊት አሸንፎ የበታተነው የኢጣሊያኖች ጥብቅ ተዋጊነታቸውም ዝግገንነታቸውም የጦር መላ አዋቂነታቸውም አልነበረም ። ይህ ቢሆን ኖሮ የዓድዋውንም ድል ባላጡ ነበር ። ነገር ግን በኢትዮጵያውያን እጅ የሌለው በነርሱ ዘንድ የረከሰው የአየር ኃይልና የቦምብ በትር ከዚያ ደግሞ የበለጠ በዓለም ሕግ የተከለከለው የጋዝ መርዝ ነው ። ለብዙ ዘመን እዋጋለሁ ጠላቴንም እንዳባቶቼ አሸንፋለሁ ብሎ የተማመነው ወታደር በዚህ የአየር ኃይልና መርዝ እየተመታ ቅጥ እጥቶ መበታተን ግዴታ ሆነበት ። የግራኝ መድፍም በዚያ ከጦርና ከጉራዴ ከቀስት በቀር ለማያውቅ ጅምላ ወታደር ያው የቦምብና የጋዝ መርዝ ያህል የሚቆጠር ስለሆነ ከሽምብራ ዙፊው ጦርነት ይልቅ ይህ ያሁኑ የአይፈርሱ ጦርነት መሸነፍ ሊያስገርም አይችልም ።

በዚህም ላይ ጦርጠራው መሪ ግራኝ አህመድ በውጊያው ሰዓት ወዲያና ወዲህ እያለ የውጊያውን እርምጃ ራሱ በቅርብ እየተከታተለ ምክርና የጦር መላ ከየአለቆቹ እየተተበለ ለየአለቆቹ የራሱን እያደለ ተዋጊውን በንግግር እያነቃቃ ሲያስፈልግም ራሱ እየተዋጋ ጦሩን በማዋጋቱ በማይመች ቦታ ሆኖ ይዋጋ የነበረውን አማቹን ማታንን በቀጣና በግልምጫ ከአጉሉ ቦታ አስነቅሎ ወደሌላ ቦታ እንዲዛወር ግድረት የጦርነቱን አመራር ራሱ በእንዴት ያለ ዘዴና ብርታት እንደሚቆጣጠር በግልጽ ይታያል ።

#### ISIC

ስለዚህ የርሱ በየጦሩ ግንባር መገኘት ጥብቅ ተዋጊነቱ ብለህ መሪነቱ ዘዴኝነቱ፣ በእጁ ያለው አዳዲስ መሣሪያ፣ የንጉሡ በጦር ግንባር ተገኝቶ እንደርሱ አስመምራት፣ የሽማግሌትነታቸው በአሳብ መነጣጠል መንገድ አለማስጠበቃቸው ዘመናዊ መሣሪያ ማግታቸው ተባብሮ ራሳቸውን አስጠቅቶ ጠላታቸውን ግንሁል ጊዜ ከድል ወደ ድል እንዲራመድ ረድቶታል ማለት ነው ።

ከድሉ በኋላ የሆነውን ራሱ ዓረብ ፋቂህ በራሱ እነጋገር ስለዘረዘረው ሁለተኛ ሐተታ መስጠት የአንባቢን ጊዜ በከንቱ መውሰድ ነው ። ከአይፈርስ ድል በኋላ አሸናፊው የእስላም ጦር በየመስመሩ እየዞረ ከጦሩ ቦታ የሚሸሸውንም በባላገር ያለውንም በጦርና በሰይፍ እየመደመደ መፍጀትና የቀረውንም ማስለም ሆነ ። በዚህም ጊዜ ብዙ አብያተ ክርስቲያናት ተዘርፈው ተቃጠሉ ። ከዚህም ውስጥ ሥራው ፲፩ ዓመት የፈጀ በደዋር ግዛት በተለይ አንዱራህ በሚባለው ቦታ ራስ ወሰን ሰገድ ያወራት አንድ ቤተ ክርስቲያን እንደነበረች እስላሞቹ ወደ ውስጧ ገብተው ሥራዋንና በውስጧ ያለውን ሥዕል የከበረውን ንዋየ ቅድሳትና ከግሪክ አገር የመጡ ትንታላላቅ ሥጋጃዎች እያዩ ካደነቁ በኋላ ሀብቷን ዘርፈው እንዳቃጠሏት ዓረብ ፋቂህ በተጨማሪ ይገልጻል (1) ።

ይኸን ከመሰለው ጥቃት ዓፄ ልብነ ድንግል ሊድኑ ይችሉ የነበረው ከዚህ በፊት እንዳልነው ቀደም ብለው ዘመናዊ የጦር መሣሪያና ተዋጊ ወታደር ሲያደ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 190 - 195

ራጁ አለዚያም ግራኝ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. በመዝመሪያ ደገልሃንን ድል አድርጎ ያባረረ ጊዜ እነዚህን ሁሉ አሁን በየተራ እየመጡ የሚያልቁትን የጦር አለቆች እንዳስከተሉ በዚያው ዓመት ግራኝ እንዳሁኑ ሳይደረጅ ከነሱልጣን እቡበከር ከነሉመር ሊን በተጣላበት ጊዜ አዳል ድረስ ሄደው ዓፄ ዓምዶ ጽዮን በወሰደው እርምጃ መሠረት አገሩን ወርረው ጦሩን በታትነው እደገኞቹን የጦር አለቆች ግርከው ተመልሰው ቢሆን ምናልባት ይህ ወረራ በጊዜያዊነት ደርሶ ይኸን የመሰለ ውርደትና እልቂትን ባላመጣ = ይኸንንም በሚያደርጉበት ሰዓት ጦርነት የሰለገቸው ኢሚሮችና በተለይም የግራኝ ጠበኛ የነበረው ሱልጣን እቡበከርና ወንድሙ ኡመር ሊን ምናልባት ከርሱ ተለይተው ከርሳቸው ጋር በተሰማሙ ነበር ።

ነገር ግን ከዚህ በፊት እንዳስታወሰው በመዝመሪያ ላይ ገና ስሙ ላልታወቀ ይማም አህመድ ተብሎ ለተነሣ የሱልጣንነት ደረጃ እንኳ ለሌለው ንጉሠ ነገሥቱ አዝማች ሆነው ጦር ይዘው መሄዱ ያን ጊዜ ውርደት መስሎ ይታያል ። ወደፊት ይኸን ያደርጋል ብሎ በቅድሚያ ለመገመትም ችግር መሆኑ አይጠረጠርም ። የግራኝን የወደፊት ዓላማውንና አደገኛነቱንም ከጦር ድርጅቱ ጋር ሐረር ሰላዩ ልኮ መረጃ መሰብሰቡና በኋላም መድኃኒቱን ለመፈለግ የቤተ መንግሥቱ የሰላላ ኃይል ደካማ መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

በዚህ ዓይነት ጠላቶች ከመዝመሪያው ላይ የመኖት ስሕተት ካፂ ልብን ድንግል በፊትም በኋላም በዓለምና በኢትዮጵያ ጠፍቶ ስለግያውቅ ሁልጊዜ ተናቂዎቹ በመናቃቸው ሲጠቀሙበት ናቂዎቹም በትዕቢታቸውና በንቃታቸው ሲዋረዱበት ናረዋል ። ወደፊትም ይኖራሉ ። እንደዚሁም ጠላት ከደጅ እስኪመጣ ድረስ በመጠበቅና በመከፋፈል በኩል ያለው የዓለም ስሕተት በታሪክ ውስጥ ሁል ጊዜ ተደጋግሞ እንደታየና ዛሬም የሚታይ ነው ።

ጥንት ሮማውያን በ፱፻፶፮ ዓመት ከክርስቶስ ልደት በፊት ዝምረው ካርታጅን (ተረዝን) ሲራጉዝን (ሲሊልን) ኤስፓኝን ጋልያን (ፈረንሳዊን) ሲወጡ የቀሩት አገሮች ብሪታንያ ማውሪታንያ (ማርክ) ግብፅ ግሪክ እንደዚያ እደጃቸው ድረስ እየመጡ የመንግሥታቸውን አቅዋም በየተራ እየመቱ ሲያፈርሱና የራሳቸው ተገዥ እስኪያደርጓቸው ድረስ ዝም ብለው ወሬውን በየአገራቸው እየሰሙ ተቀምጠው ነበር ። ሩቅ ሳንሄድ በቅርቡ እ.አ.ቶጥር ፲፱፻፴፬ - ፲፱፻፵፭ ዓ.ም. ሂትለር አትሪኽንግ ፖሎኝን፣ ቼኮስሎቫኪያን ሲወር በዚያው ወረራውን በዝምረበት ወቅት እንግሊዝና ፈረንሳዊ ከነዚያ በቅድሚያ ከተወጉት አገሮች ተባብረው አልመከቱም ። ፈረንሳዊም ሲወረር እንግሊዝ በተለይም መስኮብና አሜሪካ ወደ ጦርነቱ በቶሎ ለመግባት አልቸኩሉም ። መስኮብም ከገባ በኋላ እንግሊዝና አሜሪካ ጀርመን ላይ የጦር ግንባር በቶሎ አልከፈቱም ። ቀደም ብሎም ጀርመን ፈረንሳይን፣ ፖሎኝን ሲወር በበኩሉ ናዚስምና ካፒታሊስም ተዋግቶ እንዲዋደቅለት መስኮብም ከመጠበቅ ጋር እንዲያውም ፖሎኝ ሲወድቅ ከእሸናፊው ከጀርመን ጋር ሆኖ የመረት ምርኮ ተቀራምቷል ። መቸም የመንግሥት መሪዎች ሁሉ ያገራቸውንና የራሳቸውን ቀጥተኛ ጥቅም እንጂ የሕሊና መንገድ የተባለውን እያውቁትም ።

ይኸ የመከፋፈል ሁኔታ ለሂትለር በአውሮፓ ላይ ወረራውን ካቃናለት በኋላ ከፋቱ ከአሜሪካ በቀር ሁሉንም ራሱ እየወጋ ስለቀሰቀሰባቸው በመጨረሻ በግዴታ ተባብረው እንዲወጉትና እንዲጥሉት ራሱ ጭምር መጥፊያውን እንደአዘጋጀ ይታያል ። ስሕተት መልኩንና ጊዜውን ይለዋውጣል እንጂ ተሸናፊንም አሸናፊንም አይምርም ። የስሕተትም ስሕተትነቱ የሚታወቀው በመጨረሻ በዕረፍትና በሰላም ዘመን ሁኔታው በተመዛዘነ ጊዜ ነው ።

ፈረንሳዊና እንግሊዝ ሂትለር በአትሪሽ ወረራ ይቆም እንደመሰላቸው ዓፄ ልብነ ድንግልም ግራኝ አህመድ የቀድሞዎቹ የአዳል ባላባቶች እንደሚያደርጉት እንደ ጊዜ መጥቶ ከአዛዥ ደገልሃን የተዋጋ ጊዜ ያገኘውን ዘርፎ ወዳገሩ የሚመለከቱ መስፈርቶች ነበር እንጂ ተመልሶ እኔን በሽምብራ ኩሬ ላይ ተዋግቶ ያሸንፈኛል ብለው በፍጹም አልጠረጠሩም ። ለዚህም ማስረጃው ወደ ሽምብራ ኩሬ ጦርነት ሲመጡ እስላሞቹ እንዳያመልጧችሁ ሁሉንም ያዟቸው የሚል ትእዛዝ ለጦር አለ በብዙ ተይዞ እንደነበር ዓረብ ፋቲህ ያረጋገጠው ትዝ ይለናል (1) ። ነገር ግን ያልገመቱት በራሳቸው ላይ ተመልሶ ሲደርስና ሲሸሹ በሽሹበትና በተሰደዱበት ሁሉ መደንቅና መገረም ከእስምሮአቸው ሊጠፋ አይችልም ። ባለፈውም የጠፋውን ጊዜ ተመልሶ እንደማይገኝ ሲያመዛዝኑት ቁጭቱ እየተባባሰባቸው መሄድ አለበት ።

ISIC

ምዕራፍ ፵፮

የዛሬ ጦርነት - የራስ እስላም ሰገድና የትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ሞት (ሚያዝያ ፭ ቀን ፲፭፻፳፫ ዓ. ም.) — ግራኝ አህመድ ለዓፄ ልብነ ድንግል የጻፈው ደብዳቤ ።

የግራኝ አህመድ መነጣት ከርሱ ጋር ያለው ከዓረብ አገር ተገዝቶ የመጣው አዳዲስ መግሪያና ይልቁንም መድቀስ ፡ በኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ባሄ ልብነ ድንግል በጦር አለቆቻቸውና በወታደሩ ላይ መሸነፍን ስላደረሰ በዚህ ዘመን በነበረው በነጋዴው ፡ በገበሬውም ፡ በካህኑም ፡ በመነኩሴውም ፡ በትልቁም ፡ በትንሹም ላይ ትልቅ መከራና ፍጻ አውርዶበታል ። የጦር አለቆች በየጦር ግንባር እየተጋፈጡ ሲዋጉ ከነዚህ ውስጥ የሚሞተው ተግርኮ የሚገደለው እንደ ባሪያ ወደ ዓረብ አገር የሚሸጠው ለየአውራጃው ሱልጣን እንደ ዕቃ ተቆጥሮ መታያ የሚቀርበው ብዙ ነው ። መኳንንተና ሹግምንቱ ተሸንፈው በሞቱ ፤ በተግረኩ ተጥር የሚወዷቸው ሚስቶቻቸው በእስላሞቹ እጅ ይወድቃሉ ። የጨከኔውና ያልወደደው የእስላም አለቃ ተግራኪዎቹን የክርስቲያን ሚስቶች ለእስላሚቱ ሚስቱ ገረድና ፈጭ

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 116



አድርጎ ይሰጣቸዋል ። መልካ አምሮት ደስ ያሰኘችው እንደሆነ አስልሞ እቁባት ያደርጋታል ። ክርስቲያኒቱም ወደዘሮ በተማረከችበት ጊዜ የማትፈትደውን ሃይማኖት በግድ መያዝ የማትወደውን የእስላም ሹም ባልና ጌታ ለማድረግ ትገደዳለች ።

ይኸም በማናቸውም የጦርነት ጊዜ መሸነፍ የሚወልደው ኅግርና መከራ ስለሆነ ምንም ማድረግ አይቻልም ። ባጭሩ በዚያን ሰዓት በምርኮ የሚገኙ ሚስት ፡ ገረድ ፡ አሽከር ልጅ እንደከብት ፡ እንደሸቀጥ ተቆጥረው እስላሞቹ የሚወዱትን ሰራሳቸው እያሰቀሩ የቀረውን ይገበያዩበታል ። ክርስቲያኑ የጦር አለቃ በተማረከ ጊዜ ማራከው የእስላም አለቃ ወይም ራሱ ግራኝ ቢጨክን ይገድለዋል ። ወይም ወደ ዓረብ አገር ለመግሪያ ለውጥ አድርጎ ይልከዋል ። አለዚያ አሥሮ ወሬ ነጋሪ መንገድ መሪ ያደርገዋል ። እንዳንዱን ደግሞ እንደ በትሎና እንደ ፈረስ ዋጋ ውጣ ውረድ ተብሎ ከዘመዶቹ እየተከራከረ ብዙ ወቄት ወርቅ እየተቀበለ ይለቀዋል ። ለጊዜው ወርቅ ከፍሎ የተለቀቀው በሌላ ጊዜ ተማርኮ ሊታመር ወይም ሊሞት ስለሚችል በማናቸውም ረገድ ሁሉ ጊዜ የግራኝ ጥቅም እንደተጠበቀ ነው ። ባሁኑ ጊዜ የግራኝ አህመድ አነጻጽ ያለፈን ሁሉ በተለ ለመመለስ ኢትዮጵያንም ለመግዛት ብቻ ሳይሆን የኢትዮጵያን ክርስቲያንነት አጥፍቶ እስልምናን ለመተካት በኢትዮጵያ ክርስቲያናዊ መንግሥት ፈንታ እስላማዊ መንግሥት ለማቆም ነው ።

ስለዚህ ተሸንፎም የተማረከውን ተስፋ ቆርጦ የገባውን ክርስቲያን ሁሉ እስላም እንዲሆን ይጠይቀዋል ። እምቢ ሲል ያስገድለዋል ። እሽ ብሎ የሰለመውን ትናንሽ ሹመት በመስጠት ምርኮኛ ሚስቱንና ልጁን በመመለስ ትናንሽ እስተያየት ያደርግለታል ።

በተረፈ በግራኝና በጦር አለቆቹ ፊት የተገኘ ገዳምና ቤተ ክርስቲያን በውስጡ ያለውን ዋና ቅድሳት የቤተ ክርስቲያኑ ሀብት ሙሉም ብሎ በቅድሚያ ከወጣ በኋላ ፈጽሞ ይቃጠልና አመድ ይሆናል ። ይኸም ክርስቲያኖቹ ተሰብስበው የሚጸልዩበት የሚገናኙበት የሚመኩበት ቤተ ክርስቲያንና ገዳም በፈታቸው ጨርሶ ሲጠፋ ሕዝቡን ወደ እስላም ሃይማኖት ለመመለስ ይቀናል ተብሎ ነው ። ነገር ግን ወደፊት በዝርዝር እንደምናየው ለቤተ ክርስቲያናቸው ቀናዕያን የሆኑት መንኰሳትና ካህናት እንኳን ሃይማኖታቸውን ሊለውጡ ገዳማቸው ሲቃጠል በነበላ ባሉ ውስጥ እየገቡ በመቃጠል የሃይማኖታቸውን ጽናት አሳይተዋል ።

እስላሞቹም በደረሱበት አውራጃና ወረዳ ቀበሌና መንደር ሁሉ እየገቡ መግሪያ የያዘውን እየገደሉ የቀረውንም ነጋዴና ገበሬ የሆነውን በክርስቲያንነቱ ብቻ ሲፈጁት ሲዘርፉት ሲያምሱት ግራኝ ያልደረሰባቸው አውራጃዎች ባለፈው ተስፋ ሳይቆጠሩ ሁሉ ጊዜ ለጦርነት ይዘጋጃሉ ። ከዚህ ቀደም የተዋጉትም ያልተዋጉትም የክርስቲያን የጦር አለቆች ከንጉሣቸው እየታዘዙ የራሳቸውም ቁጭትና እልህ እየያዛቸው የወገንም ጥቃትና በደል እየተሰማቸው በዚህ ምዕራፍ ራስ እስላም ሰንድና ትግረ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ተዋግተው ሲሞቱ ወደፊት በሚተላለፉት ምዕራፎች እነራስ ወሰን ሰገድ ፤ እነ ዓምደ ሚካኤል (የጸሐፊ ላም ሮቤል ልጅ) ሌሎችም ብዙ መኳንንትና የጦር አለቆች የሚያደርጉትን ውጊያና ትግል ወደፊት እንመለከታለን ።

ግራኝ ትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስንና ራስ ወሰን ሰገድንም ከአሸንፈ ወዲህ ሸዋን አልፎ አማራ ላይንት ፣ በጌምድር አንትት ትግራ ከዘለቀም ወዲህ ክር ስቲያኖቹ የጦር አለቆችና የየአውራጃ ገዥዎች ባለፈው በክርስቲያኖች ላይ የደረ ሰው ድል መሆን በግራኝም እጅ ያለው በእነርሱም እጅ የሌለው የመድፍ መሣሪያ ተስፋ ሳያስቆርጣቸው ያለዕረፍት እየገጠሙ ስለሀገራቸው ስለንጉሣቸው ፣ ስለሃይ ማኖታቸውና ስለክብራቸው ጠንክረው እየተዋጉ የእስላሞቹን ጦር የመለሰበት አለቆቹን የገደለበት ወይም ማርከው ለንጉሣቸው የላኩበት ቀን አለ ። ዳሩ ግን በግ ራኝ ጥብቅ ተዋጊነትና በመሣሪያው ጥራት ጠቅላላው ድል አብዛኛ ጊዜ በመጨ ረሻ የእስላሞቹ ከመሆን አይዘልም ። እስላሞቹም አሸንፈው በገቡበት አገር አብ ያተ ክርስቲያናቱን ፣ ገዳማቱን ፣ የንጉሡን ከተማዎች የሕዝቡን መንደር እየዘረፉ በማቃጠል ክርስቲያናዊውን ወገን በመፍጀት የልባቸውን ሲሠሩ ኖሩ ።

እንደ እውነቱ የሆነ እንደሆነ በነፃዬ ዓምዶ ጽዮን ፣ በነፃዬ ዘርን ያዕቆብ ጊዜ ክርስቲያኖቹ ወደ አዳልና ወደ ሱማሌ አገር ባላባቱ ሸፍቶ ለዘመቻ በሐዱ ጊዜ ይሸንኑ የመሰለ ግፍ በተማራኪው እስላም በበተ ሰቡም ላይ መሥራታቸው መስ ገዳንም ፣ መንደሩንም ማቀጣላቸው የታወቀ ነው ። ሲዋጋ በሞተው ተይዞ በተማ ረከው የእስላም መሪ ላይ ግራኝ አገዳደል እንደሚፈጽሙበት አይካደም ። ዓፄ ዘርን ያዕቆብ በመሐመድ በድላይ ላይ ያደረጉትንና ከሞተ በኋላ ከራሳው ላይ የአካሉን መለያልይ እየቆራረጡ ለየአድባራቱ የላኩትን ማስታወስ ይበቃል (1) ። ይሁን እንጂ ባላባቱ በዚህ ዓይነት ከሞተ ወይም ገበርሁ ብሎ ከታመነ ወዲህ ያንኑ ግበር ከመቀበል በቀር ሃይማኖቱን ጨርሶ ለማጥፋት ክርስቲያኖቹ በጊዜያቸው አሁን እስላሞቹ የሚያደርጉትን ያህል ጨክነው ለረዥም ጊዜ ባገሩ ላይ ተቀም ጠው ያሠቃዩዋቸው ጊዜ የለም ። የሆነ ሆኖ አሁን የዚህን ጉዳይ ትተን ወደ ዋናው የጦርነት ታሪክ እንመለስና የራስ እስላም ሰገድንና የአዝማች ተክለ ኢየሱስን ፍጻሜ እንመልከት ።

ራስ እስላም ሰገድ ከአይፈርስ ጦርነት ተሸንፎ ዛሬ እሚባል ለጦርነት ከማይ መች ፣ አባራሪ ከማይደርስበት ሥፍራ ሆኖ እስላሞቹ ሳይዘጋጅ በድንገት አደጋ ጥለው እንደወጉትና እንዳሸነፉት ለንጉሡ ለዓፄ ልብነ ድንግል ላከ ። ንጉሡም ምንም እንኳን የግራኝን ጦር ጽናት በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ባይዘነጉት በዚህ በአይ ፈርስ ጦርነት ራስ እስላም ሰገድ ብዙ ጦር ይዞ እንደሚገባው ሳይዋጋና ብዙ ጉዳት

(1) ወርአዮ እርጭ በድላይ ዘንተ ከሉ ደንገጸ ወተሐውከ ልቡ . . . . . ወእምዝ ነደር በሐዕ ፩ ብእሲ ገጽ ለእርጭ በድላይ . . . . . ወበእንተዝ አውደቆ እግዚአብሔር ታሕተ እደሁ ወረገዝ በረምሐ . . . . . ወእምዝ ነትሐ ከሉሙ ተገባላት ወደገንዖሙ ሕዝብ ክርስቲያን እንዝ ይቀትልዎሙ . . . . . በብልሐ አስይፍት ወነያንው ወበጸድፍ እለ ሞቱ ብዙኃን ጥቀ ወኢተርፈ ፩ እምሁስተሙ . . . . . ወእምዝ መተር ርእሶ ለውእቱ ዕልው ዓፄ እደሁኒ ወእገሪሁኒ ወከሉ መልከዮ በበመለያልደሁ ወኢገጢ ውስተ ኩሉ አሀጉር . . . . . ያፄ ዘርን ያዕቆብና ያፄ በዕደ ማርያም ዜና መዋዕል ፑሩሾ ያላተመው ገጽ 56-65 የኢት. ታሪክ ካፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕራፍ ፬ኛ

በጠላቱ ላይ ሳይጥል እንኳን መሸነፉ ቅር እንዳስኖቸው በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ላይ ይታያል ።

ራስ እስላም ሰገድ የቀኝ ቢትወደድነት ያረጃ የነበረው መኩንን እንደነበረ ከዚህ በፊት ያነበብነው ትዝ ይለናል ። እሁን ከርሱ በላይ ሆኖ ለማዝመት የመጣውና ከርሱ ጋር የሞተው ተክለ ኢየሱስ የተኝም የገራም ቢትወደድ ሆኖ የማያውቅ አይመስልም ። ነገር ግን ያረጃው ከቢትወደድ በታች ቢሆንም ትግረ መኩንንነት ራሱ ከፍ ካለት ያረጃዎች አንዱ ነው ።

በመጽሐፈ እክሱም መዝገብ ውስጥ በትግረ መኩንንነት ከግራው አካሄድ ከደገልገና ከቀኙ አካሄድ ከይስሐቅ ቀጥሎ በሌላ በታ ላይ ከደገልገን በፊት ከቀኝ ብትወደድ ይስሐቅ ቀጥሎ በዚሁ ግዕርግ ስሙ ተጠርቶ ይገኛል (1) ። ነገር ግን ባሁኑ ጊዜ ዓረብ ፋቂህ አዝማች ተክለ ኢየሱስን የእንጎት ገዥ ይለዋል (2) ።

በለዚህ ዋናውን ጦር አዝማችነት ለትግረ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ሰጥተው ራስ እስላም ሰገድም በደረጃው መዋረድ ቅር ሳይለው ከትግረ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ጋር ሆኖ በጎብረት እንዲሠራ ንጉሡ በደብዳቤ አስጠንቅቀው ተክለ ኢየሱስን እያለው ከርሱ በደረጃ ለሚያንሰው መታዘዙ የርሱ ወታደር ፈርሶ ገፍረት ስለሆነበትና ተክለ ኢየሱስን አዲስ ጦር ስለያዘ ወይም ከዚህ በፊት በባዶቱ ጦርነት ከነቢት ወደድ ሠርጌ ጋር ሆኖ ጥሩ የውጊያ ሰልት ስለአሳየ ይሆናል ። የሸምብራ ኩራን ጦር ነትም ከሁለት ዓመት በፊት ተካፍሏል ። እነሆ በሚተገለጹ በርሱ አዝማችነት ክርስቲያናቱ ከግራኝ ጦር ጋር በዛሪ ተዋግተው እንደምን እንደተሸነፉ ተክለ ኢየሱስና ራስ እስላም ሰገድም እንደምን እንደሞቱ በዚህ ምዕራፍ ልንመለከት ነው ። ዛሬ የሚባለው ሥፍራ ከዚሁ ከአይፈርስ ምንም ያህል የማይርት በዚሁ በደዋር የአውራጃ ግዛት ውስጥ ሳይሆን አይቀርም ። በለዚሁ ጦርነት በቀጥታ ዓረብ ፋቂህ የሚለውን ቀጥለን እንመለከት ።

«ይግም አህመድ ከነጦሩ ወደ አንዱራ በደረሰ ጊዜ የህበሻ ንጉሥ እስላሞች እስላሞን “እስላም ሰገድን” አሸንፈው እንዳባረሩት ጦሩም እንደፈረሰ የወሰነ ሰገድ ቤተ ክርስቲያን እንደተቃጠለች ሰምቶ ትልቅ ግዘን ተሰማው ። የጦር አለቆቹን የቤተ መንግሥት ሹማምንቲን ቤተ ሰቡን ሁሉ ሰብሰቦ “እስላሞች በደዋር የሠሩትን ዘረፋ የጦራችንንም መሸሽ ሰማችሁን” አላቸው ። ከዚያም ወደ ትግረ ልኮ አለቆች ከነጦራቸው እንዲሰበሰቡ አደረገ ። ብዙ ጦር ከብዙ ሹማምንት ጋር

(1) መጽሐፈ እክሱም . . . . . ገጽ 37 ቀ. 46 ገጽ 38 ቀ. 42  
(2) እንጎት ከሰሜን ምሥራት እንደርታ ከሰሜን አጋጣኝ ከምሥራት የጀረትና ደንከል ከምዕራብ ላስታና ከደቡብ ቤተ አምሐራ የሚዋሰነው በጊዜው ትልቅ አውራጃ የነበረ ነው ።

ከተሰበሰቡለት በኋላ ለሁሉም የበላይ ሐሊቃ አዝማች ተክለ ኢየሱስን የአንጎቱን ሽፍ ሾመ (1) ።

ይህ ሁሉ ሲሆን እስላም ይግም ከአንጾኪያ ከአባረረው ወዲህ ዛሬ በሚባል መግቢያው በሚያስቸግር ሥፍራ ሆኖ ለንጉሡ እንደዚህ የሚል . . . . . ደብዳቤ ላቱ ነበር ። “መሪን በእስላሞች ፊት አሰልፈላል ድንገት ብቻዬን ያለመር በነበር ከበት ሰዓት አድብተው በተንኮል አደጋ ጣሉብኝ ቢሆንም እስላሞች የማረኩብኝ ፈረሶች ጥቂቶች ናቸው” ንጉሡም እንደዚህ ሲል መለሰ “ከአንበጣ የበረከተ መር ሰጥቼህ ነበር ነገር ግን አልተጠቀምህበትም አሁን ግን ይኸው አዝማች ተክለ ኢየሱስን ልክልሃለሁና ተከተለው = የሚያዝህንም ትእዛዝ ሁሉ እየሰማህ ታዘዘው እንጂ እንዳትቃወሙ እስላሞችን ለማጥፋት ረዳት ሁነው ።”

በሐዚህ ተክለ ኢየሱስ ጦሩን አሰከትሎ ጉዞ ዝመረ = በርሱ ውስጥ ፍቅረ ኢየሱስ ያኔ እስከነድር (ልጃቸውን ያገባ) አማች የትግራ የሸሬና የወራዊ ሹማ ምንት ነበሩ = በጠቅላላው በውስጡ ብዙ ወታደር ያላቸው ህ የትግራ ሹማን ነት ነበሩ = ከነርሱም ጋር የአንጎት ሕዝብ አብሮ ነበር = እነርሱም ተጉዘው አዋሽን አልፈው በዛሬ ከእስላም ጋር ተገናኙ = ከዚያ ተክለ ኢየሱስ የበላይነት መሾ እንደ ንጉሡ ቃል እታዘዛለሁ ብሎ ቃሉን አሚን ብሎ ተቀበለ = ከተክለ ኢየሱስም ጋር እንዲሁ ለመር ሁለተኛው ሰካር የሚባሉ እስላሞች ሆነው ሲኖሩ በኋላ ወደ ክርስትና ዞረው ከንጉሡም ተገናኝተው በሻርካህ አገሪያው ያንን እያስገበሩ በደስታ ይኖሩ ነበር = ሚስቶቻቸውም ክርስቲያኖች ነበሩና እስላሞች ሻርካህ የነበሩ ጊዜ ግርከው ወሰደውባቸው ነበር = እነዚህ ሁለት ሰዎች ተክለ ኢየሱስ ከመጣ በኋላ የጦርነት አባቡን ሲረዱ ወደ ይግም አህመድ መጥተው “ባለፈው ሁሉ ባጠፋነው በእግዚአብሔር ፊት ተጸጸተናል” ብለው የተክለ ኢየሱስን አሳብ ገሰጸለት = ይግም አህመድ “ግድ የላችሁም አትፋሩ” ብሎ ሚስቶቻቸውን መለሰላቸው = ተጥሎም ክርስቲያኖቹ ወደኛ መምጣታችሁን ያውቃሉን አላቸው እነሱም “ምንም አያውቁም” ብለው መለሱለት = በዚያን ጊዜ ከናንተ ሁለት ነገር ጋር እዚሁ ቅር ዓይኛህ ለመር ግን ወደ ክርስቲያኖቹ ተመልሶ እመካከላቸው ገብቶ ነገሩን ሁሉ ሰልሎ ሂደን የምንጥጋበትን ሰፈውንና የሚመቸውን መንገድ መርዮር ተመልሶ ይንገረን፤ ይኸን ያደረጋችሁ እንደሆነ እግዚአብሔር ያለፈውን ስሕተታችሁን ይቅር ይላችኋል” አላቸው = እነሱም እሺ ብለው ሰካር ከወዘር አዶሉ ዘንድ ቀረ፤ ለመር ግን ወደ ክርስቲያኖቹ ዘንድ ተመልሶ በመካከላቸው ሁለት ተገለጽሮ በሦስተኛው ቀን ወደ ወዘር አዶሉ መጣ = ወዘሩም ይዞት ወደ ይግም

(1) ትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ተደጥሮ የትግራ ሹማ ሆኖ ቆይቶ በዚህ ጊዜ በዚያው በትግራ አጠገብ የሚገኘውን አንጎትን ተሾሞ ይሁን ወይም በዚያን ጊዜ ትግራ መኩንን ተብሎ አንጎትን በገዛት መላውን የትግረን ግዛት በቆራጭነት ጠቅሎ ይገዛ ይሆናል = የሚመስለውም ይኸው ነው ።

ወስዶ እገናኘውና ይማም የክርስቲያኖቹን ፅሬ ጠየቀው። እርሱም “ከክርስቲያኖቹ መካከል ገብቼ እየሁዋቸው መንገዳቸውንም ተረዳሁ። ከአለፈው አላባቸው ምንም አልለወጡም” አለ። ቀጥረው ስንት ይሆናል ብሎ ቢጠይቀው ከአንጾ ኪያው ሽሽት ወዲህ የባለ፡ የደዋሮ፡ የወናግ አምባ፡ የወናግ ጀደብ (ገደብ) ሰዎች ሁሉም ወደ አገራቸው ተመልሰው አሁን ያሉት አለቆቻቸው ብቻ ናቸው ብሎ መለሰ። ቢሆንም አሁን ያለው ጦር ምን ያህል እንደሆነ ንገረኝ ቢለው የትግራ የአንጎት የፈጠጋር ሰዎች አሉ አለ። ስንት ፈረስ አላቸው ብሎ ቢጠይቀው ጅፂ የሚሆኑ የሪፍ (1) ፈረሰኞች ሁሉም ብረት ለበስ (ፕሩር) የሆነውን እንደለበሱ አሉ ብሎ መለሰ። ያሉበት ሥፍራ ሰፊ ነው ጠባብ ለፈረሰኛ ጦርነት ይመቻል አይመችም ብሎ ቢጠይቀው ከዚህ አሁን ካለንበት ተነሥተን ወደ እነሱ ብንሔድ እሰፈራ ሥፍራ ላይ እናገኛቸዋለን ካንድ ቁልልታ ካለበት ወገን የመጣንባቸው እንደሆነ ግን እየገፋናቸው ወደ ወንዝ እንወርዳለን። ክርስቲያኖቹም የያዙት የላይኛውን ሻርረት ነው። እነሱ የሰፈሩት እቁልልታው ጫፍ ስለሆነ ከግርጌው ትልቅ ገደል አለ ብንወጋቸውና በአላህ ፈቃድ ድሉን ብናገኝ ከቁልልታዋ ላይ ሊሸሸ የፈለገ ሁሉ ገደል ገብቶ ይሰባበራል እንጂ መሸሻ ቦታ የለውም ብሎ አስረዳው።

ከዚህ በኋላ ይማም ፈረሰኞቹን አስጠራና ከሰላዩ የሰማውን ገለጸላቸው። ከእነሱም መካከል ግማሹ እዚህ እንዳለን ክርስቲያኖቹን ጠብቀን እንውጋ የቀረው አሉበት ድረስ ሔደን እንውጋቸው ሲባባሉ ይማም የናንተ አላብ በፍጹም አይረባም ብሎ እዚሁ ቀርተን ክርስቲያኖቹ ሲመጡበን እንዋጋ ያሉትን ነቀፈና ያልቅስ የማግረብ ጸሎት (2) ካደረግን በኋላ እንንዝ አለ። እነሱም ፈቃዳችን ነው ብለው መለሱለት። ስለዚህ ይማም እንደ ጎርፍ የሚፈሰውን ሠራዊቱን እፊት አስቀድሞ እርሱ ከኋላ ሆኖ ከማታ ዝምሮ ጎሳ እስኪቀድ ድረስ ተገዝው ክርስቲያኖቹ ወዳሉበት ቀበሌ ደርሰው ዕረፍት ሆነ። በዚህ ጊዜ ይማም መንገድ መራውን ልኮ እፈቱ አስመጣና አብረን እንሂድና መንገዱን እየመረመርን ሥፍራውን እንሰልል ቢለው እኔ በጣም ደክሜአለሁ ነገር ግን አንድ አርኪያህ የሚባል ወደ እስልምና የሥረ የክርስቲያን ሹም መንገዱን የሚያውቅ አለ ብሎ መለሰ። ይማም አርኪያህን አስመጣና እርሱን እንደያዘ ሌሊቱን ሄደ። ክርሱም ጋር ገራድ ሻሙንና ማታን ነበሩ። እንደ ሔዱም የውሻ ጩኸት የመሰለ ሰሙና የምን ጩኸት ነው እየተባባሉ ሲጠየቁ እናንተ እዚህ ቆዩ እኔ መርምራ እመጣለሁ ብሎ አርኪያህ ጩኸት ወደተሰማበት በኩል ሲሔድ ውሻ የሚጮኸበት መንደር አየ። አርኪያህም “እናንተ የመንደር ሰዎች!” ብሎ በታላቅ ድምፅ ተጣራ እነርሱም “እረ ማንህ በጥላማ የምትጣራ!” ቢሉት እኔ ከደዋሮ የመጣሁ ሹም ነኝ ብሎ መለሰላቸው። እኋላህ ያሉት እንማን ናቸው ቢሉት ወታደሮች ናቸው ተክለ ኢየሱስ እስላሞችን ለመውጋት እንድ

(1) ከሰሜን አፍሪካ የመጡ ይሆኑ ሪፍ ምን ግለቱ እንደሆነ አይገባኝም፤  
 (2) ማግረብ በዓረብኛ ምሽት በኛ በግዕዙ ዓርባ ጠለቀ ብሎ ዕርባት ምሽት እንደሚለው ስለሆነ እዚህ ላይ የማታ ጸሎት ግለቱ ነው።

ተረፉት ወታደሮችን ይዞ ለንድትመጣ ብሎ ልኮብኝ ነበር ሲል መለሰ = በዚያን  
ጊዜ መንደረተኞች ወደ ጎሳህ ተመለሰና እስከ ጉብታው ድረስ ሂድና እዚያ ስትደ  
ረስ ወደ ሸለቆው ሥር ወርዶህ ወደ ቁልልታው ስትወጣ ተክለ ኢየሱስን እዚያው  
ሠፍሮ ታገኘዋለህ አሉት ።

ይኸን ሁሉ ከሰማ በኋላ ወደ ይማም ተመልሶ ነገረው = ክርስቲያኖች እዚያው  
የመዝሙራት መንገድ መሪ እተናገረበት ሥፍራ ላይ መሆናቸውን ጨምሮ ገለጸ  
ለት = ስለዚህ እስላሞች በደስታ ወደ ሠፈራቸው ተመልሰው ለጓደኞቻቸው ነገሩና  
ጨርሶ እስኪነጋ እዚሁ ቆይተው ሲነጋ የጧት ጸሎታቸውን አድርሰው ሲጨርሱ  
ወዘር አዶሌ ግንባር ቀደም ሆኖ ከነጦሩ መንገድ መሪው እፊት እፊት እየመራ ጉዞ  
ውን ዝመረ = እነርሱም ከጉብታው ወርደው እሸለቆው ሲደርሱ የክርስቲያኖቹን  
ጽንኳን አዩ = ክርስቲያኖቹም እስላሞች ወደ ሸለቆው ሲሸቀለቁሉ ዓይተዋቸው  
ኖሮ ኮርቻቸውን ጭነው ወደ እስላሞች መጡ ።

ይማም ሌላው ወታደር እስኪለጥቅ ድረስ እሸለቆው ሆኖ ይጠብቅ ነበር = እነ  
ሰበርዲን እነ ዓሊ እነ አብደላ እነ አዴቅ ሌሎችም ጭ የሚሆኑ ይማምን ሳይጠብቁ  
ወንዶችን ተሻግረው ነበር = ከነርሱም ጋር እነ ፈንጅ ሰበር ያሉበት ፅ የሚሆን የእግ  
ረኛ ጦር ነበርና እነዚህ ከክርስቲያኖች ጋር ጦርነቱን ዝመሩ = ወዘር አዶሌ ግን  
ይማም እስኪደርስለት እሸለቆው ሆኖ ሲጠብቅ በደረሰለት ጊዜ ሁሉም እፈረሰቻ  
ቸው ተጋቡና ሽቅቦቱን ወጥተው እጫፍ ካሉት ከክርስቲያኖች ጋር ተጋጠሙ ጦር  
ነቱን የዝመረው ሰበርዲን ነው = ከርሱም ቀጥለው ዓሊ፤፤፤ ዋራዲና አብደላ ተከ  
ታትለው እጠላት ጦር መካከል ገቡ = አዴቅ ቤን ማሂና አሊ ጎይታም ሁለቱ ባንድ  
ነት ገሥግሠው ተክለ ኢየሱስን ውጊያ ገጠሙትና አዴቅ ሰይፉን መዞ ተክለ ኢየ  
ሱስን በሰይፍ በትር አንገቱን መትቶ ጭንቅላቱን ከሌላው አካሉ ለይቶ ጣለና ገደ  
ለው = ይማምና ጓደኞቹም ከሌሎች ክርስቲያኖች ጋር ተጋጥመው በጥብቅ ሲዋጉ  
ክርስቲያኖች ሽሽት ዝመሩ = እስላሞችም እየተከታተሉ መግደልና መማረክ  
ዝመሩ = እስላም (ራስ እስላም ሰገድ) በገራድ ይማጅ ልጅ በእቡበከር እጅ ተገ  
ደለ = ናስር የሚባለው የመርጋ (ጃ) ሹምና ሹተላይ የሚባለው ሹም በፋራቃሃም  
ዓሊ እጅ ተማረከና ሹተላይና ናስር ወዲያው እስላም ሆነው ወደፊት እንደሚገ  
ኙው ከክርስቲያኖች ጋር እየተዋጉ ሹተላይ ሞተ ።

በዚሁ ጦርነት ነገደ ኢየሱስ የሚባለው የጂናህ (ጊና አገር ?) አገረ ገዥ በገ  
ራድ አህመድ-ሹ እጅ፤ ዘምቢል የሚባለው የቡሬ ሹም በእቡበከር እጅ፤ የሲሬ (ሺሬ)  
ሹም ሳሙኤል ባንድ እስላም እጅ፤ አብርሃም የሚባለው የጸለሞት ሹም በአብሳማ  
ኑር እጅ የሐማሴን ሹም በሳሊህ እጅ ተገደሉ = አሰር (አሥራት ?) የሚባለውን  
ሹም ጣህር፤ ክፍሌ የሚባለውን የቅዳ ሹም (የተክለ ኢየሱስ ልጅ) ሀሰን፤ ጊዮር  
ጊስ የሚባለውን የጉጃም ገዥ የፈራቃሃም አሊ ወታደር ማረኩዋቸው = ይስሐቅ  
የሚባለው የበጌምድር አገረ ገዥ አሊ ማጅራህ በሚባል ሱማሌ እጅ ሞተ = በዚህ  
ቀን ጦርነት የሞተት የትግራና የአማራ መኳንንት ቀጥረው ፩፻፱ ነው = የሞ  
ተው የፈረሰኛና የእግረኛ ወታደር ግን በብዙ ሺ የሚቆጠር ነው = ፩ ፈረሰኛ ብቻ

ሲያመልጥ ፪፻ ፈረሶች ድንኳኑ ባሪያው በቅሎውም ዕቃውም ሁሉ በእስላሞች እጅ ወደቀ ።

ወዚህ አደሌ ከዋናው ጦር ጋር እዚሁ እክርስቲያኖች ሠፈር እቅልልታው ላይ ሠፈሩን አድርጎ ሲቀመጥ ይማም ፶ ፈረሶች ይዞ የሸሹትን እስከ አዋሽ ድረስ አባሮ ድል ሜዳ ላይ አደረ ። በማግስቱ አብድ ኢን ናስርን ከጓዝ ጋር ወደ ተወበት ወደ እንዱራህ ሔደና ከዚያ ከናስር ጋር ጃሚት ወደ ሚባለው ሥፍራ ሔደ ። ወዚህ አደሌም ከነበረበት ሠፈሩ ተነሥቶ በሁለተኛው ቀን ወደዚሁ ጃሚት (ሀሚት) መጣና ሁሉም ሰላምታ እየተሰጣጡ ተገናኙ ስለአገኙትም ድል በደስታ እየተነጋ ገሩ ሌሊቱን በዚሁ ሥፍራ አሳለፉ ።

በማግስቱ ይማም የተማረከውን ሰውና ፈረስ መሣሪያ እቅርቡልኝ ብሎ አዘዘ ። ፪፻ ፈረሶች በቀይ በተጠለፈ እንደ ብርሃን ጮራ በሚያበራ በወርቅ ዕቃ የተ ጫኑ ኮርቻቸው ሐር የለበሱትን አቀረቡለት ። ዳዊት ይለብሰው እንደ ነበረ ያለ (1) ብዙ የጥሩር ልብስ በራስ ላይ የሚደፋ እንደ ሳቡር (አገር) ያለ የግብጽ አገር ሥራ የሆነ ብዙ ሰይፍ ነጭ ቅርጫት የሚመሳሰል የሀበሾች ጋሻ ቀረበ ። ይማም ልዑል አምላኩን አመሰግነ ። ከምርኮው ሁሉ ከበቅሎም አምስተኛውን ዕጣ እያስነሣ በቅ ሎውን ፈረሱን ስለሃይማኖታቸው ለሚዋጉት አደለው ። በሽምብራ ኩሬ ጦርነት የዋለው እንድ ተናጋሪ “ከይማም ጋር በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ላይ ውያለሁ ነገር ግን እንደዚህ እንደዛሬ የሚያምሩና የሚበረክቱ በቅሎና ፈረሶች በፍጹም አላየ ሁም” ብሏል ።

ISIC

ከእሥረኞቹም የሹተላይና የአሰር (እሥራት) ጭንቅላት ተቆረጠ (2)፣ ክፍሌ በ፴ ወቄት ወርቅ ወገኖቹ ገዙት፣ ጊዮርጊስ የሚባለው ግን ሁለት ወር ታስሮ እንደ ቆየ እግር ብረቱን ሰብሮ ጠፋና ወደ ጉጃም ሔደ ሳለ አንድ ክርስቲያን ገደለው ። ለጊዮርጊስ ወንድም ይማም ምሕረት አድርጎለት ከዚያም ደብዳቤ አሲዞ “ይሽን ደብዳቤ ይዘህ ሔደህ መልሱን አምጣልኝ” ብሎ ወደ ወናግ ሰገድ ወደ ሀበሻ ንጉሥ ላከው ደብዳቤውም እንደዚህ የሚል ነው ።

“በእግዚአብሔር በመሐሪውና በይቅር ባይው ስም ምስጋና ለእግዚአብሔር ብቻ ደገንነትና ቡራኬ ለነቢዩ ለመሐመድ ከርሱ በኋላ ሌላ ለማይነሣው የተላከ ከይማም አህመድ የኢብራሂም ልጅ ስለ ሃይማኖቱ የሚዋጋ ይድረስ ለሀበሻ ንጉሥ ከሰላምታ በኋላ ለላይኛው ንጉሥ (እግዚአብሔር) ቀጥ ያለውን መንገድ ይዞ የሚታዘዘውን (3) ይህ ደብዳቤ እንደደረሰህ ፋኑኤል የማረካቸውን አቡበከር ቤን ሞስሊምንና ጃልቲን ላክልኝ እኔም በነርሱ ምትክ ጊዮርጊስን፣ ክፍሌን፣ ናስርን፣ የኤል ሜርጃይ ጌታ ሹተላይን አራቱን እልክልሃለሁ ። እስላም እስላምን ክርስቲ

(1) ዳዊት የጳጌል ንጉሥ ወይም ልብነ ድንግል እንዲሁ ስመ መንግሥታቸው ዳዊት ስለሆነ እርሳቸው የሚለብሱት ማለቱ እንደሆነ አይታወቅም ።  
(2) ዓረብ ፋቲህ በፊት ሹተላይን ተለቀቀ ካለ በኋላ አሁን ደግሞ ተገደለ ይለዋል ።  
(3) ፩ኛ ሳሙኤል ምዕ. 17 ቀጥር 38

ያን ክርስቲያንን ስለሚረዳው እኔ ሁለት ስጦታዎችን ላንተ የምሰጥህ አራት ናቸው እንደ ቀድሞ አንድ ጊዜ ባገር ገብተን ተመልሰን ወደ አገራችን የምንመለስ አይም ስለህ አገሪቱን በእግዚአብሔር ፈቃድ በሙሉ ድል አድርገን እስክንይዝ ድረስ እንመለስም ። እዚሁ ለመሞት ቆርጠናል ስለዚህ እውነተኛው ጻኛ በመካከላችን ይፈርዳል ።”

ይኼን ደብዳቤ አጣጠፈና ወስደህ ለንጉሡ ስጥ ብሎ እሥረኛውን የጊዮርጊ ሰን ወንድም ላከውና ሄደ ። እርሱም ወደ ንጉሡ ደርሶ ደብዳቤውን አስረከበ ። ንጉሡም ደብዳቤው የሚለውን በተመለከተ ጊዜ በኩራት እየተሳደበ ፊቱ ናም እስኪ መስል ድረስ በታላቅ ኃይል ተቆጥቶ ዘውዱን ከራሱ ላይ እንሥቶ እመሬት ወረወረው ። በንዴትም ምርኮኞቹን እስላሞች እፊቱ አስመጥቶ አስገደላቸው ለደብዳቤው ምንም መልስ አልሰጠም» (1) ።

ባለፉት ምዕራፎች ግራኝ አህመድ በመሣሪያ ልዩነት በሥፍራ አመራረጥ ድልን ማረጋገጠን እንደተመለከትነው በእሁኑ ምዕራፍ ደግሞ ይህ ሁሉ ሳይቀር በዚህ ጊዜ ከቀድሞው የበለጠ በሰላይ በኩል ደህና አድርጎ መጠቀሙን እናያለን ። እነዚያ አመርና ሰካር የሚባሉ ሁለት ቀድሞ ከእስላምነት ወደ ክርስቲያንነት አሁን ደግሞ ከክርስቲያንነት ወደ እስላምነት የተመለሱት የክርስቲያኖቹ ወገን መስለው ብዙ ዘመን አብረው ከኖሩ በኋላ ባሁኑ ጊዜ ደግሞ እስላሞቹ ሲቀናቸው ክርስቲያኖቹ መሸነፍ ሲበዛባቸው ዓይተው በሥውር ወደ ግራኝ ገብተው ብዙ ምሥጢርና ወሬ ሲነግሩት ለግራኝ የጦርነት ጥላን በጣም ጠቃሚ ነው ። ለግራኝም ሁለቱ ወደ እርሱ መግባታቸው እስከዚህም ጊዜ ድረስ ያወቁትና የነገሩት ሳይ በቃው ቀርቶ ከሁለት አንዳቸውን ሰካርን እንደመያዣ አስቀርቶ አመርን መልሶ ወደ ተከለ ኢየሱስ ሠፈር ልኮ ሲያሰልል ግራኝ እስከ መጨረሻው ሰዓት ድረስ ያለውን የጠላቱን የተከለ ኢየሱስን አሳብና በትክክል የሚገኝበትን ሥፍራ የጦሩን ቀጥሮ ለማወቅ እንደፈለገ ዑመርም በክርስቲያኖቹ መካከል እንደ ወገን አብሮ እየተጫወተ ሁለት ቀን ሙሉ የጦር ጥላን ሲሰበሰብ መንገድና ለጦርነት ምቹ ሥፍራ የሆነውን ሲያጠና ሰንብቶ ወደ ሃይማኖት ወገኖቹ ተመልሶ ያየውን የሰማውን ለግራኝ ነገረው ። እንደዚህ ያለውም ስለላ በጦርነት ሰዓት አገልጋይ በመሆኑ ከቀድሞ ዝምሮ እስከ ዛሬ ድረስ በዓለም ያሉ መንግሥታት የየጠላታቸውን ምሥጢርና አሳብ ለመረዳትና የጠላት ጦር የሠፈረበትን ለማወቅና ለነገሩ መድጋጎትና መውጫ ለመፈለግ ብዙ ደም ብዙ ገንዘብ እያፈሰሱ ይታገሉበታል ።

ወደ ክርስቲያኖቹ ተጠግተው በሚኖሩት እስላሞች ብቻ ሳይሆን ግራኝ አብ ዛኛው ጊዜ በተማረኩ ክርስቲያኖች መጠቀሙን ባለፉት ምዕራፎች ተገንዝበናል ። አሁንም በዚህ ምዕራፍ አዝማች አርኪያህ ወገኖቹን ከድቶ የተማረኩት ሚስቱን ለማግኘትና ከአሸናፊው ጋር ለመለጠፍ ሲል በእንዴት ያለ ትክክለኛ መንገድ እስላሞቹን መርቶ ወደ ክርስቲያኖቹ የጦር ሠፈር እንደ ወሰዳቸው የክርስቲያ



ኖቹን የዋሃን መንደራተኞች “እኔ የደዋር ሹም ነኝ ተክለ ኢየሱስን ልረዳ መጥቼ መንገድ ጠፋብኝ” እያለ እየሙኸ ተክለ ኢየሱስ የሠፈረበትን ቦታ በትክክል ለማወቅ እንዴት አድርጎ እንደአታለላቸው ተመልከተናል ።

በላዚህ ግራኝ አህመድ ከክርስቲያኖቹ ጋር በነበሩት እስላሞች የሃይማኖት ወንድምነትን እያሳየ ለተማረኩት ክርስቲያኖች አንዳንድ ጊዜ በማስፈራራት ሲያስፈልግ ሹመትን በመስጠት የተማረኩ ሚስቶችንና ልጆችን በመመለስ መልካም ኑሮን እያመለከተ በጊዜና በአጋጣሚ ነገር መጠቀም የሚያውቅ ትጉህና የወጣለት ጠንቃቃ መሪ መሆኑን በየጊዜው እንገነዘባለን ።

እንደዚህ ያለውም ጠባይ ከጥብቅ ተዋጊነትና ከዠግንነት ጋር ተደባልቆ ያንድ ሰው ሀብቱና ሰውነቱ ሲሆን በመሣሪያ በዠግንነት በትጋት የሚበልጠው እስኪገኝ ወይም ራሱ የአፍላው ጊዜ አልፎ አእምሮው እስኪደንዝ ድረስ ላዚህ ሰው ሁል ጊዜ የአሸናፊነት በር እንደ ተከፈተለት ነው ። ፲፭ ዓመታት ኢትዮጵያን በያለበት እያመሰ ከገዛ በኋላ በመጨረሻ አዳዲስ መሣሪያ የያዙ ፖርቱጋሎች በመጡ ጊዜ ይህ ሁሉ ትጋትና ጥንቃቄ በርዶ ያገር ጌታ በመሆንና በመቀማጠል ሲዘነጋና ሲሸነፍ ወደፊት ይታያል ። ክርስቲያኑ ንጉሥ ባለፈው ጊዜ በነኢሚር ማኅፋዝ ላይ አግኝተውት የነበረው ድል በግራኝ ጊዜ እንዳዘነጋቸው እርሱ ደግሞ በተራው በርሳቸው ላይ ያገኘው የተደጋገመ አሸናፊነት አኩርቶት በፖርቱጋሎቹ አመጣጥና አወጋግ ጊዜ ዘንጋታና ንቀት አድርገው ዞር ዞር እርሱም በርሳቸው የዝንጋታና የመዝናናት ስሕተት መውደቁን በሥፍራው ስንደርስ እንመለከታለን ።

ከዚህ አልፈን ግራኝ ላፄ ልብነ ድንግል የጸፈውን ደብዳቤ ስንመለከት አገሪቱን በሙሉ ድል አድርጎ ለመውረር ቁርጥ አሳብ አድርጎ መነሣቱን እንረዳለን ። በአራት ክርስቲያኖች ሁለት እስላሞች ለመለወጥ ማሰቡ የእስላሞቹን ሕይወት ከክርስቲያኖች ማስበለጡን ለማሳየት ብቻ ሳይሆን ዛሬ የምለቃቸው ክርስቲያኖች ነገ ተመልሰው በእጄ መውደቃቸው አይቆርምና እስከዚያ በተማረኩት በሁለት እስላም ሹማምንት አደጋ እንዳይደርስባቸው ላድናቸው ብሎ ይሆናል ። የሆነ ሆኖ ንጉሠ ነገሥቱ ላፄ ልብነ ድንግል ምንም በብዙ የጦር ግንባር እንደቀናው ቢያውቁ ለግራኝ አሳብና ምኞት አሳባቸውን አላላሉም ። እንዲያውም ይህ የንጉሥነት ዘር የሌለው ጊዜና የጦር ግንባር ያነሣው ሰው ይኸን የመሰለ የዛቻ ደብዳቤ ደፍሮ በመጻፉ በጣም ተናደው ሌላ ምንም ማድረግ ስለአልቻሉ ከንዴታቸው ብዛት የተነሣ ዘውዳቸውን ከራሳቸው አንስተው ወርውረው ላዚህ ደብዳቤ ላዚህ መደፈር ምክንያት የሆኑትን እስላሞች አስገድለዋል ማለት ነው ። ለደብዳቤውም መልስ አለመስጠታቸው ከርሱ ጋር በመጻጸፍ ንጉሣዊ ክብራቸውን ለርሱ ዝቅ አድርገው ላለማዋዋረድና በጠቅላላው “አላውቅህም” በማለት ያሰቡ ይመስላል ።

ይኸም ሁኔታ ባንድ ተከብሮ ተፈርቶ በኖረ ንጉሥና ጊዜ ባነሣው ተራ ሰው ዘንድ ሲፈጸም የኖረ ነውና አያስደንቅም ። ላፄ ልብነ ድንግል ከሰሎሞናዊው ዘር ከይዙኖ አምላክ የወረዱ አባቶቻቸው እነ ላፄ ዓምደ ጽዮን ፤ እነላፄ ዘርዓ ያዕቆብ ሰፊውን የኢትዮጵያ መንግሥት በንጉሠ ነገሥትነት ሲገዙ የደፋትን የእዳልን የእ

በላም ባላባት እንደሌላው አውራጃ እንደ ደዋር እንደ ሐድያ ሲያስገብሩ የኖሩ ናቸው ። ራሳቸው ባባቶቻቸው አልጋ ከተቀመጡ ወዲህ ማኅፋዝ የሚባለውን የግራኝን ሚስት የድል ወንበራን አባት ከአሸነፉ ወዲህ ይኸው ያባቶቻቸው ሥል ጣንና ክብር በርሳቸው እጅ በሆነበት ዘመን በጦር ግንባር መሸነፍን እግዚአብሔር ሳይታሰብ እንደመፃት የጣለባቸው ብቻ መሆኑን ቢያምኑም ካንድ ዘሩ ካልታ ወቀ ይማም አህመድ ከሚባል ጋር ደብዳቤ መጻጸፉ ሊዋጥ የማይቻል መራራ ጉርሻ ሆኖባቸዋል ማለት ነው ።

ያንድ ሰው አነሣሱ የጦርነት የመሸነፍና የማሸነፍ አመጣጡ ብዙ ጊዜ አይታ ወቅም ። እንደዚሁ እንደ ዓፄ ልብነ ድንግል የጀርመንና የኤስፓኝ ንጉሠ ነገሥት ሻርልጅኛ ከቲርኩ ሱልጣን ጦር ጋር በ፲፭፻፵፩ ዓ.ም. እ.አ.ው. ቀ. አልጀሪ ላይ የመ ርከብ ጦርነት ዝምሮ የባሕር ውሽንፍር ባንድ ወገን የቲርክና የዓረቦች ውጊያ በሌላ ወገን ሆነው በሁለት ወገን አስቸግረውት ስለተሸነፈ አልዢሪን ለመያዝ ያለ መውዓላማ ሳይሆንለት ተናዶ ወደሰፊው ግዛት ወደ አውሮፓ በመጣበት መርከብ ሲመለስ “ሂድ ከኔ ምስኪን መሚወቻ ሌላ የታደለ መስፍን አግኝቶ ይሸከምህ” ብሎ በስንት ጌጥ የተሠራውን የንጉሠ ነገሥትነት ዘውዱን ወደ ባሕር ወረወረው ይባላል (1) ።

ነገር ግን የሻርል አምስተኛ ንዴትና ያፄ ልብነ ድንግል ብስጭት መንገዱ የተ ሊያየ ነው ። ሻርል አምስተኛ በሰፊው የቄሣር ግዛት ( “Saint Empire Romain”) በሚባለው በጀርመን ፣ በኤስፓኝ ፣ በነምሳና በኢጣሊያ አጋማሽ ሰፋፊ ግዛት ላይ የአፍሪካን ሰሜን ከቲርክ ላይ ለመቀማትና ግዛት ለማስፋፋት ነው ። የዓፄ ልብነ ድንግል ጸጸት ግን የውጭ አገር ስም ያለው ንጉሥ እንኳን ከውጭ መጥቶ ሳይወጋ ቸው አንድ አልባሌ የነበረ ሰው ግዛታቸው ከነበረው ከአዳልና ከሐረር ተነሥቶ ከቤተ መንግሥታቸው አባርሮ ከአውራጃ ወደ አውራጃ የሚያሳድዳቸው ስለሆነ የሁለቱ ሁኔታ በዘውድ አጣጣል ይመሳሰላል እንጂ የንዴቱ ሰበብ በፍጹም የተለያየ ነው ።

ምዕራፍ ፵፰

ከአይፈርስና ከዛሪ ጦርነት በኋላ የግራኝ ጉዞ ወደ ዝቋላ — በዝቋላና በባደቄ በእን ዶጥና የቤተ መንግሥትና የቤተ ክርስቲያን መዘረፍና መቃጠል ።  
(ሚያዝያ - ሐምሌ ፲፭፻፳፫ ዓ. ም.)

ከአይፈርስና ከዛሪ ጦርነት በኋላ ከደብዳቤው ላይ እንደተረዳነው ግራኝ አህመድ ወደፊት እየገሠገሠ ንጉሠ ነገሥቱን ለመውጋት አገሪቱን ለመውረር እንጂ እንደ አለፉት ዓመታት አንድ ከፍ ያለ የጦርነት ድል ባንድ የጦር አለቃና አውራጃ ላይ

(1) Soliman le Magnifique-Fairfax DOWNEY ገጽ 167

ባገኘ ቊጥር ወደ አገሩ ወደ ሐረር ለመመለስ አልፈለገም ። የማይመለስበትም ምክንያት እንደኛ ባሁኑ ሰዓት ለድል የሚያስተማምኑ መድፎችና ጠመንጃዎች የያዙ የዓረብና የቱርክ ሌሎችም ዘራቸው ልዩ ልዩ የሆነ የእስላም ወታደሮች ከማዶ ከሰፊው የቱርክ ግዛት ከጀዳ ፣ ከየመን ፣ ከህቢድ ፣ ከአደን እየተነሡ የርሱን ድል አድራጊነት በኢትዮጵያ አብያተ ክርስቲያናትና ገዳማት በተለይም ከየቤተ መንግሥቱ የሚገኘው የሀብት ምርኮ ብዛት ስቧቸው እየመጡ ባጠገቡ በርክተውለታል ። ሁለተኛ በነዚህ ዙሪያ ደግሞ መሬሃን ጊሪ ሐርሳህ ሀብር ማጋዲ መለሳይ እየተባሉ በየነገዳቸው የሚጠሩት የሱማሌና የአዳል ተዋጊ ሕዝብ ከወዲህም ቀድሞ ለኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት እየገበሩ ይኖሩ የነበሩት የሐድያ የደዋሮ የይፋት የባሌ እስላሞች ከነዚያ ጋር በመተባበር የቀረውም ክርስቲያናዊ ሕዝብ ይኸን የመሰለ የተደጋገመ መሸነፍ በንጉሡና በመኳንንቶቻቸው ላይ በመድረሱ ከተዋጋም ስኋላ ሳይዋጋም ሁኔታው እያስገደደው በመስለምና ወደርሱ በመግባት በጠቅላላው የንጉሠ ነገሥቱ ጉራ በላላ መጠን የርሱ በጣም በመጠንከሩና ምንም የሚሰጋበት ኃይል ባለመኖሩ ነው ።

ጊዜ ለሰጠው ባለሥልጣን መሣሪያ መሆን ከልባቸው ደስ የሚላቸው አድር ባዮች እንደነ አርኪያህ ወደፊት እንደምናያቸው እንደነ እናንያ እንደነ አዝማች ሃይቢ ያሉት ከእንግዲህ ወዲህ እስፈሪ ኃይል አለመኖሩን ከማስረዳት ጋር ባሸናፊው በግራኝ አህመድና በጅማምንቱ ፊት ሞገስ ለማግኘት የራሳቸውን የቤተ ሰባቸውን አትዋም ለማጽናት እኔ መንገድ እመራለሁ ፤ እኔ አገሩን አውቀዋለሁ እያሉ የሚያስተናብሩ ሞልተዋል ። ከነርሱም ጋር ቀድሞውኑ እስላሞች የንጉሠ ነገሥቱ አገልጋዮች ወይም ገባሮች የነበሩት አሁን የሃይማኖት ወገኖቻቸው አሸንፈው አገሪቱን ሲይዙ ሁሉም ባይሆኑ አብዛኞቹ ተደስተው ለግራኝ ወረራ ዋና መሣሪያ መሆናቸውን አልፎ አልፎ በዚሁ በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ባለፈው የተጠቀሰውን እናስታውሳለን ።

በዚህ ምክንያት በአይፈርስና በዛሪ ከፍ ያለ ጦርነት ተደርጎ አሁንም ግራኝ አሸናፊ ሆኖ እነ ራስ እስላም ሰገድ ፣ እነ ትግሬ መኰንን ተክለ ኢየሱስ ከሞቱ ወዲህ የሆነውን ዓረብ ፋቂህ በሚሰጠው ዝርዝር ውስጥ ፡-

- ሀ . ግራኝ አህመድ ከነጦሩ ገሚት ከሚባል ሥፍራ ወደ ቃንቡራ በሄደ ጊዜ በገበያ የነበረው ሰው ሁሉ በክብር ተቀብሎ እንዳስተናገደው ፡
- ለ. የሱማሌ ወታደር እንግዲህ በብዙ ምርኮ ገንዘብና ሀብት ስለከበርን ከይማም አህመድ ተደብቀን ወደ አገራችን እንመለሳለን ማለታቸውን ሰምቶ ግራኝ በመካከላቸው ሰላይ እንዳስቀመጠ ፡
- ሐ. አዝማች ሐይቢ (ሐይብ) የሚባለው የጋቱር ገዥ ንጉሡ ሽረውት የነበረው አሁን ትግሬ መኰንን ተክለ ኢየሱስ መሞተን ሳይሰሙ ንጉሡ ተክለ ኢየሱስን እርዳብለው ልከውት ሳለ ዘወር ብሎ ወገኖቹን ከድቶ ለግራኝ ገብቶ መስለሙን ይኸው ሰውዬ ለግራኝ አህመድ ከማናቸውም ከዳተኛ የበለጠ በጦርነትም ወሬ በመስጠትም መንገድ በመምራትም እንደረዳው ፡-

ፌ. ዓምዱ የሚባለው በግራኝ እጅ የነበረው ምርኮኛ በግራኝ አህመድና በደዋሮ ሹማምንት በአዳሉ በፋትኤል በጊዮርጊስ በድል ሰበር መካከል ገብቶ ግራኝ ግብሩን ሊቀበል እንጂ የደዋሮን አገር ላያጠፋ፡ እነሱም ሊገብሩ እንጂ ላይ ዋጉ ይኸንንም ዕርቅ የተደራደሩት ከዳሞት ሊዋጋ የመጣው ታላቁ መሪ ራስ ወሰን ሰገድ ሳይሰማ መሆኑንና ከዓምዱ በኋላ ይኸንኑ እርቅ ወደፍጻሜ ያደረ ሰው ዚን የሚባለው መሆኑን፤

ወ. የዛሬ ጦርነት ዕለት ንጉሠ ነገሥቱ ገበርኔ ወጅ (የዛሬው ወንጂ) ሳሉ የጦራቸውን መሸነፍ ስምተው እንዳዘኑ፡ አሁንም እስላሞቹ ይኸን ያህል ምርኮ ስላ ገዙ ወደ አገራቸው ይመለሳሉ መስሏቸው እንደነበረ እስላሞቹ ግን ወደሐረር በመመለስ ፋንታ ከአይፈርስ ወደ ኤልማያ (ዝቋላ ዙሪያ) እንደተጓዙ፡ በጉ ዘም ላይ ግራኝ “የኤልማያ ሕዝብ ከከብት በቀር ምንም የለውምና በመር ዛም ቀስቱ እየወጋ እንዳያስቸግረን ከብቱን አትንኩ” የሚል ትእዛዝ ለወታደሩ መስጠቱን፤ ቀጥሎ የተከተለው ጦር ሠራዊት እያንዳንዱ ብዙ (፪፻) በቅ ሎና ባሪያ የምርኮ ዕቃ የያዘውን ዓይቶ ይኸን ሁሉ ይዛችሁ እንዴት አድርጋ ችሁ ከክርስቲያኖቹ ጋር ትዋጋላችሁ ብሎ ባሪያና በቅሎ ያለው ይጫን እንጂ አንድም (ተዋጊ) ሰው በእጁ ዕቃ እንዳይሸከም አዝዣለሁ ትእዛዜን የተላለፈውን ጭንቅላቱን እቆርጣለሁ ብሎ በቁጣ ማዘዝንና ወታደሩም እየተላቀሰ የያዘውን ሁሉ ስለጣለ ሸለቆውና መንገዱ ሁሉ በፊርና በባሪያ መመላቱን (1) ለእስላሞቹ ከአይፈርስ (ደዋሮ) አልፈው በፈጠጋር ግዛት ወደሚገኘው ወደ ግርዚር መድረሳቸውን ይኸም አገር ዛቃላህ (ዝቋላ) ከሚባለው ተራራ ሥር የሚገኝ መሆኑን በርሱም ላይ አንድ ትልቅ ቤተ ክርስቲያን ስለነበረ የእስላሞቹን መጠጋት ሲያዩ ጠባቂዎቹ በውስጡ ያለውን ዕቃና ልብስ ሰብስበው ወደ ተራራው ሲሸሹ እስላሞቹ እየተከታተሉ ሰዎቹን ገድለው ዕቃውን እንደዘረፉ ሌሎችም በቤተ ክርስቲያኑ እሳት ለቀውበት ስለነበረ ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል ሁለት ቀን የሚያስኬድ እርቀት ባለው አገርሆነው ቃጠሎውን በሩቅ ስለተመለከቱ እስላሞቹ ወደኛ ይጓዛሉና ድረስ ብለው ዳሞት ለሚገኘው ለስመ ጥሩው የጦር አለቃና መኰንን ለራስ ወሰን ሰገድና ለአውራይ ኡስማን እንደላኩ ቀጥለው እስላሞቹ ከዝቋላ ወደ ዱክም መምጣታቸው ስለታየ በባደቁ ከተማ ያለውን ከቤተ ክርስቲያኑ በቀር ቤተ መንግሥታቸውን እስላሞቹ እኛ አቃጠልነው ከሚሉ አቃጥሉት ብለው ማዘዛቸውን፤ የንጉሠ ሹም ቤተ መንግሥቱን አቃጥሎ ሲመለስ ወዲያው ደግሞ ግራኝ በበኩሉ ፈራቃሃም አሊን ኡስማን ማታንን ልኳቸው መጀመሪያ በውስጡና በጉልላቱ ላይ ያለውን ወርቅና ሀብት ወስደው ቤተ ክርስቲያኑን እንዳቃጠሉት፤ በ፪ ጉድጓድ የተደበቀም ልብስ አግኝተው እንደወሰዱ እያተተ፤ ከዚያ ግራኝ ከነጦሩ ከዱ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 206 - 213

ከም ተነሥቶ ወደ ንጉሠ ከተማ ወደ እንዶጥናህ (1) ደርሶ ወታደሮቹ ወደ ቤተ መንግሥቱ ገብተው በውስጡ ያለውን በቀይ፣ በሰማያዊ፣ በብሔራዊ ልዩ ቀለም የተሳለ የእንበሳና የአዕዋፍ ሥዕል እያዩ ከተደነቁ በኋላ እንዲቃጠሉት ቃጠሎውን በሩቅ ሆነው የሚመለከቱት ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል ቃጠሎውን በሚመለከቱበት ጊዜ ከባደቁው ቤተ መንግሥታቸው ይልቅ ለዚህ ኛው ቃጠሎ ከልክ ያለፈ አዝነው “እስላሞቹ እከተማዬ ገብተው መኖሪያ ቤቱን ሲያቃጥሉት ከማየት ለኔ መሞት ይሻለኝ ነበር” ብለው በልቅሶ ለሹማ ምንቶቻቸው መናገራቸውን የዓረቡ ጸሐፊ ደተርካል (2) ።

መቼም በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ውስጥ ተጠቅሰው የሚገኙትን የከተማ፣ የመንደር፣ የቀበሌ ስሞች ዛሬ ከምናውቃቸው ስሞች ጋር አገናዝቦ በትክክል የየእንዳንዱን ሥፍራ ለእንባቢ ለማብራራት አስቸጋሪ ነው ። ችግሩንም የፈጠረው ግራኝ አህመድ ከተነሣበት ጊዜ (፲፭፻፲፱ - ፲፭፻፴፱ ዓ.ም.) ዝምሮ በጉንደር መንግሥት ዘመን ብዙ የተለዋወጠ ነገር በየአውራጃውና በተለይ በዚህ ቀበሌ ስለደረሰና የፊተኛውንና የኋለኛውን የሚያሳይ በየዘመኑ የተዘጋጀ ያገር ዝርዝር ካርታ ስለሌለ ነው ።

ለምሳሌ ከግራኝ በፊት አሩሲና በዝቋላ ተራራ ዙሪያ ያለው አገር ማያ በተራራው ሥር ያለው ማርኬር ፤ በየረር ዱክም ወንዝ አጠገብ ያለው የንጉሠ ከተማ ባደቄ (ባደቄ ?) እንጦጦ<sup>፲፱፻፲፱</sup> መንግሥታቸው እንዶጥናህ ይባሉ ነበር ማለት ነው ። ይኸንንም የለየሙት ከጋላ ሥሪት በፊት በላዩ ላይ የሚኖሩት የአማራ ክርስቲያኖች ወይም ከላዩ ላይ ከጥንት ዝምረው የሚቀመጡት የኮሽ ነገዶች ይሆናሉ ። በኋላ ደግሞ ጋሎች ከግራኝ ወዲህ ከታች ከሱማሌና ከቦረና መጥተው በአገሩ ሲሰማሩ በሁሉም ሳይሆን ጉለሌ ቢሾፍቁ አድኦ አዳማ እያሉ የእንዳንዱን ስም በቋንቋቸው ለውጠውት ከጊዜያችን ደርሷል ። በኋላ ደግሞ በሣህለ ሥላሴ ጊዜ የተወጠ ነው የአገር ማቅናት ሥራ ባዴ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት ተስፋፍቶ በሸዋ ዙሪያ ያለውን ሁሉ እነራስ ጉበና ሲያቀኑትና አማራ ሲገባበት እንደዚሁ በጋልኛው አጠራር ላይ አማርኛ ገብቶ ትንሽ ለውጥ ሊፈጥር ችሏል ። በቅርቡ እንኳን አሁን በዘመናችን አዳማ ናዝሬት ፤ ቢሾፍቁ ደብረ ዘይት ፤ ወሊሶ ግዩን ፤ አምቦ ሐገረ ሕይወት እየተባለ መሰየሙ በጥንቃቄ አሮጌውንና አዲሱን ስም መዝግቦ የሚይዘው የጠፋ እንደሆነ ከእንድ መቶ ወይም ሁለት መቶ ዓመት በኋላ በታሪክ ፊት ሊሳከር ወይም እንዳሁኑ ለማደናገር ይችላል ።

በዓረብ ፋቂህና በሌሎችም የቀድሞ የታሪክ መጻሕፍት ስማቸው የገነነው የደዋሮ የፈጠጋር ታላላቅ አውራጃዎች ዛሬ በፈጠጋር ፈንታ ቡልጋና ምንጃር የረር በደዋሮ ፈንታ አዋሽ ከረዩ አሩሲ ተብለው ተለውጠዋል ። ደዋሮና ፈጠጋር ፈጽሞ

(1) እንዶጥናህ የዛሬው እንጦጦና አዲስ አበባ ያለበት መሆኑ በብዙ ጸሐፊዎች ዘንድ የታመነና የሚመስል ነው ።

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 213 - 215

ስግቸው ባይጠፋም ከታላቅ አውራጃነት ወደ ቀበሌነት ተለውጠዋል ። እምብ  
 ዛም ስሙ ያልተለወጠው ባሌ (ቀድሞ ባሊ) የዚያን ጊዜ የአውራጃ ወሰንና የዛሬው  
 ጠቅላይ ግዛት ወሰን ለየብቻ ነው ። ስለዚህ ወረራ ያላጠቃው የሰሜንና የምዕራብ  
 ሰሜን ኢትዮጵያ አብዛኛው ጊዜ የሰም መለዋወጥ ሳይደርስበት በዚህ የግራኝና  
 ያዕብነ ድንግል ጦር በመዝናዎቻቸው ሳይሆኑ (፲፭፻፲፱ - ጳ። ዓ. ም.) የተቀጣ  
 ቀጠበት አውራጃና ቀበሌ መንደርና ከተማ በትክክል ለማስረዳት በየሥፍራው  
 እየዞሩ ሽማግሌ እየጠየቁ የማጣራቱ ጉዳይ ልዩ ጥናትና ሰፋ ያለ ጊዜ ይፈልጋል ።  
 ነገር ግን የባደቁውን የሽምብራ ኩሬውን ጦርነት ሲተርክ የዝቋላን ተራራ፣ የዱክ  
 ምን ወንዝና ሞጆን ስለሚጠቅስ ሁለቱም የጦርነት ሥፍራዎች ከነዚህ ሠፈሮች  
 አይርቁም ። ባደቁው የዛሬው የረር ወይም አጠገቡ ሳይሆን አይቀርም ብሎ ለመገ  
 መት ይቻላል ። እነዚህም ሁሉ የሚገኙበት አውራጃ በጠቅላላው ያን ጊዜ የፈጠ  
 ጋር አውራጃ ይባል የነበረው አሁን በየረርና በከረዩ አውራጃ ውስጥ መሆኑን እንረ  
 ጃለን ። ምናልባት የዛሬው ከረዩ ያን ጊዜ የደዋሮ ክፍል ይሆናል ።

የዛሬው የየረርና የከረዩ አውራጃ ግዛት ከሐረር ጠቅላይ ግዛት ጋር ስለሚገ  
 ኛ በዚያን ጊዜ ግን በሁለቱ ይኸውም ማለት በሐረር እንደዚሁ በባሌ መካከል  
 የደዋሮ አውራጃ መገኘቱን አለመዘንጋት ነው ።

በዚህ ምዕራፍ ላይ ዓፄ ዓብነ ድንግል ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት ወዲህ ወደ አባ  
 ተቻቸው አገር ወደ ቤተ እምሐራ ሄደው ከትግራም ክፍለመንግሥትም ከአንጎት ከጉጃ  
 ም ከበጌምድርም ብዙ ጦር አስከትተው ወደዚሁ ወደ ፈጠጋር እንደገና ተመል  
 ሰው በራስ እስላም ሰገድና በትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ አዝማችነት አይፈርስ  
 (ደዋሮ) ላይ አዋግተው አሁንም የግራኝ አሸናፊነት ስለቀጠለ ወደ አማራው አገር  
 ሳይመለሱ በዚያው በፈጠጋር ሆነው አሸናፊው ግራኝ ከነጦሩ ወደፊት እየተጓዘ  
 በዝቋላ በባደቁ በእንዶጥናህ የሚያማምር ቤተ ክርስቲያናቸውን በሥዕል ያጌጠ  
 ቤተ መንግሥትና መኖሪያ ቤታቸውን ሲያቃጥል በሩቅ በሚመለከቱበት ጊዜ  
 ከሁሉ የበለጠ በእንዶጥናህ ያለው መኖሪያ ቤታቸው ያለበት ቤተ መንግሥታቸው  
 ሲቃጠል በሩቅ አይተው “ለኔ ይኸን ከማየት መሞት ይሻለኝ ነበር” ብለው አማ  
 ረው ማልቀሳቸውን የዓረቡ ጸሐፊ የገለጸው ሐሰት ሊሆን አይችልም ።

ይኸን የመሰለ ያልታሰበ በአባትና በእያት ጊዜ ደርሶና ተሰምቶ የማይታወቅ  
 የጦርነት አይጋና ጥቃት ሲደርስበት ጥቃቱን ለጊዜው የሚመልስበት ሌላ መንገድ  
 ሲያጣ የተናደደ ልብ የቆሰለ አንዣት ለቅሶን ይወልዳል ። እንደዚህ ያለው የለቅ  
 ሶና የጎዘን መንፈስም ዘውድ የጫነውንና በዙፋን የተቀመጠውንም ልብ ቢሆን  
 አይምርም ። ብዙ ማንበብ ብዙ ማየትና ማወቅ የሰው ልብ ወደፍልስፍናና ወደ  
 ገቀት ካልተለወጠ በቀር ዘውድ ቢጭንም ባይጭንም ሰው ሲባል ከሥጋ ለባሲነቱ  
 ከደካማነቱ ስለማይዘል ንጉሠ ነገሥቱ በዚያን ጊዜ ያውንጉዛዊ መንፈሳቸው ተዋ  
 ሮሪ ቢያዝኑና ቢያለቅሱ እያስደንቅም ። የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ ከዓረብኛ ወደ  
 ግልያን የተረጉመው ማገኖር ኔራሲኒ ይህ የእንዶጥናህ የዛሬው እንጦጦ ይሆን ያለ  
 ወን ሙሴ ረኔ ባሌትም ይመስላል ሲሉ በቅጥር ፩ ማመልከቻ የገለጹት እውነት

ሊሆን ይችላል ። በዚያ ሥፍራ ታሪካዊ ሕንፃ እንደነበረ በንጉሥ ሣህለ ሥላሴ ዘመን ወደ ሸዋ የመጡት እንግግር ሃሪስ ገልጸዋል (1) ።

የእንደጥናህን ቤተ መንግሥት አቃጠሉ የሚለው ከዝቋላ ወደ ጳከም ወንዝ ከዚያ ወደ ባደቱ (የረር) አልፈው ስለሆነ በእርግጥ ይህ እንደጥናህን ራሱ እንጦጦ ወይም ከእንጦጦ የማይርቅ በዛሬው አዲስ አበባ አጠገብ የነበረ ከተማ መሆን አለበት ።

በዚህ መካከል ግን ዓረብ ፋቂህ ይኸንን ሁሉ ከተረከ በኋላ ወዲያው ቀጥሎ ዓፄ ልብነድንግል የግራኝ አህመድን ጦርለመውጋት ቢመጡ የአዋሽ ወንዝ ሞልቶ አገኙት ስላለ የአዋሽ ወንዝ የሚገኘው ከዝቋላ በደቡብ በኩል እንጂ በዝቋላና በእንጦጦ መካከል ስለሌለ ታሪኩን አቃውሶታል ። ምናልባት ውለው እድረው ግራኝ ከነጦፋ እነዚህን አብያተ መንግሥት ከዘረፈ በኋላ ለጊዜው ወደ ኋላው መለስ ብሎ አዋሽን ተሻግሮ ሠፍሮ ሳለ ንጉሡ በቤተ መንግሥታቸው መዘረፍና መቃጠል ተናደው ለመዋጋት ወደርሱ ሲሄዱ በመካከሉ አዋሽ ሞልቶ ውጊያውን ለጊዜው አግዶት ይሆናል ። ወይም ግራኝ እነዚህን ቀበሌ ሲያቃጥል እርሳቸው ከአዋሽ ወደ ደቡብ ወደ ዛሬው ሶዶ ግድም ይሆናሉ ። ከዚያም ሆነው ቃጠሉውን በፋቅ አይተውት ወደፊት ገፍተው አዋሽ ደርሰው ይሆናል ።

## ISIC

### ምዕራፍ ፵፱

የራስ ወሰን ሰገድ ከዳሞት መምጣት - ለግራኝ አህመድ የጸፈለት ደብዳቤና የመጣለት መልስ (፲፭፻፳፫ ዓ. ም.)

ከሽምብራ ዙፌ ጦርነት ወዲህ ንጉሠ ነገሥቱ ጦር ከየአለበት እያስከተቱ የበላይ ይና የበታች እየሾሙ በመላክ ከማዋጋት በቀር ራሳቸው አዝማች ሆነው መዋጋታቸውን ታሪክ ነገሥቱም የዓረብ ፋቂህም መጽሐፍ አያውሱም ። አሁንም ወደፊት እንደምናነበው በዚሁ ዓመት በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. በሚያዝያ ፭ ቀን ሁለቱ ኃያላን የጦር አለቆቻቸው ራስ እስላም ሰገድና ትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ባለፈው ምዕራፍ እንዳነበብነው ከሞቱ ወዲህ ግራኝ ከደዋሮ ወደ ፈጠጋር አልፎ አብያተ ክርስቲያናቱን አብያተ መንግሥቱን ሲዘርፍ ሲያቃጥል ንጉሠ ነገሥቱ ራቅ ባለ ሥፍራ ሆነው ቃጠሉውን እያዩ ማዘናቸውን ገልጾ የዓረቡ ጸሐፊ ዳሞት ወደሚገኘው ወደ ራስ ወሰን ሰገድ ይፋት ወደሚገኘው ወደ አውራይ ኡስማን እንዲደርሱላቸው መላካቸውን ከአስገንዘቢ በኋላ ራሳቸው የነዚያን መምጣት ሳይጠብቁ በእጠገባቸው ያለውን ጦር እንደያዙ ወደ ግራኝ መሄዳቸውንና በሁለቱ ባላጋራዎች መካከል የሞላው አዋሽ ውጊያውን ስለከለከላቸው የሁለቱም ወገን ተዋጊ ጦር ማዶ ለማዶ እየተያየ ይሰዳደብ እንደነበረ ይገልጻል ። ከዚሁ አያይዞ እንግዲህ ወጋው

ጥልቅ ካላሻገረንና ካልተዋጋን ወደ በረራህ እንሂድ ብለው ከነሠራዊታቸው መጋ  
ዛቸውን ግራኝም ስንቅ በያለበት እንዲሰበሰብ ገራድ ጁሻህ የሚባለውን ልኮት  
ወታደር አስከትሎ ሲሄድ በራራህ (በረህ ?) ከሚባለው አገር ላዩን ሲያልፍ ዓፄ  
ናዖድ ወደ አሠሩት ቤተ ክርስቲያን ሳያስበው ደርሶ ከነወታደሮቹ በውስጡ ሲገቡ  
ወርቅ ጥልቀበት እንደ አገኙ የነርሱም አሳብ የሥጋ ከብት ሰብስበው ወደ ጌታ  
ቸው ለመመለስ እንጂ ይኸን የመሰለ ሀብት እናገኛለን ብለው ሳይጠረጥሩ በዚህ  
ቤተ ክርስቲያን ውስጥ የበረከተ ወርቅ በወርቅና በብር የተሠራ ሰንና ብርት በያይ  
ነቱ ልብስ ስላገኙ ደስ ብሏቸው ያንን ሰብስበው ወደ ግራኝ ተመልሰው ሄደው  
በዚህ በበረህና በዙሪያው የሚገኘውን የወርቅና የገንዘብ ብዛት እንደነገሩት...  
ከተረከ በኋላ ዓረብ ፋቂህ ስለግራኝ አህመድ መታመምና ስለራስ ወሰን ሰገድ ከዳ  
ዋት መምጣት በሰፊው ያትታል ።

ራስ ወሰን ሰገድ ከዓፄ ናዖድ ዘመነ መንግሥት ዝምሮ በቤተ መንግሥቱ የተ  
ከበረ በሕዝብ ዘንድ የተወደደ የደሃ አባት የሚል ስያሜ የወጣለት ታላቅ ሰው  
ነው ። በቤተ መንግሥቱ ደረጃው ፪ኛ ምክሩና ተሰሚነቱ ከሌሎች ሊቃውንትና  
አፃቂዎች የበለጠ መሆኑን እንደ ንግሥት እሊኒና እንደ ንጉሠ እናት እንደ ናዖድ  
ጥገላዋና የመንግሥቱ ሁለተኛ ደረጃ ያለው ደጋፊ መሆኑን የልብነ ድንግል ዜና  
መዋዕል ይገልጻል (1) ።

በቤተ መንግሥቱ የሹማምንቱን ደረጃ የሚያሳይ <sup>ISIC</sup> ሳይርዝር በጽሑፍ ማስፈር  
በዚህ ዘመን ስለአልተለመደ ትክክለኛውን አናውቀውም ። ይሁን እንጂ ከዚህ  
ቤት እንዳልነው ከንጉሠ የሚከተለው ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ሲሆን ከሁሉም  
መኳንንት ራስ ወሰን ሰገድ ቀድሞ ከነገደ ኢየሱስ ቀጥሎ በመንግሥቱ ደረጃው ፪ኛ  
ነው ግለት ነው ። ሁለት የግራና የቀኝ ቢት ወደዶች መሾም ልማድ ስለነበረ ራስ  
ወሰን ሰገድ የግራ ቢት ወደድነትን በያዘበት ጊዜ የቀኙ ራስ እስላም ሰገድ ቢት  
ወደ ሠርፄ የግራውን በያዘበት ጊዜ እነራስ ነቢያት የቀኙን ይዘው ስለነበረና ከቀ  
ድ ሠርፄ የግራውን በያዘበት ጊዜ እነራስ ነቢያት የቀኙን ይዘው ስለነበረና ከቀ  
ኙም የግራው ስለሚበልጥ ራስ ወሰን ሰገድና ቢት ወደድ ሠርፄ የሹመት ደረጃቸው  
ይመጣጠናል ። ነገር ግን ባንደኛው የገበዝ አክሱም ጽሑፍ ውስጥ የራስ ዓምዱ  
ልጅ ሠርፄ አዛዥ በነበረበት ሰዓት ራስ ወሰን ሰገድ የግራ ቢት ወደድ ስለነበረ በዚ  
ህም ላይ ዕድሜውም የገፋ ስለሚመስል ከሁሉም ደረጃውና ማዕርት የርሱ ይበል  
ጣል ግለት ነው (2) ። አሁንም ከዳሞት መጥቶ ሹማምንቱን ሲወቅስ እነጋገሩና  
ተዋጊው ሠራዊት በእርሱ ላይ እምነት መጣሉ ሲታይ የቀረው ቢቀር በአሁኑ  
ሰዓት የሁሉም በላይ መሆኑ ይታወቃል ።

ቤት ጉጃምን ገዝቷል ፤ በአሁኑ ሰዓት ዋና ግዛቱ ዳሞት ነው ። ዳሞት ሲባ

(1) ወአግሃ ትትሚገብ መንግሥት በትእዛዝ ወላጁቱ ንግሥት ናዖድ ጥገላ ወበካልአታ ንግሥት  
እለኒ... ወበምክረ ዙሉሙ ዓበይተ ቤተ መንግሥት ማእምራን ወጠቢባን ወፈድፋደሰ በም  
ክረ ወቢብ ወለባዊ ወሰን ሰገድ በዓለ ዳግም መዓርገ መንግሥት ... ያፄ ልብነ ድንግል ታሪክ  
ኮንቲ ርሲኒ ያላተመው ገጽ 6 ።

(2) መጽሐፈ አክሱም ገጽ 29 - 30



ልም የትኛው መሆኑን ባሁኑ የጦርነት ሰዓት አስከትሏቸው የመጡት አገራዎች ያስረዱናል ። እነሱም ጉራጌ፣ ጋፋት፣ ዳሞት ራሱ እናርያ ኤዝ (ዘይት?) ጅማ የሚ ባሉት ናቸው ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ጀምሮ እስከ ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ድረስ በብዙ ቦታ ሲዋጋ የራሱ ወሰን ሰገድ መዋጋት በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ አይገኝም ። ከአይፈርስና ከዛሬ ጦርነት በኋላ በዝቋላና በዱከም እካባቢ የሚገኘው አብያተ መንግሥትና አብያተ ክርስቲያናት የተዘረፈና የተቃጠለ ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ ልክ ውበት ከዳሞት ብዙ ጦር ይዞ ደረሰ ። እንደደረሰም ከናንተ በፊት አባቶቻችሁ እያ ቶቻችሁ ያሸንፏቸው የነበሩት እስላሞች እንዴት አሸንፏችሁ? በአባቶቻችሁ ጊዜ ያልደረሰው ይህ መከራና ውርደት በናንተ መድረሱ ሕዝቡን ያለፍርድ በመበደላ ችሁ እነዚህን እስላሞች አስነሥቶ አሸንፏችሁ ብሎ በጋላ ንግግር መውቀስ ለጥ ቲት ጊዜም ቢሆን ከመንግሥቱ አስተዳደር ባለመስማማት ገለል ብሎ የኖረ ይመ ሰላል ። የሆነ ሆኖ አሁን ሹማምንቱ ሁሉ እየተላቀሱ አዳምጠው እስካሁን የምን ጠብቀው አንተን ነበር እንግዲህ ከእስላሞቹ ጋር እፈትህ እየተዋጋን እንሞታለን ብለው ንዘንና ጸጸት በተደባለቀበት ፋክራ ገለጹለት ።

ከዚያ ጦርነቱን ከመዝመሩ በፊት ባንድ ወገን ለጦርነት እየተዘጋጀ በሌላው ወገን ለግራኝ የማስጠንቀቂያ ደብዳቤ እንደዚህ ሲል ጻፈለት «... እናንተ እስላ ሞች እኛ ክርስቲያኖች ነን ከዚህ በፊት በአገራችሁ ላይ እየዘመትን አገራችሁን ዘርፈን ቤታችሁን አቃጥለን ነበር ። አሁን ግን እግዚአብሔር አሸናፊነትን ሰጣችሁ ። ነገር ግን አሸናፊነት ሁልጊዜ አይገኝም ፤ እስካሁን ያደረግኸው ይበቃሃልና ወዳገ ርህ ተመለስ ። መቼም በሽምብራ ኩሬ ንጉሡን አሸንፈ አባርሬአለሁ ፤ በአንጾኪያ (አይፈርስ) በዛሬ የንጉሡን ጦር ጨርሻለሁ ብለህ መመካትህ አይቀርም ። ነገር ግን አታብዛው... የንጉሡ ጦር እንደቀድሞው ተቋቁሟል ። ክርስም ጋር ከዚህ ቀደም አይተኸውም ስምተኸውም የማታውቅ የጉራጌ ፣ የጋፋት ፣ የዳሞት ፣ የእና ርያ የኤዝ ዘይት (በጉጃምና በወለጋ መካከል ያለ?) የጅማና እነሱን የመሳሰሉት አገሮች የንጉሡ አገልጋዮች ከሆኑት ጋር አብረው አሉ ። ስለዚህ እስካሁን የሰ በሰብኸውን ምርኮና ወርቅ ይዘህ ወደ አገርህ ተመለስ ። እምቢ ካልህ ቅዳሜ እንገ ናኛለን ። ካንተ በዕድሜ የሚበልጠውን ወንድምህን ገራድ አቡንን የኢብራሂምን ልጅ የገደለሁ እኔ ነኝ ፤ ጦሩን ብዙ ጊዜ በታትኜ ያባረርሁ እኔ ነኝ ፤ እስካሁን እንደ ተዋጋሃቸው ያሉ ሹማምንት እንዳልመሰለህ እኔ ወሰን ሰገድ ነኝ ።»

ስለዚህ ጉዳይ ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ይተርካል «ይኸን ጽፎ ሰጥቶ የላ ከው መላክተኛ እወዚር አይሌ ዘንድ መጣ ። በዚህ ጊዜ ይማም ታሞ ተኝቶ ነበር ወዚረ አይሌ ወደርሱ ሄዶ ነገሩን ሁሉ ነገረውና «እንዴት ማድረግ ይሻላል መላክ ተኛው እንደዚህ ታመህ መተኛትህን ያየ እንደሆነ ለገደኞቹ ተመልሶ ነግሮ ልባቸ ውን መልሶ ያጠነክረዋል» አለ ፤ በዚያ ከነበሩት አንዱ «ያጉትህ ልጅ ዘሀርቡይ መሐመድ ባንተ ፈንታ ይቀመጥና መላክተኛው ሲመጣ ይማም ይኸውልህ እንለ ዋለን» ብሎ ቢናገር የቀሩት «ይኸ ጥሩ ምክር አይደለም ከክርስቲያኖቹ አብዛኞቹ

ማን ያውቁታል ። መላክተኛውም ወደነሱ ተመልሶ ይማምን አግኝቼ አነጋገር ትላለችው ምን መሳይ ነው ማለታቸው አይቀርም ፤ እርሱም ይኸን ይመስላል ለሁሉ የዘሀርቡ ይን መልክ የገለጸላቸው እንደሆነ የሁለታችሁን የመልክ ልዩነት ሚያውቀት ይማም ስለሞተ በርሱ ፈንታ የሚመስለውን ሰው አስቀምጠው አነጋገር ይላልና ይኸኛው ደገና ምክር አይደለም ፤ ይልቅስ ይማም ልብሱን ይልበስና ይርትቶ ይቀመጥ ፤ መላክተኛውም ገብቶ ያነጋግረው ብለው ይማምም የተሻለው ምክር የናንተ ነው አላቸው ።

በማግሥቱ የእስላሞቹ ጦር ፈረሱን ጭኖ የጦር መሣሪያውንና ጋሻውን ይዞ ተሰልፎ እንደቆመ መላክተኛው ገባና ደብዳቤውን ለይማም አቀረበለት ። ይማም በደብዳቤው ላይ ያለውን ከተገነዘበ በኋላ ነገሩን ለጓደኞቹ አስረዳቸው ። በዚያን ጊዜ ከእስላሞቹ ሹማምንት አንዱ በለው አብዱ የሚባለው ለመላክተኛው “ሂድና ለጌታህ እንደዚህ በለው እነዚህ ይዋጋሉ ያልካቸውን የዳሞትና የጉራጌ ሰዎች ችሎታቸውን እናውቀዋለን ፤ እነሱም ሥራቸው እርሻ ከዚያ ደግሞ ዛፍ እየቆረጠ ወደኛ አገር ከማመላለስ በቀር ጦርነት ምን መሆኑን በፍጹም አይተው እያውቁምና በምናውቃቸው ባሮች በፍጹም አታስፈራራን አንተ ግን እንደምትለው ጉበዝ ከሆንህ በመሬትህና ባገርህ ላይ ነንና ተዋጋን ብለህ ንገረው” አለው ። እርሱም ሲጨርስ አሚር ሱሴን የሚባለው ተነስቶ “ቅዳሜ እገጥማችኋለሁ ያልሽውን በዚህ ቀን በእግዚአብሔር ፈቃድ አንተ እንደምትገኝህ ሼኾቻችን አረጋግጠው ውላናል በለው” አለ ።

ከዚህ በኋላ ደግሞ ግራኝ አህመድ ከዚህ ቀጥሎ ያለውን የመጨረሻ ቃል ነገር መላክተኛውን አሰናበተው “እስከመጨረሻው ድረስ አለበት ድረስ እንደምናባረው ለጌታህ ንገረው ። ወደ አገራችሁ ተመለሱ ያለውንም አንስማማበትም ። ጦርነቱን ለማድረግ ፈቃዳችንና ፍላጎታችን ነው ። ነገር ግን የሚዋጋን ሰው አላን ሃያም ። እስካሁንም የያዝነውን አገር በመልቀቅ ፈንታ በእግዚአብሔር ፈቃድ ነቢዩ መሬት ለኔ ተጠቀለለች ፤ ምሥራቅና ምዕራብንም አየሁ ወገኔ ዓይኔ ያየውን ሁሉ ይገዛል ብሎ ተስፋ እንደሰጠን ሀበሻን በሙሉ እንገዛለን ።”

መላክተኛው ይኸን ሁሉ ቃል ከሰማ በኋላ ከግራኝ አህመድ ዘንድ ተመልሶ መልክቱን ለራስ ወሰን ሰገድ ነገረው። (1) ።

በዚህ ምዕራፍ ላይ በተመለከተው ውስጥ የአንድ ግብጻዊ ጳጳስ ቤተ ክርስቲያን አግኝተው እስላሞቹ ዘርፈው እንዳቃጠሏት ከገለጸ በኋላ ራስ ወሰን ሰገድ ለመገኘቱ የወቀላ ዲሰኩር ባደረገበት ላይ . . . . . አባታችሁን ፓትረያርኩን (ጳጳሱን) ከነቤተ ክርስቲያኑ እስላሞቹ አቃጠሏቸው ማለቱን አንብበናል ። በዚህ ጊዜ የነበሩት ግብጻዊው ጳጳስ ባለፈው የጠቀስናቸው አቡነ ማርቆስ ናቸው ። የዓረብ ጳጳሱ ፓትረያርክ የሚላቸው ከእስክንድርያው ፓትረያርክ ጋር እየተማታበት ነው እንጂ እርሳቸው የኢትዮጵያ ጳጳስ ስለሆኑ የፓትረያርክነት ማዕርግ የላቸው

ውም ። አልቫሬድ ከዶም ሮድሪግ ጋር እ እ ቁ። በ፲፭፻፳፭ ዓ ም መጥቶ በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. እስኪመለስ ድረስ ስድስት ዓመት በኢትዮጵያ በነበረ ጊዜ ብዙ ጊዜ ጳጳሱን እንዳነጋገራቸውና ዕድሜያቸው በዚያ ሰዓት ከመቶ ሃያ በላይ እንደነበረ፤ የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን ሥራው አልቆ በተመረቀ ጊዜ ያዲ ናዖድ አጽም ወደዚሁ ወዳዲሱ ቤተ ክርስቲያን ሲገባ ጳጳሱ በጣም ከመድከማቸው የተነሣ ሁለት ሰዎች ግራና ቀኝ ደግፈዋቸው በዓሉን እንደተካፈሉ አረጋግጧል (1) ።

አሁን እኝሁ ጳጳስ እቡነ ማርቆስ በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. የሽምብራ ኩሬ ጦርነት በተደረገ ባመቱ በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. ምሕረት ሞተዋል (2) ። የተቀበሩትም በዚሁ ባሠሩት ቤተ ክርስቲያን ኖሮ አሁን በሞቱ በሁለተኛው ዓመት በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. እስላሞቹ ከነአጽማቸው ቤተ ክርስቲያኑን አቃጥለውታል ማለት ነው ።

ራስ ወሰን ሰገድ እምቢ ካልህ ቅዳሜ እንገናኛለን ብሎ የጸፈውን ምናልባት ወሰን ሰገድ ይኸን ቀን የመረጠበት ምክንያት መነኩሴዎች በዚህ ቀን ታሸንፋለህ ብለው ነግረውት ይሆናል ። ለዚህም በበኩላቸው የተዋጊውን መንፈስ ተስፋ ለማ ስቆረጥእስላሞቹ በዚህ ቀን በኛእጅእንደምትሞትየኛሸኾችአረጋግጠውልናል ፤ እንደዚሁም ይዘኻቸው የመጣኸው ወታደሮች (ጉራጌ ጋፋት) ከርሻና ከእንጨት ቆረጣ በቀር ጦርነት አያውቁምና በከንቱ አታስፈራራን ያሉት በአጠገባቸው ካሉት ውስጥ እንደነበረው እንደ በለው አብዱ ያሉት ውስጥ አወቅ ናቸው ማለት ነው ። ያለነው በመሬት፣፣፣ ነውና ይልቅስ ናና ተዋጋን ማለታቸውም ሁሉ በፍ ጼም ጉበልታቸውን እንደተማመኑት ያስረዳል ።

በተረፈ ራስ ወሰን ሰገድና ግራኝ አህመድ የተመላለሱትን ቃላት ስናመዛገን ግራኝ በሙሉ ልብ ኢትዮጵያን ለመውረርና ለመጣዛት በያዘው አዳዲስ መሣሪያ በተከተለው ወታደር ከዚያም ከሁሉ የበለጠ በራሱ ተማምኖ የተነሣ መሆኑን ስንገ ነዘብ “የሚዋጋን አጣን” በሚል የአብሪት ቃል ጨምሮ መልክተኛውን መልሶ ሲልክ በእርግጥ ጊዜውም የጦርነቱም ዕድል ለርሱ እንዳይላለት አውቆታል ማለት ነው ።

ራስ ወሰን ሰገድ በበኩሉ ድል ሁል ጊዜ አይገኝምና እንግዲህ እስካሁን የዘረ ፍኸው ይበቃሃልና ምርኮህንና ወርቅህን ይዘህ ወዳገርህ ግባ እምቢ ካልህ ቅዳሜ እንገናኛለን ማለቱ በእርግጥ ጊዜው ያደላው ለግራኝ መሆኑን ከመገንዘብ ጋር በራ ሱና በተከተለው ጦር በሙሉ እንዳልተማመነ ያስረዳል ። ያለዚያ ወዳገርህ በሰላም ግባ ብሎ የዛቻ ስንብት በመላክ ፈንታ መጣሁ ጠብቀኝ ብሎ ግራኝ ጦርነቱ ከተዠ መረ አንሥቶ በአራት ዓመት ውስጥ በደዋሮ ፤ በሽምብራ ኩሬ ፤ በአይፈርስ በአገ ራቱ ላይ ያደረገውን እልቂትና ጥፋት ብድሩን መመለስ በተገባው ። በዚህ ፈንታ ወደ አገርህ ግባ ብሎ ይኸን ሁሉ ጥፋት ባገር ላይ ያመጣውን ባላጋራ በምክር ለማ ሰናበት መሞከር ስለድሉ ያለው እምነት ያነሰ መሆኑን ያሳያል ። ከደብዳቤውም

(1) Verdadeira አልቫሬድ . . . . ምዕ. 100  
 (2) Liber Axum-Conti-Rossini “ዘታረክ ወፍትሕ” ገጽ 68

መለዋወጥ በኋላ የተደረገው ጦርነት በዚያው በተለመደው የግራኝ ድል አድራጊ ነት ላይ ሌላ ድል አድራጊነት በመጨመር ቀጠለ እንጂ የደብዳቤው ዛቻ ምንም ረብ አላመጣም ።

ምዕራፍ ፶

የራስ ወሰን ሰገድ ፕላን - የዝሆንዱር ጦርነት - የዓምደ ሚካኤል አሟሟት (፲፭፻፳፫ ዓ.ም.) ።

ራስ ወሰን ሰገድና ግራኝ አህመድ የዛቻቸውን መልእክት ከተለዋወጡ በኋላ ግራኝ ከሕመሙ መዳኑን ዓረብ ፋቂህ ይገልጽልናል ። የዳኑበትን ጊዜ በእስላሞቹ አቁጣጠር ጽፎ ራማዳን ፱፻፴፯ ያደረገውን ሙሴ ረኔ ባሴት የውስቲንፊልድን (Wasten-Feld) አቁጣጠር መሠረት አድርገው እ.አው.አ. ግንቦት ፲፩ ቀን ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. ያደረጉት በኛ ያው ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ግንቦት ፫ ቀን ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ ድኖ ከተነሣና የለመደውንና የሚወደውን ጦርነት መከታተሉን ከመጀመሩ በፊት ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግልና ራስ ወሰን ሰገድ ቀደም ብለው ተገናኝተው ሲመካከሩ ሰንብተው እንደነበሩ አሁን የግራኝ ጦር ከበረሀ (1) መንቀሳቀሱን ሲሰሙ ወሰን ሰገድ አንድ የጦርነት አሳብ (ፕላን) በመፍጠር ለንጉሠ ነገሥቱ እንደዚህ እንደ አላቸው የዓረቡ ጸሐፊ ያመለክታል ። «አሁን እስላሞቹ ያሉት በኋላችን ነው ። ሁላችንም ወደ ዳሞት የሄድን እንደሆነ አገሩ ጠባብ ስለሆነ ተከታትለው ሊያስቸግሩን ይችላሉ ። ስለዚህ እርስዎ ወደ ዳሞት ይሂዱ ። እኔ ግን በእስላሞቹ ኋላ አድርጌ ወደ አገራቸው (ወደ ሐረር) እንዳለሁ ። ይኸንንም ሲያውቁ ተመልሰው ወደ አገራቸው ይሂዳሉ ። እስከ ደዋሮ ድረስ ከእስጓዝሁዋቸው በኋላ ከዚያ ወዲያ ተበታትነው ወደየ ክፍለ አገራቸው መግባታቸው አይቀርምና እኔም ተመልሼ ወደርስዎ አመጣለሁ»

ከዚሁ አያይዞ ዓረብ ፋቂህ ንጉሠ ነገሥቱ በዚሁ አሳብ ተስማምተው ወደ ዳሞት ሲሂዱ ራስ ወሰን ሰገድም እንዳለው ወደ ደዋሮ አቅጣጫ መምራት ሲዝጉ ምር የግራኝ አህመድ ሰላዮች መጥተው የራስ ወሰን ሰገድን የጦርነት ብልሃት እንደገለጡለት ያረጋግጣል ። በዚህ ምክንያት ግራኝ የራስ ወሰን ሰገድን የጦርነት ዘዴ ለማጨናገፍ የሀበሻን አገር መንገድ በሙሉ አውቃለሁ የወረባንም የዳሞትንም የጉጃምንም መንገድ እስከ አክሱም ድረስ ወደፈቀዳችሁበት ሥፍራ ልመራችሁ እችላለሁ ብሎ በፎክረለትና በዚሁ በሸለመው ባንድ በቅርብ ቀን ሰላም ከርሱ ጋር በነበረ ከዳተኛ እየተመራ ወደ ዳሞት የንጉሡን ዱካ እየተከታተለ ገሠገሠ ። የራስ ወሰን ሰገድ አሳብ ወደ ሐረር በመጓዝ ግራኝን ከነጦሩ ለመሳብ ሲሆን የግራኝ አሳብ

(1) ዓረብ ፋቂህ ይኸን ሥፍራ ፩ ጊዜ በረረሀ (በርረሀ ?) ሌላ ጊዜ በረሀ ስለሚለው እውነተኛ ስሙ ይህ የመጨረሻው ሳይሆን አይቀርም ። እርሱም ከአዲስ አበባ ሄዶ ሰንዳፋ ሲደርሱ ወደግራ ያለው ተራራማ ሥፍራ ይሆን ?

ደግሞ ገሥግሦ ሂዶ ንጉሡን አጣድፎ በመውጋት ወሰን ሰገድ ሳይርቅ ይኸንኑ ሰዎች ንጉሡን ለመርዳት እንዲመለስ ነው ።

ስለዚህ ግራኝ አህመድና ሠራዊቱ ከወበራ ወደ ሉይዝ ፣ ከሉይዝ ወደ ቆብ ፣ ከቆብ ወደ ምስር ምሽግ ወደሚባለው ደረሱ ። ሥፍራው ጠባብና ጫካ ከመሆኑ የተነሣ በግራኝ አህመድ ትእዛዝ ወታደሩ ድንጋዩን እየሰባበረ ጫካውን እየመነ ጠረ አልፎ ሌሊቱን ሱቅ ወይዘሮ ወደሚባለው ሠፈር ደረሰ ። ንጉሠ ነገሥቱ የእስ ላሞቹን ዳሞት መግባት ሲሰሙ ጦራቸውን ዝሆን ዱር በሚባለው በተራራው ጉን አሰልፈው አስቀመጡና እርሳቸው ወደ ከፍተኛው ተራራ ወጥተው ተቀመጡ ። ወደዚያም የሚያስሄደው ጀርጂ (ጎራጌ ?) የሚባለው ዋነኛ በር እንድ ብቻ ነበር ።

ዓረብ ፋቂህ ግራኝ ከነጦሩ ወደዚህ ወደ ተራራው ከተጠጋ በኋላ በእንዴት ያለ አኳኋን የንጉሡ ጦር ወዳለበት ወደ ዝሆን ዱር ደርሶ እንደምን እንደተዋጋ በቀ ጥታ በራሱ አነጋገር የሚለውን እንመልከት ።

«እስላሞቹ ከሱቅ ወይዘሮ ተነሥተው ወደ ጀርጂ ሰፈሩና ከክርስቲያኖቹ ጋር ይሰላሉ ዝመር ። ክርስቲያኖቹ በላይ በኩል መሥፈራቸውን ባወቁ ጊዜ እስ ላሞቹ ምክር ያዙ ። አዶሌና በለው አብድ ከንደኞቻቸው ጋር ከፈታችን በሩ ተይዞ ብናል ከዚህም በቀር ሌላ መሄጃ መንገድ የለም እዚህ ሌሊቱን እናሳልፍና በመ ድፍ እየተኩስን መትተን ነገ ጧት ውጊያውን እንዠምር አሉ ። አሚር ዘሀርቡይ መሐመድ ፣ አብድ ኢፓፍስርና ገራድ አህሙሹ ግን እዚህ ሌሊቱን ያደርጉ እንደ ሆነ ከኋላችን (ወሰን ሰገድ) መጥቶ የምስር ምሽግን በር ይይዝብናል ይኸም ሲሆን ወደ ተራራ መውጣት ወይም መመለስ ሳንችል በሁለት ተራራ መካከል እንቀራ ለን ።

ስለዚህ ድሉን እግዚአብሔር አይነሣንምና ውጊያውን አሁኑኑ እንዠምር ብለው መለሱ ። ይማም አህመድም አሁን መልካም ምክር አመጣችሁ ብሎ ጦሩን ለውጊያ አሰለፈና አውራይ ኡስማን ወደሚጠብቀው በር ተጠጋ ከዚያ በበሩ በኩል ጦሩን ይዞ እንዲጠባበቅ ወዚረ አዶሌን ተወና ይማም የራሱን ጦር ይዞ ወደ ዝሆን ዱር ሄደ ። ንጉሡ በዚህ በጠባብና ግንም በማያውቀው መንገድ እስላሞቹ ይመጣሉ ብሎ አልጠረጠረም ነበር ፤ ሁሉም ሰው ወደ ዝሆን ዱር ግንም ሊወጣ አይችልም እያለ አረጋግጦለት ነበር ።

ይማም ከነሰዉ ወደ ዝሆን ዱር ሲደርስ በዛፍና በእጅህ የተዘጋ ፫ በር አገኘ ። በዚያን ጊዜ ሻምሱ ለሚያዛቸው ለእግረኛ ወታደሮች ጋሻችሁን እሾሁ ላይ እያስቀ መጣችሁ እርሱን እየረገጣችሁ ግቡ ብሎ እዘዘና እርሱ እንዳለው ጋሻቸውን እየረ ገጡ አልፈው ሊተነፍሱ ወደ ቻሉበት ሥፍራ ገብተው አጥሩን እነሡና ይማም ከነጦሩ አብሮ ገባ ፤ ንጉሡም እስላሞቹ ሳይቀድሟችሁ ሂዱና በሩን ያዙ ብሎ ለትግራ ጦር አዝዞ ነበርና ቢመጡ እስላሞቹ ቀድመው ይዘውት ደረሱ ። ቢሆ ንም እዚያው አጠገብ እጠባብ ሥፍራ እንዳሉ እስላሞቹ አዩዋቸውና ሼክ ሚካኤል ሱማሌው ግታን ፣ ሲዲ ሞሐመድ ፣ አብድ ኢን ናስር ፣ አውራይ አቡን ፣ አሚር አቡበከር ፣ አውራይ ኡስማን ቤን ዓሊ ፣ ከቢር ሞሐመድ ሌሎችም በድምሩ እርባ

የሚሆኑ ፈረሰኞች በፊታቸው ያላቸውን ትንሽ ሽለቆ አልፈው ከክርስቲያኖቹ ጋር ጋይለኛውን ውጊያ ዝመሩ = ተክሉ የሚባለው የሠራዊቱ ሹም (ክርስቲያን) ገሥ ግሦ መጣና ሼክ ሚካኤልን በጦሩ ቢመታው የጦሩ ጫፍ አጥንቱን ሰብሮ እግሩን ቀደት ወጣና ይታይ ዝመር ቁስለኛውም ከሁለት ቀን በኋላ ሞተ . . . . . = አባቱ ሮቤል በሽምብራ ኩሬ ጦርነት የሞተው ዓምደ ሚካኤል (ዓምዱ) እንደዚሁ አቡበ ከር ቀጤንን ገጥሞ በጦር ሲደባደቡ ዓምዱ በጦሩ አቡበከር የተቀመጠበትን የፈረ ሰግ አንገት ቢወጋው የጦሩ ጫፍ ባንድ ወገን ብቅ አለ = ከዚያ ላይ ጦሩን ነቅሎ የአ ቡበከርን ቀኝ ቅልጥም መታው = አቡበከር ቀጤንም በጦሩ ዓምዱን ልቡን ቢለው የጦሩ ጫፍ በዝርባው ታየና ከፈረሱ ላይ ወደቀ = ቢሆንም የጦሩ በትር ቢያመ ውም ከአቡበከር ጋር ተጨባብጠው ሲደባደቡ የዓምዱ ዘመድ ረዳውና አቡበከርን ዝርባውን ሲመታ አብድ ኢን ናስር ደግሞ ክርስቲያኑን (ረዳቱን) መታና ከፈረሱ ጥሉ ገደለው = ዓምዱም አቡበከር በወጋው ጦር ሞተ . . . . . = ጓደኞቻቸው በዚህ ዓይነት ሲሞቱ የቀሩት ክርስቲያኖች ሽሽት ዝመሩ = እስላሞቹም እየተከታተሉ ገደሏቸው = ሼክ ሚካኤልን የገደለውን ተክላይን የሠራዊቱን ሹም አውራይ አቡን ማረከው = የሾጃራህን ሹም የገራድ ሲዲቅ ጋሻ ዝግራ ማረከው = ከእስላሞቹ አንድ ብቻ ሲሞት የትግራ ሹማምንት ስምንት ሞቱ = ጅ ፈረሰኞችም ተማረኩ የናው አዝማች የናሌል የተረፈውን ጦር ይዞ ወደ ንጉሡ ሄዶ እስላሞቹ በሩን አል ፈው ያደረጉትን ሁሉ ነገረው = ንጉሡም በሰማ ጊጤፕኖዶ ሚካኤል የሮቤል ልጅ ሞተ ! ብሎ ጮሽ = ምክንያቱም ዓምደ ሚካኤል ያባቱን የሮቤልን ማዕርግና ደረጃ ይዞ ትልቅ ሰው ዝግና ተዋጊነቱም በክርስቲያኖች ዘንድ የታወቀ ስለነበረ ነው = አባቱ ሮቤል እፈቱ የሚዋጉለት ጃፂሃ የሚሆኑ የኑብያ የፈረሰኛ ባሮች ነበ ሩት =

ከዚህ በኋላ ንጉሡ የዳሞትን ግዛት ለቀው ወደ ወጅ ሃዱ = አውራይ ኡስማ ንም የንጉሡን መሃድ ሲሰማ የጀራጂን በር መጠበቁን ትቶ ወደ ንጉሡ ሄዶ = እሱን ይጠባበቅ የነበረው ወዘር አደሉም ወደ ዝሆን ዱር መጥቶ ከይማም ጋር ተገናኙና ባንድነት ሆነው ንጉሡን ይከታተሉ ዝመር =

ይህ ጊዜ የበልግ ወራት ነው = በዚህም ወራት ሀበሾች አራት ወር ክረምት በቤታቸው መቀመጥ ልማድ ነበራቸው = ነገር ግን አሁን ብርድና ዝናም በበረከተ በት ጊዜ እስላሞቹ ንጉሡን ሲያባርሩ የዝናቡ ብዛት መሬቱን ሁሉ ጭቃ አደረ ገው = መድፎቹንም መጣል አስፈለገ = እስላሞቹ ለባት ነበራቸው ከክርስቲያኖቹ ላይ የማረኩት አሥር ነበርና ከድካም የተነሣ አሥራ ሰባቱን መድፍና የተማረከ ውን ድንኳን ሁሉ ከድካምና ከችግር ከመንገዱም መጥፎነት የተነሣ ተጣል = ከዚያ እስላሞቹ ንጉሡን እያባረሩ ኡኢህ - ያህር እምትባል ከተማ አደረሱት = ክርስቲያ ኖቹ በዚች ከተማ በደረሱ ጊዜ የዝናምና የብርድ ብዛት ከመካከላቸው ፫፻ ሰው ገደለ =

ክርስቲያኖቹ በብርድ መሞታቸውን ሲሰማ ይማም ወደዚች አገር መሄዱን አቆመ = ንጉሡ ግን በዚች ከተማ ሳያድር ወደፊት ገሥግሦ ወደ ገበርጌ ምድር

ደረሰ = ወሰን ሰገድም ወጅ ነበረና ከዚያ ወደ ገበርጌ መጥቶ ከንጉሡ ተገናኘ = ንጉሡም በዝሆን ዱር የተደረገውን ጦርነትና መሸነፍ አጫወተው ወሰን ሰገድም በንጉሡ ፊት የጦር ሹማምንቲን እንደዚህ ሲል ወቀሰ =

“እንዴት ብታደርጉ ይህ ደረሰ? በውነት ሰንፋችኋል = የዳሞት ግዛት ተራራ የሞላበት መንገዱ ጠባብ ሳለ በሩን ይዛችሁ በመከላከል ፈንታ እስላሞቹ እያባረሯችሁ አገሩን ትታችሁ ሸሻችሁ፤ ሞትን ትፈራላችሁ አባቶቻችሁ እያቶቻችሁ ስለሃይማኖታቸው ከመሞት በቀር ይኸን የመሰለ ውርደት ደርሶባቸው እያውቅም = አሁን እናንተ ደግ መስሎ የታያችሁን አድርጉ፤ እኔ ግን ስለሃይማኖቴ ተዋግቼ እሞታለሁ” (1) =

ይኸን ተናግሮ ሲጨርስ የጦር አለቆቹ “እንተ ከሞትህ ሃይማኖታችንም መሞቱ ነውና ሞት እያድርስብህ አንተም መሪያችን ነህና እሞታለሁ አትበል” ሲሉ መለሱለት =

በዚህ ምዕራፍ የምንመለከተው ብዙ ነው =

፩ኛ ራስ ወሰን ሰገድ ለንጉሡ ያቀረበውን የጦርነት አሳብ መስማት እስኪችሉ ድረስ የግራኝ ሰላዮች በንጉሡና በየጦር አለቆቹ መካከል መገናኛቸውን ከነርሱ ባገኘው የወሬ ምንጭ ግራኝ ከዚህ በፊት እንዳልነው ንጉሡን በጥድ ፊያ አባሮ በመውጋት ጥላኑን እንዳፈረሰባቸው = በዚህም ላይ አገሩ ሰጥብሎ ሊገዛ የሚችለው አውራውን ንጉሥ በመግደል ወይም በመማረክ መሆኑን ስለሚያውቅ የወሰን ሰገድን ጥላን ለማፍረስ ብቻ ሳይሆን ንጉሡን የማባረሩ ጉዳይ ዓይነተኛ ዓላማው እንደነበር የታወቀ ነው =

፪ኛ. በንጉሡም በራስ ወሰን ሰገድም አሳብ ለንጉሡ መሸሻ ዳሞት መመረጡን ዓይተናል = ይህ ዳሞት የሚባለው አውራጃ ከጉጃም በደቡብ ምዕራብ በኩል የሚገኝ ትልቅ አውራጃ ነው = አሁን በመጨረሻ ስሙ በጉጃም ጠቅላይ ግዛት ውስጥ ይመደብ እንጂ ቀድሞ ራሱን የቻለ ታላቅ አውራጃ ነበር = በራስ ወሰን ሰገድ ውስጥ ሆነው ሊዋጉ የመጡትን የጋፋትን፣ የጉራጌን፣ የእናርያን፣ የጅማን ሕዝብ ዓረብ ፋቂህ ስለጠቀሰ ከዚህ ከታችኛው ዳሞት በስተ ደቡብ ያለው የዛሬ የወለጋ የጉራ የከፋ ጠቅላይ ግዛት ሁሉ ጋፋትና ጉራጌ ጭምር በዳሞት ነጋሽ ውስጥ ተጠቅለው የሚገዙ ይመስላል = የግዛቱም ስፋት እስከ ዛሬው ወሊሶና እስከ አምቦ የሚደርስ ሳይሆን እይቀርም =

፫ኛ ንጉሡ ከነጦራቸው ወደ ዳሞት እንዲሄዱ የተፈለገበት ዋናው ምክንያት የዳሞት አገር ተራራማ ሥፍራና ጫካ ስለሞላበት ወደ ተራራው ሥፍራ የሚወስደውም መንገድ ጠባብ ከመሆኑ የተነሣ አስቀድሞ ሥፍራውን ለያዘ ለመከላከል ይመቻል፤ ለእንግዳ ጠላት ግን አስቸጋሪ ነው በማለት መሆኑ ጥርጥር የለውም = የጫካነቱንም ብዛት ራሱ ስሙ የዝሆን ዱር መባሉ ይገልጻል = በዛሬ አጠራር ይህ ሥፍራ የጅባት ጫካ ይመስላል =

ዳረ ግን ግራኝ አህመድና የጦር ሹማምንቱ ለዳጦትም ለማናቸውም አውራጃ በፍጹም እንግዳ አልሆኑም ። ወደ ዳጦትም ወደሌላውም ወረዳ እፈለጋችሁት ሁት አውራጃ እስከ አከሱም ድረስ ልመራችሁ እችላለሁ ያለውን ያንድ በቅ ርብ የሰለመ ክርስቲያን ንግግር እንደገና እናስታውስ ። እሸናፊውን ግራኝን ለመምራት እርሱ ብቻም እይደለ ከሽምብራ ኩሬ ከአይፈርስና ከዛሪ ጦርነት ወዲህ ከልብ ክርስቲያን ከነበረው ውስጥ ብዙው ተስፋ በመቁረጥ ወደ ግራኝ መግባት ግዴታ ሲሆንበት ክርስቲያንነታቸው ወይም እስላምነታቸው የለየውም ያልለየውም የደዋር፣ የባሌ፣ የይፋት፣ የሐድያ፣ የወጅ፣ የጋቲር ባላባቶች ውስጥ እንዳንዶቹ ባለፈው የክርስቲያን ሹማምንቶች አስተዳደር እንደመጨቆን ቆጥረው በእስላሞቹ መነሣትና ማየል ደስታ እየተሰማቸው በግራኝና በሹማምንቱ ዙሪያ ሆነው ባሸናፊውና ባዲሱ ገዥ ፊት ሞገስና ሹመት ለማግኘት በክርስቲያናዊው ሠራዊት ላይ ወሬ እንደነገሩ መንገድ እንደመሩ፣ ስንቅ እንዳቀበሉ ናቸው ። ሁሉም ባሁኑ ሰዓት ደህና ምክር ለማቅረብ አቋራጭ መንገድ ለመምራትና በግራኝ ለመመስገን አገልግሎታቸውን ለማበላለጥ ይሻማሉ ። ምን ጊዜም ቢሆን በዚህ ዓለም ጊዜ ሰጥተት በሥልጣን ላይ ለተቀመጠ ሰው አገልጋዩ፣ አማካሪው፣ አስተናባሪው ብዙ ነው ።

ከክርስቲያንነት ወደ እስላምነት የተለወጡትን ለገማችሁ ሃይቢ የተባለው የጋቲር ገዥ (እንዳንድ ጊዜ ዓረብ ፋቂህ ሃያቢል የሚለው) ንጉሡ ከዳጦት ወደ ወጅ (ጉራጌና አሩሲ መካከል) ሸሽተው የመጡ ጊዜ ግራኝ ከሹማምንቱ ጋር ሆኖ ምን ማድረግ እንደሚገባ ሲመካከሩና የቀሩት ሹማምንት ብዙ የንጉሡ ሀብት ወደ ተቀመጠበት ወደሸዋ እንሂድ ሲሉ ሃይቢ የለም ንጉሡ ወደ ወጅ ከገባ መውጫ የለውምና ለኛ መልካም ሆነልን ከወጅ ወደ ጉራጌ አገር ቢሸሽ የዚያ አገር ሕዝብ አይወደውምና አይቀበለውም ወደ ደዋር ቢሂድም እንከታተለዋን እያለ ውትወታ ስላበዛ ግራኝ አንተ ዝም በል የነዚህ ምክር ነው የሚሻለው ብሎ አሳፍሮት ወደ ሸዋ መጓዛቸውን ወደፊት እናነባለን ።

እነዚህንም ከመሳሰሉት ጋር ከሽምብራ ኩሬ፣ ከአይፈርስ ጦርነት ከሞት የተረፉት ግራኝ ለመሣሪያነት የሚፈልጋቸው ነገር ግን ገና እምነቱን ያልጣለባቸው የክርስቲያን ሹማምንት እንደታሠሩ በዘበኛ እየተጠበቁ በግድም በውድም ሲጠየቁ የሚያውቁትን መናገር ግዴታቸው ነው፤ የሚያውቁትን እናውቅም ቢሉ እንደ ሃይቢ ያለው ወገኑን ከሐዲና ከሳሽ አይገድም ።

ስለዚህ በዚህ ጊዜ ኃይለኛውና ጨካኝ ግራኝ አህመድ የራሱ የጥላን አቅድ ወይም የስንቅ ጉዳይ ካልገታው በቀር ንጉሡ ከደረሱበት ለመድረስ በፍጹም የሚያስችግረው ነገር ስለሌለ ማንም የውጭ ጠላት ተላልፎ ሊገባበት አይችልም የተባለውን በዳጦት የዝሆን ዱርን ጦርነት የሾሁን አጥር የቆዳ ጋሻ እያሰነጠፈ ቋጥኝን ደንጊያ እያስፈለጠ ጫካውን በሰይፍና በመጥረቢያ እያስመነጠረ ንጉሡ ወደአሉበት በድንገት ተጠግቶ ተዋግቶ ለማሸነፍ ችለ ።



፩ኛ. በዚህ በዝሆን ዱር ጦርነት ከሞቱት ውስጥ ዓፄ ልብነ ድንግል ዓምደ ሚካኤል ሞተን ? ብለው ጮኸው ያዘነለት አባቱ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት የሞተው የዝግናው የሮቤል ልጅ መሆኑን እርሱም ያባቱን ሹመትና ደረጃ ይዞ በዝግናነት ከአቡበከር ጋር ሲዋጋ ከአቡበከር የተወረወረው ጦር በልቡ ገብቶ በዝርባው ከወጣ በኋላ የቀሰሉን ጽናት ችሎ ከጠላቱ ከአቡበከር ጋር ድብደባውን መቀጠሉን የዓረቡ ጸሐፊ ሳይደብቅ ስለገለጠልን ዓምደ ሚካኤል በርግጥ የዝግና ልጅ ዝግና መሆኑን እንመለከታለን ። ከርሱም ጋር በመዝናዎት ገሥግሦ መጥቶ ሸክ ሚካኤል የሚባለውን በጦር ወግቶ ከሞት ያደረሰውና ጦርነቱን የከፈተው ተክሉ (አንዳንድ ጊዜ ዓረብ ፋቂህ ተክላይ የሚለው) እዚህ ላይ በድጋሚ ሲታወስ ይገባል ። ተክላይ የሠራዩ ሹም መሆኑን በሌላ ቦታ ይገልጻል ። እነዚህም ሁሉ በዳሞት ከተማ የመን ገድ ወይም የተማሪ ቤት ስያሜ ሊያገኙ የሚገባቸው መሆናቸውን በዚሁ እግረ መንገዳችንን እናስታውሳለን ።

፪ኛ. ዓረብ ፋቂህ ከዝሆን ዱር ጦርነት መልስ ላይ ታላቅ ዝናምና ብርድ ተነሥቶ በኡኢህ ያህር ቀድመው ከሚጓዙት የክርስቲያን ወታደሮች ውስጥ ፫፻ ሰው መሞቱን ግራኝ ስለሰማ ወደዚያ መሄዱን አቁሞ ወደ ገበርጌ ሄደ ይልና ከዚያ ወደ በረራህ (በረሀ) በሠፈሩ ጊዜ ታላቅ ውሽንፍር ያለበት ዝናም ተነሥቶ ሰሜን ጨልሞ ከነፋሱ ኃይለኛነት የተነሣ ድንኳኖቹ ምንቅርቅራቸው ወጥቶ አንዳንዱ ድንኳን በአየር ላይ ያንዣብብ እንደነበር ግራኝ አህመድና ሚስቱ ሐጃራህ (የተክለ ሃይማኖት ሚስት የነበረችው) እንግዲህ ማለቃችን ነው ብለው ድንኳናቸውን አንቀው ይዘው በጭንቅ ወደ እግዚአብሔር ይጮሁ እንደነበረ ይገልጻልና በኋላ ነፋሱና ዝናሙ ቆሞ ይኸስ ማየት ለይህ ነው እያሉ መወያየታቸውን ያስረዳል (1) ።

ስለዚህ ከዳሞት (ዝሆን ዱር) በጉድሩና በግንደበረት አድርገው እንደገብጣን ወዳለበት ወደዛሬው የአዲስ ዓለምና የበሽ ግዛት ሲያመሩ ባንድ በከፍተኛ ቦታ ሠፍረው ሳለ ዋናው ክረምት ከመግባቱ በፊት ያለው የሚያዝያና የግንቦት ወይም የሰኔ ተግባር ተነስቶ አስቸግሯቸዋል ማለት ነው ። ነገር ግን ዝናሙ ከቆመላቸው በኋላ ግራኝ አብድ ኢን ናስርን ወደ እንደገብጣን ኤሚር ሑሴንን ደራድባኒ ወደሚባል ወረዳ ለዘረፋ መላኩን እነዚህም ሁለት አለቆች በየበኩላቸው ሄደው አገር ሲዘርፉ አንዳንድ ጊዜ ለኔ በተመደበው ወረዳ ለምን መጣህ እየተባባሉ መጣላታቸውን ይገልጻል ። በዚህ ወረዳና በእንደገብጣን ከተቃጠሉት አብያተ ክርስቲያናት ውስጥ አንዱ በሰማዕቱ በቅዱስ ፊቅጦር ስም ንጉሠ ነገሥቱ አሠርተው በዚህ ሰማዕት ስም ለተሠየመው ለልጃቸው ለፊቅጦር የሰጡት ቤተ ክርስቲያን መሆኑን ዓረብ ፋቂህ ያረጋግጣል ። ባፄ በዕደ ማርያም ዘመነ መንግሥት (፲፩፻፳ - ፲፩፻፸ ዓ. ም.) የዚህ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 246

የእንደገብጣን መምህር አቡቂር ይባሉ እንደነበረ ዜና መዋዕሉ ያመለክታል (1)።

፮ኛ. ከዝሆን ዱር ጦርነት በኋላ የዓረቡ ጸሐፊ ከብርዱና ከነፋሱ፣ ከመንገዱ ጭቃ ነት የተነሣ የእስላሞቹ ወታደሮች የነበራቸውን መድፍና ከክርስቲያኖቹ የማረኩትን አሥር መድፍ በድምሩ ፲፮ መድፎች በመንገድ እንደጣሉት በለጼ ሳይ ልብነ ድንግል ሠራዊትም እጅ የመድፍ መሣሪያ መኖሩን ለመዝግ መሪያ ጊዜ ይገልጽልናል። እንዲያውም ቍጥሩን የእስላሞቹን ፮ ሲያደርግ የክርስቲያኖቹን ፲ አድርጎታል። ይሁን እንጂ በነዚህ መድፎች ክርስቲያኖቹ እንድም ጊዜ እስላሞቹን በተራራቸው ላይ ሆነው አጠቁበት ማለት ቀርቶ እንድ ጥይት መተኮሱን በዚህም በሌላም ቦታ አመልክቶ አያውቅም።

ምናልባት ይህ መድፍ በጥድፊያ በምጥዋ በኩል የትግራዎቹ ሹማም ንት እንደምንም ብለው በቶሎ ገዝተው ንጉሣቸውን ለመርዳት ሲመጡ ይዘውት የመጡትና ነገር ግን የመሣሪያውን አሠራርና አተኳኩስ የሚያውቅ ይህና መድፈኛ የላቸውም ይሆናል። ወይም ቀድሞ የነበረ አርጌ ምንም የማይሠራ እንደሆነ አይታወቅም።

፯ኛ. ራስ ወሰን ሰገድ ከዳሞት መጥቶ ተስፋ ለመቀረጥ በተረቡት ሹማምንትና መኳንንት መካከል ተገኝቶ በአዲስ ጉልበት ግራኝን የመቋቋም መንፈስ መፍጠሩ፣ በሕይወት ላሉት አለቆች ዋና ተስፋ፣ የንጉሡን ሕይወት ለመደዋወል ወደ ዳሞት ንጉሡን ልኮ እርሱ የግራኝ ወገኖች ወደሚገኙበት ወደ ደዋሮ ወደ ሐረር አመራሉ ማለቱ ሲያስመስግነው ግራኝ የርሱን አሳብ በቅድሚያ አውቆ ወደ ንጉሡ እንጂ ወደርሱ አለመጓዙን ሲያውቅ በምን ምክንያት ወደ ግራኝ ተመልሶ በዚያ በጠባብ መንገድ ከንጉሡ የጦር ሹማምንት ከነፃምዶ ሚካኤል ጋር በፈረስ ጋላቢና በሯጭ በኩል ተላልኮ ግራኝን በፊትና በኋላው እንዲወጋ አላደረገም።

ይህ ዕድሜው የገፋ ታላቅ የጦር አለቃ ባንድ ወገን ንጉሠ ነገሥቱ ሹማምንትና ሕዝቡ በርሱ ላይ የጣሉት እምነት የአገሩንና የሃይማኖቱን ጠላት ግራኝን ለመውጋት ከልብ ሲገፋፋው በሌላው ወገን የገፋው ዕድሜው ከግራኝ ጨካኝነትና ተዋጊነት ጋር ተባብሮ መንፈሱን ሰቅጦጥ በማድረግ ጊዜ እንዲያራዝም ያስገደደው ይመስላል። ብዙ ዕድሜ በፊቱ አለኝ ከሚል ወጣት ለመሞት የቀረኝ ዕድሜዬ ጥቂት ነው የሚል ሽማግሌ ለሕይወቱ እንደሚሳሳ የታወቀ ነው።

የደብረ ሊባኖስ ገዳም መቃጠል - የመነኮሳቱ ከነበልባሉ ውስጥ መግባት  
(፲፭፻፳፪ ዓ. ም. ሐምሌ ፳፬ ቀን)

ታሪክ ነገሥቱ ከአይፈርስ ጦርነት በኋላ በዛሬ የተደረገውን ጦርነት ራስ ወሰን ሰን ድና ግራኝ አህመድ የተላላኩትን የዛቻ መልእክት በዝሆን ዱር ላይ የተደረገውን ውጊያ ሁሉ ዘሎ ከአይፈርስ ጦርነት በቀጥታ ወደ ደብረ ሊባኖስ ቃጠሎ ተሻግሮ ባጭሩ ከዚህ በፊት እንዳነበብነው እንዲህ ሲል ይናገራል . . . . . « ግራኝ በአይፈርስ ተዋጋ - በሚያዝያ ፭ ቀን ራስ እስላም ሰንድና ተክለ ኢየሱስ ሌሎችም መኳንንት ሞቱ፤ ሸዋንም ገዛት » ከዚያ በሐምሌ ፳፬ ቀን ደብረ ሊባኖስን አቃጠለ፤ በነሐሴ ፭ ቀን ራስ ወሰን ሰንድ ሞተ » (1) »

የደብረ ሊባኖስን ቃጠሎ ከዓረብኛ አቈጣጠር ጋር በማስተያየት ሙሴ ረኔ ባሴት እ.ኤ.አ. ሐምሌ ፲፯ (በኛ ሐምሌ ፱ ቀን) አድርገውታል ። ነገር ግን በዚህ ረገድ የታሪክ ነገሥቱን ቀን መሠረት ማድረግ የሚሻል ይመስለኛል ። እርሱም ከላይ እንደተመለከትነው ቃጠሎውን ሐምሌ ፳፬ ቀን የተክለ ሃይማኖት በዓል በዋለበት ቀን አድርጎታል ። ምናልባትም በዕለተ ቀናቸው አቃጠላቸው ለማሰኘትና አማኙን ተስፋ ለማስቆረጥ ታስቦ የተደረገ ይሆን ? »

የደብረ ሊባኖስ ገዳም ታሪኩን ቢቀር ስመ ጥሩነቱን የማያውቅ ኢትዮጵያዊ አይገኝም ። ትክለ በ፲፫ኛው መቶ ዓ. ም. መጨረሻ ወይም በ፲፬ኛው መቶ ዓ. ም. መገመሪያ ላይ ሳይሆን አይቀርም ። ከዚያ ወዲህ የተነሡ የቤተ ክህነት አባቶች የተክለ ሃይማኖትን አጽም ከአሳረፉበት ወዲህ ገዳሙ ይበልጥ እየገነነ ሄደ ። ከዚህ ቀደም ባዩ ይኩኖ አምላክና ባዩ ዘርዓ ያዕቆብ ዘመን መንግሥት ላይ እንዳመለከትነው የቀድሞ ስሙ ደብረ አስቦ ነበር ። በኋላ ግን ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ በዘመናቸው ደብረ ሊባኖስ የሚል አዲስ ስያሜ አወጡለት ። ይህም ገዳም የአቡነ ተክለ ሃይማኖት ዓጽም ካረፈበት ወዲህ በነገሥታቱም በሕዝቡም ዘንድ እየከበረ ሄደ ። በገዳሙ አጠገብ ድውይ ይፈውሳል የሚባለውን ጠበል ለመነከር ፣ ገዳሙን ለመላለም ከየአውራጃው የሚሰበሰበው የኢትዮጵያ ሕዝብ ብዙ ነው ። ሕዝቡና መኳንንቱም በዚህ ገዳም ለበዓል አብዛኛው ጊዜ የሚሰበሰቡት ባመት ፫ ጊዜ ነው ።

፩ኛው ታኅሣሥ ፳፬ ቀን አቡነ ተክለ ሃይማኖት የተወለዱበት ፡

፪ኛው ግንቦት ፲፪ ቀን እጽማቸው የፈለሰበት (ከደብረ አስቦ ገዳም ወደ ታላቁ ሕንፃ ወደ ደብረ ሊባኖስ የተዛወረበት)

፫ኛው ነሐሴ ፳፬ ቀን ያረፉበት ነው ።

እስከ አሁን ድረስ እንደሚደረገው በነዚህ ቀኖች በደብረ ሊባኖስ ገዳም የሚ

(1) ወገብረ ፀብዓ በአይፈርስ እሙ ፭ ለሚያዝያ ወጥቱ ራስ እስላም ሰንድ ውተክለ ኢየሱስ ጠብቁንን መኳንንት መመለካ ለሸዋ ። ወእመ ጽወ፬ ለሐምሌ አውዓያ ለደብረ ሊባኖስ ። ወእመ ፭ ለነሐሴ ሞተ ራስ ወሰን ሰንድ ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 92 ። ባሌት ረኔ ያሳተመው ገጽ 328 ።

ደረገው ክብረ በዓል ታላቅ ነው ። ጠበሉን የሚጠመቀው ሥለት የሚያገባው እዚያ ብቀበር እጽድቃለሁ ብሎ ተስፋ የሚያደርገው ብዙ ነው ። ስለዚህ ይህ ገዳም የመንግሥቱ መደብ ሸዋ በነበረበት ወደ ጉንደርም በነበረበት ጊዜ በመላው ኢትዮጵያ በተለይ በሸዋ የተከበረ ገዳም ነበርና አሁን ግራኝ የንጉሡን ጦር አሸንፎ ፈጠራ ጋርን ደዋርን ባሌን ይልቁንም ሸዋን ከወረረ በየአውራጃው በፈጠራ ጋር ያንጊዜ ባደቁ (ዛሬ ዱክምና ቢሸፍቱ) እንደጥናህ (ዛሬ አዲስ አበባ) አካባቢው ሁሉ እየተዘረፈ ከተቃጠለ በኋላ ንጉሡና ራስ ወሰን ሰገድ ከዝሆን ዱር (ጅባት) ታች ታቹን በዛሬው ሶዶ ቡታ ጅራ ዝቋላ አድርገው ወደሸዋ በሚጓዙበት ጊዜ ያንድ ክፍል ጦር እንደያዘ በብዙ የጦርነት ቦታ የዋለው ቀጭኑ አቡበከር ያን ጊዜ ግራርያ በኋላ ሰላሌ ወደተባለው ወረዳ አመራ ።

አቡበከር ወደዚህ ወረዳ ደርሶ የማሳመን ሥራውን በሚያከናውንበት ሰዓት ሀብቱን በሙሉ ወስዶ ከመነኩሳቱና ከዙሪያው ሕዝብ ግብር ተቀብሎ በመነኩሳቱ ልመና ገዳሙን ከቃጠሎ ለማዳን ከጅሎ ነበር ። ዳሩ ግን ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ከበለው ዘር ተቆርጦ ወደ ሱማሌ አገር ከወረደው በለው አብደላ ከሚባለው ወገን የሆነ አንድ ሰው ከአለቃው ተደብቆ ገዳሙን እሳት ለኩሶ አቃጠለው ገዳማቸውን አጥብቀው የሚያፈቅሩ መነኩሳት በፈቃዳቸው እሳቱ ውስጥ እየገቡ አብረው ተቃጥለው በሰማዕትነት አረፉ ።

ዝርዝር ታሪኩን ከዚሁ ከዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ላይ እንሆ እንመልከት ። «እስላሞቹ በበራራህ ፩ ቀን በሰነበቱበት ጊዜ ያገሩ ሰዎች አጠገብህ ታላቅ ቤተ ክርስቲያን (ገዳም) አለች ብሎ ለይማም ነገሩት እርሱም ወዴት አገር ቢል ግራርያ በሚባል አገር አውርማህ በሚባል ወንዝ ዳር ነው ። ስሙም ደብረ ሊባላል ይባላል ። ክርስቲያኖቹ ሁሉ ወደዚያ እየሄዱ ተሰብስበው ያከብሩታል ። በያይነቱ ልብስ የወርቅና የብር ጥዋ እንደ ዛፍ ግንድ የወፈረ ጧፍ ይሰጡታል ። በአበሻ አገር ከተሠሩት አብያተ ክርስቲያናት እርሱ አንደኛ ነው ። ከአክሱምና ከላሊበላው ቤተ ክርስቲያን በቀር የሚተካከለው የለም ብለው መለሱለት ከዚህ ስንት ቀን ያስሄዳል ብሎ ቢጠይቃቸው ፩ ቀን ያስሄዳል አሉት ።

ስለዚህ ኤሚር አቡበከር ቀጠንን አስጠርቶ እንኤሚር ሙጋሂድ ፣ እንአብሳማ ኑር ፣ እንድል ሰገድ ያሉበትን ፫፻ የፈረሰኛ ጦር ሰጥቶ እንዲዘምት ላከው ። እርሱም ከነጦሩ ወደዚያው (ወደ ደብረ ሊባላል) ሄዶ በአቅራቢያው ሠፈረ ። ይኸን ሲሰሙ መነኩሳቱ ሰው ወደማይደርስበት ተራራ ሸሽተው ሄዱ ። በኋላ ግን ግማሾቹ ገዳማችን ሲቃጠል ከመሸሸ አብረን ብንቃጠል ይሻላል ብለው ተመልሰው ወደ ገዳማቸው መጡና እሳቱ እስኪለኮስ ድረስ እገዳሙ ውስጥ ገብተው ተቀመጡ ። የቀሩት መነኩሳት ይኸን ገዳም በማቃጠል የምትጠቀሙበት ነገር የለም ይልቅስ እኛም እንደምትፈልጉት ያህል ወርቀን ፣ ብሩን ፣ ልብሱን እናስረክብ በገዳሙ ዙሪያ የሚገኘውም ሕዝብ ግብር ያግባና ገዳሙን ከቃጠሎ አድንልን ብለው ወደ ኤሚር አቡበከር ቀጠን (ቀጭኑ አቡበከር) ላኩ ።

ከዚህ በኋላ አቡበከር ከጓደኞቹ ጋር ስለዚህ ጉዳይ ምክር ያዘ ። ግማሹ ሀብ

ቱን ወስደን ገዳሙን እንተው ፤ የቀሩት ደግሞ ይህ ገዳም በክርስቲያኖቹ ዘንድ በጣም የከበረ ስለሆነ ገዳሙ ይቃጠልና ገንዘቡ ይቅርብን አሉ ። አቡበከር ግን ሀብቱን ወስደን ገዳሙን አናቃጥል ያሉትን ሰዎች አሳብ ደግፎ መላክተኛውን ጠራና መልካም ነው ሀብቱን ካስረከባችሁ ገዳሙን ትተናል ። ስለዚህ ጓደኞችህ ይምጡና የምንፈልገውን ሀብት እናስታውቃችኋለን ከሰጡንም በኋላ ገዳሙን ከማቃጠል እንተዋለን ብሎ ነገረው ። መላክተኛው ተመልሶ ሄዶ ለጓደኞቹ በነገራቸው ጊዜ ይሰላላቸው ወደ አቡበከርም መጥተው ተገናኙና ይኸን የደስታ ወሬ ስለአሰማቸው በላዩ ላይ የፃ ወቄት ወርቅ ክብ ጌጥ (ፕላክ) ያለበት ሁለት ልብስ እንደዚያ የፃ ወቄት ጌጌኤ ወርቅና ብርም አቀረቡለትና ይህ ያሁኑ ስጦታችን አላቃጥልም ብለህ ለነገርኸን የደስታ መግለጫ የሚሆን ብቻ ነው ። ነገር ግን ሕዝቡ በሰላም ወርቅም ብርም ሊገብርህ የሚገባውን ቁረጥና ንገረን ብለውት የዚህኑ ጉዳይ ከአቡበከር ጋር ሲነጋገሩ እንድ አውራይ አቡበከር የሚባል ነገዱ በለው (ማሐዌራህ) የሆነ ከአገሩ ከትግራ ወደ ሰዓድ ዲን አገር (አዳል) ወርዶ ልጁን ያገባው የበለው አብደላ ዘር የሆነ . . . . . በድብቅ የችቦ እሳት ይዞ ሄዶ ገዳሙን ለኩሶ አቃጠለው ። በዚህ ጊዜ መነኩሳቱ ከአቡበከር ቀጢን ጋር ሲነጋገሩ ዘወር ቢሉ ቃጠሉውን እዩ ። ነበልባሉም እስከ ሰማይ ወጥቶ ነበር ። መነኩሳቱ ይኸን ሲያዩ የሰላም ድርድራቸውን አቋርጠው እሳቱ ላይ ለመውደቅ አምሯቸው እየዮጡ ሄደው ጥቂቶቹ ብቻ ሲቀሩ የቀሩት ሁሉም እንደ እሳት እራት እነበልባሉ ውስጥ ተወረወሩ ።

ኤሚር አቡበከር ቀጢን አውራይ አቡበከርን አስጠርቶ አስመጣውና እኔ የሰላም ነገር ስደራደር በምን ምክንያት አቃጠልህ ብሎ ጠየቀው ። እርሱም እኔ ነኝ ያቃጠልሁት የፈቀድኸውን አድርገኝ ይማም እንድናቃጥል እንጂ በገንዘብ የሰላም ውለታ እንድናደርግ አልላከንም ብሎ መለሰለት ። ኤሚር አቡበከርም እርሱንና የተገኘውን ምርኮ ይዞ ወደ ይማም ዘንድ ተመለሰ ። ፲፪ ቀን ያህል እንደተጓዙ እይማም ዘንድ ደረሱና ኤሚር አቡበከር አውራይ ገዳሙን ማቃጠሉን ነገረው ። እርሱም ደግ አደረገ እኔም የላከኋችሁ እንድታቃጥሉ ነው ፤ ለእናንተም ከዚህ (ከማቃጠል) የሚበልጥ ቁም ነገር ያለው ነገር የለም ። አሁንም ሄደህ እሠፈርህ እደርና የምነግርህ ጉዳይ አለኝና ነገ ተመለስ” አለው። ሲል ዓረብ ፋቂህ ይተርካል (1) ።

ወደ ደብረ ሊባኖስ ሊዘምት የመጣው ይህ አቡበከር ቀጢን ባለፈው ምዕራፍ እንደተጻፈው በዚሁ በግራኝ ጦርነት ጊዜ በብዙ ቦታ ላይ ራሱ አዝማች እየሆነ ለብቻው ብዙም ጊዜ በግራኝ ውስጥ ሆኖ በብዙ የጦር ግንባር ተዋግቷል ። ታሪካ ነገሥቱ እንደሚተርክልን ከአራት ዓመት በፊት በ፲፰፻፲፱ ዓ. ም. ራስ ደገልሃን አዳልን ወርሮ ብዙ ሕዝብ የማረከ ጊዜ የአቡበከር ቀጢን እናት ፋጥ የምትባለው አብራ ተማርካ ሳለ ከግራጥ ጋር በድንገት መጥተው በራስ ደገልሃን ላይ አደጋ ጥለው አሸንፈው አቡበከር እናቱን እንዴት እንዳስመለሰ ከተገጠመለት ግጥም ጋር አንብበናል ። ከዚያ ወዲህ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው በሽምብራ ኩሬ ጦር

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 246 - 256

ነት እዝማች አርንን፤ በአይፈርስ ጦርነት ዘምቢልን በዝሆን ዱር (ዳሞት) ጦርነት ስመ ጥሩውን ዝግና ዓምዶ ሚካኤልን (የርቤልን ልጅ) የገደለ እርሱ ነው። ከቃ ግማግራኝ አህመድ በጥብቅ የሚፈልገውን ተክለ ሃይማኖትን በጠቋሚና በደፈጣ ሄዶ እዝንግቶ ተዋግቶ ከነሕይወቱ ማርኮ ከሚስቱ ጋር ለግራኝ ያቀረበ እርሱ ነው። ወደፊትም ይኸንን የመሰለ አገልግሎቱን ሲቀጥል እንመለከታለን።

ግዕዝኛው ታሪክ ስሙን ቀጭን አቦከር ይለዋል። ዓረብኛውና ግዕዙ አማርኛውም ተስማምተው ቀጭኑ የሚሉት ሰውነቱ ረዥም ቀጭን ስለነበረ ነው።

ባሁኑ ጊዜ ወደ ደብረ ሊባኖስ ለዘመተው ጦር የበላይ አለቃ በሆነበት ጊዜ መነኩሳቱ የገዳሙን ሀብት ካስረከቡን በዙሪያው ያለው ሕዝብ የጠየቅነውን የሚገባር ከሆነ ገዳሙን ከማቃጠል መተዉ ይሻላል ብሎ ከመነኩሳቱ ጋር የሰላም ውል መደራደሩ ያስተዋይነት ሥራ ነበር።

ዳሩ ግን አውራይ አቡበከር ተደብቆ ስለአቃጠለው ምንም ማድረግ አልቻለም። ሊቀጣውም ፈልጎ ግራኝን በመፍራት የተወዉ ይመስላል። በግራኝ መንፈስ ውስጥ ያለውን የክርስትና ምልክት የሆነውን የመደምሰስና የማጥፋት ዓላማ ከዚያኛው ይበልጥ ቀጭኑ አቡበከር ያውቃል። አውራይ አቡበከር አለቃው አቡበከር ቀጪን ለእርቅ በሚደራደርበት ጊዜ ደፍሮ ማቃጠሉ በዋናው ጠቅላይ ሚሪ በግራኝ ፈቃድና መንፈስ ውስጥ ያለውን በመተማመን ነው።

አቡበከር ገዳሙን ለመተው ሲፈልግ ያኛው ለማቃጠል የቸከለበት ምክንያት ከትግራ ወደ አዳል ተዛውሮ የባላባቱን ልጅ አግብቶ የተቀመጠው የበለው ዘር ከፍ ያለ ቂምና ጥላቻ ከትግራ ካማራ ክርስቲያኖች ጋር ስለነበረውና የቂሙ ሐረግ እስከዚህ እስከ አውራይ አቡበከር ደርሶ ያንኑ ቂም ለመወጣት ያደረገው ይመስላል። የቦንስ የአገው (የበጅያ) የቢለን ዘር ከሴማዊው ዘር ከነገደ ዮቅጣን ከወረደው ከአማራና ይልቁንም ከትግራ ዘር ከቀድሞ ከአክሱም መንግሥት ዝምሮ እስከ ዛሬ ድረስ በቋንቋ፣ በልማድ፣ በሃይማኖት የተለያዩ ስለሆነ የዘወትር ግጭታቸውና ጦርነታቸው የበረታ ነው። በዛጉዬ ጊዜ እረፍት ያገኙ ቢመስልም ከዚያ ወዲህ በክርስቲያኖቹ መጠቃታቸው የቀረ አይመስልም። ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው በለው አብድ አላ የዚህ ያቃጣዩ ዘር በ፲፫ኛው መቶ ዓመት መጨረሻ ላይ ከትግራ ወደ አዳል ከነቤተ ሰቡ ዞሮ መቀመጡ ጥቃትና ጠብ ስልችቶት ይሆናል (1)።

አሁን የዚህን ጉዳይ አልፈን ከገዳሙ ጋር አብረው ወደተቃጠሉት መነኩሳት ጉዳይ እንተላለፍ።

የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ባለፈው እንዳንበብነው ከዝርዝር ታሪክ ጋር የመነኩሳቱን ተቃጥለው በሰማዕትነት መሞታቸውን ሲነግረን የራሳችን ታሪክ ነገሥት ወእመጽዋ፤ ለሐምሌ (ግራኝ) አውዳያ ለደብረ ሊባኖስ ብሎ ከማለፍ በቀር የመነኩሳቱን አስደናቂ ሰማዕትነት አያነሳውም። ባዪ ሠርዒ ድንግል ወይም ባዪ ሱስን

የሰዘመን የተጻፈ የሚመስል አጭር ያፄ ልብነ ድንግል ታሪክ ኮንቲ ሮሲኒ ወደ ኢጣልያን ተርጉሞ ከግዕዙ ጋር ያሳተመው «ይቺ ዓመት (፲፭፻፳፫ ዓ. ም.) ከግ ለፏ በፊት በሐምሌ ፳፬ ቀን አንዲቷን የሐዋርያት መስብሰቢያ የሆነችውን የተ ክለ ሃይማኖት መቃብር ያለባትን ደብረ ሊባኖስን አቃጠላት» ብሎ ወደ ሌላ ጉዳይ ስለሚያልፍ ከፊተኛው የተሻለ ዝርዝር ሊሰጠን አልቻለም (1) ።

ስለዚህ ለሃይማኖታቸውና ለገዳማቸው ጥብቅ ፍቅርና ቅናት ያላቸው እነዚህ መነኩሳት የዚህን ዓለም ኑሮ ንቀው ማንም ሳያስገድዳቸው በፈቃዳቸው እሚቃጠ ለው ነበልባል ውስጥ ገብተው ሲሞቱ ስማቸውን ከነዝናቸው በዚህ መጽሐፍ ላይ ለመዘርዘር ባለመቻሉ አዝናለሁ ። እንዲያውም ይኸን የመሰለ ተጋድሎ የፈጸመ መነኩሳት አሁን በሚገኘው በደብረ ሊባኖስ ገዳም እዋናው መግቢያ በራፍ ላይ ለያንዳንዳቸው እንኳ ባይቻል በሁሉም ስም አንድ ትልቅ ነዋሪ ሐውልት ሊሠራላ ቸው ይገባል ። ስማቸው በገዳሙ ጽሑፍ ውስጥ ምናልባት ቢገኝ ለዘረዘር ቢጠፋ ባጭሩ “ግራኝ አህመድ ኢትዮጵያን የወረረ ጊዜ በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ሐምሌ ፳፬ ቀን የደብረ ሊባኖስ ገዳም ሲቃጠል በፈቃዳቸው አብረው የተቃጠሉ መነኩሳት መታሰ ቢያ” ተብሎ ሊቀረጽላቸው ይገባል ።

በዝጊ ፈቃድ መሞት መጽሐፍ ስለሚከለክል ያስኩንናል ለሃይማኖታቸው ነውና ያደረጉት ያጸድቃል የሚል አከራካሪ ጉዳይ ቢኖርበትም አሟሟታቸው ካገ ሮና ከወገን ፍቅር ጋር በተያያዘ ሁኔታ ስለሃይማኖታቸውና ስለሚወዱትም ገዳም ነውና ራሳቸውን የሠዉት በፈቃዳቸው በመሞታቸው ቢጸድቁም ቢኩነትም በዚህ ገዳምና ታሪክ ውስጥ ስማቸውና ዝናቸው ሊታወስ ይገባል ።

#### ምዕራፍ ፶፪

ግራኝ ንጉሡን ከማባረር ሀብት ማባረርን እንደመረጠ — የራስ ወሰን ሰገድ ጦርነ ትና ሞት ። (ነሐሴ ፳ ቀን ፲፭፻፳፫ ዓ. ም.)

ራስ ወሰን ሰገድ የዓረብ ፋቲህ መጽሐፍና ከዚህ በፊት ያነበብነው ታሪክ ነገሥት እንዳመለከተን በዓፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት ከነበሩት ታላላቅ ሰዎች የበ ለጠ ትልቅ ሰው ነው ። ትልቅነቱን ከሚያስረዱት ዋነኞች ምክንያቶች ገና ባፄ ናያድ ዘመነ መንግሥት ከዳተኛው ወንድሙ ወናግ ዣን በከዳተኝነቱ ሊታሰር ወይም ሊገደል ይገባው የነበረውን በአማላጅነቱ አስምሮ ማሾሙ (2)፣ ባሁኑ በግ ራኝ ወረራ ጊዜ ከአይፈርስ ውድቀት በኋላ በንጉሡ ጥሪ ከዳሞት የመጣ ጊዜ በአያ ቶቻችሁና በአባቶቻችሁ ጊዜ አድርገውት የማያውቁትን እነዚህ እስላሞች አሸነ

(1) ወእመ ቅድመ ገልፈተ ይእቲ ዓመት (፲፭፻፳፫ ዓ. ም.) እውዓያ ለደብረ ሊባኖስ መቃብረ ተክለ ሃይማኖት እሐቲጉባሌ እንተ ሐዋርያት አመ ጽወፄ ለሐምሌ ገጽ 13-23

ፏችሁ። ይኸ ሁሉ መከራ የደረሰው በሕዝብ ላይ በፈጽሞችሁት ግፍ እግዚአብሔር ተቆጥቶ ነው ብሎ ሹማምንቱን በንጉሡ ፊት ለመውቀስ መቻሉ፤ ሹማምንቱ በወ ቀላው በመቀየም ፈንታ እንግዲህ እንተ ከመጣህልን በፊትህ እየተዋጋን እንሞታ ለን ማለታቸው ሹማምንቱ በርሱ ላይ ከፍ ያለ እምነት እንዳላቸው ያስረዳል። በኋላ ደግሞ ከዝሆን ዱር ውጊያ ወዲህ እዋሽ ዳር ሊዋጋ ሲዘጋጅ እዚህ ተዋግተህ ብትሞት የሃይማኖታችን ፍጻሜ ይሆናል ስለዚህ ወደቦሰት ተራራ ሄደን እዚያ መከላከሉ ይሻላል ሲሉ በዚህ ተስፋ በሚያስቆርጥ የጦርነት ሰዓት ለሁሉ አለኝታና ተስፋ ሆኖ የተገኘው ራስ ወሰን ሰገድ ስለሆነ ሁሉም ስለርሱ ሕይወት እየሳሳ ይከባበዋል ማለት ነው።

ይኸን የመሰለው እምነት በነአዛዥ ደገልሃንም በሌሎቹም ይልቁንም እንደ ርሱው የግራ ቢትወደድነት ማዕርግ ባለው በቢትወደድ ሠርዔ ላይ ሲጣል አልታ የም። በሰሙ ከግራኝ አህመድ ጋር መጸጸፉ ራሱ አንድ ታላቅነቱን የሚመስ ክር ነው። ይህ ታላቅ ሰው በአይፈርስ፤ በሽምብራ ኩሬ፤ በዝሆን ዱር አባቶቻችሁ ተሸንፈው የማያውቁትን እንዴት አሸነፏችሁ እያለ በመገረም ሹማምንቱን የወቀ ሰበትን ውጊያ ራሱ ገጥሞ የጦርነቱን መራራ ሐሞት ራሱ ሊያጣጥም ነው። ግራ ጃንም መጣሁ ጠብቀኝ ያለበት ጦርነትም በሚያሳዝን አኳኝን ለራሱ መሞቻ ሆነ።

በዚህ በታላቅ ሰው ያለኝታ ምክንያት ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል በዝሆን ዱር በፋን ይዘው በመከላከል እነ ዓምደ ሚካኤል ከግራኝ ወዲህ ወደሰሜን ወደ ቤተ አምሐራ በመሸሽ ፈንታ ግራኝ እርሳቸውን ሲያባርር አልፎበትና ዘርፎበት ወደ ነበረው ወደ ምሥራቅ ወደ ወጅ (ወንጂ) መጡ። ከዚያም ወደ ገበርኔ መጥተው ከራስ ወሰን ሰገድ ጋር ተገናኝተው ምክር ያዙ።

ይህ ታላቅ ሰው እንደዚህ የተከበረ የተፈራ ሹማምንት እምነታቸውን የጣሉ በት ሲሆን እስካሁን እንደምን ጦርነቱን ሳይካፈል እንደቆየ በትክክል ለማወቅ አይቻልም። በአሁኑ ሰዓት ይነስ ይብዛ ታላላቆቹ ሰዎች ጦርነቱን እየተካፈሉ ግማ ሾቹ መሞታቸውን ባለፈው አንብበናል። የገበዘ አክሱም መጽሐፍ ግራ ቢትወደድ ወሰን ሰገድ፤ ቀኝ ቢትወደድ እስላም ሰገድ እያለ ከርሱ ጋር ብዙ ጊዜ የሚያቀና ጃቸው ራስ እስላም ሰገድ ከትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ጋር ሆኖ በአይፈርስ ጦር ነት ተዋግቶ በዛሬ ሞቷል። በደዋሮ የተዋጋው ከአይፈርስ አዝማችነት በብል ጠት የተዛወረው አዛዥ ደገልሃን በባደቁ የተዋጋው ቢትወደድ ሠርዔ በደዋሮ የተ ዋጋው ራስ ነቢያት እነዚህን የመሳሰሉ ከሽምብራ ኩሬ ከሌላውም ጦርነት እየተ ረፉ የንጉሡ ነገሥቱን ሕይወት እየጠበቁ ወደፊት ለመዋጋት በንጉሡ ዙሪያ ይገኛሉ።

በአልቫሬጽ መጽሐፍ ላይ ስማቸው ተጠቅሶ የምናገኘው ባሕር ነጋሽ ዶሪ የን ጉሡ አጎት (1) ራስ አደራው፤ ራስ ተክሌ፤ ራስ ያዕቆብ (2)፤ ቁስ ዓፄ የነበረው

(1) አልቫሬጽ ዶሪናና አርገን የአቴኔ ናዶድ ሞገሳ ወንድሞች ያደርጋቸዋል።

(2) አልቫሬጽ ምዕ. 24 ገጽ 53



ያዲ ልብነ ድንግልን እገት የሚያገባው የተከበረው አቡሄር ፤ የዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ልጅ (1) የእልፍኝ አሽከሮች አለቃ አብዲናን (2) ፤ እነዚህን ሁሉ ዓረብ ፋቂህ ስለማያነሳቸው ወይም በሹመት ስማቸው ብቻ ስለሚያነሳ በዚህ ጊዜ ምን እንደሚሠሩ አይታወቅም ፤ ግማሾቹ ሞተው ግማሾቹ በንጉሡ ዙሪያ ግማሾቹ በግ ዛታቸው ይገኙ ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ጦርነቱ ከተዘመረ ፬ ዓመት አልፎት ሳለ ይህ ታላቅ ያገርና የጦር መሪ ራስ ወሰን ሰገድ ጦርነቱን ሳይካፈል እስካሁን እንደምን ቆየ የሚል ጥያቄ ይመጣብናል ። በዚህ መልስ በራሱ አነጋገር ይህ መከራ የደረሰው ሕዝብን በመጨ ቆናችሁ እግዚአብሔር ተቆጥቶ ነው ስላለ ምናልባት ወደ መጨረሻ ጊዜ በመንግ ሥቱ አስተዳደር ቅያሜ ገብቶት በንጉሡ ትእዛዝና በራሱም ፈቃድ በዳሞት ግዛቱ ግማሽ ግዛተኛ ሆኖ ተቀምጦ ይሆናል ። በዚህም ላይ ሽምግልና ስለተጫነው ይሁን ደዋርን ሲገዛ ሳለ ከግራኝ መምጣት ቀደም ብሎ የገዛ ልጁን ባሕር ሰገድን ለደዋር ግዛት ትቶ እርሱ ወደ ዳሞት ሄደ ሲል ዓረብ ፋቂህ ስለሚያረጋግጥ ለሹመት ልጁን ተክቶ እርሱ ወደ ዳሞት ወደ ጉልቱ ሄዶ ይሆናል (3) ። በእንደዚህ ያለ ጦርነትና የመከራ ሰዓት እንደዚህ ያሉ ሕዝብ የሚወዳቸው ታላላቅ ሰዎች በግድም በውድም መፈለጋቸው ስለማይቀር በዚሁ ዓይነት ወሰን ሰገድ በንጉሡ ባዴ ልብነ ድንግል ጥሪ ያን ሁሉ ሕዝብ ሰብስቦ መጥቶ እነሆ ከግራኝ አህመድ ጦር ጋር ተሰልፏል ። እንግዲህ ወደ ጦርነቱ እንገባለን ።

ግራኝ አህመድ ባለፈው ሁሉ እንደተገነዘብነው ወረራውንና ውጊያውን የሚ ፈጽመው የራሱ ነባር ሹማምንትና አዲስ የገቡለት አለቆች የሚያቀርቡለትን አሳ ብና መላ አዳምጦ የሚሻለውን ከመረጠ በኋላ ነው ። የርሱ አሳብ በየመስመሩ ከቀ ረበለት አሳብ የተሻለ መሆኑን ሲያምን በራሱ አሳብ ይመራል ። እንዳንድ ጊዜ የተ ሻለ በመሰለው በሌሎቹ ይመራል እንጂ እዛዜ ናዛዜ እኔ ነኝ በማለት የራሱን ፈቃድ ብቻ በማስፈጸም ሹማምንቱን ተጭኖ አያስቸግርም ። እርሱ በጥብቅ የሚ ከተለው ከግሉ ፈቃድና ከግል ጥቅሙ ከግል ሥልጣኑ ይልቅ የጠቅላላውን የአገ ዛዝ ዓላማ ብቻ ነው ። ይኸን የመሰለውም ነፃ አሳብ የመስጠትና የመቀበል ዕድል በዓለም የከፍተኛ መሪዎች ሀብትና ስጦታ ነው ። በዚህ ዓይነት አመራር ሁሉም በየበኩሉ ኃላፊነት ስለሚሰማውና ልባዊ ኅብረት ስለሚያሳይ ዞሮ ዞሮ ጥቅሙ የበ ላዩ መሪ ነው ።

በዚህ ምክንያት ንጉሡን ዓዲ ልብነ ድንግልን ማባረር ዓይነተኛ ዓላማው ሆኖ ሳለ ከዝሆን ዱር ሸሽተው ወደ ወጅ (ወንጂ) የገቡ ጊዜ ምን ማድረግ እንደሚገባ ምክር ሲደረግ ከዳተኛው አዝማች ሐይቤ ንጉሡ ወጅ ከገባ ለኛ ሆነልን በግሥጋሴ ሄደን ለንደዘው እንችላለን ብሎ ሲመክርና ወገኖቹ እነገራድ አህመድ እነኤሚር ሐሴን ንጉሡን ለመከታተል ወደ ወጅ የሄድን እንደሆነ ወጅ ለደዋር ደዋርም ለሐ

(1) አልቫራድ ምዕ. 21 ገጽ 46  
 (2) አልቫራድ ምዕ. 108 ገጽ 270  
 (3) ዓረብ ፋቂዝ ገጽ 175

ረርሶ ስለሚቀርብ ወደዚያ ስንሄድ አገሩ ለመመለስ የናፈቀው ወታደር እየከዳ ተበታትኖ ወደ አገሩ ይገባል ። ስለዚህ ወጅን ትተን ከረምቱ እስኪወጣ ድረስ የቤተ መንግሥት ሀብት ወደምላበት ወደሸዋ ሄደን እንዝረፍ ያሉትን አሳብ ግራኝ ተቀበለ ። ሃይቢም የራሱን አሳብ ለማጽደቅ ቢወተውት ዝም በል ብሎ ገሠጸውና ከዝሆን ዱር (ጅባት) በጉድሩና በእንደገብጣን (ዛሬ አዲስ ዓለም ያለበት) በኩል አድርገው ወደሸዋ መጡ ።

የዘረፋ ሀብት እያንጓገው ወታደሩ ወደ አገሩ እንዳይመለስ ለማድረግ ከታለመው ጥላን ሌላ ወደሸዋ ለመጓዝ ግራኝን ያመራው ዋነኛው ምክንያት የሀብቱ ነገር ነው ። ኢትዮጵያን በሙሉ ይገዢ እገዛለሁ የሚለው ምኞቱ በፊቱ ተደቅኖ ስለሚጠብቀው ይኸን የመሰለውን ምኞት ወደ ፍጻሜ ለማድረስ የሚያስችለው ገንዘብና ሀብት መሆኑን ተረድቶታል ። የፈረንሳዊ ንጉሠ ነገሥት ናፖሌዎን ጦርነት ለማድረግ ሦስት ነገሮች ያስፈልጋሉ ፤ አንደኛው ገንዘብ ፤ ሁለተኛው ገንዘብ ፤ ሦስተኛው ገንዘብ ነው ያለው ያን ጊዜ ከግራኝ አህመድ አእምሮ የተሰወረ አይደለም ።

እንደ እውነቱ እስከ ተጠንቅቆ መሥራቱ ነው እንጂ የሚቸግረው ጉዳዩ ለማንም ምሥጦርነት የለውም ። ወታደርና አለቃን አጣምሮ ማኖር የሚቻለው በገንዘብ ነው ። ልዩ ልዩ አዳዲስ መሣሪያ ከነተዋጊው ከቀይ ባሕር ማዶ ማስመጣት የሚቻለው በገንዘብ ነው ። ዘዴና እስተዳደር ፅዕናት ከተጨመረበት እንደ ገንዘብ የልብን የሚያሠራ የለም ። በወጣቱ በግራኝ ሰውነት ውስጥ ሁሉም ፅውቀትና ችሎታ ፤ ተንኩልና ዘዴ ፤ ጭካኔና ትጋት ለመሪ የሚያስፈልገው ስጦታ ሁሉ በያይነቱ እንደቅመም ተቀይሮ ስለሚገኝ የኢትዮጵያ ነገሥታት አድልበው ባስቀመጡት የወርቅና የልብስ ሀብት በደንብ ለመጠቀም ሲል ንጉሡን ከማባረር መዝመሪያ ሀብትን ማባረር መረጠ ። ሀብቱንም ካገኘ በኋላ የንጉሡ ማባረር ጉዳይ ለጊዜው በሁለተኛ ደረጃ እንዲከተል ስለአደረገ አድራጉቱና አፈጻጸሙ ሁሉ ከጥናት ጋር የተያያዘ ሆኖ ይገኛል ።

በዚህ ምክንያት በጥላቱ መሠረት ከዝሆን ዱር መልስ የጦር አለቆቹ ጭፍራ ጭፍራቸውን እየያዙ በየተመደበላቸው ወረዳ ተበታትነው በግድም በውድም የገጡ ሀብት ያለበትን እናውቃለን እንመራለን በሚሉት ምርኮኞች ወይም አዲስ ገብ ደጅ ጠጎሞች እየተመሩ አብያተ ክርስቲያናቱን እያቃጠሉ በደብረ ሊባኖስ በበረህ ፤ በባደቄ በእንደጥናህ (የዛሬ እንጦጦ) በቀወት የሚገኘውን የመንግሥትና የቤተ ክህነት ሀብት ዘረፉ ። ዘራፊዎቹ ወደ ግራኝ ተመልሰው በየበኩላቸው ያገኙትን ከአስረከበና ለራሳቸው የተመረቀላቸውን ከወሰዱ በኋላ ንጉሡንና ራስ ወሰን ሰገደን የማባረሩ ጉዳይ ተተክቶ ሁለቱ ያሉበትን በጥብቅ ያሰልሉ ዝመር ።

የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ እንደሚያስረዳን ንጉሡ በበኩላቸው ዋጅ ከራስ ወሰን ሰገደ ጋር ሳሉ በያለበት ያለው የቤተ መንግሥት ሀብት መዘረፉን ግራኝ አህመድ በረህ መኖሩን ሰሙ ። ግራኝም ይኸን ሁሉ ሀብት ከዘረፈ በኋላ ወዳገሩ ለመግባት ያሰበ መስፈርቱ ሳይሄድ አዋሽን ተሻግረው ለመዋጋት ሲሉ ባጠገባቸው ያሉትን

ቀጥራቸው እስከ አርባ የሚደርሰውን ፈረንጆች ባገራችሁ እንደምትሠሩት ያለ ጀልባ ሥሩልኝ ብለው አሠሩ። ባላገሩንም በሙሉ አገዘዘው። ፎየ የሚሆን ለጋ የሚባለው መሻገሪያ ተሠርቶ ሲያልቅ ንጉሡ ከነሠራዊታቸው አዋሽን ለመሻገርና ለመዋጋት ተዘጋጁ።

ንጉሡ ራሳቸው የበላይ መሪ ሆነው ወደጦር ግንባር ሄደው እንዲዋጉ የታሰበውን ራሱ ወሰን ሰገድ አልተሰማግበትም። ስለዚህ በንጉሡና በሹማምንቱ ፊት በእንደዚህ ያለ የጦርነት ጊዜ ንጉሥ ወደ ጦር ግንባር ሄዶ አይዋጋም። የነገሥታቱም ደንብ አይፈቅድም፤ እኔው ራሴ አዝማች ሆኜ በርሰም ፈንታ ከእስላሞቹ ጋር እዋጋ ለሁብሉ አመለከተ። በዚህ አነጋገሩና አሳቡ ንጉሡም ሹማምንቱም አመሰግኑት። ስለዚህ በርሳቸው ውስጥ ሆኖ ሊዘምት የተዘጋጀውን የደዋርን፣ የጉጃምን፣ የፈጠጋርን፣ የዳሞትን፣ የጉራጌን፣ የጋፋትን ጦር ሰብሰቦ በተለይ ቃርቃራህ በር ወደ ሚባለው ቦታ መጥቶ ሠፈረ።

የራስ ወሰን ሰገድ የጦር ዝግጅቱና ውጊያ ከነአሟሟቱ በታሪክ ነገሥቱ ባንድ መስመር የታለፈው በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ውስጥ ስለተዘረዘረ ዋና ዋናውን ፍሬ ነገር ከዚያው ከዋናው የጽሑፍ ምንጭ ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት።

«ወዚህ አይሌ ከባደቁ ወደ በራራህ (በሪህ) ሲመለስ ንጉሡና ወሰን ሰገድ ያደረጉትን ወሰን ሰገድ ጦር <sup>ይዘር</sup>አዋሽን ተሻግሮ ቃርቃራህ መስፈሩን ለይማም ነገረው። . . . . . ከዚህ በኋላ ይማም ከጦር አለቆቹ ጋር ምክር ያዘ። ሁሉም አሁን የዝናም ወራት (ክረምት) ስለሆነ ጉዞ የዝመርን እንደሆነ በከንቱ እንደክማለንና ክረምቱ ሲያልቅ እንዋጋለን አሉትና በየሠፈራቸው ተለያዩ . . . . . ተጥሎም ሐቀኛ ምክር የሚሰጠውን ገራድ አህሙሹን ለብቻው ጠራና . . . . . ምን ይሻላል አለው። እርሱም እስላሞቹ ሁሉ የክረምቱን መውጣት ይጠብቃሉ ሲወጣ ሄደን እንዋጋ ይሉሃል፤ ወደ ጦርነቱ ብቻ ሄደው ጠላትን ያገኙ እንደሆነ ይዋጋሉ ያሉ እንደሆነ ወደ አገራቸው መሄድ ይፈልጋሉና ፍቀድልን ይሉሃል፤ እሺ ብትል አገራቸው ይመለሳሉ ባትፈቅድም በፈቃዳቸው በየአገራቸው መግባታቸው አይቀርምና አንተ ብቻህን መቅረትህ ነው አለው። እኮ ታዲያስ ምን ይሻላል ብሎ ቢጠይቀው አቡበከር ቀጠን እስኪመለስ እዚሁ እንቆይ በመጣ ጊዜ ጦሩን ይዞ ሠፈራችንን ይጠብቃል። ከዚያ እኛ ሄደን እንዋጋለንና በእግዚአብሔር ፈቃድ ንጉሡን የገደል ነው እንደሆነ ሕዝቡ በሙሉ እስላም ይሆናል። የአዋሽ ወንዝም ከዚያ ወዲያ ይሞላልና እስላሞቹ አገራቸው ለመግባት አይችሉም ዝም ብለው እዚሁ ቀርተው ስለዘረፉ ብቻ ያስባሉ። ሳንዋጋ በመካከል በጋ የመጣ እንደሆነ ግን ከዚያ ወዲያ እስላሞቹን ግንድ በፍጹም አይቻልም ምክንያቱም ኤሚሮቹም፣ ትንሹም፣ ትልቁም ወዳገሩ መመለስና ፍቆታል ብሎ ምክሩን ገልጸለት። ይማምም አመሰግነውና እንግዲህ አቡበከር እስኪመጣ ይኸን ምሥጢራዊ ምክር ለማንም አታውጣ አለው። . . . . . ከዚያ ቀጥሎ ኤሚር ሑሴንን ጦርቶ ከገራድ አህሙሹ የተነጋገረበትን ገለጸለት . . . . . ኤሚር ሑሴንም “ጥሩ ምክር ነው ውለህ ሳታድር ነገውኑ ሄደህ ከወ

ሰን ሰንድ የተዋጋህ እንደሆነ ትገድለዋለህ፤ ከዚያም ወዲያ ሀበሻን ትገዛለህ ሁለት ሦስት ቀን ያደርህ እንደሆነ ግን ገራድ አህሙሹ ያለው ይፈጸማል ። የሁሉም እስላም አሳብ ያዘነበለው ወደየአገሩ ለመመለስ ነው” አለው ።

ይኸን ሁሉ ከሰማ በኋላ ይማም ሄዶ ለመዋጋት ቆረጠ ። ኤሚሮቹንም ሁሉ ጠርቶ የሰማሁት ወሬ አለኝና ነን የፈረሰኛ፤ የእግረኛ ጦራችሁን ሁሉ ይዛችሁ ወደእ እንድትመጡ ብሎ አዘዘ ። በማግሥቱ መለከት እያሰነፋ ነጋሪት እያሰመታ ሹማምንቱ በመጡ ጊዜ ወሰን ሰንድን ለመውጋት አስቤአለሁና ምን ይመስላችኋል ብሎ ጠየቃቸው እነሱም የኛ አሳብ ክረምት ሲወጣ ለመዋጋት ነበር፤ አሁን ይህን አዲስ የጦርነት አሳብ ምንው አመጣህብን አሉት እርሱም ዝም በሉ እናንተ አታውቁም እኔ የማደርገውን አውቃለሁ ጠላታችንን የምንወጋው በዚሁ በክረምቱ ነው አላቸው ።

ሀብትና ጓዛችንን እንይዛለን ወይስ እንተዋለን ቢሉት ይኸ ጉዳያችን አይደለም ብሎ መለሰና ወዲያው ወደ አቡበከር ቀጢን ዘወር ብሎ ይህ ያመጣኸው ልብ ስና ፅቃ ያንተ ነው፤ በዚህ ሠፈር ሆነህ ሴቶቻችንንና ሀብታችንን ጠብቅ ብሎ የፈረሰኛ ወታደር ሰጥቶ ከዚህ አትሂድ ንጉሠ ቢመጣብህ ተዋጋው ታሸንፈውማ የፈረሰኛ ወታደር ሰጥቶ ከዚህ አትሂድ ንጉሠ ቢመጣብህ ተዋጋው ታሸንፈውማ ለሀብቱ አስጠነቀቀውና ይማም የፋቲሃን ድግምት እየደገመ ጉዞውን ዝመረ (1)። ኤሚሮቹም በየፈረሳቸው ወጥተው ተከተሉት ። መንገድ መሪው ከሁሉ ፊት ቀደመ፤ ዝናም ይወርድ ነበር፤ መንገዱም ሁሉ ጭቃ በመሆኑ መማሹ ከፈረስ ግማሹ ከበቅ ሎ ይወድቅ ነበር፤ ሹማምንቱም አንድ ጊዜ ከፈረስና ከበቅሎአቸው እየወረዱ እንዳንድ ጊዜ እየወጡ በፈረስና በበቅሎአቸው ፫ ቀን ተጉዘው ሌሊቱን እክርስቲያናቸው ሠፈር ተጠግተው አይሩ ።

የወሰን ሰንድም ሰዎች መጥተው ይኸው ይማም ከነጦሩ መጥቶ አጠገብህ ሠፍሯል ብለው ነገሩት እርሱም ሐሰት ነው እስላሞቹ በዚህ በዝናምና በጭቃ በአረፋ በዓላቸው ጊዜ ጉዞ አይጓዙም ማለትን ሰምቻለሁ አለና ወዲያው ባጠገቡ ያለውን ከሐዲ አውራይ ዱስማንን እስላሞች በአረፋ በዓላቸው ጊዜ መንገድ ይሄዳሉን በዚህ ከብት በሚያደክም በጭቃስ ይጓዛሉን ብሎ ቢጠይቀው እኔ ቀድሞ በመካከላቸው ባገራቸው የነበርሁ ጊዜ በክረምትና ይኸን በመሰለ በዓል ጊዜ አይጓዙም፤ አሁን ግን የሚያደርጉትን አላውቅም ብሎ መለሰ ። ከዚያ በኋላ ሚካኤልና ሮቤል የሚባሉትን ሁለት የደዋሮ አገር ፈረሰኞች አስጠራና ያገሩ ሰዎች ይማም ከነጦሩ መጥቶ እዚህ አጠገብ ሠፍሯል ብለው ነግረውኛልና እስኪ እናንተ ፈረሳችሁን ጭናችሁ ሂዱና እስላሞቹ ያሉበትን ሰልላችሁ ንገሩኝ ብሎ ላካቸው ። እነሱም ለመመርመር በሚጓዙበት ጊዜ ከእስላሞቹ ወገን ያላን የሚባለው ከአራት ጓደኞቹ ጋር ሆኖ እንጨት ፍለጋ ሲሂዱ ሚካኤል አገኘውና እንተ ሰው እስላም

(1) የፋቲሃ ድግምት የሚለው እንደኛ ግናቸውንም ለማድረግ በስመ አብ ብሎ ጸልዮ እንደመሆኑ መር ያለ ነው፤ የቀራንን የመዝመሪያውን ምዕራፍ እንደ መቅድም ሆኖ የያዘው እርሱ መሆኑን ከዚህ በፊት አውስተናል ።

ቼን አይተሃልን ብሎ ጠየቀው እርሱም የምን እስላሞች ቢለው የሚዋጉት ብሎ መለሰ በዚያን ጊዜ ሚካኤል ከላይ ሆኖ ወደታች ቢመለከት የእስላሞችን ሠፈር አየ = ዳላንንም እስላም መሆኑን ተገንዝቦ ሊሸሽ ሲል ዳላን የበርካታውን ሜሩ ይዞ ከፈረስ አውርዶት በሰይፍ መታና ማረከው = ባንደኛው ግን ሸሽቶ ወደ ሠፈሩ ተመለሰ = ዳላንም ምርኮኛውን ይዞ ወደ ይማም ወሰዶ አቀረበውና አሰገደለው =

ወሰን ሰገድ ሸሽቶ ከመጣው ሰውዬ ላይ የእስላሞቹን በቅርብ መኖር ሲሰማ ጦሩን ሰብስቦ ይኸው እስላሞቹ በኛ ዙሪያ ነውና ያደሩት እንግዲህ ሊጎበኝታቸው መምጣታቸው ነውና ለውጊያ ተዘጋጁ አላቸውና እነርሱ በእንደዚህ ያለ ጊዜ ተዋጉ ብለህ አትዘዘን ብለው ቢለምኑት ታዲያስ ታልተዋጋችሁ ምን ልታደርጉ ነው አላቸው = እነሱም አንተ የሃይማኖት መሪያችን ነህ አንተ የሞትህ እንደሆነ ሃይማኖታችን ጠፋች ማለት ነው ፡ ስለዚህ ወደ ቦሰት (1) ተራራ እንሂድና በዚያ አንተ እየመራሽን እኛም እየተከተልንህ እስከ መጨረሻችን ድረስ የተዋጋን እንደሆነ የሃይማኖታችን ፍጻሜ አይሆንም ፡ አንተ ግን ከሞትህ ሃይማኖታችንም ይጠፋል አገራችንም ይበዘበዛል ፡ እያሉ አጥብቀው ከፊቱ ቆመው ለመኑትና እሺ አሰኙት = በዚያ በኋላ የጦሩን አጋማሽ ለአውራይ ኡስማን ከፍሎ ሰጠውና አንተ ያጀን ሆነህ ጠብቅ ብሎት እርሱ የቀረውን ጦር ይዞ ወደ ተራራው ሲሄድ እስላሞቹ ወደ ክርስቲያኖቹ ሠፈር መጥተው ድንኳኑን ሲያስነቅል በአውራይ ኡስማን ደረሱበት = እርሱም ጦሩን ይዞ ሳይዋጋ በደንኳኑና ሠፈሩን ትቶ ሸሸ = በዚያን ጊዜ እስላሞቹ ወሰን ሰገድ ሠፈሩን ከነሀብቱ ትቶ የሸሸው እኛ ሀብቱን ለመካፈል ስንዘነጋ ድን ገት በተገኘል አደጋ ጥሎ ሊዋጋን ነው አሉ = አንዳንዶቹ የለም በርግጥ ሸሽቷል ሲባባሉ ገራድ ሻሙን ወሰን ሰገድ እሠፈሩ ቢገኝ ግደሎች እርሱ በፍጹም ሸሽቶ ወደ አዋሽ ሄዷል ቢል የነዚያን ትቶ የርሱን አመነና ጦሩ ተከፋፍሎ አንደኛው የአውራይ ኡስማንን ሁለተኛው የወሰን ሰገድን ፍለጋ እየተከታተሉ ሄዱ = ሦስተኛውን ጦር ይማም ይዞ በሌላ መንገድ ሄደ =

ወሰን ሰገድ እስላሞቹ እንደተጠጉት ባወቀ ጊዜ የብረት አልጋዩን ወንበር ዘርጉልኝ ብሎ እዚያ ላይ ተቀመጠና ነጋሪት እያስመታ ወገኖቹን ለጦርነት ቀሰቀላቸው = የደረሱበት እስላሞች ብዙ አልነበሩም ቢሆንም ጦርነቱን ዝምረው አንድ ሰዓት ሙሉ ተዋጉ = በዚህ ውጊያ ላይ ዋናው ዝምና የፈረሰኛ ተዋጊ ትግራ አብደላ ሞተ = ገዳዩም የጉጃም ነጋሽ ልጅ ነው = እንደዚህ ሲሆን እስላሞቹ ወደኋላ አፈገፈጉ = ከኋላ የነበሩት ፈረሰኞች ደረሱና ወዴት ነው የምትሸሹት ደርሰንላችኋልና ወደ ጦርነቱ ተመለሱ አሏቸውና እንደገና ዝምረው እነዚህም አንድ ጊዜ ሲገፉ አንድ ጊዜ ሲሸሹ በመካከል ታላላቆቹ ስመ ጥር የፈረሰኛ ዝምናች እነገራድ ሻሙን እነ አሊ ኤል ዋራዲ . . . . . እነ አውራይ ኡመር ዲን ፡ እነ ገራድ አቢድ ሌሎችም ሁሉ ደረሱና የሚሸሹትን እስላሞች ማንው እንደዚህ ያባረራችው አሏቸው = እነሱም አለቅዬው (ወሰን ሰገድ) ጦሩን አሰልፎ ገጥሞን አሸነፈን ትግራውን

(1) ውልገጢቱ አጠገብ ያለው =

አብደላንም ገደለብን እንደገና አራት አምስት ጊዜ ብንመለስም አልሆነልንም ብለው መለሱ ።

በዚያን ጊዜ ገራድ ሻሙንና አውራይ ኡመር ዲን እንግዲህ ይኸው አሁን ዶር ሰንላችኋል ከዚህ ቀደም እንደደረሱላችሁ ዓይነት ያለን አይምሰላችሁ ። ስለዚህ እኛ ከፊት ሆነን እንዋጋለን እናንተ ከኋላችን ተከተሉን ብለው በመዝሙራት ገራድ ሻሙን የጠላትን ጦር አቋርጦ ገባና ከአዝማቼ (ከወሰን ሰገድ) ወንድም ከገሪማ (ገርማ?) ጋር ተጋጠመና ክርስቲያኑ በጦር ሊወጋው ሲል ሻሙን በሰይፍ እጁን ከነጦሩ ሰብሮ ከፈረሱ ላይ ገለበጠው ። አውራይ ኡመር ዲንም (የሱልጣን መሐመድ ልጅ) ካንድ በወሰን ሰገድ አጠገብ ከቆመ ሹም ጋር ተጋጥሞ በጦር ወግቶ ገደለው . . . . . ። አል ኤል ዋራዲም ባንድ የክርስቲያን ሹም ላይ ገሥግሶ ተጋጠመና በሰይፍ በትር «ዋንቅላቱን ከእንገቱ ቆርጦ ወረወረው ። በዚህ ጊዜ ክርስቲያኖቹ ማፈግፈግ ዝምዱ ። ወሰን ሰገድም ወዴት ነው የምትሸኹት ብሎ ሲጮ ህሳቸው ገራድ አቢድ ወሰን ሰገድን እየሰደበ ቀረበው ወሰን ሰገድም የፈረሱን ፊት ወደ ገራድ መለሰና ተጋጠመው ክርስቲያኑ ጦር እስላሙ ሰይፍ ነበር የያዙት ። ወሰን ሰገድ ለመዝሙራት ጊዜ አቢድን መትቶ የግራ እጁን አቆሰለው ። እስላሙም ጥሩ ለብሶ ነበርና የጦሩ ጫፍ ከብረቱ ውስጥ ገብቶ ለማውጣት ሲሰብ ተሰበረ ከዚያ በኋላ ጦሩን ትቶ ሰይፉን ከአፍቱ ለማውጣት ሲተናነቅ ገራድ አቢድ በሰይፍ ከማቅረቱ ትንሽ ወደ ላይ ከፍ አድርጎ መታው ። ወሰን ሰገድም ከፈረሱ ላይ ወደ ፖድር ወድቆ “እኔ ወሰን ሰገድ ነኝ አትግደለኝ አትግደለኝ” አለ ። ክርስቲያኖቹ መውደቁን ሲያዩ ገራድ አቢድም የወደቀው ወሰን ሰገድ መሆኑን ሲረዳ አዝማቻ ሹም ወሰን ሰገድ መሞቱን ለክርስቲያኖቹ ንጉሩ ብሎ ለጓደኞቹ ጮኸ ። እነሱም ወሰን ሰገድ ሞተ እያሉ ጮሁ ። እርሱም እንደቆሰለ ተኝቶ ሕያው ነኝ ጦርነቱ ይቀጥላል (1) ብሎ ተናገረ ። ክርስቲያኖቹ የአለቃቸውን የወሰን ሰገድን ሞት ሲሰሙ ተዘበራርቀው በየበኩላቸው ሸሹ እስላሞቹም እየተከታተሉ ግማሾቹን እየገደሉ ግማሾቹን ማረኩ ።

ይማም በበኩሉ ከዚህ በፊት እንደተባለው በዘቋላ (ዝቋላ) በኩል አድርጎ ሲጓዝ ከወዚረ አዶሌ ጋር ተገናኘ . . . . . ። ከዚያ ይማምና ጓደኞቹ ባንድ ቦታ ተሸ ያው ሸሸተው ይመጣሉና ከፈታቸው ቀድመን እንዋጋቸው አሉ ። ይማም ግን እኛ አራት እነሱ ብዙ ስለሆኑ ትንሽ መሆናችንን ሲያውቁ ተዋግተው ሊገድሉን ይችላሉ ። ነገር ግን አሳልፈን ከኋላቸው የገጠምናቸው እንደሆነ ያው ያሸነፋቸው ጦር ደርሶ የሚዋጋቸው ይመስላቸዋልና ለኛ መልካም ነው ብሎ ቢመልስ በምክሩ መልካምነት አመሰግኑት . . . . . ስለዚህ የሚሸሸው ጦር ካለፈ በኋላ ይማም የክርስቲያኖቹን አለቃ ገጠመው ፣ ገራድ አህመድ ሹና አሉሽም እንደዚሁ ሌሎችን አለቆች እየ

(1) ጽሑፉ እላከን በላ እላከ በላ ሲል (በዛሬው አግርኛ አለሁ በላ አለሁ በላ) ሕያው ነኝ ጦርነቱ ይቀጥላል ማለቱ ነው ሲል ራሱ ዓረብ ፋቂህ ተርጉሞታል ። ገጽ 262 ።

ተዋጥጥ ገደሏቸው ። አንድ ተክለ ሐዋርያት የሚባል የገዥነት ስሙ ጉጃም ነጋሽ ንጉሡና ወሰን ሰገድ የሚያከብሩት ነበር ። ክርሱም ጋር ኤሚር ሑሴን ተጋጠመና ሁለቱም ተናንቀው ኤሚሩ ተክለ ሐዋርያትን ከኮርቻው ላይ ጣለው ፈረሱም ሸሸ ። ኤሚሩም ጦሩን ይዞ ተከታተለና ፈረሱን ይዞ ወደ ክርስቲያን ተመለሰ እርሱ ግን እጫካ ውስጥ ገብቶ ቆመ ። ይግም ይኸውልህ አንተ ፈረሱን ስታባርር አለቅ ዩው እጫካ ገባ ብሎ ለሑሴን ነገረው ሑሴንም ይግምም በየተራ ጦራቸውን ቢወረውሩ የዛፋን ግንድ ከመምታት በቀር እርሱን አላገኝ አለው ።

ከዚህ በኋላ ሑሴን ከፈረሱ ወርጄ በእግራ ሄጄ ልግጠመው ቢል ይግም ተው ቆይ ብሎት ሳለ በዚሁ መካከል ሁለት ሰዎች መጡ ያንዱ ስም አቡበከር ይባላል ። እርሱንም ከፈረሱ ውረድና በጦርህ ይኸን ክርስቲያን ውጋው ብሎ ይግም እዘ ዘው ከፈረሱም ወርዶ ተጠግቶት ሁለት ጊዜ በጦር ቢመታው ምንም ሊያደርገው አልቻለም ክርስቲያኑ ግን እጁ ላይ ጅራፍ (ትልቅ አለንጋ?) ነበርና ወደፊት ተራ ምዶ አቡበከርን በጅራፉ መትቶ ክርሱ በኋላ አርቆ ወረወረው ። ደግሞ ለሁለተኛው ሰበርዲን ለሚባለው ውረድና ይኸን ክርስቲያን ግደል ብሎ ይግም እዘዘው ሰበርዲንም ዋና የተፈራ ስመ ጥር የሆነ ባለስይፍ ወታደር ነበርና ከበቅሎው ወርዶ ባንድ ጊዜ በትር ጣለውና ከዛፋ ውስጥ ጉትቶ እውጥቶ ገደለውና ገፈፈው ።

ከዚያ የቀረውንም የክርስቲያን ጦር ገድለው ምርኮውን ሁሉ ከማረኩ በኋላ ..... ሁሉም ወደ ግብረ ገናኙና ሰላገኙት ድል እምላካቸውን አመሰገኑ ። በዚህ ጊዜ ለምን ወሰን ሰገድን እንዳላየው ገደልኸው ብሎ ይግም ገራድ አቢድን ጠየቀው ። እርሱም ምን ያደርግልሃል ..... ፤ የተማረከ ጊዜ ወደ ጌታዬ እወስድሃለሁ ብለው አንድ ዛፍ ሥር ተኝቶ አደራህን እዚሁ ጨርሰኝ ብሎ ተማጥኖ ፤ ቢለም ነኝ ገደልሁት ብሎ መለሰለት ።

ከዚህ በኋላ ይግም ምርኮኞቹን አቅርቦልኝ ብሎ እዘዘ ፤ ከምርኮኞቹም ውስጥ አዶሌ የማረከው ዣን ነሃድ የእዳል አንባጅ ገዥ ቃሲም የዣን አሞራ ገዥ ነበሩ ። ቃሲም እስላም ሆኖ ሲኖር በኋላ ከድቶ ለንጉሡ የገባና በትግራና በአንጎት መካከል የነበረውን ግዛት ተቀብሎ ብዙ ጊዜ በጦርነት እስላሞቹን ያስጨነቀ ሰው ነው ። ከነዚህም ጋር ሐና የላሊበላ ገዥ በጠቅላላው ፬ ሹማምንት ነበሩና ሁሉንም ይግም አስገደላቸው ።

እንደዚሁም ወሰን ሰገድ ድል የሆነ ጊዜ ገብረ እንድርያስ የሚባለው ተማርኮ ነበር ። እርሱም በሀበሻ አገር ከአድማስ (1) ዝምሮ እስከ ወናግ ሰገድ (ልብነ ድን ግል) ድረስ ያልገዛሁት አገር ያልተሾምሁት አውራጃ የለም እያለ ይመካ ነበርና ተገደለ ። በዚህም ጊዜ ዕድሜው ፯ ዓመት ነበር ።

ከወሰን ሰገድ ሞት በኋላ አገሩ ተገዛ የጦር ሠራዊቱም ተዋረደ ፤ ወደፊትም

(1) አድማስ የሚለው ዓፄ በእደ ግርያምን ነው ። እርሳቸውም ያፄ ልብነ ድን ግል እያት ስመ መንግሥታቸው ዳዊት ነው ፤ ደግሞ አንዳንድ ጊዜ አድማስ ሰገድ ስለሚባሉ ዓረብ ፋቲህ የተከተለው ይኸ ነገ ነው ።

እንደምናነሳው ከሕዝቡም አብዛኛው ክፍል እስልምናን ተቀበለ» ሲል ዓረብ ቱቂህ የራስ ወሰን ሰገድን ፋጻሜ በዚህ ዓይነት ያሳየናል (1) ።

ይህ ታላቅ ሰው የሞተበትን ወርና ቀን ዓረብ ፋቂህ አልጻፈውም ነገር ግን ታሪክ ነገሥቱ የደብረ ሊባኖስን ቃጠሎ በሐምሌ ፳፬ ቀን ካደረገ በኋላ የወሰን ሰገድን ሞት በነሐሴ ፭ ቀን ያደረገው ትክክለኛ ነው ። ጦርነቱ የተደረገበትን ወራት የክረምት ወራት (ሐምሌና ነሐሴ) መሆኑን ዓረብ ፋቂህ ያረጋገጠው ከዚህ ከታሪክ ነገሥቱ ወርና ቀን ጋር ገጥሟል ። የተሞተበት ሥፍራ ዓረብ ፋቂህ ወደ ቦስት ተራራ ለመጓዝ ቃርቃራ ሳለ ብሎ የጠቀሰውን እነኮንቲ ሮሲኒ ቆርቆራ ብለው ታል ። ይህ ሥፍራ ዛሬ ካዲስ አበባ ሄዶ ቢሾፍቱ ሊደረስ ትንሽ ሲቀር (፫ ኪ. ሜ.) በቀኝ በኩል የሚታየው ቁርቁራ መሆን አለበት (2) ።

ምዕራፍ ፶፫

የራስ ወሰን ሰገድ የአሟሟት ዓይነት - የሕዝቡ በጅምላ መስለም ፡

እነሆ የመጨረሻው ትልቅ ተስፋ የተጣለበት የራስ ወሰን ሰገድ ጦርነቱና ሕይወቱ በዚህ ዓይነት ተፈጸመ ። ራስ ወሰን ሰገድ የሞተ ዕለት ስመ ጥሩው ዠግና ከ፲፭ መቶ በፊት ማኅተዝን የነገረው የዘጠና ዓመቱ ሽማግሌ አባ ገብረ እንድርያስ ተግርኮ ሞተ ። ከሁሉ የሚያሳዝነው አሟሟት እንደ ዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ በንጉሡና በራስ ወሰን ሰገድ ዘንድ የተከበረው የጉጃም ነጋሽ ተክለ ሃይማኖት አሟሟት ነው ። ዋናው አዝማች ራስ ወሰን ሰገድ ተመትቶ ወድቆ ጦሩ ፈራርሶ በያለ በት ሲሸሽ ይህ የተከበረው ሰውዬ ያለጭፍራ ብቻውን ሲሸሽ ጊዜ የሰጠው ኤሚር ሑሴን ተናንቆ ክፈረሱ ላይ ጣለው ወደ ጫካም ገብቶ ለመደበቅ ቢሞክር ግራኝና ሑሴን እነሱ በቀጥታ ከርሱ ጋር መግጠም ስለፈሩ የበረታ ወታደር እየላኩ እዚያው እተደበቀበት ጫካ በገዛ አገሩ እንደ አውሬ አስደብድበው አስገደሉት ። የሆነ ሆኖ ተክለ ሐዋርያትም ምንም እንኳን የጦር መሣሪያው በጦርነቱ ሰዓት ከእጁ ቢጠፋበት ወይም ቢወሰድበት በእጁ ላይ በቀረው ረዥም አለንጋ በጫካው ውስጥ እንዳለ ሊይዙት የቀረቡትን ሁሉ እየመታ ጠላቱን በመጉዳት የቻለውን ያህል ተክለኝ ላክሏል ። ዳሩ ግን ጊዜ ባጋደለበት ሰዓት ማናቸውም ዓይነት መከላከል ከገቱ ነው ። ጦሩ ከሦስት ላይ ተከፍሎ ፩ኛው ከራስ ወሰን ጋር ተጋጥሞ ተዋግቶ ሊሸነፍ ሲል ሁለተኛው ክፍል ደርሶ ባዲስ ኃይል የራስ ወሰን ሰገድን ጦር ሲያሸንፍ ግራኝ በሌላ አቅጣጫ ሄዶ ስለ ነበር ጦርነቱን አልተካፈለም ። በዚህ ምክንያት ከውጊያው በኋላ ይኸን ስመ ጥር የክርስቲያን መሪ ራስ ወሰን ሰገድን ከነሕይወቱ ለማየት ነፍቆት እንደነበረው ጽሑፉ ይገልጻል ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 256 - 267  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 252 የልብን ድንግል ታሪክ 1. ሮሲኒ ገጽ 16 ማስታ. ቀ. 1 ።



ዓረብ ፋቂህ ባንድ ቦታ ላይ መነኩሳት ባንተ እጅ እንደምወድቅ ነግረውኝ ልና ስትማርከኝ እንድትራራልኝ ብሎ ልኮ ነበር ሲል ከዚህ በፊት ጽፏል ። ምናል ባት በዚህ አመካኝቶ የጠላቱን ጦር ለማሰለል ሰው ልኮ ይሆናል እንጂ ራስ ወሰን ሰገድን የመሰለ ትልቅ ሰው የግራኝንም ጨካኝነት የሚያውቅ ከብሩንና ዠግንነ ቱን ዝቅ አድርጎ የሚያስገምትበትን ይኸን የመሰለ መልእክት ሊዋጋው ለሚዘጋ ጀው ጠላቱ የሚልክ አይመስልም ። ደግሞ የዚህ የፍርሃትና የመላላት መንፈስ ቢኖ ረው ኖሮ እንደዚህ አድርጎ ራሱ እየተዋጋ ጦሩንም ሊሸሸ ሲል ወዴት ነው የምት ሸሹት እያለ እየተቆጣ ባላዋጋ ነበር ። ለሕይወቱ ቢሳሳ ኖሮ ጦሩ ሳያልቅበት ከሚ ሸሸው ወታደር ጋር አብሮ ሸሸቶ ወደ ንጉሡ ዘንድ ለመሄድ በቻለ ነበር ። በዝሆን ዱር ጦርነት ተመልሶ ንጉሡን ሳይረዳ በቀረ ጊዜ ለሕይወቱ የሳሳ ያስመሰለውን በዚህ ቀን ግን በርትቶ መዋጋቱን በደንብ እንመለከታለን ።

ነገር ግን ግራኝና ጦሩ ከአራት ዓመት ዝምሮ በሽምብራ ኩራ በአይፈርስ አሁን በቅርቡ በዝሆን ዱር እያከታተለ ያገኘውን ድል ስለሚያውቅ በወሰን ሰገድ ልብ ውስጥ ስዋጋ እሸነፋለሁ ፣ እማረካለሁ ፣ እቆስላለሁ ፣ እሞታለሁ የሚል ሥጋ ትና በዚህ ጉን ደግሞ በርትቼ ብዋጋ እስካሁን ድረስ እሸናፊ የሆነውን ግራኝን በእግዚአብሔር ፈቃድ አሸንፌ ያገራን ጠላት በመበተል ሕዝቡ በኔ ላይ የጣለውን እምነት እፈጽም ይሆናል የሚል የድል ተስፋ ጣልቃ እየገባ መንፈሱን ሊያጽና ናው እንደሚችል የታገፈው ነው ። ወደ ጦርነት የሚሄድ የየትም አገር የጦር አለቃ እነዚህ ሁለት ጉዳዮች በአሳቡ ውስጥ እየተመላለሱ ሁከት መፍጠራቸው የታወቀ ብቻ ሳይሆን የባሕርይ ነው ።

ዱሩ ግን ከነዓዜ ዓምደ ጽዮን ከነዓዜ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር የነበረ የድል እምላክ በዚህ ጊዜ ከግራኝ አህመድ ጋር ስለሆነ ምንም ማድረግ አልተቻለውም ። እነ ራስ እስላም ሰገድ እነአዝማች ተክለ ኢየሱስ እነጻሕፈ ላም ሮቤል በሄዱበት የዝግን ነት ጉዳናና ሞት ወሰን ሰገድም ሄደበት ። እንደ ዝግና የጦር አለቃ በፈረሱ ላይ ሆኖ ራሱ በጦር ሰይፍ ይዞ ጥሩር ለብሶ ከገጠመው ባላጋራው ጋር ተደባድሶ ደን በኛ አሟሟት ሞት ። ከመሞቱ በፊት ቆስሎ በወደቀ ጊዜ ገዳዩ ገራድ አቢድ የተዋ ጊውን ሞራል ለመጣል ጌታችሁ ወሰን ሰገድ ሞቷል እያለ ቢለፍ ወይም ቢያስለ ፍፍ “አለሁ በል ውጊያውን ቀጥሉ” ሲል በሞትና በሕይወት መካከል ባለበት ሰዓት መሸነፍን ተቃውሟል ። ይህ ሁሉ በወገኖቹ ብዕር ተብራርቶ ሳይጸፍ በመቅ ረቱ ያሳዝናል ። ያለዚያ ብዙ ዓይነት የተሠራ ጀብዱ ባንብብን ነበር ።

ምንም እንኳን ዝርዝር ታሪክ በመስጠቱ ብናመሰግነው ዓረብ ፋቂህ ከጠላት ወገን የሆነ ጸሐፊ መሆኑን አንዘነጋውም ። ይህ ጸሐፊ አሁንም የራስ ወሰን ሰገ ድን የሕይወት ፍጻሜ ተጻራሪ በሆኑ በሁለት ዓይነት መንገዶች ይገልጻል ። እን ደኛው ተመትቶ ከፈረሱ ላይ ሲወድቅ እኔ ወሰን ሰገድ ነኝ አትግደላኝ አለ ይላል ። ከዚያ እልፍ ብሎ ደግሞ እንደቆሰለ ባላጋራው በምርኮኛነት ለመውሰድ ሲጉት ተው እባክህ እዚሁ ጨርሰኝ ብሎ ባላጋራውን ገራድ አቢድን አጥብቆ እንደለመ ነውና ተለማኙ ጨርሶ እንደገደለው ይገልጻል ። የዚህም የልዩነቱ ምንጭ ከዓረብ

ፋቀህ ወይም ከነጋራው ስሕተት ይሁን ወይም በእርግጥ የመገናኛሪያው ቁስል ሳይጸናበት አትግደሉኝ ካለው በኋላ ባላጋራው ግን በድጋሚ ክፉኛ አቁስሎት የቁ ስሉን ጽናት በመገንዘብ ወይም ከነሕይወቱ እግረኛ ፊት ቀርቦ በምርኮኛነት የመ ታየቱ ውርደት አስቅቆት እዚሁ ጨርሰኝ ብሎት እንደሆነ በትክክል አይታወ ቅም =

ወደ ጦርነቱ ጥላን የተራመድን እንደሆነ አሁንም በክርስቲያኖቹ ዘንድ ባን ድነት ተሰብስቦ ከልብ ቆርጦ ይኸን ጨካኝ ጠላት በመውጋት ፈንታ ኃይልን በየ ምክንያቱ የመበታተንና ለጠላት የመመቸት መንገድ በሰፊው ይታያል =

ባለፈው እንዳነበብነው ለንጉሡ ሕይወት በመሳሳት ራስ ወሰን ሰገድ ንጉሥ ወደ ጦር ግንባር ሄዶ ማዋጋት የለበትም ስላለ በዚሁ ተመስግኖበት ለራስ ወሰን ሰገድ ግማሹ ጦር ሲሰጠው የቀረው ከንጉሡ ጋር ተከፍሎ በወጅ ወደ ኋላ የቀረ አለ = ደግሞ የቀሩት ሹማምንት ለራስ ወሰን ሰገድ ሕይወት ስለሳሉ ከዚህ ሥፍራ ወደ ቦሰት ተራራ ሄደን ብንዋጋ ይሻላል እዚህ ስንዋጋ ብትሞት የሃይማኖታችን ፍጻሜ ይሆናል ስላሉ አውራይ ኡስማን የሚያዝዘው ጦር ተከፍሎ ወደኋላ ከቀረ በኋላ የራስ ወሰን ሰገድ ቀድሞ ሲንዝ በዚህ መካከል እስላሞቹ በግሥጋሜ ደርሰው ራስ ወሰን ሰገድን ሲወጉት ጦርነቱን የአውራይ ኡስማን ጦር አልተካፈለም ማለት ነው = ስለዚህ ምናልባት ንጉሡ በደጅን ሆነው እየጠበቁና እያበራቁ ቢያዋጉ ራስ ወሰን ሰገድና አውራይ ኡስማንም በመለያየት ፊኒክ ግራኝን አለበት ድረስ ሄደው ቢወጉት ወይም እርሱ ሲመጣባቸው ጸንተው ቢመክቱ ኖሮ ሊያሸንፉት ይችሉ እንደነበረ ግን ያውቃል = ወደሌላ ሄደን እንዋጋ ብለው ራስ ወሰን ሰገድን የለመኑት ሹማምንት የተናገሩት በተዋጊው ወታደር ፊት እንደሆነ ይኸው ራሱ በቅድሚያ የዠግንነትን መንፈስ ይቀንሳል =

አባርሮ በአጥቂነት ባላጋራን በመውጋትና የባላጋራን ውጊያ እያፈገፈጉ በመ ከላከል መካከል ከፍ ያለ የሳይኩሎጂ ልዩነት በተዋጊ መንፈስ ላይ ሲፈጥር ይች ላል = በማፈግፈግ መልክ የሚዋጋ ወታደር በአሳቡ የሽሽትና ነፍሱን የማጸን መን ፈስ በግድ ይፈጠርበታል = በአጥቂነት መስመር የተሰለፈ ወታደር ግን ደካማውን እንኳ አጥቂ ነህ በርታ በለው እያሉ በሞቀ ንግግር ካበረታቱት ፈሪው ጉልበት ሊያ ገኝ ይችላል፤ እልኸኛውም በእልሁ ላይ እልህ ይጨምራል = ራስ ወሰን ሰገድ አባ ገኝ ይችላል፤ እልኸኛውም በእልሁ ላይ እልህ ይጨምራል = ራስ ወሰን ሰገድ አባ ቶቻችሁ ሲያሸንፏቸው የኖሩት እስላሞች እንዴት አሸነፏችሁ በሚል አነጋገር የሹማምንቱንና የወታደሩን ሞራል ለማንግት ከሞከረ በኋላ በአሰላለፍና በመከ ፋፈል መልሶ የጣለው ይመስላል =

ከሌላው ችሎታና መሪነት ጋር ግራኝ የሳይኩሎጂ ጦርነት እንደሚያደርግ ባለፈው ያነበብነውን ለትውልድ ትምህርት ይሆን ዘንድ መልሰን እናስታውሳለን። ለርሱና ቀጥራቸው ያነሰ ሹሞች ባንድ ቦታ ተሸሽገው ላለ ከጦሩ ቦታ እየሸሹ የሚ ሄዱትን ክርስቲያኖች ባዩ ጊዜ ክርሱ ጋር ያሉት ጓደኞቹ እንግዲህ እንበላቸው ቢሉት እርሱ ግን ቀጥራችን ያነሰ ስለሆነ ከፊት ስንገጥማቸው ምንም ሽሽዎች ቢሆኑ አንሰራርተው እኛን ጥቂቶቹን ለማጥፋት ይበቃሉ እነሱን አሳልፈን ከኋላ

የገጠምናቸው እንደሆነ ግን ያው በጦሩ ሚዳ ያሸነፈን አባራሪ ይሆናል የሚል ግምት ስለሚያድርባቸው እየሸሹ ይሞታሉ እንጂ ተመልሰው ከኛ እየተዋጉ ለመሞት አይደፍሩም ያለው ራሱን ከሞት አደጋ ለመጠበቅ ከማሰብ ጋር አስተያየቱ ትክክለኛ ነው ።

ባሁኑ ጊዜ ግራኝ ጽኔ ዓመቱ ነው ። ይሁን እንጂ በዚህ በወጣትነት ዘመኑ አስተያየቱ የበሰለ ስለሆነ በውነቱ ድሉን እየደጋገመ የሚያገኘው በአዳዲስ መሣሪያና ከውጭ አገር ተሰብስበው በመጡ የዓረብ ፣ የቱርክ ፣ የፋርስ ወታደሮች ተዋጊነት ብቻ ሳይሆን በራሱ የአመራር ችሎታና በአወጋጉ ዘዴ በጦርነቱ ስልት መሆኑን ጭምር ማመን ግዴታ ይሆንብናል ።

የሆነ ሆኖ የራስ ወሰን ሰገድ ሞት በንጉሡ ፣ በጦር አለቆችና በጦር ሠራዊቱ ላይ ምን ያህል ከባድ ጎዘን እንደሚፈጥር ለመገመት ቀላል ነው ። ንጉሡ ዓፄ ልብነድን ግልም ስላንተ እኔ ሂጂ እዋጋለሁ ያላቸውን በማስታወስ ስለኔ ተሠዋ ብለው የመረረ ጎዘን እንደሚሰማቸው የታወቀ ነው ። ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት በኋላ በፈጠረ በሸዋ በደዋሮ ያሉት አገራቸውን ንጉሣቸውንና ሃይማኖታቸውን ከልብ የሚወዱት ሁሉ ተስፋ ከመቀረጥና ከጭንቀት የተነሣ እየተሰለፉ ለግራኝ ገቡለት ። እርሱም አውቀው የገቡለትንም በምርኮ ያገኛቸውንም እያሰለፈ በጅምላ አሰለግቸው ። እንገዛለን እንጂ ሃይማኖታችንን አንለውጥም ያሉትን በጦርና በጉራዴ በሰይፍ እያስደበደበ ፈጃቸው የራሱን ምሳሌ በመከተል ሹማምንቱ እነወዚህ አዳሌ እነአቡበክር ቀጢን ፣ እነኤሚር ሞጋሂድ በየአውራጃው እየተዘዋወሩ ይኸንኑ የአጥቂነት ተግባር ፈጸሙ ።

በዚሁ በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ውስጥ እንደተጻፈው ሌላው ሁሉ በግድም በውድም ሲሰልም አንድ አይበስ ለሐቲ (አይበስ ለሐዜ) የሚባል በእናቱ ከንጉሡ የሚዛመድ የቀውት ሹም ወታደሩና ባላገሩ ሲሰልም እርሱ ብቻ እምቢ አለ ። እግራኝ ፊት የቀረበ ጊዜ እስላም አልሆንም አባቶቼ አያቶቼ የሞተሽትን የክርስትና ሃይማኖት ለመለወጥ አልመጣሁም ብሎ ተናገረ ። ግራኝም እነዚህ ሁሉ ጭፍሮችህ ሲሰልሙ ያንተ መጽናት ለምንድን ነው ቢሆንም ከነርሱ ትሻላለህ ቢለው እነርሱ የማይረቡ እንስሶች ናቸው ። የራሳቸውንም ሃይማኖት የናንተንም ሃይማኖት አያውቁም ሃይማኖታቸውን ሲለውጡ ውርደት አይሰማቸውም ። አይበስ ለሐዜ ስለመ ተብሎ ለኔ በንጉሡም በመነኩሳቱም ዘንድ ቢሰማብኝ ትልቅ ውርደት ነውና ሃይማኖቱን አልለውጥም ብሎ መለሰ ።

ከተክለ ሃይማኖት ላይ የተማረከችው የግራኝ ሚስት ሃጂራህ ለዚህ ለሰው ይው ስለምትዛመደው ግራኝም እርሷን ይወዳት ስለነበረ ባንተና በእኛ መካከል ዝምድና አለ ከክርስቲያኖችም መካከል ትልቅ ሰው ስለሆንህ ወደፊት ታገለግላለህና እምቢታህን ተው ብሎ አጥብቆ ቢጠይቀው ዘመድህ አገልጋይህ እሆናለሁ ነገር ግን ሃይማኖቱን አልለውጥም ከእስላም ወይም ከክርስቲያን ጋር ብትዋጋ ያንተ ረዳት ነኝ ብሎ መልሶ በሃይማኖቱ ጸና ። ግራኝም ዝም በል ለኔ የክርስቲያን እርዳታ አያሻኝም ። ልታገለግልም ልትጎዳም አትችልም ይልቅስ ረረሰህንና የጦር

መግሪያህን አስረክብና ሃይማኖትህን ይዘህ ግብርህን እየገበርህ ተቀመጥ ብሎ በቁጣ ቃል ገላምጦ ተወው ። እንግዲህ ይህ ታላቅ ሰው በሃይማኖቱ እንደዚህ ሲሆን ግራኝ እንደሌሎቹ በሰይፍ አንገቱን ያልቆረጠው የተክለ ሃይማኖት ሚስት የነበረችውና አሁን እርሱ ያገባት ልጅም የወለደችለት ዘመዱ ስለሆነች እርሷን ባለግስቶም ትቶታል ማለት ነው ።

ከርሱ ከተለያዩ በኋላ የሰለሙት የጦር ሹማምንቶች ተሰብስበው ግራኝ ቢተ ወህ ሌሎቹ ሕይወትህን አይምሩትም ያውስ ሃይማኖቱን አልለውጥም የምትለው ከኛ በልጠህ ነውግ ይልቅስ ስለምና ከኛ ጋር ተቀመጥ አለዚያ አንድ ተንኮል ሠር ተን እኛው እናስገድልሃለን ብለው እንደገና በለአስፈራሩት ሰለመና ፫ ወር ከግራኝ ጋር እንደተቀመጠ በኋላ ጊዜ ሲመቸው አምልጦ ወደ ንጉሡ ሄዶ ከርስቲያንነቱን አጸደቀ ።

በዚህ ዓይነት ግራኝ በደብረ ብርሃን (ተጉለት) ዙሪያ ያለውንም አገር ሁሉ እን ገራድ ናስርን እንገራድ አቢድን እየላከ አገሩን ሁሉ አሰለመ ። የቀረው ሁሉ ሲሰ ልም እምቢ ያሉት ሁለት ሹማምንቶች ከነጭፍራቸው ገራድ ናስር ይዟቸው ወደ ግራኝ ዘንድ አምጥቶ አቆማቸው ። ግራኝም አገሩ ሁሉ ሲሰልም የእናንተ እምቢታ ያንድን ነው ብሎ ቢጠይቃቸው ያለንበትን ሃይማኖት ልንለውጥ አልመጣንም የመጣነው ስለሃይማኖታችን አንገታችንን ለማስቆረጥ ነው ብለው መለሱለት በዚህ መልስ ግራኝ ተገረመ ። ዳሩ ግን የርሱ ምኞት <sup>ISIC</sup> ሁሉ በሙሉ ማስለም ስለሆነ በመንፈሳቸው ጽናት ብቻ ከመገረም በቀር ምሕረት ሊያደርግላቸው አልፈ ለገምና ደግ ነው ብሎ ወዲያው አስገደላቸው (1) ።

ስለዚህ ይኸን በመሰለ ሁኔታ ያን ጊዜ የነገሥታቱ መቀመጫ የነበረውንና ምርጥ ተዋጊ የሞላበትን የሸዋን ፡ የፈጠጋርን ፡ የይፋትን ፡ የበረሃን ፡ የደዋርን ፡ የባሌን ፡ የወጅን ፡ የኤልማያን (አሩሲ) አገር እያሰለመ የገዥነት ሥልጣንን በነዚህ አውራጃዎች ላይ አረጋገጠ ፡ ላስተዳዳሪነትም በየአውራጃው የራሱን ሹማምንት እያደላደለ አከፋፍሎ ሾመ ። ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት ወዲህ ተስፋ ሳይቆርጡ እን እዝማች አዳሉም በባሌ እንደገና ቢዋጉም የልባቸውን ዝግግንነት እየፈጸሙ ሕይወ ታቸውን ላገራቸው ከመሠዋት በቀር የግራኝን ሥልጣን ከወሰን ሰገድ ሞት ወዲህ ሊያነቃነቁት አልቻሉም ።

እንግዲህ ወደፊት ባለው ጊዜ ውስጥ የምንመለከተው በሸዋና በደቡብ ኢትዮ ጵያ የሚገኘውን አገር ከገዛና ሀብት ከሰበሰበ በኋላ የንጉሡን ዱካ በመከተል ጨካኝ ግራኝ በወሎ ፡ በትግራይ ፡ በበጌምድርና በጉጃም ያደረገውን ጦርነት ነው ። በዚህ መካከል በሰራዊት ኢትዮጵያ ውስጥ ካሉት ሹማምንት አልፎ አልፎ ከዳተኛና አድር ባይ ባይጠፋም አብዛኞቹ ያለፉ ድልና እልቂት ተስፋ የማያስቆርጣቸው አሉ ። እነዚህም የግራኝ ሥልጣን በቆየበት በ፲፭ቱ ዓመት ውስጥ ትግላቸውን ያለ ዕረናት ሲቀጥሉ በየምዕራፉ እንመለከታለን ።

በዚህ ዘመን የዓለም ሁኔታ ባጭሩ — ፖርቱጋል ለእርዳታ ፈጥሮ ያልደረሰበት ምክንያት \*

ዓፄ ልብነ ድንግልን ይኸን የመሰለ ጦርነት ገጥሞ በሚያዋክባቸው ጊዜ የዓለም መልክ ከምን ላይ እንደነበረ በጨረፍታ ለመመልከት ያህል የፈለገን እንደሆነ አጭር ሁኔታው ከዚህ እንደሚከተለው ሆኖ እናገኘዋለን ። ግማሹ ዓለም በጦር ነት ሲቸገር የቀረው በመዝናናት፣ በጋብቻ፣ በሃይማኖት ሲጣላ ሲታረቅ የቀረው በጉኑ ያለውን እየወጋ ግዛቱን ሲያስፋፋ ይታያል ።

ሀ. በእንግሊዝ አገር ሔንሪ ስምንተኛ (HENRY VIII) ፈረንሳዮችን በ፲፭፻፲፫ ዓ. ም. እንደ አው. ቀ. በጊኒጋት ካሸነፈ በኋላ ከፈረንሳዊ ንጉሥ ከፍራንሷ ፩ኛ ባላጋራ ከሻርል ፩ኛ ጋር በመስማማቱ የቀድሞ ሚስቱን ካቴሪን ዳራጎን የምትባለዋን ፈትቶ ሐና ቦሌይን ለማግባት ፈልጎ ይኸ ድጋሚ ጋብቻ በሮማ ቤተ ክርስቲያን ዘንድ ክልክል በመሆኑ በንጉሡና ጋብቻውን በክልክሉት የሮማ ሊቀ ጳጳስ በቀሌምንጦስ ዘንድ ከ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ጀምሮ ከፍ ያለ ጠብ ሆኖ ካቶሊካዊው የእንግሊዝ ቤተ መንግሥትና የሮማ ቤተ ክርስቲያን ግንኙ ነታቸውን አቋርጠው በ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. ንጉሠ በጳጳሱ የተወገዘ ሆኗል ።

ለ. ሻርል ፩ኛ የሚባለው ከጀርመንና ከኤስፓኝ ከሁለት የነጋሥያን ዘር በመወ ለዱ ግዛቱ በጀርመንና በነምሳ በኤስፓኝ በቤልጅግ በኢጣልያ ስሜን ተስፋ ፍቶ የፈረንሳዊን ንጉሥ ፍራንሷ ፩ኛን በሚላን ላይ አሸንፎ በምርኮ ወደ ማድሪድ ከላከው በኋላ ንጉሠ ነገሥት ተብሎ ለመንገሥ ስለፈለገ የሮማው ሊቀ ጳጳስ ባንድ ወገን ለፈረንሳዊው ንጉሥ በማድላት በሌላው ወገን የጀር መኑ ንጉሥ በዚህ ዘመን የሮማ ቤተ ክርስቲያንን እስተዳደርና ልማድ በዘ ጠና አንቀጽ ነቅፎ የተነሣውን ማርቲን ሉተርን ስለሚደግፍና በንጉሠ ነገ ሥትነት አልቀባህም ስላለው በዚህ ሁለቱ ተጣልተው የሻርል ወታደሮች ሮማን ወርረው ዘርፈዋታል (1) ።

ሐ. የፈረንሳዊው ንጉሥ ፍራንሷ ፩ኛ ከሻርል ፩ኛ ጋር በኢጣልያ አውራጃዎች ገዥነት ስለተጣሉና ጥሉም እየባሰ ስለሄደ የጀርመኑ ንጉሥ በሰፊው ግዛቱና ኃይሉ አጥብቆ ስለተጫነው የፈረንሳዊው ንጉሥ ባላጋራውን ሻርልን ለማጥ ቃት በሮማ ሊቀ ጳጳስ ፈቃድ ጭምር ከእስላሙ ከቱርኩ ሱልጣን ከሶሊማን ጋር ተስማሙ ። ነገር ግን በመጨረሻ በኢጣልያ ግዛት ከሻርል ጋር ጠቡ የማ ይሆንለት ስለሆነ ዓፄ ልብነ ድንግል ሽምብራ ኩሬ በተዋጉበት እ. አው. ቀ. በ፲፭፻፳፱ ዓ. ም. ከሻርል ጋር በካምብራይ ላይ በእርቅ ተስማምተው በውል የኢጣልያ ግዛቱን የፈረንሳዩ ንጉሥ ለጀርመኑ ለቀቀለት ። ከዚህ በኋላ ባመቱ በ፲፭፻፴ ዓ. ም. የሮማ ሊቀ ጳጳስ ሻርል ፩ኛን በንጉሠ ነገሥትነት ቀብተው አነገሡት ።

(1) Histoire des Papes - F. Hayward 1953 78 302 - 308

- ፱. በዚህ መካከል ሰሊም ፩ኛ የመካከለኛውን ምሥራቅና ግብፅን በ፲፭፻፲፮ - ፲፯ ፱. ም. ላይ አስገብሮ ከሞተ በኋላ ልጁ ሶሊማን በባልካን ግዛቶቹን እያስ ፋፋ መጥቶ ሆንግሪንም ከዚያ በኋላ በዚሁ በ፲፭፻፳፰ - ፳፱ ፱. ም. ላይ በ፫፻፵፱ ወታደሮች የነምላን ከተማ አስከብሮ ስላስጨነቀ የቀድሞው ጳጳስ ቀሌምን ጦስ የፈረንሳዊውን ንጉሥና የቱርኩን ሱልጣን በሻርል ላይ ለማስማማት የወ ጠነት ፖለቲካ ተለውጦ አሁን ግን ለማናቸውም የቱርክ እስላማዊ መንግ ሥት የአውሮፓን ክርስቲያናዊ መንግሥት ለመገልበጥ ስላስፈራ የአሁኑ ሊቀ ጳጳስ ጳውሎስ ፫ኛ የፈረንሳዊውን ንጉሥ ፍራንሷ አንደኛንና ንጉሠ ነገሥቱን ሻርልን በሶሊማን ላይ እንዲተባበሩ አስታረቋቸው ። ሶሊማን ከፈረንሳዊ ንጉሥ ጋር ተባብሮ ሻርልን ከኢጣሊያ ምሥራቃዊ ክፍልና ከአፍሪካም ግዛት አስወጣለሁ ብሎ ሲጠባበቅ የቃል ኪዳን ጓደኛው ክርስቲያን የፈረንሳዊው ንጉሥ እርሱን ከድቶ ከባላጋራው ጋር በጳጳሱ አማካይነት ታርቆ መደረቡን ሰማ ። ቢሆንም ብቻውን ከወዲህ ወገን በሻርል ውስጥ የነበሩትን የቪኔሲያን ወታደሮች አሸንፎ የሞልዳቪን መስፍን አበረረና ግዛቱን አስፋፋ ። የክርስቲያኖች መጠጊያና የመርከብ መተላለፊያ የነበረችውን የሮዶስን ደሴት በጋ ይል ያዘ ። ከሆንግሪ ንጉሥ ከሉዊዝ ጋር ተዋግቶ አስገበረ (1) ።
- ፲. እነዚህን አልፈን አሳባችንን ወደ መስኮብ ብናቀና ባስልዮስ የሚባለው ንጉሠ ነገሥት ፖሎኝን ለማስገበር የሚዋጋበትን ጊዜ ወደሩቅ ምሥራቅ ብንመለ ከትቻይና ከሞንጉሎ ገዢነት ተላቆ የራሱን ገዢነት መሥርቶ በውስጡ የየአ ውራጃው መስፍን እንደባላጋራ እየተያየ እርስ በርሱ ስለሚዋጋ ከ፲፮ኛ መቶ ፱. ም. ጀምሮ ለምዕራባውያን መግቢያ መነገድ መከፈቱን የቀሩትም የሩቅ ምሥራቅ አገሮች እንደዛሬ ስለአልሰለጠኑ አውሮፓውያኖቹ ፡ ፖርቱጋሎች ሆላንዶች ፣ ኢስፓኖች ቀጥሎም ፈረንሳዊዎችና እንግሊዞች በየአለበት አው ራጃዎቻቸውንና ወደቦቻቸውን የንግድ ጥቅማቸውንም እንደተቀራመቱት እንገነዘባለን ።
- ፭. ከሁሉ የበለጠ እኛ ልንመለከት የሚገባን ስለፖርቱጋል ሁኔታ ነው ። ይህ መንግሥት በ፪ኛው ክፍል እንዳነበብነው በሕንድ ፣ በብራዚል ፣ በአፍሪካ ፣ በሞዛምቢክ ፣ በአንጎላ ፣ በኮንጎ እስከ ደቡብ ግዛቱን ከአስፋፋ በኋላ በቀይ ባሕር መገናኛያ የግብጾችን ቀጥሎም የቱርክን መርከበኞች እያሸነፈ እ. አው. ቀ. በ፲፭፻፳ ፱. ም. መልክተኞቹ ወደ ኢትዮጵያ መጥተው ከንጉሡ ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር ተገናኝተዋል ። እነሱም በኢትዮጵያ ፮ ዓመት ቆይተው የዓፄ ልብነ ድንግልን ደብዳቤ ለልጁ ለዮሐንስ ፫ኛና ለሮማው ሊቀ ጳጳስ ከወለዱ በኋላ በቶሎ መልስ ለማምጣትና ንጉሡ በቃልም በደብዳቤም የተሰማሙበትንና የተመኙትን ጉዳይ ፖርቱጊዞቹ ሊፈጽሙ አልቻሉም ።

(1) Soliman le magnifique - Fair Fax Downey - trad. S.M. Cuille Min. ምዕ III-IV:

ንጉሠ ነገሥቱ ያሁኑ የጦርነት ችግር ቀደም ብሎ ስለተሰማቸው የፖርቱጋል ጦር በኢትዮጵያ ወደቦች መሸጎ ተቀማጭ እንዲሆንና ራሳቸው ስንቅና አስፈላጊ ውን ነገር ሊሰጡ ፡ ፍራንቼስኮ አልቫራድ፡ በዚያው ቀበሌ ባለው የእስላም አገር ችና ደሴቶች ኤጲስ ቆጶስ ሆኖ እንዲያስተምር ተሰማምተው ነበር ። ዳሩ ግን ይኸ ንን ምኞታቸውን የፖርቱጋሉም ንጉሥ በሕንድ ያለውም የንጉሡ እንደራሴ ጉዳዩን በቅርብ ተከታትለው ከፍጻሜ ለማድረስ አልቻሉም ። ሁለቱንም ከኢትዮጵያ ጉዳይ የበለጠ ሌላ የሚያባከናቸው የአውሮፓ የሕንድና የብራዚል የቅርብ ጉዳይ ስለሞላ በወዲህ ያለውን የኢትዮጵያን ጉዳይ ችላ ብለውታል ።

በአባቱ በአማኑኤል እግር የነገሠው ዮሐንስ ፫ኛ የንጉሠ ነገሥቱን የሻርልን እንት ስለሚያገባ ንጉሠ ነገሥቱ ከፈረንሳዊ ንጉሥ ከፍራንሷ ፩ኛ ጋር በሚጣላበት ጊዜ ወገንነቱን ወደ ጀርመኑ ንጉሠ ነገሥት ማድረግ ግዴታ ነበረበት ። ከጉኑ ያለው የኤስፓኝ መንግሥት የቀሩትም የካቶሊክ ነገሥታት እንደሚያደርጉት ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ሥልጣን እየተቀበለ የካቶሊክን ሃይማኖት በየሰፋፊው ግዛቱ ላይ ማስፋፋት በግዛቱ ያሉት ይሁዲዎችና እስላሞች ክርስትናን እንዲቀበሉ እምቢ ያሉት ከግዛቱ ከፖርቱጋል እንዲነቀሉ በማሠር በመፍታት በማሳደድ ላይ ይገኛል ።

ስለዚህ ዮሐንስ ፫ኛም ሊቀ ጳጳሱም ምንም በአባ ጸጋ ዘአብና በነአባ አልቫ ሬድ አማካይነት ከኢትዮጵያ ንጉሥ የመጣው መልእክት ቢደርሳቸው በዚያው በቅርባቸው የራሳቸው ፮፻፲፭ ዓ.ም በቀጥታ ለሚመለከተው ለአገራቸውና ለሥልጣናቸው ጉዳይ ያስባሉ እንጂ ለኢትዮጵያ አበክረው አያስቡም ። አንዳንድ ጊዜ ጉዳዩ ትዝ ቢላቸውም ለጊዜው በአገሩ ርቀት በመመላለሻው ችግር በጉዳዩ ታናሽነት የተነሣ የአሳብ ፊታቸውን ወደ ኢትዮጵያ መልሰው ስለኢትዮጵያዊው ንጉሥ ውድቀት ለጊዜው ምንም ዓይነት እርዳታ ለማድረግ አይችሉም ። ቢያስቡም በአ ሁኑ ሰዓት ከመቸውም ጊዜ የበለጠ የቱርክ መንግሥት በባልካንና በመካከለኛው ምሥራቅ ኃይሉና ሥልጣኑ ጠንክሮ በኢትዮጵያ ዙሪያ ያለው የግብጽና የዓረብ አገር ሁሉ በርሱ ቁጥጥር ውስጥ ስለተዘጋ የእርሱን ቁጥጥርና ኃይል ጥሶ ወደ ኢትዮጵያ ለመምጣት ገና ጊዜው አልደረሰም ። ምናልባት ያዲ ሩብን ድንግል በሽ ምብራ ኩራና በየጦሩ ግንባር በግራኝ አህመድ መሸነፋቸው ወሬው ገና እንኳን በሊስቦን ፡ በሕንድም አልተሰማም ይሆናል ።

በዚህም ላይ አምባሳደር ሆኖ የተላከው አባ ጸጋ ዘአብ ወደፊት እንደምንረዳው የተላከበትን ጉዳይ ወትወቶ ወደፍጻሜ አድርሶ በቶሎ እንደተቻለው በመመለስ ፈንታ እዚያው ሊስቦን ተቀምጦ ለአምባሳደርነቱ የተገባውን መስተንግዶ እያጣጣመ ያገሩን ጉዳይ ችላ ብሎ አገሩ በጦርና በመከራ ሲሰቃይ እርሱ ዝም ብሎ ደስታውን ያይ ስለነበረ በዚሁ ዓ.ም ልብን ድንግልም ጦርነቱ በበዛበት በ፲፭፻፳፩ - ፳፱ ዓ.ም. በጸጋ ዘአብ ላይ ተናደው እንደነበረ ቢርሙዴዝ ያረጋግጣል (1) ። በ፲፭፻፲፮

(1) Histoire du Christianisme d'Ethiopie... La Croze. Relation du patriarche Bermudez Livre II. ፲፮ 95 - 100

(፲፭፻፳፮) ዓ. ም. የፖርቱጋሎች መልክተኞች ወዳገራቸው ሲመለሱ የሐንስ ቤር ሙዴዝ ከጓደኛው ከዳ አብሬው ጋር በኢትዮጵያ መቅረቱ ትዝ ይለናል ። ስለ ዚህ የጸጋ ዘለብ በሊስቦን መቆየቱና ቸልታው ያናደደው የኢትዮጵያ የክርስቲያን ሕዝብ መከራና ሥቃይ ያሳዘነው ከወገኖቹ ተለይቶ ቀርቶ ሁሉንም ዓይቶ የነበረው ይህ የሐንስ ቤርሙዴዝ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ ከኢትዮጵያ ሊስቦን ከሊ ሰባን ሮም በግሥጋሜ ሄዶ ጉዳዩን ቀስቅሶ እነዚያን ፬፻ የፖርቱጋል ወታደሮች በ፲፭፻፴፱ (፲፭፻፵፩) ዓ. ም. ይዞ ባሄ ገላውዴዎስ ጊዜ እስከመጣ ድረስ ዓፄ ልብነ ድንግልና የጦር አለቆቻቸው ካህናቱና ሕዝቡ ፤ ሴቱም ወንዱም ወደቡ ሁሉ ታጥሮ በተዘጋ ቤት እየተደበደቡ ይኸን የጦርነትና የመከራ መስቀል እነሆ ብቻቸውን ለመሸከም ግዴታ ሆኖባቸዋል ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ለዚሁ ለፖርቱጋል ንጉሥ ለየሐንስ ፫ኛ በጸፉት ደብዳቤ ውስጥ ከአውሮፓ የክርስቲያን ነገሥታት እስካሁን ተዋውቄ በነርሱ ልጽናና አልቻሉም ። እነርሱም እየተጣሉ እርስ በርሳቸው ትልቅ ጦርነት ያደርጋሉ ። ደግሞ ይበልጥ የግዝነው ከነዚህ ከአውሮፓ ነገሥታት ጋራ መራራቃችን ነው ። በግዛቱ ውስጥ አንድ የክርስቲያን ንጉሥ ቢኖር ኖሮ በደስታ ከርሱ ጋር በጓደኝነትና በወንድምነት እንኖር ነበር ብለው የጸፉት ትክክለኛ ነው ። እነርሱም እርስ በርሳቸው ትልቅ ጦርነት ያደርጋሉ ያሉት በወሬ የሰሙትን ከዚህ በላይ የጠቀሰውን የጀርመኑና የኤስፓኑ ንጉሠ ነገሥት ሻርል ፭ኛና የፈረንሳዊ ንጉሥ ፍራንሷ በፓሺያ (ኢጣልያ) በ፲፭፻፳፭ - ፳፯ ዓ. ም. የተዋጉትን ሳይሆን አይቀርም ። በእርግጥም እንዲሁ ሁሉ ያን ጊዜም ከኢትዮጵያ ጋር የሚዋሰን አንድም የክርስቲያን መንግሥት የለም ። ይኸም እንደ ዕድል ሆኖ በጥንት ታሪክ ውስጥ ኢትዮጵያ ግብፅ ኑብያ ቢተዋሕዶ ሃይማኖት ተሳታፊው እንደ ወንድማማች ሊሆኑ የሚገባቸው ከ፯ኛውና ከ፺ኛው መቶ ዓመተ ምሕረት ወዲህ ከዓረቦች ወረራ በኋላ ተዋሕዶቁ ግብፅ በዘመን ብዛት አብዛኛው ሕዝብና መሪዎቹ ስለሰለሙ በሃይማኖት ልዩነት ብቻ የቀደሙ ዘመን ወንድም የኋላ ባላጋራ ሆኗል ።

የኑብያ መንግሥትም በዘርም በተዋሕዶ ሃይማኖትም ከኢትዮጵያ ጋር ወንድምነቱን አጽንቶ ሲኖር በ፲፱ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ በግብጽ ጦር ተወርሮ ሕዝቡ ስለሰለሙ በአሁኑ ሰዓት እንደሌሎቹ አገሮች ሁሉ በቱርክ ሥልጣን ውስጥ ገብቶ ቅኝ አገር ሆኗል ። ብዙም ጊዜ ከቱርክ ሱልጣን ግብጽን ለማስተዳደር የሚሾመው ፓሻ ኑብያም (ሱዳንንም) ደርሶ ስለሚገዛው ለኢትዮጵያ በዚህም በምዕራብ በኩል የንግድ የእርዳታ ጭላንጭል አይታይም ።

ሆኖም የኢትዮጵያ መንግሥት ብቻውንም ቢሆን እስከዚህ ግራኝ እስከተነሣ በትድረስ የራሱን ሃይማኖት የራሱን ነፃነት ይዞ ተከብሮ ይኖር ነበር ። የአክሱምን መንግሥት ገልብጣ የነገሥታቱን ዘር አስፈጆች ከምትባለዋ በዘጠነኛው መቶ ዓ. ም. ከተነሣቸው ከዮዲት ዠምሮ እስከ ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ድረስ የኢትዮጵያን ንጉሠ ነገሥት ተዋግቶ ለመጣል ከውጭም ጠላት መጥቶበት አያውቅም ። ከውስጥ



ጥም በየጊዜው የሚነሡትን የወላስማ ተወላጆች ነገሥታቱ ሁል ጊዜ ድል እየመቱዋቸውና እያስገበጁቸው ይኖሩ እንደነበረ ይገመገማል። አሁን ግን በዓለም መንግሥትም የግል ሰውም ሁሉም እንዳማረበት ዘመኑን የሚፈጽም ስለሌለ ሳይታሰብ የግራኝ አህመድ ጦር የንጉሠ ነገሥቱን ጦር አሸነፈ ። ለጠላት ወረራ እንግዳ የሆነችውንም ኢትዮጵያን በያለበት ወረራ ። ወረራውም እስካሁን የደቡቡን ክፍል ይፋትን ደዋርና ፈጠጋርን ባሌን ፤ ሸዋን ካጠቃ በኋላ የኢትዮጵያን ማዕከላዊና ሰሜናዊ ምዕራባዊ አውራጃዎች አማራ ሳይንትን ቤተ አምሐራን ጉጃምን ፤ ቤገምድርን ፤ ላስታንና ትግሬን ሁሉ አልማረም ።

ዓፄ ልብነ ድንግልና ግራኝ አህመድ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ገጥመው ግራኝ አሸንፎ ንጉሠ ነገሥቱ ተሸንፈው ከተለያዩ በኋላ የግራኝም ማሸነፍ የንጉሡም መሸነፍ ሁለቱንም ሳይገርማቸው አይቀርም ። ግራኝም ድሉ የተገኘው በአላህ እርዳታ ነው ሲል ክርስቲያኑም ንጉሥ በአባቶቹ ያልደረሰው መሸነፍ በኔ የደረሰው እግዚአብሔር ቢጣላኝ ነው ማለታቸው የታወቀ ነው ። ቆይቶ ደግሞ ከአሥር ዓመታት በኋላ ዓፄ ንገሠ-ዴሞስ የስደት መንግሥት ዘመን ከግራኝ ጦር ይልቅ የሠለጠኑ ፖርቱጋሎች መጥተው ጦርነቱን ሲካፈሉ ተሸናፊና አሸናፊ ቁጣና ምሕረት ሥፍራቸውን ሲለዋወጡ ይታያሉ ።

የሆነ ሆኖ በዚህ ጦርነት ምንም እንኳን ንጉሡ ድል ቢሆኑና ብዙ መኳንንት ቢያልቁም ሌሎች የ፲፱፻፲፱ አለቆች ራስ ይገልጻሉ ፤ የሠራዊቱ ገዥ ተስፋ ልዑል ሌሎችም እነራስ ነቢያት እነቢትወደድ ሠርዔ እነአዝማች አዳሉ ወደፊት ታላላቅ የዝግገንነት ሞያ እየሠሩ ሲሞቱ የቀሩትም ከንጉሣቸው ጋር ካውራጃ ወዳውራጃ እየተሰደዱ መከራውን በትዕግሥት ሲሸከሙ ፤ ለግራኝም ሁሉ ሲሆንለት በሹማም ንቶቻቸው መከባከብ የተነሣ ንጉሡን መማረክ ብቻ ሲያቅተው እንመለከታለን ።

ምዕራፍ ፶፭

የአውራጃ ኡስማን ወደ ግራኝ መግባት (መስከረም ፲፭፻፳፱ ዓ. ም.) —

የራስ ወሰን ሰገድ ሞት ተስፋ እያስቆረጣቸው ወደ ግራኝ እየገቡ የቀድሞ ጌታቸውን ንጉሡን ዓፄ ልብነ ድንግልን ተመልሰው ከወጉት ውስጥ አንደኛው አውራጃ ኡስማን ነው ። ኡስማን በሚባለው ስሙ ላይ አውራጃ ስለተጨመረ ከክርስቲያኖች በመጣላት ከትግሬና ከላስታ ወደ ሐረር የሠረው የበለው ወይም የረጃ ነገድ መሆኑን በነርሱ ነገድ ወንድ ልጅ ሲሆን አውራጃ ሴት ልጅ ስትሆን ባትያ (በዓትያህ) እየተባለች እንደምትሰየም ከዚህ በፊት አመልክተናል ። ሙሴ ረኔ ባሴት በዚሁ በዓረብ ፋቲህ መጽሐፍ ሲያብራራ አውራጃ (ወይም ኡራይ አውራ ?) ትርጓሜው በበለው ነገድ ዘንድ ነቢይ ወይም የተቀደሰ ማለት ይመስላል ። ባቲያ ወይም ባቲ ደግሞ ወጣት ሴት እንደማለት ነው ብለዋል (1) ። ስለዚህ አውራጃ የሹመት ስም ሳይሆን

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 255 ማስታወሻ ቀጥሮ 1 ።

ራሽያ የትልቅ ሰው ልጅ ሲሆን ልጅ እገሌ እየተባለ እንጂ በነጠላው እገሌ ብሎ እንደማይጠራ ይመስላል ። ባገራችን ለወንድ “ልጅ” የሚባለው ስያሜ ስም ላይ እየተቀጠለ ሲሰጥ ለሴት ልጅ ላገባችው “ወይዘሮ” እንደሚባለው የበው ነገድ ሴቷን ባቲያ ወይም ባቲ ይላል ማለት ነው ። በመቆየት ብዛት ግን አውይዘሮ የወንድ ባቲያ የሴት መጠሪያ ስም መስሎ ይታያል ። ምናልባት አውራይ ባገችን አውራ (የወንድ አውራ) ከሚባለው ጋር ግንኙነት እንዳለው አይታወቅም ። በዚህ ዓይነት የግራኝ አዘመድ ባለቤት ባቲያ ድል ወንበራ የነዚሁ ወገን ነች ማለት ነው ። ከግራኝ ባለሥልጣናች ውስጥም ከመጠሪያ ስማቸው በፊት “አውይዘሮ” የሚጨምርላቸው እነ አውራይ አቡን የበለው ነገድ መሆናቸው ነው ።

ዓረብ ፋቲህ የአውራይ ኡስማን ሙሉ ስሙ ከነአባቱ አውራይ ኡስማን ሲን ዳርአሊ መሆኑን ይኸም ሰውዬ በሱልጣን መሐመድ (መሐመድ የሰዓዲን ልጅ) ጊዜ ከጦርነት ቦታ ላይ ተማርኮ ከርስቲያን ሆኖ ለንጉሡ የጦር አለቃና የይፋት አገር ገዥ መሆኑን ይገልጽና እልፍ ብሎ ደግሞ የኤሚር ፈራቃም አሊ (ዋና የግራኝ የጦር አለቃ) ሚስት የአውራይ ኡስማን እገት እንደሆነች ስለሚናገር ኡስማን በርግጥ እስላም የነበረ ለመሆኑ ፕርፕር የለውም (1) ። በምርኮ ከመጣ ወዲህ ከርስትና ተነሥቶ በፊት ፈጠጋርን ቀጥሎ ይፋትን ተሾሞ ሲያስተዳድር ቆይቶ በባይቄ ጦርነት ጊዜ የፈጠጋር ገዥ እንደነበረ በዚያው ምዕራፍ ላይ ተመልክቷል ። የግራኝ ጦርነት ከተጀመረ አንሥቶ በዚህ በአራት ግጭት ውስጥ ለንጉሡ ታማኝ የጦር አለቃ ሆኖ ከግራኝ ጦር ጋራ ብዙ ጊዜ መዋጋቱን ባለፉት ምዕራፎች አንብቦናል ። ዋና የተዋጋባቸውም ሥፍራዎች ባደቁ ሽምብራ ኩሬ በረህ ፣ ዝሆን ዱር ናቸው ። አሁንም በመጨረሻው ራስ ወሰን ሰገድ ለውጊያ በጦር ሠራዊቱ ምክር ወደ ቦስት ተራራ በሚጓዝበት ጊዜ ከኋላ የጦሩ ደጀን መሪ ሆኖ እንዲያዝ የተመደበው አውራይ ኡስማን እንደነበረ አንብቦናል ።

እኛ በአጻጻፋችን ወገናቸውን ከድተው ለግራኝ የገቡትን እነወናግ ዣንን ፣ እነአዝማች ሃይቢን ፣ እነአናንያን ከሐዲዎቹ እንደምንላቸው ዓረብ ፋቲህም አውራይ ኡስማንንና እርሱን የመሳሰሉትን በንጉሡ የጦር ግንባር ሆነው የሚዋጉትን የእስላም ሹማምንት የሚጠራቸው በዚሁ በመጥፎ ቅጽል ከሐዲዎች እያለ ነው ።

አሁን የመጨረሻው ተስፋ ራስ ወሰን ሰገድ በሞተበት ጊዜ ንጉሡ ከወጅ ወደ ቤተ አምሐራ (ወሎ) በሚጓዙበት ጊዜ እንኳን እስላም የነበረው የሐረር ተወላጅ እርሱ ይቅርና ከክርስቲያኖቹ የጦር አለቆችም ውስጥ ተስፋ እየቆረጡ የሚገቡት ለመግባት የሚላላኩት ብዙ ስለሆኑ በርሱ ሊፈረድበት አይችልም ። በአሁኑ የግራኝ ሥልጣን በሸዋና በደቡብ አገሮች በሰፈነበት ሰዓት ሁሉም ግራ ሳይገባው አይቀርም ። ሁኔታው በ፲፱፻፳፭ ዓ. ም. በማይጨው መልስ ከነበረው አኳኋን ጋር ተመሳሳይ ነው ። ከማይጨው መልስ ግማሹ ወደ ስደት ግማሹ ወደ አርበኝነት የቀረውም ወደ ኢጣልያ መግባት እንዳመራ በዚህም ግራኝ ባሸነፈበት ሰዓት ያለው መንገድ ሦስት ብቻ ነው ። ፩ኛው ጓዝን ጠቅልሎ ንጉሡ ወደሂዱበት ወደሰሜን

አቃንቶ መሸሽ፤ ጀኛው ለግራኝ ገብቶ ሰልሞ እየገበሩ መኖር ፤ ፫ኛው ሽሽቱንም መሰለሙንም የጠላው ከግራኝ ጦር ጋር በአርበኝነት እየተዋጉ ለሀገርና ለሃይማኖት መሠዋት ነው ። የጦር አለቆቹ እንደ ስሜታቸው ከሦስት አንዳቸውን መስመር መከተል ግዴታቸው ስለሆነ የአውራጃ ኡስማን ምርጫ ያለፈው በዚህ በጀኛው ቁጥር ባለው ላይ ነው ማለት ነው ።

አውራጃ ኡስማን ወደ ግራኝ ሲገባ አምኖ የተከተለውን የክርስቲያን ጦር በከዳቱ አሳምኖ አብሮ ይዞ ለመግባት ፤ እንደ ልጅ የሚመለከተውን አናንያን ወደቡ አሳብ ለመምራት በጉዳዩ ሲጨነቅበት ሰንብቶ ሁለቱም በመጨረሻው ተስማምተው የተከተላቸውን ጦር ይዘው ለግራኝ ገቡ ። ግራኝም በጣም ተደስቶ ከገቡ በኋላ ኡስማንና አናንያን የቀድሞ ጌታቸውን ንጉሡን እያባረሩ ከግራኝ ጦር ጋር በማበር ይወጉ ዝምር ። በተለይም ከመሠረቱ እስላም የነበረው ከአውራጃ ኡስማን የበለጠ ክርስቲያን የነበረው አናንያ ከሰለመ በኋላ መንገድ በመምራት የሚያውቀውን መላና ምሥጢር በመግለጥ የራሱንና የወገኑን አገር በሹመት ያስቀመጡትን ንጉሥ ዞሮ በመውጋት በድሏል ። አሁን ሁለቱም ወደ ግራኝ የገቡበትን ሁኔታ ከዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት ።

«የይፋትን ግዛት ላንተ ነውና የምስጥህ ሂድና አገሪቱን ያዝ ብሎ ይማም ለባሕር ጦር መሪ ለሻምቡ ነገረው ። ሻምቡም ወደ ይፋት ሄደ ። አገሩ ለፈረስ እይመችም ነበርና በእግር ሂድ ከአገሪው ሕዝብ ጋር ተዋጋ ። ሕዝቡም በተራራ ላይ ሆኖ እንደተከበበ ሲዋጋ ቆይቶ መጨረሻውን ተሸነፈና ሁሉም እየገባ ሰለመ ። በዚያም እንደ የቀድሞው ንጉሥ ዓፄ እስክንድር ያሠራት ቤተ ክርስቲያን ነበረች በውስጧ ብዙ ወርቅ ነበር ። ንጉሡ ነዋየ ቅድሳቱን በወርቅና በብር አሠርቶት ነበር ። በዚያም እንደ በወርቅ ሥራ የተጠረዘ . . . . . ትልቅ ወንጌል ነበር ። እርሱንም ከመሬት ለማንሣት ሁለት ጠንካራ ሰው ያስፈልግ ነበር ። ሻምቡ ወደውስጧ ገብቶ በውስጧ የሚገኘውን ሁሉ የሂወቱት ወርቅ ጌጥ ያለበት ያፄ እስክንድርን በርኖስ (ካባ) ጭምር ወስዶ ከጨረሰ በኋላ ቤተ ክርስቲያኑን አቃጥሎ ወደ ይማም ተመለሰና ያገኘውን ሁሉ አስረከበው ። ይማምና ጓደኞቹም የወርቁን ወንጌልና ሥዕሉን እያዩ አደነቁ . . . . . ከዚያ ደግሞ እኔ እከተልሃለሁና እፈት ቀድመህ የይፋትን ሕዝብ እየወጋህ ለሳምን ብሎ ገራድ አህመሽን ላከው... ከሐዲው አውራጃ ኡስማን ወሰን ሰገድ የሞተ ጊዜ ወደዚህ ወደግዛቱ ወደ ይፋት መጥቶ ተቀምጦ የጋፋትን የወናግ ጃራን ጦር ሰብስቦ ይዞ ነበር ። ይማም አቡናህ የገባ ጊዜ እስላሞቹን እወጋለሁ እንጂ በአገሬ (በይፋት) አላስገባቸውም ብሎ ለወታደሮቹ ተናገረ ። ባንድ ወገን ደግሞ ከወታደሮቹ በድብቅ አድርጎ “ጥንት ዘሬም እኔም እስላም ነን ። ነገር ግን ከባሌ ክርስቲያኖቹ ወሰደው ክርስቲያን አደረጉኝ ። ልቤ ግን ሁልጊዜ ከእስላምነት አልተለየም ። አሁን ግን ወደ አላህና ወደ ነቢዩ ወዳንተም መመለስ ሰለምፈልግ ባለፈው ጥፋቴ የማትቀጣኝ እንደሆነ ወዳንተው አገባለሁ እዚህ ከኔ ጋር ያለውንም የንጉሡን ጦር አንድ ተንኮል ሠርቼ ወዳንተ ገብተው እስላም እንዲሆኑ አደርጋለሁ” ብሎ ደብዳቤ ጽፎ በይፋት እስላሞች

እጅ ወደ ይማም ላከ = ይኸንንም ምሥጢር ለማንም ክርስቲያን እንዳትገልጹ ብሎ አስጠነቀቀ =

ይማም ከመልክተኞቹ ደብዳቤውን ተቀብሎ ነገሩን ከተረዳ ወዲህ ወራ አግኝቶ ለሁሉ ተመለሰ ብሎ ወደገራድ አህመድ ልኮ መለሰው = ይማም የአውራይ ኡስማንን ደብዳቤ ከተመለከተ በኋላ ከአመፃቸው ተመልሰው የክህደትን ሥራ ለማይሠሩት ያለፈ ኃጢአታቸውን ይሠርዳቸዋል የሚለውን በቁራን የተጻፈውን የእግዚአብሔርን ቃል ጠቅሶ (1) በአለፈው ይቀጣኛል ብለህ አትስጋ አትፍራ ስለዚህ ጦቢያ ላይ እንገናኝ ብሎ የሙተማመኛ ምልክት ላከለት = ደብዳቤው በምሥጢር ይረሰው = በዚያን ጊዜ ምን ይሻላል ብቻዬን ነኝ፤ ብቻዬን ወደ ይማም ብገባ ባለፈው በእስላምቱ ላይ በሠራሁት ሥራ ያሥፈራኛል = እነዚህን ያሉኝን የክርስቲያን ወታደሮች ከኔ ጋር እስላም ሁኑ ብላቸው ይገድሉኛል ወይም አሥረው ምርኮኛ ያደርጉኛል እያለ ብቻውን ሲያወጣ ሲያወርድ ቆይቶ ሾከርና ያኪም የሚባሉ ሁለት እስላሞች እፈቱ አስመጣ = ከነዚህም ከሁለቱ ሾከር በነፍስ ግዳይ ያኪም በዕዳ ምክንያት ከይማም ከድተው ወደ ንጉሡ ገብተው በሹመት በይፋት የሚኖሩ ናቸው = እነሱንም ይማም ይኸው እቅርባችን ነው ያለው ነገ ወይም ከነገ ወዲያ ወደ አገራችን ገብቶ ይዘርፈናል = ስለዚህ ጦራችንን ይዘን ወደ ንጉሡ እንሸሸ ወይስ እዚሁ ተዋግተን እንሙት የትኛው እንደሚሻል እስኪ ምክር አምጡ ብሎ ጠየቃቸው = እነሱም እኛ አገልጋዮችህ ነን እንሸሸ ወይም እንዋጋ አለዚያም እንስለም ብትለን እንደፈቃድህ ከመፈጸም በቀር የምንሰጥህ ምክር የለም ብለው መለሱት = እሱም እኔ ካነሳሁት ከመዋጋቱም ከመሸሹም የተሻለው ይኸው ወደ ይማም መግባቱና መስለሙ ነው፤ ስለዚህ ወደርሱ ሂደን ላለፈው ጥፋታችን ይቅርታ እንዲያደርግልን እንለምንዋለን = እኔም ደብዳቤ ጽፈለት . . . . ለኔም ለናንተም የሚሆንን የሙተማመኛ ምልክት መልስ ልኮልኛል = ነገር ግን ይህን የያዝነውን የክርስቲያን ጦር እንደምን እናደርገዋለን እኛንስ ተከትሎ እንደምን ወደ ይማም ይገባል እያለ ጠየቃቸው አንተ ለሕይወታችን ዋስትና ከሰጠኸን ግድ የለም ለዚህ እኛ እንበቃለን አሁንም አገልጋይህን አናንያን ጥራውና ይምጣ አሉት =

አናንያ ከአውራይ ኡስማን በታች ሆኖ ጦሩን የሚያዝ የክርስቲያን ሹም ነው = ስለዚህ አናንያ ይኸንን አሳባችንን ቢሰማ የሚቀበለን ይመስላችኋልን ብሎ ቢጠይቃቸው እርሱ አንተ እሳትም ልግባ ብትለው አብሮህ ይገባል አሉትና ከዚያ ወዲያ አናንያ ተፈልጎ መጣና አውራይ እንደዚህ አለው “አንተ ልጄ ምክትሌ ነህ ይኸን ሁሉ የደረሰብንን አይተሃል ምን ማድረግ የሚሻል ይመስልሃል” ብሎ ጠየቀው = በዚያን ጊዜ አናንያ በእጅህ ውስጥ እንዳለሁ ምርኮኛ ወደምትሄድበት እሂዳለሁ = እንዋጋ ብትለኝም ወደ ንጉሡ ሸሽተን እንሂድ ብትለኝም የምታዘኝን ብቻ እፈጽማለሁ ሲል መለሰለት = አውራይም በል በፊቱ ከቃሉ ላትወጣ ማልልኝ ቢለው ማለለት = ከዚያ ወደ ይማም ለመግባትና ወደ እስልምና ለመመለስ ማስ

(1) በቅርብ ወደ አማርኛ የተተረጎመው ቁራን ምዕራፍ (ሱራት) ፳ ቀጥር ፴፰ - ፴፱

ቡን ገለጸለት ። እርሱም እኔም ከዚህ ቀደም ወደ ማርጃይ አገር ሾመህ የላከኸኝ ጊዜ ወደ ይማም ተላልኬ ለመሰለም አስቢ ነበር ። ነገር ግን ሳላደርግ የተረሡት ላንተ ፍቅር ስል ነው ሲል መለሰ ። በዚያን ጊዜ አውራይ ትልቅ ደስታ ተሰማው ታዲያስ ለጦር ሠራዊቱ እንዴት አድርጎ መንገር ይሻላል ቢለው የዚህን ጉዳይ ለኔ ተወው መጀመሪያ በአንተ ዙሪያ የሚያገለግሉህን እንደ ቤተ ሰብ የሚሆኑትን ነገሩን ገልጼ እነግራቸዋለሁ እሺ ቢሉ መልካም ነው እምቢ ቢሉ እንዋጋቸዋለን ብሎ መለሰና ከዚያ ወጥቶ ለሃ ፈረሰኞች ለፄሺ የእግረኛ ወታደሮች ቢገልጽላቸው እኛ ጌታችን እሳት ቢገባ እንገባለን የኛ ጉዳይ የእርሱን ትእዛዝ መከተል ብቻ ነው እያሉ መለሰለት ይኸንንም ቃል ወስዶ ለአውራይ አስታወቀ . . . . . ወናግ ጃራ የሚያዛቸው ፄሺ የሚሆኑ የክርስቲያን ጦር ሠራዊት ነጭ ተራራ መስለው ይታዩ ነበር በባሕር አምባ እንሱን የመሰለ ጦር የለም ።

አውራይ ኡስማን ወደ ሚዳ ወርዶ ጦሩን ያሰለፈ ጊዜ የወናግ ጃራ ጦር ወደቅ ሄዶ ምንው አይታየኝ ብሎ ቢጠይቅ ከተራራቸው አልወረዱም አለት ። ወደ ተራራ ቀና ብሎ ቢመለከት ለውጊያ ተሰልፈው አያቸው ፡ ከዚያ ምን ሆናችሁ እኔስ ምን በደልኋችሁና ተለያችሁኝ ብሎ መልክተኛ ቢልከባቸው ያንተን አሳብህንና ንጉሡን መከዳትህን አውቀንብሃል እኛ ግን የእርሱ አገልጋይና በፈቱ የምንሞት ነን ። ስለዚህ ወዳንተ እንመጣም ከኛ ጋር መዋጋት ፈልገህ እንደሆነ ወደ ተራራው ብቅ በል የሚል መልስ ላኩለት ። ይህን ከላኩለት በኋላ እንሱ ጋሻቸውን እየራሳቸው ላይ አድርገው ወደ ቤተ አምሐራ (ንጉሡ ወደ ሄዱበት) ጉዟቸውን ያዙ ። አውራይ ኡስማን ያገሩን ሰው እስላሙን ሁሉ በሙሉ ይዞ ወደ ጦቢያ ሄዶ ይማምን ይጠባ በቅ ዝመር ።

ይማም በዚህ ጊዜ የመኖሪያ ሥፍራው በአቡናህ ነበረና ከአውራይ ኡስማን ለመገናኘት ወደ ጦቢያ ሄዶ በሩቅ የአውራይን የተተከለ ድንኳን ተመልክቶ በዚያ አቅራቢያ ሠፈረ ። ከዚያ በኋላ አውራይ ኡስማን ያለበትን ሥፍራ ትቶ የፈረሰኛ ወታደሩን አሰልፎ የሚያማልዱትን ሺኾችና ሊቃውንት ከፊቱ አስቀድሞ ወደ ይማም መጣ ። ወደ ድንኳኑም ገብቶ እጁን ሳመው ። ይማም አህመድም በመልካም ተቀብሎ ወዲያው አትፍራ አለው ። ወደ ወታደሮቹም ዘወር ብሎ እንግዲህ እስላም ሁኑ አላቸው ። በዚህ ምክንያት ከእኩል ቀን ዝምሮ ፀሐይ እስክትጠልቅ ድረስ ወንዱም ሴቱም ሁሉም ሰሰልሙ አመሹ ። ቍጥራቸው እስከ ጃሺ ይደርሳል ይማም እግዚአብሔርን አመሰግነ አውራይንም ባረከው . . . . . ወደ አገራቸው ለመመለስ የሚፈልጉትን ኤሚሮች ሁሉ ይዞ ዝቋላ በተቀመጠው በወዘር አዶሌ ውስጥ እንዲተዳደሩ አደረገና ይብረ ብርሃን ጦር ይዞ ይጠባበቅ ለነበረው ለፈራቃ ሃም አሊ የአውራይን (1) መግባት ከገለጸለት በኋላ በደብረ ብርሃን ሥራ ፈቶ እንዳይቀመጥ ወደ ተጉለት ወደ ወግዳ ወደሙገር እየዘመትህ እገሩ ሁሉ እስኪገብር

(1) ለፋራቃም አሊ መላኩ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ኡስማን ለፋራቃም አሊ አማቹ ስለነበረ ነው ።

ድረስ ውጋው ብሎ ላከበት ። እርሱም ራሱ ወደ ደብረ ብርሃን ለመሄድ አስቦ ሳለ በአውራጃው ኡስማንና በአዝማች ሃይቢ ምክር ወደግድም ሄደ የዚህን አውራጃ ሕዝብ አሰለመ . . . . » ሲል ጸሐፊው ስለ አውራጃው ኡስማን ወደ ግራኝ መግባት ያትታል ። (1) ።

አውራጃው ኡስማን በርሱ ደረጃ ያሉት ከፍተኛ ባለሥልጣኖች ከግራኝ ጦር ጋር ብዙዎቹ እየተዋኑ ሲያልቁ የተረፉት ከንጉሡ ጋር ወደ ቤተ አምሐራ (የዛሬ ወሎ) ሲያመሩ እርሱ ወደ ይፋት ሄዶ ጦሩን በማግባባት አሳድሞ ወደ ግራኝ የገባበት ዋናው ምክንያት ጊዜ ካነሣው ካዲሱ ባለሥልጣን ጋር ሆኖ በሹመት እየተደሰተ ዕድሜውን ለመቀጠል መሆኑ የታወቀ ነው ። ይኸንንም ለማግኘት ራሱም ወታደሩንም አሳድሞ ለግራኝ መግባቱ ብቻ አልበቃም ። ነገር ግን አዲሱን ጌታ ለማስደሰት ቀድሞ በሹመት አካብሮ ያስቀመጠውን ጌታውን እያባረረ መውጋት አለበት ። በማናቸውም ቢሆን በተለይ በግራኝ ዘንድ በማማሽ መታመን በማማሽ መክዳት አይፈቀድም ። ስለዚህ አውራጃው ኡስማን ዓፄ ልብነ ድንግልን እስከተቻለው አገልግሎት አሁን በሙሉ ሲከዳ ለግራኝም በሙሉ ሥልጣን በሙሉ ፈቃድ በሙሉ ታማኝነት አገልግሎቱን መግለጽ አለበት ። በዚያ የሰው ልጅ ነፃነት በሌለበት ሰዓት እላይ እንዳልነው የቀዘቀዘ መካከለኛ ኑሮ ማግኘቱ ችግር ነው ። ስለዚህ አውራጃው ኡስማን የክረምቱን ወራት ሐምሌንና ነሐሴን ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. በዝሆን ዱር (ዳምት) በወጅ ከንጉሠ ነገሥቱና ከራስ ወሰን ፲፱፻፳፫ ጋር ከቆየ በኋላ በነሐሴ ፭ ቀን ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ወሰን ሰገድ ስለሞተ በነሐሴ ወር መጨረሻ ወይም በመስከረም መዝሙረላይ ለግራኝ ገብቶ የቀድሞ ሃይማኖቱን አቀፈ ።

በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. በጥቅምት ወር ከግራኝ ጋር ወደ ቤተ አምሐራ ሄዶ ከንጉሡ ጦር ጋር መዋጋቱን ቀድሞ አምባ ግሼንን ለመያዝ ከነቢት ወደድ ሠርዖ ጋር በኅዳር ወር ሲዋጋ በቀድሞ ጓደኞቹና በከፃቸው በክርስቲያኖቹ እጅ ተመትቶ መሞቱን ወደፊት እናነባለን ። እንግዲህ ዓፄ ልብነ ድንግልን ከከፃበት ጊዜ ገምሮ እስከ ሞት ድረስ ያገኘው ሕይወት ቢበዛ የአራት ወር ዕድሜ ነው ። ይኸን በቅድሚያ የማወቅ ችሎታ ቢኖረው ኖሮ ታላላቅ አውራጃ አንድ ጊዜ ፈጠጋርን አሁን ይፋትን እየሾመ ያንቀባረረውን ጌታ ባልከፃም ነበር ።

ምናልባት ከዓፄ ልብነ ድንግል ሳይለይ ወደ ቤተ አምሐራ ሄዶ ቢሆን ኖሮ የበለጠ ዕድሜ ባገኘ ነበር ። በሚያየው የጦርነት አያያዝ ንጉሡ ተሸናፊ ግራኝ አሸናፊነቱን በትክክል ሲመለከት የርሱን ባጭር ጊዜ መሞት በፍጹም ሊመለከተው አይችልም ። ይህ ከብልሆኝ የሚደብቀው የእግዚአብሔር ምስጢራዊ ችሎታ ብቻ ነው ።

ከራስ ወሰን ሰገድ ሞትና ከአውራጃ ሉዕላን ወደግራኝ መግባት በኋላ ከቀድሞው የበለጠ ብዙ አብያተ ክርስቲያናት መቃጠላቸው የታወቀ ሲሆን ትክክለኛ ቦታቸውንና ስማቸውን የግረቡ ጸሐፊ መግለጽ እያቃተው በደፈናው የባደቁ ቤተ ክርስቲያን ወይም ዓፄ ናዖድ ያሠራት ዓፄ እስክንድር ወይም ራስ ወሰን ሰገድ የተከላት ከማለት በቀር ትክክለኛ ቦታውንና የቤተ ክርስቲያኑን ስም ስለአልጠቀሰው የአብዛኛው አልታወቀም ። በኛም በኩል ዋናው ታሪክ ነገሥት በቤተ አምሐራ ያሉትን ወደፊት እንደምናነበው ሲዘረዝር በደዋሮ በፈጠረ በመራቤቴ ፤ በይፋትና በመንዝ በግድም በባሌ ፤ በጉራጌ ፤ በሐድያ በጠቅላላው በሸዋ የተደረገውን የጦርነት ታሪክ ከመተረክ እንደተቆጠበው ሁሉ የተቃጠሉትንም የአብያተ ክርስቲያን ስምና ሥፍራ እየለየ አልዘረዘረም ።

ይሁን እንጂ ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት ወዲህ በዚህ ክፍል ያለው መላው የዛሬ የክረዩና የአካባቢው ያን ጊዜ ደዋሮ የሚባለው እንደዚሁም የባሌና የአሩሲ ፤ የሐረርና የሸዋ ጠቅላይ ግዛት በእጁ ስለወደቀ በደብረ ሊባኖስ ቃጠሎ ላይ እንዳነበብነው «ዝረፍ አቃጥል ግደል» በሚል በጠቅላላ ዓላማ ግራኝና ሹማምንቱ በያለበት እየተሰራጨ በፊታችው የወደቀውን ቤተ መንግሥት ፤ ገዳምና ቤተ ክርስቲያን በውስጡ ወይም በየዕቃ ቤተ የታጀለውን የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ዕቃ ፊት ለፊት ያገኙትን በጠቋሚ የደረሱበትን ሁሉ ሙሉም አድርገው ከዘረፉ በኋላ እሳት እየለኩሱ ማጋየት ሕዝቡን ማሰለም እምቢ ብሎ ለመመከት የሞከረውን መፍጀት ዋና መሠረታዊ አሳባቸው ስለሆነ ይኸንኑ ባዲስ ኃይልና በተል ፈጽመዋል ። በዚህም ላይ በአሁኑ ጊዜ የግራኝ ፍላጎት ንጉሡን ለመማረክ ወይም ለመግደል እርሳቸውም ሲሞቱ መላው አገር ይገዛል በሚሉ ምኞት እርሳቸው ወደሄዱ በት ወደ ቤተ አምሐራ ለመዝመት ስለሆነ የዛሬውን የከፋን ፤ የሲዳሞን ፤ የወለጋን ግዛት ለጊዜው ችላ ብሎታል ።

ከዚህ በፊት ያቃጠለው የቤተ መቅደስ ስሙና ያለበት ቦታ ሁሉ የእንዳንዶቹ በትክክል ባይታወቅም የተቃጠሉትን በየምዕራፉ እንብበናል ። አሁን ደግሞ አንድ ባማርኛ የተጻፈ ደራሲውን የማይጠቅስ ጽሑፍ በተጉለት የደብረ ብርሃን በመንዝ የምስሐለ ማርያም አብያተ ክርስቲያን መቃጠላቸውን ለይቶ ይጠቅስና በየካቲት ፲፬ ቀን በደፈናው ከዋያት ወንዝ በመለስ ያለው መቅደስ ሁሉ መቃጠሉን ያመለክታል ። በዛሬው አዲስ ዓለም አቅራቢያ ያን ጊዜ እንደገብጣን በሚባለው ወረዳ የቅዱስ ፊቅጦር ፤ በዛሬው አዲስ አበባ አካባቢ ያን ጊዜ እንደጥና በሚባለው ሌላ ገዳም እንደዚሁም በይፋት አቅራቢያ ደብረ ምሥዋዕ የሚባል ገዳም መኖሩ በሌላ ጽሑፍ ላይ ተጠቅሶ ስለሚገኝ እነዚህ ሁሉ ባሁኑ ጊዜ የእሳት ራት ከመሆን አልዘለሉም ።

ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ በፈጠረ ጥልቅ በምትባለው በተወለዱበት ቦታ ሁለት

አብያተ ክርስቲያናት አሠርተው አንዱን መርጡል ሚካኤል ሁለተኛውን ዓጸደ ሚካኤል ብለው ሰይሙው ከዚያ ደግሞ ወደ እንዘርዳ (?) ወረዳ አልፈው ደብረ ስሂን የሚባለውን መትከላቸውን ቀጥሎ በግብፅ አገር ደብረ ምጥማቅ የምትባለ ዋን ገዳም እስላሞች (ግብጾች) አቃጠሏት ማለትን ሰምተው ግድለም እዚያ ቢያቃ ጥሏት እኛ እዚህ በእገራችን እንሠራላታለን ብለው በተጉለት አዲስ ቤተ ክርስቲያን አሠርተው ስሟን ደብረ ምጥማቅ እንዳሰኙዋት ከዚህ አያይዞ በተጉለት ለእ መቤታችን ምስልና ለመስቀል መስገድ አይገባም ብለው የተነሡት የእስጢፋኖስ ልጆች . . . . . በተቀጡ ጊዜ (1) በተጉለት ጌታ ኢየሱስ ክርስቶስ ብርሃን ለብሶ ስለታየ ወይም ብርሃን ስለወረደ በዚያ በስሙ ያሠሩትን ቤተ ክርስቲያን ደብረ ብርሃን ብለው እንደሠየሙት በሌላ ቦታ ላይ ደግሞ በምድረ ደኅ መካነ ማርያምን በቤተ ለምሐራ ደብረ ነጉድጓድን እንዳሠሩ ዜና መዋዕላቸው በየምዕራፉ ያመለክታል ። (2) ።

በበኩላቸው ያዜ ዘርዓ ያዕቆብ ልጅ ዓዜ በዕደ ማርያም ቤተ ለምሐራ ሄደው አትሮጋስ ማርያምን ተክለው ከተመለሱ በኋላ በመንዝ በኩል ሲያልፉ ለቤተ ክርስቲያን ሥራ ተስማሚ የሆነ ቦታ ፈልገው ያሟረ ቤተ ክርስቲያን ካሠሩና ከአስጨረሱ በኋላ ከመራቤቴ (መርሐ ቤቴ) ብዙ ታቦታት አስመጥተው እንዳስገቡበትና የቤተ ክርስቲያኑን ስም ምስሐለ ማርያም ብለው በእመቤታችን ስም እንደሠየ ሟት ዜና መዋዕላቸው ይገልጻል (3) ። ምስሐለ ማርያም ያለውን በሌላ ቦታ “ሥሕል ቤት” ቢለው ይገኛል ወደ ዘመናችን ቀረብ ያለ አንዳንድ ጽሑፍ ምስዓለ ማርያም ይልና ሥዕል ቤት ያደርገዋል ። በሕዝብ እነጋገር ደግሞ ምስዋለ ወይም ምስለማርያም ይባላል ።

እስከ ዛሬ ድረስ ነገሥታት በሌላው በየአውራጃው ከመትከላቸው በቀር በሚኖሩበት ቤተ መንግሥት አጠገብ ጧት ማታ የሚጸልዩበት ቤተ ክርስቲያን ያሠራሉ ። በዚያም ብዙ ታቦታት ያስቀምጣሉ ። እነዚህንም በዘመቻ ጊዜ ለተራዳኢ ነት (እንዲረዱዋቸው) ይዘዋቸው ወደ ጦርነት ይዘምታሉ ። ያዜ ምኒልክ ስዕል ቤት ኪዳነ ምሕረት ከታላቁ ግቢ እንደነበረ ለቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ እላይኛው ግቢ የነበሩ ጊዜ ማርቆስ አሁን ደግሞ ለኢየሱልዩ ቤተ መንግሥታቸው በቅርብ ያለው እስጢፋኖስ ወይም በግቢያቸው ውስጥ ያለው ቤተ ክርስቲያን የስዕል ቤታቸው ነው ማለት ነው ። ይኸም ሁሉ ከዚያው ከጥንቱ ተያይዞ በመጣው ልማድ ነው ።

- (1) ደቀ እስጢፋኖስ (የእስጢፋኖስ ልጆች) በሐይቅ በእስጢፋኖስ ገዳም የሚኖሩ ካህናት ናቸው ።
- (2) ያዜ ዘርዓ ያዕቆብ ዜና መዋዕል ገፍል ፔሩሽ ያሳተመው ገጽ 51 - 55 - 67 - 68
- (3) ወእምሕየ ተመይጦ አትሮጋስ ማርያም ወእምድጎረዝ ተንሥእ ንጉሥነ ወእቱ (በእደ ማርያም) ውነለፈ ምንዝህ (መንዝህ - መንዝ) እንዘ የሐሥሥ ሠናየ መካነ ከመ ካዕበ ይሕንዕ መቅደስ ፈቂዶ ወረከበ ሶቤሃ ዘከመ ሐለየ መካነ ጎሩየ ወተፈሥሐ ፈድፋደ ወወጠነ ሱራሪሃ ወገብረ ሰቀላ ወአውጽኦ ብዙኃ ታቦታተ እመርሐ ቤቴ ወአብእ ውስቴታ ወሠመያ ምስሐለ ማርያም ። ያዜ ዘርዓ ያዕቆብና ያዜ በእደ ማርያም ዜና መዋዕል ገጽ 126 - 128 ።



እንግዲህ ከይዙኖ አምላክ ዠምሮ እስከዚህ እስከ ግራኝ አህመድ ወረራ ድረስ ያሉት ነገሥታት ቀጥረው ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር ጽፎ፣ ዘመኑ ከ፲፱፻፳፪ ዓ. ም. ጀምሮ ዓፄ ልብነ ድንግል እስከ ነገሡበት እስከ ፲፮፻ ዓ. ም. ድረስ ሁለት መቶ ሠላሣ ስምንት ዓመት ስለሚሆን የነገሡበት ጊዜ በማጠሩ ወይም ሞት እየቀደማቸው ካልቻሉት በቀር አብዛኞቹ ነገሥታት ብዙ ሀብት እያፈሰሱ በዚሁ ለምሳሌ ያህል በተመለከትነው ባፄ ዘርዓ ያዕቆብና ባፄ በዕደ ማርያም ዓይነት በያ ለበት ያሠሩት ቤተ ክርስቲያን የገደሙት ገዳም የከተሙት ከተማ ብዙ ነው። በዚህም ስማቸው የተጠራ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ዓፄ ሠይፈ አርእድ ዓፄ ጻዊት ዓፄ ይስሐቅ ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ፣ ዓፄ በዕደ ማርያም፣ ዓፄ እስክንድር፣ ዓፄ ናዖድና ልጁ ችው ዓፄ ልብነ ድንግል ናቸው። የዚያን ጊዜ የተቃጠለውን የቤተ ክርስቲያን ብዛት ለመረዳት በየአውራጃው እየተዘዋወሩ ያሁኖቹን አብያተ ክርስቲያናትና ገዳማት መመልከት ይበቃል። ከዚያ ወዲህ ከተጨመሩት በቀር አብዛኞቹ የክርስቲያኑ መንግሥት ከተቋቋመ በኋላ በየነበሩበት ቦታ ተመልሰው የተሠሩ ናቸው።

እነዚህ ሁሉ በአሁኑ ሰዓት የእሳት ራት ሲሆኑ በውስጣቸው የተገኘው የደለበ የልብስና የወርቅ ሀብት ከመሣሪያ መግዣ የተረፈው የእስላሞቹን ኪስ አትረፍ ርፍ ሞልቶታል። የቃጠሎውና የዘረፋው ሁኔታ በዚያው የዘመቻውና የወረራው በተተረከበት በየምዕራፉ ላይ ይገኛል።

ISIC

ምዕራፍ ዓ፯

በሰው ልጅ ሕይወት ላይ የኑሮ ዕድል በየጊዜው መለዋወጥ።

ባለፈው ዘመን በሸዋ ከነበሩት ነገሥታት ከወደ ይፋት ከአዳልና ከአካባቢው ገራድ እገሌ ሸፈተ ከተማና መንደር ዘርፎ አቃጠለ፣ የይፋት ወላስማ የተለመደውን ግብር ከልክሎ አስገባረውን ሹም አሥሮ አጉላላ ከንጉሠ ነገሥቱ ሸቀጥ ለማምጣት ወደ ዓረብ አገር የሚሄደውን ወይም ደርሶ የሚመለሰውን የያዘውን ሸቀጥ ቀምቶ አሠረው በተባለ ቀጥር ተቀማጭነታቸው ተጉለት (ደብረ ብርሃን) መንዝ ወይም የረር የሆነው ነገሥታት ነገሩ ከበድ ሲል ራሳቸው በመዝመት ቀለል ሲል የጦር መኩንን በመላክ የሸፈተውን ሲያባርሩ ሲይዙ፣ ሲያስሩ፣ ሲፈቱ፣ ከተማውን፣ መንደሩን፣ መስጊዱን ሲያፈራርሱ፣ ሲያቃጥሉ መኖራቸው የታወቀ ነው (1)።

ሠይፈ አርእድ ዓምደ ጽዮን ዘርዓ ያዕቆብ የቀሩትም በዚህ በኩል ተላልፈው የመንግሥት ሥልጣን ባፄ ልብነ ድንግል እጅ ከሆነበት ከ፲፱፻፳፭ ዓመት ዠምሮ ሁኔታው ተገላብጦ እነሆ ግራኝ አህመድ ከሐረር እየተመለሰ በመዋጋት ንጉሠ

(1) የዓምደ ጽዮን የወርቅ ታሪክና ያፄ ዘርዓ ያዕቆብን ዘና መዋዕል በየሥፍራው መመልከት ይበቃል።

ነገሥቱን ከነሠራዊታቸው በየጦሩ ግንባር አሸንፎ ወደ ቤተ አምሐራ በተለይ ዛሬ ወረደሉ ያን ጊዜ ዋስል ወይም እንደ ግዕዙ ሐን እንደ አማርኛ አቋ ወደሚባለው አገር እንዲሸሹ አደረጋቸው ።

ነገሥታቱ ወይም የጦር አለቆቻቸው ባለፈው ዘመን በእስላሞቹ ዜጎቻቸው ላይ ከፈጸሙት የዘረፋና የቃጠሉ ጥፋት አሁን ግራኝ አህመድ በክርስቲያኑ ሕዝብ ላይ የፈጸመው እንደሚባልጥ የምንረዳው ባለፈው ካደረገው በቀር ወደፊት በቤተ አምሐራ በላስታ፣ በትግሬ፣ በጸለምት፣ በጸገዬ፣ በቤገምድር፣ በጉጃም የሚያደርገውን ስንመለከት ነው ። ይኸን የመሰለው የአጥቂነትና የተጠቂነት የመሸነፍና የማሸነፍ ዙር የገዢነትና የተገዢነት ዕጣ ፈንታ በዓለም ካገር ወደ አገር፣ ከነገድ ወደ ነገድ እየተዘዋወረ እንደኖረ ይኸው ነዋሪ ሕግ በኢትዮጵያ ገዢዎችና ተገዢዎች ላይ መፈጸሙ ነው ። በአክሱሞች ጊዜ የደረሰው የፈላሾችና የአገዎች አጥቂነትና የአክሱሞች ተጠቂነት ከዚሁ ዕድል ጋር የተያያዘ ነው ። ወደኋላ ራቅ ብለን በዓይነ ሕሊናችን ታሪክ ብንመለከት የአውሮፓ የነጭ ዘር ቆዳ ለባሽ በጫካና በጉሬ ወይም በደላሳ ቤት ነዋሪ፣ ፈደልና የሥነ ጽሑፍ ሞያ የሌለው፣ የሕንፃን የስዕልን ጥበብ የማያውቅ፣ እንደ አውሬ መንጋ እየተግበሰበሰ በሚኖርበት ጊዜ የግብፅ፣ የክሊዳውያን፣ የአሶራውያን፣ የፋርስ፣ የሕንድና የቻይና ሕዝቦችን ገዢዎች ከክርስትና በፊት በነበረው የሺና የሁለት ሺ ዓመት ዘመን ውስጥ በሕንፃ የሚኖሩ በብርና ባጌጠ መሣሪያ የሚጠቀሙ የፍጠራ ልብስ የሚሸጥነሞኑ በሥነ ጽሑፍ በፍልስፍና የሚራቀቁ እንደነበሩ እንረዳለን፤ ሁለቱም ወገኖች በዚህ አቅ ሞም እስከ መጨረሻ ሊዘልቁ አልቻሉም ።

ክርስቶስ ሊወለድ አቅራቢያ በነበረው ሺ፻ ዓመት ከተወለደ በኋላ ባለው የሺ ዓመት ዘመን ውስጥ ሁኔታቸው የገላቢጦሽ ሆነ ። ሥልጣኖቹ ሁሉ ወደቁ፣ የእጅ ጥበብ ሥራቸው የአእምሮ ርቀታቸው የዕውቀት ቅርሳቸው አንድ ባንድ ወደቀ ተወላጆቹ በዘመን ብዛት የገዛ ዕውቀታቸውንና ሥልጣኔያቸውን ረሱት ።

በግሪክ ቀደምትነት በሮማውያን ተከታይነት በፊተኛው ዘመን እንደ አውሬ ይኖሩ ነበር የተባሉት የአንግሎ ሳክሶንና የላቲን ተናጋሪ ዘሮች በየዕውቀቱ ስልት ከቀድሞዎቹ የበለጡ ሥልጣን ጋያል ሆነው የነዚያን አገር እስከ መውረር ድረስ ። እነዚያን የቀድሞ ሥልጣኖች ዝርያዎች አንደበቱ እንደ አልፈታና እንደሚድህ ልጅ አድርገው የራሳቸውን አዳዲስ ጥበብ ከማስተማራቸው በላይ የሞተውንና የተቀበረውን የነዚያን የሥልጣኔ ቅርስ ሕንፃውን ሐውልቱን በፍለጋ እያገኙ በላይ ላይ ያለውን የሂሮግሊፉን የኮኔይፎርሙን የአራማይኩን፣ የሲሪያኩን፣ የሳባውን ቋንቋና ፍቺ በምርምር እያገኙ ለራሳቸው ከአውቁት በኋላ ለተገዢዎቻቸውም «ያውላችሁ ዕውቀታችሁ» እያሉ እያስተማሩ ለሞተው ሥልጣኔ አዲስ የትንሣኤ ሕይወት ሰጡት ። ግብጻዊና ከላዳዊ የራሱን ፈደልና ዕውቀት መልሶ የገላቢጦሽ ከገዢዎቹ ፈረንጆች ይማር ዝናመር ። በዚሁ መሠረት ዛሬም እኛ ኢትዮጵያውያን የራሳችንን ለአክሱም ታሪካችን መሠረት የሆነውን የሳባውን የግሪኩን የግዕዙን ነባርና መሠረታዊ የታሪክ ጽሑፍ በአባቶቻችን ዘንድ የተዘነጋውን ከነሊትማን

ከነኮንቲ ሮሲኒ መጽሐፍ መማር ውዴትም ግዴታም ሆኗል ።

በአሁኑ ጊዜ ደግሞ የምንመለከተው ፈረንጆች ምሥራቅን በተለይ ከሁሉ የባለ ከ፲፭ኛው መቶ ዓ. ም. ዝምሮ አፍሪካን በሰፋቱም በወርዱም ተቀራምተው በመከፋፈል ሕዝቡን ሲገዙት ፣ ሲሸጡት በሀብት የሚከብሩበትን የወርቅና የአልማዝ የብረት ማዕድንና የአትክልት ሥራ የለት ጉርስ ጥራጥሬ ብቻ እየሰጡ በግራት ሲያጉላሉት እንደ እንስሳ ቆጥረው ሲንቁት የነበረው ጥቁር ሕዝብ እንደገና አዲስ የአስተዳደርና የሥልጣኔ መንፈስ ባለም ላይ ተፈጥሮ የማጎበራዊና የቁጠባ ባን ገንዘብ በጋርዮሻ አያያዝ የመሠረቱ የምሥራቅ አውሮፓ አገሮች የሚሠነዝሩት ክስና ውቅስ ተጨምሮ ከታላላቅ የዓለም ጦርነቶች በኋላ ስለሕዝብና ስለአገሮች ደህንነትና ሰላም የተቋቋመው የዓለም ማኅበር የደነገገው የነፃነትና የእኩልነት መብት ተጫውቶ በዚያውም ሰበብ የውስጥ ንቅናቄም ከተፈጠረ በኋላ ተገዥው ጠያይሙና የቀይ ዳማው የመካከለኛው ምሥራቅ አገር ብቻ ሳይሆን እነዚያ በመናቅና በጽኑ አገዛዝ ተይዘው የነበሩት ጥቋቁር የአፍሪካ አገሮች ሁሉ ከ፲፱፻፷ ዓ. ም. ወዲህ አንድ ባንድ ነፃነታቸውን እያቆሙ ከገዥዎቻቸው ጋር በእኩልነት እግር ቆመው በመብት ሊተካከሉ ቻሉ ።

ባንድ የጥቁር መሪ ፊት የቀድሞ ገዥዎች የነበሩት ነጮች ሁሉ አጉንብሰው እጅ የሚነሡበት የጥቁሩ መሪ ተጋብዞ አገራቸውን በሚጉበኝበት ጊዜ በአክብሮት በሆታና በጭብጨባ <sup>ISIG</sup> መታሰብ ውዴታም ግዴታም ሆነ ዘመን ካመጣው ጋር መተባበርና ጊዜ ለፈጠረው ከመገዛት በቀር ሌላ መውጫ አልተገኘም ። ለጊዜው ከገንዘብና ከሀብት ከሥነ ጽሑፍና ከዕውቀት ተገዥነትና ሞግዚትነት በፍጹም ነፃ የመውጣቱና ከቀድሞዎቹ ጌቶች ካሁኑ ዓይኖች ጋር በደንብ በሀብትና በዕውቀት የመተካከሉ ጉዳይ ሌላ ጊዜ ቢወስድም ይኸው የተገኘው የእኩልነት መብት ራሱ ለጥቁር ሕዝብ እንደ አንድ ታላቅ ተአምር የሚቆጠር ከሰማይ የወረደ የነፃነት መናኘው ።

በዚህ በ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ባሄደ ልብን ድንግልና በግራኝ አህመድ የደረሰው ሁኔታ ከዚሁ ጋር የተያያዘ ነው ። እኝህ ንጉሠ ነገሥት አዳልንና ሱማሌን በሽፈቱ ቊጥር እየመቱ እያስገበሩ ከኖሩት አባቶቻቸው ከነዘርዓ ያዕቆብ ከነናየድ ዙፋንን ከወረሱ ወዲህ እርሳቸው በፋንታቸው በ፲፭፻፷ ዓ. ም. የአዳሉን ኤሚር ማጎፋዝን ዋናውን የሐረሩን ሱልጣን መሐመድን በውጊያ አሸንፈው በደስታ ወደ መናገሻ ከተማቸው ተመለሱ ። በ፲፭፻፲፫ - ፳ ዓ.ም. በፖርቱጋሎቹ ጉብኝት ጊዜ የነበረውን የክብራቸውንና የሰሜታቸውን ሁኔታ ከአልቫሬጽ መጽሐፍ ተገንዝበናል ። ከ፲፭፻፷ ዓ. ም. ዝምሮ እስከ ግራኝ መነሣት (፲፭፻፲፱ ዓ. ም.) ድረስ ይነስ ይብዛ አሥር ዓመት ያህል በደስታና በዕረፍት ኖረዋል ።

ለፖርቱጋል ነገሥታት ለአማኑኤልና ለልጁ ለሳልሳዊ ዮሐንስ በጸፋዋቸው ደብዳቤዎች ላይ « . . . . በኔ ዘመነ መንግሥት የእረፍትና የሰላም ጊዜ ሆኖአል ። በአገሬ ድንበር የሚያጋጥሙኝ እስላሞች ከቶ ቀና ብለው ሊያዩኝ አይደፍሩም ። ፊታቸውን ከቶ ወደኔ አይመልሱም ። የጦር ሹማምንቶቹ በሄዱበት ቦታ ሁሉ ድል

ይነሣሉ እኔም እንደዚሁ ድል እነሣለሁ . . . . . እንደ ባሕር አሸዋ እንደሰማይ ከዋክብት የበዛ ሠራዊት ወርቅና ስንቅ አለኝ . . . . » ያሉትን እናስታውሳለን ። ይኸውም በዚያን ጊዜ የሆነና ከእውነት ያልራቀ አጻጻፍ መሆኑ የታወቀ ነው ።

በዚህ ጊዜ ከቅርቡ ከግዛታቸውና ከአካባቢው ግራኝ አህመድ የአዳልንና የሱማሌን ሕዝብ አስተባብሮ የውጭ እርዳታ ጨምሮ ፊት ለፊት ገጥሞ በጦርነት ያሸንፈኛል ከሸዋ አስወጥቶ እስከ ቤተ ስምሐራ ድረስ እያባረረ ቤተ መንግሥቱንና ቸው ምኞት በዚህ ጊዜ የራሳቸውን የጦር ኃይል ከፖርቱጋል ኃይል ጋር አስተባብረው ቅዱሱን ቦታ ኢየሩሳሌምን ለማስለቀቅ ቀይ ባሕርን ተሻግረው መካ መዲናን ለማፈራረስ እንደነበር ከደብዳቤዎቻቸው ላይ ያነበብነው ትዝ ይለናል ። የአዳሉ ችፍ የሱማሌዎቹ በግብዎችና በዓረቦች መደገፍ ያሳሰባቸው አለመሠልጠናቸውንም ተረድተውት አስልጣኝና ጥበበኞች ከፖርቱጋል ንጉሥ መጠየቃቸው ባይቀርም ይህ አሁን በዚህ ከ፲፭፻፳፩ - ፳፬ ዓ. ም. በሽምብራ ኩሬ በአይፈርስ በዝሆን ዱር የደረሰው የመሸነፍ ውርደት የስደትና የእልቂት መከራ ይደርስብኛል ብለው አልጠረጠሩም ። ዳሩ ግን እነሆ ባሁን ሰዓት ካገር አገር የሚያባርሩዋቸው ቤተ መንግሥታቸውንና ቤተ መቅደሳቸውን በያለበት የሚያጋዩት የጦር አለቆቻቸውን በየጦሩ ግንባር የፈጁት እነዚያ በፊተኛው ጊዜ «ቀና ብለው አይመለከቱኝም» ያሉዋቸው ናቸው ።

ISIC

ባለፈው እንደተመለከተው በነበራቸው አሥር ዓመት የሰላም ጊዜ ውስጥ መኳንንቶቻቸው ምናልባት አብዛኞቹ በግዛታቸው ያለውን ሕዝብ እያስገበሩ በተድላና በደስታ ተውጠው በመለሳለስና በመወፈር የጦር ልምምድን የመውጣት የመውረድን ነገር ፈጽመው ባይረሱትም ዘንግተውት የነበረ ይመስላል ። በዚህ ምክንያት ባለፉት ሁሉ የጦርነት ምዕራፎች ስናነብ እንድ የክርስቲያን የጦር መኰንን ካንድ የግራኝ የጦር መኰንን በእግር ወይም በፈረስ ላይ እንዳሉ ብቻ ለብቻ ተጋጥመው በጦርና በሰይፍ በተደባደቡ ቁጥር አብዛኛውን ጊዜ መትቶ በመጣልና በመግደል አሸናፊው እስላም ተሸናፊው ክርስቲያኑ ነው ። ለዚህ ሁሉ ጦርነት ምንጭ የሆነውን የተረከው ዓረብ ፋቂህ ለወገኖቹ በአጻጻፉ በማድላት ዋሽቶ ነው እንዳይባል በጠቅላላው በየጦሩ ግንባር ክርስቲያኖቹ መሸነፋቸውን አተራረኩን ቢያሳጥርም የራሳችን ጽሑፍ ታሪክ ነገሥቱ አረጋግጧል ። የዓረቡ ጸሐፊ ባይሆን የቁራን ጥቅስ ከመጥቀስ ጋር ቃለ አጋኖ ያክላል እንጂ በመሠረታዊ ታሪክ የሚዋሽ ስላልሆነ በረዥሙ የሚተርከው ባጭር ከተመለከተው ታሪክ ነገሥት ጋር ይገጥማል ።

በአተራረኩ ውሸት መጨመር ቢፈልግ ኑሮ ወደፊት በሚደረገው በአምባ ግሼን ጦርነት የወገኖቹን የገራድ ማታንንና የአውራይ ኡስማንን በውጊያ ተሸንፈው መሞታቸውን የዋናውን አዝማች የገራድ አህመድሹን ተማርኮ መገደል መደበቅ ወይም ላይተርክ ለመዝለል በቻለ ነበር ።

በዚህም ላይ በዚህ ዘመን አስተዳዳሪዎቹ በአስተዳደር በሕዝብ ላይ ግፍ

ይሠሩ እንደነበሩ ፍርድም በትንሽና በትልቅ ሰው መካከል ያለው የተዛባና አድልዎ የከበበው እንደነበረ በየመጽሐፉ ውስጥ አልፎ አልፎ ይታያል ። የእልፍኝ አሽከሮች አለቃ በዚያን ዘመን አጠራር የታናናሽ ብላቴን ጌታ የሚባለው አብዲናን በመሬት የተነሣ ከሊቀ ካህኑ ከፀጋ ዘአብ ጋራ በተጣላ ጊዜ ጉዳዩን መርምረው ፍርድ እንዲሰጡ ከንጉሡ የታዘዙት ጻኞች ለአብዲናን በማድላት «ጸጋ ዘአብ የሚከራከርበት ምድር ትንሽ ስለሆነ አብዲናን ከሚገዛው ምድር ጋር መደረብ አለበት . . . . . አብዲናን ትልቅ ሰው በመሆኑ ገቢው (ከመሬቱ የሚገኘው ግብር) ሊነሣው አይገባም» ብለው እንደፈረዱ በእልፍኝ መጽሐፍ ላይ ይገኛል (1) ። በዚህ ላይ የአብዲናን ታላቅነት የጸጋ ዘአብ ዝቅተኛነት የፍርዱን ሚዛን ተጭኖ ወደ አድልዎ እንዲያጋድል አድርጎታል ማለት ነው ። ጻኞቹ ሁልጊዜ ለሹመትም ለስጦታም ወደ ንጉሡ የሚቀርቡት በእልፍኝ አሽከሮች አለቃ አማካይነት ስለሆነ በዚህ ዓይነት አፈራረድ አብዲናንን ደጅ የጠኑ ይመስላል ።

ከሽምብራ ኩሬና ከአይፈርስ ጦርነት በኋላ የንጉሡ ጦር ተሸንፎ ሰው ሁሉ በመገረም ተሰፋ በቆረጠበት ሰዓት ከግዛቱ የመጣው ራስ ወሰን ሰገድ በተሸነፉት ንጉሥ ዙሪያ ያሉትን መኳንንት በወቀለበት ጊዜ «በምን የተነሣ እስላሞቹ እዚህ አደረሱትሁ ከናንተ በፊት አባቶቻችሁ በጀግንነት እየተዋጉ ይመልሷቸው ነበር ። ይሽ ሰውዬ (ግራኝ) በናንተ ላይ ያደረገውን እነዚያ ባባቶቻችሁ ላይ ከቶ አላደረጉባቸውም ። በጨካኝነታችሁና በሕዝብ ላይ በፈጸማችሁት ግፍ የተነሣ እግዚአብሔር እነዚህን ከአንበጣ በቀር (ለምግብ ?) የማያውቁትን እስነሥቶ አገራችሁን ደዋርን ፈጠጋርን ከተሞቻችሁን ባደቁን አቃጠሉት . . . . .» ብሎ የወረወረው ወቀሳ የቀድሞውን የመኳንንቱን ግፈኛ አገዛዝና ያሁኑን የእግዚአብሔርን ቁጣ ያሳያል (2) ። ንጉሡ ነገሥቱ ምንም እንኳ ደግነታቸው መንፈሳዊነታቸው የታወቀ ቢሆን በዚህ የተነሣ መኳንንቶቻቸውን ከአጉል ፍርድና ከግፈኛ አገዛዝ ሊያግዷቸው አልቻሉም ይሆናል ። እርሳቸው ከመንግሥቱ ሥራ የተረፈውን አብዛኛውን ጊዜያቸውን ካህናትን ፣ ሊቃውንትን እየሰበሰቡ መንፈሳዊ መጻሕፍት በመመርመር ከካህናቱ ጋር በመጨዋወት እነርሱን በማብላት በማጠጣት ያሳልፉ እንደነበረ ታሪካቸው ይገልጻል (3) ።

ድልወትና መለሳለስ ያበዛ፣ አገዛዝ ያበላሸ፣ ፍርድ ያጣመመ መንግሥት ሁሉ ባጭር ወይም በረዥም ጊዜ ውስጥ ከውድቀት አይዘልም ። ምንም እዋቂ ቢሆን

(1) የእልፍኝ መጽሐፍ በነአቶ ግርማ ትርጉም ገጽ 311 ። Portuguese Embassy = Lord Stanly ገጽ 318

(2) ዓረብ ፋቂህ በባሌት ረኔ ትርጉም ገጽ 221

(3) «ወንጉሥስ መሢሐዊ ልብን ድንግል ረሰየ ዙሪቱ ጋበ አንብቦ መጻሕፍት አምላካውያን ወለብዎ ውሳጢያቸው ። ሰበኔ ይትፈግሱ ይጸውሰ ካህናት ወይዛዎች ምስሊሆሙ በነገረ መጻሕፍት እንደ ያስተፈሥሐሙ በማሳሉት ወወይን ወያራግም በእልባላት ቅድሳት . . . . .» የልብን ድንግል ታሪክ ኮንቲሮሲያላቸው ገጽ 8 ።

ድርጅቱ ወጉና ሥርዓቱ የበዛና ዕውቀቱም የረቀቀ ቢሆንም ይኸን የመሰለውን መንግሥት ዕውቀትና የተሻለ ድርጅት የሌለው የተናቀ ሕዝብ ባንድ ባልተጠበቀ ኃይል ሊገለብጠው ይችላል ። በዚህ ጊዜ ድርጅቱም ዕውቀቱም የመጸሕፍቱ ምር ምርና ሊቃውንቱም እራሳቸውንም መንግሥቱንም ሊያድኑ አይችሉም ።

በዘመናቸው እንደ ሮማውያን አዋቂዎች ፣ ደፋሮች ፣ ተዋጊዎች በዓለም አል ነበረም ። የእጅ ጥበባቸው ፣ የሕንፃ ሥራቸው በሮማና በገዙት አውራጃ ሁሉ የተ ዉት የአብያተ መንግሥትና የጣያታት መቅደስ የሕንፃው ፍርስራሹ ዛሬ ለአገር ጉብኝ ዓይን ድንቅ ነው ። የግዛታቸው ሰፋት ከእንግሊዝ አገር እስከ ፋርስ ከጀር መን አገር አንሥቶ ሰሜን አፍሪካን መካከለኛ ምሥራቅን ሁሉ ጠቅልሎ ከምዕራብ እስከ ሱዳን በምሥራቅ እስከ ዓረብ አገር እስከ የመን ደርሶ ነበር ። እኛ ከወረራ የተ ረፍነው በተራራችን ብዛት ይሁን ወይንም ተዘንግተን ይሁን ምስጢሩ በትክክል አይታወቅም ። የሆነ ሆኖ የቀረው ቢቀር አለመግዛታችን መሠልጠንን ያስቀረብ ንን ወደ ጉን አድርገን ዛሬ በትምክህት ለመጠቀም እንሞክራለን ።

በኋላ ግን የዚሁ የሮማ መንግሥት መሪዎች እንዳይ ልብን ድንግል ዘመን ዘመናይነት ተድላና ደስታ ሲበዛ በነገር መራቀቅ በመብል በመጠጥ በሥጋ ፍትወት መደሰት ሲበረክት ቀድሞ ባሮች ወይም አረመኔዎች እያሉ በሚንቋቸው የጀርመን የቪዚጉት የቫንዳልና የፍራንክ ሕዝቦች ለመገልበጥ ቻሉ ። ይህ ሰፊው የሮማ ታሪክና ጠባቡ ያዜ ልብን ድንግል መገልበጥ የውድቀት ታሪክ በመሠረተ ነገሩ ተመሳሳይነቱ በግልጽ ይታያል ። በመስቀል ጦርነት ጊዜ በነሳሳህ ዲን የሚ መሩት ዓረቦች ቊጥራቸው የበረከተውን የአውሮፓ ነገሥታት በቅድስት አገር እንደምን እንዳጠቁዋቸው ከዚያ ወዲህ የአውሮፓ ነገሥታት እንግሊዝና ፈረን ሳዊ በምን አኳኋን ዓረቦች የተባሉትን ሁሉ እንደምን እንደገዟቸው በማንም ዘንድ የታወቀ ስለሆነ ለምሳሌ መዘርዘር አስፈላጊ አይደለም ።

በዚህ ላይ የምንመለከተው ነዋሪ ገዥ ነዋሪ ተገዥ ፣ ዘለዓለም አሸናፊ ለዘለዓ ለም ተሸናፊ በምድር ላይ አለመኖሩን ራሷ ዓለም በፀሐይ ዙሪያ እንደምትዞር በላ ይዋ ላይ የሚቀመጠው ሕዝብም ኃይሉም ሥልጣኔውም እድሉም እንደቀለበት እየዞረ ሁሉም በየተራ የክብርና የኅዛርን ጽዋ እየተዳረሰ ከመቅመስ አለመዝለሉን ለሁሉ ጊዜ አለው የሚባለው ሰሎሞናዊ ፍልስፍና አነጋገሩ ቀላል ሆኖ ሳለ አራጸ ጸሙ ከባድና መሠረት ያለው መሆኑን ነው ።

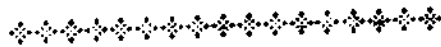
ባሁኑ ጊዜ የግራኝ አህመድ የጦር አለቆች አሸናፊዎች ፣ ደስተኞች እንደመሆ ናቸው መጠን ዓይ ልብን ድንግል ከነቤተ ሰባቸው ከነሹማምንቶቻቸው በመከራና በኅዘን ተውጠዋል ። ከአሥር ዓመት በፊት ይህ አልነበረም ፣ ከአሥር ዓመት በኋላ ደግሞ ሁለቱ ወገኖች ያሉበትን ሥፍራ ሲለዋወጡ ገዳዩና ገግግናው ግራኝ አህመድ በፋንታው ኩራትንና ቅምጥልነትን ከአየ በኋላ የሞትን ጽዋ ሲቀበል ይታያል ። እንዳንድ ጊዜ ይኸን የመለዋወጥ ዕድል ዕውቀትና ድርጅትም የሚመልሰው አይ መስልም ።

እስከዚያ ድረስ ግን የነዚህም ደስታ የነዚያም ኅዘን መቀጠል አለበት ። የንጉ

፫፻፶፪

የወረራው አጀማመርና አካሄድ

ሠና የቤተ ሰቦቻቸውም ሁኔታ በሚቀጥሉት ዓመታት እየባሰበት በጦርነት የሚኖሩ ተው ከጦርነት ላይ እየተማረከ ወደ ዓረብ አገር የሚላከው ቀጥሮ በየጊዜው እየ ጨመረ የቤተ እምሐራ የላስታና የኤርትራ ፣ የትግራይ አውራጃዎች በፈንታቸው የግራኝ ሰይፍ ሲጉበኛቸው ነገሥታቱ በየዘመናቸው ያሠሩት ቤተ መንግሥትና ቤተ ክርስቲያን በረዥም ዘመናት ያደለቡት ሀብት እንዳለፈው ሁሉ እየተዘረፈ በአላት ሲጋይ እንመለከታለን ።



ISIC

## ፬ኛ ክፍል

### ከሸዋ ወደ ቤተ ኦምሐራ መዛወር

ምዕራፍ ፶፮

የዓፄ ልብነ ድንግል ከወጅ ወደ ቤተ ኦምሐራ (ሐን) መዛወር  
(፲፭፻፳፫ ነሐሴ ፲፭፻፳፬ መስከረም)

ባለፈው እንደምናስታውሰው ራስ ወሰን ሰገድ በሞተ ጊዜ ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል ከአዋሽ ወንዝ በስተደቡብ በወጅ ነበሩ። የዚህም ወረዳ ገዥ የቆም ደሀር ልጅ እስላም ደሀር የሚባለው ነው። በዚህ ወረዳ ሳሉ አሳዛኙንና አስደንጋጫን የራስ ወሰን ሰገድን ሞት ሰሙ። እርሱ ተዋግቶ የሞተበት ሥፍራ ወደ ቦሰት ተራራ እቅ ጣጫ ሲሄድ ስለሆነ እርሳቸው ካሉበት ከወጅ (ከዛሬው ወንጂ?) ሩቅ አልነበረም። ኮንቲ ፎሲኒ ወሰን ሰገድ ተዋግቶ የሞተበትን ሥፍራ ቆርቆራ ብለውታል። በዚህ ዓይነት ቆርቆራ ወይም ቁርቁራ ቢሾፍቱ አጠገብ መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል (1)። ይህ ታላቅ የጦር አለቃና የጠቅላላው ሕዝብ አባትና አለኝታ የተባለው መኰንን ሲወድቅ በዚህ ክፍል የጨካኙን ጠላታቸውን የግራኝን የጦር ኃይል ሊመክት የሚችል ምንም ኃይል እንደሌለ ንጉሡ ይገነዘቡታል። ከርሱ ሞት በኋላ ወደርሱ የሚገባው እየበረከተ ሄደ። የርሱ መሞት ተስፋ እያስቆረጣቸው ወደ ግራኝ ከሆሩት ውስጥ በበኩሉ ከፍ ያለ የጦር መሪ የነበረው የይፋቱ ገዥ አውራይ ኡስማን ከነጦሩ፣ ከነሹማምንቱ ወደ ግራኝ የአገባቡን አኳኋን እንብበናል። ከወሰን ሰገድ ሞት ቀጥሎ የአውራይ ኡስማንን ወደ ግራኝ ከነጦሩ መግባቱን ሲሰሙ በግዝን ላይ ግዝን እንደሚሰማቸው የታወቀ ነው።

ስለዚህ ከእንግዲህ ወዲያ ወደ አልተያዘው የአማራ አገር ከመጓዝ በቀር ሌላ ምንም ለንጉሡ የቀረቸው ምርጫ የለም። ቀድሞውንም ከራስ ወሰን ሰገድ ጋር ሆነው በቁርጠኝነት ያላደረጉትን ለሁን እርሱ ከሞተ በኋላ በእልህ አዋሽን ተሻግረው ግራኝን ጦርነት ቢገጥሙት ለመከላከል ባጠገባቸው ያለውን ወታደር ከማስጨረስ የራሳቸውንም ሕይወት ለሞት ወይም ለምርኮ እደጋ አሳልፎ ከመስጠትና በጥበቅ የሚፈልጋቸውን ጠላታቸውን ከመጥቀም በቀር ሌላ ረብ የለውም።

በዚህ ምክንያት በዚሁ በዋናው ክረምት በነሐሴ ወር ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ከወሰን ሰገድ ሞት በኋላ ወጅ ከሚባለው ተነሥተው የአዋሽን ወንዝ ተሻግረው ያን ጊዜ የአማራ ግዛት በተለይ እንደ ዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ ወሲል እንደ ግዕዙ (ዋስል ምድረ ሐን) ይባል ወደነበረው ዛሬ ጋሎች ከተመማሩበት ወዲህ ወረደሉ (ወረ ኢሉ ደሉ ካቢጭሳ ጋቲራጋ) ወደተባለው አመሩ። ይህ ወረዳ ያን ጊዜ እንደ ዓረብ ፋቂህ

(1) Storia di Libne-Dingel ገጽ 16 ግለታወሻ ቀጥር 1።



ወሲል እንደ ግዕዙ ዋሰል የሚባለው ሥራው በዘመኑ አስደናቂ የነበረው በምረቃው ቀን እንኳልሻሬጽ የተገኙበት የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን ያለበት ነው። ከዚህ ከሸዋ ከግድምና ከመንዝ በሰላ ድንጋይ በኩል አልፎ ምችግ ወደ ተባለው የተራራ በር ያደርሳል። በግራ በኩል ደግሞ በመራቤቱ በኩል እድርጎ ዶባን አልፎ የአሀያ ፊጅ ገደልና ተራራ ስለሚገኝ ንጉሡ እንዲህን በሮች አልፈው በሐን መቀመጣቸው በር በሩ በወታደር ከተጠበቀ ግራኝና ጦሩ ሊያልፍበት አይችልም ብለው ተስፋ እድርገው ነው። ነገር ግን ለግራኝ አህመድ በዚያን ጊዜ ይኸን የመሳሰለው በርና ተራራማ ሥፍራ ሁሉ ሊያግደው ስለአልቻለ አሁንም ይህ ተራራማ ሥፍራ ሳያግደው እግር በግር የሄዱበትን ፈለግ ተከትሎ ሄዶ ሲያጠቃቸው እናነባለን። እርሳቸውም እርሱም የሄዱበት የወረዳና የቀበሌ ስም የዚያን ጊዜና የዛሬው አጠራሩ አንዳንዱ መለያየቱን እንባቢ በየምዕራፉ ይገነዘበዋል።

የራስ ወሰን ሰገድን ሞትና ያማራውን አገር ጉዞ ታሪክ ነገሥታችን እንደዚህ ሲል ጠቅሶታል «በነሐሴ ፭ ቀን ራስ ወሰን ሰገድ ሞተ። ከዚያ በኋላ በሁለተኛው ዓመት ንጉሡ ወደ አማራ አገር ሄዶ በሐን ተቀመጠ» (1)። በሁለተኛው ዓመት ሲል ግዕዙ ወሰን ሰገድ በሞተ ባመቱ ወደ አማራ አገር እንደሄዱ ያስመስለዋል። ዓረብ ፋቂህ ግን ወደ አማራ አገር ያደረጉት ጉዞ ወዲያው ወሰን ሰገድ በሞተበት ዓመትና ወር ያደርገዋል። ሁኔታውን ሲመለከቱት ያረቡ ጸሐፊ ትክክለኛ ይመስላል። ወሰን ሰገድ ከሞተ በኋላ የግራኝ ሥልጣን በተስፋፋበት በደቡብ ክፍል አገድ ዓመት ሊቀመጡ አይችሉም። ስለዚህ ግዕዙ ከሁለት ዓመት በኋላ ብሎ መነሻ ያደረገው ምናልባት ንጉሡ ተዋግተው የተሸነፉበትን የሽምብራ ኩሬን ጦር ነት ፲፭፻፳፩ ዓ. ምሕረትን ይሆናል። የሆነ ሆኖ ሁኔታውን በትክክል መንገድ ከዚህኛው ባጭሩ ብቻ ከተጠቀሰው ከግዕዙ ይልቅ እንደተለመደው ዓረብ ፋቂህ ሰፋ እድርጎ ስለሚተርከው እርሱን በቀጥታ ከዚህ እንደሚከተለው ማንበቡ ይጠቅማል።

«ይህ ሁሉ ሲሆን ንጉሡ ወናግ ሰገድ በወጅ አገር ከረምቱን ሁሉ አሳለፈ። በዚሁም አገር ሳለ የወሰን ሰገድን ሞት በሰማ ጊዜ ታላቅ ኅዘን ተሰማው። ከዚያ የጦር ሹማምንቱን ቤተ ሰቡን የቤተ መንግሥት አገልጋዮቹን ለበሰበና እንግዲህ ምን ማድረግ ይሻላል። እናንተስ ምን ትመክሩኛላችሁ፤ የትኛውስ አገር ይቀበላል ብሎ ጠየቃቸው። የዚህኑ ነገር እያወጡ እያወረዱ ሲመካከሩ ከቆዩ በኋላ ቀጥሎ ንጉሡ ራሱ እንደዚህ አለ። “ያባቶቻችን ያያቶቻችን የነገሥታት መደበኛ ሥፍራ ወደ ሆነው ወደ ቤተ ክርስቲያን ሄደን በዚያ እንቀመጥ። እስላሞቹ እስካሁን ድል የመቱትን አገር እንተውላቸው እኛ ግን ቤተ ክርስቲያን በር በሩን ይዘን ከእስላሞቹ ጋር እየተዋጋን እንመጥን”።

ይኸን በተናገረ ጊዜ ሹማምንቱ ንጉሥ ሆይ እውነትህ ነው እዚያ ሆነን እየተ

(1) ወእመ ጅቱ ለነሐሴ ሞተ ራስ ወሰን ሰገድ። ወእምህ በዚ ዓመት ሐሰፈ ንጉሥ ምድረ ኢየሱስ ወነበረ በሐን። ታሪክ ነገሥት ረኔ ባቤት ያሳተመው ገጽ 328

ዋጋን እፊትህ እንሞታለን አሉት ። ከዚህ በኋላ በክረምቱ ጊዜያት ሳያርፍ ፩ ወር (ነሐሴ) ተጉዞ ቤተ አምሐራ ደረሰ ። ይኸውም አገር ሰፊ ተራራማ መንገዱ ጠባብ ነው ፤ ከተማው የነገሥታት መቀመጫ ነው ። ከዓባዊ (ዓባይ) ዝምሮ እስከ አን ጎት ሐይቅ ድረስ ኻያ ቀን የሚያስኬደው አገር በተራራ የተከበበ ነው ። ይኸውም አገር አንዱ በወለቃይ (ወለቃ) (1) ፤ አንዱ በአኪ አፋጂ ነው (2) ። አንዱ በመንዝ አንዱ በማያት አንዱ በግድም በኩል ፭ በር አለው ። ከነዚህም ውስጥ ተከላከል በዚህ በር ማንም መጥቶ እያውቅም ብሎ የማያትን በር ለአማቹ ለደገልሃን ሰጠው ። እርሱም የግድምን አጋማሽ የትግሬን ጦር ይዞ በመንገድና በተራራው በላይ በኩል በመንገድና በበሩ መካከል የሚያስፈራ ጉድጓድ አስቆፈረ ።

የመንዝን በር ለራስ ባንያት (ነቢያት) ሰጠው ። እርሱም በተራራው ላይ ጉድ ጓድ አስቆፈረ ። የአኪ አፋጂን በር ግን ለመከላከል ሰድስት ሰው ብቻ ስለሚበቃ እንደዚሁ ተወው (3) ። የወለቃይን በር ዳሀረጉት (ዳሀር ጎይታ) ለሚባለው ሰጠው» (4) ።

በዚህ ዓይነት ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት ወዲህ ዓፄ ልብነ ድንግል የመንግሥቱ መደብ የነበረውን ሸዋን ለግራኝ ለቀው ወደ ቤተ አምሐራ ሄደው ተቀመጡ ። ግራኝ ግን እንደማናቸውም ኃይለኛ አገር ወራሪ ድልም የምርኮ ሀብትም ሰፊ ግዛትም በቃኝ የማይል ሰው ስለሆነ በዚሁ በደቡብ አገር ይኸውም ማለት ከሺህ ሆጂሌ አገር ጀምሮ እስከ ይፋት ጫፍ ድረስ በወርዳም በስፋቱም በአሉት አውራ ጃዎች በሸዋ ፣ በፈጠጋር ፣ በደዋሮ ፣ በይፋት ፣ በባሌ ፣ በየአውራጃው ታማኞቹን በሹመት ከደለደለ ክርስቲያኑን ሕዝብ በመግደል እያስፈራራ በጅምላ ካሰለመ በኋላ በየጊዜው ድል አድራጊነቱና መስፋፋቱ እየጣመው አሁንም ንጉሠ ነገሥቱን በሄዱበት በቤተ አምሐራ እየተከታተለ ሲወጋቸው ወደፊት እንመለከታለን ። ዓላማው የመላዋ የኢትዮጵያ ጌታ ለመሆን ስለሆነ ከዚህ በፊት ማናቸውም የጦር ነት ችግር ክረምቱም ጫካውም ተራራውም እንዳላገደው አሁንም የአሀያ ፈጅን ተራራና ለተከላካይ ምቹ የሆነውን በር በምን ዓይነት ዘዴ አልፎ ንጉሡ ካሉበት ደርሶ ከጠራቸው ጋር ተዋግቶ ከዚያም እንዳባረራቸው እናነባለን ።

- (1) ወለቃ ከዛሬው ሰላሌ ሰሜን ከወረደሉ ደቡብ ምዕራብ የሚገኝ ወረዳ ነው ።
- (2) ዓረብ ፋቂህ አኪ አፋጂ የሚለው ዛሬ አሀያ ፈጅ የሚባለው መሆን አለበት ። ዛሬም ፋጂ አላይ ጨፌ ምችግ (ምሽግ) የሚባሉ ፫ የምክትል ወረዳ ግዛቶች በጂማ ወረዳ በወረደሉ አውራጃ ይገኛሉ ። ያገር ግዛት ሚኒስቴር ያዘጋጀውን የጠቅላይና ያውራጃ የወረዳና የምክትል ወረዳ ዝርዝር ገጽ 14 ተመልከት ።
- (3) የአኪ አፋጂን በር ለመጠበቅ ፮ ሰው ብቻ ይበቃል የተባለው በጣም ጠባብ ከመሆኑ የተነሣ ነው ። ይኸን ሥፍራ እንጋገሩን ባለ ማወቅ ወይም በዚያ ዘመን እንጋገር እኪ አፋጂ ይበላው እንጂ በዚህ ሥፍራ ከጦርነቱ አሥር ዓመት በፊት ፖርቱጋሎች በዚህ ቦታ ሲያልፉ በእጃችን እየደጠጥን አለን ። በቅሎቻችንና በዎቻችን ሲያልፉበት ባላይ ፍር ፍየል እንኳን ያለ ሥጋት ያልፍበታል ብዬ እላማንም ነበር ። ስሙም አሀያ ፈጅ ይባላል ሲል አልቫሬድ በደንብ አብራርቶታል ። የአልቫሬድ ጽሑፍ በነአቶ ግርማ ትርጉም ምዕራፍ 66 ።
- (4) ዓረብ ፋቂህ..... ገጽ 281 - 282

የሆነ ሆኖ በራስ ወሰን ሰገድ ሞት በግራኝ አሸናፊነትና መስፋፋት ይልቁንም ዐፄ ልብነ ድንግል ሸዋን ለቀው ወደ ቤተ አምሐራ በመሄዳቸው በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ አዲስ ምዕራፍ ተከፈተ። ከዚህ ጊዜ ገምሮ ዓፄ ልብነ ድንግል በሕይወታቸው ወደዚህ ወደሸዋና ወደ ደቡብ እንደገና በፍጹም አልተመለሱም። ምንም እንኳን እርሳቸው ከሞቱ በኋላ ልጆቻቸው እነዓፄ ገላውዴዎስ የልጅ ልጆቻቸው እነዓፄ ሠርጸ ድንግል አገር ለማቅናትና ግዛት ለመጠበቅ ያህል መምጣታቸው ባይቀር በጠቅላላው ሸዋ የነገሥታቱ መቀመጫ መሆኑ የቀረው ወይም መቅረቱ የተወጠነው ዓፄ ልብነ ድንግል በዚህ በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ወደ ቤተ አምሐራ ከሄዱ ጀምሮ ነው ማለት ይቻላል።

መዝሙሪያ የዮዲት መነሣት ለዛጉዬ መንግሥት መቆምና ለላሊበላ ከተማ መፈጠር ምክንያት ሆኖ የአክሱምን መደበኛ ከተማነት እንዳስቀረው ቀጥሎ በይዘተኛ አምላክ መሪነት የአማሮቹ መነሣት የዛጉዬን መንግሥታዊ አቅዋምና የላሊበላን ንጉሣዊ ከተማነት እንደሻረው አሁን ደግሞ የግራኝ መነሣት የሸዋውን የነጋሢዎች መደበኛ ሥፍራነቱን አስቀርቶ ለጉንደር ከተማ መፈጠር አዲስ የታሪክ በር ከፈተ። የጉንደር ከተማ የተቆረቆረው በኋላ በፋሲል ዘመን መንግሥት መሆኑ ቢታወቅም ለዚህ ሁሉ ምክንያት ያቀረበ የግራኝ እነሣሥና ያፄ የልብነ ድንግል በሸዋ ተሸንፈው ወደ ቤተ አምሐራ ከነጓዛቸው መዛወር ነው።

ከዚህ በላይ እንደተመለከተው ይህ አሁን ዓፄ ልብነ ድንግል የሄዱበት ቤተ አምሐራ የተባለው አገር የሥርወ መንግሥቱ (ዲናስቲው) መሥራች ዓፄ ይዘተኛ አምላክ ተወልዶ እየተማረ ያደገበት (ሐይቅ እስጢፋኖስ) አማሮች በጥንቱ ዘመን የተተከሉበት የሥራት አገራቸው ስለሆነ ፈላሾች ወይም እሥራኤላውያን ያሉበት ቤተ እሥራኤል እንደሚባለው ሁሉ ይኸም አውራጃ ቤተ አምሐራ ሲባል ይኖር ነበር። በምዕራፍ ፩ ገጽ ፲፫ ላይ እንደተመለከትነው ይዘተኛ አምላክ በዚሁ ወረዳ ተነሥቶ እዚህ ባሉትና ሸዋ ባሉት የነገድ ወገኖቹ በአማሮቹ እየተረዳ መንግሥትን ከዛጉዬዎቹ ወስዶ ከ፲፱፻፳፮ ዓ. ም. ገምሮ በሸዋ ሲመሠረት ከዚህ ጊዜ ገምሮም የአማሮቹ ቋንቋ አማርኛ የመንግሥቱ ቋንቋ ሆኖ አብሮ የተመሠረተው እነሆ እስከ ጊዜያችን ድረስ። አሁንም ዓፄ ልብነ ድንግል እንደ ዕድል ሆኖ በዘመናቸው ይህ የጦርነትና የመከራ ፍጻ ደርሶ ደቡቡን ሁሉ ግራኝ ሲይዘው «እንግዲህ ምን ይደረግ ወደ አያቶቻችን ወደ አባቶቻችን አገር ወደ ቤተ አምሐራ እንሂድ» ያሉት ሰው ዞሮ ዞሮ ይኸን በመሰለ የመከራ ጊዜ ለመከላከልም ሞቶ ለመቀበርም ቢሆን ከሥር የትውልድ አገሩን ስለሚፈልግ ነው።

ስለ ቤተ አምሐራ የዓረቡ ጸሐፊ በዘመኑ የሰማውንና ባይኑ ያየውን እንደዚህ ብሎ ጽፎአል «ቤተ አምሐራ የሚባለው አገር በዝናምና በወንዝ ውሀ እየተጠቀመ ገብሰና ስንዴ የሚያበቅል አገር ነው። በዚህም አገር የክርስቲያን ሊቃውንት ቀሳውስት መነኮሳት ይቀመጡበታል። ለዘለቄታም ባይሆን ንጉሥ የሆነው ሁሉ ብዙ ጊዜ እየሄደ ይቀመጥበታል። የቤተ አምሐራ ሊቃውንትና ቀሳውስት ሳያጸድቁት ንጉሥ አይባልም። አገሩ የካህናት አገር ነው እነርሱም በንጉሡ ዘንድ የተከበሩ አን

ጸንዶቹም ዘመዳሞችና መሪዎች ናቸው» (1) ።

ይኸን የዓረቡን አጻጻፍ የመካነ ሥላሴው ተወላጅ የዮብ ሩዶልፍ ግዕዛዊ መምህር ጉርጉርዮስ የሚባለው በ፲፮፻፶፯ ዓ. ም. ላይ ለሳክሶን መስፍን ለኤርኒስቶ ሲጽፍ በግዕዝ እንደዚህ ሲል አጽድቆታል «ትውልዱ ከቤተ አምሐራ ነው ። ይኸም ነገድ ለኢትዮጵያ ሕዝብ የበላይ ነው ። የዚህ ነገድ መኳንንቱ መሳፍንቱ ነዋሪ አማካሪዎቹ፣ ከንጉሡ በታች ሆነው የሚሾሙ፣ የሚሸሩ፣ የሚያዙ፣ የሚገዙ ናቸው» (2) ። በጠቅላላ አነጋገር ለማለት ካልሆነ በቀር በንጉሠ ነገሥቱ ምርጫ ከማናቸውም ከኢትዮጵያ ያውራጃ ነገድ እንደ ዛሬ ያንጊዜም ማናቸውም ተወላጅ በታማኝነቱና በአገልግሎቱ ከፍተኛ ደረጃ በመያዝ ከአማርኛ ባለሥልጣኖች ጋር ተሰባጥሮ እንደሚሠራ የታወቀ ስለሆነ ራሱን ለማክበሪያ ጭምር ያመጣው የጉርጉርዮስ አጻጻፍ ሙሉ ለሙሉ ላይታመን ይችላል ።

ይሁን እንጂ የመንግሥቱ መደበኛ ሥፍራ በሸዋ ደብረ ብርሃን (ተጉለት) በፊጦጋር (የረር ቦካን ባደቄ ሽምብራ ኩሬ) ቢሆንም ካዲ ይዙኖ አምላክ እስካሁን እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ድረስ (፲፱፻፷፱ - ፲፭፻፳፱ ዓ. ም.) ዓረብ ፋቂህ እንዳለው ነገሥታቱ በየጊዜው ወደ ቤተ አምሐራ እየሄዱ ቤተ መንግሥት በዚያም ጉን ቤተ ክርስቲያን በየስማቸው መትከልን እንደልማድ አድርገው ይዘውት ይኖሩ ነበር ። በዚህ ምክንያት ዓፄ ሰይፈ አርእድ ደብረ እግዚአብሔርን ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ደብረ ነጉድንድን ዓፄ በዕደ ማርያም አትሮንስ ማርያም<sup>ISIC</sup> ዓፄ እስክንድር ገነተ ጊዮርጊ ስን ሌሎቹም በየቦታው እየተከሉ በነዚህ አብያተ ክርስቲያን ላይ የሚሾሙት አለቆች የተከበሩና የተማሩ ከፍተኛ ሊቃውንት ናቸው ። ለምሳሌ አትሮንስ ማርያምን ዓፄ በዕደ ማርያም ተክለው ለዚህ ቤተ ክርስቲያን አለቃ ዓምዱ የተባለውን መርጦው “መክብብ አትሮንስ ማርያም” ብለው የሾሙት ጊዜ የሚለብሰው በወርቅና በብር ያጌጠ ካባ፣ በራሱ ላይ የሚደፋው የወርቅ አክሊል፣ ከራሱ በላይ የሚያዝለት ድባብ፣ መስቀል ይዘው የሚያጅቡት፣ የሚበላበት ገበታና የሚጠጣበት ብርሌ ላይቀር ተደንግጎ ተወስኖለታል (3) ።

ከሁሉ ቤተ ክርስቲያን ሥራ ባሁኑ ጊዜ ብልጫ ያለው እላይ የጠቀስነው ታቦቱ የገባ ለት እንደሌላቸው በሥፍራው ተገኝተው ያከበሩት የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን ነው ። አሁን ግራኝ ንጉሡን በሚያሳድድበት ጊዜ በሚያሳዝን አኳኝን እነዚህን ሁሉ እያቃጠለ አመድ ሲያደርጋቸው እንመለከታለን ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 306 - 307

(2) ሙላዊ ዚላየሂ እ ፍቁርየ ኢይምስል)ሙ እምነ ሰብእ ንኡላን አላ እምቤተ አምሐራ ውሕቱ ። ነገድ ከቡራን ዘውለቶሙ አርእስቲሆሙ ለሕዝበ ኢትዮጵያ ። መኳንንቲሁኒ ወመሳፍንቲሁ ወመናብርቲሁ ወመማክርቲሁ ለንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ እለ ይሠደሙ ወይስእሩ ይኤዘዩሂ ወይመልኮ እምታሕቲሁ ለንጉሥ . . . . . Historiam Aethiopicam Commentarius- Job Rudolphe ገጽ 28

(3) ያፄ ዘርዓ ያዕቆብና ያፄ በእደ ማርያም ዜና መዋዕል ዠ ፔሩሾ ያሳተመው ገጽ 119 - 122 በየሥ ፍራው ።

ምዕራፍ ፱

በማያት (ቤተ አምሐራ) የአዛዥ ደገልሃን ውጤት ያለው መከላከልና እዘንጊ ድል  
አድራጊነት (መስከረም - ጥቅምት ፲፩፻፳፬ ዓ. ም.)

ዓፄ ልብነ ድንግል ከሸዋ ወደ ጥንታዊው ያባቶቻቸው አገር ወደ ቤተ አምሐራ ደርሰው በተለይ ሐን በሚባለው ሥፍራ መቀመጣቸውን፣ ጦራቸውን በየበሩ ከሦስት ላይ ከፍለው አንዱን በማያት በኩል ወደ ቤተ አምሐራ የሚያስገባውን በር ለአማቻቸው ለአዛዥ ደገልሃን፣ ፪ኛውን የመንዝ በር ለራስ ነቢያት ፫ኛውን የአህያ ፈጅን (አኪ አፋጂ?) በር ለዳህረጉት (ደሀር ጎይታ) እየደለደሉ መስጠታቸውን ባለፈው ምዕራፍ አንብበናል ።

የንጉሠ ነገሥቱም አሳብ እንግዲህ በዚህ በደቡብ ክፍል የግራኝ አሸናፊነት ስለተረጋገጠ በዚህ በዋሰልና በቤተ አምሐራ አገሩ ተራራማ ስለሆነ በአህያ ፈጅና በምችግ በሌላውም በየበሩ ወታደር አስቀምጠው እየተከላከሉ ለመኖር ነው ። ዳሩ ግን በፊት እንዳልነው በአሁኑ ሰዓት በአሸናፊው በግራኝ አጠገብ በያይነቱ የወታደሩ፣ የሹማምንቱ፣ የነፍጠኛው፣ የመድፈኛው፣ የሰይፈኛው፣ የቀስተኛው ቊጥር ከልክ እያለፈ እየበረከተ ሄዷል ። ከራሱ የዓረብና የአዳል፣ የሱማሌ ወታደር ሌላ እስላም ነክነት ካለው ከደዋሮ ከባሌ ከይፋት ጦር በቀር ክርስቲያኑም የንጉሡና የጦር አለቆቻቸው በያለበት መሸነፍ ተስፋ እያስቆረጠው ከልቡም ያለልቡም ገብቶ የግራኝን ጦር በዚህ ጊዜ አደርጅቶታል ። በዚሁ ዓይነት መንገድ መሪው መላ ፈጣሪው ወሬ ነጋሪው እየበረከተለት ሄዷል ።

ትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ የትግራውና የአንጉቱ ገዥ በአይፈርስ ተዋግቶ የሞተ ለት የተማረኩ የቤተ አምሐራ ሹማምንት በነፃነት ወይም በምርኮ ስም ከግራኝ ጋር ባሁኑ ጊዜ እንደሚኖሩ እነርሱም የቤተ አምሐራን መውጫ መግቢያ እንደሚያውቁ አይጠረጠርም ። ማወቃቸውንም ሌላው ይጠቁማል ። የሚያውቁትንም ሲጠየቁ ለመደበቅ ቢሞክሩ ለሕይወታቸው አደጋ ነው ። በእንደዚህ ያለው ጊዜ ላስተናብር፣ ልምራ፣ ልጠቁም ባዩ አገልግሎቱንና ገጥንነቱንም ላዲሱ ጌታ ላሳይ የሚለው አድር ባይ ብዙ ስለሆነ በእንደዚህ ያለ ጊዜና ሁኔታ በዚህ ሥፍራ እየተከላከሉ ብዙ ጊዜ በመቆየት ረገድ ዓፄ ልብነ ድንግልና ጦራቸው ያላቸው ተስፋ የደከመ ከመሆን አይዘልም ።

ስለዚህ ከነዚሁ ውስጥ እንደ አናንያ ያለው ከሐዲ ክርስቲያንና ረዳት መስሎ በጉዞ የደረሰበትን ባላገር የንጉሡን ወሬ በመጠየቅ እያታለለ እንደምን አድርጎ የግራኝን ጦር ወደ ተራራው እንደመራ ወደፊት ስናነብ ይህ ሰው ምን ያህል ወገኑን ጉድቶ የወገኑን ጠላት እንደጠቀመ እንመለከታለን ። የይሁዳን አከዳድ የሚያውቀው ክርስቶስ የሰው ጠላቱ ቤተሰቡ ነው ያለው አምላካዊ ቃል በዚህ ሰው-ላይ በግልጽ ይታያል ። ይሁዳስ በሠራው ተጽጽቶ ራሱን ገድሏል ። አናንያ ግን ግራኝን አስከ መጨረሻ ያለ ጸጸት ስላገለገለ የከሐዲነቱ መጠን ከይሁዳ ይብላል ።

ከግራኝ አህመድ ጋር የነበረው ታሪክ ጸሐፊው ዓረብ ፋቂህ የንጉሡን ወደ

ቤተ እምሐራ መሄድ ከተረከልን በኋላ በዚያ የተደረገውን መከላከልና አጥቂነት ከዚያው ከቆመበት አካታትሎ የሚተርከውን በራሱ አጻጻፍ ትርጉሙን ከዚህ እንደ ሚከተለው እንመልከት ።

«ንጉሡ ወናግ ሰገድ ጦሩን በየበሩ ከደለደለ ወዲህ ወደዚች (መካነ ሥላሴ) ቤተ ክርስቲያን ገብቶ ውስጧን ግራና ቀኝ ተመለካከተና “እዬ እስላሞቹ ይችን ቤተ ክርስቲያንና የነገሥታት መቀመጫ የሆነችውን (አገር) ሊያቃጥሏት ይፈልጋሉ” ብሎ ቢናገር “ንጉሥ ሆይ እስላሞች መጥተው ይቺን ቤተ ክርስቲያን ያቃጥላሉ ብለህ አትጨነቅ . . . . . ስለርሷ እየተዋጋን እንዋታለን” አሉት እርሱም እንደዚህ ከቆረጣችሁ ደግ ነው በራችሁን ተጠንቅቃችሁ ጠብቁ ብሏቸው እነሱም እኚ ብለው በየከፍላቸው ተለያይተው ሄዱ ። ንጉሡም ወደ ወሲል ሄዶ በሩን ይዞ ተቀመጠ ።

ይማም በዚህ ጊዜ ጎይታ ኑርን ልኮ በግድም ውስጥ (ቂሳያህ) ያለችውን የጥንት ነገሥታት ያሠራትን ቤተ ክርስቲያን አቃጠለ ። በውስጧም ሺ መነኮሳት ይኖሩ ነበር ። ቀጥሎም ይማምና አብጃድ ወደ ቂሳያህ (ግድም) ሄዱ ከክርስቲያኖቹም ወገን ወሰን ገጥን የሚባል ፳፻ የእግረኛ ጦር ባለነጭ ጋሻ የሚባሉትን እንደ ያዘ ሁሉም ወደ ይማም ገብተው ሰለሙ ። በዚሁ ጊዜ አንድ ንጉሡ አክብሮ ያስቀመጠው እስላም በአርሹናህ ነበር እርሱም እስላም ሆኜ ንጉሡን በማገልገል እንዳይቀጣኝ አፈራለሁና ከይማም ዘንድ ለሕይወቴ<sup>ISIG</sup> ረጋገጫ አስጠኝ (አማልደኝ) የሚል ቃል እሲዞ ለሕግ አዋቂው ለአቡበከር ኤል አርሹኒ ላከ ። አቡበከርም ወደ ይማም ገብቶ ተነጋግሮ ቃል ተተበለለት ። ይማምም ያገሩን ሰው ከቢር ኑርን ላከለትና ከርሱ ጋር ሆኖ ይህ ሻቶ የሚባል እስላም ወደ ይማም መጣና ለንጉሡ ይገቡ የነበሩትን የሚያማምሩ በቅሎችና ገጸ በረከት ለይማም አቀረበለት ። በዚህ ጊዜ ይማም ንጉሡ ወዴት ነው ያለው ብሎ ቢጠይቀው በቤተ እምሐራ ነው ያለው በዚያ ጦሩን ከፋፍሎ በር በሩን ይዞ ተቀምጧል ። ንጉሡ ራሱ የወሲልን በር ይዞ የማያትን ለአማቹ ለራስ ደገልሃን ሰጥቶታል ። ደገልሃንም ወደኔ እንድትመጣ ብሎ ልኮብኝ ነበር ነገር ግን የናንተን ወደዚህ ቂሳያህ (ግድም) መምጣታችሁን ስለሰማሁ ወደዚያ መሄዴን ትቼ ወደዚህ መጣሁ ብሎ መለሰ ።

በኛና ንጉሡ ባለበት መካከል ርቀቱ ስንት ይሆናል ብሎ ቢጠይቀው ንጉሡ ያለበት ፯ ቀን ፤ ደገልሃን ያለበት ፪ ቀን ያሳሄዳል ። ራስ ባንያት ያለበት ይኸን እስፊሪ ተራራ አልፎ ባንድ ቀን ጉዞ ይደረሳል ሲል መለሰ ። ይማም ይኸን ሁሉ ሰምቶ ከተረፈ በኋላ አገሩን ትተህ በፍጥነት ወደኔ ና ታስፈልገኛለህ ብሎ ወደ ኤሚር አሊ ላከ ። ቀጥሎም ጦር ጨምረህ ላክልኝ ብሎ ለወዘር አዶሌ እንደዚህ ሲል ደብዳቤ ጻፈለት ።

“በመሐረውና በይቅር ባዩ በእግዚአብሔር ስም ለዓለም ጌታ ለእግዚአብሔር ምስጋና ይሁን ፤ ሰላምና ደህንነትም ለጌታችን ለመሐመድና ለቤተ ሰቡ ይሰጠው ።

የተላከ ከአህመድ ቤን ኢብራሂም የእስላሞች ይማም ስለሃይማኖቱ የሚዋጋ ይድረስ ከወዘር አዶሌ እግዚአብሔርን አመሰግናለሁ ከርሱም በተር ሌላ (አም

ላክ) የለምና ቡራኬና ሰላም ከእግዚአብሔር ለነቢዩ ለመሐመድ ይሰጠው ።  
 አሁን ያለነው ግድም ውስጥ ከቂሳያህ መሆኑን ዕውቅ አዶሌ ሆይ ። ንጉሡ  
 ወናግ ሰገድ ወደ ቤተ እምሐራ ሄዶ ጦሩን ከፋፍሎ በሩንና መንገዱን ዘግቶ ይጠብቅ  
 ቀናል ። ኤሚር አሊ ወደኔ እንዲመጣ ትእዛዝ ጽፏለት ነበር ። መልስም አላ  
 ከብኝ ያለበትንም ሥፍራ አላውቅም ። ከኔ ጋር ያለው ወታደር ትንሽ ነውና ኤሚር  
 አቡበከርን ኤሚር ሙጃሂድን ጀይ ፈረሰ አድርገህ የእግረኛ ጦርና የባሕርን ተዋጊ  
 ምች (ከዓረብ አገር የመጡትን መድፈኞች) እንድትልክልኝ ይሁን ላንተና ካንተ  
 ጋር ላሉት እስላሞች ሁሉ ሰላም ይሁን ።”

መልዕክተኛው ያለዕረፍት ሌትና ቀን ተጉዞ በአሥረኛው ቀን ዘቃላ (ዝጃላ)  
 ደርሶ ደብዳቤውን ለወዚረ አዶሌ ሰጠ ። እርሱም እስላሞችን ሁሉ ሰብስቦ ደብዳቤ  
 ውን አነበበላቸው ። ከዚያ ጀይ ፈረሰኛ ጅይ እግረኛ የባሕር ወታደር ሌላም ቁጥራ  
 ቸው የበረከተ ነገድ ጨምሮ አቡበከርንና ሙጃሂድን የበላይ አድርጎ . . . . ወደ  
 ይማም ላካቸው ።

ይማም እነርሱን ሲጠብቅ በቂሳያህ አንድ ወር ከአሥር ቀን የተበተነውን  
 ወታደሩን እየሰበሰበ ተቀመጠ ። በመዝናኛው ሻምሱ ፲፭ ፈረሰኛ ሺ እግረኛ ይዞ  
 ደረሰ ። ኤሚር አሊ (ፋራቃሃም) ግን በተጉለት በወግዳ በመገር እየተዘዋወረ ቆይቶ  
 በኋላ ደብረ ብርሃን ሆኖ የይማምን ወሬ ለመጠየቅ ወደ ይፋት ሰዎች ላከ ። ከዚያ  
 ከደብረ ብርሃን ተነሥቶ በ፲፭ኛው ቀን ደረሰ . . . . ከዚህ በኋላ ኤሚር አቡበከርና  
 ጓደኛው ጦራቸውን እንደያዙ በሰልፍ ገብተው ከይማም ተገናኙ ይማምም እንደ  
 እንግዳ አከብሮ በደስታ ተቀበላቸው . . . . ከዚያ የንጉሡን ነገር አንሥተው  
 ሲነጋገሩ ቆይተው በመጨረሻ የቀሩትንም ሰብስቦ አሁን ይኸው ጦራችን ተሰብስቦ  
 ቧል፤ እንግዲህ ስለቤተ እምሐራ ምክር አምሎ እኔ ግን ንጉሡን ለመውጋት ቆርጫ  
 ለሁ አላቸው ። ከቢር መሐመድ ሁላችንም ወደ ቤተ እምሐራ ለመሄድ ተዘጋጅተ  
 ኗል ነገር ግን በኋላችን ያለው የሾገራህ (ሾጃራህ?) አገር እስላም ከሆነ ጥቂት  
 ጊዜ ነው ሰው ሳንተው ሁላችንም ወደ ቤተ እምሐራ የሄድን እንደሆነ ወዲያው  
 እስላምነታቸውን ይተዋሉ ። አሁንም ወደ እኔ ወይም ሻምሱ ወደዚያ አገር እንድን  
 መለስ ያስፈልጋል ቢል እውነትህ ነው አሁንም በቅርብ ቀን ወደ እስልምና የዞሩ  
 ትን ሰዎች ብቻ ይዘህ ወደዚህ አገር ተመልሰህ ጠብቅ ከአገራችን ከመጡት የጥ  
 ንት እስላሞች አንድም ካንተ ጋር አይሂድ ብሎ መርቆ ሰደደው (1) ። ከቢር መሐ  
 መድ ወደ ሾጃራህ ከተመለሰ በኋላ አንድ ሰው ወደርሱ መጥቶ ሻምሱ አቃጠለው  
 ቤተ ክርስቲያን አጠገብ ንጉሥ እስክንድር አስቀምጦት የነበረ ወርቅ አለ ። መን  
 ገዱንም እነዚህ ካንተ ጋር የተሰለፉት ሰዎች ያውቃሉ ብሎ በእጁ አመለከተው  
 ከቢር መሐመድም እነዚህ ሰዎች ይዞ እያጉላላ ፲፪ ጠፍጣፋ ወርቅ ተቀበላቸው ።  
 ቀጥሎም ሌላስ ያለ የምታውቀው የለህምን ብሎ እንደገና አንዱን ቢጠይቀው

(1) ዓረብ ፋቂህ ሾገራህ ያለው የሚገኘው በደብረ ብርሃን አጠገብ ነው ካለ በሸዋ ውስጥ ከይፋት የግ  
 ደርቀው የወገራን አገር ይሆናል ። ይህ ወገራ ደግሞ ሊኖር ይችላል ።

አምነ ፯፻ የወርቅ ጥፍጥፍ እያንዳንዱ መቶ ወቂት የሚከብድ ሁለት ትልልቅ ጥምዝ ወርቅ አለ ብሎ ነገረው ።

ከቢር መሐመድም እነዚህኑ ሰዎች የቀረውንም ወርቅ አምጡ ብሎ አዘዛቸው እነርሱም እሼ ብለው ሲመካከሩ ንጉሥ እስክንድር ለቤተ ክርስቲያን የሰጡትን ይኸን ወርቅ አስረክበን በኋላ እስላሞች ወደ አገራቸው የተመለሱ ወይም እዚሁ ሞተው ያለቁ እንደሆነ ንጉሡ አምጡ ብለው ይቀጡናል ስለዚህ ይኸን ሰው (ከቢሩን) ለመግደል ብልሃት እንፍጠር በዚህም ነገር ጓደኞቻችን እንዲረዱን እንላክባቸው ተባብለው ተስማሙ . . . . . ከዚያ ውስጥ ውስጡን ለወገኖቻቸው ልከው በጫካ ያሉትን ክርስቲያኖች ጠቀሷቸው እነሱም ከተራራ ወርደው ሲመጡ ታዩ ከቢር መሐመድም እነዚህ ምንድናቸው ብሎ ቢጠይቅ አንተን ሲወጉ የሚመጡ ክርስቲያኖች ናቸው ብለው ወገኖቹ ነገሩት ። ከዚህ በኋላ ፈረሱን አስጭኖ ወታደሮቹን ይዞ ወደነዚያ ሄዶ ሲዋጋ . . . . . ሞተ ።

ይማም ግን ከቂሳየህ ተነሥቶ ከሁለት ቀን በኋላ ጋንቡራ ደርሶ ሠፈረ (1) ። ከዚያም ተነሥቶ ከሁለት ቀን በኋላ ማያት ደርሶ ደገልሃን ወደሚጠብቀው በርተጠጋ ። ደገልሃንም እስላሞቹን ሲያይ ጦሩን በተራራ ላይ አስለፈ መለከቱንም አስነፋ ወርዳችሁ ተዋጉ ብሎ መርዝ ባለበት ቀስት የሚዋጉትን ወታደሮቹን አስቀደማቸው ። ይማም ወደተራራው ተጠግቶ አንዲት ዛፍ ሥር ቆሞ እግረኛን ብቻ ሊያስሄድ የሚችለው መንገድ አንድ ብቻ መሆኑን እያየ ይደነቅ ነበር ። በተራራውም ላይ ያለው የእህል አዝመራ ይታይ ነበር ። በዚህ ጊዜ ይማም ሳያውቅ ያንድ ክፍል የእስላም የእግረኛ ወታደር ወደ ተራራው ወጥቶ ጦርነቱን ከክርስቲያኖቹ ጋር ዝመረ ከነርሱም ጋር በቀስት መዋጋት የሚችሉ የዓረብ ወታደሮች እነአብድ ላሌም . . . . . ነበሩ ወዲያውም እስላሞቹም ክርስቲያኖቹም ቀስት እየተወራውሩ የቀስት ጦርነት ተዝመረ ። ወዲያው ቀስ በቀስ እየተጠጋጉ በመጨረሻ ተደበላልቀው ይዋጉ ዝመረ ። አብድ ላሌምና ጓደኛው አልሐጅ ከጓደኞቻቸው ጋር ሆነው በዝግንነት ተዋጉ . . . . . ከእስላሞቹ ውስጥ አቡን የሚባለውን ከላይ ክርስቲያኖቹ የለቀቁት የድንጋይ ናዳ ራሱን ፈጥፍጦ ገደለው ። . . . . .

ይማም እሥር ሆኖ ወደ ተራራው ሲመለከት እስላሞቹ እጉል ቦታ ሆነው ከክርስቲያኖቹ ሲዋጉ ተመለከተና ማን ተዋጉ አላቸው ብሎ ተቆጥቶ አስመለሳቸው ። እነሱም የአቡንን ሬሳ ተሸክመው ተመለሱ ።

ከዚህ በኋላ ይማም ወደ ሠፈር ተመልሶ አውራይ ኡስማንንና ሌሎቹንም መንገድ መሪዎች እናንያን ፣ ሃይቤን ፣ አይበስ ለሐዌን ሰበሰበና ምክር እንዲሰጡት ጠየቃቸው ። ከነዚህ መካከል አይበስ ለሐዌ እንደዚህ ብሎ ተናገረ ፤ “እንግዲህ ተራራውና አስቸጋሪው መንገድ እነሆ ይኸው በፈታችን ነው ። ፈረስ የሚያስሄድ መንገድ የለም ። በእግራችን እንውጣ ብትሉም አይቻልም ። ወጥታችሁ በእግዚአብ

(1) ጋንቡራህ በግድም ውስጥ መሆኑ ሲታወቅ በዚህ ወረዳ በዚህ ሥያሜ ቀበሌ መኖሩን አላረጋግጥም ።



ሐር ፈቃድ አዝማቸን (ደገልሃንን) ብታሸንፉትም ከዚያ ቀጥሎ ከቤተ እምሐራ ወዲህ አስቸጋሪ መንገድና ወንዝ አለና ንጉሡ ወደአሉበት ወደቤተ እምሐራ መሄድ አትችሉም ። እንደኔ አሳብ የሆነ እንደሆነ ደገልሃን የያዘውን ይኸን ተራራ መውጣት ይቅርና ንጉሡ ወደ አሉበት ወደ ዋስል በር ሂዱ ። በዚያም ሃዳችሁ በእግዚአብሔር ፈቃድ ያሸነፋችሁ እንደሆነ ከዚያ ወዲያ የቤተ እምሐራን መንገድ የሚዘጋባችሁ የለም ። ንጉሡም ከተሸነፉ ወዲያ ደገልሃን ብቻውን እዚህ ቢቀመጥ የሚጠቅመው ነገር የለም ስለዚህ ይኸን የምሰጣችሁን ምክር ብትቀበሉ ይሻ ላል ።”

እርሱ ተናግሮ ሲጨርስ አናንያ አይበስ ለሐዲ ይኸን ምክር መናገሩ እውነት አለው አሁን ባለንበት ተራራ ፈረስ የሚያስሂድ ምንም መንገድ የለም ። ንጉሡ ያሉበት የዋስል ተራራ ፈረስ ሊወጣበት ይችላል ብሎ ተናገረ ። . . . . . ይማምና የጦር አለቆቹ እውነት ነው ብለው በዚሁ ተስማሙ ።

በዚሁም ሌሊት ክርስቲያኖቹ እየወረዱ ሱማሌዎች ባሉበት ወገን መውጋት ዝምረው ነበር ። ነገር ግን ሹሙ ማታን በፈረስ ሆኖ እየወጋ ወደተራራቸው መለላቸው ። ክርስቲያኖቹ ወደ ተራራው ከተመለሱ በኋላ ደገልሃን ለንጉሡ እንደዚህ የሚል ደብዳቤ ጻፈ “ይማም ጦሩን ይዞ ወደኔ መጥቶ ተዋጋን ፩፻፶ የእግረኛ ወታደሩን ገደለሁበት ፤ ፴ ፈረሶቹን ማረከሁ እስላሞቹ ከተራራው ላይ ተመልሰው ሲወርዱ ሌሊቱን የትግራ ቀስተኛ ወታደር ልኬ ከነርሱ ጋር ተዋግተው ብዙ ሰው ፈጁ ባቸው ። ከእንግዲህ ወዲያ እስላሞቹ ወደ ፈጠጋር ይሸሻሉ እንጂ አይመከቱም ።”

ይኸን መልእክት ሁለት ሰዎች በግሥጋዝ ወስደው ለንጉሡ ሰጡት ። ንጉሡም የተሰጠውን መልእክት ተመልክቶ ታላቅ ደስታ ተሰማው ። ዘውዱንም ደፍቶ እዙፋኑ ላይ ተቀምጦ የጦር አለቆቹን ሰብስቦ ይኸንን ገለጸላቸው ። ነጋሪትና መለከት እየተነፋ አለቆች መስቀልና (ጌታችንና) ማርያም በጠላቶችህ ላይ ድልን ሰጡህ እያሉ አመሰግኑት ። ንጉሡም አማቹ ደገልሃን የጠበቅሁትን (ድል) ፈጸመ እያለ ሁለት ቀን በደስታ ውለው አደሩ ። ይሁን እንጂ ይኸ ሁሉ ውሸት ነበር ። . . . . . » እያለ የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ይተርካል (1) ።

መቼም ከአራት ዓመት ዝምሮ በተደረገው በደዋሮ ፣ በባሌ ፣ በፈጠጋር ፣ በዳሞት ጦርነት ሁሉ ግራኝ ከነጦሩ አጥቂ አሳዳጅ አሸናፊ ማራኪ አስገባሪ እንደመሆኑ መጠን ክርስቲያኖቹ ተጠቂ ተማራኪ ተሸናፊ ሆነው ስለቆዩ ንጉሡም ሽማምንቱም የአንድ ቀን እንኳን የድል ጮራ እንደሚናፍቃቸው የታወቀ ነው ። ደገልሃንም ወዲህ ጠቅላይ የጦር አዛዥ (መልእክጋይል) ወዲህ የንጉሡ እማች በመሆኑ ያለፈውን የመሸነፍ ሐሜት ለማይሰና አንድ ጀብዱ ሠርቶ ለንጉሡ (ለእማቹ) ለማሳየትና ለመፍከር ጉጉት እንደሚያድርበት አይጠረጠርም ። ከዚህ በፊት በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ከግራኝና ከአቡብከር ጋር ተጋጥሞ መሸነፉ ፣ ከአይፈርሱ ጦርነት በሚስቱ በኩል በብልጠት ተላልኮ መለወጡ ይኸ ሁሉ ተሰብስቦ በላዩ ላይ አንድ የነፍረት

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 281 - 295

ስሜት ስለሚፈጥርበት ይኸን ሁሉ ለማደስ በመመኘት ጥግራኝ ለጦርነት ዘዴ (ለታከቱክ) ሲል የለወጠውን የጦር ግንባር አሸንፎ እንዳባረረ አስመስሎ ራሱ ተታሎ ንጉሡንና በሌላ በር የሚከላከሉትን የጦር አለቆች አታሎ እንዲዘነጉ አደረጋቸው።

ጥግራኝ አህመድ እታች ሆኖ የጦርነቱን የሥፍራውን አቀማመጥ እየመረመረ በሚመለከትበት ጊዜ የርሱ ተዋጊዎች ለማጥቂያ ከማይመች ቦታ ላይ ሆነው ከላይ በናዳና በቀስት መጠቃታቸውን ተመልክቶ ተዋጊውን ጦር በቁጣ ከዚያ ያስነሣው በሌላ በኩል በሚመች ቦታ ላይ እየተዋጋ ከሸዋ ድረስ ቁጥሩ የበረከተ ጦር ይዞ የመጣበትን የድል ምኞቱን ለማከናወን እንጂ በዚች በአጉል ቦታ ጦራ ለማጥቃት ካልተመቸው ወደመጣሁበት ወደሸዋ ልመለስ ለማለት አልነበረም። በዚህም ራሱ ደገልሃን እንደምን እንደተሳሳተ ንጉሡስ እንደምን ተታለው በዚህ ዝቅተኛ የጦር ክንውን ተማምነው ግብር እስከማብላትና በጣም እስከመደሰት እንደምን እንደደረሰ ሊገባን አይችልም።

ነገር ግን ይህ መሠረት የሌለው ደገልሃን ለመፍከሪያ ጭምር ያመጣው ደስታ ምንም ያህል ጊዜ ሳይቆይ ጥግራኝ ንጉሡ ባሉበት በዋበል በኩል ሄዶ በነአይበስ ለሐጄ ምክር በከሐዲዎቹ በነአናንያ እየተመራ የሚያደርገው ውጊያ ነገሩን ሁሉ ለዋውጦ ንጉሡንና ጦራቸውን ከአጭር የደስታ ጊዜ በኋላ ከዚያው ክነበሩበት ንዝ ንና ስደት ሲመልሳቸው እነሆ በሚቀጥለው ምዕራፍ እንመለከታለን።

ISIC

ምዕራፍ ፳

የዋበል ጦርነት - የንጉሡ መሸነፍና መሸሽ (፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ጥቅምት ፳፪ ቀን)

የጥግራኝና ያፄ ልብነ ድንግልን የጦርነት ታሪክ በዘመኑ ጦርነቱ የተነሣበትን ምክንያት የጥግራኝን ጥበቅ ተዋጊነት የአመራሩን ዘዴ ከቱርክና ከዓረቦች ዘንድ የሚያገኘውን እርዳታ ጉዳዩን በየበኩሉ አጥንቶ ከጽሑፍ ላይ አሥፍሮ ለአንባቢ ሕዝብ ሊያቀርበው የቻለ ጸሐፊ ካለመኖሩ የተነሣ ይኸን ታላቅ ጦርነት የተደረገበትን ታሪክ ሕዝብ እንዳለ በዝምታ ውስጥ ሊያልፈው ስለማይችል ከቤተ ክህነትም ከሕዝብም የተውጣጣ እንድ የጥግራኝ ጦርነት ተረታዊ ታሪክ መፍጠር ግዴታ ሆኖ እስካሁን ሲባል የቆየውን በምዕራፍ ፳፯ አመልክተናል። የዘመኑም ጸሐፊዎች የቤተ ክህነት ሰዎች ከመሆናቸው የተነሣ በብሉይና በሐዲስ በዚማና በቅኔ የጠለቀ ዕውቀት ሲኖራቸው ወደዚህ ወደ ደንበኛው የታሪክ ዕውቀት የዘመኑንም የውጭ ፖለቲካ በቱርክና በፖርቱጋል መካከል ያለውን ባላንጣነት በዚህ ዘመን ያሉ የአውሮፓ ጸሐፊዎች ላገራቸው ሕዝብ በሚያቀርቡት ታሪካዊ የጽሑፍ ምርት የታሪክን ጽሑፍ ከሌላው በማገናዘብ የአነጋገር ወዝ እየሰጡ ለማቅረብ የተፈጥሮ ዕውቀትና ችሎታ ሳይሆን የዘመኑ ትምህርትና የአጻጻፉ ልምድ ስለሚጉድላቸው እንኳን የአነጋገር ወዝ የተጨመረበት የታሪክ ጽሑፍና ደረቁም ታሪክ በዝርዝር

የተጻፈ ከመጥፋቱ የተነሣ እነሆ የጠላት ወገን የሆነው ዓረብ ፋቂህ የጻፈውን መሠረት ለማድረግ ተገደናል ።

በዚህ ምክንያት የግራኝን ድል አድራጊነት የተከበሩትን ንጉሠ ነገሥት መሸ ነፍ ሕዝቡም ቤተ ክህነቱም ደንበኛውን ታሪክ ስላጣው እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ከራሱ እያመነጨ በተረት መልክ እንደ ፈቀደው እየፈጠረ በልዩ ልዩ መንገድ ሲያወራው ኖረ ። ባለፈው እንዳነበብነው ተሸንፎ የማያውቀውን ንጉሠ ነገሥት ለማሸነፍ መቻሉ ንጉሡ ቦካን ጦር አውርድ እያሉ በመጸለይ የገዛ ግንባቸውን በጦር በመውጋት ትምባሆ እየጠጡ አምልኮ ባዕድ ስላበዙ እግዚአብሔር ተቆጥቶ ባንድ እጁ ቋጥኝ ሊወረውር የሚችል ጦሩ አርባ ክንድ የሚረዝመውን የጥይት በትር የትንኝ ያህል እንኳ የማይቀነቅነውን ግራኝን አሥነሣባቸው ከማለት ላይ ደረሰ ። በቤተ ክህነት ሰዎች ላይ የጨከነበትን አብያተ ክርስቲያናትን ገዳማትን አበክሮ ያቃጠለበትን ምክንያትም አባቱን የደብረ ሊባኖስ ገዳም ካህናት በመቋሚያ ደብድበው ስለገደሉበት ነው የሚሉም ልብ ወለድ ታሪክ ተፈጥሮ እንደ ደንበኛ ታሪክ ሆኖ እስከ መወራት መድረሱ ለማንም ግልጽ ነው ።

ባሁኑ ጊዜ ደግሞ የግራኝ አህመድን የድል አድራጊነት ምክንያት ባለፈው ከዘረዘርነው በቀር አንባቢ ራሱ በየምዕራፉ ላይ በሚገኘው በጦር አመራሩና በዘዴው በጭካኔውና በተንኮሉ የተነሣ ወደ ድል ጉዳና የተራመደበትን ምክንያት እንደሚገነዘበው የታወቀ ነው ።

አሁንም የርሱ ሰዎች እርሱ በተለመደው የጦር ስልቱ እስከ ሲያዝ ግንባር ቀደም የነበሩት ወታደሮች አጉል ቦታ ሆነው ሲዋጉ የጠላቶቹ ወታደሮች ከላይ የተመች ቦታ ይዘው ሲጉዱበት ወታደሮቹን በእልህ በርቱ ጠንክሩ ወደፊት ግፉ ወደኋላ ያለውን እቀጣለሁ እያለ እንደሞኝ የጦር መሪ አላዋጋም ። ነገር ግን ከዚህ ከመጥፋቱ በታች ተዋጊውን ጦር አስነሥቶ ምክር ያዘ ። ይኸን በመሰለ ጊዜ ከርሱ ጋር ከመዝመሪያ ዝምሮ ከዘመቱት ከአዳሎችና ከሱማሌዎች ይልቅ ውስጥ አወቅ የሆኑት የእገሩ የክርስቲያኖች ሹማምንት መሆናቸውን በትክክል ስለሚረዳው እነርሱን ጠይቆ አይበስ ለሐፄ የተባለው የሰጠውን መልካምና ጠቃሚ ምክር ሰምቶ እንደተቀበለው ባለፈው ምዕራፍ እንብበናል ። አሁን በዚህ ምዕራፍ የምናነበው የዋስል ጦርነት ሊከናወን የቻለው ይህ አይበስ ለሐፄ በሰጠው የጦር መላ መሠረት ነው ።

አይበስ ለሐፄ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው በእናቱ በኩል ካፄ ልብነ ደገ ግል ይዛመዳል ። በመዝመሪያ ጊዜ እስላሞችን በጥብቅ የሚጠላ ነበር ። በብዙ ቦታ ተዋግቶ ከተሸነፈና ተስፋ ከቆረጠ በኋላ ግን በቀወት ወታደሩን ይዞ ለግራኝ አህመድ የገባ ጊዜ ግራኝ እስላም እንዲሆን ቢያባብለው ወደፊት ታማኝ ሆኜ ከእስላምም ከክርስቲያንም ጋር ብትዋጋ ያንተ ረዳትህ ነኝ ሃይማኖቴን ግን አልለውጥም ብሎ አንገራግሮ እንደነበረና በኋላ ግን ወገኖቹ እኛ ስንሰልም አንተ ከማን በልጠህ ነው እምቢ የምትለው ብለው ስለአስፈራሩት እንደሰለመ ባለፈው አንብቦ

ናል (1) ። ይሁን እንጂ በአሁኑ ሰዓት ታማኝነቱን ለመግለጽ ጥሩ ጥሩ ምክር ለግራኝ ካቀረበና ግራኝም በርሱ ምክር ከተጠቀመ ወዲህ ወደፊት ከዋሰል ጦርነት በኋላ ከግራኝ ሠፈር አምልጦ ወደ ንጉሠ ሄዶ ተደባልቋል ። በዚህ ዓይነት ውስጡን በልቡ እየተቆጩ በአንደበቱ የሚያቀርበው ምክር ትክክለኛ ነው ማለት ነው ።

ነገር ግን ይፋት ላይ ከጌታው ከአውራይ ኡስማን ጋር ከሦስት ወር በፊት ወታደሩን አሳድሞ ለግራኝ የነባው አናንያ ከከሐዲነቱ አንድም ቀን ሳያዘነብል ግራኝን እየጠቀመ ወገኑን በጥብቅ እንደጉዳ በዚህም በዋሰል ጦርነት መንገድ በመምራት ክርስቲያን መስሎ ወገኖቹን ባላገሮች በአነጋገር እያታለለ እንደምን እንደሚያገለግል ከዋናው የጦርነት ታሪክ ጋር ከዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ እንደሚከተለው እናንብብ ።

«ይማም ጦሩን ከፋፍሎ ኤሚር ዘሀርቡይን፣ ፋራቃሃም አሊን፣ አውራይ ሺሃ ብን፣ አውራይ ኡመር ዲንን፣ ገራድ አህመ-ሹን ጨምሮ የበላይ መሪ ወዘር ኑርን አድርጎ እናንተ ከኋላ ሆናችሁ ደገልሃን የመጣባችሁ እንደሆነ ተዋጉት እኔ ከፊት ሆኜ እየመራሁ የሀበሻው ንጉሥ ወዳለበት እንጓዛለን ብሎ ነገራቸውና . . . . . ጉዞው ተዠመረ ። አናንያ እፊት እፊት ይመራ ነበር ። አውራይ ኡስማን ግን ከይማም ጋር ሳይለይ አብሮ ይጓዝ ነበር ። በዚህ ጊዜ ደገልሃንም ያለበትን ሥፍራ ትቶ በመጥፎ መንገድ ወደ ንጉሠ ጉዞውን ዠምሮ ሳለ፤<sup>1</sup> መካከሉ ወንድሙ ሐንታዝ (አንያስ) የእስላሞቹን ከተራራው ሥር መነሣታቸውን ሳያውቅ ወታደሮቹን ይዞ ወደ ደገልሃን ለመሄድ ሲጓዝ በድንገት ከእስላሞቹ ግንባር ቀደም ጦር ከነአናንያ ተገናኘ ። እነአናንያም ክርስቲያኖቹን ከበው ከፈረሰና ከበቅሏቸው ጋር ማረኳቸው ። ሐንታዝ ግን ከፈረሰ ወርዶ ጫካ ውስጥ ገብቶ አመለጠ ። አናንያም የማረቸውን ሁሉ አምጥቶ ለይማም ቢያቀርብ ይማም ሁሉንም ለአናንያ ጌታ ለአውራይ ኡስማን ተወለት ። እርሱ ደግሞ መልሶ ለአናንያ መርቆ አስደሰተው ።

ከዚያ በኋላ ይማም አህመድ ጎጆማህ ውስጥ አብሸሉ ዘራፍ እሚባለው አገር ላይ ሠፈረ . . . . . (2) ። ይማም መሪውን አናንያን ጠራና ይህ ዛሬ ያለፍነው ጠባብ መንገድ ምነው እንደዚህ ሆነ ቢለው የነገው ከዛሬው የባለ ይሆናል ብሎ መለሰለት፤ ታዲያስምን ይሻለናል ቢለውም ጦሩን እሦስት ከፍሎ መጓዝነው ብሎ መለሰና በማግሥቱ ከጥበቱ የተነሣ ጦሩ ተቀጣጥሎ ሲጓዝ አንድ ተራራ ይማም አይቶ ይህ የማየው . . . . . ተራራ ምንድነው፤ ብሎ አናንያን ቢጠይቀው “ንጉሠ አለበት የሚባለው የዋሰል ተራራ ይህ ነው” ብሎ መለሰለት ። ታዲያ አሁን ንጉሠ በዚያ ይኖር ይሆን፤ ብሎ ቢጠይቀው እኔ እንዳንተው ወሬውን አብረን ሰማሁ እንጂ በተለይ የማውቀው ነገር የለም፤ አሁን ግን በፈረስ ሄጄ ወሬ ተጠያይቄ አመጣልሃለሁ ብሎ ከአራት ፈረሰኞች ጋር እልፍ እንዳለ የክርስቲያኖቹን እረ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 269 - 270

(2) በዓሸሎ ወንዝ እቅራቢያ የሚገኝ ዘራፍ የሚባል ሠፈር ይኖር ይሆን?

ኞች አገኙዋቸው ። እረኞቹም “ከወዴት መጥታችኋል ?” ብለው እንደነገሩ ሲጠይቁቸው “እኛ የደገልሃን ወታደሮች ነን አለቃችን ደብዳቤ ለንጉሡ አድርሰን ብሎን እንጓዛለን ንጉሡ ያሉበትን ታውቃላችሁ?” አሏቸው ። እረኞቹም “አዎን እናውቃለን ንጉሡ ያሉት በዚህ ተራራ ላይ ሀጉዋ (ሐን) እሚባለው ሥፍራ ላይ ነው” ብለው መለሱ ።

ከዚህ በኋላ እስላሞቹ እረኞቹን ይዘው ወደ ይማም እመጧቸው እናንያ ይኸው እነዚህ እረኞች ንጉሡ ያለው በተራራው ላይ ነው ብለውን ይዘን ወደ እንተ አመጣናቸው ብሎ ለይማም ቢነግረው “አክርስቲያኖቹ ሄደው ወሬ እንዳይነግሩ እነዚህን መግደል ይሻላል” ብሎ ነበር እናንያ ግን እነዚህ እኛ እስላሞች መሆናችንን በፍጹም የማያውቁ ባላገር ናቸው ይልቅስ የገደልናቸው እንደሆነ የመንደሩ ሕዝብ እዚህ መኖራችንን ያውቅና ወሬውን ለንጉሡ ያደርሳል ስላለ እውነትህ ነው ልቀቃቸው አለው ።

ከዚህ በኋላ ይማምና ጦሩ እረኞቹ ባመለከቱበት አቅጣጫ ይጓዙ ዝመር ። በዚህም ጊዜ ክርስቲያን ሰው እመንገድ ስታገኙ በቋንቋው አነጋግሩት እንጂ እስላም መሆናችሁን ለማንም አትግለጹ ፤ ሰውም ሲጠይቃችሁ የደገልሃን ወታደሮች ነን ወደ ንጉሡ እንሄዳለን በሉት ብሎ ለሠራዊቱ አስጠነቀቀ ።

እንደዚህ ሆኖ ጥቂት እንደ ተጓዙ በተራራው ላይ የተተከለውን የንጉሡን ነጭ ድንኳን ተመለከቱ ። ከድንኳኑ ትልቅነት የተነሣ የሁለት ቀን ጉዳና ርቆ ለተመለከተው ሰው ይታያል ። ርዝማኔው ፎክንድ ነው ፤ ቁመቱ ከዓ ከንድ ይበልጣል ። እስላሞቹ ይህ የሚታየው የንጉሡ ድንኳን መሆኑን በተረዱ ጊዜ እኋላ ያሉት የክርስቲያን ሰዎች እስኪጠጉ ድረስ እርምጃቸውን ቀንሰው ቀስ እያሉ ይጓዙ ዝመር ሰዎቹም የለበሱት የክርስቲያን ልብስ ነበር ። ይማም “አደራችሁን በእግ ዚአብሐር በራሳቸው ቋንቋ በኤልጅጁ (1) አነጋግሯቸው አለ ። ክርስቲያኖቹም ወደ ሥራቸው የሚጓዙ ነበሩ አጠገባቸው ያሉት እስላሞች መሆናቸውን አላወቁም ። እንዲያውም አንዲት ሴትዮ ደገልሃን መሰሏት ለይማም አቤቱታ አቀረበች ። ይማም እራቱ አቅርቦ በኤልጅጁ ቋንቋ ሊያነጋግራት ፈልጎ ሳለ ዕቃዋን መልሱላት ብሎ በእስላም ቋንቋ ስለተናገረ ንግግሩ ገባትና ቀስ ብላ ወደኋላዋ ተመልሳ ተቀምጣ “እነዚህም እስላሞች ናቸው!” ትል ዝመር ። ነገር ግን እስላሞቹ የርሷን መረዳት ሳያጤኑ ዝም ብለው መንገዳቸውን ቀጠሉ ።

ከነርሱም ጋር የነበሩት ክርስቲያኖች ግማሹ ገበሬ ወደ እርሻው የሚሄድ ግማሹ ልብሱን የሚያጥብ ግማሹ ወደ ንጉሥ ወናግ ሰገድ ዱቄት ጭኖ የሚጓዝ ግማሹ ላቤቱታ የሚወጣ ነበር ። በአጠገባቸው የሚጓዘው የእስላም ጦር መሆኑን ሳይረዱ እስከ ተራራው ጥግ ድረስ አብረው ተጉዘው በመጨረሻ በቀኝ በኩል እድርገው ወደ ከተማዬቱ ወደ ዋስል ደረሱ ። በዚያም ንጉሡም ጦሩም እስላሞቹን አሸንፈው ወደ ፈጠጋር አባረርኋቸው ብሎ ደገልሃን በጻፈው እየተደሰቱ ተቀምጠው

(1) ኤልጅጁ ሲል ምን መሆኑ አይገባንም ፤ የዩጂ (አግራ ሳይንት) አግርኛ ግለቱ ይሆን ?

ነበር እንጂ የእስላሞቹን መጠጋት አልጠረጠሩም ።

መሪው አናንያ ወደ ይማም ሂዶ ይኸውና እሥፍራው ደረሰን ቢለው አሳብ ሆነ እንደሆነ የኋለኛው ጦር ጨርሶ እስኪደርስ እዚሁ ሥፍራ እንደርና ሲነጋ ያለንን መድፍ ከፈረሰችቻችን ፊት አስቀድመን የእግረኛው ጦር ከኋላ ሆኖ ተራራውን ወጥተን እንወጋቸዋለን እግዚአብሔርም ድሉን ይሰጠናል ብሎ ቢመልስ ይማም ክርስቲያኖቹ እስላም መሆናችንን አውቀዋል ወይስ የደገልሃን ጦር ነው የመሰልናቸው ብሎ እንደገና ጠየቀው አናንያም የለም የደገልሃን ጦር ነው የመሰልናቸው ብሎ መለሰ እንግዲያውስ ካላወቁን ለምን እስከነን እንጠብቃለን አሁኑኑ ተራራውን እንወጣለል ። አናንያ የእግረኛና የፈረሰኛው ጦር አልደረሰምና ብንጠብቅ አይሻልምን ... ቢለው ተራራውን መውጣት ብንዠምር እኋላም ያለው ጦራችን ይደርሳል እዚህ ያደርን እንደሆነ ሌሊቱን ክርስቲያኖቹ ይሰሙና መውጫ መንገዳችንን ይይዙብናል ከዚያም አንድ ሰው ብቻውን ከላይ የድንጋይ ናዳ ቢለቅብን ከኛ መድፍ የበለጠ ጉዳት ሊያደርግብን ይችላል ። ስለዚህ አሁን እንወጣ ብሎ ይማም ለመውጣት መቁረጡን ሲመለከት አናንያ እንግዲህ እኔ የምሰጠው አሳብ የለም ትእዛዝ መስጠት ያንተ ፋንታ ነው ብሎ መለሰለት ።

በዚህ መካከል ኤሚር አቡብከርና በለው አብዶ ጌታ ሆይ አናንያ እውነተኛ ነው ብለው ቢናገሩ ይማም ለነሱ ምንም ሳይመሰግር ወደ አብሳማ ኑር ፊቱን አዙሮ ደገልሃን በየዘው ተራራ በኩል እንወጣ ብትለኝ አይሆንም ከርሱ የተሻለ አለብዬህ የነበረው ይኸውልህ አለው አብሳማ ኑሮም እውነትህ ነው እንወጣና ብንሞትም እንሙት ብሎ መለሰለት ።

ከዚህ በኋላ ይማም እፈረሱ ላይ ወጣና “መሣሪያችሁን ያዙ እግዚአብሔር ይባርካችሁ” ብሎ ተናገረና ሁሉም የጦር ልብሱን መልበስና መሣሪያውን መያዝ ዠመረ ፡ ከነዚህም ውስጥ የነበሩት ዋነኞቹ አብሳማ ኑር ፡ ኤሚር ሙጃሂድ ፡ ኤሚር አቡብከር ቀጢን ፡ አህመድ ጎይታ ፡ አደሙሽ ፤ አውራይ አቡብከር ፡ አሊ ጎይታ ፡ በለው አብዶ ፡ አሊ ታይ ኢጅር ፡ አውራይ ኡስማን ቢንዳር አሊ ፡ ያኪም ፡ አዝማች ሃይቤ ፡ ፈራቃሃም ሶልጣንና ኢሳ ነበሩ ። ይማም ሳክብ እሚባለው ፈረሱ ላይ እንደሆነ የእግረኛውን ጦር አዛዥ አስጠራና እግረኛው እሁለት ተከፍሎ አንዱ ክፍል በዛፋ ውስጥ በተራራው ጉን መውጣት ይዠምር ፤ እኛ የመካከለኛውን መንገድ ይዘን ስንወጣ ድንገት እመንገድ ላይ ክርስቲያኖች ተገኝተው መተላለፍ ለፊያ የዘጉብን እንደሆነ ይዋጉ ብሎ ለጀኛው ክፍል በፈንጅ ሳባር ለሚታዘዘው ጦር በፈረሶቻችን ፊት ለፊት ቀድሞችሁ ተጓዙ ብሎ አዘዘ ። ወታደሩም ሰይፉን መዞ በእጁ እንደያዘ ጋሻውን እንዳነገበ ጉዞው ተዠመረና . . . . . ተራራውን መውጣት ዠመሩ ።

እስከዚህ ጊዜ ድረስ በተራራው ያለው የክርስቲያን ጦር የእስላሞቹን በቅርብ መኖር አላወቀም ነበር ። ይማም ከነጦሩ ግማሽ መንገድ እንደተጓዘ አንድ በጫት የሰከረ እተራራው ሥር የነበረ እስላም አጠገቡ እንዲት ቤተ ክርስቲያን አቃጠለ ።

ክርስቲያኖች ከላይ ከተራራ ቁልቁል ቃጠሎውን ተመልክተው ተሸበሩ ። እስላሞችም ወደኋላቸው ዘወር ቢሉ ቃጠሎውን አዩ ። ይማምም አብሮ አየና ይኸን ያደረገው ሰው እግዚአብሔር የረገመው ነው ብሎ ጮኸና ወዲያው ክርስቲያኖች ይኸን ቃጠሎ ዓይተው ሳይሸሹ ፈረሳችሁን ባለንጋ እየመታችሁ በችኩላ ውጡ ብሎ ፈረሰኞቹን አዘዘ ።

ክርስቲያኖችም በበኩላቸው ግማሾቹ ፈረሶቻቸውን ሲጭኑ ግማሹ ጦርና ጋሻውን ሲያዘጋጅ እፈት ቀድመው የነበሩት እነ አብሳማ ኑር የፈረሶቻቸውን ልግም ለቀው እየጋለቡ “አላህ ታላቅ ነው” ብለው ጮኸው እመካከላቸው ገብተው ይዋጉ ዝመር ። ወደ ጦሩ ቀድሞ የገባው አዳሙሽ ካንድ ክርስቲያን ጋር ተጋጥሞ በጦር ገደለው ። አብሳማ ኑር ግን እተዋጊው ወታደር መካከል ሆኖ “ከእምላ ካችን ከአላህ በቀር ሌላ አምላክ የለም መሐመድም የእግዚአብሔር ሐዋርያ (መላክተኛ) ነው” እያለ እየመላለሰ ይጮህ ነበር ። ከክርስቲያኖች ግማሾቹ ወደ ንጉሡ ድንኳን እየሮጡ ሄደው ተሰበሰቡ ፤ ግማሾቹ ወደ አገኙበት ሥፍራ ወደ ፊታቸው ሸሹ ። ንጉሡም ከድንኳኑ ወጥቶ እፈረሱ ላይ ወጣ ፬፻ የሚሆኑ ፈረሰኞችም በዙሪያው ሆነው ወደ ርሱ ሰው እንዳይቀርብ ይከላከሉ ነበር ። እግረኛውም ጦር ብዙ ነው ።

ክርስቲያኖች በንጉሡ ዙሪያ የተሰበሰቡ ጊዜ እስላሞች ይማም አህመድ እስኪደርስ ድረስ ይጠብቁ ነበር ። ይማም ግን በንጉሡ ድንኳን ዙሪያ የተሰበሰበውን የጦር መጠን ሲመለከት ኃይለኞቹ ፈረሰኞች እነአብድ ኢን ናስር እነሰበር ዲን .... ከኋላው ደረሱለት ፤ እንደዚህ ሆነው እስላሞችም ክርስቲያኖችም በየሥፍራቸው ቆመው ሳሉ ከክርስቲያኖች መካከል አንዱ ተነጥሎ ፈረሱን አስነሥቶ እየጋለበ ወደ እስላሞቹ መጣ ሳብር ኤድ ዲን ጦሩን ገትሮ ሊዋጋው ወደ ርሱ ሲጋልብ ያኛው “ከእግዚአብሔር በቀር ሌላ አምላክ የለም መሐመድም የእግዚአብሔር መላክተኛ ነው” ሲል ሰማውና ነገሩ ገርሞት ሳይወጋው ተመለሰ ያኛው እይማም ፊት ቀረበና ምንድነህ? ብሎ ቢጠይቀው እኔ ጀሹ (ጎሹ) እባላለሁ የማምነው በአላህና በነቢዩ በመሐመድ ነው ፤ ልጄ በሸራህ ከናንተ ጋር አብሮ አለ ብሎ መለሰ ። ይማም እግዚአብሔር ታላቅ ነው እስላም ነውና ልቀቁት ብሎ ተለተቀ ።

ከዚያ ቀጥሎ እንግዲህ እዚህ ምን አቆየን ሄደን እንዋጋ ተባብለው ..... እየተሸቀዳደሙ እክርስቲያኖች መካከል ገብተው ይዋጉ ዝመር ፤ እንድ ሰዓት ያህል እንደተዋጉ እግዚአብሔር በክርስቲያኖች ልብ ፍርሃት አስገብቶ ሽሽትን ጀመሩ ፤ እስላሞችም ሀጉዋ (ሐን) እስከሚባለው ተራራ ድረስ እየተከታተሉ መቆዋቸው እሸሹበትም ተራራ ድረስ እያባረሩ በሚዋጉበት ጊዜ አው አቡበከር ፋኪር ..... የሚባለው እንድ የንጉሡን ባለሟል አግኝቶ መትቶ ከፈረሰ ላይ ገልብጦ ጣለውና “አንተ ንጉሡ አይደለህምን” ብሎ ይዞ ቢጠይቀው “የለም እኔ አይደለሁም ንጉሡ ያውና” ብሎ በጣቱ አመለከተ ። አቡበከር ግን የለም ስታታልለኝ ነው እያለ ከርሱ ሲነጋገር የክርስቲያኑ አሸከሮች ርጠው መጡና ግማሾቹ ፈረሱን ግማሾቹ እርሱን ደብድበው ማረኩት ። ይማም እርሱን ለማስጣል ወደነርሱ

ገሥግሦ ተዋግቶ አስጣለው ፤ በዚያን ጊዜ የሀበሻው ንጉሥ ይማምን ግሪክ ስለነበረ ጎራዴውን በግራ እጁ እንደያዘ አየውና በፈረሱ ምልክትና በግሪክነቱ አውቆት “ያውና በሰው አምሳል የተመሰለው ሰይጣን” ብሎ አጠገቡ ላሉት ጓደኞቹ ተናገረ ። ወታደሮቹም በመተትህ (በጥንቆላህ) ያዝኸን እያሉ ጮኹ ። ይኸንንም ማለታቸው ይማምን የማፍዘግ ዕንጨት (ከዛፍ) እየቆረጠ በዚያ እየተዋጋ በአስማት ያሸንፋል ማለታቸው ነው ። ነገር ግን ይዋሻሉ ።

ይማም እመካከላቸው ገብቶ በብርታት ተዋግቶ በታተናቸው እነርሱም ወደ ተራራው ለመሸሽ ከፈረሳቸው ወርደው ልባቡን እየሳቡ በግራቸው ተራራውን ለመውጣት መንገድ ሲፈልጉ ይማም ከኋላችሁ እንደርሰባችኋለንና ፈረሳችሁን ለቃችሁ ሽሹ ብሎ ጮኸባቸው እነርሱም ይኸንን ድምፅ ሰምተው በፍርሃት በጉል በታቸው ጭምር እየዳሁ በጣር ወደ ተራራው ወጡ ። እንዳንዱም እዛፍ ላይ ወጥቶ ለመደበቅ ሲሞክር ቅርንጫፉ እየተሰበረበት እስላሞቹ መካከል እየወደቀ አግኝተው ገደሉት ። ይማም የክርስቲያኖቹ ፈረሶች የሚያማምር ኮርቻና ቀያይ ግላስ እንደ ተጫኑ ወደቆሙበት ሰው ልኮ አስወሰዳቸው ቊጥራቸው ፪ ይሆናል ። ከይማም ጋር ያሉት አብላማ ኑር ፤ ያኪም አዳሙሽ ፤ ኤሚር ሙጃሂድ ፤ ገራድ አህማዴሽ ፤ ፋራቃሃም ሳቱ ፤ አብደላ ቤን ሞሀራም የማህራው (ዓረቡ) ነበሩ እነዚህም በየበኩላቸው እየተዋጉ ሲገድሉ ሲማርኩ ነበር ።

በዚህ ጊዜ የሀበሻው ንጉሥ ከፈረሱ ወርዶ በፊት እፈቱ አራት የተጫኑ ፈረሶችን እያሳበ ከመንገዱ መጥፎነት የተነሣ ወደፊት በእግሩ ሲጓዝ ይማም በበኩሉ እንደዚሁ በሌላ መንገድ በእግሩ ሄደ ። ሌሎቹ እስላሞች እነገራድ ኡስማን እነአውራይ ኡስማን በመንገድ ንጉሡን ቀድመው አለፉ ። ንጉሡም እነሱን ባየ ጊዜ እነሱ ሳያዩት አጠገቡ አለው ዛፍ ውስጥ ገብቶ ተደበቀ ። ይማምና ጓደኞቹም ንጉሡ ካለበት በታች ቀደም ብለው ደረሱ . . . . . እንደ የክርስቲያን ፈረሶች እየፎጠ ሲመጣባቸው አውራይ ኡስማን ገጠመውና ማረከው ይኸም ሰው በንጉሡ ዘንድ የተከበረ ትልቅ ሰው መሆኑ ሲታወቅ በይማም ትእዛዝ ተገደለ . . . . . እስላሞቹ በዚሁ ቦታ (ንጉሡ ባለበት) እንዳሉ ወዲያው ዝምብር ጠለቀች ደመናም ሆነ ዝናብም ይዘንም ዝመር ኃይለኛ ብርድም ተነሣ ። በዚህ ጊዜ እስላሞቹ ወደ ጓደኞቻቸው ወደ ሠፈር ተመለሱ ። እነሱም ሲመለሱ ንጉሡ ከነበረበት ሥፍራ (ጫካ) ወጥቶ በአምባ (አምባ ግሸን) መንገድ አድርጎ ለሊቱን ሁሉ ሲጓዝ አደረ ።

እስላሞቹ ወደ ሠፈር ሲመለሱ ጓደኞቻቸው እሳት አንድደው አገኙአቸው ከዚያ በደስታ ወደ የክርስቲያኖቹ ድንኳን ገቡ ። ድንኳኑ ሁሉ በወርቅ በብር በፈረስ በበቅሎ በቤተ መንግሥት የሐር ልብስ ተመልቶ ነበር ። ከሐሩም ልብስ ውስጥ በወርቅ የተጠለፈ ግማሹ የንጉሡ ፤ የቀረው የቤተ ሰቡ ነበር ። ከዚሁ ጋር በሺ የሚቆጠሩ ቆነጥኸት ሴቶች የሹማምንት ወንድና ሴት ልጆች አብረው ተገኙ ። የንጉሡ ድንኳን በውስጡ ዙፋኑና መሣሪያው እንዳለ እንደተተከለ ተገኘ ። ይማም ከጓደኞቹ ጋር በተገናኘ ጊዜ ስለአገኘው ድል አምላኩን አመሰግነና በንጉሡ ድንኳን የተገኘውን ምን አደረጋችሁት ብሎ ቢጠይቅ የጦር መሣሪያ የሆነውን እስላ



ሞቹ ተከፋፈሉት ዙፋኑና የሐር ልብሱ በውስጡ እንዳለ ነው ብለው መለሱት ከዚያ ድንኳኑ እያስፈልገኝምና ቅደዱት የሐሩን ልብስና ዙፋኑን ግን እምጡልኝ ብሏቸው እነሱም ሄደው ድንኳኑን በሰይፋቸው ቀዳደው ጣሉት ።

እስላሞቹ ሌሊቱን ሁሉ በደስታ እደሩ ከጥቂት ጊዜ ቀደም ብሎ በገራድ እህሙሽ የሚታዘዘው የመካከለኛው ያንድ ክፍል ጦር ደርሶ ተራራውን በሚወጣበት ጊዜ ይማም ድዙኤል ድኛህ ብሎ የሠየመው የእህሙሹ ፈረስ አድጦት ወድቆ ተሰበረና እዚሁ እሠፈር ሞተ ። እህሙሹም ስለፈረሱ ቢያለቅስ ይማም ከተግረኩት ከንጉሡ ፈረሶች የሚያምረውን ፈረስ ተካው ። ደጀን የነበሩት ወታደሮች ጦርነት አልተካፈሉም ። ጦርነቱ የሆነለት እመንገድ አድረው በማግሥቱ ደረሱ ። እነሱም ሲደርሱ ከየጓደኞቻቸው ጋር ተገናኝተው ሰላምታ እየተሰጣጡ ስለተገኘውም ድል እግዚአብሔርን አመሰግኑ ። ይማም በውጊያውለት ሳትደርሱ ቀርታችሁ ምንም አላገኛችሁም ብሎ ለየእንዳንዳቸው አንዳንድ ፈረስ አደላቸው ።

የዋስል ጦርነት ዓርብ ለት በ፲፮ ረቢ ፱፻፴፰ በሂጅራ ሞጥር ተፈጸመ» ሲል ዓረብ ፋቂህ የዋስልን ጦርነት እዚህ ላይ ያቆማል (1) ።

በዚህ ምዕራፍ ላይ የግራኝ እህመድን የጦር ስልትና ተንኮል በሰፊው በምን መለከትበት ጊዜ ወንጌሉ እንዳለው ያገርና የወገን ጠላት ያው ወገን መሆኑን በአናንያ እንመለከታለን ። በዚህ መካከል የዓረቡ ጸሐፊ የሚለው ትክክል እንደሆነ ጸሐፊውንም አንባቢውም በጣም የሚገርመው ባሄ ልብን ድንግልና በሹማምንተቻቸው በኩል የሚታየው የቆየው ቸልተኝነትና ሥንፍና አሁንም መቀጠሉ ነው ። ለዘዴ (ታክቲክ) ሲል እህመድ ያቋረጠውን የማያትን ውጊያ ተሸንፎ እንደሸሸ ለሰመስሎ ደገልሃን ባወራው እንደ ትልቅ ድል አድርገው በመደሰት በጥብቅ ሊጠበቅ የሚገባውን በር ችላ ብለው ግራኝ ከነጦሩ ካገር ተወላጅ ገበሬና ነጋዴ ገበያተኛ ጋር ረዥም ጉዞ ተጉዞ አጠገባቸው እስኪደርስ እንደምን ዝም አሉት ? በዚህ አስፈሪና አደገኛ ጊዜ ተንኮልኛው ግራኝ የማያትን በር የለቀቀው ምናልባት በዚህኛው ለመምጣት ይሆናልና በየሥፍራው ጠባቂ ይደረግበት የሚል ከዚያ ሁሉ ሹማምንት ከዚያ ሁሉ አዋቂ እንዴት ጠፋ ? ባለፉት ጦርነቶች ይህን የመሳሰሉ ስሕተቶች ተደርገው በነዚያም ስሕተቶች ግራኝ ተጠቅሞባቸው ባለ ያለፉት ስሕተቶች ባሁኑ ጊዜ እንደምን ለትምህርት ሳይሆኑ ቀሩ ? ግራኝ ከነጦሩ ችላ የሚባል ነው እንዳይባል ንጉሡን በጦር አሸንፎ የደቡብ ግዛታቸውን ሁሉ እስላቅቆ እስከዚህ እስከ ዋስል ድረስ ለማባረር የቻለ ያን ሁሉ ታላላቅ መኳንንት ያስፈጅና የፈጀ መሆኑ ከታወቀ አምስት ዓመት አልፎታል ።

በያዘው ሰፊ አገር ከዚህ በፊት ባገኘው ድል ተደስቶ ይመለሳል ወይም በዚያው ረግቶ ይቀመጣል ተብሎ እንዳይገመት እርሱ ራሱ አስቀድሞ ለራስ ወሰን ሰገድ በጸፈው ደብዳቤ ገልጾት የነበረውን በቅርብ ጊዜ ለራሳቸው ለንጉሡ በጸፈላቸው ደብዳቤ ውስጥ “እንደ ቀድሞው አንድ ጊዜ ባገር ገብተን ወደ አገራችን ተመ

ልሰን የምንሄድ አይምሰልህ አገራቱን በሙሉ ድል አድርገን እስክንገዛ ድረስ እን መለስም” ሲል በግልጽ አረጋግጧል ። ጊዜው ክረምት ስለሆነ በክረምቱ ወራት ወደዚህ ሊመጣ አይችልም ተብሎም እንደሆነ ራስ ወሰን ሰገድን ተከታትሎ ከቦ ስት ተራራ ሳይደርስ ተዋግቶ ያስገደለው በዋናው የክረምት ወር መሆኑን አይስቱ ትም ።

እንደ ዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ ያው በሜት የሰከረው እስላም እተራራው አጠገብ ያገኘውን ቤተ ክርስቲያን ባያቃጥልና በርሱ ቃጠሎ ክርስቲያኖቹ ባይነቁ ኖሮ ከቅምጣቸው ሳይነሡ እስላሞቹ በቀላሉ ንጉሡን ጭምር ሊማርኩዋቸው ይችሉ ነበር ማለት ነው ።

ስለዚህ ንጉሡ በሰንፍናቸው ራሳቸውን ከመጉዳታቸው በቀር እግዚአብሔር በወገኖቻቸው በነአናንያ ከዳት የጉዳቸውን ያህል ላሁኑ ሽሽት በጠላታቸው በእ ቃጣዩ እስላም መልሶ ጠቅሟቸዋል ማለት ነው ። ነገር ግን እርሳቸው ሊከተሉት ይገባው የነበረውን የርሱን ንቃትና ትጋት ድፍረቱንና ዘዴውን ወደሌላ ትርጉም ለውጠው ግራኝ እርሳቸው ወዳሱበት ተጠግቶ በኃይል ሲዋጋ ባዩት ጊዜ “በሰው የተመሰለው ሰይጣን ያውና” ብለው ተናገሩ ። ሕዝቡም መኳንንቱም በእርሱና በጭፍሮቹ በነ አቡበከር ቀጢን እቅዋም በድፍረትና በዘዴ ሽንጣቸውን ገትረው ወጊያውን በውጊያ ተንኮሉን በተንኮሉ በመመከት ፈንታ ጉዳዩን ወደ ጥንቆላ ወደ አስማት እየወሰዱ “የማፍዘገፍ እንጨት እየቆረጠ በዚያ እየተማታ በአስማት አሸነፈን” እስከማለት መድረሳቸው ሁሉ አሳዛኝም እስገራሚም ነው ። ይህ ባይ ሆን ኖሮ እኛ ዝግኖቹ መቸ እንሸነፍ ኖሯል በማለት ሥንፍናን የተጎተራሰ ከንቱ ሰበብ መሆኑ አይጠረጠርም ።

በግራኝ ጥብቅ ትእዛዝ ከነአናንያ በየመንገዱ ከሚያገኙት ሰው ጋር የራስ ደገልሃን ጭፍራና አጃቢ መሰለው በሚጓዙበት ጊዜ በነርሱ በኤልጅጁ ቋንቋ ተነ ጋዣ እንጂ በራሳችሁ (በአዳልኛ ወይም በአዴሬኛ ወይም በዓረብኛ) ቋንቋ አትና ገሩ ብሎ ማስጠንቀቁ ከመንገደኞቹ ውስጥ አንዱ ሄዶ የነርሱን የመጠጋት ወሬ ለክ ርስቲያኖቹ እንዳያደርስ ነው ። በዚህም ላይ እነዚያን በአናንያ በኩል ንጉሡ ያሉ በትን መጥተው ለግራኝ የነገሩት ባላገሮች ግራኝ ወሬያቸውን ከሰማ በኋላ ከእንግ ዲህ ወዲያ እነዚህን መግደል ብቻ ነው ማለቱ ምንም ዓይነት ርገራጌ የሌለው ጨካኝና የድል አድራጊነቱንና የጎዥነቱን ጥቅም ብቻ የሚከተል ነው ማለት ነው ። በውነቱ ይኸን ሰፊ የድል አድራጊነት ዓላማ ለመፈጸም የተነሣ ሁሉ ማድ ረግ ያለበት ይኸንን የጭካኔ ተግባር እንጂ ርገራጌ አይደለም ።

ግራኝ የኤልጅጁ ቋንቋ የሚለው ምን ቋንቋ መሆኑ በትክክል አይገባንም ። ዓረብ ፋቂህም ሙሴ ረኔ ባሌትም ስለአልገባቸው አልገለጹትም ። ኤልጅጁ የሚ ለው በዚያው በቤተ አምሐራ የሚገኘውን የዛሬውን የጁን ይሆን ? የየጁ ቋንቋ ማለቱም የአማርኛ ቋንቋ ማለቱ ይሆን ? አይታወቅም ።

የሆነ ሆኖ በዚህ በሚያሳዝንና በሚያስገርም ቸልተኝነት እንዳሉ ታታሪውና ጥንቁቁ፣ ጨካኝና ተንኮለኛው ግራኝ ከነጦሩ በድንገት ሲደርስባቸው ካለማው

ቅና ካለመጠንቀቅ የተነሣ ድንገተኛ በሆነው ጦርነት መሸነፍና መሸሽ ላይበቃ ቀርቶ ዙፋናቸው ፡ ፈረሶቻቸው ፡ ልብስና መሣሪያው የወርቁና የብሩ ሀብት እንዳለ ከብዙ ቤተሰብ ጋር በእስላሞች እጅ በሚያሳዝን አኳኋን ተግረከ ። በውነትም እንደ ዚህ ያለው ችልተኝነትና ግዴለሽነት የከበበው ጦርና ሹማምንት ከመሸነፍና እየተ ዝረከረከ ከመሸሽ በቀር ሌላ ምን እድል ሊኖረው ይችላል ። በዚህ በጦርነት ሰዓት በክርስቲያኖች በኩል የሚታየው ጉድለት ሁሉ ባለፈው በሰላሙ ጊዜ የነበረውን የአስተዳደርና የድርጅት ጉድለት በሰፊው ያሳያል ።

ከእንግዲህ ወዲያ ንጉሡ ከዋሰል የበሽሎን ወንዝ ተሻግረው ከሸሹ ወዲያ የእስላሞች የጦር አለቆች ጭፍራ ጭፍራቸውን እየያዙ በያለበት እየተበታተኑ ስመ ጥር የሆኑትን እነዚያን ከዚህ በፊት ያነሣናቸውን የመካነ ሥላሴን የአትሮጋ ማርያምን የደብረ ነጉድጓድን የቤተ ሰማያትን የገነተ ጊዮርጊስን አብያተ ክርስቲያናት ሀብታቸውን በመዝመሪያ እየዘረፉ እንደሚያቃጥሏቸው ወደፊት በሚቀጥሉት ምዕራፎች በሰፊው እንመለከታለን ።

በተረፈ በዚህ ምዕራፍ ባለው ታሪክ ውስጥ የምንረዳው እስላሞች ይግምታህ መድ የሚሉት እኛ ግራኝ አህመድ የምንለው በርግጥ ግራኝ እንደነበረ መሣሪያውን ይጨብጥም ይዋጋም የነበረው በግራ እጁ መሆኑ እነሆ በዓረብኛው በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ በደንብ ተረጋግጧል ። የርሱም እነጋገር በግዕዝኛ በእጭኑ ከተጻፈው ካገራችን ታሪክ ጋር ይገጥማል ። ቃሉም እንደዚህ የሚል ነው ፡ «ይኸ ሁሉ ከሆነ በኋላ በ፪ኛው ዓመት ግራኝ ተብሎ የተሰየመው የኢብራሂም ልጅ እህ መድ ከሸምብራ ኩሬ ወጣ (መጣ) ግራኝ መባሉም ግራ እጁ እንደ ቀኝ እጁ ስለሆነ ነው» (1) ።

ይህ የዋሰል ጦርነት የተደረገበት ቀን ወርና ዓመት በራሱ አጻጻፍ ውስጥ እንዳንበብነው ዓረብ ፋቂህ በ፲፮ ረቢ ፱፻፴፰ በሂጅራ ቍጥር ተፈጸመ ያለውን መጽሐፉን ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳይ የተረጎሙት ሊቀ ሙሴ ረኔ ባሌት እንደ ኤው ቍጥር ፳፰ (OCTOBER) ፲፩፻፴፩ አድርገውታል «የኛም ታሪክ ነገሥት ዓመተ ምሕረቱን አልጠቀሰም እንጂ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው “ከዚህ በኋላ በሁለተኛው ዓመት ንጉሡ ወደ አማራ አገር ሄዶ በሐን ተቀመጠ” ካለ በኋላ ከዚያም በጥቅምት ፳፪ ቀን ተሰዶ ሄደ” ብሏልና ቀኑና ዓመተ ምሕረቱ ተጋጥሟል (2) ።

ስለዚህ የዋሰል ጦርነትና የርሳቸው ከዚያ ሽሽት የተፈጸመው እንደ ኢትዮጵያ አቁጣጠር ፲፩፻፳፬ ዓ. ም. በጥቅምት ፳፪ ቀን መሆኑ ነው ። ከፈረንጁ ቍጥር ላይ ፯ ቀን ቀንሰው ሲያመዛዝኑት ግን ጥቅምት ፳፩ ይሆናል ።

(1) ወእምድገረ ኮነ ዝንቀ ከሉ በ፪ ዓመት ወጽኦ እምሸምብራ ኩሬ ውሕቀ አህመድ ወልደ ኢብራሂም ዘተሰምየ ግራኝ በእንተ ዘኮነት እዱ ፀጋማዊት ከመ እድ የግናዊት ። ያ፯ ልብነ ድንግል ታሪክ ኮንቲ ሮሲኒ ያሳተመው ገጽ 11

(2) ወእምዝ በ፪ ዓመት ኃላፊ ንጉሥ ምድረ እምሐራ መነበረ በሐን፣ ወአመጽወ፪ቱ ሰጥቅምት ተሰደ እምሐየ ። ታሪክ ነገሥት ረኔ ባሌት ያሳተመው ገጽ 328

እንግዲህ ግራኝ በደዋሮ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. አቡበከር ቀጢንን ይዞ ከራስ ደገል ሃን ጋር በመዝመሪያ ካደረገው ጦርነት ዝምሮ እስካሁን እስከ ዋሰል ጦርነት እስከ ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ድረስ ያለው ጊዜ ሲታሰብ ደንበኛው የግራኝ ጦርነት ከተዘመረ ጁኛውን ዓመት ዝመረ ማለት ነው ። ከሙሉ ሥልጣን ሳይደርስ ከነፋኑኤል ጋር በ፲፭፻፲፮ ዓ. ም. የተዋጋው የተቆጠረ እንደሆነ ወደ ስምንት ዓመት ይደርሳል። የግራኝም ዕድሜ በዚህ በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ጁን ዓመት ይሆናል ። በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ዕድሜው ጽፈ ዓመት መሆኑን ከዚህ በፊት ዓረብ ፋቂህ እንዳመለከተ እናስታውሳለን ።

የጽፌ ዓመቱ ወጣት ግራኝ አህመድ ከሽምብራ ኩሬውና ከዝሆን ጽፋ ጦርነት ወዲህ ፫ኛ ይኸን የዋሰልን ድል አድራጊነት በንጉሡ ላይ ካገኘና ንጉሡ ወደ አምባ ግሼን አቅጣጫ ከሸሹ በኋላ እላይ እንዳልነው በዚህ መካነ ሥላሴ በሚገኝበት ወረዳ ያለውን ስመ ጥር የሆነውን መቅደስ ሁሉ በየአቅጣጫቸው አለቃና ጭፍራ በመላክ ሀብቱን በቅድሚያ እያስዘረፈ አቃጠለው ።

ስለዚህ ከሁሉ በፊት ስለ አብያተ ክርስቲያኑ አተካከል በሚቀጥለው ምዕራፍ ካነበብን በኋላ ከዚያ በሚከተለው ምዕራፍ ደግሞ የነዚህ አብያተ ክርስቲያን ዘረፋቸውንና ቃጠሏቸውን እናነባለን ።

ISIC

ምዕራፍ ፳፩

በቤተ እምሐራ ያሉት የአብያተ ክርስቲያናት ሕንፃዎች

በዚህ በመካከለኛው ዘመን የነበረውና አሁን በጽኑ መቶ ዓመት ያለው የባለ ሥልጣንና የሕዝብ ዝንባሌ በጣም የተለያየ ነው ። በዛሬው ጊዜ በተለይ በአውሮፓ ንጉሥም ቢሆን ፕሬዚዳንት ማናቸውም መሪ ሥልጣን ሲጨብጥ የሕዝቡን ፍላጎት ለማርካት በመንግሥቱ ሀብት እንዳንድ ጊዜም በግሉ ለሕዝብ የሚያሠራው የትምህርት ቤት ሆስፒታል መንገድና ድልድይ ነው ። በሰለጠነውና ነፃነት በተሰፋፋብት አገር የሚገኘውም ባለሥልጣን ሥልጣኑን የሚያረጋግጠው ይኸንኑ መልካም ማኅበራዊ ሥራ በፕሮግራም ለሕዝብ ከገለጠ በኋላ ነው ። ክርስትና ከተሰፋፋ ዝምሮ እስከ ፲፭ኛው መቶ ዓመት ድረስ ግን እንኳን ከሥልጣኔ ራቅ ብላ የምትገኘው የኢትዮጵያ ንጉሥ የሠለጠነት የአውሮፓ ነገሥታት እንኳን በየከተማቸው ዋና ዓላማቸው በስማቸው ቤተ ክርስቲያን ማሠራት ነበር ለዚህም የመንግሥቱንና የራሳቸውን ከፍ ያለ ሀብት ይሠጧት ነበር ።

በዚህ ምክንያት ዛሬ የአውሮፓን ከተሞች የሚጉበኝ በሮማ የቅዱስ ጴጥሮስን ፣ በሎንዶን የቅዱስ ጳውሎስን ፣ በቪዬና የቅዱስ እስጢፋኖስን በመስኮብ የብሥራትን በጀርመን አገር የኮሎኝን በፈረንሳዊ አገር የቫርትርን የአብያተ ክርስቲያን ሕንፃ ውጭውንና ውስጡን ሲመለከት በምን አኳኋን እነዚህ ሁሉ እንደተሠሩ እየተደነቀ በዚያ ዘመን ለዚህ ሥራ ነገሥታቱ የነበራቸውን የጋለ መንፈሳዊ ዝን

ባሌ የአሠራራችንና የሠራተኛውን ድካም የመሰማራትን የጥበብ ሙያ በትክክል ይረዳዋል ። የዚህም መንፈስ የመነጨው ከክርስቲና በፊት የነበሩት እረግዎች ነገሥታት ለጣዖታቱ ካሠሩት ቤተ መቅደስ ነው ። የነዚያም እንደነዚህ የተደነቀ እንደነበረ የግብፁን ፒራሚድና የኦቲስን አክሮፖሊስ በሩቅ ምሥራቅ በከምቦሊ የአንኮርን ሕንፃ መመልከት በቂ ነው ።

በዚህ መንፈስ የኢትዮጵያ ነገሥታትም በእኩልነት በላስታ የነበሩት ሁሉ በዘመናቸው እስደናቂ የሆኑ አብያተ ክርስቲያናት ሲያሠሩ መኖራቸው ግልጽ ነው ። አንዳንዶቹ በዘመን ርዝመት በፈላሻዬቱ ጦርነት ቢፈርሱ ከዚህ ሁሉ ድነው እየታደሱም ከመሠረት ሕንፃቸውንም ይዘው ወደ ጊዜያችን የደረሱ አሉባቸው ። ጦርነትም እሳትም ሊያፈርሳቸው የማይችሉት ከቋጥኝ የተሠሩት የላሊበላ ሕንፃዎች እነሆ ከግራኝ ቃጠሎና ብዝበዛ በደንጊያነታቸው ምክንያት ብቻ አምልጠው እስከ ጊዜያችን ድርሰው በዛሬው ጊዜ አገር ጉብኝን ከሚሰቡት የኢትዮጵያ ታሪካዊ ቅርሶች ዓይነተኞች ሆነዋል ።

ከዚህ ተያይዞ ከይኩኖ አምላክ ገሮምሮ እስከዚህ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን ድረስ በሁለት መቶ ሰባ ዓመት መካከል በኢትዮጵያ የንጉሠ ነገሥትነት ዙፋን የተቀመጡት ነገሥታት በየአውራጃው በየተራራው በየደሴቱ ያሠሩዋቸው በጉልትና በሀብት ያደረጁዋቸው መቅደሶች አለቆቻቸውን በወግ በማዕርግ ያከበሩዋቸው ብዙ ናቸው ። እነርሱም እነሆ በአሁኑ ሰዓት የክርስቲያን ጠላት የሆነው ግራኝ እየዘረፈ ያቃጥላቸዋል ። ነገሥታቱም መሣፍንቱና መኳንንቱም መንፈሳዊ ቅናትና ፋክክር ባለበት መንፈስ ገዳም ሲገድሙ ቤተ ክርስቲያን ሲተክሉ አብዛኛውን ጊዜ ምርጫቸው የትውልድ አገራችን ነው በሚሉት አውራጃ ነው ። ብዙም ጊዜ መሣፍንትና መኳንንት ባይወለዱበትም በሹመት በቆዩበት አውራጃ ቤተ ክርስቲያን ተክለው በዙሪያው ከሚገኘው ጉልታቸው ለቤተ ክርስቲያኑ መተዳደሪያ ይሰጣሉ ።

ንግሥት አሌኒ ያፄ በእደ ማርያም ባለቤት ጉጃምን ብዙ ጊዜ ገዝተው የመርጡለ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን ሲተክሉ የጉጃም ተወላጅነት ያላቸው አይመስለኝም ። ባንድ ወገን ይኖራቸውም እንደሆነ አላረጋግጥም ። አባት ግን የደዋርው ባላባት መሐመድ መሆኑ በየመጽሐፉ ተመልክቶ ይገኛል (1) ።

በዚህ ሁሉ ምክንያት እነዚህ በሸዋ የነበሩት የይኩኖ አምላክ ተከታይ ነገሥታት በሸዋና በሸዋ ዙሪያ አገር ሲያቀኑ ክርስትናን ሲያስፋፉ ክርስትናው እንዲጠበቅ ባቀኑት አገር ቤተ ክርስቲያን ይተክላሉ ። በተለይ ደግሞ የአባቶቻቸው መደበኛ አገር በሆነው በዚህ አሁን ነገሡ ከሸዋ ሸሽተው በመጡበትና አሁን በተሸነፉበት በቤተ ክርስቲያን አገር በልዩ ልዩ ቅዱሳን ስም ብዙ አብያተ ክርስቲያን አሠሩ ። ይህ የአምሐራ አገር ብዙ ጊዜ መጽሐፉ ቤተ ክርስቲያን የሚለው ወዴት እንደሚገኝ በካርታው ሥዕል ላይ መመልከት ይበቃል ። ይኸም አገር ከጋላ ሥራት

(1) የባሌት ሪፖርተር ጥቅምት 119 (የኢት. ታሪክ ጥናት ገጽ 141)

ወዲህ እየጠበበ አማራ ሳይንት የተባለው ብቻ እስከዛሬ ሲቀጥል የቀረው የወሎ ግዛት የሚባለው ነው ። ይህ ያማራ አውራጃ በዚያን ጊዜ ስፋቱ ከቤንምድር ግዛት አንሥቶ እስከ ግድም ድረስ ሰፊና ታላቅ አውራጃ መሆኑን የባዕዱ ጸሐፊ ዓረብ ፋቂህ ሳይቀር የጻፈው ትዝ ይለናል ።

በዚህ ሰፊ ግዛት ላይ መካነ ማርያም ፣ ግሼን ማርያም ፣ ደብረ እግዚአብሔር ፣ ደብረ እስጢፋኖስ (ሐይቅ) ፣ ንነተ ጊዮርጊስ ፣ መካነ ሥላሴ ፣ አትሮንስ ማርያም ፣ ደብረ ነጉድጓድ መካነ ሰማያትና ሌሎችም አሉ ።

ከነዚህ ውስጥ በታሪክ ውስጥ በጽሑፍ ተገኝቶ አሠሪዎቹ የታወቁት ለምሳሌ ያህል ቀጥለው ያሉት ናቸው ።

፩ኛ. የሐይቁ ደብረ እስጢፋኖስ ተካዩ የመጨረሻው የአክሱም ንጉሥ ድልነዓድ ነው ፣ የተተከለበት ጊዜ ፯፻፲፻፷፪ ዓመተ ዓለም ሲሆን ከዓመተ ዓለሙ ዓመተ ምሕረቱ ሲለይ ፳፻፷፪ ዓ. ም. ይሆናል ። በዚህም ዘመን የነበሩት ግብ ጸዊው ጳጳስ ዳግማዊ አባ ሰላማ ናቸው ።

ይኸን ታሪካዊ ጽሑፍ የሚሰጠን የአባ ኢየሱስ ሞዓ ገድል ነው ። ይኸም ገድል ሁኔታውን ከሥር ሲያመጣው በተለመደ ገድላዊ አነጋገር እንደዚህ ይላል « . . . . የእስጢፋኖስ ሕንፃ ከመመሥረቱ በፊት በደሴቱ ውስጥ ባሉት የሚባል ትልቅ ዛፍ ነበር ። ከርሱም ግርጌ ሕዝቡ የላም ሥጋና ወተት እየ ገበረ የሚሰግድለት ዘንዶ ነበር . . . . . ፪፻፲፻፷፪ ዓመተ ዓለም (፳፻፷፪ ዓ. ም.) አንዲት ቤተ ክርስቲያን በጥሩ ሕንፃ መሥረት ዝምረ . . . . . በእግዚአብሔር ፈቃድ ሥራው ተፈጽሞ በማን ታቦት ይሠየም በመላእክት ወይም በጸድቃን ወይስ በማርያም እያሉ ሲጠያየቁ . . . . . ከኢየሩሳሌም በድብቅ የመጣ በላዩ ይህ ታቦት የመዝሙርያው ሰማዕት የእስጢፋኖስ ነው የሚል ጽሑፍ ያለበት ስለተገኘ . . . . . ንጉሡ ለደብረ እግዚአብሔር እንዳ ደረገው ታላቅ በዓል አድርጎ ታቦቱ ገብቶ ደሴቱን ደብረ ነጉድጓድ ብሎ ሠየመው ። ለገዳሙም ፫፻ ትክለኛ ካህናት መድቦ ለቤተ ክርስቲያኑ መተዳ ደሪያ ብዙ አገር የከበረ ልብስም . . . . . ሰጠ»

ያባ ኢየሱስ ሞዓ ገድል ስለ እስጢፋኖስ ገዳም አተካከል ይኸን ከዚህ በላይ ያለውን ካመለከተ በኋላ የዚሁ ገዳም አበ ምኒት (መምህር) ስለነበሩት ስለአባ ኢየሱስ ሞዓ ሲጽፍ በዚች አገር ዘክርስቶስ የሚባል ከሚስቱ ከእግ ዚእ ክብራ ጋር በመሃይምንነት ሲኖሩ . . . . . ኢየሱስ ሞዓ ፣ ገብረ ጽዮን ፣ ስቡሉ አምላክ የሚባሉ ሦስት ልጆች እንደወለዱ . . . . . ከነዚህ መካከል ኢየሱስ ሞዓ በግንቦት ፳፮ ቀን ረቡዕ ፲፻፻፮ ዓ. ም. ከተወለዱ በኋላ ፴

ዓመት በእናት በአባታቸው ቤት እየተማሩ እንዳደጉ ቀጥሎ ወደ ደብረ ዳዋ ይምጻሉ ምሕረት ከሚባለው ጋር ሄደው ከገዳሙ መምህር ከአባ ዮሐን ዘንድ ምንገብና ተቀብለው ፯ ዓመት እንደኖሩ ከዚያ ወደ ደብረ ሐይቅ ተመልሰው ያገሩ ተወላጅ ጌሮ አምላክ ወደ ደሴቱ ውስጥ መርቶ እንዳስገባቸው በዚያም ሲኖሩ ነዋሪዎቹ ትጋታቸውን ፣ ምግባራቸውንና ትሕትናቸውን ስለተመለከቱ በዘመኑ ወደነበረው ወደ ዛጉዬ ንጉሥ ልከው መምህራቸው ይሆኑ ዘንድ እንዳስፈቀዱላቸው ገድላቸው ያመለክታል (1) ።

በኢትዮጵያ ስመ ጥሩ ገዳም ሲተክል በዚያው ላይ ገዳሙን በመምህር ነት የሚመሩት በሚሠሩት የሃይማኖት ምግባር ምክንያት ታላላቅ የቤተ ክርስቲያን አባቶች በያውራጃው ይነሣሉ ።

ደብረ ዳዋን አክሱማዊው ንጉሥ ዓፄ ገብረ መስቀል ከገደሙት ወዲህ በዚህ ገዳም አቡነ አረጋዊ ስመ ጥር ሆነው እንደኖሩና የደብረ ዳዋ ገዳም በስማቸው ደብረ አባ አረጋዊ እንደተባለ በአሁኑ ጊዜ ኢየሱስ ሞዓ በሐይቅ ተወልደው ባደጉበት ሰዓት የዚህ የደብረ ዳዋ ገዳም አበ ምኒት አባ ዮሐን በጣም ስመ ጥር ናቸው ። አባ ኢየሱስ ሞዓን አስተምረው አስኬማ አልብሰው ሰቅ አስታጥቀው ሲያመነኩሱ ለአባ ኢየሱስ ሞዓ እንደ አባት ናቸው ። እንደዚሁም አባ ኢየሱስ ሞዓ የሐይቁ መምህር በነበሩበት ሰዓት በሸዋ የቡ ልጋው ተወላጅ አቡነ ተክለ ሃይማኖት ከአባ ኢየሱስ ሞዓ ምንኩስናን ተቀብለው ከአባ ዮሐንም ከተገናኙና በሐይቅ ያደገውን ይኩኖ አምላክን ለንጉሥነት ስላበቁ እርሳቸው ደግሞ በበዓታቸው በደብረ ሊባኖስ ስመ ጥር ሆነዋል ።

- ስለዚህ ፦
- በደብረ ዳዋ አቡነ ዮሐን
- በደብረ ሐይቅ አቡነ ኢየሱስ ሞዓ
- በደብረ ሊባኖስ አቡነ ተክለ ሃይማኖት
- በደብረ ቢዘን አቡነ ፊልጶስ

ሌሎችም በያለበት ያሉት ገዳማትና አበ ምኒት ብዙዎች ስለሆኑ በዚህ ምዕራፍ ተዘርዝረው አያልቁም ።

ይህ ዛሬ በተሠለደሬ (ወሎ) የሚገኘው የደብረ ሐይቅ እስጢፋኖስ ገዳም እላይ በተመለከተው ዓይነት ከተተክለ ወዲህ በአባ ኢየሱስ ሞዓ እጅ እየተማረ ያደገው ዓፄ ይኩኖ አምላክ በአቡነ ተክለ ሃይማኖት እርዳታ በአቡነ ኢየሱስ ሞዓ ደጋፊነት በዛጉዬዎች የተያዘውን መንግሥቱን ካገኘ በኋላ እርሱና ተከታዮቹ የተክለ ሃይማኖትን ገዳም ደብረ ሊባኖስንና የአባ ኢየሱስ ሞዓን ገዳም ደብረ ሐይቅ እስጢፋኖስን አክብረው ለተክለ ሃይማኖትና ለተከታዮቻቸው የእጩጌነት ማዕርግ ከሲሶ መንግሥት ጋር ለአባ ኢየሱስ ሞዓና ለተከታዮቻቸው የዓቃቢ ሰዓትነት

(1) ገደለ ኢየሱስ ሞዓ ስታኒስላስ ኩር ያሳተመውን በየሥፍራው ተመልከት ።

ደረጃ እንደሰጣቸው የየአንዳንዳቸው ገድልና ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል።

እንደ ደብረ ዳሞ፣ እንደ አምባ ግሼን ያሉት ተራራና አምባዎች የግዛ ተኛ ማስቀመጫ እንደነበሩ የሐይቅ ደሴትም ከገዳምነቱ በቀር ዙሪያው በሙሉ በባሕር የታጠረ ስለሆነና ግዙተኛ ከዚያ ለማምለጥ ስለማይችል ምር ኮኛና ጥፋተኛ ይጋዝበት ነበር። በዚህ ምክንያት ባዜ ዘርዓ ያዕቆብ ዘመን ክርስቲያኖቹ ከሃይማኖታቸው ርቀው ደስክ ለሚባለው ጣዖት ሰንዱ ተብለው ከቤተ ሰቦቻቸው ውስጥ ሳይቀር ተከሠው በሞት የተቀጡ ጊዜ የንጉሡ ወዳጅ የነበረው ዓቃቤ ሰዓት ዘርዓ ጽዮን በሐሰት መስከሮ ብዙ ሰው ስላስገደለ በዚሁ የተንኮል ሥራው ዘርዓ ሰይጣን ተብሎ ወደዚሁ ሐይቅ በግዞት ተልኳል (1)።

እንደዚሁም በዚህ የግራኝ ወረራ ሰዓት በአለፈው ዓፄ ልብነ ድንግል ከኤሚር ማኅፋዝ ጋር በ፲፭፻፷ ዓ. ምሕረት ተዋግተው ያሸነፉ ጊዜ አውራይ ሐርብ አራድ የሚባል የሱልጣን መሐመድ ዘመድ ተማርኮ በዚሁ በሐይቅ ደሴት ተገኝቶ አሁን በግራኝ አህመድ ወረራ ነፃ መውጣቱን እንመለከታለን። ረኔ ባሴት አውራይ ሐርብ አራድ የተማረከው ሱልጣን መሐመድ ካዜ ናዖድ ጋር በተዋጋበት ጊዜ መሆኑን በማስታወሻ የጠቀሱት ስሕተት ይመስላል። ምክንያቱም አሁን ግራኝ ሐይቁን በሚያስበዙብዝበት ዓመት (፲፭፻፳፱ ዓ. ም.) አውራይ ከደሴቱ ከገባ ፲፮ ዓመቱ ነው ስላለ ከ፲፮ ዓመት በፊት ያለው ዘመን ፲፭፻፷ ዓ. ም. ስለሆነ ይኸውም ልብነ ድንግል ከማኅፋዝና ከሱልጣን መሐመድ የተዋጉበት ዓመት ነው። ደግሞም ናዖድ በዚህ ጊዜ ከሞቱ ፳፬ ዓመት ሆኗቸዋል (2)።

የሆነ ሆኖ የነዚህን ገዳማት ያተካከላቸውን ሁኔታ ለምሳሌ ያህል ከዚህ በላይ ያለውን ካመለከትን በኋላ የሁሉን መዘርዘር ስለማይቻል የቀሩትን እንደዚሁ ዝርዝራቸውንና የተካያቸውን ስም ብቻ እያመለከትን አልፈን ወደ ቃጠሎውና ወደ ብዝበዛው እንተላለፋለን።

፪ኛ. ደብረ እግዚአብሔር ተካዩ ዓፄ ንዋዩ ክርስቶስ (ስመ መንግሥቱ ሠይፈ አርእድ) ነው። ዓረብ ፋቂህ ስናቃጥላት በላይዋላይ የተሠራችበትን ጊዜ የሚናገረው በሄጅራ ፯፻፳ ዓመት ያለውን ሙሴ ረኔ ባሴት እንደ ኤው. ቀ. ፲፫፻፵፪ አድርገውታል። በኢትዮጵያ አቈጣጠር ፲፫፻፴፱ ወይም ፲፫፻፴፭ ዓ. ም. ይሆ

(1) ለዘርዓ ጽዮን ስዊድን ስተሠምዩ ዘርዓ ሰይጣን በነቢዩ ሐሰት ዘአቅተለ ብዙነነ መነሳተ ወደባትረ መቡሎ እደ ወአንስተ ሶበ ከሠተ ሎቱ እግዚአብሔር ብዙነነ ዓመባሁ አመንኩስም ወአግንዝም ውስተ ሐይቅ፣ የዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ . . . . . ዘና መዋዕል ፡ ገጽ 7፡ (በድጋሚ)  
(2) ዓረብ ፋቂህ . . . . . ገጽ 168 ማስታወሻ ቅጥር 1፡



ናል ። ንዋየ ክርስቶስ የነገሠው በ፲፫፻፴፯ - ፲፫፻፳፰ ዓ. ም. መካከል የነበሩ ዘመን ጽፏል ዓመት ነው (1) ። በአለፈው እንዳንበብነው የአባ ኢየሱስ ሞን ገድል የደብረ እግዚአብሔርን የመዝሙራቸውን ተካይ ድል ነፃድ መሆኑን ስለሚያረጋግጥ ምናልባት የፈተኛው ቤተ ክርስቲያን አርጅቶ ዓፄ ሠይፈ አርእድ ያሁኑ ሕንፃ አሠራ ይሆናል ።

፫ኛ. ደብረ ነጉድንድ ተካይ ዓፄ ዘርዐ ያዕቆብ የነገሡበት ዘመን ፲፬፻፴፬ - ፲፬፻፴፰ ዓ. ም. የገዙበት ዘመን ፴፬ ዓመት ፤

፬ኛ. አትሮጋስ ማርያም ተካይ ዓፄ በእደ ማርያም ናቸው ። ከዚህ በፊት ንዋየ ክር ቶስ (ሠይፈ አርዕድ) ለማሠራት አስቦ መሬቱን ገዝቶ በመካከሉ ሞተ ። ቀጥሎ ዓፄ ዘርዐ ያዕቆብ ደብረ ብርሃን (ተጉለት) ሳሉ ስሟን ጸራቅለጦስ ብለው ታቦት ልከው ታቦቱ ባንድ ቤት እንደተቀመጠ ሳያሠሩ ሞት ስለቀደ ማቸው ልጃቸው በእደ ማርያም አሠሩት ። በእደ ማርያም የነገሡበት ዘመን ፲፬፻፳፰ - ፲፬፻፳፰ ዓ. ም. የገዙበት ጊዜ ፲ ዓመት ነው (2) ። ዓረብ ፋቂህ ዘርዐ ያዕቆብ አሠሩት ያለው ስሕተት ነው ። አትሮጋስ ማርያም የተተካለች በት ሥፍራ የቀድሞ ስሙ ክላንቶ ነበር ። በእደ ማርያም ቤተ ክርስቲያን አሠርተው ሲጨርሱ ከእንግዲህ ወዲያ ይህች ቦታ ክላንቶ መባሏ ቀርቶ አት ሮጋስ ማርያም ትባል አሉ ። (ገጽ 119)

፭ኛ. ገነተ ጊዮርጊስን ዓፄ እስክንድር ነው ያሠራው ። ይኸን የሚያረጋግጠው በዘ መኑ ወሬ እየጠየቀ የጻፈው የዓረቡ ጸሐፊ ነው (3) ። የዚህ ንጉሥ ዜና መዋዕል ግን “ንጉሣችን (እስክንድር) እንደገና ከሸዋ ሄዶ በእምሐራ አገር ይርሶ ሥራውን ሁሉ እየዞረ ተመለከተ ። ገነተ ጊዮርጊስን ደብረ ነጉድንድን አትሮ ጋስ ማርያምን ጉበኛቸው” እያለ መጉብኘቱን እንጂ ገነተ ጊዮርጊስን ማሠራቱን አይገልጽም በሌላ ቦታ ላይ (በግድም ወይም በይፋት ?) ግን ደብረ ምሥዋዕ ብሎ የሠየማትን ቤተ ክርስቲያን በእጁ መሥራቱንና ቤተ ክርስ ቲያኒቱንና ካህናቱን እንዳከበራቸው ይገልጻል (4) ። ዜና መዋዕሉ ቁንጽል ታሪክ የያዘ በመሆኑ ክርሱ ይልቅ በዚያው በቃጠሎው ሰዓት የየእንዳንዱን ሠራ ንጉሥ እየጠየቀ የጻፈውን የዓረቡን ጸሐፊ ማመን ስለሚቻል ገነተ ጊዮ ሮጊስንም ያሠራው ዓፄ እስክንድር ነው ማለት ነው ።

፮ኛ. መካነ ሥላሴን ዓፄ ናዖድ አስገምረውት ስለሞቱ ልጃቸው ዓፄ ልብነ ድን

(1) የረኔ ባቤት ማስታወሻ በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ገጽ 326 - 329 ቀጥሮ ፤  
(2) የዓፄ ዘርዐ ያዕቆብና የዓፄ በእደ ማርያም ዜና መዋዕል በኢት. ታሪክ ከይኩና እምላክ እስከ ልብነ ድንግል ምዕ. 44 ገጽ 230 - 234  
(3) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 314  
(4) ወሃለፎ ካዕቢ ንጉሥን (እስክንድር) እመንገል ሸዋ በጽሐ ምድረ እምሐራ ። ወያዶን ነሱን መካ ናት ወሐወጽን ለገነተ ጊዮርጊስ ወደብረ ነጉድንድ ወለአትሮጋስ እግዚአብሔርን ማርያም . . . . . ወመቅደስሰ ሐነጽ በእዲሁ እምድገራሁ እንዘ ይሰሟ ስማ ደብረ ምሥዋዕ ወረሰያ ክብርተ . . . . . የእስክንድር ዜና መዋዕል Jules Perruchon ያሳተመው ገጽ 340 - 343

ግል በሚገባ አሠርተው አስጊጠው አስጨረሱት። በ፲፭፻፲፫ ዓ. ም. ሥራው አልቆ ዓፄ ልብነ ድንግል ታቦቱንና ያባታቸውን ዐጽም በጥር ወር ካፒጌው ቤተ ክርስቲያን ወዳዲሱ ሕንፃ አዛውረው ሲያስገቡ በታላቅ በዓል ቅዳሴ ቤቱን ባስከበሩበት ሰዓት እንግዶቹ ፖርቱጋሎች እነአልቫሬጽ እንደነበሩ ዕድሜያቸው መቶ ዓመት ያለፈው ጸሐፊ አቡነ ማርቆስ በሁለት ሰዎች ተደግፈው ቆመው እንደተካፈሉ ያፄ በእደ ማርያም ባለቤት ንግሥት አለፈ፤ የንጉሡ እናት ንግሥት ናዖድ ሞገሳ፤ ባለቤታቸው እቴጌ ሰብለ ወንጌል እንደነበሩ በበዓሉ ላይ የነበረው አልቫሬጽ በመጽሐፉ ያረጋግጣል (1)።

ነገሥታቱ ሁል ጊዜ በዘመናቸው ቤተ ክርስቲያን ሲያሠሩ በጊዜያቸው የሚያሠሩት ቤተ ክርስቲያን አባታቸው ወይም ከነርሱ በፊት የነበረው ማናቸውም ንጉሥ ካሠራው ቤተ ክርስቲያን እንዲበልጥ ይጥራሉ፤ ለዚሁ ጉዳይ ለሥራውም ሆነ ለንዋየ ቅዱሳቱ ብዙ ሀብት የሚወጣበት ምክንያት ስለዚህ ነው።

ይኸው ፍሪንጅስኮ አልቫሬጽ በ፲፭፻፲፫ ዓ. ም. ላይ ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል አሠርተው የጨረሱትን ቤተ ክርስቲያን ለመመረቅ ንጉሡ ነገሥቱን አጅበን በሄድን ጊዜ በዚያው አቅራቢያ የሚገኘውን የንጉሡ እናት (ናዖድ ሞገሳ) ያሠሩትን ቤተ ክርስቲያን እንድንጉበኝ ንጉሡ አዘውን ወደዚያው ሄድን ይልና ከዚሁ አያይዞ በምንጉበኝበት ሰዓት በቤተ ክርስቲያኑ ላይ ምንም ዓይነት እንከን እንዳናወጣ ሹማምንቱ እስቀድመው እስጠነቀቁገ፤፤ከንያቱም በቤተ ክርስቲያኑ ላይ እንዳች ጉድለት አለበት በማለት ለእቴጌዬቱ ቢነግሯቸው ወይም ከልጃቸው ቤተ ክርስቲያን አይተካከልም ቢሏቸው እንግዲያውስ ይኸ ፈርሶ ሌላ ደሠራ ለማለት ስለማይመለሱ ነው ይላል (2)። ስለዚህ እንደ ዓረብ ፋቲህ አጻጻፍ ይህ ቤተ ክርስቲያን ቤተ ሰማያት ነው ያሠሩትም የንጉሡ እናት ንግሥት ናዖድ ሞገሳ ናቸው የተቀበሩበትም እዚያው ነው (3)።

እላይ እንደተመለከትነው አንዱ ንጉሥ ከሌላው እያስበለጠ በየጊዜው ያሠራው ከዚህ ዘመን ደርሶ በተለይ ዓፄ ናዖድ አዠምረውት ዓፄ ልብነ ድንግል አሠርተው ያስጨረሱት የመካነ ሥላሴ ሥራ ይበልጣል። ስለሥራው አኳኋን በዓቃቤ ሰዓቱ መሪነት የጉበኘው አልቫሬጽ እንደዚህ ይላል «ማድግዳዎቹ በጥርብ ደንጊያ ተሠርተው በሐረግ አጊጠዋል። በውስጥ ላያቸው ሰው ለመዝመሪያ ጊዜ ማለፊያ መስለው ቢታዩም . . . . . የማዕዘን ድንጋዩና ትንንሾቹ ድንጊያዎች በደረቅ ካብ ስለተሠሩ የጣርያው ማዋቀሪያ እንጨት በማድግዳው አያልፍም።

እንደ ቅዱስ ጊዮርጊስ ቤተ ክርስቲያን (ገነተ ጊዮርጊስ) የዚህም ዋናው የበርመዝኒያ በወርቅና በብር ተለብጿል በወርቁ ልብድ ውስጥ አንዳንድ የከበሩ ደንጊያዎች . . . . . አሉ። ጣራዎቹ በስድስት ምስሶዎች ላይ አርፈዋል። . . . . .

(1) Verdadeira: በነአቶ ግርማ ትርጉም ምዕ. 100  
 (2) " " " " " " ምዕ. 95  
 (3) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 313

በውጭ ታዛውን ፳፩ ረዣዥም ምስሶዎች ደግፈውታል . . . . . በሰንጠረዥ ዙሪያ እያንዳንዳቸው ከ፲፮ ቅጽ በወርቀ ዘቦ ጨርቅ የተሠሩ ፲፮ ተከፋች መጋረጃዎች አሉ . . . . . » (1) ።

ያገሩንና የአውሮፓን አብያተ ክርስቲያናት (ካቲድራል) ሕገዓ የሚያውቀው ካህኑ አልቫሬድ ስለዚህም ስለሌሎቹም አብያተ ክርስቲያናት ሕንፃና ውስጣ ውስጥ ሥራ ከፍ ያለ አድናቆት አላደረበትም ፤ በዚህ ምክንያት ጉብኝተን ስንመለስ ስለሥራው አስተያየታችንን ንጉሡ ቢጠይቀን “የማን መሆኑን ስለምናውቅ ውብ ነው” ብለን መለስንለት ይላል ። ይኸንንም ማለቱ በይሉኝታ ብቻ አደንቅን ማለቱ ነው ።

ነገር ግን ስለዚህ ቤተ ክርስቲያን በጣም የተደነቀ ግራኝ እህመድና ሹማም ንቱ ናቸው ። በነርሱ ዘንድ በሐረርና በአዳል ፡ በሱማሌ ፡ በዓረብ አገርም ቢሆን ይኸን የመሰለ ሥራ ስለሌለ በእርግጥ ሊያስደንቃቸው ይችላል ። በዚህም ላይ እነ አልቫሬድ የጉብኝት በ፲፮፻፲፫ - ፲፱ ዓ. ም. ሲሆን ግራኝ የደረሰው ግን በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ስለሆነ በመካከሉ የአሥራ አንድ ዓመት ጊዜ ስላለ በዚህ ጊዜ ውስጥ ግራኝን ሊያስደንቀው የቻለ አንዳንድ በየጊዜው የተጨማመረበት የጌጣጌጥ ሥራ ይኖር ይሆናል ።

ስለዚህ ቤተ ክርስቲያን ሥራ በዚህ ጊዜ ከግራኝ ጋር የነበረው ጸሐፊው ዓረብ ፋቂህ ከዚህ ስያሜ ያለውን ዝርዝር ይሰጣል ። «በዚህ በቤተ እምሐራ በህ በሻ ምሳሌ የሌላት (ማንም የማይተካከላት) አንዲት ቤተ ክርስቲያን አለች ። እርሷን ያሠራት የወናግ ሰገድ አባት ንጉሡ ናዖድ ነው ። የርሷ ሥራና ገጥ ፲፫ ዓመት ፈጀበትና ሳይጨርስ ስለሞተ ልጇ ወናግ ሰገድ ከአባቱ አስበልጦ ፳፭ ዓመት ሙሉ አሠርቶ አስጨረሳት ። ሁለመናዋ በወርቅ የተለበደ ስለሆነ እንደ እሳት ታንጸባርቃለች ። በውስጧ ያለው ጸሕል ሰንና ብርት የወርቅና የብር ነው ። ስፋቷ መቶ ክንድ ቀመቷ ግን ከመቶ ሃምሳ ክንድ ይበልጣል ። ሁለመናዋ በጌጣኛ እንጨትና ደንጊያ በወርቅና በከበረ ደንጊያ የተለበደ ነው ። ስሟ በክርስቲያኖች ቋንቋ መካነ ሥላሴ ትባላለች ትርጓሜውም የጎስቱ አማልክት መቀመጫ ማለት ነው ። ነገር ግን እምላክ ከዚህ ሥፍራ ጦደላዩ ነው ያለው (በሰማይ) ራሱ አንድ ብቻ (ዋሕድ) የማይወለድ ያልተወለደ እኩያም የሌለው ነው ። በዚች ቤተ ክርስቲያን የዘርዓ ያፅ ቆብ የልጅ ልጅ የአድማስ (በእደ ማርያም) ልጅ የናዖድ መቃብር አለ . . . » (2) ።

ዓረብ ፋቂህ እዚህ ላይ ነገሥታቱ የነገሡበትን ጊዜ በሙሉ ለዚህ ለቤተ ክርስቲያን ሥራ የመደበው ይመስላል ። ዓፄ ናዖድ ፲፫ ዓመት ፈጀበት ሲል የነገሡበትም ሙሉው ጊዜ ይኸው ነው ። ዓፄ ልብን ድንግል ፳፭ ዓመት ሙሉ አሠራት ሲል ከነገሡ ዝምሮ እስከዚህ እስካሞቹ እስከ ደረሰበት ጊዜ ድረስ ፳፭ ወይም ፳፬ ዓመት ስለሆነ አባትና ልጁ የነገሡበትን ፴፮ ዓመት ጊዜ ለዚህ ሥራ እንዳዋሉት አስመስሎታል ።

(1) አልቫሬድ በነአቶ ግርማ በሻህ ትርጉም ምዕ 95 ገጽ 234  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 281 - 282

መካነ ሥላሴ ተብላ መሠየሟን ትርጉሙን ራሱ የሦስቱ አማልክት መቀመጫ ብሎ ተርጉሞ አምላክ የማይወለድ ያልተወለደ እኩያም የሌለው አንድ ብቻ ነው በማለት የኛዎቹን እግረ መንገዱን ለመንቀፍ በዚህ ሥያሜ ተጠቅሞበታል ። እዚህ ላይ ባይረዳው ይሆናል እንጂ የኛዎቹ ሠለስቱ አካላት አሐዱ መለኮት ይላሉ እንጂ ሦስት አማልክት በፍጹም እንደማይሉ በሃይማኖተ አበውም በምሥጢረ ሥላሴም አረጋግጠዋል ። እግዚአብሔር እኩያ እንደሌለው በኢዮብ ምዕ. ፱፻ በሕዝ ቅኤል ምዕ. ፱ በ፩ኛ ነገሥት ምዕ. ፫ የተጻፈውን ሁለቱም ወገኖች (ክርስቲያኖቹም እስላሞቹም) ያምናሉ ። ነገር ግን በጌታ (በአምላክ) ልደት ተካክደዋል ። የዚህ ሁሉ ጦርነትና ሁከታ ቃጠሎና ረብሻ ምንጭ ከሆነው አንዱም ይኸው የእምነት ልዩነት የፈጠረው ጥላቻና ጠብ ነው ።

የሆነ ሆኖ ነገሥታቱ እቴጌዎቹ በነርሱም ዙሪያ ያሉት መሣፍንትና መኳንንት ሳይቀሩ እንደዚህ እድርገው ላውሩት ቤተ ክርስቲያን ከሕዝብና ከነገድ ከባላ ባት ከአገረ ገዥ ከነጋዴም ይሁን ከገበሬ በቀረጥም በመታያም በውርስም የገባላቸውን ወርቅና ልብስ በየጊዜው እየሠጡ ያበለጥጉታል ። ከዚህ የወርቅ ሀብት ወደ ሕንድ ወደ ፋርስ ወደ ዓረብ አገር እየላኩ ልዩ ልዩ አልባሳትና ንዋየ ቅድሳት ሥጋ ጃም በግዢ እያስመጡ ያከብሩታል ። ለሌላው ጉዳይ ለሕዝብ ጥቅም ፣ ለመኳንንት ስጦታ የማይሰጡትን ለዚህ ለቤተ ክርስቲያን ጉዳይ የሚውል ሲሆን ግን እንጾድ ቅበታለን ብለው የሚያምኑበት በምድር በሕይወትም ከሕይወት ወዲያም ሰማቸው የሚጠራበት በመሆኑ አይሰሰቱም ። ISIC

ራሳቸው መስጠት ብቻ ሳይሆን እነርሱ ለተከሉትና ለደበሩት ቤተ ክርስቲያን ለገደሙት ገዳም ሌሎች መሣፍንትና መኳንንት ከሀብታቸው እየከፈሉ ሲሰጡ ላቸው ሰዊዎቹ በነገሥታቱ ዘንድ ሞገስና ባለሟልነትን ከዚያም በየምክንያቱ ሹመትን ሽልማትን ያገኙበታል ።

በዚህ ሁሉ ምክንያት ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል ለመካነ ሥላሴ ፬፻፶ የካህን ትክለኛ እድርገው ከሌላው ሁሉ አብልጠውታል ።

ምዕራፍ ፳፪

የአብያተ ክርስቲያናቱ አለቆች ወግና ማዕረጋቸው ።

የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት የሹመትና የማዕርግ የወጋ ወግ ብዛት እንደ እገራችን እንደ ኢትዮጵያ የበዛበት አገር ቢኖር በምሥራቅ አገሮች በቻይናና በሕንድ በጃፓንና በፋርስ ይሆናል ። በተለይ በዚህ በ፲፮ኛው መቶ ዓመት ከንጉሡ ዠምሮ እስከ ባሻ ፣ ከጳጳስ ዠምሮ እስከ ዲያቆን ያለው የማዕርጉ ስም በራሱ ላይ የሚደፋው ራሱ ወርቅና አከፋር ፣ በውስጥና በላይ የሚደራርበው ቀሚስና ካባ ድርብ ኩታ የሚታጠቀው የሱሪው የድጉ የጐራዴው ዓይነት የሚጫመው ጫማ የሚቀመጥበት የበቅሎ ዕቃ ዓይነት በራሱ ላይ የሚያዝለት ጥላ ወይም ድባብ የሚበላበት

ገበታ ፡ ሥጋ የሚቆርጥበት ቢላዋ ፤ ጠጅ የሚጠጣበት ብርሌ እንደ ማዕርጉና እንደ ተዋረዱ ብዙ ነው ። ይኸንንም እዚህ ላይ መዘርዘር ጊዜ ስለሚፈጅ የቅርቡን ጊዜ ክቡር ብላቴን ጌታ ማንተመ ሥላሴ በዝክረ ነገር መጽሐፋቸው ያሠሩትን ማን በብ ይበቃል (1) ።

ይኸም ዑሉ በየዘመኑ የማዕርጉ ስም የሽልማቱም ዓይነት ብዙ ጊዜ ቢለዋ ወጥም ዞሮ ዞሮ መደቡንና አሳቡን አይለቅም ። በቤተ ክህነት ረገድ ያለውም የማዕርግ ስም እንደዚያው እንደ ቤተ መንግሥቱ ዓይነቱ የበዛ ነው ። የቤተ ክህነቱ ባለ ሥልጣኖች ሥልጣናቸው የሚደክምበትና የሚገንበት ዘመን አለ ። ብዙ ጊዜም ንጉሡ መንፈሳዊነት ሲሰማው የቤተ ክህነትን ሰዎች ፣ ወታደራዊነት ሲሰማው የጦር ባለሥልጣኖችን ከፍ የሚያደርግበት ጊዜ አለ ።

የሆነ ሆኖ በጠቅላላው በተለይ በዚህ በ፲፬. ፲፭. ፲፮ኛው መቶ ዓመታት ውስጥ የቤተ ክህነት ባለሥልጣኖች ከቤተ መንግሥቱ ባለሥልጣኖች ቅድሚያ ያላቸው ይመስላል ። ስለሚያነቡ ፣ ስለሚተረጉሙ ፣ የመንፈሳዊውንና የነፍሱን መንገድ ስለያዙ ክብራቸውን ለማዋረድ የሚነሳ እምብዛም የለም ። እነርሱንም ያዋረደ አምላክን እንዳዋረደ ይቆጠራል ። በተለይ ደግሞ ዓፄ ልብነ ድንግል ከወታደርነት ይልቅ መንፈሳዊነት ስለሚሰማቸው ከመንግሥቱ ሥራ የተረፈውን ጊዜ ያቸውን የመንፈሳዊ መጻሕፍት በመመልከት የዚህኑ ጉዳይ ከቅርብ አማካሪያቸውና ከመምህራቸው ከዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ጋር አሳብ ለአሳብ በመለዋወጥ እንደሚያሳልፉ ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

በዚህ በቤተ እምሐራ (የዛሬው ወረይሉ) ዓፄ ልብነ ድንግል ያሠሩት የመካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን አለቃ ስሙን ሳይጠቅስ «ዓቃቤ ሰዓቱ ነው ፤ እኛንም ያስኑ በኛን አርሱ ነው» ብሎ አልቫሬጽ ስለሚያረጋግጥ በእርግጥ ያው ከዚህ በፊት ስሙን ያነሣው ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ነው (2) ። የዚህ የዓቃቤ ሰዓት ማዕርግ ከንጉሡ ቀጥሎ ከቢትወደዶች ፣ ከራሶች በላይ መሆኑ ሲታወቅ የሚለብሰውን የማዕርጉን ልብስ በዚያን ሰዓት ባለው አጠራር ዝርዝር ማቅረብ አንችልም ። ነገር ግን ከንጉሡ ጋር ከመመሳሰሉ የተነሣ እስላሞች ወደፊት በዓባይ ወንዝ ዳር ንጉሡን ያገኙ መስሏቸው ይዘው መግደላቸውን እናነባለን ።

ከ፲፬፻፳ እስከ ፲፬፻፸ ዓ. ም. የነገሠው ዓፄ በእደ ማርያም የአትሮንሰ ማርያምን የቤተ ክርስቲያን ሥራ በሚያምር አኳኋን አሠርቶ ጨርሶ የአመቤታችንን ታቦት አስገብቶ ቅዳሴ ቤቱን ከአክበረ በኋላ ለዚች ቤተ ክርስቲያን የበላይ አለቃ ዓምዱ የሚባለውን መርጦ ወጉንና ሥርዓቱን ለይቶ እንደሾመው የራሱ ዜና መዋዕል ይገልጻል ። በርሱም የሌሎቹን የመሰሎቹን መረዳት ይቻላል ማለት ነው ።

(1) ዝክረ ነገር ምዕ. ፲፲፮ 660 - 680

(2) አልቫሬጽ ፲፮ 269

ከዚሁ ዜና መዋዕል ላይ ተውጣጥቶ በአማርኛ ተተርጉሞ የአትሮንስ ማርያም አለቃ ወጉና ሥርዓቱ ልብሱ ከዚህ እንደሚከተለው ይቀርባል ።

- ሀ - የአለቃው የማዕርግ ስም መክብብ
- ለ - ልብሱ በብርና በወርቅ የተጌጠ ባለወርቅ ቁልፍ የሆነ ካባና ቀሚስ፤
- ሐ - በራሱ የሚደፋው እንደ ጐፈር ያለ (ክልኤቱ አክፋር) ያሉበት በጽጌ ረጻ ቀለም ያጌጠ የወርቅ አክሊል፤
- መ - ከራሱ በላይ የሚያዝለት የእማረ ድባብ
- ሠ - ከፊቱ የሚቆሙለት ፲፪ መስቀል የያዙ (ቀሳውስትና ዲያቆናት)
- ረ - የሚጋርዱለት የጤጤ ሰዎች (ሰብአ ጤጤ) (1) ።
- ሰ - የሚጠጣበት ባለ ቀለም ብርሌ፤
- ቀ - ሥጋ እየቆረጠ የሚበላበት የብር ቢላዋ ።

የአለቅየውን እንደዚህ እድርጎ ወግ ማዕርጉን የሚበላበትንና የሚጠጣበትን መሣሪያ ጨምሮ ከወሰነ በኋላ ለካህናቱና ለቀሳውስቱ መተዳደሪያ የእመቤታችን በዓል በዋለበት ቀን ለበዓሉና ለግብሩ መደገሻ የሚሆን ሰፋፊ ርስት መትከሉንና ከልጅነቱ ዝምሮ እስኪነግሥ ከነገሠም በኋላ ያጠራቀመውን ወርቅና ብር ሀብቱን በሙሉ ለዚች ቤተ ክርስቲያን ሰጥቶ በሀብት፤ በክብር፤ በሥርዓት ከሌሎቹ የበለጠችና የገነነች እንድትሆን መጣጣሩን ዜና መዋዕሉ ይገልጻል (2) ።

በእደ ማርያም በዘመኑ ይኸን ሠርቶ ሲያልፍ በዚህ በግራኝ ወረራ ገዙ ደግሞ የነበሩት የበእደ ማርያም የልጅ ልጅ ዓፄ ልብነ ድንግል የመካነ ሥላሴን ቤተ ክርስቲያን ከአባቶቻቸው አስበልጠው አሠርተው ዕልቅናውንም ጳጳሱና እጩገው ሳይቆጠሩ ማዕርጉ ከሁሉ በላይ ለሆነው ለዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ሰጥተውታል ። በውስጡ የሚያገለግሉት የቀሳውስትና የካህናት ቊጥር ትክሉ ፪፻፶ መሆኑን ይኸም ቊጥር ከሌላው ትክል ሁሉ መብለጡን ደራሲው ያልታወቀ የሚያረጋግጥ የእማርኛ ጽሑፍ አለ ።

እንግዲህ ግራኝ አህመድ ባለፉት አራት ዓመታት ውስጥ ከቤተ አምሐራ ተያይዞ በስተደቡብ ከዋያት ወንዝ ወዲህ በመንዝ በግድም በይፋት በተጉለት በፈጠጋር በደዋሮ በእንደገብጣን ያሉትን አብያተ ክርስቲያናትና ገዳማት ስመ ጥሩውን ደብረ ሊባኖስን ምስሐለ ማርያምን ሁሉ አዘርፎ አቃጥሎ ከጨረሰና ንጉሡን በዋሰል ድንገተኛ አደጋ ጥሎ በአባረረበት ዓመት በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. እነዚህን ስመ ጥር አብያተ ክርስቲያናት መዝሙሪያ የደለበ ሀብታቸውን ከአስዘረፈ በኋላ እንደምን እያቃጠለ አመድ እንዳደረጋቸው በሚቀጥሉት ምዕራፎች እንመልከት ።

(1) የወዴት አገር ሰዎች መሆናቸው እይታወቅም Pereira ያሳተመው ያጌ ሱስንዮስ ዜና መዋዕል ብልህ ክርስቶስጌ ነበረ በአምባ ዘትሰመዶ ጤጤ ይላል በጉጃም ጉን ያደርገዋል ምዕራፍ ፳።

(2) የኢት. ታሪክ ከደቡብ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ምዕ. 45

ምዕራፍ ፳፫

መካነ ሥላሴ ፡ አትሮጋስ ማርያም ፡ ደብረ ነጉድንድ ገዳር ፮ ቀን ፡ ቤተ ሰማያት ፡  
ገነተ ጊዮርጊስ ገዳር ፲፪ ቀን ደብረ እግዚአብሔር ታኅሣሥ ፮ ቀን (፲፩፻፳፬ ዓ.ም.)  
እየተዘረፉ እንደተቃጠሉ ።

ባለፈው ምዕራፍ በዋስል ተራራ በተለይ ሐን በተባለው ሥፍራ ንጉሠ ሠፍረው  
ሳለ ግራኝ አሀመድ እያደባ ድንገት ደርሶ አደጋ ጥሎ እንደምን እንደተዋጋቸው  
ንጉሡም በምን አኳኋን ሸሽተው እንዳመለሱ አንብበናል ። እንግዲህ እነዚያን  
ለመከላከያ ምቹ የነበሩትን የአሀያ ፈጅንና የምችግን ተራራዎች በመሪና በጠቋሚ  
አልፎ ንጉሡን ከአባረረ በኋላ ግራኝና ጦሩ በቤተ አምሐራ ገብቶ እነዚያን ባለ  
ፊው ምዕራፍ ያነበብናቸውን አብያተ ክርስቲያናት እየዘረፈ ለማቃጠል ምንም  
የሚያግደው ኃይል የለም ። የኢትዮጵያ ኃያላን በአይፈርስና በፈጠጋር ፡ በሽምብራ  
ኩሬ ፡ በገዢን ዱር ፡ በደዋር ወድቀዋል ። የተረፉት የራሳቸውንም የንጉሡንም  
ሕይወት ለመጠበቅ በንጉሡ ዙሪያ ሆነው ወደ ጉጃም አምርተዋል ፤ ግማሹ የግራኝ  
ምርኮኛ ሆኖ ታስሯል ፤ የፈራውም እየገባ ታማኝ ሆኖ ሰልሞ ለአዲሱ ገዢ ታዛዥና  
መሣሪያ ሆኗል ።

ስለዚህ የነዚህን የታላላቅ አብያተ ክርስቲያናት ሀብታቸውን ለመዝረፍና  
ለማቃጠል ግራኝና የጦር አለቆቹ እገሌ በዚያ እገሌ በዚህ እየተባባሉ ተከፋፍለው  
እንደምን እንዳቃጠሉት ሲያስረዳን ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ይላል ።

«ወርነቱ በተደረገ በሦስተኛው ቀን ይማም (ከዋስል) ወደቤተ አምሐራ ሄዶ  
ላሊበላ ከሚባል ሥፍራ ላይ አደረ ። ከብርዱ የተነሳ ውሀው ሁሉ በረዶ ስለሆነ  
ብዙ እስላሞች እየጠጡ ሞቱ . . . . . ከላሊበላ ተነሥተው ሲሄዱ . . . . . (1) የን  
ጉሡ ቤተ ክርስቲያን ታየች ። በዚያን ጊዜ መሪው ቆም አለና የንጉሡ ቤተ ክርስቲ  
ያን ይህች ናት እንሆ ደረሰን ብሎ ለይማም ነገረው . . . . . » እኋላ ያለው ጦር  
እስኪደርስ እየጠበቀ ይማም መሪውን በዚህ ቀበሌ ስንት አብያተ ክርስቲያናት  
አሉ ብሎ በጠይቀው ብዙ አብያተ ክርስቲያናት እየዘረዘረ ቆጠረለት ።

ከዚህ በኋላ ይማም ወደ አትሮጋስ ማርያም መዘር ኑር አብራሂምን ፡ ወደ ደብረ  
ነጉድንድ ሲዲ መሐመድን ፡ ወደቤተ ሰማያት ባሻራህ ቤን ጉሹን ላከና እርሱ  
ራሱ ወደ መካነ ሥላሴ ሄዶ እቅጽሩ አጠገብ በደረሰ ጊዜ ቆም ብሎ ከጓደኞቹ ጋር  
እያየ አደነቀና ወደ ውስጡ ገባ ። በወርቅና በብር ያጌጠች ቤተ ክርስቲያን ናት ።  
የከበረ ደንጊያም እየተደባለቀ ተሠርቶበታል ። የበሩ ያንዱ መዝጊያ መጠን  
ቁመቱ ፲ ከንድ የጉኑ ስፋት አራት ከንድ ነው ። የቤተ ክርስቲያኑ ስፋት መቶ  
ከንድ (ወደ ጉን) መቶ ከንድ . . . . . ቁመቱ (ወደላይ) ግን ከ፩፻፶ ከንድ  
ይበልጣል ። ውስጡና ጣራው ወርቅ ለብሷል ። በውስጡ የወርቅ ምስል መልቷል ።  
እስላሞቹ ሁሉ ሥራውን እየተመለከቱ በጣም ተደነቁ ። ላይገቡ እውጭ የነበሩት

(1) ላሊበላ ሲል በዚህ በቤተ አምሐራ ያለ ላሊበላ እንጂ የላስታው ላሊበላ ሊሆን አይችልም ።

“ለኛም ክፈተልንና ገብተን እንይ” ብለው ለይማም ቢጮሁ ክፈተላቸውና ይግቡ ብሎ አዘዘ ሲከፈትም ግር ብለው ገቡ ። በዚያን ጊዜ “ከወርቁ ጥፍጥፍ (ገላክ) በቀር እያንዳንዱ እጁ ያደረሰውን ይውሰድ” ብሎ ይማም ትእዛዝ ሰጠ ። በዚያን ጊዜ ሺ የሚሆኑ እስላሞች ሺ መጥረቢያ ይዘው ወርቁንና የከበረውን ደንገያ የተለ በደውን እየፈነቀሉ እየቆራረጡ ሲያነሡ ከ፮ ሰዓት ዝምሮ እስከማታ ድረስ ጊዜ ወሰደባቸው ። ሰው ሁሉ እያንዳንዱ በወርቅ ደህና አድርጎ ከበረ ። የቀረው የወርቁ ሲሶ ከቤተ ክርስቲያኑ ጋር አብሮ ተቃጠለ ።

ይማም በዚያው አቅራቢያ አዳር አድርጎ ሳለ ክርሱ ጋር የነበሩትን ዓረቦች “ይኸን የመሰለ የወርቅ ሐውልት ያለበት በወርቅ የተሠራ ቤተ ክርስቲያን በሕንድ ወይም በሮም ግዛት አይታችሁ ታውቃላችሁን” ብሎ ቢጠይቃቸው “ይኸን የመሰለ በሮምም በሕንድም ዓይተንም አለ ሲባልም ሰምተን አናውቅም በዓለምም የለም” ብለው መለሱለት ።

እቤተ ክርስቲያኑ አጠገብ ንጉሡ ይቀመጥባቸው የነበሩ አስደናቂ ሥራ የመላባቸው ፫ ቤቶች አሉ ። ከነዚህ አንዱን ይማም ለራሱ ይዞ ፪ኛውን ለኤሚር አህመድና ለኤሚር አቡበከር ቀጠን ሰጣቸውና ፫ኛውን ግን መስጊድ አደረገው ።

በበኩሉ ወዘር ኑርና ዊፍሮቹ ወደ ኦትሮንስ ማርያም ሃይው ሥራውን እያዩ አደነቁ ። ወርቁን ግን እስቀድመው ክርስቲያኖቹ አንሥተው ወስደውት ኖሮ ሳያገኙ ቀሩ ። አራት መነኮሳት አገኙና ወዘር ኑር “የቤተ ክርስቲያኑ ሀብት ወዴት ነው” ብሎ ቢጠይቃቸው “ስለ እመቤታችንና ስለሃይማኖታችን እንሞታለን እንጂ እናሳያችሁም” ብለው መለሱና በዚህ እስላሞቹ ገደሉዋቸው ። በዚህ ጊዜ ከእስላሞቹ ወገን ፋራቃም አሊ በሩቁ አንድ በብረት የተዘጋ ቤት እየና ወደዚያ ሂዶ አንዱን ብረት ሰብሮ ጭንቅላቱን አስገብቶ ሲመለከት ከመሬት አንሥቶ እስከ ጣራው ድረስ ተጠቅጥቆ የተቆለለ ዕቃ ተመለከተና ወደ ወዘር ተመልሶ ይሕንኑ ነገረው ወዘሩም ከፋራቃም አሊ ጋር ሂዶ እቤቱ በራፍ ላይ ሲደርስ መቶ ሰው ቆጠረና “ቤሉ ግቡና በውስጡ የምታገኙትን ሀብት አውጡ” ብሎ አዘዛቸው ።

ከዚህ በኋላ ገብተው እያንዳንዳቸው በወርቅ ፣ በብር የተጠለፈ ካባና ቀሚስ እያወጡ ያግዙ ዝምሮ ። ነገር ግን ዕቃው ተግዞ አላልቅ ስላለና ስለደከማቸው ቢቀመጡ ወዘር ኑር ምነው ተቀመጣችሁ ከቤት ውስጥ ዕቃው አለቀን ብሎ ቢጠይቃቸው ፤ ዕቃው እንዳለ ነው እኛ ግን ደከመን ብለው መለሱለት ። እርሱም እስካሁን ያወጣችሁት የወርቅ ካባና ቀሚስ የሐር ልብስ ብቻ ነው ። ወርቅ የለምን ብሎ ጠየቃቸውና ወርቁ ያለው ባንደኛው ጓዳ ነው ባጠገቡ ያለው ልብሱ ስለሆነ እርሱን ግጋዝ ዝምሮን አሉት እነሱን ተወና ሌሎቹን ገብታችሁ የከበረውን ልብስ ማጋዝ ትታችሁ ወርቅ ብቻ አውጡ ብሎ አዘዘ ። እነሱም ገብተው ወርቁንና ብሩን እንደጸና ፣ እንደጸሐል (ጥዋ) ያለውን ከጥሩ ወርቅ የተሠራውን ልዩ ልዩ መሣሪያ (ንዋየ ቅድሳት) አሥር ጉልበታም ሰዎች ተሸክመው አወጡና ለወዘሩ አመጡለት ። ከዚህ በኋላ ወዘር ኑር ቀጥራቸው ሺ የሚሆነውን ጓደኞቹን ጠራና ይኸ የእና የይማም ፈንታ ነው እናንተ ደግሞ ግቡና የምታገኙትን ሁሉ ለየራሳ



ችሁ ውሰዱ አላቸው ። እነሱም ገብተው ወርቅም ብርም የሐር ልብስም እያገኙ  
 ፫ም ፬ም ሸክም የሚሆን ከጄ ሰዓት ዝምረው ለየራሳቸው ሲያገዙ አመቹ ። ግታም  
 ሲሆን ወዚሩ ይኸው ወርቅና ልብስ ጠግባችኋል ። ይኸንንም ያገኛችሁትን በበቅሏ  
 ችሁና በትከሻችሁ ነው እንጂ የምትሸከሙት ማጋገፍ ግመል የላችሁም ከቤተም  
 ውስጥ ዕቃው ገና እንዳለ ነው ። ስለዚህ የቀረውን ለክርስቲያኖቹ ከመተው በቤተ  
 እሳት ልቀቁበት ብሎ አዘዘና ቤቱም ቤተ ክርስቲያኑም እሳት ተለቀቀበትና ተቃ  
 ጥሎ አመድ ሆነ ።

ከዚህ በኋላ ወደ ይማም ተመለሱና እንጉሡ ቤት ተቀምጦ አገኙት ። የራሱን  
 ድርሻ መጠኑ የበዛ ወርቅ አቀረቡለት ። ከዚሁ መካከል በነርሱ ቋንቋ ታቦት የሚ  
 ሉት እንደ ጥጃ አራት እግር ያለው (1) ክብደቱ ከሺ ወቂት የሚበልጥ ፡ ለላ ደግሞ  
 የሰው ሥዕል ያለበት የወርቅ መጽሐፍ ፡ የአዕዋፍና የእንስሳ መልክ ያለበት ወርቅ  
 አራት ሰው ሊበላባቸው የሚችል ብዙ የወርቅ ሣህኖች አብረው አሉ ። ይማም ከነ  
 ዚሁ አንዱን ለሰድ ሸሪፍ አንዱን ለገመልዲን መሐመድ ፡ አንዱን ለሲዲ መሐ  
 መድ ሀንዱል አደላደላቸውና የቀረውን ወደ ግምጃ ቤት አስገባው ።

ሲዲ መሐመድና በሻራህ ደግሞ ወደ ቤተ ሰማያት ሄዱ ፡ ይኼን ቤተ ክርስ  
 ቲያን ያሠራችው የንጉሡ የወናግ ሰገድ እናት ናት (2) እስላሞቹም ወደ ቤተ ክርስ  
 ቲያኑ ውስጥ ገብተው የሚያስደንቅ ነገር ከማየት በቀር ሀብት እላገኙም ። አራት  
 መነኮሳት አግኝተዋል፤ ሆኖም መቁዋቸውም “የንጉሡ እናት ሬሳቸው በሳጥን ሆኖ የተ  
 ቀበሩበት እቤተ ክርስቲያኑ ውስጥ ነበር የእናንተ መምጣት በተሰማ ጊዜ የንግሥ  
 ቲቱንም እጽም ክርሱ ጋር የነበረውንም ወርቅ አንሥተው ወደ አምባ ወሰዱት”  
 ብለው ነገርዋቸው ። እስላሞቹም ይኸን ከሰሙ በኋላ በቤተ ክርስቲያኑ እሳት ለቀ  
 ቁበት መነኮሳቱም እያለቀሱ እነበልባሉ ውስጥ አብረው እየገቡ ተቃጠሉ ።

ከዚያ ቀጥሎ በሻራህና ሲዲ መሐመድ ወደ ደብረ ነጉድጓድ ቤተ ክርስ  
 ቲያን ሄዱ ይኼም ቤተ ክርስቲያን በንጉሡ በአድማስ (በእደ ማርያም) በዘርዓ ያዕ  
 ቆብልጅ የተሠራች ታላቅ ቤተ ክርስቲያን ናት (3) እስላሞቹም ወደ ውስጥ ገብተው  
 ብዙ ሀብት አገኙ የንጉሡ የአድማስ (በእደ ማርያም) እጽም በውስጡ ነበር ። እስላ  
 ሞቹ ከዚያው አጠገብ ብዙ የከበረ ደንጊያና ከዚሁ ጋር አንድ ቁመቱ የሰው የሚያ  
 ህል የወርቅ ጥጃና ሌላውንም ወርቅ ሁሉ ሰብስበው ቤተ ክርስቲያኑን አቃጥለው  
 ሲጨርሱ ይማም በዚያው አጠገብ ነበርና ወደ ርሱ ተመለሱ ። እርሱም ሲያንዳንዳ  
 ቸው ድርሻቸውን ወርቅም ልብስም አደለና የቀረውን ወደ ግምጃ ቤት አገባው ።

(1) አራት እግር ያለው የወርቅ መሠውያ ማለቱ ይሆናል እንጂ የታቦት ቅርጽ አራት እግር ያለው  
 አይመስልም ። ወይም ታቦቱ የሚቀመጥበት መንበር ነው ።  
 (2) ያሄ ናዖድን ባለቤት አቲቴ ናዖድ ሞገሳን ማለቱ ነው ።  
 (3) እዚህ ላይ ዓረብ ፋቂዝ ወይም የነገረው ሰው ተሳስቷል ። ያሄ ዘርዓ ያዕቆብ ዚና መዋዕል ፔሩኾ ያላ  
 ተመው በገጽ 53 - 54 ዓሄ ዘርዓ ያዕቆብ ማሠራታቸውን ያረጋግጣል ። የአባታቸውንም ያሄ ጻዊ  
 ትን እጽም ቀብረውበታል ። ምናልባት አንድ ያልተሟላ ነገር እንዳለ በእደ ማርያም በሰማቸው  
 አሟልተው ተጠርተውበት ይሆናል ።

አብድ ኢን ናስር በበኩሉ ዓፄ እስክንድር ወደ አሠራት ወደ ገነተ ጊዮርጊስ ሄዶ ደረሰ ። ንጉሡ (ልብነ ድንግል) ተሸንፎ የሸሸለት ሁለት ግምጃ ቤቶች ተማር ከው ነበር እነሱም አትግደሉን እንጂ የንጉሡ ወርቅ ብር ልብስ ፩፻ ሰው የማይችለው ሀብት ተሰብስቦ የተቀመጠበትን ሥፍራ እናሳያለን ብለውት ነበር እርሱም ወዴት አገር ነው ያለው ብሎ ቢጠይቃቸው ዋላቅ ከሚባለው አገር እተራራ ላይ እሚገኘው ቤተ ክርስቲያን ውስጥ ነው ብለውት ነበርና ስለዚህ አብድ ኢን ናስርን ከሁለቱ መሪዎች ጋር ወደዚያ ላከው ። እርሱም ከነጓደኞቹ ወደ ውስጥ ገብቶ ምንም ሀብት አላገኘምና ዝም ብሎ ቤተ ክርስቲያንዋን እቃጠለና ከዚያ በመሪዎቹ እየተመራ ዋላቅ (ወለቃ ?) ወደተባለው ቦታ የንጉሡን ሀብት ለመፈለግ አመራ ፡ በመንገድም ለሚገኘው ሰው ሁሉ እኛ ክርስቲያኖች ነን ንጉሣችንን ፍለጋ ወደ ጉጃም እንሄዳለን ይል ነበር ። ምክንያቱም ንጉሡ (ከዋስል) የሸሸው ወደ ጉጃም አቅጣጫ ስለሆነ ነው ። ከዚያ መሪው አብድ ኢን ናስርን ይኸው ደረሰን ከቤተ ክርስቲያኑ ቦታች በምታየው በዚህ ተራራ የንጉሡም አባት ያያቶቹም ሀብት ተሰብስቦ የተቀመጠው በዚያ ነው ብሎ አመለከተው ። ሀብቱን የሚጠብቁ አምሳ ባሮች (ዘበኞች) ነበሩ ፡ በዚሁ ቀን የጠባቂዎቹ አለቃ እናቱ ሞታ ከተራራው (ለቀብር) ወርደው ነበርና አብድ ኢን ናስር ከነጓደኞቹ ሰይፉንና ጋሻውን ይዞ ወደ ተራራው ወጥቶ እሥፍራው ሲደርስ ከአራት መንኮሳትና ከሦስት ስልብ በቀር ምንም ስላላገኘ መንኮሳቱን ገድሎ ስልቦቹን በሉ እውስጥ ያለውን ሀብት ወደ ውጭ አውጦ ብሎ አዘዛቸውና ፩፻ ሸክም የሚሆነውን እየተሻሙ ወደ ውጭ አጋዙ በወርቅ የተጠለፈ ካባና ቀሚስ ፡ የወርቅ ሣህንና ጥዋ ያሁኑና የቀድሞዎቹ ነገሥታት የሚያደርጉት ብዙ የወርቅ ዘውድ የሚለብሱት ካባ በወርቅና በከበረ ደን ገያ ያጌጠ ፡ የወርቅ መታጠቂያ (ቀቡቶ) ፡ የወርቅ አምባር ፡ መያገው የወርቅ የሆነ ጨቢ ፡ የወርቅ ጥፍጥፍ ፡ አራት እግሩ በልዩ ልዩ ጉጥ አምሮ የተሠራ የወርቅ ጥጃ እንገቱ ሁለት ክንድ የሚሆን ፡ የወርቅ የበቅሎና የፈረሰ ዕቃ ፡ ሁለመናው የወርቅ የሆነ ሣህንና ስኒ ተገኘ ። የይማም ግምጃ ቤት ስለነበረ አብድ ኢን ናስር ይኸን ሁሉ ሰብስቦ በመዝገብ ጽፎ ፫ሺ ለሚሆኑት ጭፍሮቹ በያለቃቸው ደልድሎ አሸክሞ . . . . . ወደ ይማም ተመለሰ ። ይማምና ጓደኞቹም አብድ ኢን ናስር ያመጣውን ይኸንን ሀብት እየተመለከቱ እንደዚህ ያለ ታይቶ አይታወቅም እያሉ አይነቁ ።

ከዚህ በኋላ ካባና ቀሚሱን ይማም እሦሶት ላይ ከፍሎ አንዱን ወደ ግምጃ ቤት አስገብቶ ሁለቱን ከፍል ለአብድ ኢን ናስር ሰጠው (አስረከበው?) ። ጉጠኛና የወርቅ ዕቃ የሚሆነውን ለስጦታ እንዲሆን መደበው ። ሊመዘን የማይመቸውን ሳምባራ የሚባለውን ብዙ ወርቅ ለእስላሞቹ አከፋፈላቸው» እያለ ዓረብ ፋቂህ የቃጠሉውንና የዘረፋውን ታሪክ በዚህ ዓይነት ዝርዝር ያቀርብልናል (1) ።

የነዚህ አብያተ ክርስቲያናት ቃጠሎ እንደዚህ ሆኖ በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ

(1) ዓረብ ፋቂህ 307 - 316

ላይ ተዘርዝሮ ሲገኝ በኛ በኩል ግዕዙ ታሪክ ነገሥት በአጭሩ ተጠቅሶ ነው ያለ ፈው ። ቃሉም ከአብያተ ክርስቲያናቱ ዘረፋና ቃጠሎ ጋር ተያይዞ ባጭሩ እንደ ዚህ የሚል ነው «ከ፪ ዓመት በኋላ ንጉሡ ወደ አማራ አገር ሄዶ በሐን ተቀመጠ ከዚያም በጥቅምት ፳፪ ቀን ንጉሡ ሸሸ ። በኅዳር ፯ ቀን ግራኝ መካነ ሥላሴን፣ ደብረ ነጉድጓድን አትሮጋሰ ማርያምን በኅዳር ፲፪ ቀን፣ ገነተ ጊዮርጊስን በታኅሣሥ ፯ ቀን ደብረ እግዚአብሔርን አቃጠላቸው ብሎ» ከዚያ ወደ ፊት ወይምና በው ወደ ደብረ እስጢፋኖስ (የሐይቁ) ብዝበዛ ይተላለፋል (1) ።

ባጭሩ ቢጽፈውም ወርና ቀን እየለየ የየአንዳንዱን መቃጠል ያመለከተው በሰፊው የጻፈውን የዓረቡን ጸሐፊ አተራረክ ያረጋግጣል ። ታሪክ ነገሥቱ እንደ ልማድ ሆኖ ወርና ቀን ሲጽፍ ዓመተ ምሕረት አይጨምርም ቁጥሩ ስለሚርቀው ይሁን ወይም እንደ ሌላው ሁሉ ቸልታ ይሁን አይታወቅም ። ነገር ግን የዓረቡ ጸሐፊና ዓረብኛውን ወደ ፈረንሳይ የተረጉሙት ሙሴ ረኔ ባሴት የቃጠሎውን ዓመት እንደ ኤው. ቀጥሮ ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. ላይ ስላደረጉት ከዚሁ የኛን ለማግኘት ፯ ዓመት ሲቀነስ ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ስለሚሆን በዚሁ ዓመት በጥቅምት ፳፪ ቀን ግራኝ ዓዓ. ልብነ ድንግልን ዋሰል ላይ አሸንፎ ከአባረረ በኋላ በዚሁ ዓመት፡

ሀ. መካነ ሥላሴን፣ ደብረ ነጉድጓድን፣ አትሮጋሰ ማርያምን በኅዳር ፯ ቀን፡

ለ. ገነተ ጊዮርጊስን ኅዳር ፲፪ ቀን፤

ሐ. ደብረ እግዚአብሔርን ታኅሣሥ ፯ ቀን አቃጥሏቸዋል ማለት ነው ። በዚያው በመካነ ሥላሴ አጠገብ ያለውን ንግሥት ናዖድ ሞገሳ ያሠሩትን የቤተ ሰማያትን ቤተ ክርስቲያን ቃጠሎ ታሪክ ነገሥቱ አያወሳውም፤ ነገር ግን በቸልታ እንጂ የቀሩት ሲቃጠሉ እርሱ እንደማይተርፍ የታወቀ ነው ። የዓረቡ ጸሐፊ ቤተ ክርስቲያኑ ሲቃጠል መነኮሳቱ እያለቀሱ እንበልባሉ ውስጥ ገብተው አብረው ተቃጠሉ ያለውን አንብበናል ።

አንድ ከብራና የተጻፈ ደራሲው የማይታወቅ የእጅ ጽሑፍ በቤተ መጻሕፍት ቀጥሮ ፳፯ና ፪፻ ተሰጥቶት የተቀመጠ እንደዚህ ይላል፡ «ንጉሥ ወደ አማራ ሄደና አቋ (ሐን) ተቀመጠ፤ በጥቅምት ፳፭ ቆረብታ (ቆርብታ) ማርያም ራስ (ወሰን ሰገድ) ፫፻ ሊቃውንት የተከሉበትን፤ በ፳፱ ገነተ ጊዮርጊስን፤ በኅዳር ፩ ቀን የዓመተ ጽዮንን፤ ያሱን ገብረ ማርያምን፤ ደብረ ሕንጻታን በ፪ ያባ አንበሳን ገዳም ደብረ ድማላን፤ በ፫ የእጩን ደብረ ፩፻፶ ደብተራ የነበረበትን ደብረ ገሊላን፤ በ፮ ቀን ፩፻፶ ደብተራ የነበረበትን የንጉሡን ደብረ መካነ ሥላሴን፤ በ፰ ቀን ደብረ ነጉድጓድን፤ በ፱ ቀን ደብረ ኪሩቤልን ፩፻ ደብተራ የነበረበትን በ፲፭ ቀን አትሮጋሰ ማርያምን በ፲፮ ጉልን ያባ ጸሎተ ሚካኤልን፤ የእጩን ደብረ፤ በ፲፱ ታዕካ ነገሥትን፤ በ፳፪ ገነተ ማርያምን በ፳፰ ጋስጫን ያባ ጊዮርጊስን ደብረ፤ በታኅሣሥ ፩ ቀን ደብረ ቤቴልን በ፫ ቀን ቤተ ማርያምን አቃጠለ እያለ ወደፊት የምናገኛቸውን

(1) ..... ወአመ ጽወደ ለጥቅምት ተሰደ እምሆ፣ ወአመ ፯ተ ለኅዳር አውዓዮሙ ግራኝ በእሳት ለመካነ ሥላሴ፣ ወደብረ ነጉድጓድ ወለአትሮጋሰ ማርያም፣ ወአመ ፲፱፻ ለኅዳር ውእየ ገነተ ጊዮርጊስ፣ ወአመ ፯ ለታኅሣሥ ውእየ ደብረ እግዚአብሔር ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 92 ።

ሁሉ ይዘረዝራል ። ነገር ግን ታሪክ ነገሥቱ ያላወሳቸውን የሌሎች አብያተ ክርስቲያን ቃጠሎ ስለሚጨምር ጠቃሚነቱ ሲታይ ስለቃጠሎው ወርና ቀን ትክክል መሆኑ አይታወቅም ። አንዳንዱ ከታሪክ ነገሥቱ ሲገጥም ሌላው ይለያያል ። ነገር ግን ታሪክ ነገሥቱ ቢያሳጥርም የበለጠ መሠረት ያለው ነው ።

የሆነ ሆኖ ከነዚህ ከተቃጠሉት ሁሉ አብያተ ክርስቲያናት በአሠራሩ፣ በጌጡ በሀብቱ የተደነቀውን ኢትዮጵያዊው ጸሐፊ ፪፻፶ ትክለኛ ነበረው የሚለውን የመካነ ሥላሴን የሚተካክል የለም ። እርሱም ዛሬ የሚገኘው ይኸውም ማለት ከዚያ ወዲህ የተሠራው በወረደሉ አውራጃ በለን ጉመራ ወረዳ ዱኪ ካቢ በሚባለው ከተማ ነው ።

ግራኝ ከነጭፍሮቹ ወደ መካነ ሥላሴ ቤተ ክርስቲያን ገብቶ ውስጧን በወር ቅና በከበረ ደንጊያ የተሠራውን የጌጣጌጡን፣ የሥዕሉን፣ የሐረጉን ዓይነት እየተመለከተ ካደነቀ በኋላ ይኸን የመሰለ ሥራ በሕንድ ወይም በሮም ዓይነታችሁ ታውቃላችሁን ብሎ ውጊያውን ለመካፈል ከሕንድና ከቱርክ፣ ከዓረብ አገር የመጡትን በጠየቃቸው ጊዜ “ይኸን የመሰለ የወርቅ ሥራ በሕንድም በሮምም ዓይነትም አለ ሲባልም ሰምተን እናውቅም” ብለው እንደመለሱለት በዓረብ ፋቂህ ለጸጸፍ ላይ ተገንዝበናል ።

መቼም ሮም የሚሉት ትንሹ ሮም ተብሎ ትልቁ ቆስጠንጢኖስ ስለመሠረተው በርሱ ስም ቁስጥንጥንያ ተብሎ የተሠየመውንና በኋላ ቱርኮች ስግንቡል ያሉትን ነው እንጂ በኢጣልያ አገር የሚገኘውን ሮምን አይደለም ።

እነዚህ ወታደሮች ከያለበት ተጠራቅመው አብዛኛ ጊዜ የዘረፉ ሀብት እየሳባቸው ወይም የእስላምን ሃይማኖት ለመደገፍ ሲሉ ሊዋጉ የመጡ በመርነትና በሰይፍ አመታት ወይም አመካከት የሰለጠኑ ጉብዛዝት እንጂ ከራሱ ከግራኝ ዝምሮ ቁስጥንጥንያንና በዚች ስመ ጥር ከተማ የሚገኘውን የተደነቀውን የቅድስት ሶፍያን ቤተ ክርስቲያን ያዩ አይደሉም ። እንዲያውም የሕንፃን፣ የቅርጽን ጥበብ ለማመዛዘን የበቃ ችሎታና አእምሮ ያላቸው አይመስሉም ። ከነርሱ የበለጠ የተማረውና የአውሮፓን የአድባራት ሕንጻ የሚያውቀው አልቫሬጽ ስለዚህ ቤተ ክርስቲያን የሰጠውን ዝቅተኛ አስተያየት እናስታውሳለን ።

በቁስጥንጥንያ የሰጥንያናስ ዳግማዊ (፪፻፶፪ - ፭፻፷፭) ያሠራው የቅድስት ሶፍያ ቤተ ክርስቲያን የተመረቀለት “ሰሎሞን ሆይ በለጥሁህ” ብሎ በመጮህ የተመካበት ቤተ ክርስቲያን በማናቸውም ረገድ ዓፄ ልብነ ድንግል በቤተ እምሐራ ካሠሩት ከዚህ ከመካነ ሥላሴ ሥራ እንደሚበልጥ አይጠረጠርም (1) ። ነገር ግን የሶፍያ ቤተ ክርስቲያን በሕንፃው ሥራ ሲበልጥ መካነ ሥላሴ ግድግዳው ሁሉ በንጹሕ ወርቅ በብዛት የተለበደ የወርቅ ጥፍጥፍ የበዛበት በመሆኑ ብልጫ ይኖረው ይሆናል ። እስላሞቹም ያሉት ይኸንን ይመስላል ።

(1) የቁስጥንጥንያው ንጉሠ ነገሥት የሶፍያን ቤተ ክርስቲያን አሠርቶ ያስመረቀለት “ሰሎሞን ሆይ በለጥሁህ” ያለበት ምክንያት ሰሎሞን በኢየሩሳሌም ለእግዚአብሔር ያሠራው ቤተ መቅደስ በዘመኑ የተደነቀ ስለነበረ አሁን የበለጠ ሠራሁ ለማለት ነው ።

የደብረ እግዚአብሔር መቃጠልና በሐይቅ የመካነ እስጢፋኖስ መበዝበዝ (፲፭፻  
፳፬ ዓ. ም. ታኅሣሥ ፲ ቀን) ከግራኝ ጋር ያሉት ዓረቦችና የውጭ ጦር  
ሠራዊት — የዘመኑ ጥንቆላ

ግራኝ አሁመድ በሸዋ በኩል አድርጎ ወደ አገሩ ሊመለስ በአሰበበት ጊዜ እግረ መን  
ገዱን የደብረ እግዚአብሔርን ቤተ ክርስቲያን አቃጥሎ በሐይቅ የቅዱስ እስጢፋ  
ኖስን ገዳም እንደአዘረፈ እንመለከታለን ። የኛ ታሪክ ነገሥት ደብረ እግዚአብሔር  
የሚለውን ዓረብ ፋቂህ ደብረ አዝሂር ያለዋል ። ምናልባት ባጭሩ የዘመኑ ሕዝብና  
ወታደር ሲጠራ የሰማውን ተከትሎ ይሆናል ። እንደዚሁም ደብረ እግዚአ ይባላል ።

በቀድሞ ታሪክ ውስጥ የዲት የእክሱምን የነጋሢ ዘርች በፈጀች ጊዜ ለዛሬው  
ሥርወ መንግሥት አባት የሆነው ድል ነዳድ ወደዚች ገዳም ሸሽቶ መቀመጡ፣ ዓፄ  
ይዙኖ አምላክ እመምሕሩ አባ ኢየሱስ ሞዓ ዘንድ እየተማረ ማደጉን በርሳቸውና  
በእቡን ተክለ ሃይማኖት እርዳታ ይዙኖ አምላክ ከነገሠ ወዲህ ደብረ ሊባኖስና  
ሐይቅ እስጢፋኖስ በጣም የከበሩ ገዳማት መሆናቸውን ባለፈው አመልክተናል  
(1) ። ከዚያ ወዲህ የእስጢፋኖስ ገዳም ያንድ ክፍል ካህናት ደቀ እስጢፋ (ደቂቅ  
እስጢፋኖስ) የሚባሉት ለእመቤታችንና ለጌታችን ለመስቀሉ መስገድ አይገባም  
በማለታቸው ባፄ ዘርዓ ያዕቆብ ጊዜ መቀጣታቸው ተጽፏል (2) ።

የሆነ ሆኖ <sup>ይዘ</sup> የቅዱስ እስጢፋኖስ ገዳም ያለበት የሐይቅ ደሴት በሚሾሙት  
መምህራን በዓቃቤ ሰዓቶቹ ምክንያት እውስጡ ከሊቃውንቱ በሚሰጠው ልዩ  
ልዩ ትምህርት የተነሣ በሥፍራው ማማርና ፍሬያማነት ስመ ጥር ነው ። በገዳሙ  
የሚሾሙት መምህራን ያቃቤ ሰዓት ደረጃ የነበራቸው ዓቃቤ ሰዓቱ በቤተ ክህነ  
ቱም በቤተ መንግሥቱም የከበረ ትልቅ ሰው እንደነበረ ባለፈው ተመልክተናል ።  
እንደዚሁም ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው አምባ ግሼን የነጋሢ ልጆች ይቀመጡ  
በት እንደነበረ የሐይቅ ደሴት በፖለቲካ በጦርነት እየተያዙ የሚታሠሩበት ቦታ  
ስለነበረ አሁን ግራኝ ደሴቱን በሚወርበት ጊዜ አውራይ ሐርብ አራድ . . . . .  
የሚባል ሱልጣን መሐመድ ካፄ ልብነ ድንግል በተዋጋ ጊዜ ተማርኮ የመጣ እዚሁ  
እደሴቱ ውስጥ መገኘቱን እንመለከታለን ።

የደብረ እግዚአብሔርን መቃጠልና በሐይቅ የቅዱስ እስጢፋኖስን ገዳም  
መበዝበዝ ከዚያ የግራኝን ወዳገሩ መሄድና ዓመት ቆይቶ በሚያዝያ መመለሱን  
ለማስረዳት ታሪክ ነገሥቱ «ታኅሣሥ ፯ ቀን ደብረ እግዚአብሔር ተቃጠለ» ካለ  
በኋላ «ታኅሣሥ ፲ ቀን የእስጢፋኖስ ገዳም ተበዘበዘች» ። ግራኝ ደኸን ካደረገና  
ወደ አገሩ (ሐረር) ሄዶ ዓመት ከቆየ በኋላ ተመልሶ በሚያዝያ ወር መጣ» እያለ

(1) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይዙኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 1-2

(2) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይዙኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 36

ጠቅሶት ያልፋል (1) ።

ደብረ እግዚአብሔር ሲቃጠል የእስጢፋኖስ ገዳም በመበዝበዝ ብቻ የዳነው መምህሩ ከግራኝ ጋር በመስማማታቸው ነው ። ግራኝም ሁሉን ሲያቃጥል ይኸን ገዳም ሊያተርፍ የፈቀደው በዚህ ደሴት በምርኮኝነት በኖረው በአውራይ ሐብር አራድ ምልጃ ምክንያት ሳይሆን አይቀርም ። ስለዚህ አሁን ከታሪክ ነገሥታችን አስበልጦ በዝርዝር የሚያስረዳንን የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ ከቆመበት ዝምረን እንመልከት ።

«አናንያ እሺ እመራለሁ ካለ በኋላ ይማም ዕለቱን ጉዞውን ሊዝምር አስቦ ነበር ነገር ግን የአጉቱ ልጅ አውራይ ሺሃብና ካሌድ ኤል ዋራዲ ስለሞቱ በዚህ ቀን ውሎ አድርጎ በማግሥቱ ጦሩ አራት ቀን ተጉዞ በአንጎት በኩል አድርጎ ወደ ሐይቅ ሄዶ ሠፈረ ። በሐይቁ ውስጥ አንዲት ደሴት ፤ በደሴቱም ውስጥ ቤተ ክርስቲያን ፤ የኮከ ፤ የሎሚ ፤ የወይን ፤ የሙዝ ፤ የዝንጅብል ሌላም ጥሩ ጥሩ የፍሬ አታክ ልት ሞልቷል ። በቤተ ክርስቲያኑም ብዙ መነኮሳት አሉ . . . . . ።

ይማም ያጉቱን ልጅ ዘሐርቡይ መሐመድን . . . . . ሦስት መቶ ፈረሰኛ ጨምሮ መራውን አናንያን ያዘህ ወደ ደብረ አዝሐር (እግዚአብሔር) ሂድ ተራራውንም ውጣ ጠላት ያያችሁ እንደሆነ ወደኔ ልካችሁ እኔ ሥፍራውን ለእግረኛና ለፈረሰኛ የሚመች መሆኑን መርምረህ ሳልወሰን እንዳትዋጉ ብሎ አዘዘው ። ዘሐርቡይም እሺ ብሎ ተጓዘና የማታ ጸሎት በደረሰበት ሰዓት ደብረ አዝሐር ደረሰ ። በዚያም የእንጎትንና የበድል ናስርን ጦር እቤተ ክርስቲያን አጠገብ እተራራው ጫፍ መሽ ገው ተቀምጠው ተመለከተ ። እነሱን ሲያይ ኤሚር ዘሐርቡይ ከነወታደሩ እስኪ ነጋ ድረስ እቆመበት ሥፍራ አድሮ በማግሥቱ የጠላት ጦር መኖሩን ለይማም እንዲነግሩ ፤ የፈረሰኛ መልከተኞች ላከ ። ፀሐይ በወጣ ጊዜ የጦር አለቆቹ እዚህ ለምን ዝም ብለን እንቀመጣለን ብለው ዘሐርቡይን ጠየቁት ታዲያ ምን እናድርግ ቢላቸው ወደ ተራራው እንወጣ አሉት ። እርሱ ግን ይማም ተዋጉ ብሎ አላዘዘም የርሱ መልስ እስኪመጣልኝ ድረስ ለጦርነት ተዘጋጅታችሁ ተቀመጡ አላቸውና እየተዘጋጁ ሲጠብቁ መንገድ አመልካቹ አናንያ ወደ ተራራው ወጣ ብሎ “ውጊያ ያልዝመርናችሁ ፈርተን አይምሰላችሁ ይማም ከናንተ ያነሰ ጦር የገጣማችሁ እንደሆነ እኔ እስከመጣ ድረስ አትዋጉ” ብሎ ስላዘዘ ነው ። እደርስባችኋለሁ ብሎን እርሱን ነው የምንጠብቀው ሲመጣ ተራራውን ከነቤተ ክርስቲያኑ የሚያፈርስ መድፍ ስላለው እናንተ ሽሽታችሁ ነፍሳችሁን አድኑ ብሎ እየጮኸ ለክርስቲያኖቹ ነገራቸው ። . . . . . ይማም የዘሐርቡይ መልእክት ደርሶት ወደዚህ ሥፍራ ሲደርስ አቧራው ሲላሳ ዓይተው ክርስቲያኖቹ ሽሽት ዝመሩ ፤ እስላሞቹም እየተከተሉ ይገድሏቸው ዝመር የቀሩትም ተበታተኑ ። ከዚህ በኋላ እስላሞቹ ወደ ተራራው ወጡና እቤተ ክርስቲያኑ ውስጥ ገብተው ብዙ የበረከተ ወርቅ አገኙ እያንዳንዱን አም

(1) ወእመ ሂሳታገሣሥ ውእየ ደብረ እግዚአብሔር፡ ወእመ፤ቱ ለታገሣሥ ተበርበረ መካነ እስጢፋኖስ፡ ወዘንተ ገቢር ሐረ ብሐሮ ወነበረ ዓመተ ወተመደጦ በወርቅ ሚያዝያ . . . . . ታሪክ ነገሥት ገጽ 328 ።

ስት ሰው ማንሣት የማይችለው እራት የወርቅ ጥጃ አገኙ (1) = ዘሐርቡዬ አራቱን የወርቅ ጥጆች አትንኩ የቀረውን ማንኛውንም በቤተ ክርስቲያኑ ውስጥ የምታገኙትን ሁሉ ለየራሳችሁ ውሰዱ ብሎ ተናግሮ ሲጨርስ ወታደሮቹ ሁሉ እየተገገጉ ወደ ውስጥ ገቡና ግማሾቹ በሠይፍ ፣ ግማሾቹ በጨቤ ከጣራና ከየግድግዳው ላይ እየፈነቀሉ ወርቁን እያወጡ ይወስዱ ገሮሙ።

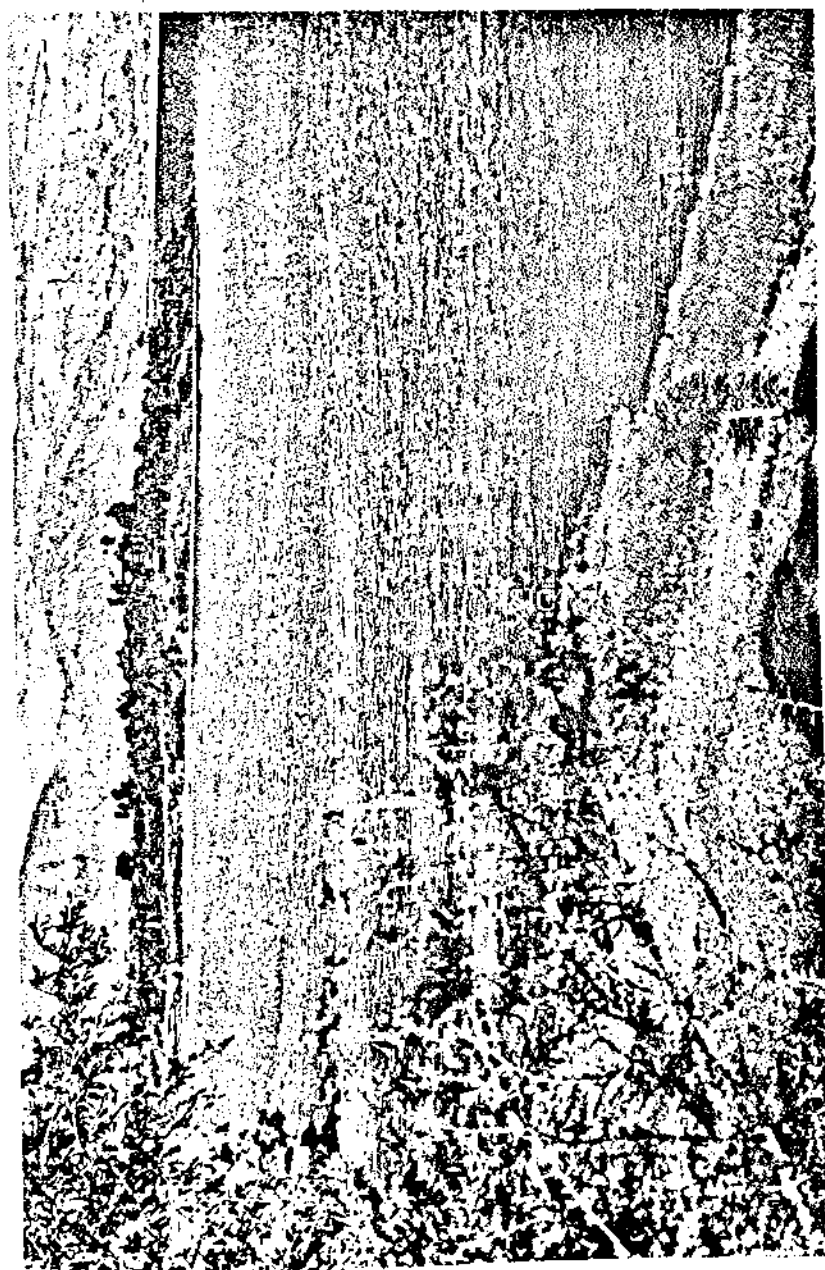
ይኼን ቤተ ክርስቲያን ያሠራት ሰይፈ አርእድ የሚባል የቀድሞ ንጉሥ ነው። በተቃጠለ ጊዜ የተሠራበትን ጊዜ የሚገልጸው ፻፲፭ ዓመት (የሂጂራ) በላዩ ላይ ነበር (2) = በላዩ ላይ ያለውም (የጨረሰው) የወርቅ ክብደቱ እንደተጻፈው ከጥጆች ከጥፍጥፋ በቀር ዘጠኝ መቶ ዘጠኝ ሺ ዘጠኝ መቶ ዘጠና ዘጠኝ (909.999) ወቅት ወርቅ ነበር = ሁሉንም እስላሞች ወስደው ከጨረሱ በኋላ እሳት ለቀው ቤተ ክርስቲያኑን አቃጠሉት። ከዚያ ተመልሰው እተራራው ሥር ወደሚጠብቃቸው ወደ ይማም መጡና የተማረከውን የወርቅ ጥጃ አስረከቡት።

ከዚህ በኋላ ይማም ወደሐይቅ ሄደና ሠፈረ። በሐይቁ ውስጥ ለሚኖሩት እስረኛውን አውራይ ሐርብ አራድ ቤን ሳብር ኤዲን ኤል ሞጋሂድ የሚባለውን እናንተ ዘንድ ያለውን ላኩልኝ የሚል መላክተኛ ላከ። ይኸም እስረኛ ሱልጣን መሐመድ ከክርስቲያኖቹ የተዋጋ ጊዜ እስላሞቹ ተሸንፈው ሲሸሹ ተማርኮ ነበር። ንጉሡ የሱልጣን ቤተሰብ መሆኑን በተረዳ ጊዜ ወንጌልን እያስተማራችሁ ክርስቲያን አድርጉት ብሎ ከመንኮሳቱ ጋር ወደ ሐይቅ ደሴት ልኮት ይኖር ነበር። የክርስቲያኖቹን መጽሐፍ በቃሉ እስከማወቅ ድርሶ ነበር። ሐይቅ ከገባም ፲፮ ዓመት ሆኖ ታል። ይሁን እንጂ ልቡ ከእስላምነት አልተለየም።

ይማም ስለርሱ መላክተኛውን ልኮት ባሕሩን እየዋኘ ሄዶ ወደ መንደሩ ሲጠጋ መንደረተኛው ደንጊያ ይወረውሩበት ገሮሙ። እርሱም ወደናንተ ተልኬ ነውና የምመጣው አትወርውሩብኝ አላቸው እነሱም መልክተኛ እንደሆንህ ወደ ዚህ አትጠጋ የላከኸም ያው አስማተኛው (ግራኝ) ነውና ጉዳይህን በሩቁ ንገረን አሉትና ይማም ያለውን ቢነግራቸው “ላንተም አንታዘዝ ግብርም አንከፍልህም እስረኛውንም እናስረክብም የሚቻልህን በኛ ላይ አድርግ። ተራራ በፈረሰ መውጣት እንደምትችል አውቀናል። ይኸ ያለህበት ግን ሐይቅ ነውና ከቻልህ ግብ ብለህ ለጌታህ ንገረው” ብለው መለሱት መልክተኛውም ተመልሶ ይኸንኑ ነገረው።

ስለዚህ ይማም ሸሪፎችን ፣ ዓረቦችን ፣ ማግረቢዎችን ፣ ማህሪትን ፣ ሰብስቦ እኛ ከመሬትና ከተራራ በቀር የባሕር ነገር አናውቅም የባሕርን ብልሃት የምታውቁ እናንተ ናችሁና ምን ይሻላል ብሎ ጠየቃቸው። እነሱም ግንድና ገመድ ይቅረ ብልን ብለው መለሱ። ወዲያው በይማም ትእዛዝ ግንዱም ገመዱም . . . . . ቀረበ ላቸው። ከዚያ ቀጥለው ዓረቦቹ ይኸን ሠርተን የምንጨርስበት ያራት ቀን ጊዜ ይሰ

(1) የወርቅ ጥጃ የሚለው ጽላቱን ከነመንበሩ አስመስሎታል ፣ ነገር ግን እንደዚሁ የወርቅ ጥፍጥፍ ይሆናል።  
 (2) ይኸን 720 የሂጂራ ዓመት ራሴ ባሴት እንደ አው ቀጥሮ ፲፫፻፵፮ ያደረጉት በኛ ፲፫፻፵፩ ዓ ያ ይሆናል። ዓፄ ሠይፈ አርእድ የነገሠው (፲፫፻፵፮ - ፲፫፻፷፭ ዓ ያ) የገዛበት ጊዜ ፳፮ ዓመት ነው።



ԳԱՔՓ ԼՈՒՆԳՆԻ ՂՁՄ ՈՒՍՈՒ ՄԷՆՔ :



ጠን ብለው ለይማም አመለከቱና ተሰጣቸው ። ከዚህ በኋላ ደ ትልልቅ ፪ ትናንሽ ባሕር መሻገሪያ (ለጋ) ሠርተው ጨረሱ ። በዚያን ጊዜ እስኪ እንድመለከተው አንዱን መሻገሪያ በባሕር ላይ አድርጋችሁ ሂዱ በትን አሳዩኝ አላቸው ። እነሱም ትንሹን መሻገሪያ እባሕሩ ላይ አድርገው እስከ ሐይቁ መካከል ድረስ ዘልቀው ተመለሱ ። ይማም አካሄዳቸውን ተመለከተና የሠራችሁት ዝግ ብሎ ነው የሚሄደው በዚህ ላይ ሆናችሁ ወደ ክርስቲያኖቹ ስትሄዱ ገና ወደ ደሴቱ ስትጠጉ (ከማዝገም የተነሣ) ክርስቲያኖቹ በደንጊያና በቀስት ደብድበው ደፈጅዋችኋል ይልቅስ ሌላ እንዳላችሁ አሳዩን ቢላቸው ዝም አሉ በዚያን ጊዜ የበሻራህ አባት ጉ(ጆ)ሹ የሚባለው ብድግ አለና እኔ መላ አለኝ ቢል ይማም ተናገር አለው በሪ ይታረድና ቆዳው ተገፎ እንደ ስልቻ ተሰፍቶ ይነፋ በዚህም ዓይነት ብዙ ይዘጋጅና ያን ጊዜ መሻገሪያው እንደምን እንደሚሆን አሳያችኋለሁና የምለውን ብቻ አድርጎ ስላለ እንደጠየቀው ብዙ ከበሬ ቆዳ እንደ ስልቻ ያለ ተዘጋጀ ። ከዚያ በኋላ ሁሉም ደህና አድርጎ እየተነፋ አፉ እየታሠረ ሲያልቅ ይኸን የተነፋውን ስልቻ እነዚያ ከሠሩት መሻገሪያ ስር ይከፈት ፤ ይከማኸል ፤ ይከኋላ ከታሠረበት በኋላ ሥራው ተፈጽመ ። በይማም ትእዛዝ አንዱ ይሞከር ተብሎ እባሕሩ አግብተው ሲሞክሩ ፍጥነቱ የፍላጻ ውርወራ ያህል ሆነ ይማም እኔ የፈለግሁት ይኸን ነው ብሎ ደስ አለው ይኸው ሰው የዚህን ዓይነት መሻገሪያ ያየው አበሾቹ ለጋ የሚባለውን መሻገሪያ ሲሠሩ ነው ። ከዚህ በጀጃይማም የማህሪዎቹን መሪ አሕመድ ቤን ሶለይማን ኤል ማህሪ . . . . . የሚባለውን ተዘጋጁ አለና ቀጥሎ ማነው ከዓረቦቹ ጋር የሚገባ ብሎ ለአላህ በመዋት የሚገኘውን - የሃዲትን (1) ሽልማት እያሳሰበ ዓደኞቹን (አዳሎቹንና ሱማሌዎቹን) ጠየቀ ፤ አንድ ሁለት የሚሆኑ ተነሥተው እኛ ሕይወታችንን ለአላህ መንገድ ሽጠናል ብለው የይማምን እጅ እየመቱ ለመግባት መቁረጣቸውን ገለጹለትና ከዓረቦቹ ጋር ግማሹ ጦሩን ግማሹ ሰይፉን ግማሹ ቀስቱን እያሰናዳ ተዘጋጀ ። በዚህ ጊዜ አህመድ ቤን ሶለይማን አሁን እኩለ ቀን ነው ወደ ባሕሩ ገብተን ጉዞ የገመርን እንደሆነ በመካከል ይጨልምና ሳንዋጋ እንቀራለን ፤ በዚህም ላይ መር ከበኞቹ የረቡዕ ቀን አይሆንንም ገድ አናገኝም ይላሉ ነገር ግን ነገ ሐሙስ ስለሆነ እግዚአብሔርንና ነቢዩን ለማስደሰት ገብተን እንዋጋለን ብሎ ቢናገር ይማም ደግነው ነገ ይሁን ብሎ ሁሉም ወደየድንኳኑ ተመልሶ ሌሊቱን ሲጸልይ አደረ ።

ክርስቲያኖቹ በበኩላቸው እንደወፍ የሚበረውን አዲስ መሻገሪያ ሲሞከር ባዩ ጊዜ ፍርሃት አደረባቸውና እርስ በርሳቸው ምክር ይዘው እስላሞቹ እስከካሬ ያላየነውን መሻገሪያ ሠሩ ሠሪዎቹም ዓረቦች ናቸው ። በዚህም ላይ መድፍ አላቸው የተከላከለናቸውና የተዋጋናቸው እንደሆነ በኃይል ይገቡና እኛን ገድለው ቤተ ክርስቲያናችንን ያቃጥሉታል ። ስለዚህ ስላም ከማድረግ በቀር ለኛ የተሻለ ነገር የለንም ብለው ወሰኑ ። አባታቸው ፓትርያርኩም (መምሕረ ሐይቁ) ይኸንን የሚፈልጉትን እስረኛ እንላክላቸውና እርሱ የእርቁን ነገር ይጨርስና እነርሱም ቤተ ክርስቲ

(1) ሃዲት ከቱሪን ቀጥሎ የሐሙድን ገድልና ንግግር የያዘ ጽሑፍ ነው ፡ Larousse 3 vol. 78 439

ያናችንን እያቃጥሉ እኛም ሀብቱን በፈቃዳችን እንስጥ ብሎ ተናገረና በዚህ መሠረት እስረኛውን ጠሩትና ይኸንኑ ነገሩትና እሺ አለ = ከዚያ ሁለት ሰው በሌሊት እስላሞቹ ሳያዩ እጠረፍ በታንኳ አድርሳችሁት ተመለሱ ተብለው የታዘዙት ሁለት ሰዎች እጠረፍ ሌሊት አምጥተው ለቀቁትና ታንኳቸውን ይዘው ተመለሱ ።

ዉት ይማም ጸሎቱን አድርሶ ሲጨርስ ወደ ድንኳኑ ተመልሶ ምሳ አምሮት ለመብላት አብሳማ ኑርን አስጠራው ። አብሳማ ኑር ወደ ይማም ለመምጣት ግማሽ መንገድ ሲቀረው ክርስቲያኖቹ የላኩትን እስረኛ እመንገድ አገኘና ማነህ አንተ ብሎ ቢጠይቀው እኔ ሐርብ አራድ ቤን አውራይ ሳብር ኤዲን ነኝ የሐይቅ መንደረተኞች ወደ ይማም ልከውኝ መምጣቴ ነው ብሎ መለሰለት ከዚያ አብሳማ ኑር ወደ ድንኳን ገብቶ ለይማም ነገሩን ቢገልጽለት ወዴት አለ ስለርሱ ነበር ከዚህ በፊት ወደ ሐይቄ ውስጥ መላክተኛ ልኬ የነበረው አለ = አብሳማ ኑርም እደጅ ነው ያለው ስላለ ይግባ ተባለና ወደ ውስጥ ገባና ይማም በዚህ በግዞት አገር ሰውነቱ ተለዋውጦ እየወና አዝኖ አለቀሰለት ። ሐርብ አራድም አብሮ አለቀሰ ፤ ስንት ዘመን በዚች ደሴት ኖርህ ብሎ ቢጠይቀው ፲፮ ዓመት ሆነኝ ። አሁን ግን ዓረቦቹ የሠሩትን መሻገሪያ ክርስቲያኖቹ ባዩ ጊዜ ፈሩና እርሱም አይግደለን ቤተ ክርስቲያናችንንም እያቃጥል እኛም ሀብቱን እናስረክብ ብለው እንድማልዳቸው ላኩኝ ብሎ መለሰለት ። ይኸን ከሰማ በኋላ ይማም አጠገቡ ላሉት ጓደኞቹ ለነአቡብ ከር ቀጧን ፤ ለነወዚር ሞጃሂድ . . . . . ምን ይመስላችኋል ይኸ ነገር ብሎ ጠየቃቸው ። እነሱም ክርስቲያኖች ለማታለል ይሆናል እንጂ ሀብቱን እያስረክቡም ብለው መለሱ ። ይማም ግን እንደዚህ ያለውን ንግግራችሁን ተወኝ ለኛ የዚህ የእሥረኛው መለቀቅ ብቻ ተራራ ከሚያህል ወርቅ ይበልጥብናል እለና ወዲያው ሐርብ አራድን መልካም ነው እንዳላችሁት ይፈጸም ብለህ ተመልሰህ ንገራቸው አለውና ተመልሶ በታንኳ ወደ ደሴቱ ሄደ ። በዚያም ክርስቲያኖቹን ሰበሰበና ይኸ ውና እናንተም እንዳትሞቱ ቤተ ክርስቲያኑም እንዳይነካ ከይማም ቃል ተቀብያለሁ ። ይኸም የሚፈጸመው እናንተ በሰጣችሁት ተስፋ የታመናችሁ እንደሆነ ነው ። ስለዚህ ፓትርያርኩ (መምህሩ) ሄደው የሰላሙን ነገር ይጨርሱ ብሎ ነገራቸውና እርሱ ተመልሶ ወደ ይማም መጣ ። ይማም ወደ ጠረፉ መጥቶ ቆመ ፤ የዓረብ የእግረኛ ጦር ማህሪትና ማግረብ የሚባሉት ሸሪፎችም ሸሪፍ ኑር ና ሸሪፍ መሐመድ ሐንዲልም ተሰልፈው ከልኩለው ተቀመጡ ። በዚያን ጊዜ ፓትርያርኩ ከቤተ ክርስቲያኑ (ከገዳሙ) ወጥቶ በታንኳ ተሳፈረና እይማም ዘንድ ደርሶ መሬቱን ሊስም ፈለገ ይማም ግን ምስኪን እሰው ፊት አትስገድ ብሎ ከለከለውና ይልቅ በየመጣህበትን ተናገር አለው ሰዎቹን እንዳታጠፋ ቤተ ክርስቲያናቸውን እንዳታቃጥል ቀሳውስቱ ሁሉ ይለምኑሃል ቢል ደህና ነው እናንተም የቤተ ክርስቲያኑንም ሌላውንም ሀብት ካልደበቃችሁ እኛም አንነካም ብሎ መለሰለት እርሱም እሺ ሁሉንም ወደ ደሴቱ ተመልሼ ሄጄ እመጣለሁ አለ ። እስላሞቹ ግን . . . ባንተ እምነት የለንም የኛ ጓደኞች ካንተ ጋር ወደ ደሴቱ ገብተው ያምጡ አሉት ። እርሱም እስላሞቹ ከኔ ጋር ወደ ደሴቱ እንዲገቡ ግዴታ ከሆነ ጉዳት እንዳያደርጉ ይታዘዙ

ልኝ ብሎ አመለከተ ይማምም እኔ ተስፋ ከሰጠሁ ማንም ቃሌን አልፎ የሚነካብህ የለም አለውና ደስ አሰኘው ። ከዚያ ይማም የግራብን አገር ወታደሮች ማህረትንና ማግረብን ሸረጮቹን ሰጠውና መሐመድ ዘሐርቡይን እንደዚህ አለው አንተወ ራስህ ከፓትርያርኩ ጋር ወደ ደሴቱ ግባ ቤተ ክርስቲያኑን አታቃጥል መነኩላቱ ንም አትግደል ። ነገር ግን በደሴቱ ውስጥ ያለውን ሀብት አንድም ሳታስቀር ሁሉንም ይዘህና . . . . . አለውና ዘሐርቡይ በታንኳሆኖ ወደ ደሴቱ ገባና ከቤተ ክርስቲያኑ ውስጥ ወርቅ በጉድጓድና በጓዳ ውስጥ አሥር ሰው የማያነሣው የወር ቅና የብር መስቀል ቊጥሩ የበረከተ ሰንሰለቱ የወርቅ የሆነ ብዙ የሻማ ማብሪያ የወርቅ መጻሕፍት ብራናውና ጥራዙ ያማረ በወርቅ የተሠራ ዕቃ (1) ። እያንዳንዱ እስላም ፫፻ ወቅት የሚሆን ወርቅ አገኘ ፫ ሰው አጥግቦ ሊያበላ የሚችል የወርቅ ግህን (ብርት ወይስ ጸሕል) ። ትልቅ ቁልል የሆነ የሐር ልብስ . . . . . በመሰብ ሰብ ዘሐርቡይ ሌሊቱን እዚያው እደሴቱ አደረ ።

በማግሥቱም ፲፮ ሰው በሚይዘው መሻገሪያ ወርቅ ፣ ብር ፣ ልብስ ሞልቶ ከጓላ ፪ ፣ ከፊት ፫ ሰው ብቻ ጨምሮ ፫ መሻገሪያ ሞልቶ ለይማም ላከለትና ይኸ ሁሉ ሀብት እፈቱ ተዘረገፈ ። ይማም ባየ ጊዜ ተደንቆ ባሁኑ ሀብት ከዚህ በፊት ያየውን ሁሉ ዘነጋው ። መሻገሪያዎቹም ፫ ጊዜ ተመላልሰው የቀረውን አግዘው ጨረሱና ወደ ደሴታቸው ተመለሱ ። ዘሐርቡይ እደሴቱ በሄደ በሁለተኛው ቀን ማታ መጥቶ ከይማም ዜገሩና እሠፈሩ አደረ ። በማግሥቱም ይማም አስጠረውና ክፍያ ተዘመረ አንዱን ክፍል ለዘሐርቡይና ለባሕር ወታደሮች ፣ አንዱን ክፍል ለዓረቦች ሰጠና የቀረውን ለእስላም ወታደር እንዲከፋፈለው አደረገ » (2) ።

በዚህ በያዝነው ምዕራፍ ውስጥ በሁሉ ቦታ እየመራ ግራኝን የሚያገለግለው ከሐዲው አናንያ አሁንም ጌታው አውራይ ኡስማን ከሞተ ወዲህ አገልግሎቱን ለወገኖቹ ጠላት ሳያቋርጥ እንደሚቀጥል እንረዳለን ። በደብረ እግዚአብሔር ተራራ ላይ ቤተ ክርስቲያኑን ሊከላከሉ የተዘጋጁትን ወታደሮች እስካሁን ያልወጋ ናችሁ ፈርተን እይምሰላችሁ ይማምን (ግራኝን) ስንጠብቅ ነው እርሱ ሲመጣ ቤተ ክርስቲያኑን ከነተራራው በመድፍ ሲያፈርሰው እናንተ እንዳታልቁ ብሎ በሚያውቀው ባገሩ ቋንቋ ያገሩን ሰዎች ልብ እያሸበረ የግራኝን ወረራ በዘዴ ጭምር አቃን ቶለታል ። ሽሹ ማለቱም የግራኝን ጦር ከውጊያ ለማዳን ሀብቱን እንደልብ ለማስ ዘረፍ እንጂ ለወገኖቹ ሕይወት ላስቶ አይደለም ።

አዝማች ሃይቢም በሌላው የጦር ግንባር ደንበኛ የጠላት መሣሪያ መሪ መሆኑን ባለፈው ተገንዝበናል ። እነዚህን የመሳሰሉ ሰዎች ከታማኝ ሕዝብ መካከል አልፎ አልፎ በየዘመኑ ይገኛሉ ። በኢጣልያ ጦርነት በዓድዋም በማይጨውም ጊዜ አገሪቱ በተያዘችበት የ፩ ዓመት ዘመን አናንያን ፣ ሐይቢን የመሰሉት አልጠፉም ። ይኸም በኢትዮጵያ ብቻ ሳይሆን አገርንና ወገንን በጦርነትም በሰላምም

(1) ጽላቱን ማለቱ ይሆን ፤  
 (2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 326 - 337

ጊዜ የሚከፋ ከማናቸውም ክፍለ አገር አይጠፋምና ሊያሳዝን እንጂ ሊያስደንቅ አይችልም።

በግራኝ ጦርነት ላይ ብዙ ጊዜ የባሕር ወታደሮች፣ ዓረቦች፣ ማግረብ፣ ማህሪ የሚል ቃል ይገኛል። እንደዚሁም ዓፄ ልብነ ድንግል የግራኝ ጦርነት እንደተገኘ መረ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ፯ኛ ደብዳቤ ሲጽፉ “በወሰኔ ላይ አንድ የእስላም ንጉሥ (ግራኝ ወይም የሐረር ሱልጣን አቡበከር) . . . . ከሕንድ፣ ከፋርስ፣ ከዓረብ፣ ከግብፅ ነገሥታት ጋር ቃል ኪዳን እያደረገ ከነርሱ በሚያገኘው እርዳታ እኔን ያላንዳች ክርስቲያን ንጉሥ እርዳታ እየወጋ በጣም የሚያናድድ ትልቅ ጦርነት አድርጎብኛል” ሲሉ የጽፉትን ወደፊት እናነባለን። እንደዚሁም ግራኝ መካነ ሥላሴን ያቃጠለ ጊዜ ስለሥራው እየተደነቀ በአጠገቡ ያሉትን የውጭ አገር ወታደሮች እስቲ እንደዚህ ያለ ሥራ በሕንድ፣ በፋርስ፣ በሮም (በቁስጥንጥንያ) ዓይታችሁ ታውቃላችሁን ብሎ የጠየቃቸው እነዚህ ከፋርስ፣ ከሕንድ፣ ከዓረብ፣ ከግብፅ፣ ከማህሪና ከማግረብ ጦርነቱን ለመካፈል የመጡትን መሆኑ ጥርጥር የለውም።

ዓረቦች ሲል ማናቸውንም የዓረብ ተወላጅ ለማለት ሳይሆን አይቀርም፤ ማህሪ ወይም ማህሪ በደቡብ ዓረብ የሚኖሩ ቋንቋቸው ከጥንቱ ሄሚያሪት የመነጨ ከአሁኑ ዓረብ ጋር የተለየ ነው። የጥንቱ የሄሚያሪት ፊደልና ቋንቋ ለኛም ለግዕዙ ቋንቋና ለፊደላችን አባት ነው። ይኸም የሆነው ነገደ ዮቅጣን የተባሉት ከዚሁ ከደቡብ አገር ኤርትራን ተሻግረው መጥተው ስለ ተቀመጡ ነው። ይኸንንም በአክሱም መንግሥት ታሪክ ውስጥ በሰፊው ከነፊደሉ አመልክተናልና አንመለስበትም።

ማግረብ የሚባለው ማሮክ፣ አልገር፣ ቱኒዝ፣ ሊቢያ፣ ያሉበት ሰሜን አፍሪካ ነው፤ ማግረብ ማለትም ምዕራብ ማለት ነው። ስለዚህ ከዚሁ ከሰሜን አፍሪካ ተሰብስበው የመጡ ወታደሮች ጦርነቱን ተከፍለዋል ማለት ነው። ከማግረብና ከማህሪ ከፋርስና ከሕንድ ነገዶች ውስጥ ተመርጠው መጥተው ግራኝ አህመድ በተዋጋበት ሥፍራ ሁሉ አምጦር አቶማን (የቱርክ የቁጣር ግዛት) የቀናበትን ጥሩ ጥሩ የጦር መሣሪያና መድፍ ይዘው መጥተው አስፈሪውን አምባና በጠባዩ ምሽግ ነት ያለውን የመከላከያ ሥፍራ ሁሉ በመድፍ በማፈራረስ እየተዋጉ በብዙ ረድተው ቃል። እርሱም ከየገዳሙና ከየቤተ ክርስቲያኑ ነገሥታቱ በስጦታ፣ በሰለት አድልበውት የነበረውን የብርና የወርቅ፣ የልብስ ሀብት እየሰጠ አክብሯቸዋል። ከነዚህ ከማህሪና ከማግረብ ጋር ጽሑፉ ለብቻ የባሕር ሰዎች እያለ የሚጠራቸው እሉ። እነዚህ የባሕር ሰዎች የሚላቸው ምናልባት ከሰፊው ከቱርክ ግዛት ተሰብስበው ከባሕር ማዶ የመጡ ቱርኮችና ፈረንጆች ያሉበት የነጭ የጦር ሠራዊትን ይሆናል። በዚህ ጊዜ የቱርክ መንግሥት የመካከለኛው ምሥራቅንና ሰሜን አፍሪካን ከመግዛቱ በቀር ግሪኮች፣ ቡልጋሮች ዛሬ ዩጎስላቪያ የሚባሉት የሴርቦ - ክሮላት ሕዝቦች አርመኖች፣ ሩማንያዎች፣ ሁንጋሪያዎች ያንጊዜ የርሱ ተገዥዎች ናቸው። በዚህ ምክንያት ከዚሁ ሰፊ ግዛት ታዘው ወይም ለሀብት ፍለጋ በገንዘብ እየተቀጠሩ በፈቃዳቸው የሚዋጉትን ፈረንጆቹን ወይም ቱርኮቹን ብቻ ይሁን በትክክል

አይታወቅም ። የግብፅና የቱርክ ሱልጣኖች የፖርቱጋልና የኢትዮጵያ መንግሥት ከ፲፭፻ ፩.ም. ዝምሮ የወጡትን ዝምድና በሥጋት እንደሚመለከቱትና ይኸንኑም ለመደምሰስ እንደሚያስቡ የታወቀ ነው ። የሕንድ አገረ ገዥ ሎፒዝ ሱለሬዝ ብዙ መርከብ ይዞ እንደ አው ቊፐር ፲፭፻፳ ፩. ም. ምጥዋ ድረስ መጥቶ የቱርኮችና የግብጾችን ጦር አሸንፎ አገሩን ከያዘ በኋላ ሮድሪግ ደሊግን ወዳጄ ልብነ ድንግል መላኩ በግብጽና በዓረቦች አገር የታወቀ ነገር ስለሆነ ግራኝ አህመድን ለመርዳት የዓፄ ልብነ ድንግልን መንግሥት ለመጣል ምናልባትም ከባልካን ጭምር እየተመለመለ የሚሄደውን ጦር የበላይም የበታችም ባለሥልጣኖች ስለሚደግፉት በአሁኑ ሰዓት ባለፈው እንደተባለው የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ የባሕር ሰዎች የሚላቸው ሃይማኖታቸው ምንም ይሁን ነገር ግን ከባሕር ግዶ ከቱርክና ከባልካን የመጡትን ይሁን ወይም ቱርኮችን ብቻ ማለቱ ይሁን አይታወቅም ።

ስለዚህ ባጭሩ የምንመለከተው ግን የነዚህ ከውጭ ተሰብስበው የመጡት ወታደሮች የእጅ ብልሃትና የያዙት የመሣሪያ ጥራት፤ የግራኝ ጥብቅና ብልህ መሪነት፤ ቊፐሩ ከበረከተው ከአገሩ ተወላጅ ከሱግሌው ከሌላውም ነገድ ጋር ተባብሮ የቱርኮች የግብጾች የበላይ ጠባቂነትና ደጋፊነት እስላሙን ግራኝን እሸናፊ ክርስቲያኑን ዓፄ ልብነ ድንግልን ተሸናፊ አድርጎ አሳይቶናል ። ዓፄ ልብነ ድንግልን ለረዳ ተስፋ የሰጠውና ዝምድናውን የቀሰቀሰው በቀሰቀሰውም ዝምድና ይኸን የጦርነት እሳት ለማቀጣጠል ተጨማሪ ምክንያት የሆነው የፖርቱጋል መንግሥት ባሁኑ ሰዓት ድምፁ ስለጠፋ ልብነ ድንግል ተስፋ ቢሰና ብቸኛ ሆነው የጦር ነቀ ወላፊን ከደዋሮ ዝምሮ እያቃጠለ እስከ ቤተ አምሐራ ካሳደዳቸው በኋላ ከዚያም አባርሮ እነሆ በግሼን አልፈው ወደ ደላንታ እንዲሸጡ አድርጓቸዋል ።

ይኸን ዝርዝር የፖለቲካና የወታደርነት ሁኔታ ለመመልከት ያዳገታቸው የኛዎቹ ታሪክ ነገሥቱን ያዘጋጁት አንድም ሥፍራ ላይ ይኸን ሁሉ የውጭ እርዳታ አላነሡትም ። በነርሱ ዘንድ የዚህ የግራኝ ጦር የማይደፈረውን ቊፐሩ የበረከተውን የኢትዮጵያ ጦር ለማሸነፍ ኃያላኑን የጦር አለቆች እነራስ እስላም ሰገድን፤ እነራስ ወሰን ሰገድን እመግደል ገናናውን ንጉሠ ነገሥት እማሳደድ የደረሰው በምን ምክንያት ነው እያሉ በአሳባቸው ከተጠበቡ በኋላ መደምደሚያውን የግራኝን ድል አድራጊነት በአስማት ላይ ላከውታል ። በዚህ ምክንያት ከዚህ በፊት እንዳልነው ግራኝ አሕመድ ብለን የምንጠራውን ያን ጊዜ አስማተኛው የሚል የቅጽል ስም ጨምረውለት እንደነበረ በዋሰል ጦርነት ላይ ከሣፍ እየቆረጠ በሚዋጋበት በትር አስማት እየደገመ ያሸንፋል ወይም የሚዋጋበት በትር ያፍዝ ያደንግዝ አለው ማለታቸውን ባለፈው ያነበብነውን አሁንም የሐይቅ ጎዳም መነኮላት ከግራኝ ወደነርሱ የተላከው መላክተኛ እየዋኘ ወደነርሱ በቀረበ ጊዜ «የላከህ አስማተኛው መሆኑን እናውቃለንና ጉዳይህን በሩቁ ተናገር» ማለታቸው የሁሉም አስተያየት በግራኝ አስማተኛነት ላይ መሆኑን እንገነዘባለን ።

አስማተኛ ነው ለተባለው ከዚህ ቀደም እንዳልነው መቼም በዚያን ጊዜ (አሁንም ጭምር) የክርስቲያኖቹም የእስላሞቹም መሪዎች ሊዋጉ ሊሉ የትኛው ቀን

እንደሚሆናቸው እስላሞች ሸካቸውን ፣ ክርስቲያኖች ጠንቋይ ፣ ደብተራ ወይም የበቃ መነኩሴና ባሕታዊ እንደሚጠይቁ የታወቀ ነው ። ሚቹ ራስ ወሰን ሰገድ ለውጊያ ቅዳሜን መርጦ እንደነበረ ይታወሰናል ። እነዚህ ወደ ደሴቱ ወደ ቅዱስ እስጢፋኖስ ገዳም ሊገቡ ያሰቡት ዓረቦች የረቡዕ ቀን መጥፎ ሐሙስ ጥሩ ነው ማለታቸውን ታሪካዊው ጽሑፍ ሲገልጽልን እስከ ዛሬ በኛም ዘንድ ሐሙስ የቀን ቅዱስ የምንለው በሁለታችንም ዘንድ ስሜቱ ከቀድሞ ዝምሮ የመጣ መሆኑ ትዝ ሊለን ይገባል ። የግራኝ አሕመድ የማዕርግ ስሙ ይማም ከሱልጣን ያነሰ ነው ። ነገር ግን እርሱ ባሁኑ ሰዓት ከሱልጣን የበለጠ ሥልጣንና ችሎታ ሲኖረው ዝቅተኛውን የይማምነትን ደረጃ እስከመጨረሻ ይዞ የዘለቀበት ምክንያት ገና ከሥር ከመነሻው ላይ ያገሩ ሸካቸው ይማም እንጂ ሱልጣን አይባል በማናቸውም ነገር አበሻን ሊያሸንፍ ፣ ሊገዛ የሚችለው በዚህ ስም ብቻ ነው ብለው ስለአዘዙ ነው ። ይኸም ከንግርትና ከጥንቆላ ጋር የተያያዘ ውሳኔ መሆኑ ነው ።

ስለዚህ ራሱ አስማተኛ ጠንቋይ አለ መሆኑን ዓረብ ፋቂህ ክዷል (1) ። በሌላም እስካሁን ባየሁት ጽሑፍ ግራኝን አስማተኛ ነው የሚል አላጋጠመኝም ። ነገር ግን በውስጡ ያሉት ሼኮች ከቢሮች ጥንቆላም ሚርትም እያደረጉ የውጊያ የጉዞ ቀንና ሰዓት እየመረጡ ሲነግሩት እርሱም እንደዘመኑ መሪ አሳባቸውን እየተቀበለ መፈጸሙ የታወቀ ነው ። ቀን በማጋደሉ ድርጅትና አስተዳደር ከመሠረቱ በመበላሸቱ አልረዳም እንጂ ይኸን በመሰለ በቀን መረጣጠም በአምልኮ ጉዳይ ልብነ ድንግልም ሳይጠቀሙ እንደማይቀሩ የታወቀ ነው ።

ደብረ እግዚአብሔር ተዘርፎ የተቃጠለበት ታኅሣሥ ፯ ቀን መካነ እስጢፋኖስ ሳይቃጠል የተበዘበዘበት ታኅሣሥ ፲ ቀን መሆኑን ታሪክ ነገሥታችን ሲነግረን ዓመተ ምሕረቱን ትቶታል ። ነገር ግን ሊቁ ሙሴ ረጂ ባሴት የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳይ ሲተረጉሙ በገጽ ፫፻፶፫ ግራኝ ወደቤተ ክርስቲያን ሲዘዙ ምት አዶሌ ሸዋ ቀርቶ አገር ሲያቀና ሁለቱ የተለያዩበትን የሰባት ወር ጊዜ እንደሌው ቀጥሮ ሐምሌ - ነሐሴ ፲፩፻፴፩ እስከ ጥር - የካቲት ፲፩፻፴፪ አድርገውታል ። ስለዚህ በኛ ሲታሰብ ዓመተ ምሕረቱ ፲፩፻፳፩ ይሆንና ወሩም ያው ታሪክ ነገሥታችን የጠቀሰው የደብረ እግዚአብሔር ቃጠሎ ታኅሣሥ ፯ ቀን የመካነ እስጢፋኖስ መበዘበዝ ታኅሣሥ ፲ ቀን መሆኑ ነው ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 302 - 303

የዛሬም የጥንትም ባለሥልጣኖች ነፍስ የገደለውንም የሠረቀውንም ግናቸውንም ወንጀለኛ የቆየ ደንብና ሕግ ተከትለው በብዙ ዓይነት ደረጃውን እየለያዩ ይቀጣሉ። ጥርስ በጥርስ የሚለው አረቃዊው ሕግም ከሌላው ዝርዝር ሕግ ጋር በክርስቲያንና በእስላም አገሮች ተወርሶ እስከ ብዙ ዘመን ሲሠራበት ኖሮአል። በኢትዮጵያም የፖለቲካ እስረኛ፣ ከጦርነት ላይ የተያዘ ምርኮኛ፣ አስተዳደርን የተቃወመ፣ ንጉሥን ያማ፣ ከደንበኛው የተዋሕዶ ሃይማኖት የወጣውን መናፍቅ፣ በየአገሩ ያሉ ደሴቶችና ሰውን እንደልብ የማያስወጡት ተራራዎች የነዚህ ሁሉ መጥፎ አስተናጋጆች ሆነው ኖረዋል። ከነዚህ የበለጠ ደግሞ የሚያሳዝኑት ምንም ወንጀልና ጥፋት ሳይገኝባቸው ያለ ፈቃዳቸው ካንድ ንጉሥ ወይም ካንድ መስፍን በመወለዳቸው ብቻ ይኸው ራሱ እንደ ጥፋት ተቆጥሮባቸው በየደሴቱ፣ በየተራራው የግዞት ቦታ ዕድሜያቸውን የሚፈጁት ናቸው። አደገኛም ነው የሚሉ ጥርጣሬ እንዳለ እግረሙቅ በግሩ ሰንሰለት በከንዱ መሸከም አለበት። ዙፋን ሊቀናቀን የሚችል አንዱ መስፍን መጠነኛ ጥፋት የተገኘበት እንደሆነ አካሉ የጉደለ መንገሥ አይችልም ስለሚባል እጁ ወይም እግሩ ተቆርጦ ዓይኑ ፈሶ አካለ ጉደሉ ሆኖ ይቀመጣል።

አንድ ንጉሥ በተለይ በመካከለኛው ዘመን ለፖለቲካው ወይም ለሥጋው ፍትወት ሲል እስላም እንደሆነ በሚሰትነት ክርስቲያንም እንደሆነ አንዱን አግብቶ የቀሩትን በዕቁባትነት ስም ያስቀምጣቸዋል። ከነዚህ ብዙ ልጆች ሲወለዱ ከመካከላቸው አንዱ አባቱ የመረጠው ወይም መኳንንት የፈቀዱለት ሲነግሥ ነጋሢው ያልነገሡትን ይጠላል፤ ያስራል። ካላሠራቸውም እነዚያ የርሱም ደም የኛም ደም ካንድ ግንድ የመነጨ ስለሆነ ለመንገሥ ምን የሚከለክለን ነገር አለ በማለት ወገን ይዘው ሊነሡ ይችላሉ። አንዳንድ በሹመት ያልተደሰተም ቀንደኛ እነሱን መሣሪያ አድርጎ በመንግሥት ላይ ይነሣል። በዚህ መካከል ከሁለቱም ወገን ያው መከረኛ ተከታይ ሕዝብ ያልቃል።

ይኸን ሁኔታ ለማስቀረት እንደምንም ብሎ መንገሥ የቻለው ንጉሥ የጨከነው የሚፈራቸውን ወንድሞቹን ይዞ ይገድላል፤ የራራው ያስራል። እንደዚህ ያለውም መጥፎ ልማድ በኢትዮጵያ ብቻ አይደለም። ዳግማዊ መሐመድ የሚባለው ቁስጥንጥንያን እንደ አው. ቀ. በ፲፱፻፶፫ ዓ. ም. ድል አድርጎ የያዘው የቱርክ ሱልጣን ከልጆቹ ከልጅ ልጆቹ አንዱ ሥልጣን ሲይዝ ዓለም ሁሉ እረፍት ያገኝ ዘንድ ወንድሞቹን እንዲገድል ኡላማዎቹ (የቤተ ክህነት ባለሥልጣኖች) ፈቅደውለታል የሚል ትእዛዝ (ካኑን) አውጆ ነበር (1)።

በኛም በኢትዮጵያ ዘንድ በዙፋን የተቀመጠው ንጉሥ በመስፍኑ ወንድሙ ላይ የንቅናቄ መንፈስ ሲያይ ወይም በጥርጣሪ መግደሉ ማስገደሉ የማይቀር ነው።

(1) Soliman le magnifique F. DOWNEY..... 78 187 - 188

ግን ግድያው እንዲን እንደ ብርቅ ቢሆን አሥሮ ማስቀመጡ ከጥንት ዝምሮ የተለመደ ነው ። በአከሱሞች ዘመን ደብረ ዳሞ በዚህ በመካከለኛው ዘመን አምባ ግሼን (ቤተ ክርስቲያን) አምባ ሠነይት (ተምቤን) ከዚያም ወዲህ መቅደላ ፣ እፍቀራ ፣ አንኮበር ፣ ዝቋላ እነዚህን የመሳሰሉት ሁሉ የነጋሢና የተጠርጣሪ የግዛት ቦታዎች ናቸው ።

በዚህ በመካከለኛው ዘመን ግን ከሁሉ የበለጠ የነገሥታት ልጆች የግዛት ሥፍራ በመሆን ስመ ጥር የሆነው በዚህ በቤተ ክርስቲያን የሚገኘው የግሼን አምባ ነው ።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ባንድ ሚስት መወሰንን የዝመሩት እኝህ መከረኛው ንጉሥ ዓፄ ልብነ ድንግል ናቸው (1) ። ከርሳቸው በፊት የነበሩት ነገሥታት ብዙ ሚስቶች ያገቡ እንደነበረ ራሱ ዜና መዋዕላቸው በየቦታው ያስረዳል ። ዝግናው ንጉሠ ነገሥታችን ዓምደ ጽዮን ታላቂቱ ንግሥት (ጽዮን መንግሥት) ታናሽቱ ንግሥት የሚባሉ ሚስቶች ነበሩት ። እንደ ዛሬ ከአዳሎቹ ጋር ሲዋጋ እኋላ ሆነው ሁለቱም ስለሕይወቱ ይላቀሱለት ነበር (2) ። በዚህም ላይ ያልወለደችን ያባቴን ሚስት አገባለሁ ብሎ ከእጩጬ ፈልጶቿ የነበረው ጡብ የታወቀ ነው ። ከርሱ ወዲህ ያሉት እነዘርዓ ያዕቆብ ፣ እነበዕደ ማርያም ከሌሎቹ ዕቅባቶች በቀር የታወቁ የግራ ባለቤት ፣ የቀኝ ባለቤት የሚባሉ ሁለት ሚስቶች ነበሩዋቸው (3) ። በ፲፭፻፳ - ፳፮ ዓ. ም. እንደ አው. ቀጥሮ ባፄ ልብነ ድንግል ቤተ መንግሥት የነበረው አልቫ ሬጽ ያፄ ልብነ ድንግል አባት ዓፄ ናዖድ አምስት ሚስቶች እንደነበሩዋቸው በወሬ የሰማውን በመጽሐፉ ጽፎታል (4) ።

መልክና የደም ግባታቸው ያቋቋማቸው ቅርጽ የተለያየውን ሴቶች በብዛት በያለበት በሚስትና በዕቅባት ስም ማስቀመጥ የሥጋ ፈቃድን ለማስደሰት መሆኑ አይጠረጠርም ። በዚህ ጉን የምንመለከተው በዘመኑ የነበረውን የፖለቲካ ጥቅም ነው ። ነጋሢው ከብዙ የነገድ ባላባቶች ጋር ሲጋባ ምንም ከብዙ ሴቶች የተወለዱት ልጆች በኋላ ዙፋን ለኔ ይገባል እያሉ ባገር ላይ ሁከት መፍጠራቸው ባይካድ ለጊዜው ግን በሥልጣን ላይ ላለው ንጉሥ አገዛዙን ያጸናለታል ።

በዚህም ከንያት ከልብነ ድንግል በፊት የነበሩት ነገሥታት ከሐድያ ፣ ከደዋሮ የባላባት ልጆች ጋር መጋባታቸው ለመንግሥታቸው ጸጥታና ሰላም በመሻት መሆኑ ጥርጥር የለውም ። ነገር ግን ከብዙ ሴቶች ከተወለዱት ወንዶች ልጆች ውስጥ ሲያድጉ እንዳንዶቹ እንደ አቤሌሎም ዙፋንን ካባታቸው ለመቀማት አንዳንዶቹም ነጋሢው አባት በሞተ ጊዜ እኔ ልንገሥ ፣ እኔ ልግዛ እየተባባሉ በየወገናቸው ተነሥተው ሲዋጉ ያገር ጸጥታ እየደፈረሰ ብዙ ሰው ማለቁ ንጉሡም የቤተ ክርስቲያን የቤተ መንግሥቱ ባለሥልጣኖች ስለተሰማቸው አንዱ የተመረጠው ከነ

(1) ታሪክ ነገሥት ፲፮ 96 ። አልቫሬጽ . . . . . ምዕ. 49 ፲፮ 110  
 (2) Hist. de guerre d'Amde Syon... ፲፮ 388 - 389  
 (3) የኢት. ታሪክ ከይዘተ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ምዕ. 29  
 (4) አልቫሬጽ ምዕ. 113 ፲፮ 299



ገሠ በኋላ የቀሩትን ሰብሰቦ ባንድ በተለየ ሥፍራ ማስቀመጥ የተሻለ ዘዴ መሆኑን ተገንዝበው ገና በፊት የዚህ ዓይነት ልማድ ከዝመረ መቆየቱን ካፄ ይኸኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል በሚባለው መጽሐፍ በምዕራፍ ፶፱ በዓፄ ናዖድ ዘመነ መንግሥት ላይ ተመልክተናል ።

ስለዚህ አቅመ አዳም የደረሰ ነጋሢ ወጣት ሁሉ ምናልባት ፲፪ ወይም ፲፭ ዓመት ሲሞላው ወደዚህ ተራራ እየወጣ ይቀመጣል ። ስለዚህ ይህ ተራራ እንዳንድ ጊዜ ግሼን አምባ ተብሎ ባገሩ በግሼን ስም ሲጠራ እንዳንድ ጊዜ ደግሞ እላዩ ላይ በሚቀመጡት ነጋሢዎች ስም አምባ ነገሥት ይባላል (1) ። ላስተዳደርና ለጥበቃ አምባ ግሼንን የሚሾመው ለንጉሡና ለአገሩ የታመነ ትልቅ ሰው ነው ። በአሁኑ በዓፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት የአምባ ግሼን ሹም የነበረው በሽምብራ ኩሬ ጦርነት በዝግገንነት ሲዋጋ የሞተው ጸሕፊ ላም ሮቤል ነበር (2) ። ጸሕፊ ላም ሮቤል በዝሆን ዱር ጦርነት እንዳባቱ ወይም ካባቱ በበለጠ አስደናቂ ዝግገንነት ሲዋጋ የሞተው የአዝማች ዓምደ ሚካኤል አባት ነው ። እርሱም በቤተ መንግሥቱ የታመነና የተከበረ ነበር ። በአምባ ግሼን ነጋሢዎቹን የሚጠብቅ በመሆኑ ከነዚያ ውስጥ አንዱን በሕዝብ ዘንድ የታወቀውን ይዞ ቢሸፍን አገር ለማንቃነቅ ስለሚችል ይኸን ከፍ ያለ እምነት ያለበትን ሹመት የሚሾመው የሚከበር ፣ የሚፈራ መሆን አለበት ።

ንጉሡ በበሽታ፣ በወይም እርጅቶ በሞተ ጊዜ የቀኝና የግራ ቤትወደድነት ፣ የሊቀ ዓቢያን ብላቴን ጌታነት ፣ የጸሕፊ ላምነት ፣ የዓቃቤ ሰዓትነት ፣ የጽራግ ማወሬነት ፣ የቄስ ሐዴነት . . . . . ማዕርግ የያዙት የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ባለሥልጣናች እገሌ ከአምባ ግሼን ወርዶ ይንገሥና ይግዛን ብለው መክረው በስምምነት ከጨረሱ በኋላ ያንድ ክፍል ጦር ይዞ እንዲመኩን ወይም የዚያው የአምባ ነገሥት ሹም ከጓደኞቹ ውስጥ የተመረጠውን ነጥለው የንጉሥ ልብስ አልብሰው ያወርዱትና እክተማው ሲደርስ ደንበኛ ሥርዓተ ንግሥ አድርሰው ያነግሡ ታል ። እርሱ በዚህ ዓይነት ሲነግሥ የእሥር ቤት ጓደኞቹና የሥጋ ወንድሞቹ እዚያው ቀርተው በዕድል የገጠማቸውን የግዛት ኑሮ ይቀጥላሉ ።

ቢሆንም የአምባ ግሼን ኑሮ ለነጋሢዎቹ ወጣቶች የከፋና ሥቃይ ያለበት እንደ እስር ቤት የሚቆጠር አይደለም ። በላዩ ላይ ሰፋፊ እርሻ ፣ ወንዝ ፣ ጫካ ያለበት ስለሆነ በዘበኛ እየተጠበቁ በዚያው ባሉበት ተራራ እንደልባቸው ወዲያና ወዲህ ማለት መጫወት ይችላሉ ። እንዲያውም አምባ ግሼን ባፄ ናዖድ ዘመነ መንግሥት ላይ እንደገለጽነው ለነጋሢዎቹ ልጆች የትምህርት ቤት ነው ማለት ይቻላል (3) ። ከፊደል ዝምሮ የቅኔ ፣ የዜማ ፣ የመጸሕፍት ትምህርት ስለሚሰጥ የትምህርት ጣም ያለው ወጣት ሁሉ ለመንገሥ ሲወርድ ሊቅ ሆኖ ይወርዳል ። ዓፄ ናዖድ

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 97  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 103  
(3) የኢት. ታሪክ ካፄ ይኸኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕ. 59 - 60 ፤

የተቀኙት ቅኔ ለእመቤታችን የደረሱት መልክ መዝናመሪያ በዚህ በአምባ ግሼን (አምባ ነገሥት) ተምረው ነው (1) ። ያዪ ዘርዳ ያዕቆብ ሊቅነትና ደራሲነት ከዚህ የግዛትና የትምህርት ቤት የመነጨ ነው ።

ደግሞ ከነጋሢዎቹ መካከል ወንድሞቼን ፣ ልጆቼን አሥራ ከማን ጋር ልደ ሰት ነው በማለት “ልጅህ እንደ ወንድምህ በረታ አምባ ግሼን ሄዶ ይታወር” እያሉ የሚያማክሩትን እያለፈ ለዘመዶቹና ለልጆቹ እየራራ ባጠገቡ አስቀምጦ ሹመትና ደረጃ እየሰጠ የሚያኖር ይገኛል ። የአቤቶሁን ፋሲለደስ ልጅ አቤቶሁን ሱስንዮስ ባዪ ሠርፀ ድንግል ቤተ መንግሥት በነበረበት ሰዓት መካሮች ወደ ንጉሡ ገብተው “ይህ ያቤቶሁን ፋሲለደስ ልጅ (ሱስንዮስ) እነሆ አደገ በረታ ስለዚህ ባገር ላይ ሁከት እንዳይነሣ አሥሮ ወደ አምባ ግሼን መላክ ይሻላል” ብለው ቢመክሩዋ ቸው ንጉሡ “እንደዚህ ያለው አስጠሊ ምክር ከአንደበታችሁ ዳግመኛ አይውጣ” ብለው እንደመለሱላቸው በዓዲ ሱስንዮስ ዜና መዋዕል ይገኛል (2) ። እንደዚሁም በሸዋ «ወንድሞችዎ አቤቶ ሰይፋና አቤቶ ዳርጌ አያስገዙዎትምና ይታወሩ» ብለው አማካሪዎች አሳብ ቢያቀርቡላቸው ንጉሥ ኃይለ መለኮት «አላደርገውም ወንድሞቼን አሥራ ከማን ጋር ልኖር ነው ፣ ማናቸውም ያለ እግዚአብሔር ፈቃድ አይሆንምና ከፈቀደላቸው ይግዙ» ብለው መለሱ ይባላል (3) ።

በዚህ መካከል ልንመለከት የሚገባው እንደማናቸውም ሰው ሁሉ የነገሥታት ጠባይ አንድ አለመሆኑን ፣ አንዱ በክፋት ሲጠቀም ሌላው በደግነቱ መጉዳቱን ነው ። አንዱ ንጉሥ እንደ ዓዲ ሠርፀ ድንግል ያለው በራሱ የሚተማመን በጥር ጣሬ ባሕር ውስጥ እየዋኘ ሰውን ለማጥፋት ማሠር መግደል የማይወድ ሌላው ደግሞ ነገ ሊደርስ የሚችለውን ዛሬ በማውጠንጠን ተቀናቃኙን ሲያንስ ካላሠረ ሲበዛ በማስገደል ካላጠፋ ልቡ ዕረፍት የማያገኝ አለ ። ያንዱ አስጠሊ የሌላው ተወዳጅ ቢሆንም ሁሉም የሚመራው በፍጥረቱ እንዳገኘው ዝንባሌ ነው ።

በታሪክ ውስጥ ለገዢዎች ርገራጌያቸው ሲያስጠቃቸው ጭካኔያቸው ደግሞ የገዢነት ሥልጣናቸውን ሲያጸናላቸው ብዙ ጊዜ ይታያል ። አሁን በዚህ እላይ በተ ጠቀሰው የርገራጌና የደግነት መንፈስ ዓዲ ሠርጸ ድንግል ለአቤቶሁን ፋሲለደስ ልጅ ለሱስንዮስ ራርተው ከእሥራት አድነው በነፃነት በተዉበት ምክንያት ንጉሡ ከሞቱና ልጃቸው ያዕቆብ በነገሡበት ሰዓት ሱስንዮስ ያዲ ያዕቆብ የዙፋን በይፋ ተፋላሚ ሆነው በመጨረሻም በጦርነት ከገደሉዋቸው በኋላ ለመንገሥታቸው ። ሱስን ዮስም በዚህ ዓይነት ያዕቆብን ገድለው ከነገሡ በኋላ የጉንደርን መንግሥት ለልጃ

(1) ካዲ ይዙኖ አምላክ እስከ ዓዲ ልብና ድንግል ምዕ. ፳  
(2) “ዝንቱ ወልዱ ለአቤቶ ሁን ፋሲለደስ ናሁ ልህቀ ወኮነ ጽኑዓ ይሄደስ ይእስርዎ ወያንብርዎ ንብ አምባ ዘግሸን በከመ ሥርዓተሙ ለደቂቀ ነገሥት ፣ ከመ አይደቱን ሀኪክ ውስጥ ብሔር መወንሱት ውስተ ሀገር ። ወሰሚእ ንጉሥ ዘንተ ምክረ እከይ ተቆጥዓ . . . . . ወሚጠ ሱሙ ቃለ ሰጣዌ እንዘ ይብል በከመዝ ነገር ሊይዓለ እምአፋከሙ ወኢትድግሙ እም ይእዜ . . . . . የዓዲ ሱስን ዮስ ዜና መዋዕል ፔሬዶራ ያሳተመው ምዕ. ፫ ፲፮ ፮ - ፳  
(3) ላይጠርዝና ሳይታተም የቀረው የብ. ጌ. ጎሩይ ጽሑፍ . . . . . ፲፮ 60

ቸው ለፋሲልና ለተወላጆቻቸው መሥርተው አለፉ። በየጊዜው ያዩ ያዕቆብ ተወላጆች ቢነሡም “ወሬኛ” እየተባሉ ከመታሠርና ከመገደል እጅና እግር ከመቆረጥ በቀር ከዓፄ ልብነ ድንግል በልጃቸው ባዩ ሚናስና በልጅ ልጃቸው ባዩ ሠርዐ ድንግል በኩል በቀጥታ ከነጋሢ አባታቸው የወረሱትን መንግሥት ሊያረጋግጥላቸው አልቻለም። ስለዚህ የጉንደር የነጋሢነት ሥርወ መንግሥት ከያዕቆብ ቤት ወጥቶ ወደ ሱስንዮስ ቤት ተዛውሮ ኖረ።

የጉንደር መንግሥት ካዩ ሱስንዮስ እስከ ዓፄ ቴዎድሮስ ድረስ (፲፰፻፶፬ - ፲፰፻፵፭ ዓ. ም.) በቆየበት ዘመን ሁሉ በየጊዜው ያዩ ያዕቆብ ተወላጆች በቀጥታ ባዩ ሠርዐ ድንግል የወረደው የነጋሢነት ዘርፍ በሱስንዮስ አነሣሥ በጋሎቹ ደጋፊ ነት የተነሣ ለነሱስንዮስ ከዚያም ለነፋሲል፣ ለነዮሐንስ፣ ለነኢያሱ በመተላለፉ እየቆላቸው በየጊዜው ዙፋን ፍለጋ እየተነሡ እላይ እንዳልነው ሲታሠሩ፣ ሲፈቱ እንደ አምባ ግሼን ጉንደር አጠገብ የሚገኘው ወህኒ አምባ ለነርሱ የግዞት አጽመር ስታቸው ሆኖ ይኖር ነበር (1)።

መካሪዎቹ እንዳቀረቡት ዓፄ ሠርጸ ድንግል አቤቶ ሱስንዮስን ለማስገደል እንኳን ርገሩን ልባቸው ቢያግዳቸው ለልጃቸው ባላንግ ነፃነት በመስጠት ፈንታ በአምባ ግሼን ማጋዘን ቢቀበሉ ኑሮ ልጃቸውና ተወላጆቻቸው ዙፋናቸውን ለመነጠቅ ባልቻሉ። እዚህ ላይ ለመግዛት መግደልና ማናቸውንም ወንጀላዊ ተግባርም ቢሆን መፈጸም እንጂ ርገራን አይገባም የሚለው የኒኮላ ማኪያቪሊ ፍልስፍና ሥፍራ አለው። የዓለም ገዥነት ሕይወቱ በጭካኔና በክፋት ላይ የተመሠረተ መሆኑን ያገራችን ሊቃውንት “ዓለም ስትቀውም በእዚት፣ ዓለም ቆሞ የሚሄደው በተንኮል ነው” ያሉት ሐቀኛ አስተያየት መሆኑን እንገነዘባለን።

አሁን የዚህን ጉዳይ ትተን በዚህ ዓመት የግራኝ የጦር አለቆች የዚህኑ የአምባ ግሼንን ተራራ ለመያዝ ፈትነው ሳይሳካላቸው ቀርቶ እንዲያውም ለመገጥመሪያ ጊዜ ክርስቲያኖቹ በውጊያ ቀንቷቸው ታላላቆቹን የግራኝን የጦር አለቆች አንዱን በመማረክ ሌላውን ሲገድሉ በሚቀጥለው ምዕራፍ እናነባለን።

### ምዕራፍ ፳፪

ገራድ አህመሹ ንጉሡን ፍለጋ ሄዶ አጥቶ ሲመለስ አምባ ግሼንን እንደወጋ በአምባ ግሼን ጦርነት የግራኝ ጦር መሸነፍ — የአህመሹ መማረክ፣ የገራድ ማታንና የአውራይ ኡስማን ሞት (፲፰፻፳፬ ዓ. ም. ጎዳር)

ከግራኝ አህመድ በፊት ዓፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን በነገሠ በ፲፰ኛው ዓመት በ፲፰፻፳፭ ዓ. ም. የኢመር ወላስማ አራተኛው ትውልድ ሳብር አዲን መሐመድ (2) እንዳሁኑ

(1) የዮሐንስ የኢያሱ የበካፋ ዜና መዋዕል ጉይዲ ያሳተመው (Corpusco) ገጽ 288-289 ያዩ ኢያሱ ብርሃን ሰገድና ያዩ ኢዮአስ ዜና መዋዕል ገጽ 55 - 74

(2) ገዕዙ ሰብረዲን የሚለው

እንደ ግራኝ አህመድ ተነሥቶ በመላዋ ኢትዮጵያ ላይ እንግሣለሁ፤ አብያተ ክርስቲያናትን እፍርሼ ሕዝቡን በኔ ሕግ አስተዳድራቸዋለሁ ብሎ በኩራት መነሣቱን ለመግለጽ ግዕዛዊው ታሪክ እንደዚህ ይላል ። “አዕበዩ ርእሶ ንጉሠ ዕልዋን ዘሰሙ ሰብረዲን ወተመክሐ ላዕለ እግዚኡ ዓምደ ጽዮን ወይቤ እከውን ንጉሠ ላዕለ ኩሉ ምድረ ኢትዮጵያ ወአምለኮሙ (ወአመልኮሙ) ለክርስቲያን በከመ ሕግዩ ወአመዘብር አብያተ ክርስቲያን . . . . .” (1) ።

ሰብረዲን በዚህ ምኞት የአዳልን፤ የሱማሌን ሕዝብ ሰብስቦ ከተነሣ በኋላ እንደ ግራኝ አህመድ ወጣትነት፤ ዠግንነት የተዋሐደው ዓፄ ዓምደ ጽዮን ተዋግቶ መለሰው (2) ። ከ፪ መቶ ዓመት በኋላ እነሆ ግራኝ አህመድ ለሰብረዲን ያልሆነለትን ተነሥቶ ሲፈጽም እንመለከታለን ። ሲፈጽም የቻለውም ለግራኝ አህመድ የራሱ ዠግንነትና ዘዴኛ መሪነቱ በጠላቱ ግንባር ካለው ካልተሟላ ድርጅት ጋር በመጋጠሙ መሆኑን ያለፉት ሁሉ ምዕራፎች ያለ አድልዎ አመልክተውናል ። ስለዚህ ግራኝ ባለፈው ሁሉ እንዳየነው አብያተ ክርስቲያናትን ከማቃጠል ሕዝቡን ከማስለም ጋር በአሳቡ ያለው ዋናው የአሁኑ ሰዓት ምኞቱ ንጉሡን ለመማረክ ነው ። እንደማናቸውም ወራሪ የንጉሡ መማረክና በእጁ መግባት ወይም በጦርነት መሞታቸው በመላው ኢትዮጵያ ገዢነቱን ያረጋግጥልኛል ብሎ ያምናል ።

ዓፄ ልብነ ድንግልን ግራኝን በጊዜያቸው አሥነስቶ እግዚአብሔር የጉዳቸው ቢሆንም ሁል ጊዜ ከእጁ ለጥቂት ስለሚታዩ መልጡት በባላጋራቸው እጅ እንዲወድቁና እንዲዋረዱ ስለ አላደረጋቸው ባለውለታው ናቸው ። ከሺምብራ ኩሬው ጦርነት ወዲህ እርሱ እንዳባረረ እርሳቸውም እንደሸሹ እርሱ ጋብቻ እንደጠየቀ እርሳቸው ኮርተው እምቢ እንዳሉ ድንገት እዘንግቶ ሊይዛቸው ሲል ለጥቂት እንዳመለጡ በመጨረሻ ሲያክሙ እግዚአብሔር በትግራ ግዛታቸው በፈጠረላቸው ከላይ ገመድ ካልተላከ በቀር ማንም ሰው ሊወጣበት ወደ ማይችለው ወደ ደብረዳሞ ተራራ ወጥተው ከአገር አገር በስደት ከመዞር የመሸነፍን መራራ ወራ በየቀኑ ከመስማት የልጆቻቸውን፤ የወገናቸውን ሥቃይ ከማየት በእግዚአብሔር እጅ አረፉ ። ይኸንንም የምናነበው ወደ መጨረሻ ነው ።

ያረፉት በ፲፪፻፴፪ ዓ. ም. ሲሆን አሁን ያለነው በ፲፭፻፳፬ ዓ.ም. ላይ ስለሆነ የመከራው ጽዋ ገና እንደሞላ ነው ። ስለዚህ ኃይለኛው ግራኝ በዋሰል አሸንፎ ካባረራቸውና እነዚያን ስመ ጥር አብያተ ክርስቲያናት በዝብዝ ካቃጠለ በኋላ እርሳቸውን ከመከታተል አላረፈም ። የሄዱበትን ለመሰለል እንደነ አናንያ፤ እንደነ ሐይቢ ያሉ የወገን ጠላት ሞልተዋል ። ከነዚህም በቀር በአሁኑ ሰዓት ያሉበትን ብመራምን ታደርጉልኛላችሁ የሚል ከባላገርም “መጥፎ ባላገር” በጠባይ ከነአናንያ የሚዛመድ አልጠፋም ።

ስለዚህ አሁን በዚህ ምዕራፍ እርሳቸውን ለመከታተል ገራድ አህመሹ የበ

(1) guerre d'Amde Syon page 279-280.....  
(2) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ም. 10 - 16

ላይ መሪ ሆኖ በርሱ ውስጥ የቀድሞ ሹማቸውና በኋላ የከዳቸው የይፋቱ ገዥ እውራይ ኡስማን የሱማሌው ባላባትና የግራኝ አማች ገራድ ማታን ብዙ ጦር ይዘው ሄደው ንጉሡን ተከታትለው ማግኘት እቅቷቸው ሲመለሱ አሸናፊነትና ዘረፋ ያለ ከረው ዋናው መሪ ገራድ አህሙሹ ተራራውም የማይደፈር ነው መሪያችንም ይማም አህመድ አምባ ግሽንን ውጉ ብሎ አላዘዘንም ይቅርብን እያሉ የመከሩትን የነሸሪፋ ኑርን ምክር እምቢ ብሎ አምባ ግሽንን ወጋ። በዚያም እላይ ካሉትና ለእርዳታ ከመጡት ከነቢት ወደድ ሠርዔ ጋር ሲዋጋ እንደምን እንደተማረከ ገራድ ማታንና አውራይ ኡስማንንም በምን አኳኋን እንደሞቱ ከዚያው ከምንጩ ከዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ ከዚህ እንደሚከተለው እናንብብ።

«በዓባዊ (ዓባይ) ና በእምሐራ መካከል በዋላህ ወዳሉት የጥንት ነገሥታት ወደ ሠሩዋቸው አብያተ ክርስቲያናት፤ ክርስቲያኖቹ ተሰብስበው ተደብቀዋል የሚሉ ወሬ ስለሰማ ይማም ዘሐርቡይ መሐመድን አቡበከር ቀጢንን . . . . . ጨምሮ አውራይ አቡንን የበላይ አድርጎ ነጭ ባንዲራ አሲዞ ወደዚሁ አገር ላከው። የጦሩ ልክ ፪፻ ፈረሰኞች ፩፻፳፻ እግረኛ ነው። የያዙት መሪም አዝማች ሐይቢ ነው። ተጉዘውም ዋላህ በደረሱ ጊዜ አራት አብያተ ክርስቲያናት አገኙ (1)። ከነዚህ ሁለቱ በወርቅ የተጌጡ ሁለቱ ግን አምረው የተሠሩ እንጂ የወርቅ ሥራ የለባቸውም እስላሞቹ ወደ ውስጥ ገብተው ወርቁን በመጥረቢያ እየመቱ ከየግድግዳው ላይ ማንነት ዝመሩ። ሁሉንም አንሥተው ከጨረሱ በኋላ በእንጨት ወደ ተሠሩት አብያተ ክርስቲያናት ገብተው ብዙ የወርቅ ጥጃ የሚመስል (ጽላት) በአራት እግር ባለው ላይ (መንበር) የተቀመጡ አገኙ፤ የነርሱም ሚዛን ያንዱ ፩፻ ወቄት የሌላው ፩፻፳፻ ወቄት ይሆናል። ሹማምንቱ እንዳጋጠማቸው ይኸን ሁሉ አንሥተው የሐር ልብሱን ሁሉ አውጥተው ሲጨርሱ አራቱንም አቃጠልዋቸው።

አውራይ አቡን ወደዚህ አገር በተላከ በ፪ኛው ቀን አንድ ክርስቲያን ወደ ወዚረ ኑር መጣና “ንጉሡ ፲፭ ፈረሰኞች ብቻ ይዞ ተደብቆ የተቀመጠበትን ሥፍራ አውቃለሁ ባላያችሁ ምን ትሰጡኛላችሁ” ብሎ ጠየቀው ወዚሩም የፈቀድኸውን ያህል ገንዘብ እንስጥሃለን ከግብርም ነፃ ትሆናለህ ቢለው እሺ እንግዲያው ተከተሉኝ ልምራችሁ አለ። ከዚህ በኋላ ወዚረ ኑር ለገራድ አህሙሹ ነገረውና ሁለቱም ተያይዘው ወደ ይማም ገብተው ይኸንኑ ነገሩት። ቀጥሎም ወዚሩ እኔ ወይስ አህሙሹ ይሂድ ብሎ ቢጠይቀው ይማም ገራድ አህሙሹ ይሂድ ብሎ መለሰ።

ከዚህ በኋላ አህሙሹ የበላይ አዝማች ሆኖ በውስጡ አውራይ ኡስማንን፤ ፋራቃም ሳጡንን፤ ሻምሱን የባሕር ወታደሮች አለቃን፤ አባሰን የይማምን የወገድም ልጅ ጨምሮ መሪውን እፊት እፊት አድርጎ ሄደና ንጉሡ አለ ወደ ተባለበት ቦታ ደረሰ። ነገር ግን ንጉሡን አላገኙም። መሪውን ወዴት አለ ንጉሡ ብለው ቢጠይቁት እዚህ ነበር ይኸውና የነደደው እሳት ያስታውቃል ብሎ መለሰ በዚያን ጊዜ አህሙሹ ፈረሰኞቹን ወደ ባላገር ላከ። እነሱም ሁለት የባላገር ሰዎች ይዘው

(1) በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ዋላህ የሚለው የዋድላን አገር መሆኑ ነው።

ቢጠይቋቸው ንጉሡ እዚህ ነበረ ነገር ግን እናንተ ያላችሁበትን ሠፈር እሳቱን ሌሊት ቢያይ ከዚህ ተነሥቶ የባሽሎን ወንዝ ተሻግሮ ወደ ቢገምድር ግዛት ሄደ ብለው ነገሩዋቸው ። ከዚህ በኋላ አህሙሹ ጦሩን እንዳስከተለ ጀቀን ሙሉ ንጉሡን ሲከታተል እስከ ባሽሎ ወንዝ ደረሰ ። በዚያ ሆነው ንጉሡን ልናገኘው እንችል ምና ወደ ይማም ብንመለስ ይሻላል ተብለው ሁለት ቀን ተጉዘው ባንድ ሥፍራ ላይ በደረሱ ጊዜ ገራድ አህሙሹ ወታደሩን ሁሉ ሰበሰበና አምባው (አምባ ግሼን) ይኸውና ስለዚህ ወደርሱ ሄደን ከበን እንያዘው ብሎ ተናገረ ። በዚያን ጊዜ ሼሪፍ ኑር ከጓደኞቹ ጋር ተስማምቶ ብድግ አለና አምባው በጣም አስቸጋሪ ነው ። ተራራው በጣም ከፍ ያለ . . . . . ዙሪያውም ተመሽጎ የሚጠበቅ ነው ። በመሰላል ካል ሆነ በቀር ወደዚያ ማንም አይወጣም ይማምም አምባውን ውጉ ብሎ አላዘዘምና ዝም ብለን ወደርሱ ብንመለስ ይሻላል ብሎ ቢናገር የጦሩ አለቃ እኔ ነኝ ወይስ አንተ ብሎ ጠየቀው ። ሸሪፉም እንተ ነህ ብሎ መለሰለት ። አህሙሹም እንግዲያው አለቃው እኔ ከሆንሁ እዚህ ንግግር የለም ዝም ብላችሁ ታዘዙኝ አለና ጉዞው ተዝመረ ። ሽቅበትና ቁልቁለት ወንዛወንዝ የሞላበትን አስቸጋሪውን መንገድ አልፈው ወደዚሁ ወደ ተባለው አምባ ደረሱ ። በደረሱም ጊዜ ትልቅ ገደል መሆኑን ያለ መሰላልም የማይወጣ መሆኑን ተገንዘቡ ። እተራራው (አምባው) ላይ የነገሥታቱ ልጆች የሚቀመጡበት ከሺ የሚበልጡ ቤቶች አሉ ። ወንዝም እርሻም አለበት ።

እንደ ንጉሥ ወንዶች ልጆች በኖሩት ጊዜ በመንግሥቱ ላይ ሁከት እንዳይፈጥሩበት ወደዚሁ ተራራ ልኮ ያስቀምጣቸዋል ። ንጉሡ በሞተ ጊዜ ከነዚህ አንዱን ከአምባ አውርደው ያነግሡታል ። ይህ ከአባት ከአያት ከቅድም አያት የወረደ ልማዳቸው ነው ። አምባው ላይ ፪፻፫፻ የሚሆኑ ልዑላንና ልዑላት ነበሩበት ። ለነዚህም ንጉሡ ምግባቸውንና ልብሳቸውን በየጊዜው ይሰጥ ነበር ። አህሙሹ አምባው ጥግ በደረሰ ጊዜ እበሩ ላይ ሌሊቱን ሁሉ ተዋጉ ። እስላሞቹ መሰላል ይዘው ለመውጣት ዙሪያውን ይዞሩ ዝመር ። ነገር ግን ክርስቲያኖቹ መብራት በእጃቸው ይዘው ዙሪያውን አፋፍ ላፋፍ እየዞሩ መተላለፊያውን ይቆጣጠሩ ነበር ። እስላሞቹ ከታች መስላላቸውን እገደሉ ላይ ለጥፈው ለመውጣት ሲሞክሩ እነዚያ ከላይ የናዳ ድንገያ እየለቀቁ ወደኋላ ሲመልሱዋቸው ብዙ ጊዜ አለፈ ።

ከዚህ በኋላ አብደላ ቤጌ ናስር ፣ ናስር ቤን ዳላን ፣ ሸሪፍ ኑር ፣ አዲቅ ተክለ ኢየሱስን የገደለው ፣ ሰይድ ፣ አናስ ፣ አብደላ ሱማሌው ፣ እነዚህ ሰባት ጉብዛዝት ተመርጠው በዚች ሌሊት እዚህ አምባ ላይ ሳንወጣ አናድርም ብለው ተማማሉ ። ከዚያ በድብቅ በእጃቸውና በእግራቸው እየዳሁ መውጣት ዝመሩ ። ከላይኛው ተራራ በታች እበሩ ላይ ሆኖ የሚጠብቀውን ዘበኛ ተቀምጦ ሲጠብቅ አዩት የሚያስወጣው ሦስቱም በር በዘበኛ ይጠበቃል ። ዘበኞቹ እበራራቸው ሆነው እሳት እያነደዱ ሲጠብቁ ያንደኛው በር ጠባቂ ተቀምጦ አዩትና ወደዚህ ወደ ተቀመጠው እንሂድና እሳቱ ሲጠፋ እንቅልፍ እንደወሰደው እናውቃለን እሳቱ እስኪጠፋ እዚሁ አለንበት ሆነን ዝም ብለን እንጠብቅ ተባባሉ ። እንቅልፍ ወስዶት እሳቱ እስኪጠፋ ታግሠው እንደቆዩ እሳቱ ጠፋ በዚያን ጊዜ ናስር ቤን ዳላን ጓደኞቹን ከኋላ

አስከትሎ በእጃቸውና በግራቸው እየዳሁ ወጥተው እበሩ ላይ ደረሱ ። እራት ያለው ናስር ዘበኛውን ለማረድ ሙቤውን ከወገቡ አውጥቶ በእጁ ያዘው ደክሞት ነበርና ። ሦስት ጊዜ እየተንገደገደ እንደተራመደ ክርስቲያኑ ነቃና ከጓደኞቹ ጋራ “ሌባ ሌባ” እያሉ ራሳቸው በናዳና በድንጋይም እየወረወሩ መለሱዋቸው እስላሞችም ደገ ግጠው አንዱ ባንዱ ላይ እንደተደራረቡ ቁልቁል ሸሹ ። ሸሪፍ ኑር ግን ጓደኞቹ ቁል ቁል እየተንከባለሉ መውረዳቸውንና ሊደርስባቸውም እንደማይችል ተገንዝቦ እዚ ያው አጠገቡ አንድ ቋጥኝ ሥር ተቀምጦ ሲነጋ ቀስ ብሎ ወርዶ ከጓደኞቹ ተደባለ ቀና እንኳን እግዚአብሔር አወጣን ተባባሉ ።

አውራይ ኡስማን ጦሩን ይዞ ባንደኛው በር አህሙሹ በሁለተኛው በር ሆነው ይዋጉ ነበር ። አውራይ ኡስማን ሌሊቱን ሁሉ ከክርስቲያኖቹ ጋር የጠበቀና የከፋ ጦርነት ሲያደርግ አደረ ። ቢሆንም ክርስቲያኖቹ ወደ ጳላ ሸሹ ። ከእስላሞችም ምርጥ ጉብዝ የሆኑት እነፈንጅ ሰበር ፣ እነባል ሱር ኢብራሂም ክርስቲያኖቹን እየ ተከታተሉ ካንደኛው በር እስከ ሁለተኛው በር አድርሰዋቸው ነበር ። ፪ኛው በር በብረት ዘንግ ተጠምጥሞ ተዘግቶ ነበር ። እስላሞችም እርሱን ለማፍረስ ሲያበ ድቡ ክርስቲያኖቹ ማሰሮ የሚያካክል ድንጋይ ከበላያቸው ሆነው እየወረወሩ መል ሰው ወደታች አወረዱዋቸው ።

ከዚህ በኋላ ገራድ አህሙሹ አምባውን ከብቢያለሁና ድረስልኝ ብሎ መልክ ተኛ ወደ ይማም ላከ ። ይማም ደብዳቤውን ከመልክተኛው ተቀብሎ እነበበና ወደ ዚያ ሂዱ ብሎ ማን አዘዛችሁ ብሎ ቢጠይቀው ንጉሡን ፍለጋ ሂደን አጥተን ሰንመ ለስ ገራድ አህሙሹ አምባውን እይዛለሁ ቢል እስላሞቹ አሳቡን አልተቀበሉም ነበር ። ነገር ግን አለቃችሁ ነኝና ታዘዙ ብሎን ወደዚያው ሂደን ሌሊቱን ተዋጋን ብሎ መለሰለት ። ሥፍራው ለፈረሰኛ ይመቻል እይመችም ብሎ ቢጠይቀውም ለፈረ ሰኛም ለእግረኛም እይመችም የሚወጣው በመሰላል ነው ብሎ መለሰለት ። በዚ ያን ጊዜ ይማም ቅድምና ቆዩኝ እኔም እከተልሃለሁ ለእህሙሹም አሁን ያላችሁበ ትን ሥፍራ ትታችሁ እኔ እስከመጣ ድረስ ሰፋ ያለ ቦታ ላይ ሠፍራችሁ ቆዩኝ ብለህ ንገረው ብሎ መላክተኛውን መልሶ ላከውና ሂደ ፣ መልክቱንም ለእህሙሹ አደረሰ . . . . . ይማም ወደ አምባው ፫ ቀን ተጉዞ ያንድ ቀን መንገድ ሲቀረው ሰፈረ ።

ከዚህ ጊዜ ቀደም ብለው በአምባው ላይ ያሉት የክርስቲያን መሣፍንት በእስላሞቹ በጥብቅ መከበባቸውን ባዩ ጊዜ ጠላት በጥብቅ ከተማችንን ከቧል ተሸንፈን ሳንሰጥ ጦር በቶሎ ይድረስልን ጦሩ የቆየ እንደሆነ በግድ ሳንወድ ተሸን ፈን ማስረከባችን እይቀርም ብለው ወደ ንጉሡ ልከው ነበር ። ንጉሡም የነሱን መልእክት ከሰማ በኋላ ቢትወደድ ሠርፔን ፣ የራስ ጓምዱን ልጅ ፣ አዝማች ዮናኤ ልን ፣ አዝማች ይስሐቅን ላካቸውና አውራይ ኡስማን አምባውን በለበረበት በዚ ያው ሌሊት በአንጎት በኩል ደርሰው ጧቱን ወደ እስላሞቹ ተጠጉና ጦርነት ዝም ሩዋቸው ። እስላሞችም የክርስቲያኖቹን መምጣት አልጠረጠሩም ነበርና ዝም ብለው ወደፊታቸው ያለውን አምባውን ብቻ ይወጉ ነበር ። ክርስቲያኖችም የደረ

ሱት አውራይ ኡስማን በሩን ይዞ እምባውን በሚወጋበት በኩል ነበር ። አውራይ ኡስማን ፈረሶቹን አህመሹ ዘንድ ትቶ በእግሩ ነበር ፤ ስለዚህ ክርስቲያኖቹ እንደ ተጠጉት ሲያውቅ ጦሩን በንግግር እነቃቅቶ ሰይፉን ይዞ ጋሻውን ደግሞ . . . . . ሥፍራው ለፈረስ ጦርነት የማይመች ስለነበረ ክርስቲያኖቹም ከፈረሶቻቸው ወር ደው ጋሻና ጦራቸውን ይዘው ጦርነት ተጋጥመው ኃይለኛ ውጊያ አደረጉ ። ከክርስቲያኖቹ ውስጥ የአጋሜና ሲምት የሚባሉ የትግራይ የቀስተኛ ጦር ኡብሮ ነበር ከእስላሞችም ውስጥ ፈረሰኛው አሊ ኤል ዋራዲ ፤ ፈንጂ ሳብር . . . . . ሰንበታይ ከባሕር (ከዓረብ) የመጣው ኃይለኛ ተዋጊ ነበሩ ፤ እነዚህ ሁሉ አውራይ ኡስማን ፊት አስደናቂና አደገኛ ውጊያ እያደረጉ አራት ጊዜም ክርስቲያኖቹን እያሸነፉ . . . . . መለሰዋቸው ። ክርስቲያኖቹም ፫ ጊዜ እያፈገፈጉ በ፪ኛው ጊዜ ተመልሰው መጥተው እንደገና ጽኑ ውጊያ አደረጉ ፤ ወታደር ለወታደርም ተደባልቆ ይማታ ዝመር “አሊ ኤል ዋራዲም እክርስቲያኖቹ መካከል ገብቶ ሲዋጋ ደረተን አንድ ትግራ በጦር መትቶት ወደቀ ፤ እንደወደቀም “በካዓባህ በጌታው እኔ መንግሥተ ሰማያትን አግኝቻለሁና እኔ ምንም አልሆንም ይልቅስ ሳትፈሩ ጠላትን ውጉ” ብሎ ተናገረ ኤሚር ጃፋት አሊን መትቶ የጣለውን ሰውዬ ተመልክቶ በላዩ ላይ ወደቀበትና መትቶ ገደለው ።

ክርስቲያኖቹ እያደር ስለበረከቱና በመርዘኛ ቀስታቸው ክፉኛ ስለተዋጉ ከፈንጅ ሰበር በቀር እስላሞቹ ሸሹ ። ፈንጅ ሰበር ግጭድ አበደ ግመል ሆኖ ጓደኞቹ ሲሸሹ እርሱ ብቻውን ሰይፉንና ጋሻውን እንደያዘ እየተዋጋ አንዱን ክርስቲያን በሰይፉ ፊቱን መትቶ ጣለው ። ጋሻውም መጨበጫው ብቻ እጁ ላይ ሲቀር የቀረው በሰይፍና በጦር ተደብድቦ ወደቀ ። እንደዚህ አድርጎ ከተዋጋ በኋላ ወደሚሸሹት ጓደኞቹ ሄዶ ተደባለቀ ። በዚህ ጦርነት ግንባር አውራይ ኡስማን . . . . . ሞተ ፤ አሊ ዋራዲ እወደቀበት ላይ ሞተ ። የቀሩትም ከተራራው መካከል ሸሸተው ወር ደው እጫካ ገብተው ተቀመጡ ።

ገራድ አህመሹና ወታደሩ የአውራይ ኡስማን ጦር ተሸንፎ ከተራራው እየሸሸ ሲወርድ አይተው ወደነዚያ ሄደው ያጀን ከነበረው ጦር ጋር ሆነው የሸሸውንም አበረታትተው ውጊያውን እስከ መጨረሻ ትንፋሻቸው ድረስ ቀጠሉ ። በዚህ ጦርነት አስደናቂ ጉብዝናቸውን ያሳዩ የባሕር ወታደሮች አለቃ ፡ ሻምሉ ፡ ሱተ ላይ ወሰን ዝን ናቸው ። ቢሆንም ጦሩ ተሸንፎ ሸሸ ፤ ገራድ አህመሹም ተማረከ ፤ ሱማሌው ገራድ ማታን ፡ አብደላ ቢን ናስር . . . . . ሳሊህ ፡ አሙር ፡ ሰይድ ፡ ሱማሌው አሊ ዱቃላይ ሞተ ። ክርስቲያኖቹ ፲፩ ፈረሶች ማረኩ ይኸም የሆነው በ፲፬ ረቢ ፱፻፴፮ የሄጅራ ዓመት ረቡዕ ቀን ነው (1) ።

አሸናፊዎቹ ክርስቲያኖች የሞቱትን የእስላሞች ጭንቅላት ቆርጠው ከተማረኩት ፈረሶች ጋር ለንጉሡ አቀረቡዋቸው ። መግናንቱና ክርስቲያኖቹ በዚህ ቀን ታላቅ ደስታ አደረጉ ። ገራድ አህመሹም እንደታሰረ ቀርቦ ጥቂት ቀን በወሀኒ እንደ

(1) በገጻር ወር በ፲፩፻፳፮ ዓ. ም.



ሰነበተ ተገደለ። ከርሱ ጋር የዘመተው ጦር በሽሽት ወደ ይማም ደረሰ። እርሱም ወደ አምባው ይጓዝ ነበረና የሆነውን ሁሉ ነገር ሸሽተው ከመጡት እስላሞች እንደበት በሰማ ጊዜ ታላቅ ኀዘን አደረገ ስለእማቹ ስለማታንም አለቀሰ።

ከዚህ በኋላ በዚህ ጦርነት የነበረው ሹምና ወታደር ሁሉ ይሰብሰብ ብሎ እዘ ዘና በተሰበሰቡ ጊዜ ተቀመጡ ብሎ “አውራይ እሱማንና ጓደኞቹ ብቻ ተዋግተው አውራይና አሊ ዋራዲ መዋታቸውን ሰማን፤ እናንተ ግን ከገራድ አህመሹ ጋር የነበራችሁት መዋገድ መሣሪያና ፈረስ እያላችሁ አለቃችሁን አጋልጣችሁ ሳትዋሹ ሸሽታችሁ መዋታችሁ” አላቸው። እነሱም መሬት መሬት ብቻ እያዩ ምንም ሳይመልሱ ቀሩ። ከዚህ በኋላ ዋና ዋናቸውን ፋራቃሃም አሊን . . . . . ገራድ አህማዱሽን፤ መቶ የሚሆኑትን ፈረሰኞች አሊዞ አሣመራቸው። ሊገድላቸውም ቆርጦ ነበር። ነገር ግን ሸኮቹ (ቀሳውስቱ)ና ኤሚሮቹ (መኳንንቱ) በመካከል ገብተው አማል ይው አስፈቷቸው። ሲፈቱም ይማም እንደዚህ አላቸው፤ እንደዚሁ አልተዋችሁም ነገር ግን እናንተን ወደ አምባው ይገፍ ሃጂ ትዋጋላችሁ መኳንንቱም በዚህ ተራራና አስጨናቂ ሥፍራ ላይ ሁላችን እንድናልቅ ከፈቀድህ ውሰደን ያለዚያ እግዚአብሔር ድሉን እንኳን ቢሰጥህ ከመሳፍንቱ ልጆች በቀር በዚህ አምባ ላይ የምታገኘው ነገር የለም። ወታደርም፤ ፈረስም በዚያ አይገኝም፤ ለሀብት እንደሆነ እግዚአብሔር ይመስገን ይኸው እንዳፈር ሆኖ ሰው ሁሉ ሀብቱን መሸከም አቅቶት ይከሟል። ሀበሻ በሙሉ ገና አልተያዘም ደዋር፤ ባሊ፤ ሻርካህ፤ ሃድያ፤ ዋጅ፤ ዳሞት ገና ጨርሰው አልገበሩም። በእነዚህ አገሮች በያንዳንዱ አውራጃ የእግረኛውም የፈረሰኛውም ክርስቲያን ወታደር ከነአለቃው እንዳለነው ስለዚህ ወደኋላችን ተመልሰን ፈጠጋር ካለው ጦራችንንና ከወዘር አዶሌ ጋር እንደባለቅ ብለው መለሱለት፤ ይማም ይኸን ንግግር አዳምጦ ከአሰላሰለ በኋላ እውነታችሁን ነው ብሎ መለሰ። ከዚህ በኋላ አምባውን ትተን እነዚህን አገሮች እንድንካላችሁ በል አንተ እናንዳም እንደዚሁ ካልህ ወደነዚሁ አገሮች ምራን አለው እርሱም እሽ ጌታዩ መንገዱንም አገሩንም ይህና አድርጌ አውቃለሁ አለ . . . . . » (1)።

ዓረብ ፋቲህ በዚህ ምዕራፍ የወገኖቹን የነገራድ አህመሹን መጥፎ ፍጻሜ በዚህ ዓይነት ዘርዘር ባመለከተበት ላይ ገራድ አህመሹ ንጉሡን ተከታትሎ ለመማረክ ወይም ለመግደል እንጂ አምባ ግሼንን ለመውጋት አለመላኩን ገልጾልናል። ነገር ግን በዚህ ዘመን የእስላሞቹ አለቆች ሁሉ ጊዜ ሰጥቷቸው በየጊዜው በያለበት ድል በድል እየተከታተለ ስለእጋጠማቸው አባቶቻቸው ደርሰውበት በማይውቁት ታላላቅ የኢትዮጵያ አውራጃ ደርሰው ብዙ የወርቅ፤ የብር፤ የሐር ልብስ ሀብት ስለአገኙ በዚህም ላይ ግራኝ ተዋጉ ብሎ ባያዝም ቅሉ ዘማች የጦር አለቃ ወዳንድ የጦር ግንባር ሲሄድ ይሁን ወይም ሲመለስ በፊቱ ያገኘውን ቤተ ክርስቲያን ቢያቃጥል፤ ሀብት ቢዘርፍ ግራኝ እንደሚደሰት እንጂ እንደማይቆጣ ስለሚያውቅ በዚህ ሁሉ ምክንያት ገራድ አህመሹ አምባ ግሼንን በተላሉ ይዞ ሀብቱን ለመዝ

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 316 - 326

ረፍ እንደሚችል ተማምኖ ነበር ። ባለፈው የተገኘው ድልና ሀብት ስላሰከረውና በክርስቲያኖቹም ላይ ንቀትን ስለአሳደረበት “አይቻልም” ብሎ የመከረውን ሽሪፍ ኑርን አለቃው እኔ ነኝ ወይስ አንተ ብሎ ገሥጸ ሊዋጋ ሄደ ። ነገር ግን ጠላትን መናቅ በቀድሞው ጊዜ ለክርስቲያኖቹ እንዳልጠቀመ አሁንም አህሙሹ ወገኖቹን አስጨርሶ እርሱም በነቢት ወደድ ሠርዬ እጅ ተማርኮ ወደ ንጉሠ ሄደ ። ታሥር በሚሄድበት ጊዜ የሽሪፍ ኑር ምክሩና የርሱ እምቢታ ትዝ እያለው ሳይገርመው አይቀርም ። የተዋጋው በእልህ ስለሆነ ይኸን የመሰለ የእልህ ስሕተት ግራኝን አይገጥመውም ። አሁንም በእልህ የወገኖቹን ደም ልበቀል ብሎ ወደ ግሼን አምባ አልሄደም ።

የርሱ መማረክ የነገራድ ማታን ሞት ግራኝን እስከማስለቀስ ሲያደርሰው በዚያው መጠን እንደዚህ ያለ ድል አጋጥሟቸው የማያውቁት ድል አድራጊነት የናፈቃቸው ንጉሡና ወገኖቻቸው እንደሚደሰቱ የታወቀ ነው ። አህሙሹም ገራድ ማታንም ባለፉት በባደቄ ፣ በሸምብራ ኩሬ በዝሆን ዱር በዋስል ጦርነት እየተዋጉ በንጉሡ ጦር ላይ ከፍ ያለ ጉዳት ያደረጉ ስለሆኑ የነዚህ የስመ ጥር ጠላቶቻቸው መውደቅ ንጉሡን በዚያን ዕለት እንደሚያስደስታቸው ግልጽ ነው ። ይልቁንም አውራይ እስማንን አከብረው ፈጠጋርንና ይፋትን የሚያካክሉ ታላላቅ አውራጃዎች ሰጥተው በግዛት አስቀምጠውት ሳለ በታማኝነት ሊዋጋ ከንጉሡ የተቀበለውን ጦር ይዞ ከከሐዲው ምክትሉ ከእናንዱ ጋር ለግራኝ ባብቶ ከዚህ ወዲህ ባሁኑ ጊዜ ምክር እየሰጠ ምስጢር እየገለጸ መንገድ እየመራ እየተከታተለ ይወጋቸው ስለነበረ የርሱን ሞት ሲሰሙ የበለጠ ደስታ ይሰማቸዋል ።

ከዚህ ጋር ልንመለከት የሚገባው የግራኝን የዲሞክራሲነት መንፈስና የአህሙሹን የዲክታቲርነት ጠባይ ነው ። አህሙሹ ጓደኛው ሽሪፍ ኑር ምክንያትን አስረድቶ አምባውን መውጋት ይቅርብን ቢል በእልቅናው ተመክቶ አይሆንም ብሎ ጦሩን አስጨርሶ እርሱ ራሱ ተማርኮ እስከ መገደል ድረስ ። ከዚህ በላይ እንዳመለከትነው ግራኝ አህመድ ግን ሄደን አምባውን እንውጋ ብሎ በእልህና በንዴት ቢነሣ የጦር አለቆቹ ሄደን ብናልቅ ጥቅም የለውም ድል ብናደርግም በተራራው ላይ ከመሳሰሉ ልጆች በቀር የምናተርፈው የለንምና ይልቅስ ጨርሶ ወደ አልተገዛው አገር እንሂድ ቢሉት ንዴቱን ውጦ ፡ እልሁን አቀዝቀዞ ማዘዝ ሲቻለው ይሁን እሺ እውነታችሁን ነው ብሎ ወደኋላው ተመለሰ ። ግራኝ አህመድ ባለፈው ሁሉ እንደተገነዘብነው መረዳትን የሚፈልግ ምክር ሰሚ መላንና ዘዴን የሚያመዘገብ ደን በኛ መሪ እንጂ በበላይነቱና በሥልጣኑ ማናቸውም ሥራ እንዲፈጸም የሚያስገድድ አለቃ አልነበረም ። ድልን አከታትሎ የሰጠው የዚህ ዓይነት የመረከትና የትዕግሥት ግሥት ጠባይ ነው ። በእልሁ የማይገዛ እልሁን የሚገዛ ሲመቸው የሚያጠቃ ሳይመቸው የሚሸሸ በመሆኑ ምክርን ሁሉ መስማት ከዚያም ውስጥ የተሻለውን የመምረጥ ችሎታና ስጦታ ስለነበረው አሁንም የነገሩን አዝማሚያ በማመዛዘን ወደፊት ሲመቸውና አዲስ ዝግጅት አድርጎ በሚቀጥለው ጊዜ መመለሱ ሳይቀር አሁን ለጊዜው የአምባ ግሼንን ውጊያ ትቶ ወደ ሐይቅ ደሴት ከዚያም ወደ ሸዋ መመለሱን እንመለከታለን ።

የግራኝ ወደሸዋ መመለስና ሞተ ተብሎ ስለመወራቱ — በደብረ ብርሃን የግራኝ የወዘረዘ አዶሌ በታላቅ ሰልፍ መገናኘት — በዚያን ዘመን ወርቅ ስለመርከቡ (፲፭፻፳፱ - ፲፭፻፳፭ ዓ. ም.)

ባለፈው ሁሉ ያነበብነው የሚያስታውሰን በዋሰል (የዛሬ ወረደሉ) ላይ ከተሸነፉ በኋላ ባሁን ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል አምባ ግሼን ላይ የጦር አለቆቻቸው እንቢት ወደ ሠርዓ ባስገኙላቸው ድል ተጽናኝተው በቢገምድር ግዛት ውስጥ መገኘታቸውን ነው። ግራኝ አህመድ ግን በአምባ ግሼን ጦርነት በኅዳር ወር ከዋነኞቹ ጦር መሪዎቹ ውስጥ አማቹ ማታን ከሞተበትና ገራድ አህመሹ ከተማረከበት ወዲህ አምባ ግሼንን ሳይበቀል ንጉሡንም የመከታተሉ ጉዳይ ለጊዜው እንዳልተቻለው ተመልክቶ ራሱ ወደ ሐይቅ በታኅሣሥ ወር መጥቶ በሐይቅ የሚገኘውን ሀብት ከመምህሩ ተስማምቶ በሙሉ እንደ ወሰደ ገዳሙን ግን በውሉ መሠረት ሳያቃጥል እንደተወው አንብበናል።

ጦርነት ከገጠመረ እንሥቶ በፈቃዱ ሳያቃጥል የቀረው ይህን መካነ እስጢፋኖስ የሚባለውን ገዳም ብቻ ነው። ይህም ገዳም ከመቃጠል የተረፈው ያገሩ ሰው ሐርብ አራድ ስለአማለደ ለእርሱና በእርሱ አማካይነት ለመምህሩ የሰጠውን ቃል ለማክበር ይሁን ወይም በአምባ ግሼን ጦሩ ከተመታበት ወዲህ ገዳሙን በማቃጠል ያገር ተወላጁ በቅዱሳን ተቀስቅሶ ጦሩን እንዳይገዳበት ይሁን አይታወቅም። ወይም ሁለቱን በማመዛዘንና ሀብቱን ካገኘሁ ለጊዜው ይበቃል ብሎ ይሆናል።

የሆነ ሆኖ ሐይቅን ከበዘበዘ ወዲህ ወደ ዋሰል ተመልሶ ከዋሰል ወደ ግድም ከግድም ወደ ደብረ ብርሃን (ሸዋ) መጥቶ ለደቡቡ ክፍል ዋና የበላይ አስተዳዳሪና ጠባቂ አድርጎ ከተወው ከወዘረዘ አዶሌ ጋር በሰልፍ መገናኘታቸውን በዚህ ምዕራፍ እንመለከታለን። ግራኝ አንድ ከፍ ያለ ድል ካገኘ በኋላ በዚያው በመቀጠል ፈንታ ሁል ጊዜ ወደኋላው ተመልሶ አዲስ ዝግጅት ማድረግ ልማዱ ነው። ባለፈው ጊዜ ከአይፈርስ ጦርነት ከሽምብራ ኩሬ ድል በኋላ ወደ ሐረር ሃዶ እንደገና ተዘጋጅቶ መመለሱን እናስታውሳለን። እሁንም የአማራን ግዛት ከወረረና ከዘረፈ በኋላ ሀብቱን አስጭኖ ሠራዊቱን እንዳስከተለ የላስታንና የትግሬን ወረራ ለለላ ጊዜ መድቦ ወደኋላው ወደ ሸዋ ተመለሰ።

ነገር ግን ይኸ ሁሉ ሆኖም ሥልጣኔን አስፋፍቻለሁ ሕዝቡን አስገብረ አስል ሚያለሁ በሚለው በዚሁ በደቡቡ አገር ለጠላት አንገዛም። ተዋሕዶ ሃይማኖታችንን አንተውም ብለው እስከመጨረሻ ሊዋጉ የቆረጡ የጦር አርበኞች ገና አሉ። ከነዚህም ዋነኞቹ የደብረ ብርሃኑ (ተጉለት) አዛዥ ጊዮርጊስ (ተክል ጊዮርጊስ) የባሉው አዝማች አዳሉ። የወጁ እስላም ደሀር ዮናጽብና ፋኑኤል ናቸው።

ዓረብ ፋቂህ በዚሁ መጽሐፍ ላይ ግራኝ አህመድ ስመ ጥሩውን የእስጢፋኖስን ገዳም ከበዘበዘ በኋላ ፈጠጋር ላይ ከተወው ከወዘረዘ አዶሌ ጋር ለመገናኘት ከሐይቅ ተንሥቶ ዋሰል ላይ መሰፈሩን እዚህም በሠፈረበት ሰዓት በዘረፋ ከከበ

ሩት ሹማምንቲ ኦምስተኛውን እጣ አምጡ ብሎ ተቀብሎ ከዋስል ወደ ጉጃማህ ከዚያ ወደ አብሽሎ ዘራፍ መድረሱን በዚያም ሳለ መካነ ማርያምና ደብተራ ማርያም የሚባሉ (1) አብያተ ክርስቲያናት ከዘረፋ የተረፉ አሉ ማለትን ሰዎች ወደ ሕላው ተመልሶ እነዚህን አቃጥሎ ወደ ሠፈሩ ከተመለሰ በኋላ ከዚህ በፊት በግድ ስልም የነበረው አይበስ ለሐፄ ካንድ እስላም ከሚባል ጋር ከሠፈረ አምልጠው ወደ ንጉሣቸው መሄዳቸውን ከዚያም ግራኝ ወደ ጋንቡራ (ግድም) በመጣ ጊዜ ዋርጃይ አቡን የሚባል የዘይላ ባላባት ገጸ በረከት ይዞ መጥቶ የሐረርጌንና የአዳልን አገር ወሬና ደህንነት አዶሌም የሚገኘው በፈጠጋር መሆኑን እንዳሜወተው ቀጥሎ ገራድ ኡስማንን ጭፍራ ጨምሮ ደብረ ብርሃን ላይ እንገናኝ ብሎ ለአዶሌ እንዲነግረው መልኩንና ራሱ ግራኝ ግን ከግድም ወደ መንዝ አልፎ መስፈሩን ይጽፋል (2) ።

ከዚሁ አያይዞ የዓረቡ ጸሐፊ ግራኝ አህመድ ቤተ ኦምሐራ እነዚያን አብያተ ክርስቲያናት ለማቃጠል ሄዶ በክረመበት ሰዓት አዝማች ፋኑኤልና አርኪያህ የሚባሉ የክርስቲያን ሹማምንት ከአውራይ ኑር አዋስ ጋር ተዋግተው ከእስላሞቹም ብዙ ሰው ከሞተ በኋላ ክርስቲያኖቹ መሸነፋቸውን = ቀጥሎም ከአዝማች አዳሉ ጦር ውስጥ አንዱን ክፍል በሩቁ አይተው እስላሞቹ ሲያባርሩ ጨለማ ገላግሏቸው መመለሳቸውን ከዚያም ዮናዳብ ከሚባል ከወጅ ሹም ጋር ተዋግተው በዚህ ጦር ነት ዘሐርቡይ ኡስማንና ዮናዳብ ብቻ ለብሽሪያ መው ሲዋጉ እስላሙ በጦር ክርስቲያንን ወግቶ እንደገደለው ፣ እንደዚህ አድርጎ ዘሐርቡይ ኡስማን ከክርስቲያኖቹ የዘረፈውን ዕቃ አዋሽ ወንዝ ዳር ቆሞ ሲያሻግር አንድ የማያ (አሩሲ ውስጥ) ሰው በዛፍ ውስጥ ተደብቆ በቀስት እንደገደለው በዚያን ጊዜ አለቃቸው ሲሞት የቀሩት እስላሞች በሽሽት ወደ አዶሌ መሄዳቸውን ጨምሮ ይጽፋል ።

ስለዚህ ከወሰን ሰንድ ሞት ወዲህ ንጉሡም ወደ ቤተ ኦምሐራ ከሄዱ በኋላ በተወረረው በደቡቡ ግዛት ግማሹ በፍርሃት እየተገደደ ቢገዛም በስልምም ግማሹ እንገዛም እያለ ብዙ ጊዜ የግራኝን ጦር በያለበት እየተዋጋ ትግሉን ከመቀጠል አላረፈም ። ብዙ ጊዜ ተዋጉ የሚላቸው የኤል ማያን ሰዎች ነው ። ሹማቸውንም በአሁኑ ሰዓት ዮናዳብ የወጅ ሹም ይለዋል (3) ። የዓረብ ፋቲህ መጽሐፍ ሌላውም ሰንድ ሁሉ ከአዋሽ ወደ ሰሜን ያለውን የዛሬውን የየረር የቡልጋን የምንጃርን ግዛት ፈጠጋር ይልና ከአዋሽ ወደ ደቡብ ያለውን የዛሬውን ማረቆን የዚያን ዙሪያ ሁሉ በዚያን ጊዜ አጠራር ወጅ ይለዋል ። የዛሬው የሱክር ፋብሪካ ያለበት ወንጅ ከዚያ የመጣ ስም መሆኑን አለበት ። ሕዝቡንም እንደዛሬ አሩሲ ፣ ማረቆ ሳይል የኤል

(1) መካነ ማርያምን ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ፣ ደብተራ ማርያምን ለጃቸው በአደ ማርያም የአሠሩዋቸው ናቸው ። የዘርዓ ያዕቆብ ዜና መዋዕል ገጽ 132

(2) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 338-339

(3) ዮናዳብ የንጉሡን የወንድም ልጅ የዮሐንስን ልጅ ያገዛ ያደርገዋል ። በዚህ ላይ የወጅ ሹም ሲለው በሌላ ቦታ ላይ በጠቅላላው የወጅ ሹም የሚለው እስላም ደዘር የሚባለውን ነው ። ምናልባት የበላይና የበታች ይሆናሉ ።

ማያ ሕዝብ እያለ በቀስት ውጊያ በዝቋላ ዙሪያ ያደረጉትን ጦርነት ከዚህ ቀደም ያደነቀውን እናስታውሳለን ።

የሆነ ሆኖ በዚሁ ጊዜ ክርስቲያኖች ከመሣሪያው ጦርነት ጋር የገቡትም ያልገቡትም ክርስቲያኖች በግራኝ ላይ የሞት ወሬ እያወሩ የግራኝ ጦር እንዲሸበርና ወዳገሩ እንዲሸሽ በያለበት የሰብከት ጦርነት ያደርጉ እንደነበረ በዚህም ስብከት ለተያዘው ለደቡቡ ክፍል ጠቅላይ ገዥ ያደረገው አዶሌና እስላሞች ሁሉ በታላቅ ሥጋት ላይ ወድቀው ሳሉ በኋላ ግን ወሬው አስት ሆኖ ግራኝና አዶሌ በታላቅ ሰልፍ ደብረ ብርሃን ላይ በደስታ መገናኘታቸውን ከደስታ ብዛት የተነሣ ግራኝ ማልቀሱን ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ እያለ ይተርካል ።

«ወዚህ አዶሌ በዚህ ሰዓት የነበረው ሞጁ (ሞጆ) ነው ። በዚሁ ጊዜ ይማም አህመድ ከአበሻ ንጉሥ ጋር ጦርነት ገጥሞ እስላሞቹ አለቁ የሚሉ አሰተኛ ወሬ ለወዚህ አዶሌ መጣለት ። ይኸም ሲሰማ በእስላሞቹ ሁሉ ዘንድ ታላቅ ኀዘን ሆነ ። በፍርሃትና በግዴታ እስላም እየሆነ ከነርሱ ጋር ያለው ክርስቲያን ግን ደስታ ተሰማው ። ወሬውንም ያመጡት እነሱው ናቸው ። ወዚህ አዶሌ ሲጠይቃቸው “ጦሩ ተሸንፎ አልቆበት ይማም ጥቂት ወታደሮቹን ይህ አመለጠ” ብለው ክርስቲያኖቹ ነገሩን ይሉታል ። ከርሱ ሲለዩ ይማም ከነጦሩ አለቀ እያሉ ሁለት የሐሰት ወሬ እስከ ወሩ . . . . . ብዙው አብሮት ያለው እንዳይሞት ለነፍሱ ሲል በቅርብ ቀን የሰለሙ ሕዝብ ብቻ ነው ። ከወዚህ አዶሌ ጋር ከአዳልና ከሱማሌ አገር የመጣው እውነተኛው እስላም ጥቂት ነው ።

ስለዚህ የዚህን ወሬ ከሰማ በኋላ ወዚህ አዶሌ ኤሚር ሁሴንን ፣ ገራድ ፋንጃናትን ፣ ኤሚር ዲንን ፣ ገራድ አህመድን ፣ ኤሚር ሻሙን ፣ የጦር ሠራዊቱን ሱማሌውንም ሁሉ ሰበሰበና “ይማም እውነት ሞቶ እንደሆነ አንድ ሰው ጉደለ ማለት ነው ። ጥንቱን ከአገራችን የወጣነው ቅዱስ ጦርነት ለማድረግ ነው ። በመካከላችን የክርስቲያኖች ሰላይ ወይም ግብዝ ሰው እንዳለ ይናገር ወይም ወደ ንጉሡ ይሂድ ። ምንም ቢሆን ይማም ሳይመጣ ጦርነቱን ሳንፈጽም ወደ አገራችን አንመለስም ። እርሱ ሞቶም እንደሆነ አንድ ሰው ነውና ጦርነቱን ለመቀጠል እኛው እንበቃለን” ብሎ (ዲስኩር) ተናገረ ።

ከዚያ በኋላ ወዚህ ይማም የሚገኝበትን አገር ሰላል ብሎ ኤሚር ሁሴንን ወደ ኩዌዝ ወደ ዋራባህ ላከውና ኤሚሩ ከዋራባህ ሁለት የክርስቲያን ባላገሮችንና አንድ ረዥም ወታደር ማርኮ ወደ ወዚህ ተመለሰና አቀረባቸው ። ወዚህ አዶሌም ይማም የሚገኝበትን ሥፍራና ስለንጉሡም የሚያውቁትን እንዲናገሩ ቢጠይቃቸው ይማም ወደ ዋስል ሄዶ ከደገልሃን ተጋጥሞ ነበር ። ከዚያ ደግሞ በድንገት ወደ ንጉሡ ገሥጣሦ ሄዶ ጦርነት ገጠመና ንጉሡን አባረራቸው ብዙ ክርስቲያኖችም ሞቱ ብለው መለሱለት ይኸን ሲሰሙ እስላሞቹ ሁሉ ደስታ እደረጉ ።

ከዚህ በኋላ ወዚህ አዶሌ እናንተ ዓዝ ጠብቁ እኔ እስከ ደብረ ብርሃን ድረስ ሄጄ ስለይማም እውነተኛውን ወሬ አጣራለሁ ብሎ ለኤሚር ሁሴንና ለገራድ ፋንጃናት ነገረና ወደ ደብረ ብርሃን ጉዞውን ጀመረ ። በሚጓዝበትም ጊዜ ከርሱ ጋር የነ

በረውን ገራድ ሻሙንን ኣንተ በታችኛው በኩል ኣድርገህ ሄደህ ደብረ ብርሃን ላይ ኣንገናኝ ብሎ ታቹን ላከውና እርሱ ቀድሞ ደብረ ብርሃን ገባ = እስላሞቹ በቀኝና በግራ እየተከፋፈሉ ኣገር እየፈተሹ ክርስቲያንም ሲያገኙ ይዋጉ ነበርና በዚህ ጊዜ ያንድ ክፍል የእስላም ጦር ከደገልሃን በታች ሆኖ ባሌን ይገዛ የነበረውን ኣብርሃም የሚባለውን ኣግኝተው ተዋጉት = ኣብርሃም የዋሰል ጦርነት ለት ክርስቲያኖቹ ተበትነው ሲሸሹ እርሱ ወደባሌ መጥቶ ነበር = ኣሁንም ከእስላሞቹ ጋር እንደ ግጭት ከተገናኘ ወዲህ እርሱ ስለኣመለጠ ከርሱ ጋር የነበሩት ኣሸከሮቹ ተያዙና ለምርመራ ወደ ወዚር ኣዶሌ ኣቀረቡዋቸው = በተጠየቁም ጊዜ ይማም ንጉሡን ኣሸንፎ ኣባሯል = ብዙም ክርስቲያኖች ገድሎ ፈረሶቻቸውን ቀምቷል ! እስላሞቹ ግን ምንም ኣልሆኑም ብለው ስለመለሱለት በእስላሞቹ ሠፈር ደስታ ሆኖ ኣደረ =

ከዚህ ጊዜ ቀደም ብሎ ንጉሡ በደዋሮና በባሌ ያለውን ጦርን ኣንድነት ሆኖ ችሎ ወዚር ኣዶሌን ውጉ ብሎ ትእዛዝ ኣስተላልፎላቸው ነበር : ኣሁን ግን ኣዶሌ ስለይማም ይኸን እርግጠኛ ወሬ ከሰማ በኋላ ወደ ፈጣጋር ወደ ሠፈሩ ተመለሰ = ገራድ ሻሙን ንዙውን ታቹን ቀጥሎ ደብረ ብርሃን ቢደርስ ወዚር ኣዶሌን ሳያገኘው ቀረ = ነገር ግን በርሱ ፈንታ ጊዮርጊስ የሚባለውን የክርስቲያኖች የጦር ኣለቃ ከብዙ ወታደር ጋር ኣገኘው = ስለዚህ የሁለቱም ወገን ወታደር ለውጊያ ተሰለፈና ጦርነቱን ዝመረ ትልቅ ውጊያም ከሆነ በኋላ ኣበሾቹ ሸሹ = እስላሞቹም ተመልሰው ወደ ወዚር ኣዶሌ ሄዱ . . . . . ከዚህም ጊዜ ከይማም ዘንድ ወደ ወዚር ኣዶሌ የተላኩት ገራድ ኡስማንና ድል ሰገድ . . . . . እመንገድ ደክመው ቆይተው በኋላ . . . . . ወዚር ዘንድ ደረሱና ይማም የሀበሻ መንግሥት ጌታ ነው = ንጉሡን ከነመኳንንቱ ኣሸንፎ ኣባረራቸው ንጉሡም ያመለጠው በሰንት ችግር ራሱ ብቻ ነው = እስላሞቹ ከጠላት ጋር የነበሩትን ሴቶች ሁሉ ማረኩ ሥፍር ቁጥር የሌለውን ወርቅ : ብር : የሐር ልብስ ወሰዱ = ይማምም ኣንተን ደብረ ብርሃን ድረስ ኣንገናኝ ብሎሃል ብለው ስለነገሩት ነጋሪት እየተመታ መለከት እየተነፋ ታላቅ ደስታ ተደረገ =

ከዚህ በኋላ እየተጓዘ ደብረ ብርሃን ደርሶ ይማምን ይጠብቅ ዝመር = ይማም በዚህ ሰዓት መንዝ ነበርና ይኸን ወሬ ከሰማ በኋላ ከመንዝ ወደ ተጉለት መጥቶ ቅዱስጌ ኣደረ (1) = ከዚያ ይኸው ባንተው ኣቅራቢያ ሠፍረናል ብሎ ለወዚር ቢልክበት የፈረሰኛውንም የኣግረኛውንም ጦር ነገዱንም ሁሉ በደንብ ኣሠልፌ ወዳንተ ኣንድመጣ ትእዛዝህ ይድረሰኝ ይኸንንም ማለቱ በመካከላችን የክርስቲያኖች ሰላይ ኣለና ያለንበትም የክርስቲያኖች ኣገር ስለሆነ ኃይላችንን ኣንዲያዩ ብዬ ነው ብሎ መልስ ወደ ይማም ላከ = ይማምም ጥሩ ኣሳብ ነው ብሎ ኣዶሌን ኣደነ ቀው = እርሱም በበኩሉ ኣዶሌ ሊመጣ ነው ተዘጋጁ ብሎ ከርሱ ጋር ያሉትን ሸማ ምንቶችና ወታደሮች ፈረሰኛውንም ሁሉ ከክርስቲያኖቹ ላይ በተማረከውና በተዘረፈው ዘውድ ወርቅና ብር የሐር ልብስ የወርቅና የብር ካባና ቀሚስ የራሱን

(1) ቅዱስጌ ያለው በቡልጋ ውስጥ ነው = ወደስ በተጉለት ሌላ ቅዱስጌ ይኖር ? ወደስ ቡልጋ በዚያን ጊዜ የተጉለት ክፍል ይሆን ?

ዘበኞቹንም ከባሕርና ከዓረብ አገር የመጡትን ከአለቃቸው ከሻምቡ ጋር አሳምሮ አልብሶ አስጊጦ ሲጓዝ ፡ ወዚሩ በጦሩ ማህል ሆኖ ብቅ አለ ። ጦሩ ያ ላይ ተከፍሎ እያንዳንዱ ክፍል ባንድ አንድ ገራድ ወይም ኤሚር ይመራ ነበር ። እነዚህንም ሁሉ በ፫ ረድፍ አሰልፏቸው ሲመጣ ከሰው ብዛት የተነሣ የሠልፈኛው ሜፍ አይ ታይም ነበር ።

በዚህ ቀን ወዚር አዶሌ ያሰለፈው የፈረሰኛ ጦር ፫ሺ ጥሩር የለበሰ ፡ ፫ሺ ጥሩር የሌለው ፡ ፳ሺ ባለነጭ ጋሻና ጦር እግረኛው ይኸንኑ ያህል የቀስተኛውም ጦር እንደዚሁ ነበር ። ከይማም ጋር የነበረው የፈረሰኛ ጦር ፭ሺ ነው ። እነሱም በወርቅ ያጌጠ ልብስ ለብሰው ጥሩራቸው ካይናቸው በቀር ሌላውን መልካቸውን ሸፍኖት አይታይም ነበር ። በራሳቸው ላይ የይፋትም እንደመስተዋት ያበራ ነበር ።

የወዚር አዶሌ የጦር ሠራዊት ከአለቆቻቸው ጋር ሆነው ሱማሌን ያዘው ፈረሰኛቸው እይማም ፊት ሲደርሱ ሰላምታ ሰጥተው አለፋና ወደጉን ዞረው ቆሙ ። ሁለተኛው ክፍል የፈጠጋር የማያ የሸዋና በቅርብ የሰለመው ነገድ ተሰልፎ በግራኝ ፊት ቀርቦ ሰላምታ ሰጥቶ አለፈና በመዝመሪያው መስመር ጉን ቆመ ። በ፫ኛው ክፍል ውስጥ ወዚር አዶሌ ፡ ኤሚር ሁሴን ፡ ኤሚር ሻሙን ፡ አውራይ ጉር ፡ ኤሚር ዲን በጠቅላላው ያ የሚሆኑ የጦር አለቆች ብዙ ጦር ይዘው ከወታደሩ ብዛት የተነሣ የሰልፋቸውን መስመር ሳይለቁ እይማም ፊት ያረሰ ። ሥፍራውም ጠቦ ነበር እነሱንም በየተራ ሰላምታ ሰጥቶ ሲአነጋግራቸው ይማም የደስታ ለቅሶ አለቀሰ ። ከነርሱም ከተለያዩ ሰባት ወር ሆኖት ነበር ከድዙ ሌል ሃጂጃህ ሸጃጃህ - ሸጃጃህ - የጁማዳ (1) ።

ይማም ከግምጃ ቤቱ እያስመጣ ወርቁን ብሩን የሐሩን ልብስ ከአዶሌ ጋር ለነ በሩት የእስላም የጦር ሠራዊት ለዛ የጦር አለቆቹ እያንዳንዱ ጥፍጥፍ ወርቅ ሰጠና ለቀረው ወታደር እንደየድርሻው ወርቁንም ብሩንም የሐሩንም ልብስ አከፋፈለው ። በእስላሞቹ ዘንድ ወርቅ በጣም ተትረፈረፈ ። ሰው ሁሉ የሚገበያየው በወርቅ ሆነ ። ከእስላሞቹ ዘንድ አንዱ አንድ ነገር ሲያስፈልገው ወርቅ በእጁ ይዘግንና ወደ ገበያ ሄዶ በወርቅ ገዝቶ ሸቀጡን ይዞ ይመለሳል ። ከብዛቱና ከመበርከቱም የተነሣ ወርቅ መመዘን ቀረ ። ያንድ በቅሎ ዋጋ አርባ ወቄት ወርቅ ያረሰ ። እንዲያው ወዳንድ ወዳጁ ዘንድ ሊገቡበኛው ሲሄድ ተገብኝው አለቃ እንደሆነ ብር ሲያቀርብ ለት ይኸን የምትሰጠኝ ፩፻ ወይም ፪፻ ወቄት ወርቅ አጣህና ነውን ብሎ አልቀበለም ይላል ያ ወቄትም ወርቅ ሲሰጠው አነሰኝ እያለ ይቆጣል ይኸ ሁሉ ሀብት የተገኘው ከቤተ አምሐራ ነው ። የወርቅና የብር ብዛት እንደቤተ አምሐራ በአበሻ ሀገር በየትም የለም» ሲል ዓረብ ፋቂህ አሳቡን ይደመድማል (2) ።

ዓረብ ፋቂህ በጽሑፉ ውስጥ እንደዘመኑ ጸሐፊ ሁሉ በአተረፈክ የወገኖቹን

(1) ረጅ ባሴት እንደ አው. ቀጥር 1531 - 1532 ያደረጉት በኛ ቀጥር ፲፭፻፳፩ ነሐሴ ፲፭፻፳፭ የዛቲት ይሆናል ።

(2) ዓረብ ፋቂህ 338 - 354

የእስላሞችን ገንን የክርስቲያኖችን ከሰብ እያደረገ የክርስቲያኖች ጸሐፊዎች እንደሚረዱት መጻፉ አልቀረም ። አንዳንድ ጊዜም ፤ እስላም ከ፪ ክርስቲያኖች ተጋጥመው እሸነፉ ይላል ። ባንዳንድ ሥፍራ ላይ ትልቅ ጦርነት ተደርጎ ከክርስቲያኖች ፪፻፱ ሰው ሲሞት ከእስላሞች ፫ ሰዎች ሞቱ አንዳንድ ጊዜም ምንም አልሞተም እያለ ያልፋል ። ደግሞ አንድ ክርስቲያን ሹም ከአንድ የእስላም ሹም ጋር በፈረስ ወይም በእግር ብቻ ለብቻ በሰይፍና በጦር በትር ተማትተው እስላሙ ያሽነፈ እንደሆነ “የኛ ገዢናው እስላም ጣዖት አምላኪውን ክርስቲያን በሚያስደንቅ አኳኝ መትቶ ከፈረሱ ገልብጦ ገደለው የሚቼም ነፍስ ወደ አላዛኙ አገር ወደ ሲያል ትውረድ . . . . .” ይላል ። ክርስቲያኑ እስላሙን ሲገድለው በሰማዕትነት ሞተ ነፍሱ ወደ ገነት ትውጣ ይላል ። ይህን በመሳሰለ ነገር ከመለያየቱ በቀር በተረፈ የዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ እውነተኛ ነው ። በተቻለው ሐቅም ለመከተል ሲፈልግ በእስላሞች ላይ የደረሰውን መሸነፍ አይደብቅም ። ከክርስቲያኖች አለቆች ውስጥ የነጻነት ልም ሮቤልን ይልቁንም የልጁን የአዝማች አምዱን (ዓምደ ሚካኤል) የአዝማች ተክለ ጊዮርጊስን ገዢዱ አጋንኖ ገልጿል ። ወደፊት ደግሞ በባሌ የገዢናውን የአዝማች አዳሉን አርበኝነትና ገዢነት በደንብ ይተርክልናል ።

እንደዚሁም ስለወርቅ መርከብ የጸፈው ከእውነት አይዘልም ። በኛም በኩል ያለው ታሪክ ነገሥት በዚህ ዘመን ወደፊት ከምናነበው ከላስታና ከትግሬ ጦርነት ከግሼን አምባ ዘረፋ በኋላ ያለውን የወርቅና የጳጳሱ መርከብ ሲያስረዳ «በዚያን ጊዜ ወርቅ እንደ ደንገያ የሐር ልብስ እንደቅጠል ረከቦ ያንድ ወቄት ወርቅ ዋጋ ፴ አሞሌ ጫው ያንድ ወቄት ወርቅ ዋጋ አንድ በሬ ሆነ» ያለውን በሥፍራው ስንደርስ እንገነዘባለን ። ወርቅና ብር የሐር ልብስ እንደዚህ መርከቡን በአድናቆት ዓረብ ፋቂህም ታሪክ ነገሥቱም ሲተርኩልን ሁለቱም ካሁኑ ሁኔታ ጋር ለማመዛወር እንዲመሹን የቀድሞውን የገበያ ዋጋ በሙሉ ሳይሆን ለምሳሌ ያህል እንኳን አልጠቀሱልንም ።

የሆነ ሆኖ እስከዚህ ወርቅና የሐር ልብስ ከመርከብ የደረሰበት ምክንያት ለማንም ሥውር ሊሆን አይችልም ። ከላስታ መንግሥት ወደሸዋ ከሠረበት ከ፲፪፻፳፪ ዓ. ም. ገዢዬ እስከ አሁን እስከ ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ድረስ ያለው ጊዜ ሲታሰብ ፪፻፳፪ ዓመት መሆኑ ነው ። ከይዘኖ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ድረስ በድምሩ ፳፬ ነገሥታት አልፈዋል ። ጥቃቅኖቹን እነ ባሕር አሰግድን እንጽንፈ አሰግድን ወደ ጉን ብንተዋቸው የቀሩት እንደ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ፣ እንደ ሠይፈ አርዕድ ፣ ዓፄ ዳዊት ፣ ዓፄ ይስሐቅ ፣ ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ፣ ዓፄ በዕደ ማርያም ፣ እንደ ዓፄ እስከንድር ፣ እንደ ዓፄ ናዖድ ያሉት አብያተ ክርስቲያናት በመትከል ገዳም በመገደም ገዳማቱንና አብያተ ክርስቲያናቱን በስጦታ በስለት ለማክበር የሚጣጣሩ ፣ እኔ ልብለላዎ ወይም የኔ ይብለጥ በማለት የሚፎካከሩ መሆናቸውን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

እነዚህ ከነርሱ በፊት በላስታቸው ሳይቀር በተለይ ደግሞ በነዚህ ነገሥታት ጊዜ በወርቅና በብር ፣ በሐር ልብስ የደለቡት የቤተ ክርስቲያን ገዳማትና አብያተ ክርስቲያናት አሁን በግራኝ አህመድ ጊዜ እየተበዘበዘ የተዘረፈውን መጠኑንና ሁኔታውን



ለመገመትና ለማስታወስ ያህል ወዳለፉት ምዕራፎች አሳባችንን አንድ ጊዜ እንደ  
ልሰ =

፩ኛ. ስለመካነ ሥላሴ አዘራረፍ ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ብሏል “.....ግራኝ  
እመካነ ሥላሴ ቅጽር አጠገብ በደረሰ ጊዜ ቆም ብሎ ከጓደኞቹ ጋር ቤተ ክር  
ስቲያንን እያየ አደነቀና ወደ ውስጥ ገባ = በወርቅና በብፎ ያጌጠች ቤተ ክር  
ስቲያን ናት..... በዚያን ጊዜ ሺ የሚሆኑ እስላሞች ሺ መጥረቢያ ይዘው  
ወርቅናና የከበረውን ደንጊያ እየፈነቀሉ ሲያነሡ ከ፮ ሰዓት ዝምሮ እስከ  
ማታ ድረስ ጊዜ ወሰደባቸው.....”

፪ኛ. አትሮንሰ ማርያም ወዘር ኑር የእስዘረፈው ለት መቶ ሰዎች ወደ ዕቃ ቤቱ  
ገብተው እያወጡ ቢደክማቸው ቁጭ ማለታቸውን ዓይቶ አለቃቸው ምነው  
ቁጭ አላችሁ አለቀ እንዴ ቢላቸው ዕቃው እንዳለ ነው እኛ ግን ይከመን  
አሉት..... ከዚያ ቢቸግረው “የከበረውን ልብስ ማጋዝ ተወና ወርቅ  
ብቻ አግዙ ብሎ አዘዘ..... ማጋዙ እስከ ማታ አላልቅ ስላለ ለማጋዣም  
ከብት ስላነሰ ለክርስቲያኖቹ እንዳይተርፍ ተብሎ የወርቁን ዕቃና ልብስ ከነ  
ቤተ ክርስቲያኑ አቃጥሉት” አለ..... =

፫ኛ. አብድ ኢንናስር የሚባለው ገነተጊዮርጊስን ካቃጠለ በኋላ “ሁለት የንጉሠ  
ግምጃ ቤቶች የነበሩትን አግኝቶ አትግደለን እንጂ የንጉሠ ወርቅ ብር ልብስ  
፭፻ ሰው ለሸክም የማይችለውን መርተን እናሳያለን ካሉት በኋላ በነርሱ መሪ  
ነት ዋላቅ ወደ ተባለው ሥፍራ ሄደ በወርቅ የተጠለፈ ካባና ተሟሽ የወርቅ  
ግህንና ጥዋ ያሁኑና የቀድሞ ነገሥታት ብዙ የወርቅ ዘውድ፣ በወርቅና በከ  
በረ ደንጊያ ያጌጠ የነገሥታቱ ልብስ፣ የወርቅ መታጠቂያ እንባሩ ጩቤው  
ከወርቅ የተሠራው የበቅሎና የፈረሰ ዕቃው፣ ሁለመናው ወርቅ የሆነ ግህ  
ንና ስኒ ይኸን ሁሉ ዘርፎ ከመዘገበ በኋላ ለሦስት ሺ ሰው አሸክሞ ወደ  
ጌታው ወደ ግራኝ ሄደ.....” =

፬ኛ. ሠይፈ አርዕድ ያሠራት የደብረ እግዚአብሔር ገዳም የተዘረፈች ለት በላዩ  
ላይ ያለው (የጨረሰው) ወርቅ ክብደቱ እንደተጻፈው ከጥፍጥፋ ከጥጆቹ  
በቀር 909.990 ወቂት ወርቅ ነው..... =

፭ኛ. በሐይቅ መካነ እስጢፋኖስ መምህሩ በውለታ የመነኮሳቱን ሕይወትና ገዳ  
ሙን ከቃጠሉው ለማዳን ሀብቱን በፈቃዳቸው ለማስረከብ ቃል ከገቡ በኋላ  
በግራኝ ትእዛዝ መሐመድ ዘሐርቡይ ወደ ደሴቱ ገብቶ ለማስጋዝ ፱ ቀን እን  
ደፈጀበት በጉድጓድና በጓዳ የተገኘውን የወርቅ መስቀል የወርቅ ሰንሰለት  
ከልክ ያለፈ የወርቅ ዕቃና ልብስ እግራኝ ፈት አምጥተው ሲዘረግፉለት  
ግራኝ ከሐይቅ ገዳም በወጣው ሀብት ተደንቆ በፊተኛው ጊዜ ያገኘውን ሁሉ  
እንደዘነጋው አንብበናል =

ስለዚህ በዚህ ዓይነት ብዙ ዘመናት ያልቦ የኖረው ወርቅና ብር ራሱ፣ ከወር  
ቅና ከብር የተሠራው የቤተ መንግሥት ዕቃና የቤተ ክህነት ንዋየ ቅድሳት ባንድ  
ጊዜ ተጉልጉሎ ወጥቶ ከዚህ በፊት ይኸን የመሰለ የወርቅ ሀብት ከማያውቁ ከግ

ራሻ መኳንንትና ሕዝብ እጅ ሲገባ ወርቁ ሆነ የሐሩ ልብስ እንደደንጊያና እንደ ቅጠል ረከሰ ቢባል አያስደንቅም ። የሚያስደንቀው በዚህ ሁሉ ሀብት የሀብቱ ባላ ቤቶች መሳፍንቱና መኳንንቱ ፤ ደሀና ባላገሩ ፤ ወታደሩና ነጋዴው ፤ በባለቤትነት ሳያጌጡበትና በምንም ዓይነት ሳይጠቀሙበት ብዙ ዘመን አልፎ በጠላት እጅ እንዳለ መውደቁ ክርስቲያኖቹ ራሳቸው ባከማቹት ሀብት ግራኝና ሠራዊቱ በግማሹ ተጠቅመው በቀረው መሣሪያ እየገዙ እነርሱን ስለወጉበት ራሳቸው በዝ ሀብታቸው ተመልሰው መጉዳታቸው ነው ።

በዚህ ላይ ያዕቆብ ሐዋርያ ለተበተኑ ለ፲፪ ወገኖች በጻፈው መልእክቱ ላይ «አሁንም እናንተ ባለጠጎች ስለሚደርስባችሁ ሥቃይ ዋይ ዋይ እያላችሁ አልቅሱ ሀብታችሁ ተበላሽቷል ፤ ልብሳችሁም በብል ተበልቷል ። ወርቃችሁም ብራችሁም ዝንል ። ዝገቱም ምስክር ይሆንባችኋል ሥጋችሁንም እንደ እሳት ይበላል» ያለው በዚህ ዘመን በትክክል እንደደረሰ የሚቆጠር ነው (1) ። የሐዋርያው ተግማሪ በዚህ ዘመን የደረሰው በሀብት ራስን አለመጥቀም የጉዳቱ ትምህርት በማናቸውም ጊዜ ለማናቸውም ባለሥልጣን መምህር ነው ። ነገር ግን በምድር ያልተነገረ ፤ ያልተጻፈ አይገኝም ። በተጻፈውና በተነገረው መማሩ ችግር ነው ። «ይሰበስባሉ ለማን እንደሚሰበሰቡ አያውቁትም» ብሎ ዳዊት የተናገረው ማንን አስተምሮ ያውቃል ? ። በሰው ልጅ ሕይወት ላይ ትምህርቱም ፤ ዝንጋታውም ፤ መሰብሰቡም ፤ መዘረፉም እንደዚሁ በየፈራረቃ ሲቀጥል መኖር ይገባል ።

በተረፈ በዚህ ምዕራፍ ላይ ክርስቲያኖቹ ወደ እስላሞቹ ሠፈር ሰላይ እየላኩ ማስመርመራቸውን የእስላሙ ጦር እንዲፈታግራኝ ተሸንፈ ወይም ሞተ ንጉሡ እሸነፉ እያሉ ማስወራታቸውን የወዘረ አዶሌ ዲስኩር አስገንዝቦናል ። እኔ እንደሚመስለኝ ግራኝ ሞተ ተብሎ ከመወራት የደረሰው በአምባ ግሼን እነቢትወደድ ሠርጌ በግራኝ የጦር አለቆች በገራድ አህምሹና በገራድ ማታን ላይ ስለአገኙት ድልና ከዚሁ ተያይዞ ግራኝም ጦርነቱን ሳይቀጥል ፤ የወገኖቹንም ደም ሳይበቀል ወደፊት ገፍቶ ከዘለቀበት ከቤተ እምሐራ መዝመሪያ ወደ ሐይቅ ከዚያ ወደኋላው ወደሸዋ በመመለሱ ይሆናል ። ይኸም በክርስቲያኖቹ ዘንድ አውቀውም ሳያውቁት ተሸንፎ ወደመጣበት ተመለሰ ወይም ሸሸ ብሎ ለሰብከት ያህል ወሬው ተነዝቶ ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ ከቤተ እምሐራ ተመልሶ በሸዋና በሸዋ ዙሪያ በደቡብ ኢትዮጵያ ያለውን ግዛት ከአደላደለ በኋላ ፤ ራሱም ባለፈው ባገኘው ድልና ሀብት እየተደሰተ ከሚስቶቹና ከቤተ ሰቡ ጋር አንድ ዓመት ያህል በሐድያ በወጅ በጉራጌ በፈጠጋር እየተዘዋወረ እረፍት ካደረገ በኋላ ባዲስ ኃይል ባዲስ ድርጅት ባመቱ በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. በሚያዝያ እንደገና ወደ ሰሜን ተመልሶ ለነአህሙሹ ያቃተውን አምባ ግሼንን ላስታንም ወርሮ ንጉሡን ልብነ ድንግልን ለመማረክ በግድ

(1) የያዕቆብ መልእክት ም. 5 ቀ. 1-4

ምና በቤተ አምሐራ በትግራይና በጸለምት በኩል አድርጎ ወደ ጉጃም መገምገሙን ወደፊት እናነባለን ።

ምዕራፍ ፳፭

የጀግናው የተክለ ጊዮርጊስና የራስ ነቢያት መከላከል (፲፩፻፳፱ ዓ. ም.)

ግራኝ አህመድ ፲፩፻፳፱ ዓ. ም. ጥቅምት ወር ዝምሮ እስከ የካቲት እንዲያን የቤተ አምሐራ አብያተ ክርስቲያናት ዘርፎ አቃጥሎ ወደ ደብረ ብርሃን መመለሱን እንብ በናል ። ደብረ ብርሃንም በተጉለት ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ በዘመነ መንግሥታቸው (፲፩፻፳፮ - ፲፩፻፳ ዓ. ም.) ያሠሩት በዚያን ዘመን የታወቀ ከተማ ነው (1) ። ግራኝ በቤተ አምሐራ እንደራሴው አዶሌ በደቡቡ ክፍል በፈጠረ በነበሩበት ሰዓት እነ ዚህ በአርእስቱ የተጻፉት የጦር አለቆች ሌሎችም (የወሰን ሰገድ ልጅ) የደዋ ሮው አዳሉ፣ የባሌው ዮናዳብ፣ የንጉሠ እማች የወጅ ሹም ፍቅረ ኢየሱስና ራስ ነቢያት፣ ተክለ ጊዮርጊስ የተጉለቱ እንዲህ ሁሉ ለጠላት እንገዛም ብለው በያለበት ከግራኝ ጦር ጋር ትግላቸውን እንደቀጠሉ ናቸው ። እነዚህም ሁሉ የጦር አለቆች ስማቸውንና ዝግገንታቸውን በዚሁ በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ውስጥ የጨረፍታ ያህል ከማወቅ በቀር ሞላ ከጉደል የሕይወት ታሪካቸው በዚህ ጊዜ የሠሩትም ዝግገንት በዝርዝር ስለሌለ የበለጠ ልናውቃቸው ባለመቻላችን ያላዝናል ።

ዓረብ ፋቂህ ተክለ ጊዮርጊስ የተጉለት ሹም (በተለይ የሾጀራሁ) ሲለው ከሌላ አውራጃ በሹመት ምክንያት ይምጣ ወይም የዚሁ ወረዳ ተወላጅ መሆኑን አይገልጽም ። ነገር ግን በውጊያው ላይ ከዚህ በፊት በእስላምቹ ዘንድ የከበረውን ከቢር መሐመድን ስለገደለ በዚሁ የግራኝን ንዴት ዝግገንቱን እየጨማመረ እንደዚህ ሲል ይጠቅሳል ። «ይማም ሲሙን (ስምዖን) ወግቶ ከተመለሰ በኋላ . . . . . አብ ሳማ ኑርንና ኤሚር ሻሙንን ወደ ሾጀራህ (ወገራ ይሆን) ጅሺ የእግረኛ ጦር አሲህ ላካቸው . . . . . የእግረኛ ጦር መስጠቱም አገሩ ለፈረስ የማይመች (ገደልማ) ስለሆነ ነው . . . . . » እነሱንም ወደዚህ አገር ሲልካቸው የሾጀራህን አገር ሰጥቻች ጳሊሁ ነገር ግን የከቢር መሐመድን ገዳይ (የተክለ ጊዮርጊስን) «ቂንቅላት ቆርጣ ችሁ ካላመጣችሁልኝ ከጀግና አልቆጥራችሁም አላቸው ። እነርሱም እንዲቀናን እግዚአብሔርን ለምንልን ብለው ሄዱ ። . . . . . ተክለ ጊዮርጊስ ከክርስቲያኖቹ ዝግግኖች አንዱ ነው ። ጥሩ ፈረሰኛም ነው ። ብቻውን ከአሥር ፈረሰኛ ጋር ለመዋ ጋት የሚችል ሰው ነው ። እርሱንም ሻምሱ እንደኛውን በር አብሳማ ኑርና ገራድ (ኤሚር) ሻሙን ላይኛውን በር ይዘው ውጊያው ተዝምሮ ሲዋጉ ተክለ ጊዮርጊስ ወደ እንደኛው በር ሸሽቶ ለማምለጥ ቢደርስ ሳያስበው ከሻምሱ ጋር ተገናኘና

(1) የኢት. ታሪክ ከይዙኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንገል ምዕ. 33

ሻምሱ ገድሎ ራሱን ቆርጦ ለአህመድ (ግራኝ) አመጣለት = ይማም ባየው ጊዜ ትልቅ ደስታ ተሰማው ። «ጭንቅላቱንም ላመጣለት ለሻምሱ የወርቅ እምባር የሽል ማት ልብስ ሰጠው» (1) ።

ከቢር መሐመድ ከዚህ በፊት እንደምናስታውሰው ግራኝ አህመድ በሸዋ ዙሪያ ያለውን አገር ወርሮ ሲጨርስ ራስ ወሰን ሰገድም ከሞተ በኋላ ወደቤተ እምሐራ ሲጓዝ ይህ በኋላችን ያለውን የክርስቲያን አገር ከገበረና ከሰለመ ቅርብ ጊዜ ነው፤ አሁን ትተነው ስንሄድ ወደቀድሞ ሃይማኖቱ ይመለሳልና እኔ ወይም ሻምሱ መቅረት አለብን ብሎ ለግራኝ ያማከረና ግራኝ እውነትህ ነው አንተው ቅር ብሎ መርቆ አሰናብቶ ያስቀረው ነው ። ከዚያም ወደ ወረባ ሄዶ ዓፄ እስክንድር ባሠራት ቤተ ክርስቲያን ውስጥ የተከማቸውን ወርቅ ለመዝረፍ ሲል ከአገር ተወላጁ ጋር ሲዋጋ መሞቱን ከዚህ በፊት እንደአነበብነው ያገር ተወላጁ መሪና ገዳዩ በዚያ ላይ ስሙ ያልተገለጸው የተጉለቱ ተክለ ጊዮርጊስ ኖሮአል ።

እንግዲህ ግራኝ ቤተ እምሐራ በነበረበት ሰዓት ተክለ ጊዮርጊስ በተጉለትና በዙሪያው በገዳላገሉ አገር (ምናልባት በመራቤቴ፣ በጉላ፣ በአንኮበር ዙሪያ) እየተከላከለ የግራኝን ሹማምንት ግማሹን ሲገድል ቆይቶ ሳለ አሁን ግራኝ ደብረ ብርሃን ተመልሶ ከአዶሌ ከተገናኘ በኋላ እርሱ በሌለበት ሰዓት ጦሩን ያስቸገሩበትን ወጻጁን ከቢር መሐመድን የገደሉበትን ክርስቲያኖች በአዲስ ኃይል አዳዲስ የጦር ሠራዊት እየላከ ያስወጋል ማለት ነው ።

ISIC

ደብረ ብርሃን የገባለት ከአዶሌ ጋር ተሠልፎ በግራኝ ፊት ስላምታ እየሰጠ ያለፈውን የጦር ብዛት ዓረብ ፋቂህ ገልጾታል ። በዚያም ውስጥ ከአዳሉ፣ ከሰማሌው ከዓረቡ ይልቅ በቅርብ ጊዜ የገባለት የይፋቱ የደዋሮው የፈጠጋሩ የሸዋው የአማራው ሕዝብ እንደሚበዛ የታወቀ ነው ።

በኢጣልያ የወረራ ጊዜ ቍጥራቸው ያነሰ የኢጣልያ ተወላጆች ቍጥሩ የበረከተውን ያገር ተወላጅ ባንዳ በሚል ስያሜ አደራጅተው እየመሩ ስላገሩ የሚከላከለውን እርቦኛ ይወጉ እንደነበረው ያን ጊዜም የግራኝ የጦር አለቆች ይኸንኑ ሠርተዋል ። ተክለ ጊዮርጊስ በእንዱ በር ተዋግቶ ወደሌላው በር ለመሸሸ ሲሄድ ድንገት ከሻምሱ ጋር ተገናኝቶ ተዋግቶ የሞተው ይህ የእስላም የጦር አለቃ በውስጥ አወቅ ያገር ተወላጅ እየተመራ አልፎ ሁለተኛውን በር ይዞ ስለተጠባበቀው ነው ።

ከዚሁ ከተክለ ጊዮርጊስ ውጊያና ሞት በኋላ ዓረብ ፋቂህ ስለራስ ነቢያትና ስለፍቅረ ኢየሱስ ውጊያ እንደዚህ ሲል ያነሣል ። «ይማም ከቤተ እምሐራ ወደ ደብረ ብርሃን የመጣ ጊዜ የሀበሻው ንጉሥ ወናግ ሰገድ ሂፊን ወደሚባል ወደ ባሕር ዳባ ሄደ ። ባሕር ዳባም ጥሩ የሚጣፍጥ የባሕር ሐይቅ ነው . . . . . ንጉሡ በአበሾቹና በክርስቲያኖቹ ዘንድ የተከበረውን ጉብዜን ራስ ባንያትን እስላሞቹ ሁሉ ያሉት ደብረ ብርሃን ነው፤ እውራይ አቡን በይፋት ወደኋላ ቀርቷልና ሄደህ እጁን ይዘህ እምጣው» ብለው እንደላኩትና ሲልኩትም ግራኝ ቀደም አድርጎ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 354 - 357

ለዚህ ለአውራጃ አቡን ብዙ የጦር እርዳታ መላኩን አለማወቃቸውን ይገልጻል (1) ።

ከዚህ አያይዞ « ራስ ባንያት በክርስቲያኖቹ ዘንድ የከበረ ነው» እያለ ስሙንም ነቢያት በማለት ፈንታ በስሐተት ባንያት ቢለውም የተከበረ ነው ሲል ያነሣው እውነቱ ነው ። በኛም ዘንድ የግዕዙ ጽሑፍ ራስ ወሰን ሰገድንና ራስ እስላም ሰገድን እያቀናጀ የግራና የቀኝ ቤት ወደድ እያለ እንደሚያወሳቸው ራስ ነቢያትንና ከዚህ በፊት ስሙን የጠራ ነውን ቤት ወደድ ሠርዜን ግራና ቀኝ እያደረገ ይጠራቸዋልና የራስ ነቢያት ደረጃ ከነዚህ ጋር ተመሳሳይ ነው ማለት ነው (2) ።

እንደዚሁም አልቫሬድ በመጽሐፉ «ወደቤተ መንግሥቱ በደረሰን ጊዜ ከባል ደረባችን አንዱ ግራጌታ የሚያሰኝ ማዕርግ ያለው ራስ ነቢያት ነው፤ እርሱም በፊት ባሕር ነጋሽነት ቀጥሎ ቤት ወደድነት ተሾሞ ነበር» ሲል ገልጿል (3) ።

ራስ ነቢያት አንባቢ እንደሚያስታውሰው ከዚህ በፊት በደዋሮ ተዋግቷል ። ንጉሡም ዋሰል የነበሩ ጊዜ በመንዝ በኩል ያለውን ሦስተኛውን በር ይዞ ግራኝን እንዲከላከል የተመደበው እርሱ እንደነበረ እናስታውሳለን ።

አሁን ንጉሡ ወደ ይፋት ከአውራጃ አቡን ጋር እንዲዋጋ ሲልኩት ለአውራጃ አቡን የተላከውን የጦር እርዳታ ሳይገነዘቡ «እጁን ይዘህ አምጣልኝ» እንዳሉት ጸሐፊው ይገልጻል፤ ጸሐፊውም ባሁኑ ድል በሆኑበትና የግራኝ ጦር ባየለበት ሰዓት ምንም እንኳን በግሼጌ ከምባ እነቢት ወደድ ሠርዜ ያገኙት ድል የተስፋ ሮራ ቢፈነጥቅ «እጁን ይዘህ አምጣልኝ» የሚል የኩራት ትእዛዝ የሚሰጡ አይመስልም ። ጸሐፊውም ከንጉሡ አንደበት መውጣቱን ወሬ ሰምቶ ነው እንጂ በአጠገባቸው ሆኖ እንዳልሰማ የታወቀ ነው ።

የሆነ ሆኖ ዓረብ ፋቂህ የአሁኑን የራስ ነቢያትንና የፍቅረ ኢየሱስን ጦርነት እንደዚህ ብሎ ይወስናል ። «ራስ ባንያትና አዝማች ፍቅረ ኢየሱስ ወታደሮቻቸውን ይዘው መጥተው እስላሞቹ ወደ አሉበት ወደ ቂሳያህ (ይፋት ውስጥ) መጡ . . . . . እስላሞቹም በሩቅ ባዩዋቸው ጊዜ ለጦርነት ተሰለፉ . . . . . ሁለቱ ወገኖች ከተቀራረቡ በኋላ ከእስላሞቹ ውስጥ ሳብር አድ. ዲን. የሚባለው ፈረሰኛ ቀድሞ ጦርነቱን ሲከፍተው እስላሞቹም ተከትለውት ገቡና ወታደር ለወታደር ተደባለፉ ይዋጋ ዝመር ። በዚያን ጊዜ አባስ (4) ወደራስ ባንያት ገሥግሶ ሄደና በሰይፍ ቢመታው የራሱ ቆብ ሲሰው ከፈረሱ ገሮ ጋር ተቆርጦ ከመሬት ወደቀ ። በዚያን ጊዜ ባንያት ፊቱን መልሶ ሸሸ ። ክርስቲያኖቹም ተዘበራርቀው ሽሽት ዝመሩ ። እስላሞቹም ከእኩል ቀን ዝምረው እስከ ማታ ድረስ እየተከታተሉ ሲፈጁዋቸው ዋሉ ። ከዚያ ወደ ማታ የማረኩትን ፈረስና በቅሎ ይዘው ወደ ሠፈር ተመ

(1) ዓረብ ፋቂህ ፲፰ 357 - 358

(2) Liber Axum-Conti-Rossini ፲፰ 31 - 33

(3) አልቫሬድ ምዕ. 180 ፲፰ 276

(4) የግራኝ የወንድም ልጅ ዓረብ ፋቂህ 317

ለሱና ያገኙትን ድል ለይማም ላኩበት ። መላክተኛውም ደብረ ብርሃን ደርሶ በነገረው ጊዜ ይማም አህመድ ታላቅ ደስታ ተሰማው» (1) ።

የሆነ ሆኖ አሁንም ራስ ነቢያት ከዚህ ጦርነት ተመልሶ ወደ ንጉሠ መሢኤንና እንደገና በወረባ ያኪም ከሚባል የጦር አለቃ ጋር መዋጋቱን ወደፊት እንመለከታለን ።

### ምዕራፍ ፳፱

የተጉለት ፣ የይፋት ፣ የደዋርና የወጅ ፣ የዝቋላ ዙሪያ አገሮች ለግራኝ እየገቡ መስለም (፲፭፻፳፱ - ፳፭ ዓ. ም.)

ግራኝ አህመድ ከቤተ እምሐራ ተመልሶ ከወዘረ አዶሌ ጋር በደብረ ብርሃን ከተገኘና በተጉለት ዝግናው ተክለ ጊዮርጊስ ከሞተ በይፋትም ራስ ነቢያትና ፍቅረ ኢየሱስ ተሸንፈው ከሸሹ በኋላ ለተጉለትና ለይፋቱ ግዛት የወንድሙን ልጅ አባስ ንና አውራይ አቡንን ትቶ እርሱ ራሱ ከዚህ በፊት አጉረፍርፎ ያለፈውን የደዋርን ግዛት በትክክል እያጣራ ለማሳመን ጉዞ ሲዝምር አውራይ አቡንና አባስ እኛ እዚህ እክርስቲያን አገር ቀርተን እንተ ወደ ደዋር ስትዘምት በመካከሉ ክረምት ገብቶ አዋሽ ቢሞላ ካንተ ጋር ተቋርጠን እንቀርና በዚያን ጊዜ ንጉሠ በመካከል መጥቶ ቢወጋን እንቸገራለን ቢሉት ምንም ቢሆን ሕዝቡን አስገብረን ግብ ሩን ከበላችሁ በኋላ እንደዚሁ ትታችሁት ከኔ ጋር ልትሄዱ አይገባም ብሎ የአቡ በከርን ጦር ጨምሮላቸው እርሱ ወደደዋር ሲጓዝ አውራይ አቡን አባስንና አቡበከርን ትቶ እርሱ ወደ ግራኝ መጥቶ አብሮ ወደ ደዋር ጉዞ ተዝመረ ።

በዚሁ ጊዜ የግራኝ አንድ ክፍል ጦር በፈራቃሃም ዲን እየተመራ ሲጓዝ በሌላ በኩል ደግሞ በዝቋላ አቅራቢያ ጥቅጥቅ ባለ ጫካ ውስጥ ጦርነት ሲዝመር ራሱን መግታት የማይችለው በሻራህ የሚባለው የፈራቃሃም ዲንን ምክር ጥሶ ሲያልፍ በቀስት አመታት ስመ ጥር የሆኑት የማያ ሰዎች ጦርነት ገጥመውት ሲዋጉ አንዱ የማያ ጦረኛ አነጣጥሮ በቀስት የበሻራህን ፊት መትቶ ገደለው ።

ነገር ግን በሻራህ ከሞተ በኋላ መዝመሪያ ገራድ ሻሙንና ገራድ ኡስማን ቀጥሎ ራሱ ፈራቃሃም ዲን ወደ ማያዎቹ ሄደው ተዋግተው አሸነፉዋቸው ። ከዚህ በኋላ እስላሞቹ በያለበት እየተበታተኑ የማያን ሕዝብ ሲፈጁ ሰንብተው የቀረውን በማሳመን እየሰበሰቡ አሰለሙት ፤ አለቃቸው ዘርጂር (ዘርጊ ?) ብቻ እኔ የምሰል መው ከይማም አህመድ ፊት ነው እንጂ እሹማምን ቤት መሰለም ውርደቴ ነው ስላለ ውሎ አድሮ እንደተመኘው ግራኝ አህመድ (ይማም) ወጅ የነበረ ጊዜ ቀርቦ ሰለመ ።

የወጅ ሹም እስላም ደህር ፤ የዝቋላ ዙሪያ ሹም ተሰፉ ፤ የናዳብ የሚባል የን

ወንበሩ፡ሉተ፡ጠፋ	ወንጌል፡ዘሉተከ
ጀሱ፡ዘልፈ፡ጸንዘይ	ጸፃ፡ወጥ፡ተሰፍ
ሉብሕዋ፡ወይዛር	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻
ክዳ፡ለጸግዘሉብ	ያክ፡ዘገደ፡ከሥ፡ከ
ሐር፡ለሃለሙ፡ሃለ	ጋ፡ዘወልዘና፡ጸግፋ
ሙ፡አሚን፡አሚን፡	በቆጋ፡ከሥ፡ለዘህ፡
ወአሚን፡	ወልዘና፡ቴሃ፡ገለፍ
፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻	ወበጊህ፡ከሥ፡በገዢ
፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻	ወወልዘና፡ጸሐ።
ዝሥድር፡ዘተጋዕተ፡	ወለዋ፡ከሥ፡ለ፡፳፻
ገደ፡በመዋሪሱ፡፳፻	ት፡በገረዘ፡ዘሙል
ሥነ፡በእደ፡ግርያዎ፡	ያዘሊያሱ፡
በጸጋ፡፳፻፲፩ዝሐ	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ት፡በከሥ፡፳፻፲፩፡	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ዘወጊ፡ቀጽ፡ት፡ወ	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ወልዘና፡፳፻፲፩፡ክር	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ስተሰ፡በሐጸይ፡ረት	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ግዕ፡ዘክርሱ፡፳፻	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ስ፡አተ፡ክር፡፳፻፲፩፡	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ለተ፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
በአልደባ፡፳፻፲፩፡	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
ጸይ፡በር፡፳፻፲፩፡	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩
፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩	፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩፡፳፻፲፩

በዚህ ሰነድ የእስላም ደሀር አባት ቀም ደሀር ባሄ ልብን ድንግል አያት ባሄ በእድ ማርያም ዘመን የወገ ሃጽነት (የወጅ ሹመት) ይህ እንደነበረ ከሌሎች ሹማምንት ጋር ተጠቅሶ ይታያል ። ዝቅ ብሎ በደኘው ዓምድ ባሄ ልብን ድንግል ዘመን ከጳጳሱ ከእቡን ማርቆስ ቀጥሎ ከጸረግ ማሠራ አሥራት በፊት ስሙ ተጠቅሶ ይገኛል ። ስለዚህ የወጅ ግዛት ለእስላም ደሀር ካባት የወረደ ነው ማለት ነው ። ሰነዱ በፎቶ የተነሣው በብር ብር ማርያም (ገመገሙ) ከሚገኝ ካንድ የብረና ወንጌል ጻር ነው ። ያገኙትና ያነሡት ማዳም ስፒንሰር ናቸው ።

ጉሡ አማች ባንድነት ሆነው ለመከላከል ካሰቡ በኋላ የዝቋላው ተስፋ መከላከሉ ምንም ረብ እንደማይሰጠው ስለተገነዘበው ከነጭፍራው ወደግራኝ ገብቶ ሰለመ ። የናዳብ በበኩሉ ለግራኝ ገብቶ መሰለሙ የማይዋጥ መራራ ጉርሻ ስለሆነበት ከእስላም ደሀር ጋር ወደ ጉራጌ አገር ከሄዱ በኋላ ከዚያ መሄድ ካልፈለገው ከእስላም ደሀር ተለይቶ ሚስቱንና ጓዙን ይዞ መቶ ሃምሳ ፈረሰኛ እንዳስከተለ ንጉሡን ፍለጋ ወደ አንገሱት ሄደ ። እስላም ደሀር ደግሞ ከጓደኞቹ ከዮናዳብና ከተስፋ የተለየ ሌላ መካከለኛ የመውጫ ዘዴ በመፈለግ “ሃይማኖቱን መለወጤ በንጉሡ ዘንድ የተሰማ እንደሆነ ታላቅ ውርደቱ ስለሆነ እየገበርሁህ ሃይማኖቱን ይገዢ ልቀመጥ አገሬም አይዘረፍ ቤተ ክርስቲያኔም አይቃጠል” የሚል የልመና ቃል ጨምሮ መላ ኩን ጸሐፊው ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል በራሱ አነጋገር ባጭሩ ያብራራል ።

«አገሩ እንዳይዘረፍበት ፡ አብያተ ክርስቲያን እንዳይቃጠሉበት ስለፈራ እስላም ደሀር ልጁን ከዛፊ ፈረሰኞች ጋር አስቦ የሚባል ሹም ጨምሮ ወደ ይማም ላከ ። መላክተኞቹም በደረሱ ጊዜ ዋናው ሹም (እስላም ደሀር) ለምን አልመጣም ብሎ ጠየቃቸው ። እርሱ ወዳንተ የመጣ እንደሆነ በንጉሡ ዘንድ ውርደት ይሆንበታል ። ነገር ግን ስለርሱ ይኸው ልጁን ልኳል ብትፈልግም አስልመው ብሎ አባትየው ፈቅዷል አባቱም ግብር ይገብራል ብሎ አስቦ መልስ ሰጠ ።

በዚህ ጊዜ ይማም ከጓደኞቹ ጋር ተማከረ ጓደኞቹ አባትዬውን አንፈልገውም ሃይማኖቱን ይዞ ይቀመጥ ልጁ ግን ይሰለምና ከኛ ጋር ይሁን ስለአሉ ይማም አሳባቸውን ተቀበለ ። ስለዚህ ክርስቲያኖቹን ሰበሰቡና <sup>ISIC</sup> “እግዚአብሔር አምላክ ነው መሐመድም ሐዋርያው (መላክተኛው) መሆኑን እንመሰክራለን በሉ” አሉዋቸው ። አስቦ ይኸንኑ ቃል መልሶ ተናገረና ሰለመ ። የእስላም ደሀር ልጅ ደግሞ ልጅ ልታደርገኝ ማልልኝና ነው የምሰልመው ብሎ እምቢ አለ ። ይማም ሳቀና ግደለህም የፈለግኸውን ሁሉ ታገኛለህ ብቻ ከእግዚአብሔር በቀር ሌላ እግዚአብሔር የለም ሐዋርያው መሐመድ ነው ለርሱም እግዚአብሔር በረከትንና ደህንነትን ይሰጠው በልና ስለም አለው ልጄም እሺ ብሎ ይኸንኑ ቃል ተናግሮ ሰለመ ። ክርስቲያን ጋር የመጡት ዛፊ ፈረሰኞች ይኸንኑ ፈጽመው ሰለመ ። ይማም ልብስ ሰጣቸው አይዟችሁ አትፍሩ ብሎ አጽናናቸውና ክርሱ ጋር አስቀመጣቸው ። ከዚያ ቀጥሎ ተስፋም የዝቋላው ገዥ በፋራቃሃም ዲን እጅ ስለሚያለሁና አገሬ አይዘረፍ ወታደራን ይዣ ወዳንተ እመጣለሁና ሰው ላክልኝ ብሎ ወደ ይማም ላከ ይማምም ያኪምን ልኮለት ክርሱ ጋር መጥቶ ከይማም ተገናኝና እንግዲህ በያኪም ውስጥ ሆነህ አገልግል . . . . . አለው ።

ከዚያ በኋላ ፋራቃሃም ዲን በርሱ እጅ የሰለሙ የ፪ አገሮች ሕዝብ ከፈረሰኛው ከየአለቃው ጋር ሆኖ ወደ ይማም መጣ ። ይማም ብዛታቸውን አይቶ አምላኩን አመሰገነ . . . . . አብድ አ.ን ናስር ጋንዝ አጠገብ ያሉትን የከምባታ ሰዎች ሊወጋ ሄደ ከምባቶችም ከጋፋት ሰዎች ጋር ተደባልቀው ውጊያ ገምረው ነበር በኋላ ግን ተሸንፈው ገበሩ ። ከዚያ ወደ ሀድያ መጣና ተዋጋ ነገር ግን ከእስላሞቹ ውስጥ ሁለት የታወቁ ሰዎች ሲሞቱ የቀሩት ሸሹ አብድ አ.ን ናስርም ከ፲፪ ጓደኞቹ



ጋር መንከሮ ሲዋጋ የሸሹት ተመለሱ ከዚያ በኋላ ክርስቲያኖች ሸሹ የቀሩትም በጦርነቱ ላይ ሞቱ አብድ ኢን ናስርም በዚሁ አገር ላይ ተቀመጠ ። በዚሁ ጊዜ ይግም አህመድ የራማዳንን ጾም በወጅ ጾም በጉራጌ አገር ጾሙን ፈታ» (1) ።

ይህ በአለፈው የተመለከትነው ግራኝ አህመድ ንጉሡን አባርሮ ለመያዝ ወደ ቤተ ክርስቲያን ሄዶ ሳይሆንለት በዚያ አውራጃ የሚገኙትን ታላቅ ገዳማትና አብያተ ክርስቲያናት አቃጥሎ ከተመለሰ በኋላ የሠራው ነው ። ንጉሡም በሽምብራ ኩሬ ላይ በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. በመጋቢት ፳፩ ቀን ተዋግተው ተሸንፈው ወደቤተ ክርስቲያን ከዚያም ወደ በጌምድር ከገቡ ወዲህ የቀድሞዎቹ መኳንንት እንራስ እስላም ሰገድ እንራስ ወሰን ሰገድ ከሞቱ አሁንም በቅርብ መጥቶ የነበረው ራስ ነቢያት ተሸንፎ ከተመለሰ በኋላ ለግራኝ በዚሁ በደቡብና በደቡብ ምሥራቅ የኢትዮጵያ ክፍል ከባድና አስጊ ጦር እንዳልነበረበት እንመለከታለን ።

ስለዚህ ግራኝና የጦር አለቆች ቀድሞ ራስ ደገልሃንን ካሸነፉበት ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ገምግሞ ንጉሡን እስከአሸነፉበት እስከ ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ድረስ እየተዋጉ በወረራ ያለፉበትንና ያላለፉበትን አውራጃና ወረዳ በአሁኑ ሰዓት ግራኝ ብዙ የወርቅ ሀብትና የሀር ልብስ ይዞ ከቤተ ክርስቲያን ከተመለሰና ከእንደራሴው ከወዘዘር አዶሌ ጋር በታላቅ ሰልፍና በደስታ ደብረ ብርሃን ከተገናኙ በኋላ እርሱና የጦር አለቆች ባሁኑ ጊዜ (፲፭፻፳፩ ዓ. ም.) በረጋ መንፈስ በተረጋገጠ ልብ በይፋት በተገለጸ በፈጠጋር (ቡልጋና ምዕጃር) በጉራጌ ፡ በዝቋላ ዙሪያ ፡ በከምባታ ፡ በሐድያ ፡ በጋንዝ (ግንጭ ?) በጉራጌ እንደልባቸው እየተዘዋወሩ ሲዋጉ ፡ ሲዘርፉ እንደልባቸው ሲያዙ ፡ ሕዝቡን ሲያሰልሙ ፡ ሲያሰገብሩ እንመለከታለን ።

ከታላላቆቹ መኳንንት ከነራስ ወሰን ሰገድ ውድቀት በኋላ ከአይፈርስና ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት ወዲህ ንጉሡም ወደ ቤጌምድር ከዘለቁ በኋላ በአሁኑ ሰዓት እነዚህ ሁሉ የደቡብ አገሮች በበላይ አለሁላችሁ የሚል ሁሉን ባንድነት ሰብስቦ የሚያዋጋ የበላይ መሪና አለቃ እንዳላገኙ ይታያል ። በጀግንነት ስመ ጥር የነበረው ራስ ነቢያትም ባለፈው እንደተመለከተው ከንጉሡ ታዞ በመንዝ አልፎ ወደ ይፋት መጥቶ ከአባስ ጋር ብቻ ለብቻ ገጥመው ዓረብ ፋቂህ የሚለው እውነት እንደሆነ የፈረሱ ገዢና የራሱ ቆብ ባለይፍ ተቆርጦ ከወደቀበት ወዲህ ነፍሱን ለማዳን ሸሸቶ ወደመጣበት ተመልሷል ። የተመለሰውም ንጉሡ ነገሥቱ ወደሚገኙበት ወደ ቤጌምድር ወይም ወደ ጉጃም መሆን አለበት ። እንደዚሁም ሳፋ (ሳፍ ሰገድ) የሚባለው የሚሹ የራስ ወሰን ሰገድ ልጅ በደዋርና በሌላውም ክፍል ሲከላከል ከቆየ በኋላ ተስፋ በመቁረጥ ከጓደኞቹ ከአምሃና ከፋትኤል ተለይቶ ንጉሡ ወደሚገኙበት ወደ እንጉት (ላስታ ጉን) መሄዱ ተመልክቷል (2) ።

(1) ዓረብ ፈቂህ ፲፮ 359 - 366  
(2) " " " 367 - 370

W  
C  
W

2-2-3

THING & THE

Днотисѣвниіи та  
диторосъ вѣрговъ  
мѣсѣхъ и тѣхъ  
тѣхъ не ѿпарити  
пудъ аще тѣхъ  
бѣне бѣоути  
и тѣхъ не ѿпарити  
бѣне бѣоути  
и тѣхъ не ѿпарити  
бѣне бѣоути  
и тѣхъ не ѿпарити  
бѣне бѣоути

[illegible]

A black and white photograph of a document. A large, stylized signature, possibly 'M. H. H.', is written across the top. Below the signature, there is a date stamp that reads '1940'. The document appears to be a form or a letter, with some text visible but mostly obscured by the signature and the date stamp.

44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 106

[illegible]

ግዜ ለዝነ ጅግላ ለራሱ ወሰን ሰንድ መታሰቢያ (ተገኘር ማውላት ?) እንዲሆነው በተለይ ለልጁ ሰላሳ ሰንድ ንጹህ የሰውነት ተግባር ሰንድ ዝርዝርና በግልጽ ተመልክት ።

በእስላሞቹ በተወረረው አገር የግራኝ ሥልጣን በተዘረጋበት ጊዜ በሌላው ባልተያዘው አገር ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል ሹም ሽር እንደሚያደርጉበት ላገለገለም ጉልት እንደሚተክሉ ይህ ሰነድ ያስረዳል ። ከሰነዱ ላይ እንደሚታየው በቀኝ ዓረብ ኛው ዓፄ ዳዊት (ጼ፫፻፳፭ - ጼ፫፻፵ ዓ. ም.) ድል መንግሥ ላሠራችው ለቤተ ልሔም ቤተ ክርስቲያን የጽሃንና የቅውይስን . . . መሬት የጉለቱበት ፡ በግራ በግ ብጢ ቋንቋ በኝሁ ባፄ ዳዊት ዘመን በርተሎሜዎስ የሚባሉት ጳጳስ ቅዱሱን ቦታ (ላሊበላን) ለመጉብኘታቸው የተጻፈ ሲሆን በግርጌ ያለው ግዕዛዊው ጽሑፍ ዓፄ ልብነ ድንግል የዝብጋዝን ምድር ለሳፍ ሰገድ ለራሱና ከግራኝ ጋር ሲዋጋ ለሞተው ላባቱ ለራስ ወሰን ሰገድ ተዝካሮ ማውጫ (ወይም መታሰቢያ) በጉልትነት የተከሉ በትነው ። በዚሁ ሰነድ ትክሉ እንዳይፈርስ ያወገዙበትና በአተካከሉ እንደምስክር የቆጠሩዋቸው የባለሥልጣኖች ስም በማይነበብ አኳኝ ይገኛል ። ተተካዩ ሳፍ ሰገድ ባድሩ ሳፍ ይባላል ። አባቱ ራስ ወሰን ሰገድ በጼ፫፻፳፫ ዓ.ም. ከግራኝ ጦር ጋር ሲዋጋ ከሞተ ወዲህ እርሱ ከጓደኞቹ ከፋኑኤልና ከአምሐ ጋር በደዋሮ ከተከላ ከለ በኋላ በመጨረሻ በዚህ ክፍል መቆየት ስላልቻለ ከጓደኞቹ ተለይቶ ንጉሡ ወደ ሄዱበት ወደ አንጉት (ላስታ) ሄዶ ተገናኝቷል ። (ዓረብ ፋቂህ በረኔ ባሌት ትርጉም ገጽ 367 - 370) ። ጉልቱን ያገኘው በዚያን ጊዜ ፡ መሬቱም የሚገኘው በዚያ አካባቢ ይመስላል ። ሰነዱ የተገኘው ከቅዱስ ላሊበላ መድኃኒ ዓለም ቤተ ክርስቲያን ወንጌል ላይ ነው ። በዘመን ብዛት ጽሑፉ የተደበዘበዘ ቢሆንም ቃሉ በግዕዝ ከወደ መዝሙርያው ላይ «በአኩቱተ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ አጉለትኩ አነ ወናግ ሰገድ ወስመ መንግሥት የልብነ ድንግል ለምድረ ዝብጋዝ ከመ ይኩኖርስተ ለሳፍ ሰገድ ወተዝካረ አቡሁ ወሰን ሰገድ በእንተ (ከዊነ ሞቱ ?) ከመ ቴዎድሮስ ወገላዎዴዎስ (ሰማዕታት) በእደ ግራኝ አላዌ ሃይማኖት . . . » ሲል ይነበባል ።

(LALIBELA - A.A. MONTI DELLA CORTE. ገጽ 136-140)

ምዕራፍ ፩

የማያ ሕዝብ ከነመሪው ወደ ግራኝ መግባትና መስለም ።

የማያን ሕዝብ ዓረብ ፋቲህ ብዙ ጊዜ በጽሑፉ ኤልማያ (ማያዎቹ) ይላቸዋል ። እነርሱም የግራኝ ጦርነት ከተዘመረ አንሥቶ በቀስት አመታት ጦሩን ምን ያህል እንደጉደቡት አንብበናል ። ለማስታወስ ያህል በባዶቱ ጦርነት ሰውነት የሚያቃጥል መርዝ በተቀባው ቀስታቸው ሲዋጉ እስላሞቹ እንደገና አግኝተው እንዳይጠቃሙ በት በግራኝ ትእዛዝ ተሰብስቦ ሳለ ወደ ማታ እንጨት በማይገኝበት ቦታ ከብት አርደው ማብሰያ ባጡ ጊዜ በርሱ አብስለው እንደበሉ ፣ ፫ሺ የሚሆኑ የማያ ጦረኞች ከሻምብራ ኩፊ ጦርነት በፊት ንጉሡን ለመርዳት ሲመጡ በድንገት የወገናቸው የክርስቲያን ጦር መስፈቸው ከግራኝ ጦር ሠፈር ገብተው በእስላሞቹ እጅ እንደተፈጁ አለቅዬው ተይዞ ከግራኝ ፊት በቀረበ ጊዜ “በ፪፻ ወቅት እበጃለሁና ከፍቱ ልለቀቅ” ቢል ግራኝ “ያንተ ወርቅ አያስፈልገንምና ይኸን ውሻ ግደሉት” ብሎ እንዳስገደለው አንብበናል ።

በዝቋላ አካባቢ ግራኝ ራሱ ወይም ጦሩ በተላለፈ ቊጥር ፊት ለፊትም በደፈጣም በቀስት ውርወራ ብዙ እንደፈጁበትና እንዳስጨነቁት በመጨረሻ በዚህ ዓመት ፈራቃሃም ዲን እገራቸውን ተሾሞ ሳለ በርሱ ጦር ውስጥ የዘመተው በሻራህ የአለቃውን የፈራቃሃም ዲንን ምክር እምቢ ብሎ ሄዶ ከማያዎቹ ጋር እየፎከረ ሲዋጋ እንደ የማያ ጦረኛ አነጣጥሮ በተመረዘ ቀስት ፊቱን መትቶ ገድሎታል ። ከበሻራህ ሞት በኋላ ዋናው መሪ ፈራቃሃም ዲን ቊጥሩ የበረከተ ጦር ይዞ ሄዶ በመግሪያና በጦር ሠራዊት ብዛት ከደመሰሳቸው በኋላ እነሆ ባለፈው እንደተመለከትነው በጅምላ እየገቡ ከነአለቃቸው ሰልመዋል ።

የአለቃቸውን ስም ዓረብ ፋቲህ ባንድ ቦታ ላይ ዘርጧህ ይልና እርሱም “ከይግም አህመድ ፊት እንጂ ከሹም ፊት አልሰልምም” ብሎ በኋላ መስለሙን ከገለጠ በኋላ በሌላ ላይ ደግሞ ተስፋ የሚባለውን የዝቋላ ሹም ስለሚያደርገው ዘርጧ የተባለው ያው ተስፋ ላይሆን እይቀርም ወይም ዘርጧ የማያዎቹ ባላባት ሆኖ ተስፋ ደግሞ በበላይ ከንጉሠ ነገሥቱ የተሾመ የጦር መኩንንና ገዥ እንደሆነ በትክክል አይታወቅም ።

የሆነ ሆኖ የማያ ሕዝቦች ባሁኑ በግራኝ አህመድ ጦርነት ጊዜ መኖሪያ ሥፍራቸውን በዝቋላ አቅራቢያ ሲያደርገው ቀደም ብሎ ባለው በነዓፄ እስክንድር ዘመን በደንከል ወይም በዛሬው አሰብ በተለይ ጨው በሚወጣበት አካባቢ ያደርጋቸዋል ። ዓፄ እስክንድር (፲፱፻፹፮ - ፲፱፻፺፭ ዓ. ም.) ከአዳሉ ንጉሥ ከሻምስ አድ ዲን ጋር በተዋጋበት ጊዜ ዘሥሎስ የሚባለው የጦር አለቃው እስክንድርን አጋልጦ እንደተመለሰ በኋላም ከማያ (እርሱ) ተወላጆች ጋር ዶልቶ እንዳስገደለው እስክንድር ንም በቀስት በትር የገደሉት በአፋርና በትግራ መካከል የሚገኙ ከአሰብ ጨው እያመላለሱ የሚነግዱ መሆናቸውን ጀምስ ብሩስ ያረጋግጣል (1) ።

(1) የእስክና የትብያ ጉዞ - ፪ኛ ሾሊም የካስትራ ትርጉም ገጽ 125

ያዜ እስክንድር ዜና መዋዕልም ዓፄ እስክንድር በቤተ መንግሥቱ ሳለ ወዳጅ ህን ተክላይን ማያ የሚባሉት የእርሱ (አረሆ ?) ሰዎች ገደሉት ማለትን ስለሰማ ከመሸ በኋላ ተነሥቶ ወደ እነሱ ሲሄድ በጭለማ ንጉሥ መሆኑን ሳያውቁ ነድፈው እንደገደሉት ይገልጻል (1) ።

አሁንም እርሱ የሚባሉ ጨው በሚወጣበት በአሰብ እንደሚኖሩ የታወቀ ሲሆን እነዚህ ማያዎች በቀን ብዛት ከዚሁ ቀበሌ ወደ ደቡቡ ክፍል ወደለምለሙ አገር ወደ ዝቋላ መጥተው ክርስትናን ተቀብለው ሲኖሩ አሁን በግራኝ ጊዜ ደግሞ ከክርስቲያኑ ወገናቸው ጋር ተዋግተው ከተሸነፉና ለግራኝ ከገቡ በኋላ ለርሱ መሣሪያ ሆነው ያልገበረውን ለመውጋት ውዴታም ግዴታም ሆኖባቸዋል ።

እነዚህ በቀስት አመታት ስመ ጥር የሆኑት የማያ ተወላጆች ግራኝ ከሞተ በኋላ በጋሎች ወረራ ጊዜ ከጋሎች ጋር ሲዋጉ መሸነፋቸውን የጋሎችን ታሪክ የጻፉት አባ ባሕርይ ዜና ጋላ በሚባለው በግዕዝኛ መጽሐፋቸው ላይ እንደዚህ ሲሉ ጠቅሰውት ይገኛል ። “..... ከስምንተኛው ዓመት በኋላ የኪሎሌ ልጅ ቢርመጅ ነት ተሾመ ። እርሱም ደዋርን ያጠፋው ነው ። ይኸው ቢርመጅ የቦረኑ በበሬ ቆዳ በሰው ቁመት ልክ ጋሻ አሠርቶ ቀስተኞች ከሆኑት ከማያ ሰዎች ተዋግቶ እሸነፋቸው ። ያሸነፈበት ምክንያትም በሙሉ ሰውነቱን በደረቀ የቆዳ ጋሻ ሽፍኖት ስለነበረ ማያዎች በቀስት የሚመቱበት ቦታ ስላሉ ነው” (2) ።

በጉንደር ዘመን መንግሥት ማያዎች ልጅ ጊዜ ከጋሎች ሌላ ጊዜ ከጋሎች ጋር እየተደረሱ ሲሸፍቱም ሲታመኑም ቆይተዋል ። የሱስንዮስ ዜና መዋዕል በብዙ ቦታ ላይ በዚሁ ምክንያት ሰማቸውን አልፎ አልፎ ይጠቅሳል ። በዓፄ ሱስንዮስ ጊዜ ሹማቸው ቦሻላ ይባላል (3) ። የእነዚህም የሰዎች ኑሮ በየሥፍራው ሲነበብ ባንድ አውራጃ ትክለኛ ሳይሆኑ በብዛት ከብት እያረቡ ካገር ወዳገር እየተዘዋወሩ በወደ ዘማችነት ጭምር የሚኖሩ ይመስላል ።

ግራኝ አህመድ ከነጦሩ ከገበርጌ (ወጅ) ወደነርሱ አገር (ወደ ዝቋላ አካባቢ) የመጣ ጊዜ «የማያዎች አገራቸው በጫካ የተሸፈነ መንገዱ ጠባብ ነው ። ከዚህም ጋር ከቀንድ ከብት በቀር ምንም ስለሌላቸው በተመረዘ ቀስታቸው እየነደፉ እንዳይጉዱን ከብታቸውን አትንኩ» ያለው ቤትና ንብረት የሌላቸው ያስመስለዋል (4) ።

(1) ወእምዝ በአሐቲ ዕለት እንዘ ህሎ ውስተ ጽርሑ ነገርም እንዘ ይብሉ ቀተልዎ ለተክላይ ገብርክ ዘታፈቅሮ ሰብአ እርሱ ወበእንተዝ ተንሥእ በጊዜ ምሴት ወበጽሐጋቢሆሙ..... ወእያለመሩ ከመ ንጉሥ ውእቱ ወነደፍዎ እሉ ሰብአ እርሱ ዘይሰመዩ ማይ (ማያ)..... ገሩሽ ያሳተመው የእስክንድር ዜና መዋ : ገጽ 343 ።

(2) ወእምድጎረ ጅቀ ዓመት ተወይመ ቢርመጅ ወልደ ኪሎሌ ዘአጥፍኦ ለደዋሮ ። ወዝንቱ ቢርመጅ ዘቦረን ገብረ ወልታ ዘእነዳ ላህም መጠነ ቆሙ ወፀብዎሙ ለማያ ሰብአ ቀስት ወዋዎሙ ለበ ጋጥኡ ዘይነድፍዎ እስመ ተወልተወ እነዳ ላህም ይቡስ.....” ዜና ጋላ ጉይዲ ያሳተመው (LOUVAIN) ገጽ 226-227

(3) ፔሬይራ ያሳተመው የሱስንዮስ ዜና መዋዕል ገጽ 142 . 147 . 232. 288

(4) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 212 ።

ከመዝናዎው ላይ በደንክል በዋግ ከዚያ ወደ ዝቋላ ቀጥሎ ወደ ዳሞት ወደጋፋት እየተበተኑም እየተሰበሰቡም ኖረዋል ። በሐረርጌ ጠቅላይ ግዛት በሐረርና በድሬ ዳዋ መካከል ከአቡበክር በታች ያለው የአማራሳ ወንዝ ወደሚደባለቅበት ወደ ጉበሌ ወንዝ የሚገባ የማያ ወንዝ የሚባል ስለ አለ በዚያም አቅራቢያ ሠፍረው ነበር ለማለት ይቻላል ።

በዛሬ ጊዜ ማያ እየተባለ የሚጠራ ሕዝብ በአሞ ወንዝ አካባቢ በሐድያ ባደኑ በተባለው ጉሣ ውስጥ በምዕራብ በኩል መገኘታቸውን በሐድያ ቋንቋ ማያ ማለት “ምን ብሎ ወይም ምን አለ” ማለት መሆኑን አቶ ኃይሌ ቡባም ያረጋግጣሉ ።

ምዕራፍ ፸፩

የሐድያው ባላባት ለግራኝ አህመድ መግባትና መጋባት

በዚህ በግራኝ ጦርነት ጊዜ በደቡብ ክፍል ከክርስቲያኑ እስላሙ የበዛበት ወረዳ እንደደዋሮ እንደ ሐድያ ያለው ከእስላሙ ክርስቲያኑ እንደሚበረክትበት እንደ ሸዋ እንደ ይፋት እንደወጅ ፡ እንደ ጋንዝ አበክሮ የግራኝን ወረራ አልተቋቋመም ። ምክንያቱም ለማንም የተሠወረ አይደለም ። <sup>ISIC</sup> ስለደዋሮው ሕዝብ አገባበር አንድ የልብና ድንግልን ታሪክ በግዕዝኛ የጻፈው እንደዚህ ሲል አብረርቶታል «ግራኝ ደዋሮን የወረረ ጊዜ ከሕዝቡ አጋማሹ የሰይፉን በትር በመፍራት የቀረውም አብዛኛው ሕዝብ ሃይማኖቱ ከግራኝ ሃይማኖት ጋር ስምም ስለሆነ ሁሉም ተገባለት» (i) ። ብዙ ጊዜ በደዋሮ ጦርነት መደረጉን ዓረብ ፋቂህና ታሪክ ነገሥቱ ቢያወሱም አብዛኛ ጊዜ የተዋጋው ከወዲህ ታዞ የሄደ ወይም እዚያው በእገዛዝ የተቀመጠ የክርስቲያን ጦር ነው ።

በዚህ ሁሉ የተነሣ የሐድያ ሕዝብ ከነዋሪው ሕዝብ አብዛኛው ከነባላባቱ እስላም ስለሆነ የግራኝን ወረራ ጉረቢቱ የማያ ሕዝብ የቀረውም ያማራና የትግሬ ተወላጅ ባደረገው ተጋድሎ ዓይነት አልተቋቋመም ።

የዚህን ዘመን የኢትዮጵያን ካርታ ካዘጋጁት ውስጥ እነክራፕስ እነቦረሊ (Kraps, Borelli) የሐድያ ወረዳ የሚገኝበትን ሥፍራ በምዕራብ ከጃንጆሮ በሰሜን ከጉራጌ በደቡብ ከክምባታ በምሥራቅ ከዚያ ደሴት እንደሚዋሰን ያመለክቱትን ዛሬም እንደክተር ቢንደር (M.L. Bender) ነዋሪ የኢትዮጵያ ቋንቋ (Language Survey of Ethiopia) ብለው ባወጡት ካርታ ላይ ያመለከቱት ከነዚህ የቀድሞ ካርታ ሠሪዎች ምንም ያህል አልራቁም ። እርሳቸውም በካርታ ላይ በዝርዝር ሲያመለክቱ ከሐድያ ሰሜን እንደጋኝ ፣ እንቆረርና ጉመር (ጉራጌ) ከምሥራቅ በኩል

(i) ወሰብ በአሐደዋሮ ገረፋ ሎቱ ዙሎው ሰብእ ሀገር መንፈቆሙ በፍርሃት ሰይፋ ፡ ሠመንፈቆሙ በአፋቅሮት ሃይማኖቱ ፡ እስሙ መብዝንቶሙ ለሰብእ ደዋሮ ዝግጋን ምስሌሁ በሃይማኖት . . . . የዓፄ ልብና ድንግል ታሪክ ኮ. ሮሲኒ ያሳተመው ገጽ 12 ።

ማረቆ ከማረቆ ወደ ደቡብ አላባ በአላባና በሐድያ መካከል ከምባታ ከሐድያና ከከምባታ በስተደቡብ ወላምና ኩሎ ከሐድያ ምሥራቅ ጃንጅሮና የቦሻ ጉሣ እንደሚገኝ አድርገውታል ።

የዘርና የቋንቋቸው የሃይማኖት እገማመራቸው ልዩ ጥናት ይፈልጋል ፤ ሲታወንቱ የሐድያ ሕዝብ የኩሽ ዘር ሆኖ ቋንቋቸው ሲጻግ መሆኑን ያመለክታል ።

በነርሱና በጉረቤቶቻቸው በጋሎች ወይም በሲዳሞና በወላም በከፋዎች መካከል የዘርና የቋንቋ መቀላቀልና መሰባጠር በብዛት ስላለ ብዙ ጊዜ አንዱ በሌላው ስም ይጠራል ። ዛሬ ጉዴላ የሚባሉት እነርሱ ናቸው ፤ ይኸን ሥያሜ ግን አይወዱትም ይባላል ።

በውነትም ጉዴላዎች ከሐድያዎች ሊለዩ ይችላሉ ። ለዓፄ ዓምደ ጽዮን በቀድሞው አማርኛ የተደረሰው ግጥም ፡

“ሐርበኛ ዓምደ ጽዮን

መላላሽ የወሰን . . . . .

ዓምደ ጽዮን ስም የዘራ

በ(ከ) ወጅ እስከ በጦር አሞራ (ቦተር አሞራ) . . . . . ካለ በኋላ ከዚህ አያይዞ በ(ከ) ሐድያ እስከ ጉዴላ

በባሕር እስከ አርቲራ

ዓምደ ጽዮን ስም የዘራ

ስለሚል ሐድያና ጉዴላ ጉን ለጉን የሚገኙ ሁለት ጉሣዎች እንጂ አንድ ጉሣ አያደርጋቸውም (1) ። አቶ ኃይሌ ቡባም በዛሬ ጊዜ የሐድያ ሕዝብ ሊቢያ ፡ ሻሾ ፡ ሌሞ ሶሮና ባደሹ በሚባሉ ጉሣዎች የተከፋፈለ ሆኖ ግማሹም በከምባታ በወላም በአላባ መገኘታቸውን ይገልጻሉ ።

በ፲፱ኛው ዓ. ም. የነበረው አል. ማክሪዚ የሚባለው የዓረብ ጸሐፊ በአበሻ ያሉ የእስላም መሳፍንት ብሎ ከዘረዘራቸው ውስጥ የይፋቱን የደዋርውን የሐድያ ውንና ሌሎችንም ይጠቅስና የሐድያ ሕዝብ ንጉሥ ብዙ ሠራዊት እንዳለው ወደ ግብፅ ሳይቀር የሚላኩ በግብያች ዘንድ ተዋሲያ የሚባሉ ብዙ ስልቦች በደንብ እየተሰለቡ የሚሸጡት ከሐድያ መሆኑን ያመለክታል (2) ።

ከቀድሞ ጀምሮ የሐድያ ባላባት ሃይማኖቱ እስላም ከመሆኑ የተነሣ የይፋት ወላስማ ባላባቶች ከዓፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ድረስ በአሉት የኢትዮጵያ ነገሥታት ላይ በሸፈቱ ቍጥር አንድ አንድ ጊዜ ከነዚያ ጋር እየተደረበ ግወኑ በየዜና መዋዕሉ ተጠቅሶ ይገኛል ። ሳብር እድ ዲን የወላስማው ባላባት እንዳሁኑ እንደ ግራኝ ጊዜ የቅርብ ጉረቤቶቹን እሳድሞ ባፄ ዓምደ ጽዮን ላይ በተነሣና ጓደኞቹን ሰብስቦ ምክር በጠየቀ ጊዜ አመኖ የሚባለው የሐድያ ባላባት «ለን ጉሡ ላምደ ጽዮን አትገብር ፤ ቢመጣብህም ተዋጋው አትፍራው ከሠራዊቱ ጋር

(1) የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ገጽ 101

(2) ማክሪዚ ሂስቶሪያ ረጉም ኢስላሚክ ኮራም . . . . . የላቲን ትርጉም - ሪገስ ገጽ 14 - 15



የሐዲያ አውራጃ ሴት (VIAGENS-COVILHAO)



ISIC

ጨርሰህ ታስገብረዋለህ» ብሎ ለሳብር አድ ዲን (ሰበርዲን) መምከሩን በግዕዝ የተጻፈው ያፄ ዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ያስረዳል (1) ።

የሐድያውን ባላባት ያምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ የሐድያ ንጉሥ ሲለው የቀረው ሁሉ ዜና መዋዕል የሐድያ ገራድ ነው የሚለው ። እርሱንም በጋብቻ ዝምድና ለመያዝ ሲሉ ነገሥታቱ ሴት ልጆቹን ወስደው በክርስትና ካስጠሙቁ በኋላ ስማቸውን ዕሌኒ እያሰኙ ያገቡዋቸዋል ።

ነገር ግን ወጣቲቱ ሃይማኖቷን ለውጣ ክርስቲያን ሆና የነገሠ ነገሥቱ ሚስት መሆኗ አብዛኛ ጊዜ ሁኔታውን ሳይለውጠው እየቀረ የደዋርና የሐድያ ባላባቶች ብዙ ጊዜ እየገበሩ በሰላም ሲኖሩ በእስላምነታቸው ብቻ እየተሳቡ አንዳንድ ጊዜ ከሚሸፍኑት ከወላስማ ባላባቶች ጋር ከማይም አልተመለሱም ። ምክንያቱም እገዛለሁ ብሎ ላንድ ዓላማ የተነሣ ሰው በፊቱ እንኳን የጋብቻ ገመድ የሥጋ ልደትና የደም ጥልቀትም በፍጹም ሊያግደው ስለማይችል በዚሁ አባትና ልጅ ወንድ ማማቸውን ሲጋደሉ ኖረዋል ።

በዚሁ መሠረት ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ በዘመናቸው የሐድያውን የገራድ መሐመድን ልጅ አግብተው ዕሌኒ ቀኝዕ በዓልቴሐት (የቀኝ ባለቤት) አሠኝተው አግብተዋቸው ነበር ። ነገር ግን የሰበርዲን ተወላጅ የሆነው መሐመድ በድላይ የሸፈተባቸው ጊዜ የሐድያው ገራድ የሚስታቸው ወንድም ልቡን ከመሐመድ በድላይ (አርጌ በድላይ) ጋር አድርጎ ባንድ ወገን ካንተ ጋር ነኝ እያለ ለርሱ ውስጡን እየላከ በሌላ ወገን ላፋ መጥቼ ልርዳም ብሎ ላፄ ዘርዓ ያዕቆብ መላክተኛ ስለላከ ንጉሠ ነገሥቱ አላላኩ የሽንገላ መሆኑን በመረዳት “አይፈርስ ላይ ተዘጋጅተህ ጠብቅ ወደኔ መምጣት አያስፈልግም” ብለው እንደላኩበት ዜና መዋዕላቸው ያመለክታል (2) ። ልጆቹው ዓፄ በእደ ማርያምም የደዋርውን ባላባት የመሐመድን ልጅ አግብተው እንዳባታቸው እሌኒ ቀኝዕ ባልቴሐት አሰኝተው አግብተው እንደነበረ እኚህም ታላቅ ንግሥት ባፄ ልብነ ድንግል የወጣትነት ዘመን ለመንግሥቱ የሞግዚት እንደራሴ ሆነው የሠሩትን በምዕራፋቸው አንብበንዋል ።

በዚህ ዓይነት የሐድያ ገራዶች ከጋብቻው ዝምድና ይልቅ ለሃይማኖት ዋጋ ይሰጣሉ ማለት ነው ። ዓፄ ልብነ ድንግል ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ባንድ ሚስት በሰብላ ወንጌል ከመወሰናቸው በፊት የቀድሞው ልማድ አስገድዷቸው የሐድያውን ገራድ ሴት ልጅ ለማግባት ካገሯ ካስመጧት በኋላ በገጣጣነቷ የተ

(1) ለንጉሠ ሐድያ ዘስሙ እመኖ ወደቤሎ ኢትሐር ጋበ ንጉሠ ጽዮን (ዓምደ ጽዮን) ወኪተህበ ጋዳ ወሰበ ይመጽእ ጋበክ ኢትፍርሆ እስሙ ይገብእ ውስተ እዲክ ወአንተ ተሐልቆ ምስሉ ሠራዊቱ ያፄ ዓምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ . . . . . ገጽ 286 ። የኢትዮጵያ ነገሥታት አንዳንድ ጊዜ ንጉሠ ጽዮን (በእኩቡም) ይባላሉ ።

(2) ወሐድያ ገራድስ ለአከ ጋበ ንጉሥ እንዘ ይብል ለእመ እመጽእ ከመ እትራድእክ ፈት ቃልክ ጋቢየ ወንበ ውእብኒ አርጌ በድላይ ለአከ እንዘ ይብል “እነኚ ሐበርኩ ምስሌክ እመጽእ ለተራድእ ትክ ። . . . . ወውእተ ጊዜ ለአከ ጋበኡ ንጉሥን ዘርዓ ያዕቆብ እንዘ ይብል ዝየሰ ኢትምጺኦ ትክ ። . . . . ወውእተ ጊዜ ለአከ ጋበኡ ንጉሥን ዘርዓ ያዕቆብ ዜና መዋዕል ፔሩሾ ያሳተመው ባሕቱ ንበር ሀገረ አይፈርስ በተደልዎ . . . . . ያፄ ዘርዓ ያዕቆብ ዜና መዋዕል ፔሩሾ ያሳተመው

ነፃ እርሳቸው ከርሷ መጋባትን ትተው ላንዱ ቢትወደዳቸው እንደዳሯት አልቫ ሬጽ የጠቀሰውን ደግመን እናስታውሳለን ። ከዚያ አያይዞ ለጋብቻ የመጣችው ሴት እገቷ የሐድያ ንጉሥ ሚስት የነበረች የባልዋ ወንድም የነበረ ሰው ግዛቷን ለመውሰድ ስለ አስፈራራት ለአቤቱታ ወደ ንጉሠ ነገሥቱ ወዳጄ ልብነ ድንግል መምጣቷን ፣ ሴት ወይዘሮዋም ላቤቱታ በመጣችበት ጊዜ ያ በበቅሎ የተቀመጠና ያ እግረኞች አጅበዋት እንደነበረ በመጣች በ፫ኛው ቀን ንጉሠ ነገሥቱ ተቀብለው ጉዳይዋ እንደሚፈጸምላት እንደነገሩዋት ይገልጻል (1) ።

በዚህ ሁሉ ምክንያት ግራኝ በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ንጉሠ ነገሥቱን በሽምብራ ኩራ ባሸነፈበት ወቅት ከዚያ ወደ ቤተ ክርስቲያን ሂዶ ከተመለሰና ደብረ ብርሃን ከነአዶሌ ተገናኝቶ ብዙ ቀን የተቀመጠ ጊዜ የሐድያው ገራድ ገሥግሶ ወደ ግራኝ መጥቶ በመግባት ታማኝነቱን አልገለጸም ። በችላም ይኸን ያላደረገበት ምክንያት ባያት በቅድም አያቶቹ ዘመን እንደተለመደው ግራኝ ዘርፎ አቃጥሎ ወደ አገሩ የተመለሰ እንደሆነ ወይም ተመልሶ በክርስቲያኖቹ የተሸነፈ እንደሆነ በክርስቲያኖቹ በኩል ከዳተኛ ተብሎ መጉላላት እንዳይደርስበት ለጥንቃቄ ያደረገው መሆን አለበት ። ነገር ግን በገህድ ይሁን በስውር ቀደም አድርጎ በመልክተኛ አማካይነት ሳይሰማማ የቀረ አይመስልም ። የሆነ ሆኖ አሁን የግራኝ የጦር አለቆች በሐድያ ግራና ቀኝ ያለውን የደዋሮን ፣ የፈጠጋርን ፣ የክምባታን ፣ የገንዝን (ግንጭ) የወጅን ፣ የጉራጊን አውራጃዎች እየያዙ ሲያስገብሩ ሕዝቡን ሲያሰልሙ ራሱ ዋናው ገዥ ግራኝ አህመድ ከጉራጌ አገር ወደ ዛይ መሄዱን ትቶ ወደርሱ አገር ስለሄደ ተሰልፎ መጥቶ በደስታ ተቀበለው የአቀባበሉን ዝርዝር ከዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ከዚህ እንደሚከተለው ማንበቡ ይጠቅማል ።

«ይማም አህመድ በበኩሉ ከነበረበት ከጉራጌ ተነሥቶ ከዛይ ሐይቅ በላይ በኩል ሠፈረ ። የዚህ የሐይቅ ወሀ በጣም ጥሩ ነው ። በታንኳ ሦስት ቀን ያስሄዳል ። በውስጡ ሦስት ደሴቶች አሉ ። በያንዳንዱ ደሴት ፫ አብያተ ክርስቲያናት አሉበት ይማም ታንኳ አሠርቶ ሊገባ አስቦ ነበር ። ነገር ግን እስላሞቹ በቂ ስንቅ የለንምና ሐይቁ ይቅርብን ይልቅስ ወደ ሐድያ እንሂድ ፤ የሐድያ ሰዎችም የሐይቁን ክርስቲያኖች ለማሸነፍ ይበቃሉ ብለው ስለመከሩት ዛይን ተወና ወደ ሐድያ ደረሰ ። የሐድያ ሹም ወደ ይማም መጣ ። እርሱም ላበሻው ንጉሥ የሚገባር እስላም ነው ። በያመቱ እንደ ልማድ አንዲት ወጣት ልጅ ለንጉሡ እየገበረ ወጣቲቱ በክርስትና ትጠመቃለች ። ይህ የሐድያ ባላባት ጦሩን ይዞ ወደ ይማም መጣና እኔም እንደናንተ እስላም ነኝ ለፈቃዳችሁ እታዘዛለሁ ብሎ ተናገረ ። አህመድም በደህና ተቀበለው ።

እርሱም እስላሞቹን በደንብ አስተናገዳቸው ። ይማም ለርሱ የሚያምር ሽልማት ሽልም ከርሱ ጋር ለመጡትም ላገር ሹማምንቶች ልብስ አደላቸው ። ወዲያ ውም እናንተ እስላሞች ሆናችሁ ላበሻው ንጉሥ ቆንገሮ ልጃገረዳችሁን የምትገብሩት እንደምን ነው ብሎ ቢጠይቃቸው ከኛ ይበልጥ ንጉሡ ኃይል ስለነበረው ይኸን

(1) አልቫሬድ በነአቶ ገርግ በሻህ ትርጉም ምዕ. 118

እንድናደርግ አባቶቻችንን አስገደደ ፤ መከላከያ ሰይፍም እንዳንይዝ ሌጣውን እንጂ እተጫነ ፈረሰም ላይ እንዳንወጣ ተከልክለን እንኖራለን ። በዚህም ላይ በያ መቱ አንዲት ወጣት ልጅ እንድንገብር አስገድዶን ፤ እኛንም እንዳይገድለንና መስጊ ዳችንን እንዳያፈርስ በመፍራት እንገብራለን ። የግብሩን ገንዘብና ወጣቷትን የሚረከበው ሰው ሲመጣ ወደ ውጭ እውጥተን አካሏን አጥበን በጨርቅ ገንዘን በቃሬዛ አድርገን እንደምተች ቆጥረን ስለርሷ ጸልየን እናስረክበዋለን ። በዚሁ ዓይነት አባ ቶቻችንም አያቶቻችንም ሁሉ ያደርጉ ነበር ። አሁን ግን ልዑል እግዚአብሔር እስ ላሞቹን አመጣልን ፡ ጌታችን የነበረውን (ንጉሡን) አባረራችሁ ፤ ወታደሩንም ጨረሳችሁ ከእንግዲህ ወዲያ ከእናንተው ጋር ሆነን . . . . . እንወጋቸዋለንና ሊያሠቃየን አይችሉም . . . . . ብለው መለሱለት ይማምም አይዟችሁ ኃይላችሁን ከኛው ጋር ደርቡት አላቸውና እነሱም እሺ ብለውት በነርሱ አገር ጅቀን ከተ ቀመጠ በኋላ የሐድያውን ባላባት እንደያዘ ከሐድያ ወደ አይፈርስ ሃዶ ተቀ መጠ . . . . . » (1) ።

በዚህ አነጋገር የሐድያዎቹ ሹማምንት ለግራኝ አህመድ ሰይፍም እንዳንይዝ በፈረሳችንም ሌጣውን እንድንቀመጥ እንጂ ኮርቻ እንዳንጭን ተከልክልን ያለው ምናልባት እውነት ሊሆን ይችላል ። ምክንያቱም የሐድያው ገራድ ወዲህ ላማቹ ወዲህ ለገዥው ንጉሠ ነገሥት በመታመን ፈንታ ባለፈው እንዳመለከትነው በፊት ይፋት በኋላ ሐረር የተቀመጠው የአዳል ሱልጣን በሸፈተ ቀጥሮ ወደዚያ እየተደረሰ መሸፈት ስለአስለመደ ባገሩ ላይ ሰይፍ ጨብጦ ኮርቻ በፈረሰ ጭኖ ሊዋጋ የሚችል ወታደር እንዳይመለምል በማለት መንግሥቱ ይኸንን እርምጃ ወስዶ ይሆናል ።

በተረፈ ሌላው ንግግር ሁል ጊዜ አንድ ሕዝብና ባላባት በፈተኛው ገዥ ዘመን ባይጠቃም ነዋሪውን የመንግሥት መሪዎች አሸንፎ አገር ላይ አዲስ ገዥ በገባ ጊዜ እርሱን ለማስደሰት ጭምር እየተባዛ የሚነገር ንግግር ነው ።

ኢጣልያ በ፲፱፻፳፰ ዓ. ም. ኢትዮጵያን ወርሮ በገባበት ጊዜ አንዳንዱ ባለሥልጣን ከጃንሆይ ጋር ያልነበረውንም የነበረውንም ጠብ አጋኖ በማሳየት ከኢጣልያ ባለሥልጣኖች ጋር ለመወዳጀት ይጥር ነበር ። ንጉሡ እኔን ስለማይወዱኝ አግዘውኝ ፤ ሽረውኝ ይኖሩ ነበር ወይም ሽረው ሊያግዙኝ ሲሉ ኃያሉ የኢጣልያ መንግሥት ደረሰልኝ የሚለው ኢትዮጵያዊ መኰንን አልፎ አልፎ ይታይ ነበር ። በዚሁ አንጻር በእንግሊዝ ጦር እርዳታ ጃንሆይ ባሸናፊነት አዲስ አበባ ገብተው በዙፋና ቸው በተቀመጡበት ሰዓት ሁሉም የኢጣልያንና የፋሽስት ጠበኛና ባላጋራ ሁሉም አገር ወዳድና ነፃነት አፍቃሪ ሆነ ። አገር የበደለውም ባንዳውም ሁሉም ስለነፃነትና ስለጃንሆይ መመለስ የሚጸልይና የሚሳል ሁሉም ፋሽስትና የጣልያንን መንግሥት ረጋሚና ወንጀሊ ሆነ ። አንዱ በኢጣልያ አገዛዝ ሥር አብሮ እየሠራ የቆየ ኢትዮጵያዊ ለትምክህት የሚበቃ የሰደት ፤ የእሥራት ፤ የእርባኝነት ምክንያት ስላጣ ጃንሆይ ከገቡ በኋላ የሕይወት ታሪክህን ሙላ ተብሎ ሲሞላ «ያገሬ ነፃ

(1) ዓረብ ፋቲዛ 18 371 - 373

ነት እንዲመለስ በልቤ እየጸለይሁ ላዩን አብራ በምሠራበት ጊዜ ኢጣልያኖቹ በከፋ ዓይኖቻቸው ይመለከቱኝ ነበር» ብሎ ሞላ ይባላል ።

እንኳን ኢትዮጵያውያን ራሳቸው ኢጣልያኖቹ በአምስተ ዓመታት በኢጣልያንነታቸው፣ በፋሽስትነታቸው እየተመኩ በእጃቸው የወደቀውን አርበኛ ሲገድሉ፣ ሰላማዊውን ሕዝብ በማሸበር፣ በማሰር፣ በመፍታት ዓይኖቻቸውን እያቀሉ ጠረጴዛ በቡጢ እየመቱ እንደግሥላ እየተቆጡ የሚያገላሉት ሁሉ ጃንሆይ ከተመለሰና ሥልጣን በኢትዮጵያውያን እጅ ከገባ በኋላ ሁሉም ሰላማውያንና ትሁታን ሆኑ፤ ሁሉም የሙሶሊኒና የፋሽስት ጠበኛ ሁሉም የዘመተው እየተገደደ እንጂ በፈቃድ አለመሆኑን ይገልጽ ነበር ። በሰው ልጅ ሕይወት ላይ ያለው የመኖር ጣጣብነት ጊዜ ይኸን በመሰለ አኳኋን አሳቡንና አንደበቱን እየለወጠ አብሮ የመኖር ዘዴ እንዲፈልግ ሲያስገድደው ይታያል ። የሐድያ ገራድም በሰላሙ ጊዜ ባይ ልብነ ድንግልና በጦር አለቆቻቸው ፊት ምናልባት ከወደ መዝሙሪያ ጊዜ ላይ የሃይማኖት ወገኖቹን የሐረሩን ሱልጣን ኡመር ዲንንና አህመድ ግራኝን ሳያማ በአነሳሳም ሳያወግዝ አይቀርም ።

አሁን ወጣቲቱን አጥበን ገንዘን እንደሞተች ቆጥረን ወደ ንጉሡ እንልካታለን ያለው ንጉሠ ነገሥቱ በከብራቸው በነበሩበት ሰዓት መታጠቧ ለንጽሕና የርዕያ ምርጫ እንደ ዕድል ተቆጥሮ ሳይከራበት አይቀርም ። ባሁኑ ጊዜ የአነጋገሩ አቅጣጫ መስመሩ ሲሸፈን ባንድ ወገን የሃይማኖት በሌላ ወገን ያድር ባይነት ጠባይ የሚፈጥረው ምክንያት ስለሆነ አይፈረድበትም ። ክርስቲያኖቹ እነሃይቤ እነአናንያ እነወናግ ገጥን እነስምያን (ሲሙ) የክርስትና ሃይማኖታቸውን ለውጠው ከርሱ የበለጠ ወገኖቻቸውን እንደበደሉ አንብበናል ።

የሆነ ሆኖ የሐድያ ገራድ በዚሁ በእስላምነቱ ምክንያት ለግራኝ እንደገባ ምንም ያህል ጊዜ ሳይቆይ ሴት ልጁን ሙሪያስ የምትባለውን ለአሸናፊው ለግራኝ አህመድ እህቱን ለታማኙ ለአብድ ኢን ናስር ድሮ በመዛመድ ተሰማማ ። ከዚህ በኋላ ለግራኝ ፈጽሞ ታማኝ አገልጋይ በመሆን ከእህቱ ባል ከአማኛ ከአብድ ኢን ናስር ጋር ሆኖ የባለውን ዠግና አዝማች አዳሉን ሊወጋ ሄደ (1) ።

ምዕራፍ ፸፪

የዘላህ (ባሌ) ጦርነት (፲፮፻፳፱ ዓ. ም. ነሐሴ)  
የዠግናው የአዝማች አዳሉ ውጊያና አግጥሟት

ኢትዮጵያ በዚህ በመከራና በጦርነት ሰዓት ካፈራቻቸው ከዋነኞቹ ዠግናች መካከል ሆኖ የሚቆጠረው አዝማች አዳሉ ነው ። ይኸንንም ዠግና የጦር መኩንን ያገራቻን ጽሑፍ በፍጹም ስለማያነሳው እንኳን አስደናቂ ጀብዱውን ትክክለኛውን

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 376 - 377

ስሙንና የማዕርግ ስሙን ስለማናውቅ ይኸው የዓረቡ ጸሐፊ አንድ ጊዜ አዳሊ አንድ ጊዜ አዳሉ ስለሚለው የመጨረሻው አባባል ለኢትዮጵያ ለዚህ ዘመን የጦር አለቆች አጠራር የቀረበ ስለሆነ አዝማች አዳሉ እያልን ጽፈንዋል ። በዚያን ዘመን አጠራር እስላም ሰገድ ይልና ባጭሩ እስላም ይላል በአይፈርስ እየተዋጋ የሞተውን ራስ እስላም ሰገድን እናስታውሳለን ። የከፋተኛው የወናግ ጥን ልጅ እርሱም ከፋ ተኛ የሆነው ሙሉ ስሙ ስምዖን ሲሆን ባጭሩ ሲሙ ይባላል ። በዛሬም ዘመን ሠርፀ ድንግል የሚባል ሰው ባጭሩ ሠርፀ ይባላል ።

አዝማች አዳሉም ምናልባት በአዳል አገር ብዙ ጊዜ ጦርነት እየተደረገ በአዳሉ ሎች ላይ ለሠራው ጀብዱ ሕዝብ ወይም የርሱ ጭፍሮች “አዳል ሰገድ” ያሉትን ሕዝብ አሳጥሮ አዳሉ ይለዋል ማለት ነው ። ይኸም ለገናግንነቱ የወጣለት የቅጽል ስም ስለሆነ ሌላ የመጠሪያ ስም አያጣም ። የትውልድ አገሩም በትክክል አይታወቅም ። ዓረብ ፋቂህ የባሉው ይለዋል ። ነገር ግን በተወላጅነት ወይም በሹመት የነበረበት መሆኑን አይገልጽም ። ነገር ግን ዘመንክር የሚባል ልጅ ስላለው አዳሉም ዘሩ አማራ ሆኖ በሹመት ባሌን የገዛ ወይም የባሌን ጦር የመራ ይመስላል ።

ይህ የጦር መኩንን አሁን ሲዋጋ የምናየው ምንም የማሸነፍ ተስፋ በሌለበት ሰዓት ነው ። የንጉሠ ነገሥቱ ኃያላኑ የጦር አለቆች ግማሾቹ በጦር ሚዳ ወድቀዋል ግማሹ በንጉሡ ዙሪያ በጉጃም ወይም በቤጌምድር ይገኛል ። የቀረውም ለግራኝ እየገባ ሰልጦ ተቀምጧል ። ነገር ግን በዚህ ተስፋ አስቆራጭ ሰዓት ነጉሥ በሌለበት የጠላት ጦር በያለበት በሰፈነበት ሰዓት እንደ ግራኝ ያለውን የኃይለኞች ኃይለኛ አሸንፎ ለመመለስ ያለው ተስፋ በመነመነበት ሰዓት እርሱ በግራኝ ዋና የጦር አለቃ በወዚህ አይሌ የሚመራውን ጦር ሊወጋ ይዘጋጃል ።

የኢትዮጵያ የጦር ሠራዊት በ፲፱፻፳፮ ዓ. ም. ማይጨው ተሸንፎ ንጉሠ ነገሥቱ ወደ ሎንዶን ከሄዱ ጣልያን አዲስ አበባንና ብዙ አውራጃዎችን ከወረረ በኋላ ቀደም ብሎ እንደጃች ባልቻ ከዚያ እንደጃች ፍቅረ ማርያም ከዚያ በሸዋ እንራስ አበበ አረጋይ በቤጌምድር እንራስ ውብነህ (አሞራው) በጋላ አገር እንደጃች ገረሠ በሶዶ እንደጃች በቀለ ወያ ለእርቦኝነት ከተሰማሩት ጋር የዚህ ሰውዬና እርሱን የመሰሉት ባሁኑ ሰዓት የሚዋጉት በእርቦኝነት መስመር ይመሳሰላሉ ። ሁኔታው ሲመዛዘን ግን ከኢጣልያው ጊዜ እርቦኝነት ይልቅ የዚህ የግራኝ ጊዜ እርቦኝነት የበለጠ አስቸጋሪነት አለው ። የኢጣልያ ወታደሮችና ሹማምንቶች ምንም እንኳ የባንዳ ወታደር ቢኖር ከባሕር ማዶ የመጡ ለአገሩ እንግዳ ለሰጪ ባዳ ሲሆኑ የግራኝ አህመድና የተከተለው ሕዝብና ሹማምንት ከቅርቡ የመጣ ከገባለት የክርስቲያን ሕዝብ በቀር ያገሩን መውጫና መግቢያ የሚያውቅ የቅርቡ የእዳልና የሱስቲያን ሕዝብ በቀር ያገሩን መውጫና መግቢያ የሚያውቅ የቅርቡ የእዳልና የሱስቲያን ሕዝብ በወዲህ ከነዋረው ከደዋሮ ከይፋት ከባሌ ሕዝብ ጋር በሃይማኖት የተላማሌ ስለሆነ ይኸው ራሱ የግራኝን ድል አቃንቶለታል ። አንድ ግዕዝኛ ጽሑፍ ግራኝ ደዋሮን የወረረ ጊዜ ሕዝቡ ግማሹ የሰይፉን በትር በመፍራት የቀረውም አብዛኛው ሕዝብ በሃይማኖት ስምም ስለሆነ የርሱን ሃይማኖት የሚያፈቅረው እንደተቀበለው ባለፈው ያነበብነው ትዝ ይለናል ።

የሆነ ሆኖ እውነተኛ አርበኛና ዠግና የሚባለው ከበላይ መሪ ሥር ሆኖ በደ ረጅ ሦር በሰንቅ አቀባይ መካከል ሆኖ የሚዋጋው አይደለም፤ በዚህም ውስጥ ሆኖ የተሠራው ጀብዱ ያው የጀብዱነት ዋጋውን አይለውጥም ። ነገር ግን ይኸ ሁሉ ከጠፋና ከተደመሰሰ ነዋሪ ሦር ከፈረሰ ጠላት አገርን ከወረረ በኋላ የፈረሰ ሦር አቋ ቁም ለእልሁና ለወኔው ብቻ ሲል እምቢ ለጠላት አልገዛም ሃይማኖቱን አልለው ጥም ብለው የሚዋጋ ንጹሕና ነቅ የሌለበት አርበኛ ነው ።

ገጣሚው ማን መሆኑን የማላውቀው ኢጣልያ ከወጣ በኋላ ለነዚህ ሰዎች ሲገ ጠም የሰማሁት ግጥም ትክክለኛና ግልጽ ነው ።

“ለው ማለት ሰው ማለት

ሰው የሚሆን ነው ሰው የጠፋ ለት”

አዝማች አዳሉ ባለፉት ዓመቶች የዋለባቸውን የሦር ጉራዎች እናውቅም ከዚህ በፊት በነጉሡ ትእዛዝ በደዋሮ እስላሞች የሚተላለፉበት መንገድ ይቆፈር የተባለ ጊዜ ከራስ ወሰን ሰገድ ልጅ ከባሕር ሰገድ ጋር ሆኖ አስቆፍሯል፤ ወሰን ሰገድ ከሞተ በኋላ በደዋሮ ተሾሟል ። እንደ ዓረብ ፋቂህ አነጋገር ከዚህ በፊት በባሌ አንድ ጊዜ የተዋጋ ይመስላል (1) ።

አሁን ግን በዚህ በባሌ ዙሪያ የግራኝ ሦር አጥለቅልቆ አውራጃውን ሁሉ በወ ረረበት ሁሉም ተስፋ እየቆረጠ ሰልሞ በገባበት ሰዓት እርሱ ከጥቂት ጓደኞቹ ጋር ሆኖ ሊዋጋ ትልቅ ዝግጅት አድርጓል፤ በተጉለት የነተክለ ጊዮርጊስ ሞት በይ ፋት የነራስ ነቢያት ሽሽት በዝቋላ የነተስፋ በወጅ የእስላም ደሀር መገበር የነአዝ ማች ዮናዳብ በአንጉት አድርገው ወደ ንጉሡ የመሸሽ ሁኔታ ሕዝቡ ሁሉ ከነሹማ ምንቱ ግማሹ ወደ ዋንዩው ወደ ግራኝ የቀረውም ወደነአቡበከር ወደነአሚር ሁሴን እየገባ መሰለሙ በቀርጥ ለውጊያ የተነሣበትን መንፈስ አላላላውም ።

የዚህን የሰውዬና የጓደኞቹን ውጊያና ዝግጅት ወገኖቹ አባቶቻችን ያለፉ ትን የጠላት ጸሐፊ አልዘነጋውምና በቀጥታ ከተለመደው ከዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ በሚቀጥለው እንመልከት ።

«ይማም ጎይታ አላህ መጀን የሚባለውን የሐድያ ባላባት መግባቱን ለኤሚር ሐሴንና ለወዘር አዶሌ ይነግራቸው ዘንድ ወደ ጀደራ (ገደራ?) ላከው ። እርሱም ወደነርሱ ለመሄድ መንገድ ዝምሮ ጋንቡራ ላይ ሲደርስ አዝማች አዳሉ ጋቱር ሄዶ ከአምሐና ከፋኑኤል ጋር ተገናኘና የእስላሞች ምን ወሬ አለ፤ ያሉበትን ወዴት ነው፤ እናንተስ በከንቱ ለምን እዚህ ተቀመጣችሁ ብሎ ቢጠይቃቸው ኤሚር ሁሴ ንና ወዘር አዶሌ ጀደራ ናቸው ኤሚር አቡበከር ቀጠን ወደ ጂራውራሪ ሄዷል ይማም አልመጣም፤ እርሱም ያለው በሐድያ ነው ይባላል ብለው መለሱለት ። እን ግዲያውስ ይህ የምትሉት እውነት ከሆነ ሌሊቱን ተጉዘን በላሪ በር እንለፍና ሲነጋ ኤሚር ሐሴንን ጦርነት እንግጠመው ። በኋላ ግን ይማም መጥቶ ከነርሱ የተደባ ለቀ እንደሆነ ለመዋጋት ይቸግረናልና አሁኑን በተለያዩበት ሰዓት ሄደን ብንዋጋ ይሻላል አላቸውና የ፪ ፈረሰኛ ፪፱ የእግረኛ ሦር ይዘው ጉዞ ዝመሩ ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 175 - 178 - 343 - 342 - 344 . . . . . ።

አላህ መጀን መልክቱን ለማድረስ በሳሪ በር አድርጎ ሌሊት ሲሄድ የርሱ ሰዎች አምሐ በተኝ ፋኑኤል በግራ፣ አዝማች አዳሉ በመካከል ሆነው ብዙ ጦር ይዘው ሲጓዙ አዩዋቸውና ወደኋላ ለነበረው ላለቃቸው ለአላህ መጀን ይኸውና የጠላት ጦር ከኋላችን መጣ ያለን ጽ ፈረሰኛ ብቻ ስለሆነ ይኸን ጦር መመለስ እንችልም ። ስለዚህ ወደ መጣንበት አገር ወደ ይማም ዘንድ እንመለስና ነገሩን እንንገረው አሉት ። እርሱ ግን አገሪን ትቼ እዚህ የመጣሁት ለዚህ ለተቀደሰ ጦርነት ሰማዕት ለመሆን ነው ። በዚህም ላይ ይማም የሰጠኝን ሰንደቅ ዓላማ ይገፍ ሳልዋጋ እሸሻለሁን፣ እናንተ ግን መሸሽ ከፈለጋችሁ ሽሹ ። መንግሥተ ሰማያትን፣ ዓይኖቸው የጠቋቆረውን የሰማይ ቆንገሮችን ፈልጋችሁ እንደሆነ ተከተሉኝ ጦርነቱንም የምገምረው ራሴ ነኝ አላቸውና ጥሩሩን (የብረት ልብሰትን) ለብሶ ሰይፉን ታጠቀና እፈረሱ ላይ ወጣ የፈረሱም ስም ለዛዝ ይባላል ። ጓደኞቼን ዘሐርቡ ያሉን፣ አቡበከር ቤን አርሳን፣ ካሌድ ቤን አድሩህን . . . . . በርቱ እያለ እያጽናና ወደ ጠላቶቹ ሄደ ። የቀረው ጦሩ ከአውራይ ኦር ጋር ባንድ ወገን ተጓዘ እስላሞቹ ክርስቲያኖቹን ባዩ ጊዜ አላህ መጀን እኔ የአህመድ ልጅ ነኝ ይኸን ነው የምፈልገው ብሎ ደጊዜ ጮኸ (1) ና በአለንጋ እየመታ ባንድ ጊዜ ፈረሱን ጽ ከንድ እያዘለለ አስጋልቦ እክርስቲያኖቹ መካከል ገባ . . . . . እየተማታ ጄ ክርስቲያኖች ከገደለ በኋላ እመካከል ከነበረው ከአዳሉ ጋር ተገናኝተው ተጋጠሙ ሁለቱም በጦር ሲደባደቡ አላህ መጀን አዳሉን ልብግጠር ወጋው ነገር ግን አዳሉ የለበሰው ኃይለኛ ጥሩር ስለነበረ ጦሩ እጥሩሩ ውስጥ ገብቶ ተሸነቀረና ለመምዘዝም ቢሞክር ጦሩ ተሰበረ፤ ከዚያ ሰይፉን ከአፍቱ አውጥቶ ወደ አዳሉ ቢመለስ አዳሉ ከጦሩ ጋር ተደባልቋል ። ቢሆንም የቀሩትን ክርስቲያኖች እያለፈ ከፊቱ ሲፈጅ ጋሻና ጦር የያዙ የእግረኛ ወታደሮች ከኋላው በጦር ወርውረው ፈረሱን በመቱት ጦሩ ሆዱን ቀዶ ወጣና ፈረሱና አላህ መጀን ተያይዘው ወደቱ፣ ከዚያ አላህ መጀን ሰይፉን በእጁ እንደ ጨበጠ ከወደቀበት እመነሣት ሲሞክር አዳሉ ጦጥቶ በኃይል በጦር ወጋውና ገደለው ። ካሌድ ቤን አድሩህ ከፋኑኤል ጋር ተጋጥመው በሰይፍ ሲዋጉ ክርስቲያኖቹ ተሰብስበው ገደሉት . . . . . አቡበከር ቤን አርሳም እንደዚሁ ሞተ ። ዘሐርቡ ያሉን ግን ክርስቲያኖቹ የፈረሱን ቋንግ መትተው ጥለው እርሱንም በጦር ወጋግተው ሞተ ብለው ጥለውት ከሄዱ በኋላ ድኖ ተነሥቶ በኋላም በትግራይ ጦርነት ለመካፈል ችሏል ።

አውራይ ኦርና ጓደኞቹ ግን የአላህ መጀንን እክርስቲያኖቹ መካከል መግባት (ገብቶ መምት) ሲያዩ ሸሽተው ወደኋላ ሲመለሱ ክርስቲያኖቹ እየተከታተሉ ፬ ፈረሰኛ ፰ እግረኛ ገድለውባቸው ፈረሶቻቸውንም ማረኩባቸው ።

ኤሚር ሐሴንና ወዘረ አዶሌ የዚህን ወሬ በሰሙ ጊዜ ብዙ የፈረሰኛ ጦርነት ወደተደረገበት ሥፍራ ልከው የአላህ መጀንን ራሳቸውን አስቀበሩ ።

በበኩሉ ይማም አህመድ ከነበረበት ከአይፈርስ ወደ ሳዱቃህ መጣና ሠፈረ

(1) ምናልባት እኔ የአህመድ ልጅ ይችን ይወዳል ያለውን አሳቡ ለሙሴ ባሉት ረኔ በግልጽ አልገባቸው ይሆናል ።




በዚያም ገበሬዎች ተይዘው እፊቱ ቀረቡና ስለ ክርስቲያኖች ወሬ ታውቃላችሁን ተብለው ቢጠየቁ አዎን እናውቃለን ጋቱር የነበሩት ክርስቲያኖች ወደ ኤሚር ሐሴን . . . . ሲመጡ አንተ የላክሃቸውን እንዳላህ መጀንን በሳሪ ላይ አግኝተው ተዋጉዋቸውና ገደሉዋቸው = ከዚያ በኋላ ክርስቲያኖቹ ተመልሰው ወደ ጋቱር ሄዱ ብለው መለሱ ይማም ስለአላህ መጀን ሞት እያዘነ ካላዱቃህ ወደ ዳንቅ ሄደ = ሰዎች ይማም ራሱ ጦሩን ይዞ ሊወጋችሁ መጣ እንደጦር አለቆቹ እንደ ኤሚርቹ አይምሰላችሁ ብለው ለክርስቲያኖቹ ነገሩዋቸው = ስለዚህ ክርስቲያኖቹም ስለፈሩ ከጋቱር ወደ ሌላ አገር ሄዱ =

ይማም ደግሞ ከዳንቅ ወደ ጋቱር ጠረፍ መጣ . . . . . ከዚያ ቀጥሎ ሰበሩ ወደ ይማም ዘንድ መጣና የአዳሉን ወሬ አወራለት ወዳንተም የመጣሁት ከአዳሉ ተደብቄ ነው ብሎ ገለጸለትና በይማም አማካይነት ሰለመ = ሲሰልምም ከእግዚአብሔር በቀር ሌላ አምላክ የለም መሐመድም የእግዚአብሔር ነቢይ ነው ለርሱም ከእግዚአብሔር በረከትና ደህንነት ይውረድለት የሚለውን ቃል ተናገረ =

ከዚህ በኋላ ይማም የባሌን ግዛት ላንተ ሰጥቻለሁ ብሎ ለወዘር አዶሌ ስለላ ከበት ወዘሩ ስመ ጥሩ ወታደሮቹን እንዲብላማ ኑርን ፣ ወዘር አባስን ፣ ገራድ አህ መድ ጎይታን አውራይ ቃት ዑመርን ፣ ገራድ አህመዱሽን ፣ ፋራቃሃም ሳቱን ፣ አውራህ አህመድን ፣ ሐመድ ሱሃህን ይዞ ወደ ባሌ ጉዞ ገመረ = ቀጥሎ የባሌው ገዥ (አዳሉ) ብዙ ጦር እጅግ ማለትን ስለሰማ አብድ ኢን ናስርንና አማቹን (የሐድያውን ባላባት) ሂዳችሁ ወዘር አዶሌን እርዱት ብሎ ልከባቸው ተደባለቁና ሁሉም ባንድነት ሆነው በሐድያ በኩል ዋቢን ተሻግረው ወደ ባሌ ሄዱ = መሪያቸውም በቅርብ ጊዜ የሰለመው ሰበፋ ነበር = ዓይኛው የወናግ ዣን ልጅ ሲሙም (ስምዖን) መጥቶ ተደባለቀና ሰለመ = ከዚያ ወዘር አዶሌ እዝማች አዳሉ ወዴት አገር ይገኛል ብሎ ቢጠይቀው በዛላህ አገር ይገኛል ብሎ መለሰለት = ከዚህ በኋላ ሰበሩና ሲሙ የሚባሉት ሹማምንት እፈት እፈት እየመሩ ተጉዘው የእስላምቹ ጦር ዘላህ አጠገብ ሠፈረ = በዚህ ጊዜ ሲሙ ወደ ወዘር አዶሌ ሄደና «ከእስላሞቹ ጋር ልትዋጋ አትችልም ፣ እስላሞች የብዙ አውራጃ ጌቶች መሆናቸውን ሰምተሃል ሰው ሁሉ እየገበረ በጸጥታ ተቀምጧል የሀበሻም ሕዝብ አጋማሹ ሰልሟል ፣ ንጉሡ ከነ ጦሩ ሸሽቷል = አሁንም አንተ እስላም ሁን ፣ ሃይማኖቱን አልለውጥም ያልህ እንደሆነ ለፈረሱም ለጦሩም ስንቅ እየሰጠህ ግብርም እየከፈልህ ተቀመጥ ይኸን ሁለቱን ውል (ከዚያ አንዳቸውን) እምቢ ያልህ እንደሆነ ለጦርነት ተዘጋጅ» ብሎ ለእዝማች አዳሉ ልላክበት ብሎ አስፈቅዶ ይኸንኑ ላክበት = አዳሉም ከመልክተኛው አፍ ይኸንኑ በሰማ ጊዜ ስንት ይሆናሉ እስላሞቹ ብሎ ቢጠይቀው ደንበኛው የእስላም ጦር ፪፻ ፈረሰኛ ነው በተረፈ በቅርብ ጊዜ እየሰለመ ተከትሎ ሊወጋህ የመጣው የኢጅጁ ፣ የደዋሮ ፣ የወጅ ሕዝብ ቀጥሮ የለውም እጅግ የበረከተ ነው ብሎ መለሰለት = ከዚህ በኋላ የእስላሞችን ብዛትና ኃይል ብትነግረኝ ከምንም አልቆጥረውም ፣ ግብርም አልገብርም እስላም ሁን የምትሰኝም አይታሰብም ፣ ከመስለም ስለአገራ እየተዋጋሁ መሞትን እመርጣለሁ ብሏል ብለህ ለጌታህ ለሲሙ ንገረው

ብሎ መላክተኛውን መለሰው ። መላክተኛውም መጥቶ ለሲሙ መልሱን ስለነገረው ሲሙ መላክተኛውን እወዘር አዶሌ ዘንድ አስገብቶ አነጋገረው ።

በማግሥቱ ጧት እስላሞቹ ጸሎታቸውን ከአደረሱ በኋላ ለጦርነት ተዘጋጅተው ሰንደቅ ዓላማቸውን እያውለበለቡ ጉዟቸውን ወደፊት ቀጠሉ ። የባሌው አዝማች አዳሉም በበኩሉ ሴቶቻችሁን ፣ ልጆቻችሁን ከየሥፍራው አስመጥታችሁ ይዛችሁ እስላሞቹን ለመውጋት ተጓዙ የሚል ቃል በየሠፈሩ አስለፈፈ ። ሹማምን ቱም ተሰብስበው ወደርሱ መጡና ምነው ሴቶቻችሁንና ልጆቻችሁን ይዛችሁ ተዋጉ ብለህ አዘዝኸን አሁንም ሴትና ልጆቻችን በየተራራው እናስቀምጥና እኛ ከፊትህ እንዋጋ ብለው ቢለምኑት አይሆንም ሴቶችና ልጆቻችሁን አስመጡ እኔም የራሴን አስመጣለሁ እያንዳንዱም ሲዋጋ ቤተ ሰቡን ከኋላው ያስቀምጥ ወደኋላውም ሲሸሽ ሚስቱን ሲያይ እያፈረ ጠንክሮ ይዋጋል እንጂ አይሸሽም ። ሚስቶቻችሁን እሌላ ዘንድ አስቀምጣችሁ ከተዋጋችሁ በኋላ ብትሸሹ የምታገኙት አንዳች ይህንነት የለም ። ይልቅስ ላገራችሁ ፣ ለሚስቶቻችሁ ለልጆቻችሁ ሙቱ ብሎ መለሰ ።

ሹማምንቱም ይኸን የሚያበረታታ ቃል ከሰሙ በኋላ ሚስትና ልጆቻቸውን አስመጥተው ለጦርነት ተሰለፉ ። እስላሞቹም እንደነርሱ ተዘጋጅተው ወደነርሱ ይጓዙ ዝምር የሁለቱ ወገን ጦር ዘላህ ላይ ፊት ለፊት በተያየ ጊዜ በየሥፍራው ሆና በቀኝ በግራ በማህል የሚዋጋው ወታደር  ተሰለፈ ። ወዘር አዶሌ ያደኞቹን አውራይ አህመድ ዲንን ፣ አህመድ ጉይታን ፣ ፋራቃም አሊን ፣ ፋራቃም ሳቲን ይዞ በማህል የጋንዝ ገዥ አብድ ኢን ናስር ከነሰጧ በግራ ፣ አባስ (ወደ ፊት ወዘር የተባለው) ና ከራድ ሉስማን በቀኝ አብላማ ኑርና ሰብርዲን ፣ ኤሚር አቡ በከር . . . . . ግንባር ቀደም ሆነው ተሰለፉ ። የእስላሞቹም የጦር አለቆች ስለቅዱስ ጦርነት መሞት ጥሩ አሟሟት መሆኑን ከዚህ ዓለም ተለይቶ ወደ ሰማይ መሄድና መንግሥተ ሰማይት ማግኘት ዋና ዕድል መሆኑን የዚህንም ዓለም ኑሮ የሚያስንቀውን እያነሡ እርስ በርሳቸው ንግግር አደረጉና ለሞት ወይም ለአሸናፊነት ተዘጋጁ ።

እስላሞቹ እንደዚህ ተሰልፈው ወደርሱ ሲራመዱ አዝማች አዳሉ የባሌ ጌታ የእግረኛውን ጋሻና ጦር የያዘውን ወታደሩን ከፈረሰኛው ፊት አስቀድሞ አስለፈና እፈረሱ ላይ ወጥቶ እንደብረት ሕንፃ ቆሞ የመካከለኛውን ሥፍራ ያዘ ። ሴቶቹንና ልጆቹንም ልኮ አስመጣና «ዛሬ እስከ ዕለተ ምጽአት ድረስ የሚነገር ሥራ የምንሠራበት ታላቅ የተከበረ ቀን ነውና የክት ልብሶቻችሁን ልበሱ ፣ ገጣችሁንም አገጡ» ብሎ አዘዛቸውና እኋላው አደረጋቸው ። ሌሎቹም ሹማምንት እርሱ እንዳዘዘው የርሱን ምሳሌ እየተከተሉ ሚስቶቻቸውንና ልጆቻቸውን እኋላቸው አድርገው ተሰለፉ ።

የሁለቱ ወገን ጦር በዚህ ዓይነት ከተቀራረበ በኋላ ከእስላሞቹ ውስጥ አደቅ የተባለው ሩሜ ዝምሮ ጦርነቱን ሲዝምር እስላሞቹ ሁሉ በቆረጠ የእስላም መንፈስ ተከታትለው ሲሮጡ ከክርስቲያኖቹም ወገን እንደዚሁ ሆነና ትልቅ የበረታ

ውጊያ ተዘመረ፤ ዝግና ከዝግና ጋር ተጋጥሞ ይባባል ዝመር = እዝማች አዳሉ ተወርውሮ እስላሞቹ መካከል ገባ = ይኸን የመሰለ ጽኑ አስፈሪ ጦርነት ከቶ አልተደረገም = የሁለቱም ጦር ተደባለቀ፡ እስላሞቹ የእግዚአብሔርን እንደነትና ታላቅነት እያነሡ ይራሁ ዝመር = በዚያን ጊዜ ፋራቃም አሊ ወደ እዝማች አዳሉ ሃይ መታና ሁለቱም ከፈረሳቸው ላይ ወድቀው ሲተናነቁ እስላሙ ጨበውን አውጥቶ የጠላቱን አንገት ቆረጠው = እርሱ ሲወድቅ ክርስቲያኖቹ ፈታቸውን አዙረው መሸሽ ዝመሩ = እስላሞቹም እየተከታተሉ ይፈጁዋቸው ዝመር = እንኳን ወንዶቹ ሴቶቹም ሳይቀር በዚህ በባሌ ጦርነት እስላሞቹ በፈረስ ጠላትን ሲያባርሩ የእስላሞቹ ሴቶች በበቅሎ እየተከታተሉ እኔ ፬ የክርስቲያን ሴት እኔ ፭ ማረከሁ እየተባባሉ ተመለሱ =

በዚህ ቀን ጦርነት በሸ የሚቆጠሩ የክርስቲያን አለቆች ሞቱ = ከነዚህ ውስጥ በጣም የታወቁት፡-

፩ኛ. ይስሐቅ አብሣማ ኑር የገደለው =

፪ኛ. አቢብ የጋቱር (ቀጡራ?) ገዥ ሰይጣን ዝግና የወናግ ገዥ ልጅ ሲሙ የገደለው =

፫ኛ. ሊሙ የሻርቃህ ገዥ ገራድ አህመዱሽ የገደለው =

፬ኛ. ጋፋኒ በቅርብ ከሰለሙት ውስጥ የገደለው =

፭ኛ. ዘመንክር የእዝማች አዳሉ ልጅ ታማክ አቡን የገደለው =

፮ኛ. መጀን ከሊሙ ጋር በቅርብ ቀን የሰለሙው ሰበሩ የገደለው = በድምሩ የሞቱት ታላላቅ ሹማምንት ቀጥረው ፩፻ ይደርሳል =

፯ኛ. አዛዥ ዛኪራህ (ዘኪርስ?) ከንጉሡ ቤተሰብነት ያለው =

፪ኛ. ከሐዲው ናክድያህ (ጥንት እስላም የነበረ ማለት ነው) =

፫ኛ. ጊዮርጊስ የዳህረጉት ልጅ ፈራቃም አዳል የማረከው =

፬ኛ. ካረጅ ማንሱር የማረከው = የምርኮኞቹ ቀጥር እስከ ፪፻ ይደርሳል = የሞተው የእግረኛና የፈረሰኛ ቀጥር እስከ ሦስት ሺ ይደርሳል = የጦርነቱ ሥፍራ በሰው ሬሣ ተሸፍኖ ነበር = ደምም እንደ ወንዝ ውኃ ፈሰሰ = ፈረሶች ሴቶች ልጆች ድንኳንና ሀብት ሁሉ በእስላሞቹ እጅ ወደቁ = ከእስላሞቹ ወገን ለሰማዕትነት የተመደቡት ባሊ ኑርና አህ አዋሚህ ብቻ ሞቱ (1) =

#### ምዕራፍ ፸፫

#### ስለ እዝማች አዳሉ (አዳል ሰገድ)

በ፲፱፻፳፰ ዓ.ም. ከማይጨው ጦርነት በኋላ ከታወቁት ታላላቅ መኳንንት ውስጥ እንደነበሩት ወደድ መኰንን ደምሰው ያሉት በጦር ሚዳ ሲወድቁ እንደነ ደጃዝማች

ይገዙ በሀብቱ ያሉት ወደ ጠላት ገብቶ መሣሪያ ከመሆን ስደትን ሲመርጡ ከነዚያም ውስጥ አብዛኞቹ በጥንቃቄ ራስን ከመጠበቅ የተነሣ ወይም በዕድል በጦር ሜዳ ከመሞት የዳኑት አርበኝነትም መሰደድም በየምክንያቱ ያልሆነላቸው ብዙ መኳንንት ወደ ኢጣልያ ገብተው መኖርን ወደ መምረጥ እንዳዘነበሉ የታወቀ ነው ። የኢጣልያና የግራኝ ወረራ ይኸን በመሳሰለ ረገድ በብዙ ይመሳሰላል ። ጠባይ ተግባርን ሲመራ በየቀኑ በየዘመኑ በሰው ልጅ የሐሣርና የመከራ ዘመን ሲገለጥ ይኖራል ።

በማይጨው ጦርነት ዋዜማ ኃይል ማርያም ማሞ ፣ በላይ ዘለቀ ፣ አሞራው ውብነህ ገረሱ ፣ ዱቄ በቀለ ወያ እነዚህን የመሳሰሉት ሁሉ በሕዝብ ዘንድ አይታወቁም ነበር ። ባላምባራስ አበበ አረጋይ የፖሊስ ሹም ብላታ ታክለ የማዘጋጃ ቤት ዋና ዲሬክተር በመሆናቸው በአዲስ አበባ ከተማ ክልል ውስጥ ካልሆነ በቀር ከዚያ ውጭ በጠቅላላው የኢትዮጵያ ሕዝብ ዘንድ እምብዛም አይታወቁም ነበር ። ሌሎች የሚታወቁ ራሶችና ደጃዝማች ብዙዎች ነበሩ ። አገሪቱ ከተወረረች በኋላ በአርበኝነት እነዚህ ቀድሞ ታናሽ የነበሩት ሁሉ ራሳቸውን ምን ያህል ድረስ እንዳሳወቁ የምናውቀው ስለሆነ እነሆ ከነዚያ ከትልልቆቹ የበለጠ የታሪክ ሥፍራ ይዘዋል ።

እንደ እው. ቊጥር ፲፱፻፴፰ - ፵ ዓ. ም. በሁለተኛው የዓለም ጦርነት ዋዜማ በፈረንሳይ ሕዝብና የጦር ሠራዊት መካከል <sup>፲፱፻፳፭</sup> ታወቁት የጦር አለቆች ማሬሻል ፔተ ገፎራል ዌጋን ገፎራል ጋሚለና እነዚህን የመሳሰሉ ነበሩ ። በዚህ ጊዜ ኮሎኔል በመጨረሻ ብሪጋዲዩር ገፎራል የተባለው ሻርል ደጉል የነዚያን ያህል ቀርቶ የነርሱን ሩቡን ያህል አይታወቅም ነበር ። ከነዚያ ውስጥ ግማሹ ሲሞት አብዛኛው ወደ አሸናፊው ወደ ጀርመን መንግሥት እየገባ አብሮ በመሥራት መሣሪያ ሲሆን ደጉል እምቢ ብሎ “ፈረንሳይ ባንድ የጦር ግንባር ተሸንፋለች እንጂ ፈጽማ ድል አልተመታችም ስለዚህ ትግላችንን እንቀጥላለን” የሚል ድምጽ እ. አው. ቊ ሰኔ ፲፰ ቀን ፲፱፻፵ ዓ. ም. ከሉንዶን የራዲዮ ጣቢያ ባሰማ ጊዜ ሰላንሩ መከላከል ያማረው ሁሉ በርሱ ዙሪያ ተሰብስቦ በመጨረሻ ያገሩን ነፃነት ለማቋቋም ቻለ ። ስለዚህ የእንዱ የርሱ ስም ዝናው የበላዮቹ የነበሩትን ስም ሁሉ በሕይወቱም በሞቱም ዘመን እንደሸፈነው ቀረ ።

በዚሁ ዓይነት በ፲፭፻፲፱ - ፳፬ ዓ. ም. ወይም በዋዜማው ባለፈው ምዕራፍ ተዋግቶ ሕይወቱን ላገሩ ሲሠዋ ያነበብነው አዝማች አዳሉ በሕዝብና በጦር አለቆች ዘንድ የታወቀ አይመስልም ። የታወቁትን ታላላቆቹን ራስ ወሰን ሰገድን ፣ ራስ እስላም ሰገድን ራስ ነቢያትን ፣ ራስ ደጋልሃንን ቢትወደድ ሠርጌንና በነርሱ ደረጃ ያሉትን በየምዕራፉ ተዋግተው የሞቱትንም ከንጉሡ ጋር ወደ ቤጌምድር የሄዱትን ወይም ወደ ግራኝ እየገቡ የሰለሙትን አንብበናል ። እርሱ ግን ካለመታወቁ የተነሣ ያገራችን አጭሩ የግዕዙ ታሪክ የሌሎቹን የታላላቆቹን ስም ሲያወሳ እርሱን በፍጹም ዘሎታል ።

የዢግንነቱ ሁኔታ በዝርዝር ተጽፎ ቢሆን በመጨረሻ ባደረገው ጦርነት አዶ

ሌን ቀጥሎ ግራኝን በማሸነፍ ቀንቶት ቢሆን ዝናው በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ከፍተኛውን ሥፍራ በያዘ ነበር ። እንደ እውነቱ ተሸንፎ መሞቱም የበለጠ ሊያንከው እንጂ ያነሰ ሊሆን አይገባም ።

በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ላይ ራስ ወሰን ሰገድ ለክርስቲያኑ ጦር አለኝታና ተስፋ እንደነበረ ከርሱ ሞት በኋላ ግን ግራኝ አህመድ ለደቡቡ ክፍል አዶሌን ጠባቂ አድርጎ ንጉሡን ለማባረር ወደ ዋሰል ለመሄድ እንደደረሰ ፣ የራስ ወሰን ሰገድ ሞት ለክርስቲያኖቹ ተስፋ አስቆራጭ ለአስላሞቹ ታላቅ ደስታ እንደፈጠረ ፣ ወሰን ሰገድ የሞተ ጊዜ የምሥራቹን ለሱልጣን አመር ዲን ንጉሥ ብሎ ግራኝ ወደ ሐረር መልክ ተኛ ልኮ እንደነበረ አንብበናል ።

አሁን ደግሞ ባመቱ ባለፈው ስሙን የጠቀስነው ዠግናው አዳሉ በባሌ እንደርሱ ለሞት የቆረጡትን ሹማምንት ሰብስቦ በቀጥታም በድርጅትም በመሣሪያ ጥራትም ከርሱ የሚበልጡትን በወዘዘ አዶሌ የሚመሩትን ሠራዊት እንደምን ገጥሞ ከጓደኞቹና ዘመንክር ከሚባለው ከገዛ ልጁ ጋር ሕይወቱን ከሠዋ በኋላ እስላሞቹ በፊት ያላደረጉትን ባገራቱ ላይ ለመቀመጥ ተዝናንተው ቤተሰብና ሚስቶቻቸውን ከየአገራቸው ከሐረርጌ ከአዳል ሲያስመጡ እናያለን ። ቀድሞ ከወሰን ሰገድ ሞት በኋላ እንዳደረገው አሁን ደግሞ ከአዳሉ ሞት በኋላ የደቡቡ አገዛዝ እንደተከናወነ በመቁጠር ግራኝ አምና የገመረውን የወረራና ንጉሡን የማሳደድ ሥራውን ለመቀጠል ፪ኛ ወደ ሰሜን ይሄዳል ።

ዠግንነቱ ያስደንቃል እንጂ የአዝማች አዳሉ ያሁኑ መሸነፍና መሞት ለማንም ሊገርም አይችልም ። የዘመኑን የጦር መሣሪያ የያዙ ዓረቦችና ቱርኮች ያሉበት በሰይፍ አመታትና አመካከት የሰለጠኑት የጦር አለቆች እነ አቡበከር እነ አብላማ ኑር ያሉበትን የደረጃና ትጥቁ ያማረውን ሠራዊት እንደምን ሊያሸነፍ ይችላል ። በዚህ ላይ ከራሱ ጦር ከዳተኛው ሰበሩ አሳቡን መላውን እንደያዘ ከጦሩም ከፍሎ ከጠላቶቹ ጋር ተሰልፎበታል ። በዚህ ዓመት ለግራኝ የገባው የወጅና የዘጃላ ዙሪያ ሕዝብ በቅርብ የገባው የሐድያ ሕዝብ በግድም በውድም ዘምቶበታል ።

ስለዚህ አዳሉ “ዛሬ እስከ ፅላተ ምጽአት የሚነገር ሥራ የምንሠራበት ታላቅ የተከበረ ቀን ነውና የክትል ብሳችሁን ለብሳችሁ ተዋጉ” ብሎ ካዘዘ በኋላ ጀብዱ ውን ሊደብቅበት ያልቻለው የዓረቡ ጸሐፊ “እፈረሱ ላይ ወጥቶ እንደ ሕንፃ ቆሞ የመካከለኛውን ሥፍራ ያዘ” እልፍ ብሎ ደግሞ “አዝማች አዳሉ ተወርውሮ እስላሞቹ መካከል ገባ” ብሎ እያገነነ መዝሙሪያ አላህ መጀን ከሚባለው ጋር ብቻ ለብቻ ተጋጥሞ ገድሎ ቀጥሎ በተደረገው ጦርነት ከፈራቃሃም አሊ ጋር ተጋጥሞ በትንንቅ በሚዋጋበት ጊዜ ሁለቱም ውድቀው ፈራቃሃም ጨቢውን መዞ የአዳሉን አንገት ቆርጦ መግደሉን ጽፎታል ።

ይኸን የመሰለ ጀብዱ የሞላበትን የአዳሉንና የልጁን የዘመንክርን የጓደኞቹን የይስሐቅን የአቢብን አሟጧት በጠቅላላው ፩፻ ሹማምንት የሞተበትን ፪፻ የተማረኩበትን ሦስት ሺ ወታደር ያለቀበትን የጦርነት ታሪክ የኛ ታሪክ ነገሥት ሳያን

ሣው ማለፉ ይገርማል ። እንኳን ዝርዝሩን ታሪክ ለነራስ ወሰን ሰገድ ፣ ለነራስ እስላም ሰገድ እንዳደረገው ባንድ ወይም በ፪ መስመር ስሙን እንደተለመደ በጨረፍታ እንኳን ጠቅሶት አላለፈም ።

የዘመኑ ታሪክ ጸሐፊ “ጸሐፊ ትእዛዝ ወይም በዓለ መጽሐፍ” የሚባለው ይኸ ሁሉ ውጊያ ሲደረግ እርሱ የግራኝ ጦር ባልደረሰበት በቤጊምድር ወይም በላስታ አገር ባንድ ገዳም ተቀምጦ ይሆናል ። ወይም ከንጉሡ ጋር እየተጓዘ አዳሉ በዚህ በባሌ ያደረገውን ውጊያ ፈጽሞ አልተገነዘበው ይሆናል ። ወይስ የዘመኑ ጸሐፊ ለማዕርጉም ለኑርውም የንጉሡን እጅ አይቶ አዳሪ ስለሆነ ንጉሡ ከሸሹ በኋላ ሌላው የጦር መኰንን ከኋላ ቀርቶ የፈጸመውን አስደናቂ ተጋድሎ በታሪክ ጽሑፍ አስፍሮ ማቆየት የንጉሡንና ከርሳቸው ጋር ያሉትን የታላላቅ መኳንንት የተዋጊ ነት ከብር ይቀንጣል ወደፊትም የሚነግሠውን ቅር ያሰኛል ብሎ በአገልጋይነቱ እስከ ትቶት ይሆን ? ያለዚያ የጦርነቱ ሁኔታ በቸልታ የሚታለፍነው እንዳይባል ዓረብ ፋቂህ ይኸን የመሰለ ጽኑ ጦርነት ከቶ አልተደረገም ሲል በራሱ አስተያየት ከዚህ በፊት ከተደረገው ሁሉ ውጊያ አብልጦታል ማለት ነው ።

መቼም በአሁኑ ሰዓት በቅርብም በሩቅም ያለው ጸሐፊ ባገሪቱ ላይ ሳይታሰብ የወረደውን ይኸን የጦርነትና የእልቂት የቃጠሎ የዘረፋ መዓት በልቡ እያሰላሰለ ነፍሱን የሚያድንበትን ያስባል እንጂ ተግባራ ነው ወይም ለኋላ ትውልድ ይጠቅማል ብሎ በዚያን ሰዓት ታሪኩን በጽሑፍ ላይ ሳስፍረው የሚል ጸሐፊ የሚገኝ አይመስለኝም ። ያም ባሜጭሩ በግዕዝ ተጽፎ ያንበብነው የጦርነቱ ጊዜ አልፎ በነሠርፀ ድንግል ወይም በነሱስንዮስ ጊዜ ወሬ እየተጠየቀ የተጻፈ ነው ። የእይፈርሱን ጦርነት ከተረከበት ላይ ባሜጭሩ ታሪኩን በግዕዝ የጻፈው “የዚህ አገር ሰዎች እንደነገሩን ግራኝ በየካቲት ፲፪ ቀን ደርሶ በእይፈርስ ተዋጋ” ስለአለ የጻፈው በኋላ በወሬ ጥየቃ እንጂ በሥፍራው እንዳልነበረ ያስረዳል (1) ።

ከእዝማች አዳሉ ጋር ተዋግቶ በአብላማ ኑር እጅ የሞተውን ይስሐቅን ታሪኩ እንዳነሣው አንብበናል ። ይህ ይስሐቅ ከዚህ በፊት ከነቢትወደድ ሠርፄ ጋር ሆኖ የአምባ ግሼንን ጦርነት የተካፈለው ይሆን ። የኛ ጽሑፍ ደገልሃን የግራ አዛዥ በነበረበት ሰዓት የቀኝ አዛዥ ይስሐቅ ነበር የሚለው አለ (2) ። እርሱ ይሆን ወይስ ቀኝ አዛዥ ይስሐቅ በእይፈርስ ጦርነት ሞቶ አሁን ከአዳሉ ጋር የሞተው ሌላ ይስሐቅ ይሆን አይታወቅም ።

ዓረብ ፋቂህ በተደምገው ዓደኛውና በከዳተኛው ወገኑ በሲሙ (ስምያን) እጅ የሞተውን አቢብ የሚባለውን የጋቲር (ቀጡራ?) ገዥ ነገሩን ሳይዘረዝር ሰይሞን ገጥና ይለዋል ። ምናልባት አድብቶ ሲመቸው እያጠቃ ሳይመቸው እየሸሸ ለጠላት የማይመቸው የጦር ዘዴ አዋቂ የጦር አለቃ ይሆናል ።

እዝማች አዳሉ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው የግራኝ ጦር በደቡብ በምዕራ

(1) ወበጽሐ እመ፲ወ፪ ለየካቲት በከመ ነገሩን ሰብአ ውሉቱ ብሔር ወገብረ ጸብአ በእይፈርስ . . . . .

(2) Liber Axum Conti-Rossini 37.

ብና በምሥራቅ እየተከፋፈለ አውራጃውን ሁሉ ይዞ ሕዝቡን እያሰለመ በሚያስገባበት ጊዜ እርዳታ ከዚህ በታ ይደርስልኛል ብሎ ተስፋ በማያደርግበት ወቅት ለውጊያ ተዘጋጅቶ መቅረቡ በአጠገቡ ያሉትን ስለአገርና ስለ ሃይማኖት መሞት እንደሚገባ ባገር ፍቅር ልባቸውን ቀስቅሶ እርሱ እንደ ሕንፃ ቍጥሩ ከበረከተ የጠላት ሠራዊት ፊት ተደቅኖ ከዚያም ተወርውሮ ከጠላት መካከል ገብቶ አላህ መገንገን ገድሎ በተራው በፈራቃሃም እጅ ሲሞት የነበረው ተስፋ አንድ ብቻ ነው ይኸውም በዚህ ዓይነት ዠግንነት ተዋግቼና አዋግቼ ብሞት ወገኔ የኢትዮጵያ ሕዝብ እስከ ዕለተ ምጽአት ድረስ ስሜን በታሪክ እያነበበ ያነሣዋል ነው ። የአሁንም የወገኔ ደፊትም ትውልድ ምኞቱን በመፈጸም ይኸን ዠግና ማወቅና ማድነቅ አለበት ። ለዚሁ ዠግንነቱ መታሰቢያ ይሆነው ዘንድ ሐውልት ማቆሙ እንኳን ቢቀር በባሉ ከተማ ማህል የሚገኘው አውራ ጐዳና የአዝማች አዳል ሰገድ አውራ ጐዳና ተብሎ መሰየም የሰማዕትነት ዋጋውን እንደ መክፈል ይቆጠራል ።

የዠግንነቱን ታሪክ ወገኖቹ በዝንጋታ አልፈውት ፬፻ ዓመት ሙሉ በኢትዮጵያ ሕዝብ ዘንድ ተደብቆ ሲኖር ከጠላቱ ወገን የሆነው ዓረብ ፋቂህ በዓረብኛ ጽፎት ሲኖር ዓረብኛውን ደግሞ ስለ ኢትዮጵያ ታሪክ ብዙ ድካም ያደረጉት ረኔ ባሴት ወደ ፈረንሳይ ስለተረጉሙት ከዚያም ዛሬ እኛ ወደ አማርኛ ልንተረጉመው ስለቻልን ከኛ የበለጠ ሁለቱ የውጭ አገር ሰዎች ከሁለቱም የታሪኩ መሥራች ዓረብ ፋቂህ ሊመሰገን ይገባዋል ።

ምዕራፍ ፪፬

አዝማች አዳሉ የተዋጋ ለት በተማረኩት ክርስቲያኖች ላይ የተፈጸመው ፍርድ የአዝማች አዳሉ ባለቤት መጥፎ ዕድል ።

አሸናፊው ወዚህ አዶሌ ከድሉ በኋላ በሚያምረው በአዝማች አዳሉ ድንኳን ውስጥ ተቀምጦ የተማረከውን ሴቱንም ወንዱንም ሰብስቦ በባሌ ሳይዋጋ ተርፎ የተቀመጠ የክርስቲያን ጦር እንዳለ ጠይቆ አምን የቃግማው (ቃጅማ ?) አይዳበስ የደዋሮ ሹም በድሉ ሌሎች አምስት የሚሆኑ ሹማምንት አሉ እነሱም ተሰብስበው የሚገኙት በቃግማ በአይዳበስ ቤት መሆኑን ያው ከዳተኛው ሲሙ እንደመለሰ በዚያን ጊዜ አዶሌ ፱ ምርጥ ፈረሰኛ ሰጥቶ አገርህ ስለሆነ በል አንተው ራስህ ሂደህ የሸሹትንም እያባረርህ ውጋ ብሎ እንዳዘዘው ዓረብ ፋቂህ ያረጋግጣል ። ከዚህም አያይዞ ሲሙ ወታደሮቹን ይዞ ወደ ቃግማ ሄዶ የክርስቲያኖቹን ሹማምንት በጫካ እንደትደበቁ አግኝቶ አታሎ በተንኮል እንደያዛቸው ፡ የፋኑኤልን ወንድም ድል ሰበር የሚባለውን እንደገደለውና ከዚያምርኩውን ይዞ ወደ አዶሌ መመለሱን ባንድ ወገን ደግሞ በግራኝ አህመድ ፈቃድ ደዋሮን የተሾመው ገራድ ጎሹ ወዚህ አዶሌ ወደ ባሌ ከአዝማች አዳሉ ጋር ሊዋጋ ሲሄድ ከደዋሮ ወደ ባሌ ዘልቀህ የደራን በር ይዘህ እየተጠባበቅህ ከባሌ የክርስቲያን ጦር ሲሸሸ ጠብቅ ተብሎ አንድ እከ

ፍተኛ ቦታ ላይ ሆኖ ሲጠባበቅ ሐጋ የሚባለው የክርስቲያን መኩንን ከነሰምቹ በርሱ በኩል ሲመጣ አይቶት ወደርሱ እስኪጠጋ ድረስ ዝም ብሎ በኋላ በድንገት ደርሶ አደጋ እንደጣለባቸው እነርሱም ይክመው ኖሮ አትውጉን ብለው ቢጮሁ በሉ ደግነው መሣሪያችሁን ጣሉ ብሎ አስጥሎ ከማረካቸው በኋላ ሁሉንም አንገታቸውን እያስቆረጠ እንዳሳረዳቸው በነዚህም ውስጥ የአዝማች አዳሉ ልጅ እንደነበረ ከታረዱት ውስጥ ፋሬስ የሚባለው ብቻ ክርስቲያን አልሃማይ ሶልጣን የሚባለው እንዳሰረው ሊያርደው ጠጋ ሲል ጨቢውን አውጥቶ ጉሮሮውን ወግቶ ገድሎ ሌሎች እስላሞች ሳያዩት እንደአመለጠ ዓረብ ፋቂህ ይገልጻል (1) ።

ሐጋ የሚባለው የክርስቲያን ሹም ከዚህ በፊት እስልማላሁ ብሎ ከግራኝ ዘንድ የተላከለትን ሰው ገድሎ ያናደደ ሰው ስለነበረ ገራድ ጎሹ ግራኝን ደስ ለማሰኘት ብሎ የሐጋን ጭንቅላት ቆርጦ በእንጨት ሰክቶ ልኮለት ስለነበረ ግራኝ አህመድ በዚህ በሰውዬ አማካይነት የአዝማች አዳሉን ሞትና የጦሩን መሸነፍ ስለሰማ ወደ ውጭ ወጥቶ ነጋሪት እያስመታ ከተሰበሰበው ሕዝብ ጋር ደስታውን ተካፈለ ። የዚህንም ወሬና የሐጋን ጭንቅላት ላመጡት ሰዎች የወርቅ አምባርና የልብስ ሽልማት ሰጣቸው (2) ።

በበኩሉ ወዘር አዶሌ የባሌን አገር አደላድሎ ከያዘ በኋላ የአዝማች አዳሉን ሞት በደብዳቤ ጽፎ የላከው የጎሹ መላክተኛ ኢብራሂም በደረሰ በሁለተኛው ቀን ደዋሮ ወደ ግራኝ አህመድ ዘንድ ደርሶ ደብዳቤውን አስረከበ ። ምንው እስካሁን ቆየህ ብሎ ቢጠይቀው የዋቢ ወንዝ ሞልቶብኝ ነው አለ ። በደብዳቤው ላይ አዶሌ የተማረኩትን እስረኞች ሴቶቹንና ልጆቹን ፈረሶቹን ምን ላድርጋቸው ብሎ ጠይቆ ነበርና ስለ ሁሉም ጠቅላላ ትእዛዝ ግራኝ እንደዚህ ሲል መልሶ ላከበት ፡

«ፈኛ. ከምርኮው ሀብት እምስተኛውን ዕጣ ( $\frac{1}{2}$ ) አውጥተህ የቀረውን ለተዋጋው ወታደር አከፋፍለው ፡

፪ኛ. የአዝማች አዳሉን ሚስት ለራስህ ዕቁባት አድርጋት ፡

፫ኛ. የተማረኩትን ሹማምንት እሺ ብለው የሚሰልሙትን እዚያው ካንተ ጋር አስቀምጣቸው እምቢ ያሉትን ግደላቸው ።

፬ኛ. ከሐዲውን ናክዲያህን (3) በዘላህ በር ላይ አሳንቀህ ስቀለው ፡

፭ኛ. ካርጅን ፣ ዞኪራህን እጆ ቆራጣውን ፣ ጊዮርጊስን የዳረጉትን (ደኅር ጉይታ) ልጅ አራት ፈረስ ጨምረህ (ባራት ፈረሰኛ አሳጅበህ ?) ወደኔ ላካቸው ፡

፮ኛ. ለአብድ ኢን ናስርና ለሐድያው ባላባት ከምርኮው ከፈረሶችም ከሹማምንት ሚስትም ድርሻቸውን እየሰጠህ በየአገራቸው አሰናብታቸው ፡

፯ኛ. እስላሞችን ሳይከዳ በታማኝነት ለተዋጋው ለሲሙ መጨበጫው በ፳ ወቂት ጥሩ ወርቅ የተለበደውን ሰይፍ ላክለት» ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 385 - 387

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 388

(3) ከግራኝ ወደ ክርስቲያኖች ዞሮ ሲዋጋ የኖረ ነው ዓረብ ፋቂህ ገጽ 50



እዶሌ እንደታዘዘው አድርጎ የተጠየቁትን የክርስቲያን ሹማዎች ወደ ግራኝ ልኮ በደረሱ ጊዜ ግራኝ ሀብታቸውን ከወሰደ በኋላ ሁሉንም እንገታቸውን እያስቆረጠ እስገደላቸው ጋርጅ የሚባለው ቀድሞ እስላም የነበረ ሲገደል ሲል ባጠገቡ ያሉት ሹማዎች ከሕፃንነቱ ዝምሮ አንተ ቤት ነውና ያደገው ግራው ብለው ለምነው አስማሩት (1) ።

በጠቅላላው ሲዋጋ በተማረከውና ሲዋጋ በሞተው ቤተሰብ ላይ የግራኝ ፍርድ ይኸን የመሰለ ነው ። ሴቱንም እንደ ዕቃና እንደ ከብት አሸናፊዎቹ ይከፋፈሏቸዋል ። መከረኛዬቱ የዝግግናው የአዳሉ ባለቤት በጦር ሚዳ ባሉዋንና ልጅዋን ያጣችው ቋንቋውን ለማታውቀው ሃይማኖቱ ለማይመስላት ለወዘር አዶሌ ዕቅወት ስትሆን ምን ይሰማት ይሆን? ጠባይዋ ተናዳጅ ይሁን ግዴላሽ ትሁን እናውቅም ። ይሁን እንጂ ከዚህ ሁሉ አደጋ መካከል ነዋሪ ሃይማኖቷን ለውጣ የባሏ ጠላት ዕቁ ባት ሲያደርጋት ያስደስታታል ተብሎ አይታሰብም ። የልቧን ሽብርና ንዴት መጠኑን በፍጹም እናውቀውም የምትወደውን ባሏን አጥታ የማትወደውን ለማግባት ከተገደደችው ሚስቱ በጦር ሚዳ በጀግንነት የሞተው የባሏ የአዝማች አዳሉ ዕድል በጣም የተሻለ ሳይሆን አይቀርም ።

የኢትዮጵያን ክርስቲያኖች ግራኝ በዚህ ዓይነት ሲያምስ የርሱ የሩቅ ደጋ ፊው ታላቁ የቀርክ ሱልጣን ሶሊማን በዚህ ጊዜ በአውሮፓ ግንባር ነምሳዎችን ሰርቢያኖችን ሐንጋሪያኖችን እየወጋ የሚያስገብርበት ዘመን ነው ። ከዚያ በፊት ትንሽ ቀደም ብሎ በ፲፪፻፳፪ ዓ. ም. ሁሉ ሲገብር ደሴትነቷና ምሽን ተመችቷት ለሱልጣኑ ሥልጣን ሳትንበረከክ የቆየችው የሮዶስ ደሴት በውስጧ መሸገው የተቀመጡት የግሪክ የማልት የቬኒዚያ የፈረንሳይ ፣ የጀርመን ፣ የእንግሊዝ ክርስቲያኖች ከፍ ያለ የክርስቲያን ጉራ አበጅተው አውከው ይኖሩ ነበር ። የሱልጣኑ ጦር እያለፈ ብዙ አገር ሲያስገብር ይቺ ደሴት በኃይሏ እስከዚህ ጊዜ ድረስ ተከላክላ መቆየቷ ስለነደደው እራሱ ሱልጣን ሶሊማን አዝማች ሆኖ ወደዚች ደሴት በመር ከብ ብዙ ጦር አስመጥቶ ከበባት ። ከባቢዎቹም ወደ ውስጥ ድረስ እየዘለቁ በሁለቱም መካከል ከፍ ያለ እልቂት ሲደረግ በውስጥ ያሉት ሴቱም መነኮሳቱም ቀሳው ስቱም ከተዋጊው ወታደር ጋር ተደባልቀው እየተዋጉ ብዙዎቹ አለቁ ። በዚህ ጊዜ አንድ የግሪክ ክርስቲያን ሴት አብርአት የሚኖረው ወዳጇዋ የእንግሊዝ ካፒቴን እፊቷ ተመትቶ ሲወድቅ እየችው ወዲያው ወደቤቷ ሮጣ ሄዳ ልጇቿን ስማ የመስቀል ምልክት በላያቸው አማትባ ጠላት በዚህም በሚመጣውም ዓለም በናንተ ላይ ሥልጣን አይነረው ብላ በጩቤ ገድላ በደም የተበከለውን የወዳጇዋን ኮት ለብላ ሰይፉን እያውለበለበች ወደ ጦርነቱ ውስጥ ሄዳ ለመማታት ስትሞክር አንድ የቀርክ ወታደር በጦር ወግቶ ገደላት (2) ።

በዚህ በግራኝ ዘመን ወንዱ ይኸን ያህል ሲተላለቅ ከሴቶች በኩል የተፈጸመ

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 387 - 391  
 (2) Soliman le magnifique ገጽ 57

ውን መከላከል እናውቅም ። የአዳሉ ሚስትም የአሸናፊ ዕቁባት እንድትሆን ከተፈረደባት በኋላ ፍጻሜዋ አይታወቅም ። ሁሉ በየመልኩ ተጽፎ ቢሆን ኖሮ የዚህ ዘመን የጦርነት ታሪክ ብዙ አድራጎች የተሸከመ መሆኑ አይጠረጠርም ። ጻፋ ግን እንኳን የሴቱ የወንድም የተጻፈለት በልክ መሆኑ የታወቀ ነው ።

ከእዝማች አዳሉ ውድቀት በኋላ የተማረኩትን ሹማምንትና ሴቶች ምን ላድርጋቸው ብሎ የበላዩን አዛዥ ግራኝን መጠየቁ ወዘረዘር አዶሌ ምርኮኞቹን እንደማረከ አለመግደሉን ያስረዳል ። በፖለቲካው አመራርና በሕይወት ላይ ሥልጣን ያለው የበላዩ ግራኝ ሳያዝ ምርኮኛ መግደል አይቻልም ማለት ነው ። ግራኝም እሺ ብለው የሚሰልሙትን ካንተው ጋር አስቀምጣቸው እምቢ እንሰልምም ያሉትን ግደላቸው ሲል አገዳደሉ ውለታ አለው ማለት ነው ። ገራድ ጎሹ ግን ከጦርነቱ በታሸተው በድካም የሚሄዱትን በደፈጣ አግኝቶ ውጊያ ሰልችቷቸው ወይም አቅም አንሷቸው ማርከን አትግደለን ሲሉት በሉ መሣሪያችሁን ጣሉ ብሎ ከአስጣለ በኋላ ማሳረዱ የመንፈሱን ወራዳነት ያሳያል ።

ይህ ጎሹ የተባለው እስካለፈው ዓመት ድረስ ካሄደ ልብን ደንግል ጋር ነበር ። በዋሰል ጦርነት ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. በጥቅምት ወር ግራኝ ድንገት ደርሶ አደጋ ጥሎ የተዋጋ ለት ከርሳቸው ሠፈር ፎጦ መጥቶ ጸሐይ እንደናንተው እስላም ነኝ ልጄ በሻ ራህ ከናንተ ጋር ነው» ብሎ ወደ ግራኝ መዞሩን አንባቢ ያስታውሰዋል ።

ስለዚህ አንዳንድ ጊዜ ከእንግዶቹ ይልቅ በጦርነታቸው ጋር አብረው የነበሩት እስላሞች ይጨክናሉ ማለት ነው ።

የዚህን የባሌን ጦርነትና እዝማች አዳሉ የሞተበትን ዓመት ዓረብ ፋቂህ ዓርብ በ፱፻፴፰ የሂጅራ ዓመትና ያመቱ ወር መጨረሻ ያለውን ሙሴ ረኔ ባሴት እንደ አው. ቀ. ፲፭፻፴፪ ዓ. ም. ሐምሌና ነሐሴ ወር መካከል አድርገውታል (1) ። በኛ ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ነው፤ ወፋ ግን አንደኛው ያመት የመጨረሻው ወር ነሐሴ ይሆናል ። ወዘረዘር አዶሌ የምሥራች ለመንገር የላከውን መላክተኛ ለምን እስካሁን ቆየህ ብሎ ግራኝ ሲጠይቀው የዋቢ ሸበሌ ወንዝ ሞልቶብኝ ነው ስላለ ክረምትነቱ የታወቀ ነው ። በዚህ ዓይነት እዝማች አዳሉ ተዋግቶ የሞተው ራስ ወሰን ሰገድ ተዋግቶ በሞተ ልክ ባመቱ መሆኑ ነው ።

ምዕራፍ ፳፭

የጋንዝና የወረባ ለግራኝ አህመድ መገዛት (፲፭፻፳፭ ዓ. ም.)

ከአዳሉ ሞት በኋላ በዚህ በደቡብ ክፍል ያለውን የክርስቲያን ጦር በያለበት ተበታትኖ የተራረፈውን ለመልቀም ለግራኝ አህመድ በዚህ ጊዜ ፈጽሞ ቀላል ሆነ ። ይኸም የተረፈ ጦር ሹማምንቱ በወጅ እስላም ደሀር፤ በወረባ አክሊል የሚባል

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 390

ከዓፄ ልብነ ድንግል ሹመት ሳያገኝ እንደዚሁ ሸፍቶ የተቀመጠ፣ በጋንዝ አይከር የሚባሉ ናቸው።

እስላም ደሀር ያዩ እስክንድር አማች የከም ደሀር ልጅ የወጅ ሹም መሆኑ ከዚህ በፊት አገሩ እንዳይዘረፍበት እርሱ ራሱን ወደኋላ አስቀርቶ ልጁን ወደ ግራኝ ከጭፍራ ጋር ልኮ እስልሞ በአገሩ በሰላም ለመቆየት ምኞት የነበረው መሆኑን በዚያም ጊዜ ግራኝ በቶሎ ጦር ሲልክበት አስቦ ሳለ በአጠገቡ ያሉት ልጁን ከላከል ንና ከገበረ ይበቃል እዚያው ይቀመጥ ብለው መክረው ለጊዜው ግራኝን እሺ እንዳ ሰጉት አንብበናል። ግራኝም ለጊዜው እሺ ያለበት «የት ያመልጣል» በሚል ውስጠ ዛቻ ወደፊት የሚያደርገውን ሙሉ አገዛዝና አሁን ያገኘውን ግማሽ አገዛዝ በማመዛዘን መሆን አለበት። አሁን ግን አስፈረው አዳሉ ከሞተ በኋላ በግማሽ ታማኝነትና በአጠራጣሪ ሁኔታ የተቀመጠው የእስላም ደሀር ሁኔታ ለአሸናፊው ለግራኝ አሀመድ ስለአሳስደሰተው ወጅን በፍጹም ያምስሶ ለማስገበር ሲል አው ራይ አቡንን ጦር አሲዞ ላከው። እስላም ደሀርም ተራራ ይዞ ለመከላከል ሲዘጋጅ ከላይም ከታችም ሆነው ስለወጉት ወታደሩ መሸሽ ዝመረ = እስላሞችም እየተከታ ተሉ ፈጁዋቸው። እርሱም መጨረሻውን ተይዞ ተገደለ። በዚህ ዓይነት የልጁም በቅድሚያ መስለም፣ የርሱም በሩቁ እየገበረ መቀመጥ አላዳነውም ማለት ነው። ከዚህ በኋላ ወጅ በሙሉ ከዳር እስከ ዳር ገበረ (1)።

በበኩሉ ከዚህ በፊት ጋንዝን የተሾመው ከሐድያው ባላባት ጋር የተጋባው አብድ ኢን ናስር ከአዝማች አዳሉ ጦርነት በኋላ ከባሌ ከሐድያው ባላባት ጋር ሆነው ወደ ሐድያ ተመልሰው እንደደረሱ አይከር የሚባለውን ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል ጦር አሲዘው ወደ ጋንዝ ልከውታል ማለትን ስለሰማ አብድ ኢን ናስር በቶሎ ወደርሱ ዘንድ ሄዶ ጦርነቱ እንደተዘመረ አይከር ብቻ በፈረሱ ላይ ወጥቶ ሲያመልጥ የቀረው የጋንዝ ሕዝብ አሜን ብሎ ተገዝቶ እንደሰለመ ዓረብ ፋቂህ ያረጋግጣል።

ስለዚህ አሁን የቀረው ሀብታሙና ለምለሙ የወረባ አገር ነው። እንደ ዓረብ ፋቂህ አነጋገር የወረባ አገር በዚሁ በወጅና በሐድያ በጉራጌ አጠገብ ነው። ገበርጌና ሻጋራህ የሚባሉ ወረዳዎች በአጠገቡ ይገኛሉ። የአገሩ ሀብታምነትና ፍሬያማ ነት የተደነቀ ነው። በዚሁ ምክንያት የዚህኑ የወረባን ወረዳ መያዝ ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል በሰሙበት ቀን ጸጸታቸውን የገለጹ ጊዜ ሀብታምነቱን ገልጸዋል። ይኸን ወረዳ የሱስንዮስ ዜና መዋዕል በብዙ ቦታ “ወረብ” እያለ ይጠቅስዋል። ባንድ ቦታ ላይ «ንጉሠ ከሲዲ ጋር ለመዋጋት ወደ ሐድያ ሲሄድ ጉደርን ሞልቶ አገኘው። ከዚያ እንደገብጣን (የዛሬው አዲስ ዓለም አካባቢ) ደርሶ..... ቀጥሎ ወረብ በደረሰ ጊዜ ጥቂት የጉራጌ ተወላጆች ተቀበሉት» ይልና በሌላ ላይ ደግሞ ባዩ ያዕቆብና ባዩ ሱስንዮስ ዘመን የጉንደር መንግሥት እንደራሴ የነበሩት ራስ ዘሥላሴ (ዘሶ በእጁ ነግሦ) የተባሉት አገራቸው በዚሁ በወረብ መሆኑን ያመለ

ከታል ። ይህም እነጋገር ከዓረብ ፋቂህ አጻጻፍ አልራቀም ። በብዙ ቦታ የወረብ ወሰኑ እስከ ዓባይ ወንዝ እንደሚደርስ ያረጋግጣል (1) ። በዛሬ ጊዜ በሐድያና በጉራጌ በወጅ አጠገብ ያለው ለምለሙ ሻሸመኔ ሲመስል በእነጋገሩ እስከ ዓባይ ወንዝ ይደርሳል ስላለ ይኸን ያህል መርዘሙ ስለሚያጠራጥር በጠቅላላው የዛሬው በሾና ሜታ መሆን አለበት ። ምናልባትም ያን ጊዜ ወረባ ታላቅ ወረዳ በመሆኑ ስፋቱ ወይም ቁመቱ ከጉራጌ አገር እስከ ዓባይ ወንዝ ይደርስ ይሆናል ። መቼም ከግራኝ ወረራ በፊት ተተክሎ የነበረውን ያገርና የወረዳ ስም ሁሉ ከጋሎች ወረራና ሥሪት በኋላ በጋልኛ ሥያሜ እየተለወጠ ስለተተካ በትክክል የቀድሞውንና ባዲስ በጋልኛ ሥያሜ በሙሉ የተተካውን ለማወቅ የረጅም ጊዜ ጥልቅ ጥናት ያስፈልጋል ። በዛሬው ጊዜ በሰልጢ ወረዳ አንድ ውርበራ የሚባለው ምክትል ወረዳ ከተማው ወራቢ ስለሚባል ግዕዝኛው ወረብ ዓረብኛው ወረባ ሲል የቆየው በጋሎቹ አጠራር ዛሬ ቅሪቱ ውርባራ ወይም ወራቢ ተብሎ እንደሆነ አይታወቅም ።

ዓረብ ፋቂህ በዚሁ በወረባ ቀድሞ ዓፄ እስክንድር (፲፱፻፸ - ፲፱፻፹፯ ዓ. ም.) ጥሩ ቤተ ክርስቲያን አሠርተው ለዚሁ ቤተ ክርስቲያን የሰጡትን የበረከተ ወርቅ አምና ከቢር መሐመድ የሚባል የግራኝ ሹም ሲዘርፍ በተጉለቱ በተክለ ጊዮርጊስ የሚታዘዙት ክርስቲያኖች እንደገደሉት አመልክቷል ።

ከዚሁ አያይዞ በአሁኑ ሰዓት ባንድ ወገን ግራኝ አሀመድ ያኪም የሚባለውን ወረባን ሄደህ አሳምን ብሎ ጦር ሰጥቶ እንደሚታዘዙ በዚሁ በወረባ አንድ አክሊል የሚባል ከንጉሡ ያልተሾመ ሽፍታ ስለነበረ ያኪም ሲሄድ በዚያ የሚገኙት ክርስቲያኖች ተሰብስበው አክሊልን መሪ አድርገው አንድ ሰዓት ያህል እንደተዋጉ በሺ የሚቆጠር ሰው ስለሞተባቸው አክሊል ብቻውን በፈረሱ ሸሽቶ ካመለጠና የእስላም ሹም ያኪም በለምለሚ አገር በወረባ ተደላድሎ ከተቀመጠ በኋላ ያገሩ ሕዝብ ግብር ቀርጥልን ብሎ መጠየቁን ለግራኝ ስለ አስታወቀ ግራኝ ባመት ፲፭ሺ ጭንት (ዳውላ ?) ስንዴ ፣ ፩ሺ ወቄት ወርቅ ፣ ፩ሺ ጉንዶ ማርና ቅቤ እንዲከፍሉ ስለወሰነ ባላገሩ ይኸንንጉ ግብር እሺ ብሎ እንደተቀበለ ያወሳል (2) ።

በዚህ ሰዓት በአንጎት የሚገኙት ዓፄ ልብነ ድንግል የወረባን በእስላሞቹ መያዝ ሲሰሙ በጣም አዝነው ይቼ አገር ገነት ስለሆነች ያጣናት እንደሆነ ዘውዳችንም ኃይላችንም መጥፋቱ ነው ። ስለዚህ ሄደህ ተከላክል ብለው በፊት የዚሁ ወረዳ ሹም ለነበረው ለራስ ነቢያት ነግረውት ነቢያት ጦር ይዞ ከአንጎት ወደ ወረባ መምጣቱን እንደመጣም እስላሞቹን ካገራችሁ ለማባረር ከንጉሡ ተልኬ መጥቻለሁና እርዳኝ ብሎ መልክተኛ ለየባላገሩ ቢያስለፍፍ ባላገሩ መልክተኛውን ሰድቦ አላፍሮ እንደመለሰውና መልክተኛው ለራስ ነቢያት ይኸንንጉ ቢነግረው የባላገሩ ከእስላሞቹ ጋር መስማማት ገርሞት እንደተደነቀ ቀጥሎም ያኪም ጦር ይዞ ቢሄድበት

(1) የሱስንዮስ ዜና መዋዕል ምዕ. 15 ቀ. 10 ምዕ. 22 ቀ. 203 ምዕ. 34 ቀ. 5

(2) ዓረብ ፋቂህ በረኔ ባሊት ማስታወሻ ገጽ 239

ሳይመክት ወደመጣበት እንደተመለሰ የዓረቡ ጸሐፊ ይገልጻል (1) ።

ስለዚህ በዚህ ዓይነት ግራኝ አህመድ በዚህ በደቡብ ክፍል ከዚህ በፊት ወደ ቤተ ክርስቲያን መግባት በፊት ግራኝ ቀጥሎ በቅርቡ ለየወረረ ያለፈባቸውን አሁን ከቤተ ክርስቲያን ከተመለሰ ወዲህ በመዝናናት የእስላም ነክነት ባላቸው አውራጃዎች አንድ ጊዜ በጉራጌ አንድ ጊዜም በደዋር ተቀምጦ ግራኝ ቀኝ ጦሩን ብቻ እየላከ እንዲህን ሀብት የሞላባቸውን ወረዳዎች በጸጥታ አስገብረ ። ከመደላደሉና ካለመስጋቱም የተነሣ ለአስፈራሪው ለአዝማች አዳሉ ጦርነት እንዲን እንደራሴውን አድሊን ላክ እንጂ ራሱ አልዘመተም ።

ከዚህ በኋላ አገራቱን ለመግዛት እርግጠኝነት ስለተሰማው ከዚህ በፊት አንድ ሚያደርገው ወደ ሐረርጌ ሄዶ ተዘጋጅቶ ለወደፊቱ ጦርነት በመዘጋጀት ፈንታ ከዚሁ ከደቡብ ክፍል በነበረው ላይ አዳዲስ የሚገባው ጦር በየጊዜው ስለበረከተ ለት የርሱንም የጓደኞቹንም ጓዝና ቤተሰብ ከሐረርጌ ለማስመጣት ወሰነ ።

ቤተሰቡንም ከአስመጣ በኋላ በፊቱ ያለው ምኞት ጦር ይዞ ከዚህ በፊት ሄዶ ወደተመለሰበት ወደ ሰሜን ፄተኛ ዘምቶ ንጉሡን እየተከታተለ ለመውጋትና ያልደረሰባቸውን የላቦታና የትግራይ የቤጌምድርንና የጉጃምን አውራጃዎች ለማስገባት ነው ። ይኸን አሳቡን ከዚያው ከታሪኩ ምንጭ ከዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ላይ እናን ብብ ።

«የወጅ የወረባ የፈጠጋር የይፋት አገሮችና በዙሪያውም የሚገኙት ሁሉ እንደ ገበረለትና የሀበሻ አገር ሩቡ ወይም ሲሶው ከሥልጣኑ በታች መሆኑን ሲያውቅ ኤሚሮቹን የጦር ሹማምንቱን ወታደሩን ሁሉ እፈቱ ስበስበና እንደዚህ አላቸው ፡ “የሀበሻን ሀገር ድል ለማድረግ የፈቀደልኝ እግዚአብሔር ይመስገን ፤ ይኸን አገር ድል አድርገን ከያዝን በኋላ ለቀን ወደ አገራችን መመለስ አይሆንምና እንግዲህ ወደ ሰዓዲን አገር (ሐረርጌ) እየላከን ሴቶቻችንና ልጆቻችንን እያስመጣን እዚሁ አገር እንቀመጥ ። ለዚህ ጉዳይ እናንተስ ምን ምክር ትሰጣላችሁ ቢላቸው እስላሞቹ የማዘዙ ፈንታ ያንተ ነው እኛ ግን የመሰለህን ብታደርግ እንታዘዝሃለን ብለው መለሱለት ።

ስለዚህ ወዳገሩ ለሱልጣን ኡመር ዲንና ለወንድሙ ለመሐመድ ቤን አብራሂም “ይህ መላክተኛ ደብዳቤዬን ይዞ ወደ ናንተ ዘንድ እንደደረሰ ሴቶቻችንና ልጆቻችንን ላኩልን” የሚል ደብዳቤ ጽፎ ላከ ። በዚሁ ጊዜ ከሀበሻ አገር ያገኘውን የከበረ ዕቃ ገጸ በረከት ወደ አዳል አገር ለሱልጣን ኡመር ዲንና ለሹማምንቱ ሁሉ ላከላቸው ። እያንዳንዱ እስላም እንደአቅሙ ለየቤተ ሰቡ ጽም ፃም ወቄት ወርቅና በቅሎ እየጨመረ ጓዙና ሚስቱ እንዲመጡለት መላክተኛውን ላከ ።

የይማም መላክተኛ አዳል አገር (ሐረርጌ) ደርሶ ደብዳቤውን ለሱልጣኑ አስረከበ ። ሱልጣኑም ወደ ባሉቻቸው ለሚሄዱት ሴቶች ሁሉ የይለፍ ወረቀት ሰጣቸው ። የይማም ሚስት ባቲያ ድል ወምበራና ግማሹ ሴት ወደ ሀበሻ አገር ለመም

(1) ዓረብ ፋቂህ በጌላ ባሴት ግስታወሻ ገጽ 393-394

ጣት መዘጋጀት ሲዘገም ግማሹ አልሄድም ብሎ እምቢ ብሎ ነበር በኋላ ግን እስከ አይፈርስ ድረስ እየመጡ ከይማም ተገናኙ ።

ከዚህ ቀጥሎ ይማም ወደ ትግራ ለመዝመት የጦር አለቆቹን ሁሉ ሰበሰበ ። ባሌ የነበረውንም ወዚህ አዶሌን ልኮ አስመጣው ። ከዚህ በኋላ ለደዋሮ ኤሚር ሑሴንን ፣ ለሻርቃህ ገራድ ሴዲቅን ፣ ለደዋሮ ገራድ ጆሹን (ከኤሚር ሑሴን በታች ይሆናል) ። ለባሌ የወዘረ አዶሌን ወንድም ኡመርን ትቶ ከአይፈርስ ወደ ወጅ ሃዶ መዝ ገቢያ እምትባል ከተማ ላይ ሰፈረ» (1) ።

### ምዕራፍ ፸፮

ግራኝ ወደ ሰሜን ፪ኛ ከመዝመቱ በፊት የደቡብ ግዛቱን እያስፋፋ እንደያዘ ፤

ግራኝ አህመድ ወደ ሰሜን ሁለተኛ ከመዝመቱ በፊት የራሱን የጦር አለቆቹን ቤተ ሰቦች ካስመጣ ፣ ሹማምንቱን ሁሉ በተያዙት አውራጃዎች በደዋሮ ፣ በፈጠጋር ፣ በይፋት ፣ በባሌ ፣ በወጅ ፣ በጉራጌ ፣ በጋንዝ እየደለደለ ከሾመ በኋላ የኢትዮጵያ ግዛት ሰፊ ከመሆኑ የተነሣ ራሱ የደቡብ ክፍል በሙሉ ስለአልተያዘ ከነዚህም ጋር በተለይ የራስ ወሰን ሰገድ የመጨረሻ ግዛት የነበረው ዳምት ስለአልተያዘ ጉዞውን ወደ ሰሜን ከመዝመቱ በፊት እነዚህን ያልተያዙትን አውራጃዎች ለመያዝና ግዛቱን ከክርስቲያኖቹ አገዛዝ አጣርቶ እጅ ለማድረግ አሰበ ።

በዚህ ምክንያት እንደ ዓረብ ፋቲህ አጻጻፍ በግራኝ አህመድ ትእዛዝ ወዚህ ሙጋሂድ ሱፍ ጋሞ ባሕር ጋሞ ወደሚባሉ አገሮች ሄደ ። እነዚህም አውራጃዎች የወላዎና የሲዳሞ አውራጃዎች ናቸው ። የሆነ ሆኖ ሙጋሂድ በነዚህ አገሮች ላይ ያገኘውን እየተዋጋ ሲገዝ አገራው ምስላኔህን ላክልንና ግብር እንስጠው ብለው ላኩበት ። እርሱም ይኸን ሲሰማ እሺ ብሎ በጉብዝና በድፍረት የታወቀውን ሳሊህን ጦር ሰጥቶ ከመላክተኞቹ ጋር ላከው ፣ እነዚያም ወላዎ ከረግረጋማውና ከሰንጥቁ በታ ሲደርሱ “እንግዲህ እኛ ግብሩን እስክንሰበስብ ድረስ እናንተ እዚህ ወብቁን” ብለው ሄዱና ቆይተው ባላገሩን ይዘው መጥተው በመገበር ፈንታ ይወጉዋቸው ዝምር ። በዚህ ጊዜ እስላሞቹ ከፈረሶቻቸው ላይ ወጥተው እንዳይዋጉ የፈረሱቹ እግር ከማጡ ውስጥ እየገባ አላሰሄድ ብሎ ባላገሮቹ እስላሞቹን ከአለቃቸው ከሳሊህ ጋር በሙሉ ፈጁዋቸው ።

ዋናው አለቃ ወዚህ ሙጋሂድ የዚህን ወራ ሰምቶ እነዚህን ባላገሮች ወግቼ የሳሊህን ደም ሳልበቀል ከዚህ አልሄድም ቢል በአጠገቡ ያሉት “ይህ አገር ለፈረስ የማይመች ስለሆነ በመካከሉም ክርስቲያኖቹ መመለሻ መንገዳችንን የዘጉብን እንደሆነ ተቆርጠን እንቀራለን” ብለው ሲለምኑት እምቢ ብሎ ፩ ወር እንደተጠ

ባበቀ በመካከሉ ስንቅም አልቆ መንገዱንም ክርስቲያኖቹ ዘግተውበት ሳለ እብድ ኢን ናስር የሚባለው የጋንዝ (ሚጫና የዛሬው አምቦ ዙሪያ ይመስላል) ገዥ የዚህን ወሬ ሰምቶ ሌትና ቀን ገሥግሞ በጅ ቀን ውስጥ ደርሶ ከክርስቲያኖቹ ጋር ተዋግቶ በሩን አስለቅቆ ከነዋጋሂድ ለመገናኘት በደስታ ወደኋላቸው እንደተመለሱ የዓረቡ ጸሐፊ ያመለክታል (1) ።

በዚህ ጊዜ ግራኝ አህመድ በበኩሉ ፈጠጋር ሳለ የወዚረ ሞጋሂድና የአብድ ኢን ናስር ወሬ ስለጠፋበት ሰግቶ ኖሮ ኤሚር ሻሙንና አብሳማኑርን ከአሉበት ተፈላልጋችሁ አምሙልኝ ብሎ አዟቸው እነዚህ ወደነዚያ እነዚያ ወደነዚህ ሲመጡ ከመንገድ ላይ ተገናኝተው ወደ ግራኝ መጥተው የደረሰውን ሁሉ ተረኩለት ።

ከዚህ በኋላ ከላይ የጠቀስነውን የዳሞትን ግዛት አስገብሮ ብሎ አብድኢን ናስርን እነሲዲ መሐመድንና ሌላም ብዙ ጦር ጨምሮ ወዚረ አዶሌን ልኮት ሳለ በዳሞት የነበረው የክርስቲያኖቹ ሹም ደሀርጉት (ደሀር ጉይታ) የእስላሞቹን መምጣት ሲሰማ የዳሞት ግዛት ወደሆነው ወደ ጋፋት እንደሄደ የጋፋት ሕዝብ ሃይማኖት የሌለው አረመኔ መሆኑን ፣ ደሀርጉት ሕዝቡ “ወደ አገራችን አትግባብን” እያለ ሲያወግዝው እምቢ ብሎ መግባቱንና ባላገሩ በሜካና በረግረጉ ሥፍራ ተደብቆ እንደወጋውና እርሱ ከጥቂት ሰዎቹ ጋር ብቻ ሲያመልጥ የቀረው ሕዝቡና ፫ ልጆቹ በጋፋት ባላገር ተገድለው ማለቃቸውን ይጽፋል ። እንደዚሁም እስላሞቹ ዳሞት ሲገቡ በለው ሰገድገረባለው ፬ ፈረሰኛ ይዞ የዚሴን (ጊሴን) ወንዝ ተሻግሮ እናርያ ደርሶ አንዱን ዘሩ ባርያ የሆነ የዳሞት ተወላጅ እንዲያድነው ለምኖት እጂ ካለው በኋላ እዘንግቶ ከሠፈረበት በለው ሰገድን ከነጭፍራው ይዞ ወስዶ ለወዚረ አዶሌ እንዳስረከበው እናሪያም የወርቅ አገር በመሆኑ በለው ሰገድን ባስረከበበት ቀን የእናሪያ ሕዝብ ከሌላው ገጸ በረከት በቀር ፩፻፲ ወቂት ወርቅ መገበሩን ያስረዳል (2) ።

ስለዚህ ወዚረ አዶሌ የዳሞትን ፣ የጋፋትን አገሮች ካስገበረ በኋላ በግራኝ አህመድ ትእዛዝ ከዳሞት ወደ ደብረ ብርሃን መጥቶ እስረኛውን በለው ሰገድን አቀረበውና በግራኝ ትእዛዝ አንገቱን ተቆርጦ ሞተ ። ይኸም በለው ሰገድ ከሁለት ዓመት በፊት በአይፈርስ (ዛሬ) ሲዋጋ የሞተው የራስ እስላም ሰገድ ወንድም ነው (3) ።

የጋፋትና የዳሞት ሕዝብ በተላሉ ለወዚረ አዶሌ መገበሩ የሚያስደንቅ አይደለም ። ከሁለት ዓመት በፊት ከአይፈርስና ከዝሆን ዱር ጦርነት በኋላ የዳሞት ፣ የጋፋት ፣ የጉራጌ ሕዝብ በራስ ወሰን ሰገድ ውስጥ ተሰብስቦ መጥቶ ከግራኝ ጋር በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. በነሐሴ ፳ ቀን በተደረገው ጦርነት ተካፍሎ የታላቁንና የስመጥሩውን ገዥውን የራስ ወሰን ሰገድንና የሌሎቹንም ውጊያና አሟሟት አይቶታል ። ከመካከላቸው በዚህ ጦርነት ብዙዎች እንደሚሞቱ የታወቀ ነው ። የተረ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 397 - 398

(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 398 - 399

(3) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 399 - 400

ፋት ወደየአገራቸው ገብተው የእስላሞችን አወጋግና አሸናፊነታቸውን ለየወገናቸው ማወራታቸው የማይጠረጠር ነው ። ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት ወዲህ ግራኝ ወደ ቤተ አምሐራ ሄዶ በዋሰል በሐይቅ በንጉሡና በአብያተ ክርስቲያናቸው ላይ የፈጸመው በባሉው ጦርና በአዝማች አዳሉ ላይ የደረሰው ሁሉ ሊሠወራቸው አይችልም ።

ስለዚህ ባሁኑ ሰዓት ደሀር ጉይታን አንቀበልም ብለው ቢዋጉ አምኖ የመጣባቸውን በለው ሰገድን አዘንግተው አሥረው ለባለ ጊዜው ሽም ለወዘር አዶሌ ቢሰጡ አያስደንቅም ። ዓረብ ፋቲህ የጋፋት ሕዝብ ትምህርትም ሃይማኖትም የሌለው አረመኔ ነው እንዳለው ለነርሱ ክርስቲያኑም እስላሙም ቢገዛ ግዴላቸውም ይሆናልና ቀድሞ በሥልጣን ላይ ለነበረው ለክርስቲያኑ መንግሥት የሚገብሩትን አሁን አዲሱን ድል አድራጊ እስላሙን አንቀበልም ብለው በመዋጋት ፈንታ እሽብለው ገብረዋል ማለት ነው ።

የወላሞ ሕዝብ ግን እንኳን ለውጭ ባዕድ ለቅርቡ ላይ ምኒልክ እንኳን አስቸግሮ በግድ የነበረ አገር ስለሆነ እርሱና ክርሱ ወደ ደቡብ ያለውን አገር ግራኝና ጦሩ በርቀቱም በማጡም ምክንያት ለጊዜው ችላ ብለው አሁን ከሁሉ የበለጠ የታሰበበት ንጉሠ ነገሥቱ ያሉበት የሰሜኑ ጦርነት ስለሆነ ግራኝ ከነጦሩ ወደዚያ ሲያመራ እንመለከታለን ።

## ISIC

### ምዕራፍ ፳፯

በግድም ተክለ ሃይማኖት ያደረገው መከላከል ።

የኛ ታሪክ ነገሥት ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ግራኝ በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. በጥቅምት ወደ ቤተ አምሐራ ዘምቶ ንጉሡን በዋሰል በድንገት ወግቶ ከዋሰል አባርሮ እንዚያን ስመ ጥሩ የነመካነ ሥላሴን አብያተ ክርስቲያናት ዘርፎ ካቃጠለ በሐይቅ የመካነ እስጢፋኖስን ገዳም ከበዘበዘ በኋላ አሁን እንደገና ባመቱ ወደቤተ አምሐራ እስኪመለስ ድረስ ከዓመት በላይ (ከጥር ፲፭፻፳፪ እስከ ሚያዝያ ፲፭፻፳፮ ዓ. ም.) በደቡብ ክፍል ግራኝ ያደረገውን የግዛት መስፋፋት፣ አዝማች አዳሉ በባሌ፣ አዝማች እስላም ደሀር በወጅ፣ እንደአክሊል በወረባ፣ እንደዳብ እንሰይፋ በዝቋላ ዙሪያ አሁንም በግድም እንተክለ ሃይማኖት ያደረጉትን ተጋድሎ በሙሉ ዘሎታል ። የቀረው ቢቀር ሁኔታውን አንባቢ እንደተመለከተው የአዝማች አዳሉ ውጊያና ዠብዱ ሊዘለል አይገባውም ነበር ።

ያመቱን ታሪክ ዘሎ በቀጥታ ከሐይቅ እስጢፋኖስ ብዝበዛ ወደ ወርወር ብርባሪ በመሻገር ባጭሩ እንደዚህ ብሎ ጠቅሶ አልፎታል “ይኸን ካደረገ በኋላ (ግራኝ አህመድ ማለቱ ነው) (1) ወደ አገሩ ተመልሶ ሄደ ። በዚያም ዓመት ከተቀመጠ

(1) ሐይቅ እስጢፋኖስን ከበዘበዘ በኋላ ማለቱ ነው ።



በኋላ በሚያዝያ ወር ተመልሶ ወርወርን በዘበዘ (1) ። በዚያን ጊዜ ልብነ ድንግል ከነገሡ ሐያ እምስተኛ ዓመታቸው ነው” (2) ።

በሚያዝያ ወር ተመልሶ መጣ ያለውና በዚህ ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል ከነገሡ ፳፭ ዓመት ይሆናቸዋል ያለው ትክክል ሲሆን “ወደ አገሩ፣ ተመልሶ ሄደ” ያለው ስሕተት ነው ። እንባቢ ባለፉት ምዕራፎች የተጻፉትን እንደሚያስታውሰው በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. በጥቅምት ወር በዋሰል ዓፄ ልብነ ድንግልን አሸንፎ ከጥቅምት እስከ ጥር ወር ባለው ጊዜ ውስጥ እነዚያን ስመጥር አብያተ ክርስቲያናት (መካነ ሥላሴ ደብረ ነጉድጓድ) እየዘረፈ ካቃጠለ በሐይቅ የእስጢፋኖስን ገዳም ከእስበዘበዘ በኋላ በየካቲት ወር በታላቅ ሰልፍ በደብረ ብርሃን ከእንደራሴው ከወዘር አዶሌ ጋር እንደተገናኘ አንብበናል ። ቀጥሎም ከደብረ ብርሃን ወደ ወጅ ሄዶ በሚያዝያ የራማዳንን ጾም ካሳለፈና ወደ ጉራጌ አገር ሄዶ ጾሙን ከወገኖቹ ጋር ከገደፈ በኋላ እርሱ እንደ አንድ ንጉሥ በፈጠጋር በጉራጌ በሐድያ በወጅ እየተዘዋወረ ተዝናንቶ በመቀመጥ በዚህ ጊዜ ፈራቃሃም ዲንን ጦር እየጨመረ በመላክ የዝቋላን የወጅን ዙሪያ በማስገበር ከቆየ በኋላ በነሐሴ ወር ደግሞ ወዘር አዶሌን ወደባሌ ልክ ከእዝ ማች አዳሉ ጋር አዋግቶ ባሌን ካስገበረ ወዲህ በዚህ በደቡብ ኢትዮጵያ ከመቆየት በቀር ወደ ሀገሩ ወደ ሐረርጌ ወይም ወደማናቸውም ወደ አዳል ክፍል አልሄደም ።

ስለዚህ አሁን ደግሞ ዳሞትን እናርያን በአዶሌ ጋንዝን በአብድ ኢን ናስር እጅ የወላሞን እካባቢውን በሙጃሂድ ጦር ካስገበረ በኋላ ወላሞም ለጊዜው በማጡና በሕዝቡ ተከላካይነት የተነሣ ቢዘገይም ለጊዜው ግራኝ አህመድ በዚህ መስመር ያለው የማስገበር ጉዳይ ምንም ያህል የሚያስጋ ወይም ብዙ ጊዜ የሚወስድ አለመሆኑን ስለሚረዳ ግራና ቀኙ ሐድያ ጉራጌ ዳሞት እናርያ ከገበረ የወላሞ እም ቢተኝነት ምንም አስጊነት እንደሌለው በመገመት በሙሉ ለገበረው አገር የራሱን ሹማምንት በማሰባጠር የገበረውን አገር ባላባት እየደለደለ ከሾመ በኋላ እርሱ ባለፈው ዓመት በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ዘምቶበት ወደነበረው ወደ አግራ አገር ጉዞውን ዝመረ ።

ከያለበት የተሰበሰበው ጦር ሠራዊት ደብረ ብርሃን ላይ ከከተተ በኋላ በመንዝና በግድም አድርጎ እንደምን እንደተጓዘ በመንገዱም የደገልሃን ልጅ ተክለ ሃይማኖት በምን አኳኋን ተቋቁሞ እንደተሸነፈ ዝርዝሩን ታሪክ ከዓረብ ፋቂህ እንደተለመደ እናንብብ ።

«ከዚህ በኋላ የእስላሞች ጦር ከነአለቃው ደብረ ብርሃን በተሰበሰበ ጊዜ ይማም አህመድ “እግዚአብሔር ይመስገን አበጃ ድል ሆነች፣ ከትግራ፣ ከቢገም ድር፣ ከጉጃም በቀር ያልተገዛ የለም” አሁን ግን ወደነዚህ ወደቀሩት አገሮች ሄደን

(1) ወርወር የሚለው በሥፍራው ስንደርስ እንደምናመለክተው በላስታ ላሊበላ ያላነጻጽውን መቅደሶች ነው ።

(2) ወዘንተ ገቢር ሐረ ወተመይጦ ብሔር ወነበረ ዓመተ፣ ወተመይጦ በወርን ሚያዝያ ወርበረ ለወርወር ወከረመ በሕያ ፣ ወኮነ አሚሃ ጃወጅ ዓመተ መንግሥቱ ለልብነ ድንግል ፣ ታሪክ ነገሥት ረኔ ባሰት ያሳተመው ገጽ 328 ።

እንዋጋ ወይስ እዚሁ እያዝነው አገር አንድ ዓመት ተቀምጠን ሥራችንን እናደላ ድል የትኛው ይሻላል እስቲ ምክሩን” ብሎ ሹማምንቱን ጠየቀ ። ግማሾቹ እዚሁ አንድ ዓመት ወይም የበለጠ ቆይተን አደላድለን ስንጨርስ ከዚያ በኋላ ወደ አዘዝ ዝን እንሄዳለን አሉት ፤ ሌሎቹ ደግሞ እንዘሐርቡ ይመሐመድ ፤ እነወዚህ አደላ ፤ እነወዚህ ሙጋሂድ ፤ እነ አብድ ኢን ናስር “ይልቅስ አሁን ብዙ ወታደርና ኃይል እያለን ወደ ትግራ ዘምተን ንጉሡን አለበት ድረስ እየተከታተልን ለመያዝ እንሞ ከር” ብለው መለሱ ይማም አህመድም “እውነታችሁን ነው” ብሎ የነዚህን የመ ጨረሻዎቹን አባብ ተቀበለ ። ከዚህ በኋላ ፍሥሐ የሚባለውን የይፋት ተወላጅ በቅርብ ጊዜ የሰለመውን እንደርሰብሃለንና ወደ ይፋት ሄደህ ቀድመህ ቆየን ብሎ ላከው ። አባስ ቤን አቡንን ሄደህ በግድምጌ (የግድም አገር) (1) ተቀመጥ ብሎ ላከው ። ኤሚር ሑሴንንም ወደ መንዝ አስቀድሞ ከነያኪም ጋር በቤተ አምሐራ መንገድ ወደ መንዝ ላካቸውና ቢሄዱ ምንም የጠላት ጦር አላገኙም ። እነዚህም ሁሉ በየክፍላቸው ከሄዱ በኋላ ይማም አህመድ ራሱ ወደ መንዝ ሄዶ ከኤሚር ሑሴን ጋር ተገናኘ ።

ገራድ አባስ ግን ግድምጌ ከገባ በኋላ ክርስቲያኖቹ ዓዝና ሀብታቸውን ልጅና ሚስቶቻቸውን ፈረስና ስንቃቸውን እንደያዙ ተራራ ይዘው ጧትና ግታ እየወጉ በጦርነት አደከሙት ። እርዳታም እንዳይደርስለት ይማም አህመድና እርሱ ባለ በት በኩል ያለውን መንገድ ዘግተው አስጨገፉ ። ይማም አህመድም በዚህ ሰዓት ከዋሰል በላይ በአንጎት ሜፍ ወደሚገኘው ወደ ሐይቅ ሄዶ ነበርና በዚያ ሳለ አባስ እንደዚህ የሚል መልእክት ላከበት “ክርስቲያኖቹ ተንኮል ሠርተው ባንተና በኔ መካከል ያለውን መንገድ ዘግተውታል ። በኔም ጦር ላይ ብዙ ጉዳት አድርገ ሞል ። እኔ ወደነሱ ሄጄ እንዳልወጋቸው ልደርስባቸው አልቻልሁም ፤ ስለዚህ ይህ ደብዳቤ እንደደረሰህ አንተ ባለሀበት በኩል ተመልሰህ ውጋቸው እኔም በዚህ በኩል ዘምቼ ለሁለት እንውጋቸው ።”

የአባስ መላክተኛ ይኸን ደብዳቤ ይዞ ወደ ሐይቅ ሄዶ ለይማም ሰጠው ይማም “ክርስቲያኖቹ የትኛው ተራራ ላይ ነው ያሉት” ብሎ ቢጠይቀው “አንተ ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር ዋሰል ላይ የተዋጋህ ጊዜ ራስ ደገልሃን መሽጎ ተቀምጦበት የነበረው እዚያው እግድም አገር ተራራ ነው እነዚህም ያሉት” ብሎ መለሰ ። “ዋና አለቃች ውስጥን ይባላል” ቢለውም “በድምሩ አምስት አለቆች አሉ ፤ ባንደኛው ተራራ ሁለቱ ለብቻ ከነርሱም ጋር ያው ሹም ተከለ ሃይማኖት የሚባለው የራስ ደገል ሃን ልጅ ነው” ብሎ መለሰ ። ከዚህ በኋላ ይማም ዛሬ እዚሁ እንቆይ ነገ አንጎትን አስገብረን ከነገ ወዲያ ተደራጅተን ወደ ግድም እንሄዳለን አለና አብድ ኢን ናስርን ጨምሮ በኋላ የዚሁ አገር ግዛትን የተሾመውን ፋራቃም አሊን ወደ አንጎት ወደ በድል ናስር አገር ሄደህ የጦር አለቆች ከነጭፍራቸው አሉ ሲሉ ሰምቻለሁና ተዋጋ

(1) ግድምጌ የሚለው የግድም አገር ለግለት ነው ይኸውም ሐረር ሐረርጌ ፣ ጉርና ጉራጌ (ጉራዓጌ) እንደግለት ነው ።

ብሎ አዘዘው ። ከዚያ ቀጥሎ ይማም “ስለዚህ ሹም (ስለ ተክለ ሃይማኖት) ምን ማድረግ የሚችል ይመስላችኋል” ብሎ ቢጠይቅ አዶሌ እኔ ሄጄ ልዋጋው አለ “የለም አንተ እዚህ ቅር እኔ ነኝ ሄጄ የምወጋው” ቢል ኤሚር ሑሴን ደግሞ ጋይ ልም ብዙ ጦርም የላቸውም እና ለነርሱ ያንተን መሐድ አያስፈልግም እኔ እሄዳለሁ ብሎ ለይማም ቢመልስ የለም የዚህን ተራራ መንገድ የማውቀው እኔ ነኝ እና ንተ ብትሄዱ አይሆንላችሁም ስለዚህ ነገ ጉዞዬን እገምራለሁ አዶሌ እዚሁ (በኔ ፈንታ) ቅር አለው ።

በማግስቱ በተከበረው በራማዳን ወር በ፱፻፵፱ የሂጂር ዓመት (1) ይማም አህ መድፈጥና ተነሣና ጉዞውን ቀጥሎ ከዋስል በታች ሠፍሮ አዳሙሽን ይሸው በዚህኛው መንገድ ልንዋጋ መጥተናልና አንተም ባለሀበት ወደፊት ግፋ ብሎ ወደ አባስ ላከበት ፤ ኤሚር ሑሴንን ደግሞ ወደቤተ ኦምሐራ ሄደህ ላይኛውን መንገድ ይዘህ ጠላትን ተጠባበቅ እኛም ታችኛውን መንገድ ሄደን ወግተን ድል እስክናደርጋቸው ድረስ ለመሸሽም ቢፈልጉ መንገድ አያገኙም ብሎ ላከው ። ከዚህ በኋላ ይማም ጉዞውን ቀጠለና እንጅማህ ምድር በሽሎ እዛፍ (በሽሎ አፋፍ አብሽሎ ዘራፍ ?) እሚባለው ሥፍራ ላይ ሠፈረ ። በማግሥተም የራማዳንን ጾም አቋርጦ (ተውት ለዛሬ) ብሎ ለወታደሮቹ አዘዘና ወታደሮቹ ክርስቲያኖቹ ወደአሉበት ተራራ ሄደው በጧት ደረሱ ። የክርስቲያኖቹ አለቃ የእስላሞቹን ጦር ባየ ጊዜ ከተራራው ወርዶ ከበሩ በታች ወታደሩን ለውጊያ አሰለፈ ። በሩ ሁለት ስለነበረ ይማም ጦሩን እሁለት ላይ ከፍሎ አንዱን በግራ በኩል ያለውን በር ይዘህ ጠላትን ውጋ ብሎ ለሻሙን (ስምዖን) ሰጠውና እርሱ ራሱ የቀረውን ይዞ በቀኝ በኩል ወደ አለው በር ሄዶ መድፋትን ከፈረሰኛው በፊት አስጠመደ ። አንድ ሰዓት ያህል እንደተዋጉ ክርስቲያኖቹ ከሁለተም በር እየሸሹ ወደ ተራራው ጫፍ ድረስ ተመልሰው ወጡ ። እስላሞቹም እየተከታተሉ ሲወጡ ባንደኛው መንገድ በኩል ወርደው ለማምለጥ አስበው ነበር ። ነገር ግን ከነርሱ ቀድሞ ኤሚር ሑሴን መንገዱን ይዞ ስለጠበቃቸው ማለፍ አልቻሉምና ከዚያ ተዘበራርቀው ይማም በያዘው በር በኩል ሲመጡ ከወታደሩ ጋር ሆኖ ሁሉንም ማረካቸው ። ቀጥረው አራት ሺህ የእግረኛ ጦር ይሆናል አለቃቸውም የደገልንን ልጅ ነው ። አህመድም እንዲሰልም ቢጠይቀው እሺ ብሎ ሰለመና ከነጭፍራው ከይማም ጋር አራት ወር ያህል እንደቆየ ሀብል አገር ቅዳ ከሚባለው ቦታ ሸሽቶ ጠፋ። (2) ።

በዚህ ምዕራፍ ያነበብነው ግራኝ አህመድ የደቡብ ኢትዮጵያን ግዛት ከአይላ ደላ በኋላ ወደ ሰሜን ሲዘምት እግረ መንገዱን በመገጥመሪያ የፈጸመውን የግድምን ጦርነት ነው ። መቼም በደቡብ በኩል የግራኝ ኃይሉም ሥልጣኑም ይህና እድርን ስለተሰማና ስለታወቀ በእናረያ በለው ሰገድን ፣ በጋፋት ይዞርንትን (ይዞር ጎይታን ?) የወጋቸው የገዛ ያገራቸው ሕዝብ ነው ማለት ይቻላል ። የግራኝን አሸናፊ

(1) እንደ አው. ቀ. ሚያዝያ ወር ፲፭፻፵፱ እንደ ኢት. ቀ. ፲፭፻፳፭ ሚያዝያ ፡  
 (2) ዓረብ ፋቲዋ ገጽ 400 - 404

ነት በለአውቁ እርሱን ደስ ለማሰኘት ሲሉ የእናሪያው ባላባት በለው ሰገድ ወገኔ ነው ብሎ አምኖ ቢሄድበት መዝናኛው አስተናግዶ በኋላም አዘንግቶ ይዞ ለአዶሌ እንደ ሰጠው ፤ አዶሌም ለግራኝ አስረከቦ እንዳስገደለው ፤ ደሀርነትም ዳሞት ከአዶሌ ጋር መዋጋት ሳይሆንለት ቀርቶ ወደጋፋት ቢሄድ ወገኖቹ የማይቀበሉት ሆኖ እንዲያውም ያገራው ሕዝብ ስለወጋው ከዚያ ሸሽቶ ንጉሡ ወደአሉበት ወደ ሰሜን ኢትዮጵያ መሄዱን ባለፈው አንብበናል ።

በለዚህ ግራኝ ወደ ሰሜን ዳግመኛ በሚጓዝበት ጊዜ ደንበኛ ጦርነት ከወዚረ አባስና ቀጥሎም ከራሱ ከግራኝ ጋር የተዋጋው የአሣኝ ደገልሃን ልጅ ተክለ ሃይማኖት ነው ። ግድም እንደ እናርያ ፤ እንደጋፋት የሚቆጠር አገር ሳይሆን በፍጹም የግራኝ የክርስቲያን አገር ስለሆነ ሕዝቡ ከአለቃው ከተክለ ሃይማኖት ጋር አብሮ ግራኝን ተዋግቷል ማለት ነው ። ዳሩ ግን ግራኝና አባስ ግንኙነት አድርገው እየተላላኩ ፤ የጦር መላና ምቹ መንገድ እያማረጡ (በታክቲክ) በጎብረትና በመተላለብ ሲዋጉት በተክለ ሃይማኖትና በንጉሡ ባይ ልብነ ድንግል ጦር መካከል ግንኙነቱ የተቋረጠ ይመስላል ። ያም ቢቀር ከአባቱ ከአሣኝ ደገልሃን ጋር እንኳን ግንኙነት አድርጎ የመሸሻ መንገድ እንኳን ሊከፍትለት የቻለ እርዳታ አላገኘም ። ምናልባት አባትዬው አሣኝ ደገልሃንም ባሁኑ ጊዜ የንጉሤን ሕይወት እጠብቃለሁ በማለት ከንጉሡ አልተለየም ይሆናል ። በለዚህ ተክለ ሃይማኖት ግራኝ ባደረገው የጦር ዘዴ ዓይነት ግራኝ ቀኝ ረዳት ሳያገኝ ብቻውን በግድም ተራራ በየመስመሩ ተከቦ እስከ ተቻለው ብቻ ተዋግቶ በመጨረሻ ተማረከ ። ከተማረከም በኋላ ግራኝ እንዲሰልም ጠየቀው እንጂ እንደሌሎቹ ከጦርነት ቦታ እንደተማረኩት የክርስቲያን አለቆች አልገደለውም ። አንዳንድ ጊዜ ለመስለም ፈቃደኛ የሆነው አይገደልም አንዳንድ ጊዜም ምንም ሳይጠየቅ የሚገደል አለ ። ተክለ ሃይማኖትን ያልገደለበት ምክንያት ተክለ ሃይማኖት የወጣት ዝግግር ስለሆነ ወደፊት ከኔ ጋር አብሮ ለጦርነት ይረዳኛል ብሎ ይሁን ወይም በርሱ እማካይነት የንጉሡን ታላቅ የጦር አለቃ አሣኝ ደገልሃንን (አባቱን) እስከድቶ ለማስገባት ይጠቅመኛል ብሎ ይሁን አይታወቅም ። የሆነ ሆኖ ተክለ ሃይማኖት ለሁለቱም ለግራኝ ዓላማ መሣሪያ ሳይሆን ጊዜና ሥፍራ አማርጦ ዞብል የነበረ ጊዜ አምልጦ ወደ ወገኖቹ ሄደ ። በዚህ ደንበኛ ኢትዮጵያዊ ክርስቲያን ፤ የንጉሡና የወገኖቹ ታማኝና የማያፈላውል ጠባይ ያለው ሰው መሆኑን አስረዳ ።

ምዕራፍ ፩፻

የአምባ ግሼን ተራራ ፪ኛ መከበብና የክርስቲያኖች መመከት (፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ግንቦት - ሰኔ)

በለ አምባ ግሼን ከዚህ በፊት ጽፈናል ። በዚያም ግራኝ ወደ ቤተ አምሐራ ሄዶ እነመካነ ሥላሴን አቃጥሎ ሲጨርስ አንድ ባላገር ንጉሡ ከጥቂት ሰዎች ጋር

ያሉበትን እመራለሁ ብሎ ከሠፈር መጥቶ ስለተናገረ ገራድ አህሙሹ ጦር ይዞ ንጉሡን ተከታትሎ እጥቷቸው ሲመለስ መንገድ አሳብሮ አምባ ግሼንን ከቦ ሲወጋ ከኋላው እነቢትወደድ ሠርጌ ደርሰው የሠሩትን አንብበናል ።

ስለዚህ ከዚህ በፊት ተሞክሮ ሳይቻል የቀረውን አሁን ግራኝ ራሱ ከደብረ ብርሃን ወደ ዋሰል ከዋሰል ወደ ግድም ሄዶ በተክለ ሃይማኖት ጦር ተከቦ የነበረውን የወንድሙን ልጅ ገራድ አባሰን ነፃ አውጥቶ ተክለ ሃይማኖትን ከማረከ በኋላ ፊቱን ወደ ቤተ እምሐራ መልሶ ወደ አምባ ግሼን ጉዞውን ቀጠለ ። ከቀድሞው የበለጠ በአሁኑ ጊዜ ለወረራው የሚያገለግለው ጦርና የጦር መሣሪያ አዘጋጅቷል። በተለይ እንደ አምባ ግሼን የመሰለው የእግረኛና የፈረሰኛ ጦር እንደልቡ ወጥቶ ሊዋጋበት የማይችል መሆኑን በመረዳት ቀደም አድርጎ ውርጂ አቡን የሚባለውን ወደ ዘይላ ወደብ ልኮ አንድ ትልቅ ከመዳብ የተሠራ ሁለት ትናንሽ ከብረት የተሠሩ መድፎች አስገዝቶ ከሁለት የሕንድ መድፈኞች ጋር አስመጥቷል ።

መድፎቹም ከዘይላ እስከ ግንደበሎ (ይፋት) በግመል ከመጡ በኋላ በግድም በኩል ሲመጡ አገሩ ከገደላ ገደልነቱ የተነሣ በግመል እንኳን መጫን ሳይቻል ቀርቶ አብዛኛው ጊዜ በሰው ትከሻ አልፈው ከዚያ በአባስ መሪነት መድፎቹ ከመድፈኞቻቸው ጋር በደህና ይማም ከሠፈረበት ከአምባ ግሼን አጠገብ መድረሳቸውን ዓረብ ፋቂህ ይገልጻል ።

በዚህም ጊዜ አምና በተደረገው ጦርነት እነገራድ አህሙሹ ፣ እነኡስማን አላይ ከአሉት ጋር ሲዋጉ ከኋላ የንጉሡ ጦር መጥቶ ሊያጠቃቸው የቻለ መሆኑን ስለሚያውቅ የመጣው ጦሩ ከተራራው ካሉት ሰዎች ጋር ሲዋጉ ግራኝ ባንድ ከፍ ተኛ ቦታ ላይ ሆኖ ከውጭ የሚመጣ የጠላት ጦር እየተመለከተ ይቆጣጠር እንደነበረ በበኩላቸው ንጉሠ ነገሥቱ ይኸን አምባ ለመከላከል ወደ ትግራ መኳንንትና ፈረሰኛ ልከው እንደነበረ ከነርሱም ውስጥ አዝማች ኤሚርና የባሕር አምባ (ሰሜን) ገዥ ተስፋ ኢየሱስ እንደዚሁም ጠበንጃና መድፍ ይዘው የሚዋጉ ሁለት የዓረብ ተወላጆች አንዱ ሐሰን ኤል ባስሪ ሁለተኛው አብድ አስፋር ተርኪ የሚባሉ እንደነበሩ ፤ እነዚህም ቀደም ብለው ተራራውን ይዘው ሲጠባበቁ እነዚህ ከላይ እነዚያ ከታች ሆነው ሲዋጉ የሁለት ወር ጊዜ ማለፉን በመጨረሻም ግራኝና ጦሩ የናዳ በረዶ እየወረደባቸው ወደ ተራራው መውጣት ችለው የታችኛውን ክፍል ሲይዙ በተደረገው ጦርነት አዝማች አሚር ሲሸሸ ዓይኑን በመድፍ እንደተመታ ተስፋ ኢየሱስም ሲሸሸ ሆዱን ተመትቶ እንደሞተ ይገልጻል (1) ።

በዚህ ጊዜ እየሸሹ ወደላይኛው ክፍል የወጡትን ክርስቲያኖች ደህና አድርገው በመድፍ እንዲመቱዋቸው ለእነዚህ ለሁለቱ የሕንድ መድፈኞች ፩፻ ወቄት ወርቅ ፤ የተራራ ጦርነት ለሚያውቁ የእግረኛ ወታደሮች ለየአንዳንዳቸው የወርቅ አምባር በጉርሻ ስም አድሎ በበላያቸው ዘሐርቡ ይመሐመድን ባንደኛው በርሾ ለሌላው በር ደግሞ ገራድ ሻሙንን ካደረገ በኋላ መድፈኞቹን “እነዚህ መንገድ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 407 - 408

ይዘው እንዳናልፍ በሚከላከሉን ላይ ተኩሱባቸውና ወደላይ እንድንወጣ ብሎ ለቀሩትም ለሁለቱ የጦር አለቆች በሉ እንግዲህ ይኸን አምባ ከባችሁ ውጡ የሚል ትእዛዝ ሰጠ ።

በዚህ በኋላ እላይና እታች ያሉት በመድፍም በናዳም እየተዋጉ ከጧት የገጠመ ረው ጦርነት እስከ ማታ ድረስ ከቀጠለ በኋላ ግራኝ በመጨረሻ ይኸን አምባ ከቦ መውጋት ለኛ ምንም ረብ የለውም እንግዲህ በቃችሁ ብሎ ለሚዋጉት ትእዛዝ ሰጥቶ ወደ ሠፈር መልስ መሆኑን ዓረብ ፋቂህ ያመለክታል ።

ግራኝ በዚህ ዓይነት በመገጠሚያ ላይ ተዋግቶ ዝቅተኛውን ክፍል በመያዝ እነዚያን ሰማቸውን የጠቀሰውን የትግራ ሹማምንት ቢገድልም መደምደሚያውን የላይኛውን ክፍል የነገሥታት ልጆች ያሉበትን መያዝ እቅቶት እንደተመለሰ ይታያል ። የግራኝ አህመድ ከችሎታዎቹ አንዱ እልሁን ለመግታት መቻሉ ነው ። እርሱም እንደ መልካም የጦር መሪ ምቹውን ሥፍራ መርምሮ የተዋጊን መንፈስ በስጦታም በንግግርም ከሞላ በኋላ በኃይልና በድፍረት ይዋጋል ። በሩቅ መሪ ትእዛዝ ሰጭ ብቻ ሳይሆን በቅርብ በጥናት ተከታትሎ ሁሉንም እየተቆጣጠረ አዋጊም ተዋጊም ስለሆነ የውጊያው አዝማሚያ ወደ ድል ጉዳና የማያመራ መሆኑን ሲገነዘበው ደግሞ በእልህ በርታ በለው እያለ ወታደር በማስጨረስ ፈንታ የለም በቃ የሚል ትእዛዝ በመስጠት በጥንቃቄ የወታደርን ሕይወት ከማትረፍ ጋር የመሣሪያ ቁጠባ ያደርጋል ። ዓላማው ሩቅ ነው ። ትግራና እንጎት ጉጃምና ቢገምድር በፊቱ እንዳሉ ያውቃል ። የንጉሡ እስካሁን በሕይወት መኖር ለዓላማው መሰናክል እንደሚሆን በትእርሳቸውም ለአልተያዙት አገሮች አለኝታና ተስፋ እንደሆኑ በርሳቸውም ዙሪያ ብዙ ጦር እንዳለ ያውቃል ።

ስለዚህ በዚህ ተራራ የወታደርን ኃይል ከማድከምና የጦር መሣሪያን ከማባከን ይልቅ ይኸን እንዳለ ወደኋላ ትቶ ወደፊት ቀድሞ እነዚያን ሲያሸንፍ የእዚህ ኛው ውድቀት አውቆ የሚከተል መሆኑን ሳያመዛዝን የሚቀር አይመስልም ። በዚህ ምክንያት ከደረሰበት ተራራ ላይ ፊቱን ወደኋላ መልሶ ወደታች ወርዶ ከሠፈሩ አርፎ በማግሥቱ ጉዞውን ወደ አንጎት ቀጠለ ። አንጎት ግራኝ አህመድ በወረረበት ሰዓት ከዛሬው የጁ ወደ ሰሜን ከዋጅራትና ከአምባ አላጌ በደቡብ ከላስታ ወደ ምሥራቅ ደቡብ ሲል ያለ ቀድሞ ታላላቅ ሰዎች የሚሾሙበት ታላቅ አውራጃ ነው ። የዛሬን የወሎን ሰሜን የላስታንም ክፍል የደረሰበት ጊዜ አለ ። በአይፈርስ ጦርነት ጠቅላይ አዝማች ሆኖ ራስ እስላም ሰገድን በውስጡ አድርጎ ተዋግቶ የሞተው ትግራ መኰንን ተክለ ኢየሱስ የአንጎት ገዥ እንደነበረ በአይፈርስ ጦርነት ያነበብነውን እናስታውሳለን ።

ዓረብ ፋቂህ በዚህ ተራራ ላይ ከተዋጉት ሹማምንት አንዱን አዝማች ኤሚር ሲለው ሁለቱን ደግሞ መድፍና ጠበንጃ ተኳሾች ዓረቦች አድርጓቸዋል ። እነዚህም ከሐረር ከሱልጣኖቹ ጋር እየተጣሉ ወዲህ መጥተው ለንጉሠ ነገሥቱ ያደሩ ይሆኑ ወይም በምጥዋና በደባርዋ የሚኖሩ የንጉሠ ነገሥቱ ዜጎች ይሁኑ በትክክል አይታወቅም ። በነርሱ እጅ ያለው መድፍና ጠበንጃ ምናልባት ከብዙ ዓመት በፊት

በዘይላ ይሁን ወይም በምጥዋ በኩል ተገዝቶ የመጣ አርጌ መድፍና ጠበንጃ ይሆናል እንጂ ደህና አድርጎ የሚያገለግል አዲስ መድፍ ሊሆን አይችልም ። ዓረብ ፋቂህ መተኩሱን ሲናገር ጉዳት ማድረሱን በፍጹም አይናገርም ።

በኢትዮጵያና በፖርቱጋል መካከል በተወጠነው ወዳጅነት በተርከና በፖርቱጋል ጠብ በተርከ ማየልና ወደቦቹን መቆጣጠር የተነሣ እነአልቫሬድ ከተመለሱና ጦርነቱ ከተዘመረ እንሥቶ በተለይ ባሁኑ ጊዜ የመሣሪያ ማግኛው በርና ወደብ ሁሉ ለግራኝ የተከፈተው ላይ ልብን ድንግል መንግሥት ደህና አድርጎ ተዘግቷል ። ስለዚህ አሁን ዓይ ልብን ድንግል ከደዋሮ ዝምሮ እያባረረ እስከ አሉበት እስከ አማራውና እስከ ትግሬው አገር ድረስ መጥቶ ከሚወጋቸው ከግራኝ አህመድ ጋር የሚያደርጉት ጦርነት መውጫና መግቢያ በሌለው በተዘጋ ቤት ነው ማለት ይቻላል ። መግቢያና መውጫው በኋላ በፖርቱጋሎች እስኪከፈት ድረስ ተስፋ በሚያስቆርጥ አኳኝ ሲመች መከላከሉን ሳይመች ካገር ወዳገር መሰደዱን ከመቀበል ሌላ ተስፋ የላቸውም ።

ምዕራፍ ፸፱

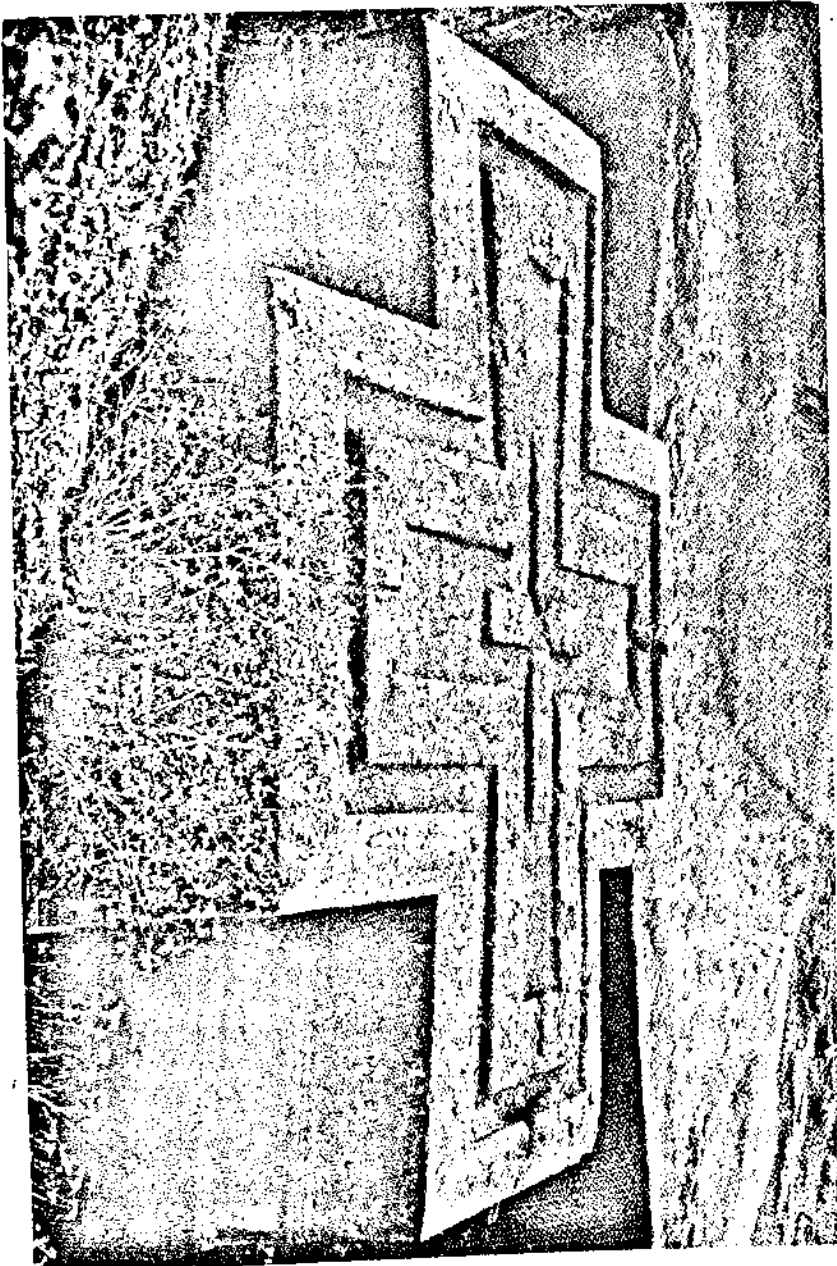
በላስታ የላሊበላ ቤተ ክርስቲያን መበዘበዝ

ISI(፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ሰኔ - ሐምሌ ) ።

ግራኝ አህመድ በግሼን እምባ አጠገብ በዚሁ በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. በሚያዝያ ወር የራ ማዳንን ጸዋ ከፈታ በኋላ ወደ እምባው ሄዶ ሁለቱን የግንቦትንና የሰኔን ወራት እምባውን ከቦ መደምሰስ ሳይሆንለት ቀርቶ ከቢውንና ውጊያውን ትቶ ወደ ላስታ አቀና ፤ በዚያም ላሊበላ ያሠራቸውን አብያተ ክርስቲያናት ሲዘርፍ እናያለን ። የግዕዙ ታሪክ ነገሥት አሁንም የእምባ ግሼንን የክቢ ጦርነት በመዝለል ፤ በላሊበላ ዘረፋም ጊዜ የሆነውን ዝርዝር አድራጎት በመተው ፤ ባለፈው በሚያዝያ ወር ከሸዋ ተመለሰ በማለት ፈንታ አገሩ ዓመት ከርሞ ተመለሰ ካለው ቀጥሎ “ወር ወርን በዘበዘ” ብሎ ረዥሙን የታሪክ ምዕራፍ ቀንጠብ አድርጎት አልፏል (1) ። በእነጋገሩም በዘበዘው ይላል እንጂ በላስታ የላሊበላን አብያተ ክርስቲያን አቃጠለ አይልም ። “አውአያ - አቃጠላት” በማለት ፈንታ “በርበራ - በዘበዛት” ማለቱ የላሊበላ ሕንፃዎች ሥራ ጣራውም ግድግዳውም ሁሉ በሙሉ ከደንጊያ ቋጥኝ ተፈልፍሎ የተሠራ ፈጽሞ የደንጊያ ሕንፃ ስለሆነ እንደሌሎቹ ሁሉ ለማቃጠል ሳይቻል መቅረቱን ሲያመለክት ነው ።

ይህ ግዕዙ የወርወር ቤተ ክርስቲያን የሚለው የዛጉዬው ንጉሥ ዓይ ላሊበላ

(1) ታሪክ ነገሥቱ ወተመደጠ በወርጋ ሚያዝያ ወበርበራ ለወርወር ሲል ከደብረ ብርሃን የተመለሰበትን ሚያዝያን ማለቱ ነው እንጂ የበዘበዘው ግን በሰኔ ወይም በሐምሌ ይመስላል ።



ይህ ሕንፃ የግድም ከፋይ ቢታይ የሌለውን ሁሉ ለብያተ ክርስቲያናት የሕንፃ ዓይነት ያመለክታል ።



ያሠራቸው አብያተ ክርስቲያናት በሕዝብ ዘንድ የተከበሩ የጥፋተኛ መማጠኝ ሆነው ኖረዋል ።

የናኤል የሚባለው ሹም ባዩ ሱስንዮስ (፲፭፻፺፱ - ፲፮፻፳፱ ዓ. ም.) ላይ የሸ ፈተ ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ እርሱን ሊወጉ ወደ እንጎት በሄዱበት ሰዓት የዮናኤል ጭፍ ሮች በምሥጢር ከንጉሠ ነገሥቱ ተላልከው ጌታቸውን ከድተው በገቡ ጊዜ “ከርሱ እንደምን ተለይታችሁ መምጣት ቻላችሁ” ብለው ንጉሡ ቢጠይቁዋቸው መዝ መሪያ እባክህ በወርወር ቤተ ክርስቲያን ተማጠንና ከጌታህ ታረቅ ብለን ብንለም ነው እምቢ ስላለ ትተነው መጣን ብለው እንደ መለሱ አዛዥ ተክለ ሥላሴ (ጤኖ) ያዘጋጀውና የፖርቱጋል ተወላጅ ፔሬይራ ያሳተመው ያዩ ሱስንዮስ ዜና መዋዕል ያረጋግጣል (1) ።

በዚሁ ምዕራፍ ላይ ዓፄ ሱስንዮስ ወደ እንጎት የመጡ ጊዜ በመንገድ ሳሉ ዓፄ ይኩኖ አምላክ ከሣርም ከእንጨትም ከግንብም ሳይሆን ቀዩን የደንጊያ ቋጥኝ አስ ጠርበው ያሠሩትን ቤተ ክርስቲያን ወናሆኖ አግኝተውት ተሣለሙ ይላል (2) ።

ይህ ታሪካዊ ሕንፃ እንደ ላሊበላ አብያተ ክርስቲያናት የታሪክ ቅርስ ሆነው ዛሬ በዚሁ ቦታ መኖራቸውን አላረጋግጥም ። በአገር ተወላጅም በውጭም አገር ሰው ስሙና ዝናው ሲጠራ እምብዛም አይሰማም ።

ስለዚህ ታሪክ ነገሥቱን ያዘጋጀው ካህን “ወበርበራ ለወርወር” ሲል ዓፄ ላሊበላ በላስታ ያሠራውን ሕንፃ እንጂ ይኩኖ አምላክ በእንጎት ያሠራውን ይኸን ሕንፃ አይደለም ። እነዚህ የላሊበላ ሕንፃዎች ያሉበት ወረዳ ከቀድሞ ሠፍሮ በጉንደር መንግሥት ጊዜ ሁሉ ወርወር መባሉን ለማስረዳት ስለዓፄ ተክለ ጊዮር ጊስ (ፍቅር ሰገድ) የተጻፈው ታሪክ ነገሥት “ንጉሡ ወርወር ወደምትባለው ወደ ላሊበላ ገባ” ይላል (3) ። በጉንደር ዘመን መንግሥት ላስታን ደርቦ የሚገዛው የቤ ገምድር ገዥ የማዕርግ ስሙ በግዕዝኛ “ቤገምድር አዝማች ሊቀ ካህናት ዘወር ወር” ይባላል ። ይኸውም ግለት ቤገምድርን እየገዛ በሥጋዊ አስተዳደሩ ላይ ላስታ በቤገምድር ውስጥ በሚቆጠርበት ጊዜ የወርወር ሊቀ ካህናት እየተባለ የቤተ ካህነቱን ወይም መንፈሳዊውን ተግባር ደርቦ ይይዛል ። በዚሁ ዓይነት የአማራው ገዥ በትረያሬክ እየተባለ የተደባበ ማርያምን ዕልቅና ደርቦ ይይዛል (4) ። ነገር ግን እነዚህ አገረ ገዥዎች ሥያሜውን ይያዙ እንጂ በቅርብ ሆኖ ተግባሩን የሚፈ ጽም ካህን በየእንዳንዳቸው አናት ላይ እንደሚኖር የታወቀ ነው ። በቀድሞ ጊዜ ወርወር እንደወረዳ ሆኖ ከተማው ሮህ ነበር ።

ላሊበላ በዘመኑ ስላሠራቸው ዛሬ ወደ ኢትዮጵያ የሚመጣ የውጭ አገር

(1) Chronica de Susenyose Pereira ምዕ. 62 ገጽ 246 - 248  
(2) ወረከበ በፍናት ቤተ ክርስቲያን ብድውተ ዘለሕነፃ ንጉሥ ይኩኖ አምላክ አኩ በዕዕ ወበሣዕር ወእኮ በንድቅ አላ ውቅርት ይእቲ እምዕብን ቀይሕ ብዙሃ እዕማኒሃ ወብዙሃ ጎዋጎዊሃ ወባዓ ንጉሥ ወተአምን ወወሀበ ሀብተ በረከት ይላል ።  
(3) ታሪክ ነገሥት ገጽ 344 ፫ኛ አምድ ወወለ ላሊበላ ዘትሰመይ ወርወር ።  
(4) የበካፋና የኢያሱ ዜና መዋዕል ጉይጲ ያሳተመው ክፍል 3 ገጽ 293 ።

ጉብኝ እየተመለከተ ስለሚያደንቃቸው አብያተ ክርስቲያናት ብዙ የውጭ አገር ሰዎች ስለሥራቸው ማማርና አስደናቂነት ጽፈዋል ። ከነዚህም ዋነኞቹ ፍራንቼ ስኮ አልቫሪጽ (Francesco Alvarez) ገረራር ሮልፍስ (Gerhard Rolphs) አሺል ራፍራይ (Achile Rafray) ጉብርኤል ስምዖን (Gebriel Simon) ናቸው (1) ።

ስለዚህ አሁን ግራኝ አህመድ የንጉሡ ጦር አለ ወደሚባልበት ወደ ትግራ ሲዘ ምት እግረ መንገዱን ላሰታ ደርሶ እነዚህን አብያተ ክርስቲያናት በምን አኳኋን እንደበዘበዘ ከታሪክ ነገሥቱ በተሻለ አኳኋን ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ጽፎታል። «በዚሁ በቅዳ ጓዙን ከወዚረ አደሌ ጋር ተወና እርሱ ወደ ትግራ ሄደ ። በመንገድም ሳለ ክርስቲያኖቹ ላሊበላ እሚባለው ቤተ ክርስቲያን አጠገብ ተሰብስበዋል ማለ ትን ስለሰማ በተራራና በአስቸጋሪ መንገድ አልፎ ወደ ላሊበላ ጉዞ ዝመረ ዝናምም ይዘንም ነበር ሌሊቱን ሁሉ ሲጓዙ ከብርዱ የተነሣ ብዙ ሰው ሞተ ።

ላሊበላ በደረሰ ጊዜ ስለቤተ ክርስቲያኑ (ስለሃይማኖታቸው) ለመሞት እቤተ ክርስቲያኑ አጠገብ ብዙ መነኮሳት ተሰብስበው ነበር ። ይማም ከዚህ ቀደም በየ ትም አገር ዓይቶ የማያውቀውን ቤተ ክርስቲያን ተመለከተ ። ቤተ ክርስቲያኗ የተ ቀረጸችው እተራራ ውስጥ ነው ። ዓምዶቿም (ከደንጊያ) የተቀረጹ ነበሩ ። በውስጡ ከታቦታቸው በቀር የእንጨት ሥራ የለበትም ።

ይማም ቀሳውስቱን ከሰበሰበ በኋላ እንጨት አስቆልሎ እሳት አስነደደ ። እሳቱ በጣም ተያይዞ ሲንበገበግ “በሉ እንግዲህ ከናንተ አንድ ሰው ምረጡና ከኛም አንድ ሰው መርጠን ሁለቱ ከዚህ ከእሳቱ ውስጥ ይግቡ” ብሎ ቀሳውስቱ የሚያደርጉትን ለማወቅና ለመፈተን ሲል ሲጠይቃቸው የቀሳውስቱ አለቃ “መል ካም ነው እኔ እንባለሁ” አለ ። በዚያን ጊዜ አንዲት በሃይማኖት ሥራ የምትኖር (መነኮሳት) ሴት “የወንጌል መምህራችን ተቃጥሎ ሲሞት አላይም” ብላ ተወር ውራ ወደ ነበልባሉ ገባች ። በዚያን ጊዜ ይማም “ጉትታችሁ አውጧት” ብሎ አዘ ዘና አወጧት ። ስትወጣ ግማሽ ፊቷ ተቃጥሎ ነበር ።

ከዚህ በኋላ ታቦታቱ ተቃጠሉ እንደ ጣዖት የሚያመልኩበት የደንጊያ ሥራ ተሰባበረ ። የተገኘው የወርቅ ሥራና የሐር ልብስ ሥጋጃ ተወሰደ። ሲል ዓረብ ፋቂህ የላሊበላን ቤተ ክርስቲያን ብዝበዛ እዚህ ላይ ያቆምና ወደ ትግራው የዘመቻ ጉዞ ይተላለፋል (2) ።

ዓረብ ፋቂህ በዚህም በሌላም ቦታ በመጽሐፉ ላይ ታቦታቱን ሥዕሎቹን መልክ ያላቸውን ቅርጾች ሁሉ ጣዖታት ይላቸዋል ። በክብረ በዓል ቀን ቀሳውስቱ ተሸከመው በወጡበት ቀን ሕዝበ ክርስቲያኑ በታቦት ፊት መስገዱን ሥዕለ ማር ያም ፤ ሥዕለ ጊዮርጊስም ሲያይ እጅ መንሳቱን ስለሚያውቅ በራሱ አጠራር ይኸን የሚያደርጉትን ክርስቲያኖቹን ጣዖት አምላኪዎች ይላቸዋል ።

(1) የኢትዮጵያ ታሪክ ኑብያ አክሱም ዛጉዬ . . . . . ምዕ. 79  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 410 - 413

ይኸንንም ከማለት የሚያደርሰው አይሁዶችም ክርስቲያኖችም እስላሞችም በሚያምኑበት በአረት ውስጥ በተለይ በዘፀዐት፤ በዘሌዋውያን ላይ ሌሎች አማልክት እይሁኑልህ በፊቴ ሥዕልንም ምሳሌንም ላንተ አታድርግ የሚለውን መሠረት በማድረግ ነው (1) = በተለይ ደግሞ መሐመድ በዓረብ አገር የእግዚአብሔርን አምላክነት የመሠረተው ክርስቲያን በፊት ሕዝቡ ያመልክባቸው የነበረውን የፀሐይ፣ የጨረቃ፣ የከዋክብት የጣዖት አማልክት በብዙ ውጊያ አጥፍቶ ስለሆነ በዚሁም አምልኮን በሱራት ሟፍ ቀኑ ፩ በሱራት ሟፍ ቀኑ ፳፪ በሱራት ሟፍ ቀኑ ፵፮ ስግደት ለእግዚአብሔር ብቻ መሆኑን ስለሚያዝ (2) ዓረብ ፋቂህ በመካነ ሥላሴ ቃጠሉ ጊዜ የእግዚአብሔርን ሦስትነት መቃወሙን እንዳመለከተ የደብረ ሐይቅ እስጢፋኖስ ገዳም መምህር የተገናኙትለት አጉንብሰው እጅ ቢነሡት “ምስኪን ለሰው አትሰገድ” ብሎ ግራኝ የተቆጣው ከዚሁ አሳብ ጋር የተያያዘ ነው። ነገር ግን በኛ በኩል ሁሉም መልስ አለው። ለሰው እጅ መንሣት አክብሮት ነው፤ ሥላሴም በአካላት ሦስት ይሁኑ እንጂ በመለኮት አንድ ናቸው።

በተረፈ ዓፄ ላሊበላ በ፲፱፻ኛው መቶ ዓ. ም. መጨረሻ (ወይም በ፲፱፻ኛው መቶ ዓ. ም. መገመሪያ) ላይ ከግብፅ አገር የእስላሞቹ አጥቂነት አስመርጾቸው ወደ ኢትዮጵያ ተሰደው በመጡት የግብፅ ክርስቲያኖች እርዳታ በላስታ ያሠራቸው አብያተ ክርስቲያናት ቀጥረው ፲፩ ሰማቸውም ቤተ ደናግል፤ ቤተ ማርያም፤ ቤተ መድኃኔ ዓለም፤ ቤተ መስቀል፤ ቤተ ኃልኒታ፤ ቤተ ቅዱስ ሚካኤል፤ ቤተ ገብርኤል፤ ቤተ አባ ሊባኖስ (አባ መጣዕ ባለቤቱ መስቀል ክብሩ ስለባሏ ክብር ያሠራቸው)፤ ቤተ መርቆራዎስ፤ ቤተ አማኑኤል፤ ቤተ ጊዮርጊስ ሲሆኑ ዓረብ ፋቂህ በአጻፉ ላይ የሚያሳየው በብዛት ሳይሆን ባንድ በነጠላ ቤተ ክርስቲያን አስመስሎ ነው።

የዚህ ምክንያት ምናልባት ዘረፋውን ሁሉም አብያተ ክርስቲያን ተዘርፈው ካህናቱና ቀሳውስቱ ለሞታቸው ቆርጠው የተሰበሰቡት ግን ላሊበላ በተቀበረበት ባንዱ በቤተ ኃልኒታ ቤተ ክርስቲያን በራፍ ላይ ይሆናል። ለመፈተን ሲል አሸናፊ ውሳኔ በዚህ ሰዓት ዘመናዊነት የሚሰማው ግራኝ አህመድ እንጨት አስረብርቦ እሳት አስነድዶ ማነው ከመካከላችሁ ከኛ ሰው ጋር ገብቶ ሊቃጠል የቆረጠ ብሎ የጠየቀው በሁሉ ሥፍራ ላይ ስለማይችል በዚሁ በኃልኒታ ላይ ብቻ ይሆናል።

ግራኝ የደብረ ሊባኖስ ገዳም የአትሮንስ ማርያም፤ የቤተ ሰማያት አብያተ ክርስቲያናት ሲቃጠሉ ብዙ መነኮሳት እነበልባሉ ውስጥ እየገቡ መሞታቸውን በወሬ ሰማ እንጂ በዓይኑ ያየ አይመስልም። የላሊበላ ቤተ ክርስቲያን ግን ራሱ በሥፍራው የነበረው ዓረብ ፋቂህ እንዳለው ከታዩታቱ በቀር ጣራውም ግድግዳ ውም የደንጊያ ሕንፃ ሆኖ በፍጹም እንጨት ስለሌለበት እስላሞችና መሪው አህመድ እንደቀሩት የአውራጃዎች አብያተ ክርስቲያናት ሀብቱን ዘርፈው ሲጨርሱ

(1) ዘፀዓት ምዕ. 20 ቀ. 3-5 ዘሌዋውያን ምዕ. 26 ቀ. 1  
 (2) ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳይኛ ሙሴ ረጅስ ብላንጅር የተረጉትን የቀራን መጽሐፍ ተመልከት።

እሳት ለኩሰው ቤተ ክርስቲያኑ ተያይዞ ነበልባሉ በሚንቀሳቀሱበት ጊዜ መነኩሳቱ በውስጡ ገብተው ለመቃጠል መቁረጥ አለመቁረጣቸውን ሊመለከቱ አልቻሉም ።

ስለዚህ ግራኝ እንጩት አሰብስቦ ባንድ ሥፍራ አስቆልሎ ካስነደደ በኋላ ለመፈተን “ከናንተ አንድ ክርስቲያን ከኛም አንድ እስላም ሁለቱ ገብተው ይቃጠሉ” ቢል የቤተ ክርስቲያኑ አለቃ ሳያወላውሉ እሺ መልካም ነው እኔ አለሁ ብለው ለመቃጠል ሲዘጋጁ ባጠገባቸው ያሉ አንዲት መነኩሲት መምህራችን ሲቃጠሉ አላይም ብለው ዘለው ሲገቡ በእስላሞቹ ፊት የክርስትና ሃይማኖታቸውን ጽናት ለሰማዕትነት ያላቸውን ቁርጠኛ ፈቃድ ገለጹ ማለት ነው ። ይህ ከሆነ በኋላ ሴቷን መነኩሲት አስወጥቶ መምህሩን ያቃጥላቸው ወይም ይማራቸው ጽሕፈቱ በትክክል አይገልጽም ። ነገሩን ያመጣው እንደ ምሥራቅ ሃይማኖት ልማድ ለመፈተን ነውና ተጠይቀው ለመቃጠል በፍጹም መቁረጣቸውን በተረዳው ጊዜ እርሳቸውን ትቶ ታቦታቱን ብቻ ያቃጠል ይመስላል ።

የምሥራቅ ልማድ ያልነውም ኤልያስ የአክላብን ሚስት ኤልሃቤልን የአንቺም የጣዖት ካህናት በሬ ይረዱ እኔም ለአምላኬ የምሠዋው በሬ አርጄ የሁለታችንን መሥዋዕት በተረበረበ እንጩት ላይ አድርገን እናቃጥልና እግዚአብሔር የማናችንን መስዋዕት እንደሚቀበል እናስመስክር እንዳለው ሁሉ (1) በፋርስ በዓረብ አገር በሃይማኖት የሚከራከር ሁሉ እሳት አንድደን ከየወገናችን ሰው እንጩምርና ሳይቃጠል የዳነው እውነተኛ ባለ ሃይማኖት ሆኖው እየተባባሉ ግማሾቹ ተቃጠሉ ግማሾቹ ዳኑ እየተባለ በየመጽሐፋቸው ጽፈዋል ።

ግራኝ ግን የላሊበላ መነኩሳት ፈርተው እምቢ ቢሉ ኖሮ ለመሣቅና ለመሣለቅ ወይም ከፈራችሁ ብሎ ለመግደል ይሆናል እንጂ ከራሱ ወገን አንድም እስላም መርጦ ሲያቃጥል እንደማይፈልግ የታወቀ ነው ። ነገሩንም ያመጣው ለፈተና ብቻ መሆኑን የዓረቡ ጸሐፊ ገልጾልናል ።

ምዕራፍ ፳

የግራኝ አህመድ ጉዞ ወደ ትግሬ ፤ የክሐርቡይ መሐመድ ሞት (፲፭፻፳፯ ዓ. ም. መስከረም)

ታሪክ ነገሥቱ ከዚህ በፊት ካመለከትነው በማያያዝ ባመቱ ተመልሶ ወርወርን (የላሊበላን ቤተ ክርስቲያን) በዝብዞ በዚያው ክረምትን ማሳለፉን በዚህም ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል ከነገሡ ጳጳሩ ዓመት መሆኑን ከአመለከተው አያይዞ ባመቱ ገጉሡ በነገሡ በ፳፯ኛው ዓመት በጥቅምት ወር ግራኝ ወደ ትግሬ ሄዶ የሸፈና የሠራዊ አገር እንደተቀበለው ። ንጉሡ ግን በደምቢያ ክረምትን አሣልፈው ከዚያ በጥቅምት ወር ወደ ወገራ ሄደው ከዚያም በታኅሣሥ ወር በጸለምት በኩል አልፈው በ፲፩

(1) መጽሐፈ ነገሥት ቀዳማዊ ምዕ. 18

ቀን የጥምቀትን በዓል አክሱም ላይ ማክበራቸውን ያመለክታል (1) ።

ታሪክ ነገሥቱ በጣም በማሳጠር የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ በሰፊ በመዘርዘር ከመለያየታቸው ወይም ካንዳንድ ጥቃቅን ሁኔታ በቀር በጠቅላላው በታሪኩም በወሩና ባመቱም የሁለቱ ጽሑፍ መስማማት ለጸሐፊው ለእንባቢው ደስ ያሰኛል ። ታሪክ ነገሥት እንዳንበብነው ግራኝን የሺሬና የሠራዬ ሰው ተቀበለው ያለው በኑ ሮውና በትዳሩ ምክንያት ሊሸሽ ያልቻለውን ባላገሩንና ነጋዴውን ወይም ከዳተኛውን ቴዎድሮስን እንደሆነ ነው እንጂ የትግራ ሹማምንት ባለፉት ዓመታት ወደ ሸዋ መጥተው በባደቄ በሽምብራ ኩሬ ከተላለቁት በቀር አሁን ደግሞ በተለይ የሠራዬው ሹም (ግዕዙ አቃጽነ ሠራዊ የሚለው) ተስፋ ልዑል በግራኝ ጦር ላይ የሠራውን ዠብዱ ወደፊት እንመለከታለን ።

መቼም ግራኝ አህመድ ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት ዠምሮ በንጉሠ ነገሥቱና በጦር ሠራዊታቸው ላይ የሠራውን የማያውቅ አይኖርም ። እዚህ አሁን ከደጃቸው ድረስ ከመምጣቱ በፊት የትግራዎቹ ሹማምንት እነ ጸሐፊ ላም ሮቤል በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ፣ የአንጎቱ ሹም ትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ በአይፈርስ ፣ የጸሐፊ ላም ሮቤል ልጅ ዓምዶ ሚካኤል በዝሆን ዱር ጦርነት በአማሮቹና በሸዎቹ ጉን እየተዋጉ መውደቃቸውን ያልሰማና የማያውቅ የትግራ ተወላጅ አይገኝም ።

ስለዚህ አሁን ያን ሁሉ ያደረገው ግራኝ አህመድ በላስታና በአንጎት በኩል አድርጎ ወደ ሠራዬና ወደሺሬ ሲደርስ ልቡ የጨነነው መሣሪያውን እየያዘ ወደ ሚካ ወደ ተራራ ሲሰማራ የፈራው የቤተ ሰብ አባት ቤቱን ንብረቱን እርሻውን ላገሩ ለሃይማኖቱ ሲል ትቶ መሰደድ ወይም መሸሽ ያልፈለገው አሸናፊውን ተቀብሎ ግብሩን እየገበረ አሸናፊው የሚለውን እየፈጸመ መቀመጡ የታወቀ ስለሆነ በደፈናው “ወረደ ግራኝ እስከ ትግራ . . . . . ወተመጠውዎ ሲሬ ወሠራዊ” ያለው ትክክለኛ አይደለም ። እንኳን በዚያ በሩቁ ዘመን በቅርቡ በኢጣልያ ወረራ ጊዜ ሁሉ አርበኛ ሁሉ ስደተኛ መሆን ስለማይችል ከሕዝቡ ያውም አብዛኛው ተቸግሮ የኢጣልያ ተገዥ ነበር ። ግማሹም በባንዳነት እየተቀጠረ ወገኑን አርበኛ እስከ መውጋት ድርሷል ።

ግራኝ አህመድ ከላሊበላ ብዝበዛ በኋላ በዚህ ዓመት ፲፪፻፳፭ ዓ. ም. ሐምሌ 7 ነሐሴን እስከ መስከረም ድረስ የክረምቱን ወራት ወደ ትግራ እያመራ በላስታና በአንጎት ግዛት በየመንገዱ ሠፈሩን እያደረገ ንጉሡ ወይም ለንጉሡና ላገሩ ሊከላከል ጦር ይዞ የሚጠባበቅ ሹም ያለበትን በያለበት ሰላይ እየላከ ሲያሰልልና ሲያስመረምር ከረመ ።

በዚሁ መሠረት በግራኝ ትእዛዝ የመድፈኞቹ ሹም ሻምሱ ለዋናው ግራኝ ላለ

(1) ወካዕበ በጽወጃ ዓመተ መንግሥቱ ወረደ ግራኝ ውስተ ትግራ በወርጋ ጥቅምት ወተመጠውዎ ሲሬ ወሠራዊ ። ንጉሥጌ ከረመ በደንቢያ ወተንሥላ እምህየ በወርጋ ጥቅምት ወበጽሐ ወገራ ወጋ ለፈ እምህየ በወርጋ ታጉሣሥ ወገብረ ፍናተ እንተ ጸለምት ወበጽሐ አክሱም ወገብረ በህየ በዓለ ጥምቀት ። 78 . . . . . 92 ።

በት ጦር ግምባር ቀደም ሆኖ ጦር ይዞ እየሰለለ ሲጓዝ ሐረር (1) ከሚባል ወንዝ አጠገብ የንጉሠ ያሌ ልብነ ድንግል የአባት ልጅ ያለችበት የክርስቲያኖችን ሠፈር እስላሞች አግኝተው ሁሉንም ማርከው ከነሴትየዋ ወደ ግራኝ እንዳመጧቸው ግራኝም እርሷን በዕቁባትነት አስቀምጦ እንደወለደላት ፤ ሻምሱም ወደፊት ገፍቶ ቊጥራቸው የበዛ የክርስቲያን ጦር ሠራዊት አግኝቶ ተዋግቶ እንዳሸነፈና ከመካከላቸው ደሺ የአግረኛ ጦር ከፈጀ በኋላ ግማሾቹ ተማርከው የተረፉት እንደሸሹ የተማረኩትንም ክርስቲያኖች እስላሞችን ማርከው ለማሠራያ በያዙት ገመድ መልሶ እነሱት አሥርበት ወደ ግራኝ እንዳመጣቸው ከመጡ በኋላ ግራኝ የምርኮኞቹን ጭንቅላት እንዳስቆረጠው የዓረቡ ጸሐፊ ያመለክታል (2) ።

ከዚሁ አያይዞ ግራኝ አህመድ ከላሊበላ ተጉዞ በቅዳ በኩል አልፎ ማህቁኦ (3) በሠፈረበት ሰዓት ወዚረ አዶሌ ከነጦሩ እንደደረሰሉት ይገልጽና በዚሁ ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል “እስላሞች ወደ ትግራ ይጓዛሉ” የሚሉ ወሬ ስለሰሙ በአጠገባቸው ያለውን የትግራን ጦር ለጦር አለቃቸው ለአዛዥ ደገልሃን ሰጥተው “ሂድና የማቱአህን መንገድ አንድም እስላም ወደ ትግራ እንዳያልፍ ጠብቅ በህ በሻ አገር ከትግራና ከቤንሻንጉል በቀር የቀረን የለምና ይህ አገር የተያዘ እንደሆነ ከዚያ ወዲያ የምንሸሸበት ሥፍራ የለም” ብለውት ደገልሃን ጦር ይዞ የትግራ መተላለፊያ የሆነውን የተራራ በር ለመጠበቅ መምጣቱን ይገልጻል ።

ንጉሠ ነገሥቱ በአሁኑ ሰዓት የሚገኙት እንደ ታሪክ ነገሥቱ በደንቢያ ነው ። ከዋሰል ጦርነት በኋላ ወደ ዐባይ መሸሻቸው የታወቀ ነውና ምናልባት ይኸን ትእዛዝ ለአዛዥ ደገልሃን ሲሰጡት ያሉት በጉጃም ግዛት ይሆናል ወይም በዚያን ጊዜ የግዛት ድልድል ደንቢያ ወደ ጉጃም እንደሆነ አይታወቅም ። “ከቤንሻንጉልና ከትግራ በቀር የቀረን የለም” ያሉት ያሉበትን የጉጃም ግዛት ሳይቆጥሩ መሆኑ ነው ።

የሆነ ሆኖ አዛዥ ደገልሃን ጦር ይዞ ከመጣ በኋላ ግራኝም የአጉጉቱን ልጅ ዘሐር ቡይ መሐመድን ጨምሮ በተራራው ሥር ተደብቀው የሚጠብቁትን ክርስቲያኖች ሳያይ ለውጊያ የሚመቸውን ሥፍራ ሲመረምር በጫካ ያሉት ክርስቲያኖች ውጊያ ዝመሩት ። እርሱና ጓደኞቹም ተዋግተው እነዚህን ክርስቲያኖችን ወደ ተራራው መለሱዋቸው ፤ ቢሆንም ክርስቲያኖቹ በእስላሞች ላይ ከፍተኛ ጉዳት አድርሰዋል ሲል ዓረብ ፋቲህ ያረጋግጣል ።

መቼም ግራኝን እግዚአብሔር በዚህ ዘመን የኢትዮጵያን ሕዝብ ለመቅጫ ስለመደበው አዳኝው እንጂ በዚህ ቀን በተደረገው ውጊያ ሊሞት ይችላል ነበር ። ነገር ግን በውጊያው ጊዜ አጠገቡ የነበረው ያጉቱ የመሐመድ ልጅ ዘሐርቡይ በመ

(1) እሪ እሪሪ ወይም ሐር እንደሆነ ነው እንጂ በዚህ ክፍል ሐረር የሚባል ወንዝ መጥፋት አላውቅም ። ኮንቲኒሪኒ በዋግ ውስጥ አራሪ የሚባል ሥፍራ መጥፋት ጽፈዋል ።  
 (2) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 413 - 414  
 (3) ግዳት ወይስ መታ በዋግና በዋጅራት መካከል የሚገኝ የዛሬው ኮረም ወይም የአላጌ በር ሳይሆን አይቀርም ። ነገር ግን ይህ ሥፍራ ገረገራ ከሚባለው ከዋድላ ግዛት መሆን አለበት ገራገራን የሰላንክ ዜና መዋዕል ዋድላና መቄት ከሚዋሰኑበት ላይ ያደርገዋል ምዕ. 62 ።

ርዛም ቀስት ሽንጡን በቀኝ በኩል ተመትቶ ሲሞት እርሱ ዳነ ።

በዚህ ቀን በቀስት ሽንጡን ተመትቶ የሞተው ዘሐርቡይ መሐመድ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ጀውሂር ይባል የነበረውን ስልብ ከሁለቱ የንጉሥ አሳሳቾች (ሊቃነ መኳሶች) አንዱን መግደሉን አምባ ግሼን ፪ኛ የተከበበ ጊዜ ባንዱ በር በኩል ጦር ይዞ ሲዋጋ የዋለ ከዋነኞቹ የግራኝ የጦር አለቆች አንዱ መሆኑን እንባቢ ያስታውሳል ።

በዚህ ምክንያት በቀብሩ ጊዜ ከሁሉ ይበልጥ ያዘነው ግራኝ ስለ ዘሐርቡይ አሟሟት በማልቀስ ሰፊ ዲስኩር እንደ አደረገ የቀሩትም እንደዚሁ በየበኩላቸው ሲያዝኑ ሰምቶ ኤሚር ሑሴን “ከአገራችን ከወጣን ቀን ዝምሮ ሁል ጊዜ እንገድላለን የክርስቲያኖቹን አውራጃዎች ስንት ጊዜ ዘረፍን ስንት ክርስቲያን ነው እኛ የገደልነው፤ በኛ ግን በዚህ ሰው ላይ በእድሉ የደረሰበትና የሞተብን ዛሬ ብቻ ነው ። የሚመሰገነውና የከበረው እግዚአብሔር የሚወደውንና የሚፈልገውን (ሞትን ለዘሐርቡይ) ሰጠውና በሰማዕትነት ሞተ” ብሎ ያዘኑትን በማጽናናት እንደ ተናገረ ይገልጽና የዓረቡ ጸሐፊ በማግስቱ ግራኝ አህመድ የአጉሁኑ ልጅ ሞት ተዋግቶ ለመበቀል የጦር ሠራዊቱን ይዞ ወደ ተራራው ሲወጣ ክርስቲያኖቹ ከላይ የደንጊያ በትር ሲያወርዱባቸው እስላሞቹም በትሩን በጋሻቸው እየመከቱ ወደ ተራራው መድረሳቸውን ክርስቲያኖቹ እስላሞቹ እንደደረሱባቸው ባዩ ጊዜ ያሉበትን ለቀው ወደ ላይኛው ተራራ ተዛውረው እንደተቀመጡ ይጽፋል (1) ።

ክርስቲያኖቹ አሉበት ድረስ የግራኝን ደርሶ መዋጋት ወይም የማይመቸው ሆኖ ውጊያውን መተዉን ሳይገልጽ በዚህ ቦታ ላይ እንዳለ ሚስቱ ድል ወንበራ ወንድ ልጅ ወልዳለት ስሙ አህመድ ኢን - ነጋሺ መባሉንና በኋላ ግን ይኸው ልጁ በሠራዩ መሞቱን ይገልጻል (2) ።

የዚህን የተራራ ላይ ውጊያ ያውም ግራኝ በዘሐርቡይ ሞት ተናዶ ሊበቀል በሄደበት ሰዓት ዓረብ ፋቂህ ያልጻፈው ምናልባት ክርስቲያኖቹ ያሉበት በፍጹም ለፈረሰኛም ለእግረኛም ጦርነት የማይመች ስለሆነ ወይም በሚያውቁት መንገድ ክርስቲያኖቹ ወደኋላ ተመልሰው አምልጠውት ይሆናል ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 415 - 416

(2) አህመድ ኢን ነጋሺ ብሎ መሠየሙ በ፪ኛው መቶ ዓመት በነቢዩ በመሐመድ ጊዜ ወደ ኢትዮጵያ በስደት መጥተው የነበሩትን ዓረቦች ተቀብሎ አስተናግዷል ብለው በሚያምኑበት በኢትዮጵያ ንጉሥ ስም መሠየሙ ነው ። ነገር ግን በዚህ ያረብኛ ስም የሚጠራ የኢትዮጵያ ንጉሥ በኛ ጽሑፍ አይገኝም ።

የአንደርታ የተምቤንና የአጋሚ ጦርነት (፲፩፻፳፮ ዓ. ም. መስከረም - ጥቅምት)  
አህመድ አን - ነጋሽ ወደ ኢትዮጵያ የመጣበት ምክንያትና መቃብሩ \*

ግራኝ አህመድ የላሊበላን መቅደሶች ከዘረፈ በኋላ ወደ ትግራ ጉዞውን ሲቀጥል በዚሁ በላስታ ሰሜን በመቆት ላይ በተለይ ዘሐርቡይ መሐመድ በመርዛም ቀስት ተመትቶ የሞተበትን ቀበሌ ዓረብ ፋቂህ ማህቁአህ ብሎታል ። ሥፍራውም በላስታና በትግራ መገናኛ ተራራማና በሩ ለመከላከያ የሚመች መሆኑን ያወሳል ። መቆት ዛሬም ከላስታ የአውራጃ ግዛቶች አንዱ መሆኑ የታወቀ ነው ። ማህቁአህ ያለው በዚሁ ሥያሜ የሚጠራ መኖሩን አላውቅም ።

የሆነ ሆኖ የዓረቡ ጸሐፊ ዘሐርቡይ በሞተ ማግሥት የሚኾን ደም ለመበቀል ወደ ተራራው ሄደ ይልና የተራራውን ስም አይጠቅስም ። ነገር ግን በተራራው ሥር ጦርነት ተደርጎ ክርስቲያኖቹ የማርያም ቤተ ክርስቲያን ወዳለበት ወጥተው እንደሠፈሩ ይገልጽና በዚህ ጦርነት ጊዜ እስላሞቹ ሁሉ ተርበው የነበረውን ከዚያ አልፈው ቀርቀራ ሲደርሱ አገሩ ሰንዴና ማር የመላበት ስለነበረ ረገጣቸውን በዚያ እንደተወጡ ያመለክታል ።

ዓፄ በእደ ማርያም (፲፬፻፳ - ፲፬፻፸ ዓ. ም.) ከሸዋ ወደ ሐይቅ እስጢፋኖስ ከዚያም ያን ጊዜ በአንጉት ስም ወደ ተጠቀለለው ወደላስታ የመጣ ጊዜ የአንጉት ሕዝብ ሴቱም ወንዱም በደስታ በእልልታ እንደተቀበለው በዚያም አንድ ከፍተኛ ሥፍራ ዓይቶ ደስ እንዳለውና በዚያ ላይ መቅደስ አሠርቶ መንበረ ማርያም እንዳለ ገኘው ከዚያ ወደ ዋዛንጌ አልፎ በቋርቋራ እደረ ብሎ ዜና መዋዕሉ ስለሚያረጋግጥ አሁን እንደ ዓረብ ፋቂህ እጻጸፍ ክርስቲያኖቹ በተራራው ግርጌ ተዋግተው ቀጥሎ የማርያም ቤተ ክርስቲያን ወደሚገኝበት ወደ ተራራው ወጥተው ተቀመጡ ያለው ይኸንኑ ነው (1) ። ስለዚህ በአሁኑ ጊዜ በላስታ አውራጃ ግዛት በመቆት የወረዳ ግዛት ውስጥ መኳት ማርያም ስለሚገኝ ዓረቡ ማህቁአህ ያለው በጊዜ ብዛት ዛሬ መኳት ተብሎ ይሆናል ። እንደዚሁም ቁራቁራ ማርያም የሚባል መኖሩ ቤተ ክህነት ባወጣው የእብያተ ክርስቲያን ዝርዝር ላይ በ፳፻፵፯ኛው ቍጥር ላይ የሚገኘው ስሙ ተመሳሳይ ነው ።

ግዕዙ ቋርቋራ ዓረብ ፋቂህ ቃርቃራ (ወይም ቀርቀራ) ያሁኑ ደግሞ ቁራቁራ ያለው በሌላ ጽሑፍ ላይ ገራገራ ተብሎ ይገኛል ። ዓረብ ፋቂህ ይኸንኑ ሥፍራ የት ግራ የግዛት ክፍል ሲያደርገው የርሱን መጽሐፍ የተረጉሙት ሙሴ ረኔ ባሴት በማስታወሻ ከጨለቆት ደቡብ ምሥራቅ ከሰሐርት አጠገብ እንደሚገኝ ገልጸዋል (2) ከዚያ ወዲህ የተነሣው ያፄ ሱስንዮስ ጸሐፊ ትእዛዝ እዛኸ ተክለ ሥላሴ (ጢኖ) የንጉሡን ጉዞ በተረከበት ላይ ከነፋስ መውጫ ጨጨሆ ከጨጨሆ ቀጥሎ ገረገራ እን

(1) ያፄ ዘርዓ ያዕቆብና ያፄ በእደ ማርያም ዜና መዋዕል ፔፋሾ ያሳተመው ገጽ 135 - 136  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 416 የረኔ ባሴት ማስታወሻ ቍጥር 2 ።



ደሚገኝ ገረገራም የመቆትና (የላስታ) የዋድላ ሕዝብ የሚዋሰኑበት ቀበሌ መሆኑን ይገልጻል (1) ።

እንግዲህ ግራኝ በወረረበት ሰዓት ገረገራ በሰህርትና በጨለቆት እጠገብ የሚገኘው ሁሉ የዛሬው የወሎ ሰሜንና የአላጌ የማይጨው የዋጅራት የእንደርታ የሰለዋ እካባቢ ሁሉ በአንጉት ስም እየተጠራ ጠቅላይ ገዥውም በአይፈርስ ጦርነት የሞተው የአዝማች ተክለ ኢየሱስ ግዛት ነበር ። እርሱንም አንዱ ጽሑፍ የአንጉት ሹም ሲለው ሌላው ትግሬ መኩንን ተክለ ኢየሱስ እንደሚለው ተገንዝበናል ። በሱ ስንዮስ ጊዜ ደግሞ ይኸ ሁሉ ቀበሌ በተለይ የላስታው መቂትና ገረገራ ሁሉ በጠቅላላው የአማራዎቹ ገዥዎች የነራሰ የማን ክርስቶስ ግዛት ይሆናል ። ባላባትና አገረ ገዥዎች በሚያስደስቱበት መጠን በድልድልና በሹመት ነገሥታቱ ወደፈቀዳቸው ይመድቡታል ። ነዋሪውም ከሦስቱ ወሰን ላይ ስለሚገኝ አገውኛ አማርኛና ትግርኛ ይናገር ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ ከላሊበላ በማቁአህ በኩል አድርጎ የእሸንጌን ሐይቅና የአላጌን በር ወደ ቀኝ ትቶ ከጦር አለቆቹ ውስጥ ወዚረ መጋሂድን ወደ ለሀርት (ወደቀኝ) ወዚረ አዶሌን ወደ አበርጋሌ (ወደ ግራ) ልኮ እርሱ በመካከል በቀጥታ ወደ እንደርታ ሄዷል ማለት ነው ።

ዓረብ ፋቂህ ከዚሁ ከታሪኩ በማያያዝ ወደ አበርጋሌ አቅጣጫ የላከው ወዚረ አዶሌ ከተመለሰ በኋላ ሠፈሩን እንዲጠብቅ እርሱ ትቶ የዘሐርቡይን ደም ለመበቀል ወደ እንደርታ ደርሶህብቱን ዘርፎ ያለ ርገራጌ ብዙ ሰው መፍቺቱ ከእንደርታ ደግሞ ወደ ተምቤን ሄዶ ከተምቤኑ ሹም ጋር ተጋጥሞ የሺ ተዋጊ ወታደር እንደ ፈጀ ቀጥሎ በአጋሜ ራካት የሚባል ሹም የእግረኛና የፈረሰኛ ወታደር አዘጋጅቶ አገሩን ሊከላከል አስቧል ማለትን ቢሰማ በግሥጋሜ ወደ አጋሜ ሄዶ ሳለ ከዚህ በፊት ስሙን የጠቀሰነው በነቢዩ መሐመድ ጊዜ በሽሽት የመጡትን ተቀብሎ ያስተናገደውን ንጉሥ በነርሱ አላብና አጠራር ስልሞ ስሙ አህመድ (እሻማት) ኤን ነጋሺ የሚባለው (የኢትዮጵያ ንጉሥ) የተቀበረበትን ቦታ መኖሩን እስላሞች ስም ተው ሄደን መቃብሩን እንጉብኝ ብለው ቢለምኑት የዘሐርቡይን ደም ባልገደሉት ሁሉ ላይ ለመበቀል የቸኩለው ግራኝ “ዛሬ የምንሠራውን የቁም ነገር ሥራ ጨርሰን መቃብሩ ነገ ይጉበኛል” ብሎ ጉዞውን በመቀጠል ሹም አጋሜ ተሰልፎ ከሚጠባበቅበት ከተራራማ ሥፍራ መድረሱን ያመለክታል ።

ዓረብ ፋቂህ ስለ እንደርታውም ስለተምቤኑም ጦርነት ብዙ ዝርዝር ሐተታ እንዳልጻፈ በዚህም በአጋሜ ስለሆነው ጦርነት የሚሰጠን ማስረጃ በጣም በአጭሩ ነው ። ቃሉም እንደዚህ የሚል ነው ። «እግረኛው የእስላም ጦር እፊት ቀደመና የቀስትና የደንጊያ በትር በየጋሻው ላይ እንደ ዝናም እየወረደበት እጠላት መካከል

(1) ወእምነቱስ መውጫኔ ኃበ ጨጨሆ ዘቀዲሙ ተዓብአ (ሱስንዮስ) ምስለ ንጉሥ ያዕቆብ ወዋያ ። ወእም ጨጨሆኒ ኃበ ገረገራ ውስተ ምድር ዘይትዋሰኑ ባቲ ሰብአ መቆት ወዋድላ ። የሱስንዮስ ዜና መዋዕል ገጽ 246 ።

ገብቶ ተዋግቶ በማሸነፍ ያባርር ጀመር ። የሚሸሹትንም ክርስቲያኖች የፈረሰኛ ጦር እስከ ተራራው አፋፍ ድረስ አባረራቸው ። ከዚያም ወዲያ እስከ ታች ድረስ ያለው ገደል ነበር ። ስለዚህ ሹም አጋሚ የእስላም የፈረሰኛ ወታደር እንደደረሰበት ባወቀ ጊዜ ወደ ገደሉ ተወርውሮ ከንዱን ከተሰበረ በኋላ አመለጠ» (1) ።

የዚህን የተምቤኑንም የእንደርታውንና የአጋሚውን ጦርነት ዓረብ ፋቂህ ባለ ፉት ዓመታት በአይፈርስ ፣ በባደቄ ፣ በዋስል ፣ በባሌ እንደተደረጉት ውጊያዎች የተዋጊን ወታደር ቊጥር የሚቼንና የገዳይን ስም እንደፈተኛው እየለየ የጦርነቱን ሁኔታ በማሟሟቅ አልጸፈውም ። ምክንያቱም ከውጊያው ዝቅተኝነት ይመስላል ። መቼም በአሁኑ ጊዜ የግራኝ የዘወትር አሸናፊነቱ ጭካኔው በያለበት ተስፋፍቶ ስለሚወራ ምንም እንኳን ትግራዎቹ በሰላም ተቀብሎ አስተናግዶ መገባደጥ የማይዋጥ መራራ ጉርሻ ሆኖባቸው ለውጊያው ቢዘጋጁ ግራኝ መጣ ሲባል ያው ለውጊያ የተሰለፈው አብዛኛው የክርስቲያን ባላገር እንደገና መበርገጥና መፍራቱ ስለማይቀር ጥቂት እንደተቆራቁረ የጦርነቱን ከባድነት የራሱን የግራኝን አዝማች ነት እያየ ተዋጊው በእርግጥ ዓረብ ፋቂህ እንደሚለው ብዙ ሳይመክት ሸሽቶ ይሆናል ። ደግሞም ዋናዋናዎቹ የትግራ አዝማች ግማሾቹ ባለፉት ዓመታት በሸዋና በፈጠጋር በባደቄ ፣ በአይፈርስ ፣ በሽምብራ ኩራ ጦርነት እየተዋጉ ሞተው የቀሩትም ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር ሆነው ባሁኑ ጊዜ የሚከላከለው ባላገርና የባላገር ቀንደኛ ይሆናል ። እነርሱም ጠቅሎ ሰብስቦ እየሚፈሩ ባንድነት የሚያዋጋቸው በማጣት አብዛኛ ጊዜ ትንሽ እየተከላከሉ የሚሸሹት እነዚያው የክርስቲያን ባላገሮች ይሆናሉ ።

በአንድነትም ሆነው ቢገጥሙት ንጉሠ ነገሥቱ እነራስ እስላም ሰገድ ፣ እነራስ ወሰን ሰገድ ያልቻሉት የእስላም ጦር በአሁኑ ሰዓት አብዛኛው ነዋሪና ባላገር ለሆነው ጦር እንደማይበገር የታወቀ ነው ። እንዲያውም ባንድነት ሆነው ቢመክቱ ቊጥሩ በበርካተውና የጠራ መሣሪያ በያዘው ወታደሩ በቀላሉ ብዙውን ሕዝብ ለመፍጀት ይመቸው ነበር ። ስለዚህ ግራኝን ተቀብሎ ከመስለም በየአገራችን በተራራና በጫካ ሆነን እየተበታተንን በመከላከል እንሙት ብለው ራሳቸው የመከሩ በትና የወሰኑት ይመስላል ።

በዚህ ምዕራፍ ላይ ግራኝና ጦሩ ወደ አጋሚ ሲጓዙ በመንገድ አህመድ ኤን - ነጋሽ የሚባለውን በነቢዩ በመሐመድ ጊዜ የኢትዮጵያ ንጉሥ ሆኖ ሲኖር የሞተውን መቃብሩን እንጉብኝ ማለታቸውን አንብበናል ። ነቢዩ መሐመድ በ፯ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ጣዖት ያመልኩ ከነበሩት ከጫካ ባላባቶች ጋር በተጣለና በተዋጋ ተሸንፎም ወደ መዲና ለመሸሽ በሚሰናዳበት ጊዜ (፮፻፳፪ ዓ. ም. እ. አው. ቀ.) ተከታዮቹን ሁሉ ከርሱ ጋር ይዞ ለመሄድ ስለቸገረው ያጉቱን ልጅ ጀፋርንና ወገኖቹን ወደ አበሻ አገር ሸሹ ፤ በዚያ አል ነጋሽ የሚባል ንጉሥ ፍርዱ የቀና በሰላም ሕዝቡን የሚገዛ . . . . . አለና ወደርሱ ሂዱ ብሏቸው ፸፯ ወንዶች ፲፫ ሴቶች

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 417 - 420

ሆነው መምጣታቸው በየመጽሐፉ ተጽፏል (1) ።

እነዚህ የመሐመድ ወገኖች በመጡበት ጊዜ የነበረውን የኢትዮጵያውያን ንጉሥ ዓረብኛው ጽሑፍ አል ነጋሽ ይለዋል ። ነገር ግን የመጠሪያ ስሙን ባለመጪ በጥምናልባት ንጉሥ የሚጠራበትን የነጋሢነት ስም “ነጋሽ” ብለውት ይሆናል እንጂ የመጠሪያው ስም ሊሆን አይችልም ። በዚህም በማናቸውም ዘመን አል ነጋሽ ወይም አል ነጋሢ የሚባል በኢትዮጵያ የንጉሠ ነገሥትነት ዙፋን የተቀመጠ እስካሁን በታወቀው በየነገሥታት ዝርዝራችን ውስጥ የለም (2) ። ስለዚህ እነዚህ የመሐመድ ዘመዶች በመጡበት ጊዜ የነበረው አርማህ፤ ወይም እለ ጸሐም አለዚያም እለ ገበዝ ስለሆነ እርሱን ወይም ከነዚህ አንዱን አል ነጋሺ ብለውታል ማለት ነው ።

ግራኝ አህመድ በትግሬ ግዛት ከገባ በኋላ ኃይለኛይቱ ሚሲቱ ድል ወንበራ የወለደችለትን ወንድ ልጅ በአህመድ ኢን ነጋሽ መሠየሙን ባለፈው ሰላነበብን በዚህ በትግሬ አገር በተወለደው ልጁ ከዘጠኝ መቶ ዓመት በፊት የመሐመድን ወገኖች በመልካም ተቀብሎ አስተናግዷል፤ እስልምናንም ተቀብሎ ነበር ብሎ ያመነ በትን ንጉሥ ስያሜ ለወለደው ልጁ ለመስጠት እንደፈለገ ይታያል ። ነገር ግን እላይ እንዳመለከትነው በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የእስላሞቹን ስደተኞች የተቀበለ ንጉሥ መኖሩ ምልክቱ ሲገኝ በዚህ ስም ያውም እስልምናን የተቀበለ ንጉሥ በፍጹም የለም ።

ምዕራፍ ፱፻

የአክሱም ከተማና ሐውልት - የበሌው ነገድ ከግራኝ መተባበር — በአምባ ሠነይት አጠገብ በአርአዳ ግራኝ የፈጀው ሕዝብ (፲፪፻፳፮ ዓ.ም. ገዳር - ታኅሣሥ)

ግራኝ አህመድ እንደርታን፤ ተምቤንን፤ አጋሜን ከመታ በኋላ ወደ አክሱም መጓዙን ለመግለጽ ዓረብ ፋቂህ ባጭሩ እንደዚህ ይላል “ከአጋሜ ተመልሶ ይማም ወደ አክሱም ለመሄድ አሰበ ። ይኼም ከተማ ጥንታዊ ናት ይባላል ። ያሠራት አይታወቅም አንዳንዶቹ ድዙ ኤል ቃርናይን ነው ይላሉ፤ እውነተኛውን እግዚአብሔር ነው የሚያውቀው ። በዚያም ቀመታቸው ፹ ከንድ ስፋታቸው ፲ ከንድ የሚሆን የደንገያ ዓምዶች (ሐውልቶች) አሉበት ። አሁንም እንደቆሙ ይታያሉ” (3) ።

ዓረብ ፋቂህ አክሱምን የሠራት ድዙ ኤል ቃርናይን ነው ይላሉ ያለው ይኸን የመሰለ ስም በነገሥታት ዝርዝራችን የለም ። ብዙ ጊዜ በኛ ዝርዝር አብርሃ የሚለውን ሐውልቱ ኢዛና እንደሚለው በኛ ካሌብ የምንለውን ዓረቦች አለ አጽባሐ ስለ

(1) የኢት. ታሪክ ኑብያ አክሱም ምዕ. 65 የረፈ ባሌት ማስታወሻ በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ገጽ 419 ቀጥሮ 2 ።

(2) የኢት. ታሪክ ኑብያ አክሱም . . . . . ምዕ 33 ገጽ 210 ተመልከት ።

(3) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 420

ሚሉት ይኸ ከላይ በዓረብኛ የተጠቀሰው ንጉሥ ስሙ በኛ ሌላ ይሆናል ።

አክሱም ብዙ ነገሥታት በየዘመኑ ብዙ ሕንፃና ሐውልት እየጨማመሩባት በየጊዜው ታንፃ ደመቀች እንጂ አንድ ንጉሥ ብቻውን ቆርቆሮ ያስፋፋት አይደለችም ። በየትም አገር ቢሆን አንድ ከተማ እየተሠራ የሚደምቀው በየጊዜው በሚነግሡ ነገሥታት ዘመን ነው ። አዲስ አበባን ዓፄ ምኒልክ ቆረቆሩ ፤ በልጅ ኢያሱና በንግሥት ዘውዲቱ ጊዜ ብዙ ቤቶች ተሠሩበት ከዚያ በመጨረሻ ባዜ ኃይለ ሥላሴ ዘመን እነሆ በጣም ከመድመቅ ላይ ይገኛል ።

ዓረብ ፋቂህ በዚህ ስሙ በማይገባንና በአመለክተው ንጉሥ አሠራሪነት እርግጠኛ ስለአልነበረ “እውነተኛ ሠራውን እግዚአብሔር ያውቃል” የሚል አወላዋይ ቃል መጨመሩ እውነት አለው ። እንደ ደንቡ ቆርቆሪውን ፤ ጀማሪውን አዳምቆ ሠራውን ሊያውቅና ሊያመለክት የሚገባው የአገር ተወላጅ ጸሐፊ የተወው የጽሑፍ ቅርስ መሆን አለበት ። እርሱም ከወደ መገመሪያው ደበበበሰ ባለ አኳኋን እንደዚህ ሲል በግዕዝ ያመጣዋል “ከመዝአ ጥንተ ሠራሪሃ ለእምነ ጽዮን ገበዝ አክሱም ቀዳሙ ተሣረረት በመዝብር ነበ ሀሎ መቃብሪሁ ለኢትዮጵያ ወልደ ኩሳ ወልደ ካም” ይላል ። በዚህ በመዝብር ያለውን እንዳንጻጽ ጽሑፍ በመዝሙር ብሎት ይገኛል (1) ። ይህ ሥፍራ በዚህ ስም በትግራይ ይኖር ይሆን ወይስ በፈረንሳይ ሥፍራ ተቆረቆረ ወይስ ሥራው በመዝሙር ተወሰነ ማለቱ ይሆን አይታወቅም ፤ በዚህም ሥፍራ የካም የልጅ ልጅ የኩሳ (ኩስ) ልጅ የኢትዮጵያ መቃብር በአለበት ላይ መሆኑን ያመለክታል ። ይኸም ሴማውያን ላይሆኑ የመዝሙርያዎቹ ቆርቆሪዎች የካም ወገኖች (ነገደ ካም) መሆናቸው ነው ። ሊሆንም ይችላል ። ከሴማውያን (ነገደ ዮቅጣን) በፊት ያገሩ ጌቶች የካም ነገዶች እንደነበሩ ታሪኩ ሁሉ ያመለክታል ።

ነገር ግን በአክሱምና በአክሱም ዙሪያ በመጠራ (ሠናፌ) በየሃ ባሉት ጥንታውያን ከተማዎች በሕንፃና በሐውልት ላይ የሚገኙት ጽሑፎች ራቅ ያሉት በሳባ ፊደልና ቋንቋ ቀረብ ያሉት በግዕዝ ነው የተጻፉት ። የግሪክ ሥልጣኔ በመካከለኛው ምሥራቅና በግብፅ በነጥቶሎሚ ገዢነት የተነሣ እስከ አክሱም መንግሥት ድረስ በመስማቱ በሳባውና በግዕዙ ጉን ጽርዑም (ግሪክኛ) እየተሰባጠረ ጣልቃ ገብቶ ይገኛል ። የካም ወገን የሆነው የኢትዮጵያ ወይም የርሱ ነገድ የተወው የሥልጣኔ ቅርስ በአክሱም ጉልቶ አለመታየቱ በማንም ዘንድ ታውቋል ። ይሁን እንጂ የሴምና የካም ዘር እንደሚደባለቅ ሥልጣኔና ቋንቋው ልማዱም መደባለቁ የማይቀር ነው ።

ሆኖም የአክሱም ሕዝብ በተለይ መሪ የሆነው ክፍል ከደቡብ ዓረብ ከሀበሳት ከሳባ ከሂሜያሪት እንደገባ የአክሱም ሥልጣኔ የነጋሢዎቹ ቋንቋና ጽሑፍ ሃይማኖታቸው ከደቡብ ዓረብ የመጣው የሳባውያን (የነገደ ዮቅጣን) መሆኑን መርማሪው ሁሉ ከተስማማበት ብዙ ዘመን አልፎታል ። ስለዚህ ጉዳይ ብዙ ሐተታ ማድ

ረግ አስፈላጊ አይደለምና ግዕዙ ወደሚለው የአክሱም አመሠራረት እንመለስ ። ከዚያው ከላይኛው ቃል አያይዞ ሁለተኛ ጊዜ በንግሥተ ሳባ ዘመን ይችው ንግሥት ያንን (የኢትዮጵያን) ከተማ ለውጣ ዓስባ በሚባል ሥፍራ መሥራቷን ሦስተኛ ጊዜ በአብርሃና በአጽብሐ ዘመን መሠራቱን ለማመልከት እንደዚህ ብሎ ይጨርሳል “ወድጎሬሁ (ከኢትዮጵያ በኋላ ማለቱ ነው) ወለጠት ማክዳ (ንግሥተ ሳባ) ወሐንጸት በምድረ ዓስባ ውግልስ ተሐንጸት በአብርሃ ወአጽብሐ . . . . .” (1) ።

ስለዚህ እንደ ግዕዙ ቃል አክሱም በነገደ ካም በኢትዮጵያ ተቆርቋሮ ሳለ ከዚያ ደግሞ ንግሥተ ሳባ ከዚያ ራት ብላ የቆረቆረችውን በ፬ኛው መቶ ዓ. ም. ክር ስትኖን የተቀበለው ብዙ ታሪካዊ ሥራ የሠራው ብዙ ሐውልት ያሳነጸው አብርሃ (ዲዛና) ከነወንድሙ አክሱምን አድምቆ በመሥራት ገናና ከተማ አድርጓት ይሆናል ። የመጀመሪያዎቹ ኢትዮጵያ አባሆሙ ለሕዝብ ኢትዮጵያ የሚባለው ንግሥተ ሳባ ምኒልክን ከሰሎሞን የወለደችው የሁለቱም አክሱምን መሥራታቸው ባገር ውስጥ ሲያያዝ የመጣ ጽሑፍ ሲተርክው ደንበኛ የደንጊያ ጽሑፍ ማስረጃ ይጉድለዋል እንጂ የነ አብርሃማ ሠሪነት ብዙ ሠነድና ማስረጃ በገንዘብና በሐውልቱ ላይ መልቷል ።

ዓረብ ፋቂህ በዚች ከተማ ቆመው የሚገኙት ሐውልቶች ቁመታቸው ፳ ከንድ ጉናቸው ፲ ከንድ ብሎ በዓይን ግምት የሰጠው መጠን ያንደኛው በሚትር በትክክል እየለኩ ከቆጠሩት ከነሊትማን ፣ ከነኮንቲ ሮሲኒ ምንም ያህል አልራቀም (2) ።

እነሱም እንደኛው ሐውልት ሥራው አስደናቂ በቁመቱም የየትም አገር ሀውልት የማይተካከለው ነው ፤ ካሉ በኋላ ቁመቱን ወደላይ 33 ሜትር ከ50 ስፋቱ ከግርጌ ባንዱ ማዕዘን 3 ሜትር ከዚሮ 4 በሌላው ማዕዘን 2.54 (3.04 — 2.54) አድርገው ከወደ ሜፋ እየጠበበ ከሂደበት ደግሞ ባንድ ወገን 2.35 በሌላው ወገን 1.68 (2.35 — 1.68) ስለሆነ ዓረብ ፋቂህ ከፍ ብሎ ከወደ ወገቡ ተመልክቶ ፲ ከንድ (ኩሪያውን 5 ሜትር) ያለው ከነዚያ ጋር የሚቀርብ ነው ። ቁመቱን 80 ከንድ (40 ሜትር) አድርጎ ከነዚያ ጋር (33 ከ50) የተለያየው በአሥር ሜትር ግድም ቢሆንም በዚህ በጦርነት ሰዓት በረጋ መንፈስ የረዥም ቀን ጥናት ሳያደርግ አንድ ጊዜ ባየው ያይን ግምት ይህን ከውነት ያልራቀ መጠን በታሪኩ ጽሑፍ ላይ መስጠቱ እስካሁን የበሰለ ዓዋቂ መሆኑን ያስረዳል ። በትምህርት ረገድ በየመን በቤተ አልፋቂህ ትምህርት ቤት ሕግና ፍርድ እየተማረ ያደገ በመሆኑ ስሙ ራሱ ዓረብ ፋቂህ ግለት “ሕግ አዋቂው ዓረብ” ግለት ነው (3) ።

(1) Liber-Axum ገጽ 3

(2) Storia d’Ethiopia-Conti-Rossini ገጽ 240 ። Deutsche Axum Expedition Inno Littmann D. Krencker BAND II.

(3) La letteratura etiopica-Enrico Cerulli ገጽ 120

ዓረብ ፋቂህ ባየው ጊዜ ይኸ ሐውልት እንደሌሎቹ ቆሞ እንደተመለከተው በጽሑፍ ያረጋግጣል ። ሙሴ ኮንቲ፣ ሮሲኒና ኢኖ ሊትማን በ፲፱፻ ዓ. ም. ላይ ይኸን ሐውልት ከባሻ ጥሐንስ ግቢ ወድቆ በሚያላዝን አኳኝን ተሰባብሮ ነው ዓይተው የለኩትና የመረመሩት ። ምናልባት ግራኝ አህመድ ማናቸውንም የክርስቲያኖቹን መኮሪያ የሆነውን ሁሉ ሊፈርስ ሊቃጠል የሚችለውን ሁሉ ስለማይምር በርሱ ዘመን ፈርሶ እንደሆነ አይታወቅም ።

የዓረቡ ጸሐፊ ወደ ጦርነቱ ጉዳይ ተመልሶ የግራኝን ከአጋሜ ወደ አክሱም መጓዙን ከተረከበት ላይ ከአክሱም ሐውልት ጉዳይ ለጥቆ እንደዚህ ይላል “ይማም አር አዳህ (አርዓዳ ወይስ አራዳ) ላይ ሠፈረ ። አንዳንድ ያገሩ ነዋሪ ሕዝብ እየመጣ ተገናኘው ። መጥተው የተገናኙት በትግራይ የሚኖሩ የበለው ነገዶች ናቸው፤ እነሱም እስላሞች ናቸው ። ወደ አህመድ መጥተውም ክርስቲያኖቹ ሚስትና ልጆቻቸውን ሀብታቸውን ይዘው ተሰብስበው በዚህ ተራራ (አር አዳ) ላይ ይገኛሉ ። ወደነርሱም ለመድረስ ተንኮል ካልሠራህ በቀር አትችልም ብለው መከሩት ።”

እነዚህ የበለው ነገድ ስለሚላቸው ከዚህ በፊት በነአውራይ ኡስማንና በደብረ ሊባኖስ ቃጠሎ ምክንያት ጽፈናል ። የበለው ነገዶች ከግብጽ ደቡብ ጥንት ከአክሱም መንግሥት በፊት ዝምሮ መጥተው በትግራይ በሐማሴን በአክለ ጉዛይ በሠራዩ ገብተው የተቀመጡ ናቸው ። የመጡት የ፲፱፻ ድርጅት ጭምር ከወረረው ከበጅያ ሕዝብ ጋር ነው ። መጽሐፉ አንድ አንድ ጊዜ በለው ከለው ይላቸዋል ። የበለው ነገድ የሚባለው ከምጋራህ እስከ ዳርታይ ያለውን አገር ሲይዙ የከለው ደግሞ የሾተልን ወረዳ እንደያዙ ከከለው በፊት በዚህ ወረዳ የርም ወገኖች እንደነበሩ ኮንቲ ሮሲኒ ያረጋግጣል (1) ።

እስልምና የተቀበለበት ጊዜ በትክክል አይታወቅም ምናልባት በ፲ኛና በ፲፪ኛው መቶ ዓ. ም. መካከል ወይም ከዚያ በፊት መሆኑን አላረጋግጥም ። ነገር ግን ባገር ላይ ካሉት የክርስቲያን ትግራዎች ጋር በዘርም በሃይማኖትም ልዩነት ስላለ መቀመጥ እያቃታቸው ከነዚህ በለው አብደላ የሚባለው በ፲፱ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ከትግራይ ወደ አዳል ሄዶ የሱልጣን ሰዓዲንን (መሐመድ አቡል በረከት ሰዓድዲን) ሴት ልጅ አግብቶ የርሱ ተወላጅ ሁሉ ወንዱ አውራይ (ዑራይ) ሴቷ ባቲ (ባቲያ) እንደሚባሉ በዚህ በዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን ባለው ጦርነት ከራስ ወሰን ሰገድ ሞት በፊት ታማኝ ሆኖ ከግራኝ ጋር ይዋጋ የነበረው አውራይ ኡስማን የዚህ ነገድ ተወላጅ መሆኑን በተረፈ የማገፋዝ ልጅ የግራኝ ባለቤት ባቲያ ድል ወንበራ፤ ኤሚር አቡበከር ቀጭኑ ሀብት ተቀብሎ ሊተወው የፈለገውን ደብረ ሊባኖ ስን ያቃጠለው አውራይ አቡበከር የበለው ነገድ መሆናቸውን ገልጸናል (2) ።

በዚህ ምክንያት ከሚስቱ ከባቲያ ድል ወንበራ ዝምሮ አሁንም ግራኝን አጅቦ ከአጋሜ ወደ አክሱም ከሚጓዘው ከሹማምንተም ከወታደሩም ውስጥ ከአ

(1) Storia d’Etiopia Conti Rossini 18 278  
 (2) ዓረብ ፋቂህ 18 254 - 255

ዳል አገር የመጡ አሉባቸው ። በዚህ ጊዜ በአክሱም ዙሪያ በትግራ ክርስቲያኖች እየፈሩ ሚስትና ልጆቻቸውን ሀብታቸውን ይዘው በየተራራው በየጫካው ሲደበቁ ያገር ተወላጅ የሆኑት ትግርኛም ደህና አድርገው የሚናገሩት የበለው ነገዶች ግራኝንና ጦሩን እንደወገናቸው በመቁጠር ከነዚያ እየተለዩ ወደ ግራኝ እየመጡ በሚያውቁት አገር መንገድ እየመሩ ከማስተናገድና ከመምከር ጋር ክርስቲያኖቹን አስወግተዋቸዋል። ማለት ነው ።

ግራኝ የነርሱን ምክር በጽሞና ከአዳመጣ በኋላ ስለውጊያው ያደረገውን የዓረቡ ጸሐፊ እንደዚህ ይላል «ይማም በዚያው በሠፈረበት አድሮ ሲነጋ ጦሩን ከሁለት ላይ ከፈለፍ አንዱን ክፍል ለአብድ ኢን ናስር ሰጠውና በቀኝ በኩል አድርገህ ወደ ተራራው ጣ ብሎ አዘዘውና የቀረውን ርሱ ራሱ እየመራ በግራ በኩል ተጉዞ ገና ፀሐይ ሳትወጣ እተራራው ግርጌ ደርሰው ሁለቱም ወደተራራው መውጣት ዝመሩ ። ክርስቲያኖቹ ሁሉ እተራራው ሜፍ እጫካው ውስጥ ነበሩና እስላሞቹ ደርሰው ተዋግተው ያዙዋቸው ። የተማረኩትንም ይማም ጭንቅላታቸውን እያስቆረጠ ገደላቸው ። የቀሩትም የሚሸሹበት መንገድ አልነበራቸውም ነበርና እስላሞቹ ክርስቲያኖቹን በየጫካው በየሸለቆው በየጉድጓዱ እያገኙ ፈጁዋቸውና መሬቱ ሁሉ ራሳ ለበሰ ። ራሳ ከመብዛቱም የተነሣ መሄድ አልተቻለም ነበር ። እላይ እክርስቲያኖቹ ዘንድ የነበሩት እንደቆጠሩት ከነበሩት 10.550 ውስጥ አንድም ከሞት አላመለጠም፤ እስላሞቹ የማረኩት የከብት መንጋና በግ ቊጥር የለውም ።

ከዚህ በኋላ ይማም ወደ አምባ ሰነት (አምባ ሠነይት ?) መጣና ምርኮውን ሁሉ ወደ ሠፈር ለወዘደ አዶሌ ልኮ በአምባ ሰነት እንዳለ አምሐ የሚባል የጦር አለቃ አዝማች ፋኒል (ፋኑኤል ?) ከተምቤን አገረ ገዥ ጋር በተምቤን ተሰብስበዋል ግለትን ስለሰማ ሌሊቱን በግሥጋሜ ሲሄድ አድሮ ሲነጋ ሁሉም እየጋለቡ ሀዛሩ (ሀስሮ ወይም ሀሳሮዋ ?) ከሚባል ከተማ ደረሱ» ይልና ዓረብ ፋቲህ ግራኝ ከተምቤኖቹ ጋር ሳይዋጋ ንጉሡን ፍለጋ ወደ አክሱም ተመልሶ መሄዱን ይገልጻል ።

ይማም በትግራና በላስታ መካከል በመተላለፊያው በር ላይ ከአዛዥ ደገልሃን ጦር ጋር የተዋጋ ለት የአጉቱ ልጅ ዘሐርቡይ መሐመድ ስለሞተ በቀድሞው ጭካኔ ላይ አዲስ የጭካኔ መንፈስ ጨምሮ በዚህ ጊዜ በፊቱ ያገኘውን ሁሉ መከላከያ መሣሪያም ጠባቂም የሌለውን ሕዝብ ሴቱንም ሕፃኑንም ጭምር ያርዳል ማለት ነው ። ወደ ተራራም የወጣው ሕዝብ አብዛኛው ለሽሽት እንጂ ለመዋጋት አለመሆኑ የታወቀ ነው ። ግራኝ በዚያ ላይ ያገኘውን በመደዳው የተማረከውንም የተደበቀውንም ሁሉ በሙሉ ቊጥሩ 10.550 የሚሆን ሕዝብ በዚህ ቀን ብቻ አስፈጅቷል ማለት ነው ።

በዚህም ሥራው በመቄት (በላስታ) የሞተውን የዘሐርቡይን ደም ለመበቀል ብቻ ሳይሆን በዚህ ዓይነት ምክንያት እያደረገ ክርስቲያናዊውን ሕዝብ በመፍጀት ባገራቱ ላይ ለርሱ ታማኝ የሆነው የአዳልና የሰማሌ የዓረብ ዘር ከሚስቱ ከድል ወንበራ ወገኖች ከበለው ነገድ ጋር ሆነው ባገራቱ እንዲበረክቱ፤ በዚህም የርሱና

የዘሩ እስላማዊ የገዢነት ሥልጣን እንዲጠነክር እስከ ያደረገው ይሆናል ። ይኸን ንም የርሱን ፖለቲካ ከአራት መቶ ዓመት በኋላ የሙሶሊኒ ኢጣልያኖች ለመከተል ፈትነው በተለይ ከለምለሙ አገር ኢትዮጵያውያንን አጥፍተው የበረከተውን የነር ሱን ዘር ለመተካት ያለሙት ዓላማ ከግቡ ሳይደርስ ሁለተኛው የዓለም ጦርነት እነ ራሱን አስወግዶ እኛን እነበረ ሥፍራችን መለሰን ።

የ፲፮ኛው ዓመት የግራኝ አህመድ የጽኑው የሙሶሊኒ ወረራ ሙሶሊኒ እንደ ግራኝ ወደ ኢትዮጵያ ባለመምጣቱ በወረራው ዘመን ማጠርና መርዘም ያኛው ከሩቅ ይኸኛው ከቅርብ መሆኑ ይለያያል እንጂ በተረፈ የወራሪነት ዓላማቸው እንደ ወራሪው ሁሉ ተመሳሳይ ነው ። ግራኝ ባንድ በዘሐርቡዬ ሞት በሰበብ በአስ ባብ ቊጥሩ የበረከተ ሰው ሲፈጅ ኢጣልያኖች የካቲት ፲፪ ቀን ፲፱፻፳፱ ዓ. ም. ባንድ በግራሲያኒ ቁስለት ከዓርብ እስከ እሑድ ባሉት በ፫ ቀናት ውስጥ እስከ ፴፯ ሰላማዊ ሰው ፈጅተዋል ። በግራኝ ጊዜ የነበረውና በኢጣልያ ወረራ ዘመን የከፋተ ኛው ዝንባሌ ሃይማኖትንና ጉሣን በመለየት አንዱን ባንዱ ላይ ያመነውን ባላመ ነው ላይ እያስነሡ መሣሪያ እየሰጡ የማዋጋቱ ጠባይ ተመሳሳይ ነው ። የዘመን መራራቅ የመሣሪያ ዓይነት የሰውነት ቀለም ቢለያይም የሁለቱም ወረራ በተወረ ረው አገር ተመሥርቶ የመቀመጥ አንድ ዓይነት ምኞት ስለሆነ የሚለያይበት ምክንያት የለም ።

ISIC

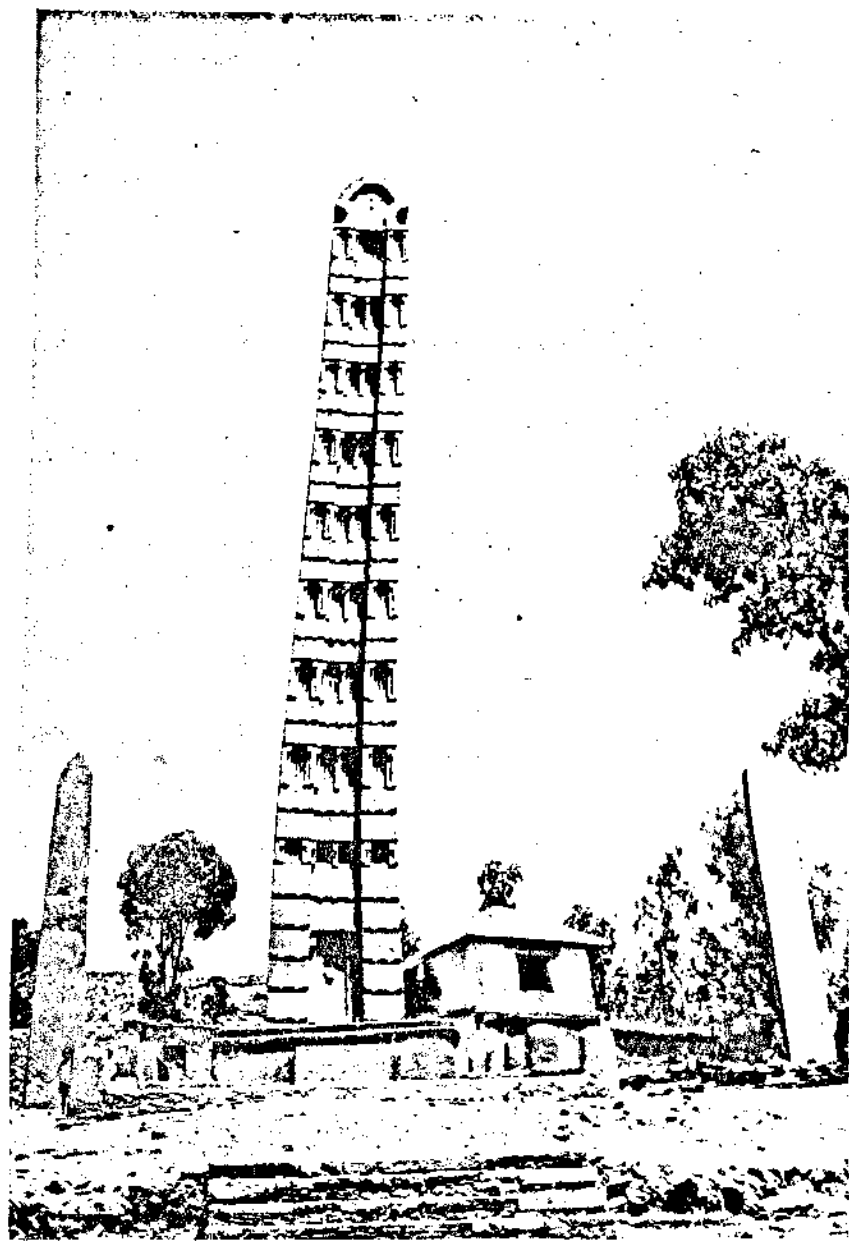
ምዕራፍ ፱፻

የአክሱም ጽዮን ጽላተ ሙሴ - መከትር የመዘጋ ባላባት ከግራኝ ጋር ስለመደረቡ (፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ጥር - የካቲት)

ግራኝ በእንደርታና በእጋሚ ፣ በተምቤን ፣ በአክሱም ዙሪያ ባለፈው እንደተመለከ ትነው አገር ላገር እየዞረ በነዚህ ወረዳዎች እየሸሹ በጫካና በተራራ የተቀመጡትን ክርስቲያኖች ትግራ በሚኖሩት በበለው ዘርች እየተመራ ሰውን ሲፈጅ እንደ ታሪክ ነገሥቱ አነጋገር ንጉሡ የ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ሕረትን ክረምት በደምቢያ (ቤገምድር) አሳ ልፈው ከዚያ በጥቅምት ወር ተነሥተው በወገራ በኩል አልፈው በጸለምት አድርገው አክሱም ደርሰው የጥምቀትን በዓል እንዳከበሩ ከአክሱም ተመልሰው ወደ ጸገዴ ሲሄዱ ግራኝ እግር በእግር እርሳቸውን ሲከታተል እግረ መንገዱን የአባ ሳሙኤልን ገዳም አግኝቶ እንዳቃጠለውና በጥር ፳፫ ቀን (፲፭፻፳፮ ዓ. ም.) ወደ መዘጋ ሂዶ ከባላባቱ ከመከትር ጋር ተገናኝቶ በመከትር መሪነት ንጉሡን ለማሳደድ ወደ ደምቢያ መጓዙን ንጉሡም ወደ ደራ ማምራታቸውን ይገልጻል (1) ።

(1) ንጉሥ ከረመ በደንቢያ ወተገሥአ እምሆ በወርጋ ጥቅምት ወበጽሐ ወገራ ወሐሊ እምሆ በወርጋ ታላሣሥ ወገብረ ፍኖተ እንተ ጸለምት ። ወበጽሐ አክሱም ወገብረ በሆ በዓለ ጥምቀት ወተመደጠ እምሆ ወገብረ ፍኖተ እንተ ጸገዴ ፣ ወግራኝኒ ተለዎ ደገራው ወአውአያ ለመትደስ ለባ ሳሙኤል ለመጽወፍ ለጥር ፣ ወገሐፈ እምሆ ወበጽሐ መዘጋ ፣ ወተራከበ ምስለ መከትር ወተመጠውዎ ወመርሀዎ እስከ ደምቢያ ። ንጉሥኒ ገብረ እንተ ደራ ፣ ታ. ነገ. ገጽ 92 ። ባሌት ረኔ ያሳ ተመው ገጽ 328 ፤





ከአካላዊ ሐውልቶች ባንግሎች የሚታዩት =

ታሪክ ነገሥቱ የረዥሙን ጉዞ የብዙውን ወራት ታሪክ እንደዚህ እየጠቃቀሰ ያለፈውን ያው የዓረቡ ጸሐፊ ከዚህ ሰፋ እያደረገ ያመጣዋል ። በእርሱም እጻጻፍ ግራኝ አህመድ አምባ ወንድት በሠፈረበት ሰዓት አምሐና ፋኑኤል በተምቤን ጦር ይዘው ተሰብስበዋል ማለትን ሰምቶ ወደነሱ ለመድረስ ሌሊት ሲገዛግሥ ቀደም ብሎ እስላሞቹ ትግራን ገብተው ዘረፉት የሚሉ ወሬ ቤጌምድር ውስጥ ለሚገኙት ንጉሥ ስለደረሳቸው ወደ አክሱም መሄዳቸውን በራሱ እነጋገር እንደዚህ ሲል ያመጣዋል ።

«የዚህን ወሬ (የትግራን መበዝበዝ) ሰምቶ ያበሻው ንጉሥ ታላቅ ኅዘን ተሰምቶት ቀጥሮ የበረከተውን ጦሩንና የጦር አለቆቹን ይዞ ወደ አክሱም ሄዶ የአክሱሙን ትልቁን ጣዖት (ጽላተ ሙሴን) አስወጣ ። እርሱም ነጭ ደንጊያ ሆኖ በወርቅ የተሠራ ነው ። ከትልቅነቱም የተነሣ በሩ አላስወጣ ብሎ ቤተ ክርስቲያንን ባንድ ወገን መቅደድ ግዴታ ሆነ ። ከዚያ አውጥተው አራት መቶ ሰው ተሸክሞት ሺሬ ውስጥ ታቦር ከሚባለው ምሽግ ተቀመጠ ።

ይማም በተምቤን ሆኖ ለጦርነት ምቹውን ሥፍራ (ከነአምሐ ለመዋጋት) ይዞ ሳለ አንድ አብደል ዋህብ የሚባል አክሱም ከተማ የሚቀመጥ ዘሩ ከበለው ነገድ የሆነ ወደ ይማም መጣና የሀበሻ ንጉሥ አክሱም መጥቷል ብሎ ነገረው ። ከዚያ በይማም ትእዛዝ ጉዞው ተዘመረና በ፪ኛው ቀን እስላሞቹ አባ ገራማ ደረሱ ። በዚህ ጊዜ . . . . . በቺክፍል መሸገው ለውጊያ ከ፪፻፲፱ መጡት ውስጥ ሁለቱ ወርደው እንገብራለን ብለው ገቡ ። ይማምም ግብሩን ወሰነላቸው ። በሦስተኛው ቅጥር ሆነው እምቢ ብለው የመከቱትን ሄዶ ተዋግቶ አንድም ሳያስቀር ሁሉንም ፈጃቸው ።

ከዚህ በኋላ ለጦርነት ተዘጋጅተው ወደ አክሱም ጉዞው ሲቀጥል ማንም ሳይቋቋማቸው አክሱም ደረሱ ። በዚያ ሳለ በይማም ትእዛዝ . . . . . ያገሩን አንዳንድ ሰዎች ወታደሮቹ አምጥተው እፊቱ ባቀረቡለት ጊዜ ንጉሡ እዚህ ነበር አሁን ወዴት ሄዶ ንገሩን ቢላቸው አንተ ከመምጣትህ ፪ ቀን በፊት መዘጋ ወደሚባለው አገር ከንጉሥ መከተር ዘንድ ሄዷል አሉት» (1) ።

ስለዚህ ገና ግራኝ በእጋሚ ጦርነት በነበረበት ሰዓት ንጉሡ ደንቢያ ሳሉ የግራኝንና የጦሩን ከትግሬ መግባት እንደሰሙ በኢትዮጵያ ወደ ተከበረችው እርሳቸውም በየጊዜው ርስትና ጉልት እየሰጡ ወደ አከበሩዋት ወደ አክሱም በግሥጋሜ በወገራና በጸለምት በኩል ሄደው ደርሰዋል ማለት ነው ። ወደዚያም የሄዱት የጥም ቀት በዓልን ለማክበር ሳይሆን ስመ ጥሩዋን ጽላተ ሙሴን ከግራኝ ፊት ለማሸሸ መሆኑ ነው ። የጽላተ ሙሴን የደንጊያውን ነጭነት በወርቅ ማጌጧን ከትልቅነቷ የተነሣ በሩ አላስወጣ ብሎ ግድግዳ መቀደዱን የዓረቡ ጸሐፊ አመልክተዋል ።

ጽላተ ሙሴ ቀዳማዊ ምኒልክ አባቱን ሰሎሞንን ለማየት ኢየሩሳሌም ሄዶ ሲመለስ ሊቀ ካህኑ ሳዶቅ እውነተኛዋን ጽላተ ሙሴን ሠርቆ ወደ አክሱም ይዞ መጥቶ በአክሱም ቤተ ክርስቲያን ተቀምጧለች የሚለውን ያገራችንን የክብረ ነገ

ሥትን ታሪክ ያልሰማ ወይም ያላነበበ የሚገኝ አይመስለኝም ። አሁን ዓረብ ፋቂህ ንጉሡ መጥተው ወደ ሺሬ ወሰደው ሸሽጉት ብሎ በርሱ አጻጻፍ ትልቅ ጣዖት የሚለው በክርስቲያኖቹ ዘንድ የተከበረችውን ጽላተ ሙሴን መሆኑ ጥርጥር የለውም ።

ግራኝ ሞቶ ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡ ጊዜ ይህ ጽላት ከሺሬ ተመልሶ አክሱም ጽዮን መመለሱን ታሪክ ነገሥቱም ዓረብ ፋቂህም አይናገሩም ፤ ዓረብ ፋቂህ ጽሑፉን ከጣና ብዝበዛ በኋላ ሞቶ ይሁን ወይም ጽሑፉ ተቃጥሎ ይሁን ታሪኩን ስለአቆመ ስለ ጽላተ ሙሴ በገላውዴዎስ ጊዜ የሆነውን ሊያውቅ አይችልም ።

ምናልባት ዓፄ ልብነ ድንግልን ከአክሱም እያሳደደ ወደ መዘጋ ከዚያም ወደ ደንቢያ ግራኝ ከሄደ በኋላ ፯ ዓመታት ያህል ባገሪቱ ላይ እስኪሞት ድረስ በግዛት ስለቆየ በነዚሁ በበለው ነገዶች ጠቋሚነት ደርሶበት ለኢትዮጵያውያን መከራከያ አለኝታ የሆነችውን ጽላት ሰባብሯት እንደሆነ አይታወቅም ።

ይኸንንም የምናምንበት ምክንያት በ፲፭፻፳ ዓ. ም. እንግሊዞችና ዓፄ ቴዎድሮስ ጦርነት ሊገጥሙ ሲሉ እናስታርቃለን ብለው ከኢየሩሳሌም የመጡት ኤጲስቆጶስ ይስሐቅና ቄሱ ጢሞቴዎስ ባፄ ዮሐንስ (ያን ጊዜ ደጃች ካሣ) ፈቃድ ጽላተ ሙሴን ለማየት ገብተው ቀሳውስቱ ያቀረቡላቸው መጠኑ ከዚህ በጣም ያነሰ በወር ቅም ያላጌጠ መሆኑን ፲ቱ ቃላት ካለበት ከሙሴ ጽላት ጋር በፍጹም የማይመሳሰል መሆኑን በጽሑፍ ዘርዘሮ ሥዕሉንም እንሥቶ ወዳገሩ ሲመለስ ጢሞቴዎስ በአሳተ መው መጽሐፍ ላይ፤፩፻፳፭ (1) ።

በተረፈ ግራኝ አህመድ አክሱም በሠፈረበት ሰዓት የከተማ ነዋሪዎቹ ከመድረስህ ከ፮ ቀን በፊት ንጉሡ ወደ መዘጋ ሄደል ብለው እንደነገሩት ወዲያው ተከታትሎ ከዚሁ ከመዘጋ ባላባት ከመከትር ዘንድ ክርስቲያኖቹ ወደኔ ይጓዛሉና ሳይገድሉኝ ድረስልኝ የሚል ደብዳቤ የያዘ መልእክተኛ ወደ ግራኝ ደርሶት ሁሉንም ትቶ መከትርን ለመርዳት ከአክሱም በሺሬ በኩል አድርጎ ወደ መዘጋ መገሥገሡን የዓረብ ጸሐፊ ያረጋግጣል ። ከዚሁ አያይዞ ሲጓዝ ውሎ ማታ ደብረ ዓባይ ከሚባለው ከአባ ሳሙኤል ገዳም ደርሶ በዚያ መስፈሩን ፤ ገዳሙ በብዙ ቀለም (ሥዕል) ያጌጠና እስደናቂ መሆኑን ፤ በገዳሙ ውስጥ መነኮሳቱ ተሰብስበው እንዳሉ እንደ በግታርደው ደማቸው በቤተ ክርስቲያኑ ደጃፍ ላይ መፍሰሱን የሚሾቹ መነኮሳት ቁጥር ፳፻ መሆኑን ያስረዳል (2) ።

ይህ የአባ ሳሙኤል ገዳም የሚገኘው በዛሬው የአገዛዝ ድልድል በትግሬ ጠቅ ላይ ግዛት በሺሬ አውራጃ በቆራሮው የወረዳ ግዛት ውስጥ ነው ። ቤተ ክህነት ባወጣው የቤተ ክርስቲያን ዝርዝር ውሳኔ ፯፻፸፩ኛ ቁጥር ተሰጥቶት የተተከለበት ዘመን ፲፫፻፺፭ ዓ. ም. መሆኑ ተመልክቷል ። ተካዩ አልተመለከተም ። ነገር ግን ባመተ ምሕረቱ ሲታሰብ ዘመኑ ያፄ ዳዊት ቀዳማዊ ይሆናል ። እርሳቸውም የገዙበት ዘመን ከ፲፫፻፸፭ እስከ ፲፭፻፱ ዓ. ም. ነው ። አባ ሳሙኤል ዘቄየዓና አባ ሳሙ

(1) Deux ans de Séjour en Abissinie Dimotheos ምዕ. 10 ገጽ 125 - 144  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 428

ኤል ዘደብረ ዓባይ የተተከሉበት ዘመኑ አንድ ስለሆነ፤ የሁለቱም ተካይ በእርግጥ ዓፄ ዳዊት ይሆናሉ። ዓፄ ዳዊት ለአባ ሳሙኤል ዘቁየፃ መተዳደሪያ የጉለተበት ዕጣን ዞሬ፤ ደንበላቢላ ማይ ዳማስ . . . . . እያለ ገበዝ አክሱም ሲጠቅስ ለደብረ ዓባይ አባ ሳሙኤል ደግሞ ልጃቸው ዓፄ ይስሐቅ በሺሬ ጣጣ ምላጣ ደምቤ ሐክ ፈን የሚባሉትን ሌላም መሬት ጉልት አድርገው መስጠታቸው ተመልክቷል (1)።

ግራኝ ከሺሬ በዋልድባ በወልቃኢት በረሀ ሲጓዝ ሠራዊቱ በረሀብና በጥም በጉዞም እየደከመ በብዙ ችግር ወደ መከትር ግዛት ደረሰ። ከሠራዊቱም ብዛት የተነሣ አቧራው ቆሞ በሩቅ ለባላባቱ ለመከተር ስለታየው እስኪ ምን ይሆን ሄዳችሁ መርምሩ ብሎ የላካቸው ፈረሰኞች መጥተው ከግራኝ ተገናኙ፤ ግራኝም አይዞህ ደርሰንልሃል ብላችሁ ለጌታችሁ ንገሩት ብሎ መልሶ ወደ መከተር ላካቸውና ጉዞውን ይቀጥል ዝመር።

በዚህ መካከል የመከትር ጦር ካፄ ልብነ ድንግል ጦር ተዋግቶ ተሸንፎ ራሱ መከተርም ተከቦ ተቸግሮ ኖሮ የግራኝን መምጣት ሲሰማ ምንም እምት ቢሰነብት ተነሥቶ ትቱን ለብሶ እፈረሱ ላይ ወጥቶ በ፲፭ሺ የኑብያ ጦር ታጀቦ መጥቶ ከግራኝ ጋር በደስታ ተገናኘ። ግራኝንም ከነጦሩ አሥር ቀን ሙሉ በአገሩ ላይ እንደሚገባ እስተናግዶ ሴት ልጁንም ዳረለት ሲል ዓረብ ፋቂህ ይገልጻል (2)።

ይህ መከትር የሚባለው የመዘጋ ባ፲፱፻፶፯ ሃይማኖቱ እስላም ነው። ስሙም በአጠራር ተለዋውጦ መከትር የተባለው ከመሠረቱ ዓረብኛ ስሙ ሙከታር ላይ ሆን አይቀርም። መዘጋ ዛሬ ጋላባት በሚባለው በኢትዮጵያና በሱዳን ወሰን መካከል የሚገኝ የአትባራና የሲናር በዚያ አካባቢ ያለው የአውራጃ ግዛት ነው። አንዳንድ ጊዜ ራስ ኤል ፊልዳላል። ግዛቱ በየጊዜው እየሰፋም እየጠበበም የሄደበት ጊዜ አለ። የዛሬ ከተማው መተማ ነው። በውስጡ የሚገኘው ሕዝብ ከቀድሞ ከኑብያ፣ ከመርቄ የወረደ እንደዚሁም ከበጅያ የመጣው የበለው ነገድ ቅልቅል ነው። ሃይማኖቱ ጥንት እንደበጅያ እንደበለው ነገድ አረመኔ መሆን አለበት። በኋላ ግን ኑብያ እንደ ኢትዮጵያ ተዋሕዶ ሃይማኖትን በያዘበት ጊዜ ከነዚህም ውስጥ ሁሉም ባይሆን አንዱ ክፍል ክርስትናን ይዞ የቆየ ሳይሆን አይቀርም።

ነገር ግን የግብፅ ጦር ከሰሜን እየመጣ ከ፲፫ኛው መቶ ዓ. ም. ዝምሮ የኑብያን ክርስቲያኖች ሲያጠቃ ግብያችና ዓረቦችም እየገቡ እየሰበኩ በየጊዜው በጦርም በስብከትም የኑብያን ክርስቲያኖች እያሰለሙ ሲያመነምኑቸው ቆይተው በመጨረሻም የግብጽ ጦር ኑብያ መጥቶ እስላሞቹን ረድቶ ሥልጣን ስለአስያዛቸው

(1) በአኩቱቱ አብ . . . . ጉለትኩ እነ ሐፄ ዳዊት ለአባየ ሳሙኤል ዘቁየፃ ዕጣን ዞሬ ደንበላቢላ . . . ጉለትኩ ጉልተ አነ ንጉሥ ይስሐቅ በምድረ ሲሬ ለአቡነ ሳሙኤል ዘደብረ ዓባይ ጣጣ ምላጣ ደምቤ ሐክፈን አድ ሰሙር ዓድ ቀልቀል አምባ ዕዕድ . . . . ገበዝ አክሱም ኮ. ሮሲኒ ያሳተመው ገጽ 22 - 23 ።  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 426 - 431

ከ፲፱፻፳፫ ዓ. ም. ዝምሮ የኑብያ መንግሥትና ሕዝብ ጨርሶ የእስላም መንግሥት ሆነ (1) ።

ስለዚህ ምናልባት በዚሁ በ፲፱፻ኛው መቶ ዓ. ም. መዝሙሪያ ላይ የኑብያ ምሥራቃዊው ክፍል የሰናርና የጋላባት ሕዝብ የበለው ነገድ እስልምናን ሲቀበል የመዘጋ ሕዝብም አብሮ ተቀብሎ ይሆናል ። እንደ ኤው. ቀ. ፲፯፻፳፰ - ፲፯፻፸፫ ዓ. ም. መካከል በኢትዮጵያ የነበረው ጀምሶ ብሩስ ባዜ ኢያሱ ብርሃን ሰገድ ፈቃድ ባገሩ ተቀምጦ ወረዳውን በጉበኝበት ሰዓት መላው የመዘጋ ሕዝብ እስላም መሆኑን ግዛቱም ከደጃች ነጮና ከወይዘሮ አስቲር ለተወለደው ለአቤቶ ክንፋ በወጣትነቱ ሰዓት በራስ ስሐል ሚካኤል ፈቃድ ተሰጥቶት እንደነበረ ራሱ ብሩስ ከብላቴን ጌታ አሞንዮስ ጋር ዓይቶት እንደነበረ የፈተኛው ሹም አብደል ጀሊል ይባል እንደነበረ ይገልጻል (2) ።

የሆነ ሆኖ የመዘጋ ባላባት ባለፈው እንዳነበብነው እንደ ሐድያ ባላባት በውስጥ አስተዳደሩ ራሱን ችሎ ለኢትዮጵያ ነገሥታት እንርሱ ደክም ሲሉ ለግብጾች ወይም ለሁለቱም ባንድ ዘመን እየገበረ የተቀመጠ ሕዝብ ነው ። ባላባቱ በኛ በኩል እንድ እንድ ጊዜ ንጉሠ መዘጋ “የመዘጋ ንጉሥ” እንድ እንድ ጊዜ ሥዩመ መዘጋ “የመዘጋ ሹም” ሲባል ባረቦቹና በእስላሞቹ በኩል የመዘጋ ሱልጣን ይሉታል ። ነጋሪትም እንደያስመታ ተፈቅዶለታል (3) ።

ስለዚህ ባለፈው በደቡብ ኢትዮጵያ ክፍል የደዋሮ፣ የሐድያ ሕዝብና ባላባት በሰሜን በኩል በተምቤንና በአክሱም የበለው ነገዶች እንዳደረጉት አምነው ሲገብሩለት የነበረውን ንጉሠ ነገሥት አሁን በሃይማኖት የሚመስላቸው የግራኝ ጦር ሲመጣ እየከዱ ግራኝን በደስታ ተቀብለው እንዳስተናገዱት፤ በእስላም መንገድ በመምራትም እንዳገለገሉት ይህ የመዘጋ ባላባትና ሕዝብም ባሁኑ ጊዜ ይኸንኑ መስመር ተከትለዋል ማለት ነው ።

ታሪክ ነገሥቱ በጥር ጅቺ ቀን ግራኝ የአባ ሳሙኤልን ገዳም አቃጥሎ ከዚያ አልፎ መዘጋ ደርሶ ከመከትር መገናኘቱን መከትርም በደህና ተቀብሎ አስተናግዶ ንጉሡን ለግባረር እስከ ደንቢያ ድረስ መምራቱን ባለፈው አመልክቷል ።

እንግዲህ ዓፄ ልብነ ድንግል በጥር ፲፩ ቀን የጥምቀት በዓልን አክሱም አክብረው በቶሎ ግራኝ ሳይደርስባቸው ሺሬን አልፈው ወደ መዘጋ ሲሄዱ ግራኝ በ፲፪ ኛው ቀን በጥር ፳፫ ቀን ሺሬ ደርሶ የታወቀውን የአባ ሳሙኤልን ገዳም አቃጥሎ በዚያ የነበሩትን ፳፻ መንኮሳት እንደ በግ አሳርዶ ጉዞውን ወደ መዘጋ ቀጥሏል ። ከርሱ ቀድመው የሄዱት ዓፄ ልብነ ድንግል በመዘጋ ሲያልፉ መከትር እንደ ጥንት ልማዱ ተቀብሎ በግስተናገድ ፈንታ የግራኝን ከ፯ ዓመት ዝምሮ አሸናፊነቱን አሁን ደግሞ ትግራ በተለይ አክሱም መግባቱን ስለሰማ ለተሸነፉት ንጉሥ ግብ

(1) Storia della Nubia Cristiana-Ugo Mouneret devillard ምዕ. 22፣ ገጽ 220 - 223  
 (2) ጀምሶ ብሩስ በሙሉ ካስቲራ ትርጉም ያለም ፫ ገጽ 408 - 412  
 (3) Chronica de susenyos ገጽ 162 ። ረእ ባሲት በግረብ ፋቲህ መጽሐፍ ገጽ 423 - 426 ግስታወሻ ቀ. 1 ።

ርም አልገብር ስንቅም አልሰጥ ብሎ በዚሁ የክርስቲያኑ ጦር ተናዶ ስለወጋውና ስለአስቸገረው ድረስልኝ ብሎ ወደ ግራኝ ልኮ ግራኝም ወደርሱ ሲጠጋ እንደታመመ ከደስታው ብዛት የተነሣ ከተኛበት ተነሥቶ የጦር ልብሱን ለብሶ በግራኝ ጉን ተሰልፏል ማለት ነው ።

ስለዚህ ግራኝ በፊት ከአዳል ፣ ከሱማሌ ፣ ከደቡቡ ክፍል ከሰበሰበውና ከደረጀው ጦሩ ጋር በአሁኑ ሰዓት ያገር ተወላጅ የሆነውን በትግራም በመዘጋም የሚገኘውን ነዋሪውን የበለውን ነገድ ስላስከተለ ሞት እስኪገላግላቸው ድረስ ወደፊት ያለው የ፪ ዓመታት ጊዜ ላይ ልብነ ድንግል ካለፈው የበለጠ ምን ያህል እንደሚከብድ ወደፊት እናነባለን ።

ከሥር ትንቢት ተንተርሶ የተነሣው የግራኝ ዋና ዓላማው የክርስቲያኑን ጦር መደምሰስ የሚጸልይበትን ገዳምና ቤተ ክርስቲያን አመድ ማድረግ ሕዝቡን ማስለም ከመሆኑ ጋር እንደዚሁም በፖለቲካ ጋብቻ አገሪቱን ለመግዛት ዋና ምኞቱ ስለሆነ የሹማምንትን የመኳንንትን ሚስቶች ለራሱ ሹማምንት እንደ ዕቃ እያደለ ከንጉሠ ነገሥቱ ወይም እንደሐድያ እንደ መዘጋ ካሉት የባላባት ልጆች ጋር ይጋባል ወይም ትወልዳለች የተባለችውን በቶሎ የራሱ እቁባት ያደርጋል ።

ይኸም በዚያን ዘመን በተለይ በምሥራቃዊ ሕዝብ ገዥዎች ዘንድ የተለመደ ነበር ። ይኸን ፖለቲካ ከዓፄ ልብነ ድንግል በፊት የነበሩት የኢትዮጵያ ነገሥታት ሁሉ እንደተከተሉት አንብበናል ። በቅርቡ በሸዋ የሣህለ ሥላሴ ዘር በርክቶ አንደኛው የዘር ግንድ ሲደከም አንደኛው የሚነሣበት ምክንያት ከብዙ ዕቁባት መውለዳቸው መሆኑ ትዝ ይለናል ። በዚህም ዓይነት ከብዙ የባላባት ሴት ልጆች የተባዙ ትውልድ ለማትረፍ የታደሉት ሣህለ ሥላሴ የዛሬው ንጉሠ ነገሥት የቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ የዘር ግንድ የመሆናቸው ደንብ በሕገ መንግሥት ጸድቋል ።

ስለዚህ ግራኝ ጦርነቱን ከዠመረበት ከ፲፰፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ እስካሁን ድረስ በታወቀችው ሚስቱ በድል ወንበራ ላይ ወደ ኢትዮጵያ ገብቶ ወረራውን ከዠመረ አንሥቶ ፤

፩ኛ. ከባሌ (ቃጅማ) የተማረከችውን የተክለ ሃይማኖትን ሚስት በአይበስ ለሐፄ በኩል ከንጉሡ የምትዛመደዋን ስሟን ሂጅራህ አስኝቶ ፤

፪ኛ. የሐድያውን ባላባት ልጅ ከሦስት ወር በኋላ የሞተችውን ፤

፫ኛ. በቅርብ ጊዜ ከአንጎት የተማረከችውን የንጉሡን የእህት ልጅ ፤

፬ኛ. አሁን ደግሞ የሱልጣን መከትርን ልጅ አግብቶ ሚስትም ዕቁባትም እንዲበዛለት ማድረጉ በርሱ ምኞትና የሩቅ ዓላማ ከነገሥታቱና ከየባላባቱ ዘር ተዋልዶ በየአውራጃው ባላባትነት ውስጥ የርሱ ዘር እንዲተካ ከነዚሁ መካከል የሚመጥነውና የተመረጠው ልጁ በኢትዮጵያ እንዲነግሥ ነው ።

ነገር ግን የእግዚአብሔር ፈቃድ ካልተጨመረበት ብዙ ቢያስቡም ከብዙው አንዱም ላይከናወን ፤ ብዙ ቢወልዱም ከብዙው አንዱም ላይባረክ ይችላል ። አንዳንድ ጊዜ የየሞህ ባላገር ልጆች የዕውቀትና የማስተዳደር ጸጋ አግኝተው ከቁም ነገር ሲደርሱ የታላላቅ ኃያላን ነገሥታትና መሣፍንት ልጆች ንዝሕላል ሊሆኑ ይችላሉ።

ይህ እግዚአብሔር ከጋያላን ችሎት ከአዋቂዎች አእምሮ እየሠወረ የራሱን ምሥጢራዊ ሥልጣን የሚገልጽበት በሀብት ብዛት በሰው ልጅ እውቀት የማይጨበጥ ልዩ መለኮታዊ ፈቃድ ነው።

ግራኝም እነዚህን ሁሉ ቢያገባም ከነዚህ ሁሉ ከተወለደው አንዱም በርሱ እግር ተተክቶ ኢትዮጵያን እንደርሱ ለመግዛት ቀርቶ የተነሣ በፍጹም የለም። ከሞተ በኋላ እንኳን በኢትዮጵያ ዙፋን በገዛ ወገኖቹ በሐረርጌ እንኳ የርሱ የቀጥታ ተወላጆች አቅም አንሷቸው በሐረርጌ የርሱን ሚስት ድል ወንበራን አግብቶ በሱ ልጣኖቹ አልጋ የተተካው ኑር የሚባለው የወዚረ ሙጃሂድ ልጅ ነው።

ከየትኛዋ ሱት የተወለደው መሆኑን ሳይለዩ ሊቁ ኤንጊስ ጅሩሊ የግራኝ ወገኖች የአባታቸውን የግራኝን ሥያሜ ይማም የሚባለውን የግዕዝ ስም ይዘው ላቴር ጊዜ ከሌሎች ኤሚሮች ጋር እየተሰባጠሩ እንደ እው. ቊጥር (ከ፲፭፻፳፯ እስከ ፲፮፻ ዓ. ም.) በእውሳ መግዛታቸውን ብቻ ያመለክታሉ (1)። ይኸም እንደ ጨረፍታ ታይቶ ከ፳፻ ዓመት በኋላ የጠፋ ነው ማለት ነው።

#### ምዕራፍ ፹፬

ግራኝ አህመድ ንጉሡን ለመግረክ ከመዘጋ በጸለምትና በደምቢያ አድርጎ ወደ ጉጃም እንደገሠገሠ - ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል ዓባይ ዳር ሊማረኩ ሲሉ ለጥቂት በፈረስ እምልጠው እንደሄዱ (፲፭፻፳፯ ዓ. ም. የካቲት ፳፪ ቀን)

ከግዕዝና ከእግርኛ የተቀየጠ የዘመኑ ቋንቋ።

ዛሬ በሰለጠነው ዘመን በሰለጠኑት አገሮች በጦር ግምባር ነገሥታት ቢሞቱ ልጆቻቸውን፣ የጦር አለቆች ቢወድቁ ምክትሎቻቸውን መሪ አድርጎ ለውጊያ የቀረበው ወታደር ከነሹማምንቱ ጠላቱን ይመክታል። ስመ ጥሩ ንጉሥ ወይም አለቃ ከሞተ በኋላ በሟቹ ምትክ የተተኩ መሪዎች በብዙ የጦርነት ግንባር ጦርነቱን ቀጥለው ድልን በጠላቶቻቸው ላይ እያገኙ አገራቸውን ከመገዛት ያዳኑ ወይም የሰው አገር የገዙ ሞልተዋል። ሌሎች በተለይም በሥልጣኔ ወደኋላ የቀሩ አገሮች ወታደሮች የታወቀ ስመ ጥሩ ንጉሣቸው ወይም የጦር መሪያቸው ተዋግቶ በጠላቱ እጅ ሲሞት ወይም ሲግረክ ወታደሩ ተስፋ በመቁረጥ በተተኪውም ላይ እምነት በማጣት የደረጀው ጦር እንደሚገባው ሳይዋጋ በመሪው ሞት ብቻ ተሸብሮ የሚሸሽ፤ በመሸሽም ራሱንም አገሩንም በባርነት ለወራሪ የሚሰጥ ሞልቷል። የዚህም ሁኔታ ከዛሬ ዘመን ይበልጥ ከጥንት ዝምሮ ዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን አልተሻሻለም። ግራኝ ሞተ ተብሎ የተወራ ጊዜ አዶሌ «ይማም ቢሞት አንድ ሰው ሞተ ማለት ነው፤ ጦርነቱን ለመቀጠል እኛው እንበቃለን» ያለው በእስላሞቹ በኩል ያለውን ግማሽ መሻሻል ከግማሽ መግደርደር ጋር ያሳያል።

ስለዚህ ግራኝ አህመድ የዚህን መንገድ ደህና አድርጎ ያውቀው ስለነበረ ንጉሡን ለመማረክ አጥብቆ ይፈልግ እንደነበረ የታወቀ ነው። ከሁሉ ይበልጥ በዚህ ባሁኑ ምዕራፍ በስንት ድካም በእንዴት ያለ ብልሃትና ጥረት ንጉሡን ሊይዛቸው ሲሞክር በእንዴት ያለ ሁኔታ ከደረሰባቸው በኋላ እንዳመለሱ እንመለከታለን።

በዚህ በደምቢያና በዓባይ ዳር ግራኝ ንጉሡን ለመያዝ ያደረገውን ሙከራ ስለ ዚህም የፈጸመውን ጦርነት ታሪክ ነገሥታችን ይጠቅሰዋል። በፊት የመዘጋ ጉዞ ውን አመጽወቺ ለጥር ወጋለፈ (ግራኝ) እምሆ ወበጽሐ መዘጋ ወተራከበ ምስለ መከትር ወተመጠውም ወመርህም እስከ ደምቢያ” ካለ በኋላ አሁን ደግሞ ረኽኖ ሙን የደራ ጉዞና የዓባይ ዳሩን ጦርነት እንደዚህ ብሎ ያልፈዋል «ንጉሡ ወደ ደራ ሄዱ። መለሳይም ከኋላ ተከታትሎ በዓባይ ዳር በየካቲት ጳጂ ቀን ተገናኙ (ተዋጉ)። በዚህ ቀን ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ልጁ ብእሴ እግዚአብሔር ቀኝ ጌታ ወሰንጌና ብዙዎች ሞቱ ቍጥር የሌለው ገንዘብ ጠፋ የተማረኩም አሉ» (1)።

ይህ ቃል ግራኝ የአባ ሳሙኤልን ገዳም ካቃጠለ በኋላ በጥር ጳጂ ቀን ከዚያ አልፎ ወደ መዘጋ መጥቶ ከዚህ በፊት እንዳልነው ከሱልጣን መከትር መገናኘቱን፣ መከትርም ተቀብሎ ካሰተናገደው በኋላ እስከ ደምቢያ ድረስ እንደሸኘው ከጠቀሰ በኋላ አሁን ደግሞ ንጉሡ በዚህ ጊዜ ከደምቢያ ወደደራ እንደሄዱ ግራኝም በኋላቸው እየተከታተለ በየካቲት ጳጂ ቀን በዓባይ ወንዝ ላይ እንደተገናኙ (እንደተዋጉ)፣ በዚህም ቀን በሆነው ጦርነት አቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስና ልጁ ብእሴ እግዚአብሔር ቀኝ ጌታ ወሰንጌና ሌሎችም ብዙዎቹ እንደሞቱ ቍጥር የሌለው ብዙ ገንዘብና ሰውም እንደተማረኩ ይገልጽልናል።

ግራኝ አህመድ እምና በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. በከረምት የላሊበላን ቤተ ክርስቲያን አቃጥሎ በዚህ በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ያን ጊዜ እንጉት በሚል ሥያሜ ተጠቅሎ ይጠራ በነበረው በመቄት በከረምና በሰቆጣ በኩል አልፎ በምን አኳኋን የትግራን ታላላቅ አውራጃዎች እንደርታን፣ አጋሜን፣ ተምቤንን እንደበዘበዘ ከዚያ አልፎ አክሱም ደርሶ ከአክሱም በሸፈ፣ በዋልድባና በአርማጭሆ በኩል አልፎ የሃይማኖት ወገኑ ከሆነው ከመዘጋው ባላባት ከመከትር ዘንድ አርፎ ያለፈውን ድካሙንና ጣመኑን ከተወጣ በኋላ አሁን ያገፈውን ሕዝብና በተለይ ሐሰን የሚባለውን የመከተርን የእህት ልጅ መሪ አድርጎ ጉዞውን ወደ ደንቢያ ዠመረ።

ዋናው ዓላማው ንጉሡን አሳዶ ለመማረክ ነው ንጉሡም ከብዙ ቀን በፊት ቀድመው ሄደዋልና አትደርስባቸውም ቢባልም አድካሚውን ረጅም ጊዜ ያለ ዕረፍት ሌትና ቀን ለመድረስ ቆርጦ ተነሣ። በእንዴት ያለ ብርታት ገሥግሶ እንደደረሰባቸው ሳይታወቅም አድብቶ ለመያዝ በምን አኳኋን ጭለማ ለብሶ እንዳዛቸው መካ

(1) «ወመርሕም እስከ ደምቢያ ንጉሥን ገብረ እንተ ደራ ወመለሳይኒ (ግራኝ) ተለምድገረን፣ ወተራ ከሱ በፈለገ ዓባፒ አመ ጽወጀቱ ለየካቲት፣ ወሞቱ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ወወልዱ ብእሴ እግዚአብሔር ወካልኦን ብዙኃን ። ወጠፍኦ ገዋይ ዘዓልቦ ጉልቶ ወቦ ዘተጸወዉ . . . . » ታሪክ ነገሥት ገጽ 92።



ከል እንደገባ ፤ እንዳይታወቅም ራሱም የክርስቲያኖቹን ቋንቋ (አግርኛ) እየተናገረ ለሰዎቹም እንዲናገሩ አሁን እንደነበረ ይኸም ሁሉ ሆኖ ከደረሰባቸው በኋላ ንጉሠ ነገሥቱ በተአምራት ለጥቂት በፈረስ እንደምን እንዳመለሙ ይኸው በጦር ነቱ ሰዓት አብሮት ያለው ዓረብ ፋቂህ ስለሆነ ከዚህ እንደሚከተለው የሚለውን በእርሱው አነጋገር የአግርኛውን ትርጉም እናንብብ ።

«የሐበሻ ንጉሥ ይማም መዘጋ መድረሱን አያውቅም ነበር ። ነገር ግን አንድ መነኩሴ ወደርሱ ሄዶ በድንኳኑ ፊት ተደፋ (እጅ ነፃ) ። ንጉሡም ምን ወሬ አለ? ብሎ ቢጠይቀው በብዙ ሺ የሚቆጠሩ እስላሞች ደርሰው ብሃልና አምልጥ ብሎ መለሰለት ። ከዚህ በኋላ ንጉሡ መነኩሴው የሚለው እውነት መሆኑን እስቲ ሄዳችሁ መርምሩ ብሎ ፈረሰኞች ላከ ። እነሱም ወደሺሬ ወደሚወስደው መንገድ በግልቢያ ሄደው እየሮን የሞላ ትልቅ አቧራ የቆመ አዩና ተመልሰው ለንጉሡ ነገሩት ። ይኸን ንም ንጉሡ በሰማ ጊዜ በፍርሃት ከአለበት ቦታ (ከመዘጋ) ተነሥቶ የጐጃምን መንገድ ይዞ ሄደ ። ንጉሡ ወደጐጃም ለመሄድ በተነሳ በማግሥቱ ይማም ወደ መዘጋ መጥቶ ሠፈረ በዚያም ሳለ የሱልጣን መከትርን ልጅ አገባ ። በመዘጋም አሥር ቀን እንደተቀመጠ አሁን ተነሥቼ ንጉሡ አለበት ድረስ እየተከታተልሁ ላባርር ብሎ ጽ ፈረሰኛ የያዘውን ሐሰን የሚባለውን የሱልጣን መከትርን የእህት ልጅ ይዞ ተነሣ ። ሐሰንም ለጌታቸው መንገዱን እየመራው ወደ ተከዜ በሚወስደው መንገድ ሄደው በመዘጋ ውስጥ በሚገኝ ባንድ ተራራ ግርጌ ሠፈሩ ። ይማም ከርሱ ዘንድ በሄደ በ፪ኛው ቀን ሱልጣን መከትር ሞተ . . . . . ። እህቱ ጋዮሞህ መሞቱን ለወታደሮቹ ደብቃ ወደ ይማም አህመድ ነገሩን ለመግለጽ መላክተኛ ላከች ።

ይማም በታከዚ (ተከዜ 1) ተራራ ሥር እንደሰፈረ የሱልጣን መከትርን ሞት ከመልክተኛው ስለሰማ ነጋሪት ያስመታ ዝመር ፤ እስላሞቹም ሁሉ በዙሪያው ተሰበሰቡ ። ለተሰበሰቡትም የሱልጣን መከትርን ሞት ገልጾ ናሬ የሚባለው ልጅ ባባቱ እግር መንገሡን ገለጸላቸው ። ናሬ ገና ወጣት ልጅ ስለነበረ ታስተዳድር የነበረ ችው የንጉሡ የመከትር እህት ነበረች ። እርሷም ምክር አዋቂና ብልህ ጥበበኛ የነበረች ሴት ነች ። ይማም የንጉሡን የእህት ልጅ ሐሰንን ወደ መዘጋ ተመለስና ለመከትር ልጆች እንዳባት ሁናቸው ብሎ ወደ አገሩ መለሰውና እርሱ ግን ጉዞውን ወደ ፊት (ንጉሡን ለማባረር) ገሥግሦ ደምቢያ እሚባል አገር ገባ ። ይኸም አገር በማናቸውም ረገድ ሀብታም የሆነ አገር ነው ። ዘወትር ሳያቋርጡ የሚፈሱ ወንዞች ፤ የለመለሙ አትክልቶች ሁሉ አሉት አገሩ ድርቀት አያውቅም ። መሬቱም እየሩም የሚስማማ በተራራና በጫካ ያልተሸፈነ ሚዳማ የሆነ መልካም አገር ነው ። የዚህን (ደምቢያን) አገር ፍሬና እህል የመሰለ በሌላው በአበሻ አውራጃ አይገኝም ።

ይማም በዚህ አገር ሆኖ ስለንጉሡ ወሬ መጠየቅ ዝመረ ። የአገሩም ሕዝብ እንደዚህ ሲል መለሰለት “ከኛ ዘንድ ከሄደ ጅቀን አልፎታል ፤ እርሱን ለመያዝ ብትከታተል ከሁለት ወር በኋላ ዳሞት ላይ ካልሆነ በቀር ልትደርስበት አትችልም” የዚህንም ጉዳይ በሚነጋገርበት ጊዜ አንድ ሰው ወደ አብድ ኢን ናስርና ወደሴዲ መሐመድ መጣና እዚህ አጠገባችን የንጉሡ ሀብት ይገኛል ብሎ ነገራቸው ፤ አብድ ኢን

ናስርም ወደ ይማም ሄዶ ቢነግረው ጦርህን ይዘህ ቅደምና ሂድ እኔም ነገ ወይም ተነገ ወዲያ እደርስብሃለሁ ብሎ አብድ ኢን ናስርን አዘዘውና ሌሊቱን የችቦ መብራት ይዘው ጉዟቸውን ቀጠሉ ። በዚሁም ሌሊት ይማም አብድ ኢን ናስርን ተከተለው ። እንደዚህም ሆነው ሲጓዙ የአብድ ኢን ናስር ጦር ደጀን የሆነውን የክርስቲያኖችን ጦር ደረሰበት ከኋላ ደጀን ሆነው የሚጠባበቁትንም የንጉሡን ፈረሰኞች እስላሞች በተመለከቷቸው ጊዜ ይኸንኑ ለማስታወቅ ወደ ይማም መላክተኞች ላኩ ። መላክተኞቹም ይማም ከነጦሩ በጉዞ ደክሞ ለመሥፈር በሚያስብበት ሰዓት ደረሱና ነገሩት ። ከዚያ መሥፈሩን ትቶ ወደፊት ገሠገሠና ማታውኑ እንፍራዝ ውስጥ ደርሶ ባንዲት ቤተ ክርስቲያን አጠገብ አደረ (1) ። በማግሥቱም ተነሥቶ አብድ ኢን ናስር ቀድሞ በሄደበት መንገድ ጉዞውን ቀጠለ ንጉሡም ወዳለበት ለመድረስ ያራት ቀን መንገድ ቀረው ። የጭነትና የኮርቻው ከብት እስኪደክም ድረስ ሊትና ቀን ተጓዘ ።

በዚህ ጧት የእስላም ፈረሰኞች ወሬ ለመጠየቅ በያለበት ጋለቡ ፣ ከነርሱም ውስጥ አሊ ጎይታ ነበር ። እርሱም አቡን የሚባለውን የክርስቲያኖች ፈረሰኛ አማኝት ማረከው ። ይኸም አቡን የወዚር ሙጋሂድ (ሞጃሂድ) ወንድምና እስላም የነበረ በኋላ ሃይማኖቱን ከዶ ወደ ክርስቲያኖች የገባ ነው ። እርሱንም አሊ ጎይታ ይዞ ወደ ይማም አቀረበውና ወዴት ነበርህ ብሎ ቢጠይቀው ከንጉሡ ጋር ነበርሁ ፣ አሁን ግን ወደናንተ መጥቼ ለመደባለቅ ትናንትና ከንጉሡ ተለየሁ ብሎ መለሰ ። ይማም አሁን ብንከታተለው አንደርስበትምን ቢለው ብዙ አገር አቋርጦ ስለሄደ አትደርሱበትም ብሎ መለሰ ። በዚህ ጊዜ ይማም ይኸንኑ አቡንን አንድ ጊዜ መታና ምሕረት አድርጎ ለተቀው ። የዚህም የአቡን ንግግር ከፍርሃት የተነሣ ውሸት ነበር ።

ከዚያ እስላሞቹ አንድ ሰዓት ያህል እንደተጓዙ የንጉሡ መኝታና ወጥ ቤት የነበረውን ክርስቲያኖች ትተውት የሄዱትን አገኙ ። መብልም ገና ያላለቀ ነበረበት ። እስላሞቹ በዚህ ሥፍራ አንድ ሰዓት አርፈው ቁርሳቸውን ከበሉ በኋላ በእኩለ ቀን ወደፊት በግሥጋሜ ሄደው ክርስቲያኖች ትተውት የሄዱትን ብዙ ድንኳን አዩ ። ሳጥንም ነበረበት ፣ እስላሞቹ ግን ስለዚህ ምንም ሳያስቡ ግሥጋሜያቸውን ወደፊት ቀጠሉ ። ከሁሉም ፊት ቀድሞ የሚጓዘው አብድ ኢን ናስር ነበርና እስከ ተሲያት ድረስ እንደተጓዘ ወሬ ለመጠየቅ ፈረሰኞች እስቀድሞ ወደፊት ላኩ ። እነሱም በንጉሡ የደጀን ጦር ደርሰው አይተው ተመልሰው ነገሩት እርሱም የሰማውን ወደ ይማም ላከ ፤ ይማም ግን ፈጽሞ ድካም መብዛቱን አይቶ ማረፍ ፈልጎ ነበር ። ከመድከማቸውም የተነሣ የይማም ጓደኞች ሁሉ ወደኋላ ቀርተው ነበር ። ይማም የንጉሡን የደጀን ጦር እናንተ ባይኖችሁ ዓይታችኋልን ብሎ መላክተኞቹን ጠየቀ ።

(1) ከጉንደር ወደ እንፍራዝ ሲመጡ ሰማንያ ኪሎ ሜትር ላይ ወደግራ ገባ ብሎ የሚገኘው ባፄ ዳዊት ዘመን የተተከለው ሰንደባ ኢየሱስ ነው ። ግራኝ በዚሁ አጠገብ መስፈሩን የቤተ ክርስቲያን አበው ይናገራሉ ።

መላከተኞቹም እኛ እራሳችን ባይኖሩን አላየንም ነገር ግን የኛ ጓደኞች ሄደው የገጡን ደጀን ዓይነት ተመልሰው ነገሩን ብለው ነገሩት ። ይኸንን ንግግር እበቅላለሁ ላይ እንዳለ ከሰማ በኋላ ዝምብር እስኪጠልቅ ድረስ ተጓዘ ፤ ጉማራ (ከጉራ የሚመነጭ ወንዝ) እሚባለው ወንዝ ላይ ሲደርስ እስላሞቹ ሁሉ ከየበቅሏቸው ላይ እየወረዱ የጦር ልብሳቸውን እየለበሱ እረረሳቸው ላይ እየወጡ ጉዟቸውን ቀጠሉ ከነዚህም ውስጥ አንዳንዶቹ በንጉሡ አጠገብ ወዳሉት የደጀን ወታደሮች መድረስ ቻሉ ። ከንጉሡም ጋር አንዱ ታኪ ሁለተኛው አውራይ አህመድ ዲን የሚባሉ ወገኖቻቸውን (እስላሞቹን) የከዱ ይሰዎች ነበሩ ። ከነርሱም የመጀመሪያው ታኪ ጥሩ ፈረስ ሰጠኝና ሄጀ እስላሞቹን ልግጠማቸው ብሎ ንጉሡን ጠየቀው እርሱም እጅ ብሎ ከሚሳቡት ፈረሶች አንዱን ዘቢል (ሁብል?) የሚባለውን ሰጠው፣ ታኪም እፈረሱ ላይ ወጣና ወደ እስላሞቹ ጋለበ ፤ አጠገባቸውም በደረሰ ጊዜ ወደ እግዚአብሔር ተጸጽቼ ንስሐ ገብቻለሁ (ማረኝ) ብሎ ተናገረ ጓደኛው አውራይ አህመድ ዲንም እንደዚሁ ስለአደረገ ይማም ለሁለቱም ምሕረት አደረገላቸው ።

ይማም አህመድ ጦር የሚጓዝበትን ትልቅ አቧራ እስኪያገኝ እስከ ማታ ድረስ ተጓዘ አቧራውንም ባየ ጊዜ ለወገኖቹ እክርስቲያኖቹ መካከል ስትገቡ በነሱ ቋንቋ ተናገሩ ። እንጉሡ አጠገብ እስከትደርሱ ድረስ ከነሱ መካከል ማንንም በሰይፍም በጦርም አትምቱ ይኸን ያደረጋችሁ እንደሆነ በእግዚአብሔር ፈቃድ በድንገት ትማርኩታላችሁ ፪፻፬ ታችሁንም አዘጋጁ ብሎ መከረና በዚህ ዓይነት ሌሊት ጭለማ እስኪሆን ድረስ ተጓዙ ።

በጨለመ ጊዜ እስላሞቹ እኋላ ካሉት ከክርስቲያኖቹ ሴቶች ጋር ተደባልቀው አንድ ሰዓት ተጓዙ ። ቀጥሎም ሳይታወቁ ከፈረሰኛውና ከእግረኛው የክርስቲያን ጦር ተደባለቁ ። አንዳንድ ጊዜም እስላሞቹ አንዳንዶቹን ክርስቲያኖች እየመቱ ሲገድሏቸው መቼዎቹ እስላሞች መሆናቸውን ያልተገነዘበ ክርስቲያኑ ወታደር የንጉሥ ያለህ ወይም በአለቃው የእገሌ ያለህ እያለ ይጮህ ነበር ። ይማም አህመድ በነሱው ቋንቋ ተው አትምቱ እያለ እየጮኸ ይቆጣ ነበር ። እንደዚህ ሆነው እስኪጨልምና ውድቅት እስኪዞር ድረስ ከተጓዙ በኋላ እስላሞቹ ንጉሡን ለመሻት ሲሉ ወደ ግንባር ቀደመ ጦር አልፈው ሄዱ ። አንዱ ክርስቲያን በደከመ ጊዜ ቆም ብሎ መብራቱን አብርቶ ዳቦውን ይበላ ነበር ። ከጨለማነቱ የተነሣ እስላሞቹ ባጠገቡ ሲያልፉ አያውቃቸውም ነበር እስላሞቹም እንዳይታወቁ የሚነጋገሩት በክርስቲያኖቹ ቋንቋ ነበር ።

በዚህ መካከል የችቦ መብራት ተበራና ዙሪያው ብርሃን ሆነ ፤ ይኸም ብርሃን አስደንጋጭ ነበር ። በዚያን ጊዜ እስላሞቹ ሰይፋቸውን እየመዘዙ ብርሃን ወደበራ በት ሥፍራ ቢገመገሙ ለካ ንጉሡ ሳይሆን ከንጉሡ እህቶች አንዲቱ ያላችበት ሠፈር ኖሯል ። እስላሞቹም ሲጠጉ መብራቱ ጠፋ እስላሞቹም መለስ ብለው ጉዟቸውን ቀጥለው ሊነጋ ሲል ንጉሡ በዓባይ ወንዝ በላይ በኩል ባለው ጠባብ መንገድ አድርጎ ሄደ . . . . . ከጠባብነቱ የተነሣ ክርስቲያኖቹ በመንገዱ ለመተላለፍ ተጨናንቀው ይረጋገጡ ነበር ። ይማም በነሱ መካከል ሆኖ እንዳይሠራበት ሥፍራ

ራው ስለአልተመቸ መሣሪያውን በእጁ ላይ አድርጎ አብሯቸው ሲጓዝ ክርስቲያኖችም በተቀመጡበት ፈረስ ያሜንቁት ነበር ። ከክርስቲያኖችም አንዱ የወዴት ነህ ብሎ ሲጠይቀው እገሌ የሚባለው የጦር አለቃ ነኝ ንጉሡን ለመርዳት መጥቻለሁ እያለ ይመልስ ነበር ፤ የርሱም ሹማምንቶች ሲጠየቁ እንደዚሁ እያሉ መለሱ ። በዚያን ጊዜ እገሌ ለእርዳታ ይኸው መጥቶ ደርሶልናልና ፋና (የሞራውን ጧፍ) አብሩ ብሎ ጮኸና ብርሃን ሲሆን ይማም እንዳንድ ክርስቲያን ገና መነጋገር አልቻለም ነበር ። በዚያን ጊዜ ክርስቲያኖች (አወቁትና) በንጉሡ አጠገብ ሆነው ለመዋጋት ወደኋላቸው ተመለሱ ። ንጉሡ ይማም ወደፊቱ መቅደሙን አልተረዳም ነበር ።

ስለዚህ ይማም ወደኋላው ተመለሰ አንዳንድ እስላሞች ስለደረሱበት ንጉሡ ወደኋላ ነው ያለው ብሎ ነገራቸው ። ከዚያም ጎሕ እስኪቀድ ድረስ እመንገድ ላይ ቆሞ ይጠብቅ ዝመር በዚህም ጊዜ አብሳማ ኑር ወደፊት ሄጄ ወሬ ጠይቄ ልምጣ ብሎ አምስት ፈረሶች ብቻ ይዞ ሄዶ ዓባይን ተሻገረ ። በፊቱ ክርስቲያኖች ለሽሽት የፈረሰቸውን ልግም ለቀው ይጋልቡ ነበር ። አብሳማ ኑርም እነሱን ሲያባርር አንዱን የክርስቲያን ፈረሰኛ ደርሶ ማረከው ። ይኸም የተማረከው እናስ የሚባለው እስላም የነበረና በቅዳ ላይ ከደገልሃን ልጅ (ከተክለ ሃይማኖት) ጋር ከድቶ ወደ ንጉሡ የመጣ ከዳተኛ እስላም ነው ። እርሱም የይማም አሸከር የነበረ ጊዜ በጥፋት ሁለት እጁን የተቆረጠ ነበር ። እናስም እንደተያዘ ያውልህ ያ እየጋለበ የሚሸሸው የሀበሻው ንጉሥ ነው ብሎ ለአብሳማ ኑር ነገረው ። አብሳማ ኑርም ንጉሡን ለመያዝ ሮጠ (ጋለበ) ። ነገር ግን ንጉሡ የተቀመጠበት ፈረስ ፈጣንና ከዋሩ ዘር የተወለደ በመሆኑ እንኳን ንጉሡ ሊያዝ አብረውት ከሚጋልቡት ከዓቃቤ ሰዓቱ (ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ሊየሱስ) በቀር አንዱም አልተገኘም ። ዓቃቤ ሰዓት ማለት የክርስቲያኖች ቃዲ (መንፈሳዊ ሹም) ነው ። እርሱም ከፓትርያርኩ (ከአጳሱ) ቀጥሎ ፪ኛ ማዕረግ አለው ። ክርስቲያኖች ሁለት የቤተ ክህነት አለቃ አላቸው አንዱን ከግብጽ ሺወቄት ወርቅ ከፍለው ያመጡታል እርሱንም አቡን ይሉታል ። ፪ኛውን ግን አበሻውን (እጩ) ከመካከላቸው ይመርጣሉ ። የሃይማኖታቸው መሪ እርሱ ነው ፤ ከመንግሥቱ ሩቡ የርሱ አበል ነው ። አብሳማ ኑር ዓቃቤ ሰዓቱን ይዞ ንጉሡ አለመሆኑን በተረዳ ጊዜ ወዲያው ገደለው . . . . . ዓመተ ድንግል የምትባለው የንጉሡም እህት ተማረከች ። ይማምም በጉጁም አንድ ወር ያህል ተቀመጠ ።» ሲል ግዕዙ ከኋላው ተከታትሎ ዓባይ ላይ ተገናኘ ፤ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ሊየሱስና ልጁ ብእሴ እግዚአብሔር ሞቱ ፤ ብዙ ገንዘብ ጠፋ ሰውም ተማረከ ብሎ አሳጥሮ ያለፈውን ዓረብ ፋቲህ በዚህ ዓይነት ዘርዘሮ ያቀርባል ። እርሱም ይኸን ሁሉ ጽፎ ሲጨርስ ለግራኝ ገጥሞለታል (1) ። ግጥሙን በትክክል በአግርኛ መተርጉም ችግር ነው ። ይልቁንም ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳይክ ተተረጉሙ በኋላ አሁን ደግሞ ከፈረንሳይኛ ወደ አግርኛ ሲተረጉም የግጥሙ ወዝ ይጠፋል ። የነገሩን ስልት መጠበቅና ይልቁንም ቤት እያስተካከሉ መምታቱም ያስቸግራል ። አሳቡ ግን ይህ የሚተጥለው ነው ።

(1) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 430 - 439

- ፩ - የዚህ መጽሐፍ ደራሲ ስለዚህ ጦርነት እንደዚህ ብሎ ይገጥማል ።
- ፪ - የጦር አንበሳው የኢብራሂም ልጅ እግዚአብሔር የምትፈልገውን ሁሉ በሙሉ ሰጠህ ።
- ፫ - ከፈረሰኞችህ ጋር አገሩን ሁሉ አቋረጥህ ከሰዓድ ዲን (ከአዳል) አገር ዝምሮ እስከ ናቢላ (1) ያለውን አገር ሁሉ ያዝህ ።
- ፬ - ከዚያ ተመልሰህ ከነወታደርህ ጉጃም መካከል ሠፈርህ ።
- ፭ - አገሩን በረሃውን ደምቢያን እንፍራዝን ኤጋላን (ቁናማ ውስጥ) አቋርጠህ አለፍህ ።
- ፮ - ንጉሠ ነገሥቱ ከነወታደሩ ሲሸሽ አደረ እናንተም (ይግም ከነወታደሩ) ከጧት ዝምሮ አባረራችሁት ።
- ፯ - በጭለማ እንደ ፈጣን ጉርፍ ሌሊት ደርሳችሁ በጭለማ ተደባለቃችሁበት ።
- ፰ - የክርስቲያኖቹን አንገት እየቆረጣችሁ በዓባይ መካከል ቅጥ አጥቶ ጦሩ እንዲ ዘባረቅ አደረጋችሁት ።
- ፱ - እስላሞቹ ለመብልና ለእንቅልፍ ሳይጓጉ መሣሪያቸውን እንደያዙ በፈረስ ነበሩ ።

፲ - ሁለት ቀን አንድ ሌሊት ተጉዘው በ፪ኛው ሌሊት ምርኮ የነርሱ ሆነ ።  
 የዓረብ ጸሐፊዎችን ያማርኛም ሆነ የግዕዝ ጸሐፊ ሁሉም ከሴማውያን ዘር የወረዱ እንደመሆናቸው መጠን ያጸጸፋቸው መንገድ ይመሳሰላል ባገራችን ድርሳንም ገድልንም ታሪክንም ጽፈው ወደ መጨረሻው መልክዕ ወይም ግጥም አድርገው በመልክዕ ወይም በግጥሙ በአጭር ንግግር ሙሉውን የባለጉዳዩን ጠቅላላ ሥራ መጥቀስ ልማዳቸው ነው ።

ዓረብ ፋቂህም ይኸን ግጥም ለግራኝ አህመድ የጻፈበት ምክንያት በዚሁ ዓይነት የግራኝና የጦሩ የ፫ ቀን ግሥጋሜ አስደንቆት ነው ። ይሁን እንጂ ዓረብ ፋቂህ የዚህን የጦርነት ታሪክ እፍጽሜ አላደረሰም ። ገና ወደፊት ግራኝ ከጉጃም ወደ ትግራ መመለሱን ከጦር ሹማምንቱ ውስጥ ወዘር አዶሌ ከተሰፋ ልዑል (አቃጽነ ሠራዊ) ጋር ሲዋጋ መሞቱን ፣ ተሰፋ ልዑልም በተራው በወዘር አባስ እጅ መሞቱን ይተርክልናል ።

የሆነ ሆኖ በዚህ በዓባይ ዳር ግራኝ ንጉሡን ከነሕይወታቸው ለመማረክ ያደረገው ጥረት ንጉሡም አብሳማ ኑር ሊማርካቸው ሲል ለጥቂት ማምለጣቸው ለአንባቢ የሚያስደንቅ ነው ። ግራኝና ጦሩ በሌሊቱ ጨለማ ተጠቅመው ከንጉሡ ሠፈር ተደባለቀው ሊማርካቸው ሲሉ እርሳቸውንም በመጨረሻ ከምርኮ ያዳናቸው ጥሩው ፈረሳቸውና ይኸው የሌሊቱ ጊዜ ጭምር ሳይሆን አይቀርም ። በዚህ ዓይነት ጭለማው ለሁለቱም ባላጋራዎች ጠቅሟል ፤ ሁለቱንም ጉድጓድ ማለት ነው ። ሌሊቱን ግራኝ ከነሹማምንቱ እጦራቸውና እርሳቸው መካከል ተደባልቆ አንዳንድ ጊዜም ከክርስቲያኑ መካከል ቀስ እያለ እስከማስገደል ድርሶ የነርሱን ቋንቋ እየተነ

(1) ሙሴ ረሂ ባሴት በ440 ገጽ ቀጥሮ 2 ይኸን አገር ባቢል ብለውታል ግብጽን ማለቱም እንደሆነ በነርሱም እንጋገር ግብፅ እንደ ባቢሎን ባጭሩ ባቢል ይሉታል ብለዋል ።

ጋገረ አንድ ጊዜ ወደፊት አንድ ጊዜ ወደኋላ እየተመላለሰ ያሉበትን እየሰለለ እያደባ ከነሕይወታቸው ለመያዝ በጣም ከጣረ በኋላ ሳይሆን ለት የቀረው ምናልባት በደህናው ጊዜ ዘውድ አድርገው ገናኝተዋል ወይም ድባብ አሲዘው በግርማ ይሄዱ የነበሩትን ትተው በአሁኑ አስጊ ጊዜ ሰላይና ከዳተኛ በበረከተበት ሰዓት እንደማንም ሰው አልባሌ መስለው ስለሚጓዙ ይሆናል ። እስላሞች ከክርስቲያኖች ሠፈር በተደባለቁ ጊዜ የክርስቲያኖቹን ንግግር እንዲነጋገሩ ግራኝ አደራ ጭምር ማዘዙንና እስላሞቹም መነጋገራቸውን ስለሚገልጽ እስላሞቹና ግራኝ ራሱ እንደምን የክርስቲያኖቹን ቋንቋ ተነጋገሩ ቋንቋውስ ምን ዓይነት ነበር አማርኛ ይሆን ወይስ ግዕዝ የሚል ጥያቄ በአንባቢ ላይ ይመጣበታል ።

ስለመዝናመሪያው ጥያቄ ። በክርስቲያኖቹ ውስጥ ካሄደ ልብን ድንግል ጋር ብዙ እስላሞች የአዳልና የሰማሌ ቋንቋ የሚናገሩ ፤ በግራኝ አህመድ ውስጥ ብዙ ክርስቲያኖች ኢትዮጵያውያን ግዕዝና አማርኛ የተደባለቀበትን የዘመኑን ቋንቋ የሚናገሩ ወታደሮችና ሹማምንቶች አሉ ። በምርኮ ስም ወይም ሹመት አነሰኝ የሚለው እየተቀየመ ፤ ቅጣት የደረሰበት ወይም እንዳይቀጣ የፈራው ሁልጊዜ ከዚያ ወደዚህ ፤ ከዚህ ወደዚያ እየሄደ ይኖራል ። ስለዚህ ባሁኑ ጊዜ እንኳን “ጥሩ ፈረስ ይሰጠኝና እስላሞቹን ልውጋ” ብሎ አታሎ በተቀበለው ፈረስ ርጦ ወደ እስላሞች የተደባለቀውን ታኪንና አውራይ አህመድን ፤ አናስን ማስታወስ ይበቃል ። ከዚህም ጋር በአዳልና በሰማሌ ወሰን ላይ የሚገኙት የደዋር ፤ የይፋት ፤ የፈጠጋር የባሌ ሕዝብና ሹማምንት ሁሉም ባይሆኑ አጋማሾቹ የሁለቱንም ወገን ቋንቋ መናገራቸው ባሁኑ ሰዓት ደግሞ ከግራኝ ጋር ያሉት የበለው ነገሮች አማርኛም ትግርኛም አገውኛም እንደሚያውቁ የታወቀ ነው ።

ስለዚህ ግራኝ ቀድሞም በቤተ አምሐራ (ዋሰል) አሁንም በዚህ በዓባይ ዳር አዘንግቶ ወይም አደጋ ጥሎ ለመማረክ እንዲመቸው ሲል በክርስቲያኖች ቋንቋ ተናገሩ ብሎ ያዘዘው እነዚህን መሆን አለበት ። እራሱም ያልተጣራ ትንሽ ትንሽ የክርስቲያኖቹን ቋንቋ ይናገር እንደነበረ ዓረብ ፋቂህ በትክክል ገልጾልናል ። ግራኝ አድብቶ ከዓፄ ልብነ ድንግል ጦርና ዓዝ መካከል ሲጓዝ አንተ ከወዴት መሆንህ ነው ብሎ አንዱ የክርስቲያን ወታደር ቢጠይቀው እኔ ንጉሠን ለመርዳት የመጣሁ ነኝ ብሎ የመለሰለትን አንብበናል ። ይህ የክርስቲያኖች ቋንቋ ምን ዓይነት ነበር ፤ የዛሬው ግዕዛችን ወይስ አማርኛችን ይሆን ለተባለው መልሱ ከዚህ በታች እንደመጠኑ ይቀጥላል ።

መቸም የዚህን ዘመን ቋንቋ ከ፲፫ኛው መቶ ዝምሮ አማርኛ መሆኑ እርግጥ ነው ፤ ይሁን እንጂ ዓይነቱን በትክክል የሚያስረዳ በሰፊው በዚሁ ቋንቋ የተጻፈ መጽሐፍም ሌላም ደብዳቤም ስለሌለ አፍ ሞልቶ ለመናገር ሁልጊዜ እንዳያገተ ነው ። በዚህ ዘመን የተጻፈው መጽሐፍና ደብዳቤ ሁሉ እስከዘመናችን ድረስ የምንመለከተው ሁሉ በግዕዝ ቋንቋ ነው ። የግዕዝ ቋንቋ ግን የቤተ ክህነት ፤ የሊቃውንት ፤ የጽሕፈት ቋንቋ ነው እንጂ የሕዝብ ቋንቋ አልነበረም ። ነገር ግን አማርኛ የተባለው የሕዝቡ ቋንቋ ከግዕዝና ከአማርኛ የተደባለቀ ሌላ ቋንቋ ነበረ ፤ ከግዕ

ዝና ከእማርኛም ተደበላልቀ በተገኘው ቋንቋ ላይ አንዳንድ የአዳልና የሰማሌ ምና ልባትም የአገው ቋንቋ ሳይጨመርበት አልቀረም ። ያይ ልብነ ድንግል ስመ መንግ ሥት ወናግ ሰገድ ተብሎ በዚሁ ነዋሪ ሆኖ ሲጠሩበት ወናግ የተባለው ከግዕዝና ከእማርኛ የተለየ የአዳሎች ቋንቋ መሆኑ ትርጓሜውም አንበሳ ማለት መሆኑ ብዙ ጊዜ ተነግሮአል ። አንበሳ ሰገድ በመባል ፈንታ ወናግ ሰገድ ሲባሉ የአዳል ቋንቋ በግዕዝና በእማርኛው መካከል እንደተቀየጠና ይኸም ልማድ ሆኖ እንደሚሠራ በት ያስረዳል ። እንደዚሁም ለሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት በጻፉት ደብዳቤ ላይ ስነ ግሥ ዳዊት ተባልሁ ። ጥምቀትን የተቀበልሁለት ግን ዕጣነ ድንግል ተባልሁ ሲሉ ልብነ ድንግል በማለት ፈንታ ዕጣነ ድንግል ማለታቸው የእማርኛ ቋንቋ በዘመና ቸው ይሠራበት እንደነበረ ያስረዳል ።

የሆነ ሆኖ የዘመኑ ያማርኛ ቋንቋ ከግዕዝና ከእማርኛ የተውጣጣ ቋንቋ ምን ዓይነት መሆኑን ወደፊት ባይ ገላውዴዎስ ዘመነ መንግሥት ላይ በሰፊው እስከና መለክት ድረስ አሁንም ደጃዝማች ኃይሉ እሸቴ በሰበሰቡት ታሪክ ነገሥት ላይ የሚገኘው ስለራሱ ስለግራኝ የተገጠመው የመቃወም እንጂ የምሥጋና ያልሆነው ግጥም በመጠኑ ያሳየናል ። ቃሉም እንደዚህ የሚል ነው ።

- ፩- ግራኝ በኢትዮጵያ ነግሥ ነበር
- ፪- ንዋየ ቅድሳት ሲመዛዝር (ሲመዘብር ?)
- ፫- በማመድ ሲያዘምር.....
- ፬- ማዕተብ ካንገት ሲመትር
- ፭- ታቦት ኢያሰበር
- ፮- በያነግሥሕ እግዚአብሔር
- ፯ - በዳዊት መንበር
- ፰ - ቁጥፃ እንደ ጸጅ ሰከር
- ፱ - ሰላጢን እንደዘንግ ወረወር.....
- ፲ - ለግዳይ ተኩር.....
- ፲፩ - እንደ አንበሳ ሲጥህር..... (1)

ይህ በግራኝ ላይ በዘመኑ ወይም ዘመኑ ባለፈበት በዚያው ሃምሳ ዓመት ውስጥ የተ ገጠመው ግጥም የዘመኑን ቋንቋ ለማስረዳት ያህል ይበቃል ።

በዚህ ዓይነት ከይዙኖ አምላክ ዠምሮ እስከ ልብነ ድንግል ድረስ ቀጥሎም በጉንደር መንግሥት ከጊዜ ወደ ጊዜ ይኸን የመሰለው ቋንቋ እየተሻሻለ እስካሁን አለው እማርኛችን ላይ ደረሰ ። ቋንቋ ከዘመን ወደ ዘመን እየተሻሻለ መለወጡ በኛም በሌላውም አገር የታወቀ ነው ፤ በቅርቡ ባይ ቴዎድሮስ ዘመን ወይም ባይ ዮሐንስ ዘመን የሚነገረውና የሚጻፈው እማርኛ በዛሬው ዘመን ከሚጻፈው ጋር በመሠረት ሳይሆን በአነጋገር ቅርጽና በአረፍተ ነገር እስካከ ይለያያል ።

የሆነ ሆኖ ይህ በዚያ ዘመን ቋንቋ ስለግራኝ የተገጠመውን እንደተቻለኝ ወደ

ዛሬው አግርኛ ወስጂ ለማብራራት ከዚህ እንደሚከተለው እሞክራለሁና ቀጥሎን ከቀጥሎ ጋር እያገናዘቡ መመልከት ነው ። በፊተኛው ላይ ቀጥሎ አልነበረም ለማስተያየት የጨመርሁበት ራሴ ነኝ ።

- ፩ - ግራኝ በኢትዮጵያ ነግሦ ነበር (ግልጽ ነው)
- ፪ - የቤተ ክርስቲያንና የገዳም የተቀደሰ ሀብት ሲበዘብዝ ወይም ሲዘርፍ
- ፫ - ለነቢዩ ለመሐመድ መዝሙር (ከቁራን) እያስዘመረ
- ፬ - ከክርስቲያን አንገት ላይ ማተብን እያስበጠሰ
- ፭ - ታቦት እያሰበረ (ግልጽ ነው)
- ፮ - እግዚአብሔር በዳዊት መንበር (በሰሎሞን ተከታዮች ዙፋን) ቢያስቀምጥህ
- ፯ - ፰ - አንተ ግን ቁጣህና ግፍህ እንደ ጠጅ የሰከረ ሆነ (ወይም ቁጣህ እንደ ጠጅ ፈላ)

፱ - ሰለጢን እንደ ዘንግ ወረወረ ሲል ሰለጢን የሚለው ሱልጣን ሊሆን ይችላል ወይም ሰላህ - ዲን አቡበከር የሚባለውን የሐረርን ሱልጣን ገድሎ ሥልጣኑን ስለቀማው ይሆናል ።

፲ - ለተኩስ ወይም ለአገዳደል (ዓይንህ አተኳሪ) አነጣጣሪ

፲፩ - እንደ አንበሳ ሲሮህ (በውጊያ ጊዜ የሚያደርገውን ፋከራ ይሆናል)

# ISIC

## ምዕራፍ ፹፭

የዓቃቤ ሰዓትና የእጩ ልዩነት - ስለ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስና ስለቀኝ ጌታ ወስንጌ ሞት

ዓረብ ፋቂህ በዚህ በአለፈው ምዕራፍ የግራኝ ጦር ያለ ዕረፍት በመገሥገሥ ባሄልብን ድንግል ሠፈር ደርሶ ሳይታወቅ በሌሊት ጉዞ ተደባልቆ አብሮ እየተጓዘ፤ አንድ አንድ ጊዜም ሲመቸው ክርስቲያኑን እየገደለ፤ ሟቹም የመታው ጠላት መሆኑን ሳያውቅ የንጉሥ ያለህ እያለ እስኪሮህ የጠላቱ መሪ ግራኝ የወገን ሹም መስሎ “ተው አትምታው” እያለ እስኪያታልል ድረስ በግራኝ የአመራረክ ዘዴ ዋናው ጦር ባንድነት ታጅቦ በመድረስ ፈንታ ከፊትና ከኋላ ተበታትኖ የክርስቲያኑ ጦር ሳያውቅ ከሠፈር ገብቶ ተደባልቆ የሚጓዘው በነ አብሳማ ኑር በነአብድ ኢን ናስር መሪነት ቀድሞ የደረሰው ነው ማለት ነው ። የፕላት ዋና ዓላማ በዚህ ዓይነት ተደባልቆ በድንገት ንጉሡን አዘንግቶ ለመማረክ ነበር ።

ንጉሠ ነገሥቱና ምናልባት ብዙ ቤተሰብም ከምርኮ ሊያመልጥ የቻለው በክርስቲያኖቹም በኩል እንደዚሁ ጥርጣሬ ገብቶ በመጠኑ ተለያይተው ስለሚጓዙ ይሆናል ። በዚህ ላይ ደግሞ ከእያቸው በኋላ ሲያባርራቸውና እርሳቸው ዘሩ ጥሩ በሆነ ፈጣን ፈረስ ጋልበው ሲያመልጡ ባለቤታቸው እቴጌ ሰብላ ወንጌልና ልጆቹ እንደ ምን ሆነው እንዳመለጡ ወይም በጉዞው ውስጥ ይኑሩ አይኑሩ አይታወቅም ። ከንጉ



ሣዊ ቤተሰብ ውስጥ ከንጉሡ እጎት ከዓመተ ድንግል በቀር የተማረከ መኖሩን ዓረብ ፋቂህ አልጻፈም ። ምናልባት ያ መነኩሴ የእስላምኛን መጠጋት ከሠፈር መጥቶ ላፂ ልብን ድንግል ከነገረበት ቀን አንሥቶ እቴጌይቱ ፈረስ ለመጋለብ የማይችሉትን ሕፃናትና ሴቶች ይዘው በቅድሚያ ሌትና ቀን ሄደው አባይን ተሻግረው ጉጃም ወደ ዘመቻቸው አገር ሄደው ተቀምጠው ይሆን ወይም ወደ ተራራ ማው አገር ወደ ሰሜን ቀርተው ይሆን አይታወቅም ።

በተረፈ ዓረብ ፋቂህ የመጠሪያ ስሙን ሳይጠቅስ የዐቃቤ ሰዓቱን በአብሳማ ኑር መገደል የዐቃቤ ሰዓቱም ማዕርግ ከጳጳሱ ቀጥሎ ፪ኛ መሆኑን በወሬ እየጠየቀ የጻፈውን እንብበናል ። በስሕተትም የእጩውን ሥፍራና የሲሶውን አበል ለርሱ መድበታል ። ነገር ግን የእጩውና የዐቃቤ ሰዓቱ ማዕርግ አበላቸውና ሹመታቸው ሥልጣናቸውም በፍጹም የተለየ ነው ። ከመሠረቱ እጩው በደብረ ሊባኖስ በመንበረ ተክለ ሃይማኖት የሚቀመጥ ሲሆን ዐቃቤ ሰዓቱ በሐይቅ፣ በደብረ እስጢፋኖስ መንበር የሚቀመጥ ነው ። ጊዮርጊስ ወልደ አሚድ አዘጋጀው የሚባለው ታሪክ ነገሥት የሁለቱን የቤተ ክህነት ባለሥልጣናት መብትና ተግባር ለይቶ ሲያመለክት እንደዚህ ብሏል ። «በአቡነጌ(ቄ)ርሎስ፣ በሐይቅ መምህር፣ በአባ ኢየሱስ ሞዓ፣ በደብረ ሊባኖስ መምህር፣ በክቡርና የአባቶች አናት በሆኑት በብፁዕ አቡነ ተክለ ሃይማኖት ጳሎትና እርዳታ መንግሥትን ከዛጉዬዎቹ ስለአስመለሱ ለዚሁ ውለታ ከመንግሥቱ እጅ አንዱን እጅ የእጩነት ማዕርግ ጨምሮ ለተክለ ሃይማኖት፣ ለአባ ኢየሱስ ሞዓና ለተከታዮቻቸው የዓቃቤ ሰዓትነት ማዕርግ በመሐላ ሰጣቸው . . . . .» (1) ። በአጻጻፉ ከጳጳሱ ቀጥሎ አባ ኢየሱስ ሞዓን ስለአስከተለ ዓረብ ፋቂህ የሰማውና የጻፈው እውነት ይሆን? ባፂ ልብን ድንግል ዘመን ከእጩው በአበልና በአስተዳደር ሳይሆን በወግና በማዕርግ ዓቃቤ ሰዓቱ ይበልጥ ይሆን የሚል ጥርጣሬ ሊያድር ይችላል ።

አባ ኢየሱስ ሞዓ መደባቸው በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ታኅሣሥ ፲ ቀን የተበዘበዘው የሐይቁ የቅዱስ እስጢፋኖስ ገዳም መምህር (አበምኔት) ሲሆኑ ተክለ ሃይማኖት ያለ አቡበከር ቀጢን ትእዛዝ አውራይ አቡበከር (የበለው ነገድ) በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ያቃጠለው የደብረ ሊባኖስ መምህር ሲሆኑ ይኸን አበልና የማዕርግ ስም በመሐላ ለሁለቱ አባቶች የሰጠው ይኩኖ አምላክ መንግሥትን ከማግኘቱ በፊት እየተማረ ያደገው በሐይቅ አባ ኢየሱስ ሞዓ ዘንድ መሆኑን ከዚህ በፊት በሰፊው አመልክተናል ። በዕድሜም በአባትነትም ከተክለ ሃይማኖት ኢየሱስ ሞዓ ስለሚበልጡ ምና

(1) ለይኩኖ አምላክ ዘሚጠ መንግሥተ እምነ ዛሬ በጽሑ፡ ለጳስ አባ ጌርሎስ፤ ወበጽሑተ አባ ኢየሱስ ሞዓ መምህር ሐይቅ፤ ወበትንብልናሁ ለአብ ብፁዓዊ ክቡር ርዕሰ እቡወ አቡነ ተክለ ሃይማኖት መምህር ዘደብረ ሊባኖስ፤ እስመ ነቡሩ በመዋዕሊሁ ዙሉ ኖኅ መንግሥቱ ወበእንተዛ ወሀቦሙ ለውሉዱ ፩ እደ እም ደ እድ መንግሥተ ወምኩናነ ወሥልጣነ ወሚመ እም ውሉደ አቡነ ተክለ ሃይማኖት እጩ በከዳን ወመሐላ፤ ወእምውሉደ አባ ኢየሱስ ሞዓ ዓቃቤ ሰዓት ከመ ይኩኖ ሉሙ ርስተ ለትውልድ ትውልድ ። የኢት. ታሪክ ካፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብን ድንግል ምዕ. 11 ገጽ 13-14፤

ልባት ከወደ መዝናኛው ጊዜ ላይ (፲፱፻፳ - ፲፱፻፶ ዓ. ም.) ኢየሱስ ሞት ወይም ተከታዮቻቸው ከተከለ ሃይማኖትና ከተከታዮቻቸው በማዕርግ የበለጡበት ጊዜ ይኖራልና የዓረቡን አጻጻፍ በሙሉ ማስተላለፍ አይቻልም ። ነገር ግን ካሄደ ዘርዓ ያዕቆብ ይሁን ወይም ካሄደ ልብነ ድንግል ወዲህ ይልቁንም በጉንደር መንግሥት የእጩው ሥልጣንና ክብር ከዓቃቤ ሰዓቱ እየበለጠ ሄዷል ። በጥንታዊው ሥራ ትና ደንብ ብዙ በየጊዜው የተለዋወጠ ነገር አለ ። የእጩው እንዳለ ክብሩም ሥልጣኑም ሳይነካ በከፍተኛ ደረጃ ኑሮውን ሲቀጥል የዓቃቤ ሰዓቱ እየተፋለሰ ነገሥታቱ በተለይም በጉንደር መንግሥት ዘመን እንደልባቸው ሥልጣኑን ከፍም ዝቅም እያደረጉ ዘርም ሳይለዩ ሲሾሙ ሲሸሩበት መኖራቸውን አሁንም ይኸው ታሪክ ነገሥት ወደ መጨረሻ ላይ እንደዚህ ሲል ያወሳዋል ። «ይህ ሥርዓት ሳይፈርስና ሳይናወጥ እስከ ዛሬ የቆየውን ክርሱ በኋላ የነገሡት ይኩኖ አምላክ በሕያው እግዚአብሔር በመሐላ ያጸናውን የዓቃቤ ሰዓቱን ኪዳን አፈረሱት» (1) ።

ጽሑፉ እስከ ማን ዘመነ መንግሥት ድረስ ጸንቶ በማን ዘመነ መንግሥት የዓቃቤ ሰዓቱ ወግና ሥራት ተሸሮ እንደተሾመበት ዘመንና ስም ለይቶ አይገልጽም ። ቢሆንም በዚህ ባሄ ልብነ ድንግል ዘመን የዓቃቤ ሰዓቱን ክብር ስናመዛዝን ታሪክ ነገሥቱ «የዓቃቤ ሰዓቱን ወግ በኋላ የተነሡ ነገሥታት አፈረሱት» ያለው ከልብነ ድንግል ወዲህ በጉንደር ዘመነ መንግሥት የነገሡትን ማለቱ ይመስላል ።

የሆነ ሆኖ የመንግሥት ሥልጣን ከይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ድረስ (፲፱፻፳፰ - ፲፱፻፴፱) በነገሡት ነገሥታት እጅ በነበረበት ሰዓት በተለይ በእሁት ባሄ ልብነ ድንግል ጊዜ ሁኔታው ሲታይ ዓቃቤ ሰዓቱ የመንፈሳዊና የሥጋዊ ሥራ ደርቦ የያዘ ፤ የንጉሠ ነገሥቱ የቅርብ ባለሥልጣንና አማካሪ ሆኖ ይታያል ። ኑሮው የርሱ በቤተ መንግሥቱ ሲሆን የደብረ ሊባኖሱ እጩ በብርቅ ካልሆነ በቀር ተቀማጭነቱ በዚያው በገዳሙ በደብረ ሊባኖስ ነው ። እጩ ራልጸስ ዓምዶ ጽዮንን ለመገሠጽ እንደመጣ እነዚህም ለምክርና ለተግሣጽ ካልሆነ በቀር የደብረ ሊባኖስን መንበራቸውን ትተው ወደ ቤተ መንግሥቱ መጥተው የሚቀመጡ ፤ የእስተዳደርም ሥልጣን የያዙ አይመስሉም ።

ዓቃቤ ሰዓቱ ግን በቤተ መንግሥቱ ተቀማጭ የንጉሠ ነገሥቱ የቅርብ ባለሥልጣን ደረጃው ከራስም ከቤተወደድም በላይ ከንጉሡ ቀጥሎ መሆኑን ሥርዓተ መንግሥትና ታሪክ ነገሥት የሚባሉት አሥረጅ ጽሑፎቻችን የቤተ መንግሥት ወግና ሥርዓት ሲጽፉ በምክር ጊዜ ከእገሌ ቀጥሎ እገሌ ይመክራል ሲል ከታች ከአዳል ጭፍራ ይዝመርና የቀሩትን ሹማምንት እያዳረሰ መጥቶ ጸሐፊ ላምን ፤ ጉጃም ነጋሽን ፤ ቤጌምድር አገማችን ፤ ሰሚን አጋፋሪን ፤ ትግሬ መኩንን ታላቅ ብላቴን ጌታን ቤተወደድን (ራስ ቢቶደድ) እያከታተለ ይጠቅስና ከዚያ ዓቃቤ ሰዓት ከዓቃቤ ሰዓቱ በኋላ በመጨረሻ ንጉሡ በሚወስነው ፍጻሜ ይሆናል ስለሚል

(1) “ወዘኒ ሥርዓት ሐለው ወኢፈለሰ እስከ ይእዜ ። ለዓቃቤ ሰዓት ስለፍለሰም ካልሰ ነገሥት ዘእምድ ጎራሁ ሥራው ኪዳነ ዘመሐለ ሎሙ ይኩኖ አምላክ በስመ እግዚአብሔር ሕያው ።” ታሪክ ነገሥት ፓሪስ ቤ. መ. በቀጥር 143 የተቀመጠው ገጽ 32 ፤

የዓቃቤ ሰዓቱ ደረጃ በአስተዳደር በፍርድ በምክር ከቤት ወደ ዶክተር ከራሱ ፊት  
ከንጉሡ በታች መሆኑን ያሳያል ። የራሱና የቤት ወደድ ደረጃ በዚህ ጊዜ እንደሚፈጸም  
በትክክል የተለየ አይመስልም ። ባንድ ቦታ ላይ የግራ ወይም የቀኝ ቤት ወይም የፊት  
ውን ያንኑ ሰው በሌላ ቦታ ራስ ይለዋል ። ይህ የዓቃቤ ሰዓት ከፍተኛ ደረጃ ማ  
ልብነ ድንግል ዘመን በዚህ ዓይነት ሲታይ «ሌሎች ነገሥታት እፈረሱት» እን  
ለው በጉንደር ዘመን መንግሥት የዓቃቤ ሰዓቱ ደረጃ ወደታች ዝቅ ፍቃ  
ከአክሱም ንቡረዕድ በላይ ከታላቅ ብላቴን ጌታ በታች መሆኑን ያዩ በካፍ ል  
መዋዕል ያመለክታል (ጉይዲ ያሳተመው ኮርፔስት ያደሰው ገጽ ፪፻፲፫) ወይ ሙሉ  
ረሻ ደግሞ እያደር ተዳክሞ ከሁሉም ዝቅ እያለ መጥቶ እስከመጥፋት ድረስ ልክ ።

ስለዚህ አሁን አብሳማኑር ንጉሡን ያገኘ መስሎት በፈረሰ አባር ደ. ፆ. ንጉሥ  
አለመሆኑን ካወቀ በኋላ የገደለው ዓቃቤ ሰዓቱ የመጠሪያ ስሙ ነገደ ኢየሱስ ሙሉ  
ኑን የሚያስረዳን ዓፄ ልብነ ድንግል ለአክሱም ጽዮን ፤ ለአምባ ሠንደት ወይም ፊ  
ርቤል ጉልት እየጉለቱ እስከጠብት ጽሑፍ ላይ ብዙ ጊዜ የርሱን ስም ከርሳቸው ስም  
እየቀጠሉ ጽፈውታል (1) ። አንዳንድ ጊዜ ከራሳቸው የባለቤታቸውን የሙንግ ሞ  
ሳን (ሰብሰ ወንጌል) እንደዚሁም ጳጳሱ አቡን ማርቆስ የገቡ እንደሆነ ዓቃቤ ሰዓት  
ነገደ ኢየሱስ ፫ኛ ደረጃን ይይዛል (2) ።

ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ፖርቱጋሎቹ ከአሥር ዓመት በፊት የሙሉ ገደ  
እየተቀበለ ያነጋገራቸው ፤ ከብዙ ቀን ደጅ ጥናት በኋላም ወደ ንጉሡ እየተረፉ ያሉ  
ኛቸው እርሱ ነው ። ብዙ ጊዜ ከዚህ በፊት ስሙን ደጋግመን ያነገነው ፍጋገዬን  
አልሻሬጽ ወዳገሩ ገብቶ በ፲፭፻፵ ዓ. ም. ባሳተመው መጽሐፉ ላይ ስለዚህ ስም  
ዓቃቤ ሰዓት እንደዚህ ይላል «ትልቅ የሐር ቆብ የጫነ የንጉሡ ነገሥቱ ሙሉን  
ዘመድ ነው የሚሉት አንድ ሽማግሌ ወደኛ መጣ ። ይህ ሰው ዓቃቤ ሰዓት ፆሚ  
ሰኝ የማዕርግ ስም የሚጠራ በአገሩ ውስጥ ያለ ሁለተኛ ታላቅ ሰው ነው ። (3) ።

በዚህ ዓይነት ከብዙ ዘመናት ምናልባት አልሻሬጽ እንዳለው ከልጅነቱ የወ  
ጀምሮ መምህር ሆኖ ያስተማራቸው ዘመናቸው ከነገሡ ዝምሮ ዓቃቤ ሰዓት  
ተብሎ ሥልጣን ይዞ የቅርብ አማካሪና ረዳት ሆኖ ያገለገላቸው ዓቃቤ ሰዓት ነገ  
ኢየሱስ በአሁኑ ሰዓት ዓባይ ዳር ንጉሡ ለጥቂት በፈጣን ፈረሳቸው ጋልሰው ፈ  
መልው እርሱ በአብሳማ ኑር እጅ ተማርኮ የተገደለበት ምክንያት ከጃምላ (ወ  
የተነሣ እንደ ንጉሡ የፈረሱን ልባብ ለቆ ሽምጥ ለመጋለብ ባለመቻሉ ወይም ሆኖ  
ቃቤ ሰዓትነቱ ደረጃ የለበሰው የወርቅ ካባና የሐር ቆብ ንጉሥ እስከሰሎት ፍጋገዬ

(1) ያፄ ልብነ ድንግል መጠሪያ ስምና ክርስትና ስማቸው ስመ መንግሥታቸው ብዙ ጊዜ እየተረፉ ።  
ተጽፎ ይገኛል ። አንዳንድ ጊዜ ወናግ ሰገድ ስም ልብነ ድንግል ስመ መንግሥት እንደሆነ ሲ  
ልብነ ድንግል የክርስትና ስም ወናግ ሰገድ ወይም ዳዊት ስመ መንግሥት እየተረፉ የተረፉ  
ትክክለኛውም ይህ የመጨረሻ ነው ።

(2) ጉለትኩ እነ ልብነ ድንግል ወሰመ መንግሥት የዳዊት እንደ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ነገ  
ግራ ቤት ወደድ ሠርጌ ወቀኝ ርስ (ራስ) ነበያት ። ስለዚህም ተጨማሪ ።

(3) አልሻሬጽ በእለቱ ግርግ በሻህ ትርጓሜ ገጽ 167 - 168

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

ISIC

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

THE JOURNAL OF THE

ሌን፤ ለአማራ ግዛት ገራድ ሲሙን (ስምዖን) ሾሞ እንደነበረ እናስታውሳለን።

በሊዚህ ግራኝ አህመድ በደዋሮ ክርስቲያኖቹ ከያለበት ተጠራቅመው ገራድ ሲዲቅን እንዳይወጡ ስለፈራ ሲድ መሐመድን፤ ኤሚር ሁሴን ኤል ጋቱሪን፤ ፈራቃሃም ዲንን ስብሰቦ በገራድ ሲዲቅ ላይ እደጋ እንዳይደርስበት እርዱት ብሎ እንደላካቸው ከአረጋገጠ በኋላ የዓረቡ ጸሐፊ ራሱ አህመድ ግራኝ የዓባይን ወንዝ ተሻግሮ ከጉጃም በአማራ አገር (ቤተ ክርስቲያን) አድርጎ ወደ ትግሬ ሄዶ ከወዘር አዶሌ ጋር መገናኘቱን ይገልጻል። በዚህ ጊዜ በትግሬ አገር ረሀብ ተነሥቶ ስንት አልቆ እስላሞቹ እከፍተኛ ችግር ላይ መውደቃቸውን በስንቅ ዘረፋ የተነሣ ከትግ ሬዎቹ ጋር ብዙ ጦርነት መደረጉን በግዢ ረገድ ያንድ አሣ (1) ዋጋ እስከ ሁለት የወርቅ ሚትቃል (2) መድረሱን እስላሞቹ ወደ ትግሬ ሲገቡ እያንዳንዳቸው ሃም ሳም መቶም በቅሎ ይዘው የነበረውን ሲወጡ ግን አንዳንድ ወይም አንድ ለሁለት ብቻ መያዛቸውን ያመለክታል።

የሆነ ሆኖ ግራኝ ከጉጃም ቤተ ክርስቲያን መጥቶ ከሁለት ዓመት በፊት በበዘበ ዘው በሐይቅ ከገዳመ እስጢፋኖስ አጠገብ ከሰነበተ በኋላ ከሐይቅ ወደ አክሱም ሄዶ ከወዘር አዶሌ ተገናኝቶ ከዚያ አዶሌ ለሠራዩ አባስን ሾሞ ልኮት ስለነበረ ተስፋ ልዑል የሚባለው እየወጋ ስለአስቸገረው አባስን ለመርዳት ግራኝ ወዘር አዶ ሌን ወደ ሠራዩ መላኩን፤ በሠራዩ የተስፋ ልዑል ዘመድ ቴዎድሮስ የሚባለው ወገኖቹን ከድቶ በአባስ ውስጥ ሠራዩን ተሾሞ ስለነበረ ተስፋ ልዑል ቴዎድሮስን እንደምን እንደገደለው፤ ቀጥሎም ይኸው ተስፋ ልዑል ወዘር አዶሌ ወደሠራዩ አባስን ለመርዳት ሲመጣ በጫካ አድፍጦ እንደገደለውና በተራው ደግሞ ተስፋ ልዑል በአባስ እጅ እንደምን እንደሞተ ይጽፋል።

የኛም ታሪክ ነገሥት እንደተለመደ ወደ ዝርዝሩ ጉዳይ ሳይገባ የወዘርን በተ ሰፋ ልዑል እጅ መሞት የተስፋ ልዑልን ተመልሶ በአባስ መገደል ወሩን እየወ መሪ እንደዚህ ሲል ይጠቅሳል። «በዚህ ዓመት ሰኔ ፳፯ ቀን አዶሌ ሞተ፤ የገደለ ውም የሠራዩው ሹም ተስፋ ልዑል ነው። ተስፋ ልዑልንም መልሶ በሐምሌ ወር አባስ ገደለው ሌሎችም ከሠራዩ ብዙ ሰዎች ሞቱ» (3)።

በዚህ ዓመት የሚለው ፲፭፻፳፮ ዓመተ ምሕረትን ነው። ስለዚህ በዚህ ዓመት በጥር ፲፩ ቀን ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል እንደታሪክ ነገሥቱ በአክሱም የጥምቀትን በዓል አክብረው እንደ ዓረብ ፋቂህ ደግሞ ጽላተ ሙሴን አሸሽተው ወደ መዘጋ ከመዘጋ ወደ ጉጃም ሲሄዱ ግራኝ እግር በግር እየተከታተለ በየካቲት ፳፪ ቀን ዓባይ ዳር ንጉሡን አድብቶ ለመያዝ ፈትኖ ሳይላካለት ከቀረ በኋላ ግራኝ ከጉጃም

(1) ዓሣ ሲል ቆና ወይም መሥረያ ወይም የመብል ዓይነት እንጂ ከባሕር የሚገኝ ዓሣ ግለቱ እይ መስልም።

(2) ሚትቃል የወርቅ ቁራጭ መገበያያ ገንዘብ፤

(3) ወበይለቲ፤ ዓመት አመ ፳፱፻ ለሰኔ ሞተ አዶሌ ወቀተሎ ተስፋ ልዑል አቃጽን ሠራዩ ወለተስፋ ልዑል ቀጠሎ አባስ በወርሱ ሐምሌ ወሞቱ ብዙጋን እምሰብእ ሠርዌ (ሠራዊት) ታሪክ ነገሥት

በአማራ አገር እያረፈም ግራና ቀኝ አውራጃዎቹንም እየጉበኘ አክሱም ደርሶ ሳለ በዚህ ዓመት አርበኛው ተስፋ ልዑል ከብዙ ዓመታት ገጥሞ ክርስቲያኖቹን ሲያ ሰጨንቅ ፣ ሲማርክ ፣ ሲገድል የነበረውን ወዚህ አዶሌን በሰኔ ፳፯ ቀን ገድሎ ሳለ በሚያሳዝን አሄጳን እርሱ ደግሞ በሐምሌ ወር በአባስ እጅ ሞተ ።

የዚህ ሁሉ ጦርነትና አሟሟት በታሪክ ነገሥት ውስጥ ዝርዝር ሐተታው ስለ ማይገኝ ዓረቡ ጽፎታልና የርሱን መጽሐፍ ከተረጉሙት ከሙሴ ረኔ ባሌት ላይ የአ ማርኛውን ትርጉም እንደተለመደ ከዚህ እንደሚከተለው እናንብብ ።

«በሠራዩ ውስጥ ተስፋ ልዑል የሚባል አለቃ ነበር ። እርሱም ወዚህ አባስ ሊወጋው በሄደ ጊዜ ከጫካ ገብቶ ተደበቀ ። የርሱ ዘመድ (የወንድም ልጅ ?) ቴድ ሩስ (ቴዎድሮስ) የሚባል በሠራዩ ከታወቁት ሹማምንት አንደኛው ወደ ወዚህ አባስ መጥቶ ተገናኘ ። አዶሌም በአባስ ሥልጣን ውስጥ ቴድሮስን ሠራዩ አገር ሾመው ። ስለዚህ አባስ ባንድ ቦታ ተቀምጦ ቴድሮስ ያገሩን ሰው አይዟችሁ እያለ ለእስላሞቹ አሳመነ ።

በዚህ መካከል ተስፋ ልዑል ወደ ቴዎድሮስ ዘንድ ምንም ባልጠረጠረበት ሰዓት ሄዶ በድንገት ተዋጉና ተስፋ ልዑል ቴድሮስን ገደለው ። በዚህ ሰዓት ወዚህ አዶሌ ከአክሱም ወደ ሠራዩ መጓዙን ተስፋ ልዑል ስለሰማ በአባስና በወዚህ አዶሌ መካከል በሚገኘው ጫካ ውስጥ ተደብቆ ማንም ሳያውቀው ጥቅጥቅ አለውና እተ ተበተበው ጫካ ውስጥ ጦሩን አከማችቶ ይቆጣቅጥ ገጥመር ። መንገዱም ጠባብ ከመ ሆኑ የተነሣ ወደሰፊው መንገድ ለመድረስ በዚህ ጫካ በፈረሰ ማለፍ የሚቻለው አንዱ ካንዱ ጳላ ተከታትሎ ነው ። ስለዚህ ወዚህ አዶሌ ወደዚህ ጫካ መግቢያ በደ ረሰ ጊዜ “መዘበራረቅ እንዳይሆን ማንም ሰው ወደፊት አይለፍ ፤ እኔ ቀድሜ እመራ ችግሩን” ብሎ ለወታደሮቹ ተናገረና ከቢር መሐመድን ፣ ገራድ ሃይጁን አስከትሎ እፊት ቀድሞ መንገዱን ሲጀምር እስላሞቹ ሁሉ ከጳላ ተቀጣጥለው ይጓዙ ገጥመር ። ወዚህ አዶሌ ከነጓደኞቹ ወደ መካከል ሲገባ በጫካ የተደበቁት የአግረኛ ወታደ ሮች ሳያሰበው በድንገት በጦር እብዙ ቦታ ወግተው ጣሉት ።

በዚያን ጊዜ ጉበዙ በርበሪ የሚባለው እስላም ወደወዚህ አዶሌ ሮጦ ሄዶ እነ ሣውና በዝርባው ተሸክሞ የቀሰት ፍላጻ እንደ ዝናም እየወረደበት ወደጳላው መመለስ ገጥመር ። ወዚህ አዶሌ እንደ ሕፃን ልጅ በዝርባው ሆኖ “ምንም የሕይ ወት ትንፋሽ የለኝምና ይልቅስ ጥለኸኝ ራስህን አድን (ሸሽ)” አለው ። በዚያን ጊዜ እመሬት ላይ አስቀመጠው ። እስላሞቹ ከመንገዱ መጥብብ የተነሣ ወደፊት ለማለፍ ተቸግረው ሳለ እንደበርበሪ ገጥና የሆነው ከቢር መሐመድ የአዶሌ የፈረ ሰኛ ወታደር (ጋሻ ገግሬ) ወደፊት ቀድሞ ሳለ እንደዚህ ተመቶ ተገደለ ። ገራድ ሃይጁም በተራው ወደፊት ሲያልፍ እንደዚህ ሞተ ። ገራድ ሃይጁም የባሌ ተወላጅ ነው ። የቀሩት እስላሞች እፊት የቀደሙት በዚህ ዓይነት መሞታቸውን ሲረዱት የተረፉት ወደጳላ ተመልሰው ከጫካ ወጥተው እሰፊው ሚዳ ላይ ሠፈሩ ። ክርስቲያ ኖቹ ስለሸሹ እስላሞቹ የአዶሌንና የጓደኞቹን ሬሣ እንሥተው ቀበሩና ወደ ወዚህ አባስ ሄዱ ። በዚህም ሰዓት የእስላሞቹ መሪ ፋራቃም አሊ ስለነበረ የአዶሌን

የዓቃቤ ሰዓቱ ደረጃ በአስተዳደር በፍርድ በምክር ከቢትወደዶችና ከራሳቸው በላይ ከንጉሡ በታች መሆኑን ያሳያል ። የራስና የቤትወደድ ደረጃ በዚህ ጊዜ እንደዛሬው በትክክል የተለየ እይመስልም ። ባንድ ቦታ ላይ የግራ ወይም የቀኝ ቤትወደድ ያለውን ያንኑ ሰው በሌላ ቦታ ራስ ይለዋል ። ይህ የዓቃቤ ሰዓት ከፍተኛ ደረጃ ባዴ ልብነ ድንግል ዘመን በዚህ ዓይነት ሲታይ «ሌሎች ነገሥታት አፈረሱት» እንዳለው በጉንደር ዘመን መንግሥት የዓቃቤ ሰዓቱ ደረጃ ወደታች ዝቅ ብሎ ከአክሱም ንቡረዕድ በላይ ከታላቅ ብላቴን ጌታ በታች መሆኑን ያዴ በካፋ ዜና መዋዕል ያመለክታል (ጉይዲ ያሳተመው ኮርፒስት ያደሰው ገጽ ፪፻፶፫) ወደ መጨረሻ ደግሞ እያደር ተዳክሞ ከሁሉም ዝቅ እያለ መጥቶ እስከመጥፋት ድርሷል ።

ስለዚህ አሁን አብሳማኑር ንጉሡን ያገኘ መስሎት በፈረስ አባር ይዞ ንጉሥ አለመሆኑን ካወቀ በኋላ የገደለው ዓቃቤ ሰዓቱ የመጠሪያ ስሙ ነገደ ኢየሱስ መሆኑን የሚያስረዳን ዓዴ ልብነ ድንግል ለአክሱም ጽዮን ፣ ለአምባ ሠነይት ወይም ለነ ሮቤል ጉልት እየጉለቱ እሰጡበት ጽሑፍ ላይ ብዙ ጊዜ የርሱን ስም ከርሳቸው ስም እየቀጠሉ ጽፈውታል (1) ። አንዳንድ ጊዜ ከራሳቸው የባለቤታቸውን የወናግ ሞገሳን (ሰብለ ወንጌል) እንደዚሁም ጳጳሱ አቡን ማርቆስ የገቡ እንደሆነ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ፫ኛ ደረጃን ይይዛል (2) ።

ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ፖርቱጋሎቹ ከአሥር ዓመት በፊት የመጡ ጊዜ እየተቀበለ ያነጋገራቸው ፣ ከብዙ ቀን ደጅ ጥናት በኋላም ወደ ንጉሡ አቅርቦ ያገናኛቸው እርሱ ነው ። ብዙ ጊዜ ከዚህ በፊት ስሙን ደጋግመን ያነሣነው ፍራንጅስኮ አልቫሬድ ወዳገሩ ገብቶ በ፲፭፻፵ ዓ. ም. ባሳተመው መጽሐፉ ላይ ስለዚሁ ስለ ዓቃቤ ሰዓት እንደዚህ ይላል «ትልቅ የሐር ቆብ የጫነ የንጉሡ ነገሥቱ መምህርና ዘመድ ነው የሚሉት አንድ ሽግግሌ ወደኛ መጣ ። ይህ ሰው ዓቃቤ ሰዓት በሚያ ሰኝ የማዕርግ ስም የሚጠራ በአገሩ ውስጥ ያለ ሁለተኛ ታላቅ ሰው ነው» (3) ።

በዚህ ዓይነት ከብዙ ዘመናት ምናልባት አልቫሬድ እንዳለው ከልጅነታቸው ጀምሮ መምህር ሆኖ ያስተማራቸው ዘመዳቸው ከነገሡ ዝምሮ ዓቃቤ ሰዓት ተብሎ ሥልጣን ይዞ የቅርብ አማካሪና ረዳት ሆኖ ያገለገላቸው ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ በአሁኑ ሰዓት ዓባይ ዳር ንጉሡ ለጥቂት በፈጣኑ ፈረሳቸው ጋልበው ሲያመልጡ እርሱ በአብሳማ ኑር እጅ ተማርኮ የተገደለበት ምክንያት ከሽምግልናው የተነሣ እንደ ንጉሡ የፈረሱን ልባብ ለቆ ሽምጥ ለመጋለብ ባለመቻሉ ወይም በዓቃቤ ሰዓትነቱ ደረጃ የለበሰው የወርቅ ካባና የሐር ቆብ ንጉሥ እስመስሎት ባንደ

(1) ያዴ ልብነ ድንግል መጠሪያ ስምና ክርስትና ስማቸው ስመ መንግሥታቸው ብዙ ጊዜ እየተቀያየረ ተጽፎ ይገኛል ። አንዳንድ ጊዜ ወናግ ሰገድ ስም ልብነ ድንግል ስመ መንግሥት አንዳንድ ጊዜ ልብነ ድንግል የክርስትና ስም ወናግ ሰገድ ወይም ዳዊት ስመ መንግሥት እየተባለ ተጽፏል ፤ ትክክለኛውም ይህ የመጨረሻ ነው ።

(2) ጉለትኩ እነ ልብነ ድንግል ወስመ መንግሥትና ዳዊት እንደ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ እንደ ግራ ቤትወደድ ሠርጌ ወተኝ ርስ (ራስ) ነበያት . . . . . በየሥፍራው ተመልከት ።

(3) አልቫሬድ በነአቶ ግርማ በሻህ ትርጓሜ ገጽ 167 - 168

ኛው ወይም በሁለቱም ምክንያት ይሆናል ።

በዚህ ቀን አብሮ ስለሞተው ስለብእሴ እግዚአብሔር የዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ልጅ ከመሆኑ በቀር ምንም የምናውቀው የለም ። ዓረብ ፋቂህም አያውቀውም ። ቀኝ ጌታ ወሰንጌ የሚባለው ሌላ ዝርዝር ነገር ሳይሰጥ በዚህ ቀን ከሌሎች ጋር መሞቱን ታሪክ ነገሥቱ መጥቀሱን አንብበናል ።

እንደ ዘመኑ የአጀጂም ልማድ ቀኝና ግራ የሌለው ነገደ ኢየሱስ ዓቃቤ ሰዓት በነበረበት ሠርዔ ግራ ቢትወደድ በድሌ (በድላይ) የቀኝ ቢትወደድ ፣ ዕንቄ ሐዋርያት የግራ ሕዳግ ፣ ራስ ፋኑኤል የቀኝ ሕዳግ ፣ ራስ ደገልሃን የግራ አዛዥ ፣ ደስ ሐቅ የቀኝ አዛዥ ተብለው በተጠቀሱበት ባንድ ቦታ ተስፋ ኢየሱስ የሚባል የግራ ጌታ ሆኖ ሳለ ወሰንጌ የቀኝ ጌትነቱን ሥፍራ ይዞ ነበር (1) ።

ቀኝ ጌታና ግራ ጌታ የሚባለው ሹመት ዛሬ በቤተ ክህነት ብቻ በአንድ ደብር ውስጥ ከአለቃቸው በታች ከርዕሰ ደብር ቀጥሎ የሚሰጥ የቤተ ክህነት ሹመት ሆኖ ቀርቷል (2) ። በዚያን ጊዜ ግን በቤተ ክህነት ሥልጣኑ ላይ ከአዛዦቹ ወይም ከቃለ ሐዌዎቹ ጋር እየተጉራበተ በአስተዳደር ወይም በፍርድ እየገባ የሚያስተዳድር ይመስላል ። ያለዚያ ወሰንጌ ከታላላቆቹ ጋር ከነቢትወደድ ሠርዔ ከአዛዥ ደገልሃን ጋር ከታሪካዊ ጽሑፍ ዝርዝር ገብቶ በንጉሡ አንደበት ለምስክርነት በጽሑፍ የመወላት መብት ባላገኘ ነበር ።

ISIC

ምዕራፍ ፱ኛ

የወዚረ አዶሌ በሠራዩ ሹም በተስፋ ልዑል እጅ መሞት (፲፭፻፳፮ ሰኔ ፳፮ ቀን) ፣ የተስፋ ልዑል በወዚረ አባስ እጅ መሞት (ሐምሌ)

ዓፄ ልብነ ድንግል በፈረስ አምልጠው ዓባይን ተሻግረው ጉጃም ከገቡ ወዲህ ጥንቃቄና ጀግንነት በየመልኩ ሁለት ባሕርይ አድርጎ የያዘው ግራኝ አህመድ የተያዙትን እውራጃዎች ያሉበትን ሁኔታ እየመረመረ ሳያረጋግጥ እርሳቸውን በጭፍኑ እግር በእግር መከታተሉ እንደማይጠቅመው ተገንዝበታል ። ተንኮልና ጥንቃቄ ዝግግንነቱም በርሱ አካል ተዋሕደው አንድ ባሕርይ ስለሆኑ አዋሕዶም ሠልሶም እንደ አስፈላጊነቱ ሲሠራባቸው ይታያል ።

እርሱ ወደትግራ ሲዘምት አምና ለደቡቡ ግዛት በተለይ በደዋር በሌሚር ሁሌን ውስጥ ገራድ ሲዲቅን ሾሞ መምጣቱን ፣ ከትግራ በተለይ ከአክሱም ንጉሡን ለመከታተል በጸለምት አድርጎ ወደ መዘጋ የዘመተ ጊዜ ለትግራ ግዛት ወዚረ አዶ

(1) በአኩቴት አብ . . . . . ሠራዕክዎ ለሊቃናስ እነ ንጉሥ ወናግ ሰገድ በጥን ጽጌ ዘውለተሙ ሰብአ ሰዓታት ዘገበዘ አክሱም እንዘ ሀሎኩ በምድረ መሐሽ . . . . . እንዘ ዓቃቤ ሰዓት ነገደ ኢየሱስ ወግራ ቢትወደድ ሠርዔ . . . . . እንዘ ግራ ጌታ ተስፋ ኢየሱስ ወእንዘ ቀኝ ጌታ ወሰንጌ ወበዓለ መጽሐፍ ህኖ . . . . . ገበዘ አክሱም ።

(2) ዝክረ ነገር ብላቴን ጌታ ግገተመ ሥላሴ ገጽ 671 - 672



ሌን፤ ለአማራ ግዛት ገራድ ሲሙን (ስምዖንን) ሾሞ እንደነበረ እናስታውሳለን።

ስለዚህ ግራኝ አህመድ በደዋሮ ክርስቲያኖቹ ከያለበት ተጠራቅመው ገራድ ሲዲቅን እንዳይወጡት ስለፈራ ሲድ መሐመድን፤ ኤሚር ሁሴን ኤል ጋቱሪን፤ ፈራቃሃም ዲንን ሰብስቦ በገራድ ሲዲቅ ላይ አደጋ እንዳይደርስበት እርዳታ ብሎ እንደላካቸው ከአረጋገጠ በኋላ የዓረቡ ጸሐፊ ራሱ አህመድ ግራኝ የዓባይን ወንዝ ተሻግሮ ከጉጃም በአማራ አገር (ቤተ ክርስቲያን) አድርጎ ወደ ትግሬ ሄዶ ከወዘረ አዶሌ ጋር መገናኘቱን ይገልጻል። በዚህ ጊዜ በትግሬ አገር ረሀብ ተነሥቶ ስንቅ አልቆ እስላሞቹ እከፍተኛ ችግር ላይ መውደቃቸውን በስንቅ ዘረፋ የተነሣ ከትግ ሬዎቹ ጋር ብዙ ጦርነት መደረጉን በግዢ ረገድ ያንድ አሣ (1) ዋጋ እስከ ሁለት የወርቅ ሚትቃል (2) መድረሱን እስላሞቹ ወደ ትግሬ ሲገቡ እያንዳንዳቸው ሃም ሳም መቶም በቅሎ ይዘው የነበረውን ሲወጡ ግን አንዳንድ ወይም አንድ ለሁለት ብቻ መያዛቸውን ያመለክታል።

የሆነ ሆኖ ግራኝ ከጉጃም ቤተ ክርስቲያን መጥቶ ከሁለት ዓመት በፊት በበዘበ ዘው በሐይቅ ከገዳመ እስጢፋኖስ አጠገብ ከሰነበተ በኋላ ከሐይቅ ወደ አክሱም ሄዶ ከወዘረ አዶሌ ተገናኝቶ ከዚያ አዶሌ ለሠራዩ አባስን ሾሞ ልኮት ለሰነበረ ተስፋ ልዑል የሚባለው እየወጋ ስለአስቸገረው አባስን ለመርዳት ግራኝ ወዘረ አዶ ሌን ወደ ሠራዩ መላኩን፤ በሠራዩ የተስፋ ልዑል ዘመድ ቴዎድሮስ የሚባለው ወገኖቹን ከደቶ በአባስ ውስጥ ሠራዩን ተሾሞ ስለነበረ ተስፋ ልዑል ቴዎድሮስን እንደምን እንደገደለው፤ ቀጥሎም ይኸው ተስፋ ልዑል ወዘረ አዶሌ ወደሠራዩ አባስን ለመርዳት ሲመጣ በጫካ አድፍጦ እንደገደለውና በተራው ደግሞ ተስፋ ልዑል በአባስ እጅ እንደምን እንደሞተ ይጽፋል።

የኛም ታሪክ ነገሥት እንደተለመደ ወደ ዝርዝሩ ጉዳይ ሳይገባ የወዘረን በተ ስፋ ልዑል እጅ መሞት የተስፋ ልዑልን ተመልሶ በአባስ መገደል ወሩን እየጨ መረ እንደዚህ ሲል ይጠቅሳል። «በዚህ ዓመት ሰኔ ፳፯ ቀን አዶሌ ሞተ፤ የገደለ ውም የሠራዩው ሹም ተስፋ ልዑል ነው። ተስፋ ልዑልንም መልሶ በሐምሌ ወር አባስ ገደለው ሌሎችም ከሠራዩ ብዙ ሰዎች ሞቱ» (3)።

በዚህ ዓመት የሚለው ፲፪፻፳፮ ዓመተ ምሕረትን ነው። ስለዚህ በዚሁ ዓመት በጥር ፲፩ ቀን ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል እንደታሪክ ነገሥቱ በአክሱም የጥምቀትን በዓል አክብረው እንደ ዓረብ ፋቂህ ደግሞ ጽላተ ሙሴን አሸሽተው ወደ መዘጋ ከመዘጋ ወደ ጉጃም ሲሄዱ ግራኝ እግር በግር እየተከታተለ በየካቲት ፳፱ ቀን ዓባይ ዳር ንጉሡን አድብቶ ለመያዝ ፈትኖ ሳይሳካለት ከቀረ በኋላ ግራኝ ከጉጃም

(1) ዓሣ ሲል ቁና ወይም መሥረሪያ ወይም የመብል ዓይነት እንጂ ከባሕር የሚገኝ ዓሣ ግለቱ አይ መስልም።  
(2) ሚትቃል የወርቅ ቁራጭ መገበያያ ገንዘብ።  
(3) ወበደላቲ፤ ዓመት አመ ፳፱ ሰሰኔ ሞተ አዶሌ ወቀተሎ ተስፋ ልዑል አቃጽን ሠራዩ ወለተስፋ ልዑል ቀጠሎ አባስ በወርጋ ሐምሌ ወሞቱ ብዙኃን እምሰብላ ሠርጭ (ሠራዩ?) ታሪክ ነገሥት  
ገጽ 92 = Etudes sur l'histoire d'Ethiopie: René Basset ገጽ 14 - 15

በአማራ አገር እያረፈም ግራና ቀኝ አውራጃዎቹንም እየጉበኘ አክሱም ደርሶ ሳለ በዚሁ ዓመት አርበኛው ተስፋ ልዑል ከብዙ ዓመታት ገምሮ ክርስቲያኖቹን ሲያ ሰጩንቅ ፤ ሲማርክ ፤ ሲገድል የነበረውን ወዚረ አዶሌን በሰኔ ፳፯ ቀን ገድሎ ሳለ በሚያሳዝን አኳኋን እርሱ ደግሞ በሐምሌ ወር በአባስ እጅ ሞተ ።

የዚህ ሁሉ ጦርነትና አሟሟት በታሪክ ነገሥት ውስጥ ዝርዝር ሐተታው ስለ ማይገኝ ዓረቡ ጽፎታልና የርሱን መጽሐፍ ከተረጉሙት ከሙሴ ረኔ ባሴት ላይ የአ ማርኛውን ትርጉም እንደተለመደ ከዚህ እንደሚከተለው እናንብብ ።

«በሠራዩ ውስጥ ተስፋ ልዑል የሚባል አለቃ ነበር ። እርሱም ወዚረ አባስ ሊወጋው በሄደ ጊዜ ከሜካ ገብቶ ተደበቀ ። የርሱ ዘመድ (የወንድም ልጅ ?) ቱድ ሩስ (ቱዎድሮስ) የሚባል በሠራዩ ከታወቁት ሹማምንት አንደኛው ወደ ወዚረ አባስ መጥቶ ተገናኘ ። አዶሌም በአባስ ሥልጣን ውስጥ ቱድሮስን ሠራዩ አገር ሾመው ። ስለዚህ አባስ ባንድ ቦታ ተቀምጦ ቱድሮስ ያገሩን ሰው አይዟችሁ እያለ ለእስላሞቹ አሳመነ ።

በዚህ መካከል ተስፋ ልዑል ወደ ቱዎድሮስ ዘንድ ምንም ባልጠረጠረበት ሰዓት ሄዶ በድንገት ተዋጉና ተስፋ ልዑል ቱድሮስን ገደለው ። በዚህ ሰዓት ወዚረ አዶሌ ከአክሱም ወደ ሠራዩ መጓዙን ተስፋ ልዑል ስለሰማ በአባስና በወዚረ አዶሌ መካከል በሚገኘው ሜካ ውስጥ ተደብቶ ሳያውቀው ጥቅጥቅ አለውና እተ ተበተበው ሜካ ውስጥ ጦሩን አከማችቶ ይጠብቅ ገመር ። መንገዱም ጠባብ ከመ ሆኑ የተነሣ ወደሰፊው መንገድ ለመድረስ በዚህ ሜካ በፈረስ ማለፍ የሚቻለው አንዱ ካንዱ ኋላ ተከታትሎ ነው ። ስለዚህ ወዚረ አዶሌ ወደዚህ ሜካ መግቢያ በደ ረሰ ጊዜ “መዘበራረቅ እንዳይሆን ማንም ሰው ወደፊት አይለፍ ፤ እኔ ቀድሜ እመራ ችሏለሁ” ብሎ ለወታደሮቹ ተናገረና ከቢር መሐመድን ፤ ገራድ ሃይጁን አስከትሎ እፊት ቀድሞ መንገዱን ሲጀምር እስላሞቹ ሁሉ ከኋላ ተቀጣጥለው ይጓዙ ገመር ። ወዚረ አዶሌ ከነጓደኞቹ ወደ መካከል ሲገባ በሜካ የተደበቁት የእግረኛ ወታደ ሮች ሳያሰበው በድንገት በጦር እብዙ ቦታ ወግተው ጣሉት ።

በዚያን ጊዜ ጉብዙ በርበሪ የሚባለው እስላም ወደወዚረ አዶሌ ሮጦ ሄዶ እነ ሣውና በገርባው ተሸክሞ የቀሰት ፍላጻ እንደ ገናም እየወረደበት ወደኋላው መመለስ ገመረ ። ወዚረ አዶሌ እንደ ሕፃን ልጅ በገርባው ሆኖ “ምንም የሕይ ወት ትንፋሽ የለኝምና ይልቅስ ጥለኸኝ ራስህን አድን (ሸሸ)” አለው ። በዚያን ጊዜ እመሬት ላይ አስቀመጠው ። እስላሞቹ ከመንገዱ መጥበብ የተነሣ ወደፊት ለማለፍ ተቸግረው ሳለ እንደበርበሪ ገጣና የሆነው ከቢር መሐመድ የአዶሌ የፈረ ሰኛ ወታደር (ጋሻ ዣግሬ) ወደፊት ቀድሞ ሳለ እንደዚሁ ተመትቶ ተገደለ ። ገራድ ሃይጁም በተራው ወደፊት ሲያልፍ እንደዚሁ ሞተ ። ገራድ ሃይጁም የባሌ ተወላጅ ነው ። የቀሩት እስላሞች እፊት የቀደሙት በዚህ ዓይነት መሞታቸውን ሲረዱት የተረፉት ወደኋላ ተመልሰው ከሜካ ወጥተው እሰፊው ሚዳ ላይ ሠፈሩ ። ክርስቲያ ኖቹ በለሸሹ እስላሞቹ የአዶሌንና የጓደኞቹን ሬሣ እንሥተው ቀበሩና ወደ ወዚረ አባስ ሄዱ ። በዚህም ሰዓት የእስላሞቹ መሪ ፋራቃሃም አሊ ስለነበረ የአዶሌን

ሞት ጨምሮ እንዳዘዝኸን ይኸው ወደ አባላት ዘንድ እንዲሳለፍ ብሎ ለይማም ደብ ዳቤ ጻፈለት ። ይማም በዚህ ጊዜ አባ ገረማ አገር ላይ ነበር ። በአጠገቡ ያሉት እስላሞች ሁሉ ከወዘር ሙጃሂድ (ሙጋሂድ) ጋራ አገር ለመዝረፍ ተበታትነው ነበርና እነርሱ እስኪሰበሰቡ ድረስ እስከ ተሰያት የአዶሌን ሞት ሸሽጎ አቆየው ።

በዚህ ቀን ከሰዓት በላይ ወዘር ሙጃሂድ ከነሰጠ ወደ ሠፈር ገባ ። አብድ ኢን ናስርም ከጓላው ክርስቲያኖች እያባረሩት ከዋድላ ተመልሶ ወደ ይማም መጣ ። ሁሉም እስላሞች በሙሉ ከተሰበሰቡ በኋላ ይማም ነጋሪት እያስመታ ሁሉንም በፊቱ ሰበሰበ ፤ አብዛኞቹም በቅርብ ጊዜ የሰለሙ ነበሩ ። በዚያን ጊዜ “ከይማም አገር ለጋዮች እንዲሉ አዶሌ ሞት ። በርሱም ፈንታ አንዱ የይማም አገልጋይ ተተክቷል” የሚል ቃል በገሀድ ተነገረ ። በዚያን ጊዜ ስለወዘሩ በሠፈር ለቅሶና ኀዘን ሆነ ። ከዚህ በኋላ የወዘር አዶሌ ሹመት ለወዘር አባስ ተሰጠ ።

ተስፋ ልዑል በበኩሉ የአዶሌን ራስ ቆርጦ ወደ ዋና (1) ለንጉሡ በላከ ጊዜ ንጉሡ ነጋሪትና ጥሩምባ መለከት አስነፋ ። የብረት እንደቆጥ ያለ አሠርቶ ሹሙን ደገልሃንን ውጣና ተናገር ብሎ አዘዘው ። ደገልሃንንም እመናገሪያው ላይ ወጣና “እናንተ መነኮሳትና ዲያቆናት ፤ መኳንንትና ቀሳውስት አዶሌና ሌሎች ሹማምንቶች መሞታቸውን እወቁ እንግዲህ የኛ ክብር የእስላሞች ሐሣር መዝናኛን ተገንዘቡ” እያለ በወጥሮ ሚሮች ሁሉ እንደሞቱ አስመስሎ ተናገረ ። ነገር ግን እግዚአብሔር የርሱን ምኞት አልተቀበለውም ። ቢሆንም የሰሙት ሁሉ ደስብኳቸው ። ቀን ሙሉ ነጋሪት እየመቱ በከበሮ ሲዘምሩ ሲያጌጡ ሲጠጡ ሰነበቱ ። ተስፋ ልዑልም ከራትና ትምክህት አደረበት “ወዘር አዶሌንና ሃይማኖቱን ለውጦ የሰለመውን ቴድሮስን (ቴዎድሮስን) ገደለሁ ወደፊትም የቀሩትን እጨርሳቸዋለሁ” እያለ ይናገር ዝመር ።

እንደዚህም ብሎ ወታደሩን አሰልፎ ወዘር አባስ ወደአለበት ሥፍራ ይጓዝ ዝመር ። የዚህንም ወሬ ይማም በሰማ ጊዜ ሠራዊቱን በሙሉ ይዞ ሄደና እሠራዩ ወሰን ላይ አባ ሃሌሎ (2) እሚባለው ቤተ ክርስቲያን አጠገብ ደረሰ ። የዚህም አገር ሕዝብ ግብራቸውን እየከፈሉ በሰላም ተቀምጠው ነበር ፤ ወዲያውም ወደ ይማም መጡና ሹሙ ተስፋ ልዑል ጦሩን አሰልፎ ወደ ወዘር አባስ ሄዶ ተዋግተው እስላሞች በሙሉ አንድም ሳያመልጥ ሞቱ ብለው ነገሩት ። ይኸንንም ማለታቸው ይማም ከነጦሩ ባገራቸው እንዳይሠፍር ብለው ነው እንጂ ነገሩ ውሸት ነው ። ይማም የዚህን ወሬ ሲሰማ ለወዘር አዶሌ ከአዘነው ይበልጥ ኀዘን ተሰማው ። ነገሩንም ለማረጋገጥ በአጠገቡ ወደሚገኘው ቤተ ክርስቲያን ዘንድ አንድ እስላም ላክ እርሱም አንዱን መነከሱ በጦርነቱ ላይ የነበረና ወሬ ለወገኖቹ ሊነግር የመጣ ነው ብሎ አምጥቶ እይማም ፊት አቀረበውና ቢጠየቅ “እስላሞች ተሸንፈዋል” ብሎ ገለጸ ።

የዚህንም ወሬ ይማም አህመድ ለአምስት ጓደኞቹ ለነኤሚር ሐሲን . . . . .

(1) በእጃንጌና በቡጉና መካከል ከተጣው እዲጋሎ  
(2) ሃሌሎ (ሃሌሎያ) ወደፊት ከአክሱም ጽዮንና ከደብረ በንኩል ጋር ሲቃጠሉ እንመለከታለን ።

ለነአብሳማ ኑር ፡ ለነወዚረ ሙጃሂድ ብቻ ነግሮ የቀረው ሰው እንዳይሰማ ወሬውን ደበቀ ። ኤሚር አሙርም “ለምን በዚህ ነገር ታዝናለህ ይኸው እነሆ ከ፩ ዓመት ገምሮ በክርስቲያኖቹ አገር ሆነን ክርስቲያኖቹን እየፈጀን ፡ እየማረክን እንዘርፋለን” ብሎ ነገረው (አጽናናው) (1) ። ይማም ግን በዝምታ ይኸን ያለበትን አገር ለቆ ወደፊት ጉዞውን ያዘ ። ለግንባር ቀደሙም ጦር አብድ ኢን ናስርን ሾመው ። እርሱም ከዋናው ጦር ሳይርቅ ከወዚረ አባስ ዘንድ የመጡ የፈረሰኛ መላክተኞች አገኘ ። እነርሱም “ሁላችንም ይህና ነን ፤ አገሩም መልካም ነው” የሚል መልእክት ከወዚረ አባስ ለይማም የያዙ መላክተኞች ነበሩ ። ከመልክተኞቹም ውስጥ አህመድ ጎይታና ተስፋዊ የሚባል የሟቹ የቴድሮስ ወንድም ነበሩ ። እነሱም ከአብድ ኢን ናስር የተገናኙት በጨለማ ስለነበረ ሳይተዋወቁ በሰሕተት ከጉዞ ላይ ሊዋጉ ነበር ። በኋላ ግን ንግግር ተመላልሰው በቋንቋ ከተዋወቁ በኋላ ተገናኙና ወሬ ቢጠየቁ አገሩ ይህና ነው ብለው መለሱ ። እስላሞቹም በዚህ ሠፈር አደሩ ። ይማም ሊነጋ ሲል እዚህ ሠፈር ከነጦሩ ደረሰ እነዚያን የሐሰት ወሬ የነገሩትን የቤተ ክህነት ሰዎች አቀረበና “በምን ምክንያት የውሸት ወሬ ነገራችሁኝ” ብሎ ቢጠይቃቸው “አጥፍተናልና ምሕረት አድርግልን” ብለው መለሱለት እርሱም ይቅርታ አድርጎ ለቀቃቸው ።

ሹሙ ተስፋ ልዑል ወደ አባስ መጓዙን በሰማ ጊዜ ይማም ቀስትና ጦር ጋሻ የያዙትን ወታደሮቹን አሰልፎ በቶሎ በጭጭር አባስ ገሠገሠ ። በወታደሩም ፊት ለፊት አንድ በአህያ ተቀምጦ የሚጓዝ መነኩሴ “ዛሬ አባስን ጦርነት ብትገጥሙት ታሸንፋታላችሁ” እያለ በሐሰት ንግግር ክርስቲያኖቹን ሲያሰስታቸው ነበር ። ተስፋ ልዑልም የመነኩሴውን መልካም ንግግር ተማምና ከእሥራ ሦስት ፈረሰኞች ጋር እፊት እፊት በፈረሰ ይጓዝ ነበር ። የእግረኛ ወታደሩ ቁጥሩ ብዙ ነበር ። እነሱም የሲመት አገር ሰዎች ነበሩ (2) ። ከእስላሞቹ ወገን የነበረው ጦር ፩፻ ፈረሰኛ ፡ ፳፻ የእግረኛ ጦር ነበር ። ተስፋ ልዑል ነጋሪት እያሰመታ ሲጓዝ እስላሞቹ ሠፈር ተሰማ ። ስለዚህ ሁሉም ከየሠፈሩ ወጥቶ ለጦርነት ተሰለፈ ። ሁለቱ ወገን የጦር ሠራዊት ሲቀራረብ ሁለቱ የሹሙ (የተስፋ ልዑል) ልጆች አርገና በለው ሰገድ ከፈረሰ ወርደው የጦር ልብሳቸውን አጥልቀው ጋሻና ረገዥም ጦራቸውን ይዘው “እያንዳንዳችን ከ፩ የእስላም ፈረሰኛ እንበልጣለን” እያሉ ጦራቸውን እሹለው ወደፊት ተጓዙ ። በውነትም በጉብዝናቸው የታወቁ ነበሩና በጦር እየወረወሩ መውጋት ገና መሩ ። እስላሞቹም በፈረሰ ላይ ሆነው ውጊያውን መከታ ። እየገሠገሡም በክርስቲያኖቹ ሰልፍ ውስጥ ገቡ ። በመዝናኛ የገባው ከአለቆች አንዱ ኤሚር አቡበከር ቀጢን (ቀጭን አቡበከር) ነው ። እርሱም ጭኑን በጦር ተወጋ ። ከርሱ ቀጥሎ በርበሪ ገባ የርሱም ፈረሰ ከቋንገው ላይ ተመትቶ ወደቀ ። ከዚያ ገራድ አብማን ቤን ጃውሂር በክርስቲያኖቹ መካከል ገብቶ የጦር ዝናም እየ

(1) 1፻፻፳፩ ዓ. ም. ከተደረገው ከሸምብራ ኩሬ ጦርነት ገምሮ ግለቱ ነው ።  
 (2) የሲምት (SIMT) ሰዎች የሚላቸው ጸለምት ይሆኑ?

ወረደበት እየተዋጋ ሰልፋቸውን እሁለት ከፈለው ከርሱም በኋላ ሲዲ ኡክ ሸሪፍ አብድራህማን ከደምቢያ ሰዎች ጋር ሆኖ ፤ ሕግ አዋቂው ሀብታ ፤ ገራድ አህመድ ጳጳስ ፤ ፋራቃሃም ሳቱ ወደ ሰልፋ ገብተው ይዋጉ ዝመር = ፋራቃሃም ኡስማን ዋናውን የእስላሞችን ጠላት ሹሙን ተስፋ ልዑልን ገጠመውና ሲዋጋ እንድን እስላም (ከኋላው) ትከሻውን መትቶ ጣለውና ገደለው ።

ተስፋ ልዑል መሞቱን ሲመለከቱ ጭፍሮቹ ሁሉ ዝርባቸውን አዙረው ሽሽት ዝመሩ ። የእስላሞች የፈረሰኛና የእግረኛ ጦርም እያሳደደ ምንም መደበቂያና ደንጊያ ወደሌለበት ግልጥ ሚዳ አድርሶ ሁሉንም እስከ መጨረሻ ፈጃቸው ። መነኩሴውም በአህያው ላይ እንደተቀመጠ ተገደለ ። አባስ እንደዚህ አድርጎ የሚችን የወዚረ አዶሌን ደም ተበቀለለት ። ሠራዊቱም አሳምኖ ገዛው ። ሕዝቡም በሙሉ ግብሩን እየያዙ ገባ ። የተስፋ ልዑልና የልጆቹ ጭንቅላትም ተቆርጦ ወደ ይማም በተላከ ጊዜ በእስላሞች ሠፈር ታላቅ ደስታ ተደረገ ። ከዚህ በኋላ የሠራዊቱ ግዛት በአባስ ውስጥ ለቱድሩስ ወንድም (ለተስፋዊ) ተሰጠው ። አባስም የወዚረ ነት ማዕርግ አገኘ ። በርሱም ውስጥ አፍራ የሚባለው (የክርስቲያን የጦር አለቃ የነበረ ?) ባሕር ነጋሽ ተባለ ፤ የድሆኖ የወደብ ሹሙትም ለሸሪፍ ኑር ተሰጠ» (1) ።

የወዚረ አዶሌ በሠራዊቱ ሹም (አቃፅነ ሠራዊቱ) በተስፋ ልዑል እጅ መሞትና የተስፋ ልዑል በወዚረ አባስ እጅ መሞት በዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ውስጥ በዚህ ዓይነት ተተርኮ ይገኛል ። መቸም ዓረብ ሃይማኖቱ እስላም እንደ መሆኑ መጠን በውጊያው ላይ እንዳንድ ጊዜ የክርስቲያኖችን ዝግገንነት ቀዝቀዝ የእስላሞችን ደመቅ እያደረገ መጻፉ የታወቀ ነው ። በጽሑፉም ውስጥ እገሌ የሚባል የክርስቲያን አለቃ ሲዋጋ ሞተ ነፍሱ ወደሚያሳዝነው አገር ወደ ሲኦል ትውረድ ፤ እገሌ የሚባለው የእስላም የጦር አለቃ ከክርስቲያኖች ጋር ሲዋጋ በዝግገንነት ሞተ ስለዚህ ስለቅዱስ ጦርነት ሕይወቱን ሠዋ ነፍሱን እግዚአብሔር ምሕረት አድርጎ ገነት ያግባለት እያለ የግል ስሜቱን ፍቅሩንና ጠቡን መግለጹን ሁሉ ባለፈው አንብበናል ። ይሁን እንጂ አልፎ አልፎ የክርስቲያኖችን ዝግገንነት ብዙ ጊዜ በማንግቱ በታሪክ አተራረክ ረገድ ከሐቀኝነት አይርቅም ።

ስለዚህ ተስፋ ልዑል ወዚረ አዶሌን በሜካ ተደብቆ ገደለው ወዚረ አባስ ግን ተስፋ ልዑልን በሜዳ ላይ ፊት ለፊት ሲዋጋው ሌላው እስላም የተስፋ ልዑልን ትከሻ መትቶ ገደለው እያለ በጽሑፉ ሲያሳየን በእርግጥ ታሪኩ እንደዚሁ መሆኑን ወይም በክርስቲያኖች ጸሐፊዎች ዘንድ እንደማይቀረው በዓረብ ፋቂህ መንፈስ ውስጥ ክርስቲያኑን ለማኩሰስ እስላሙን ለማግኘት ያመጣው ይሁን አይታወቅም ። ነገር ግን በዚህ ዘመን እግዚአብሔር ለእስላሞች ኃይል ሰጥቷል ። ከደዋሮ ፤ ከሸም ብራ ኩሬ ዝምሮ ድል ከነርሱ እጅ አልወጣም ። ስለዚህ እስላሞች በፊት ለፊትና በሜዳ ጦርነት ስለማይቻሉ የተስፋ ልዑልና የወዚረ አዶሌ የፊተኛው የወዚረ አባስና የተስፋ ልዑል የኋለኛው ጦርነት በዚሁ ዓረብ ፋቂህ በተረከው መሠረት የተ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 442 - 449

ፈጸመ መሆን አለበት ። ይኸም ሲሆን ተስፋ ልዑል የተሻለ ጊዜና በቂ ኃይል ወደ ፊት እስኪያገኝ ድረስ ይልቁንም ራሱ ግራኝ ወደርሱ መጓዙን ሲሰማ ፊት ለፊት መግጠምን ሳይደፍር ገለል ሊል በተገባው ነበር ። ዓረብ ፋቂህ የሚለውም እውነት እንደሆነ ዛሬ አባሰን ግጠሙት ታሸንፋታላችሁ ብሎ የሰበከውን የመነኩሴ ትንቢትም ባልሰማ የተሻለ ነበር ። በዚህ ፈንታ ባለፈው ጦርነት ከወዘረ አዶሌ ጋር እንደ ጀመረው የድብቃ ጦርነቱን ቢቀጥል ኖሮ ምናልባት ራሱን ከሞት አቆይቶ በእስላሞቹ ላይ ብዙ ጉዳት ሳያደርግ አይቀርም ነበር ።

ዳሩ ግን የወገን ከዳተኛ ሁልጊዜ መኖሩ ካልቀረ የድብቃውም ጦርነት ከንቱ ይሆናል ። በሸዋና በደዋሮ በፈጠረ ፤ በይፋት እንደሚገኝ ሃይሌ ፤ እንደሆነ ፤ እንደሆነ ገን እንድልበ ኢየሱስ እንደነበሩ በዚህ በአሁኑ ሰዓት ደግሞ በሠራዩ ወገኖቻቸውን ክርስቲያኖቹን ዘመዶቻቸውን እንተስፋ ልዑልን ከድተው የግራኝን ጦር የሚያገለግሉ የራሱ የተስፋ ልዑል የቅርብ ዘመድ ቴዎድሮስና ወንድሙ ተስፋዊ የሚባሉት ናቸው ። አፍራ የሚባለውም ከነዚህ ጋር አብሮ አለ ። በተረፈ ደግሞ ጥቅል ድምሩ የበለው ነገድ እስላሙ ሁሉ ከግራኝ ጋር ግበሩን ባለፈው ተመልክተናል ። በዚህ ምክንያት በአገር ተወላጅና በውጭ አገር ጥርቅም ጦረኛ የደረጀውን የግራኝን ጦር ፊት ለፊት ተቋቁሞ ለማሸነፍ ለሌሎቹ ያልሆነው ለእንዲሉ ለተስፋ ልዑል ፈጽሞ ሊሆንለት አይችልም ።

ለግራኝ አህመድ በአሁኑ ጊዜ በዚህ በሠራዩ የጦር ግንባር የጠቀመው የቤተ ዘመዳሞቹ የተስፋ ልዑልና የቴዎድሮስ መለያየት ነው ። እንደዚህ ያለውን በዘመድ መካከል መለያየትን የሚፈጥር አንዳንድ ጊዜ የርስትና የሹመት ባላንጣነት ነው ። ምናልባት ባይ ልብን ድንግል ፊት ተስፋ ልዑል ሞገስ አግኝቶ ሠራዩን ተሾሞ ሲከበር በዚሁ እንፃር ደግሞ የዘመድ ባላንጣው ቴዎድሮስ በቅርታ ኖሮ አሁን ያይ ልብን ድንግል ዕድል በአጋደለበት የግራኝ አህመድ ዕድል በተቃናበት ሰዓት የሠራዩን ሹመት ለማግኘት መፈተኑ ይሆናል ። ለሹመትም ከመጓጓት የተነሣ ለመሾም ሲል ሃይማኖቱንና ወገኖቹን ክዶ ይሆናል ። ነገር ግን ምንም ያህል ጊዜ ሳይቆይ ተስፋ ልዑል እንደገደለው ስለተመለከትን በከዳት ባገኘው ሹመት እንደ አውራይ ኡስማን ምንም ያህል አልተጠቀመም ማለት ነው ። እንደእርሱ ከዳተኛ የሆነው ወንድሙ ተስፋዊ ግን ከተስፋ ልዑል ሞት በኋላ በቴዎድሮስ ምትክ በአባስ ውስጥ የሠራዩን ግዛት መሾሙን ስናውቅ ፍጻሜውን አላገኘነውም ። ከባላንጣነት ወይም ሹመት እንስኝ ከሚያሰኘው ዠርፊያ በቀር ደግሞ እንደዚሁ ወገኑን መከዳት ደስ የሚለው በዚህም አስከፊ ሥራ የሚደሰት በአገር ታሪክ ውስጥ ጣልቃ እየገባ ይገኛል ። ያድር ባይነት ጠባይ ያላቸው ጮሌ ሰዎች የጊዜውን የጦርነት አካሄድ እያመዛዘኑ እንኳን ተበድለው ሳይበደሉም ጊዜ ለጣለው ጀርባቸውን በመስጠት ጊዜ ላነሣው ፊታቸውን መልሰው የሚያገለግሉ አሉና የቴዎድሮስና የወንድሙ የተስፋዊ ከዳት በየትኛው ዓይነት መሆኑን ከዚህ ከሩቁ ዘመን ላይ ሆኖ ለመለየት ያስቸግራል ። የሆነ ሆኖ አገርንና ወገንን ለሚከድ ምንም ዓይነት ምክንያት ቢቀርብ በታሪክ ፊት ይቅርታ ሊያሰጥ አይችልም ። ባገር ላይ በወገን ላይ የሚፈጸ

መውጣት የክፍት ኃጢአት ምንም ዓይነት ምክንያት ሊያስተዋወቅም አይችልም።

የዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ የቴዎድሮስንና የተስፋዊን ከተስፋ ልዑል ጋር ያለውን ቅርብ ዝምድና ስለሚገልጽ እሳይ በመገመገሚያው እንዳመለከትነው ከሌላው ምክንያት ይልቅ የባላንጣነት ጉዳይ ይኖር ይሆናል ብሎ ማመኑ ከሁሉ የቀረበ ነው። ነገር ግን ብዙ ሰዎች ባላንጣነት የፈጠረው ጥቃት እየገጠማቸው ባለፈው መንግሥት ከሹመት በመዋረድም በአሥራትም በግዞትም ኖረው ሳለ ወገንን የሚያመስል ሃይማኖትን የሚያጠፋ ባዕድ የመጣ ለት ወደ ባዕድ ዞሮ የማያኮራ ግዛትና ሹመት በመፈለግ ፈንታ ያለፈ ቁማቸውን ውጠው የጦርነትን ችግርና መከራ ከወገናቸው ጋር በትእግሥት መካፈልን የሚመርጡ የታላቅነት መንፈስ ያላቸው ይገኛሉ። እነዚህ በትክክል በዚህ ዓይነት አቅዋም በሕይወትም በሞትም ቢገኙ የክብር አክሊል የሚገባቸው ያገር ሰማዕታት ናቸው ማለት ነው።

ወደ ዋናው ጉዳይ እንመለስ።

ተስፋ ልዑል የገደለው ወዘር አዶሌ ዋና የግራኝ የጦር አለቃ በእስላሞቹ ዘንድ የተከበረ መሆኑን የዚህን የግራኝንና ያይ ልብን ድንግልን የጦርነት ታሪክ ከሥሩ ዝምድና ያነበበ ሰው ሁሉ በዝርዝር ያውቀዋል። ከዚህ በፊት በሕይወቱ ጊዜ ስለርሱ የተጻፈውን አሁን በሞቱ መልሰን አንድ ጊዜ በመጨረሻ ባጭሩ እናስታውስ። ከሥር አዶሌ የግራኝ አህመድ አባት የኢብራሂም ባሪያ ነበር፤ በኋላ ግን ጌታው ነጻ አውጭቶ ሳለ ግራኝን ከነወንድሞቹ እንደሞግዚትም እንደአባትም ሆኖ ያሳደገ እርሱ ነው። ወዲያው ግራኝ በአለፈው እንደተመለከትነው የሐረርን ሱልጣን አቡበክርን ገድሎ ሥልጣን በያዘ ጊዜ በዚያው አውራጃ ሲሆን የሚባለውን ክፍል “ሂገዋ” የሚባል የማዕርግ ስም ሰጥቶ ሾመው። በ፲፪፻፲፱ ዓ. ምሕረት ጦር ነቱ እንደተዘመረ የደዋሮን ግዛት መጥቶ ዘረፈ ባመቱ ከወናግ ገን ጋራ ተዋጋ። በተረፈ ግራኝ አህመድ ዋናውን ወረራ በዝመረበት ጊዜ ውስጥ አዶሌ በባደቄ፣ በሽምብራ ኩሬ፣ በአንጾኪያ፣ በአይፈርስ በውስጡ ብዙ የአዳልንና የሱማሌን ጦር ይዞ እየተዋጋ ብዙ ክርስቲያኖችን የፈጀ ነው። ግራኝ ንጉሡን ለመከታተል ወደ ቤተ ክርስቲያን ወደ ዋስል የዘመተ ጊዜ ወዘር አዶሌ በደቡብ ላለው ሰፋፊ አገር ዋና የበላይ አስተዳዳሪ ሆኖ በደብረ ብርሃን፣ በመንዝ፣ በዝቋላ ተቀምጦ ነበር። ከ፯ ወር በኋላ ግራኝ ንጉሡን መማረክ አቅቶት ከዋስል ወደ ደብረ ብርሃን ከተመለሰ በኋላ በታላቅ ሰልፍ ሂደት ከጌታው ከግራኝ ጋር መገናኘታቸውን በሥፍራው ላይ እንብብናል። ጌታው አህመድ ግራኝ የባሌን ግዛት ሰጥቶት ወደባሌ ሂዶ ከስመ ጥሩው ጀግና ከአዝማች አዳሉ ጋር የተዋጋና በደቡቡ ክፍል ከራስ ወሰን ሰገድ በኋላ የነበረውን የመጨረሻ የክርስቲያኖችን ተስፋ የገደለ እርሱ ነው።

የባሌን ግዛት እያደላደለ ሲኖር በኋላ በግራኝ ትእዛዝ ወደ ደብረ ብርሃን ተጠርቶ መጣና ዘንድሮ ወደ ትግራ እንዝመት፤ ብሎ ግራኝ ሹማምንቱን ቢጠይቅ የቀሩት ዘንድሮ በዚሁ በደቡቡ ሆነን እረፍት እናድርግ ስንቅም እንሰበሰብ ቢሉ እርሱ ከጓደኞቹ ጋር ሆኖ የለም አሁኑኑ ኃይላችን በደረጀበት ሰዓት ወደ ትግራ መዝመትና ንጉሡንም ተከታትሎ ማጥፋት ይገባል ብሎ የመከረ እርሱ ነው። ወደ ትግ

ሬም ከዘመቱ በኋላ አበርጋሌን ዘርፎ ግራኝ ዓፄ ልብነ ድንግልን በደምቢያና በእን ፍራዝ በኩል ሲያባርር አዶሌ መቀመጫውን አክሱም እድርጎ ትግራ ለቀረው ለሙ ሉው ጦር ዋና የበላይ መሪ ነበር ። በአጭሩ አዶሌና ግራኝ እንደ ዓፄ ምኒልክና ራስ ዳርጌ ሆነው ይሠሩ ነበር ቢባል የሚመስል ነው ። ለግራኝ ምንም እንኳን በሥል ጣን የበታቸና ምክትሉ ቢሆን በተረፈ አሳዳጊውና ሞግዚቱ የነበረ ስለሆነ ሌሎች ለመናገር ወይም ለመምከር የሚፈሩትን ሁሉ እርሱ ግራኝን ፊት ለፊት ለመናገርም እንዳባት ለመምከርም የሚችል ትልቅ የጦር አለቃ ነበር ። ግራኝም ትንሽ ጦር ይህ ወደ ውገያ ሊሄድ ሲል ፣ ወይም በጦርነቱ ግንባር ቀድሞ ልዋጋ ሲል ባባትነትና በፍቅር አይሆንም እያለ የሚቆጣ የሚመክር ያባት ሎሌ ስለነበር የርሱ ሞት በእር ግጥ በተለይ ግራኝን በጠቅላላው እስላሞቹን ሊያሳዝን ክርስቲያኖቹንና ዓፄ ልብነ ድንግልን ሊያስደስት የተገባ ነው ። ዳሩ ግን በሰኔ ወር ተስፋ ልዑል አዶሌን ከገደለ በኋላ በሚቀጥለው በሐምሌ ወር ወዚረ አባስ ተስፋ ልዑልን ከብዙ ጭፍራው ጋር ገድሎ ስለተበቀለ ባጭር ጊዜ ውስጥ የክርስቲያኖቹ ደስታ ወደ ጎዘን የእስላሞቹ ጎዘን ወደ ደስታ ተለወጠ ማለት ነው ። ወይም ሁለቱም ወገኖች በየተራ እነዚህ ታላላቅ ሰዎች ስለሞቱባቸውና ብድር ስለተመላለሱ ደስታቸውና ጎዘናቸው የተ መጣጠነ ሆኗል ለማለት ይቻላል ።

መቼም ጦርነቱ ከተዘመረ ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ገምግሞ እስከ አሁን እስከ ፲፭፻ ፳፮ ዓ. ም. ድረስ ከክርስቲያኖቹ ወገን ~~፲፱፻፲፱~~ ተስፋ ልዑል ያሉ በጣም የታወቁ ታላላቅ መሪዎች የሞቱት ብዙዎች ናቸው ። ከእነዚህም የምናስታውሰው ትግራ መኩንን ተክለ ኢየሱስ ፣ ራስ እስላም ሰገድ ፣ ራስ ማገገንጥ ፣ ራስ ወሰን ሰገድ ፣ አዝማች አዳሉ ከልጁ ከመንክር ጋር ራስ ዓምዱ ፣ ተክለ ሐዋርያት ጉጃም ነጋሽ ፣ ጸሐፊ ላም ሮቤል ፣ የተጉለቱ ተክለ ጊዮርጊስ ናቸው ። ከግራኝ ወገን ደግሞ እነቢት ወደድ ሠርዒ ከአምባ ግሼን ማርከው የወሰዱት ገራድ አህመሹ ፣ በዚያው በአምባ ግሼን የሞቱት ገራድ ማታን የሰማሌዎች አለቃ የግራኝ አማች ፣ ኩሼም አቡበከር ደዋር የሞተው ፣ በሻራህ በዝቋላ የሞተው ፣ በመቂት (ላስታ) በተስት የተመታው ዘሀርቡይ መሐመድና ያሁኑ ወዚረ አዶሌ ናቸው ። ቢሆንም ከሞቱት ሁሉ በደረጃ ውም በአገልግሎቱም አዶሌ ብልጫ አለው ።

እንደዘሀርቡይ ለአዶሌ ሞት ግራኝ ማልቀሱን ዓረብ ፋቂህ አይጠቅስም ። ምናልባት ዘሀርቡይ ወዲህ ዘመዱ ወዲህ ወጣትና ለወደፊት ዓላማ የሚጠቅመው ሆኖ ሳለ ወዚረ አዶሌ ግን ምንም እንደ አባት ሎሌ ያገለገለው ቢሆን በዕድሜው የገፋ ስለሆነ በቀረው ሕይወቱ የሚሰጠው ያገልግሎት ጥቅም ያነሰ ሆኖበት ይሆ ናል ። ገዥና መሪ ከሁሉ በፊት ከሁሉም በኋላ የሚያመዛዝነው የአገዛዙን ጥቅም ነው ። የሆነ ሆኖ በጠቅላላው በዚህ ዘመን በተደረገው ጦርነት በአለቆችም በጭፍ ሮችም በኩል ከእስላሞቹ ይልቅ የክርስቲያኖቹ አልቂት እንደሚበረክት የታወቀ ነው ። በጦር ሜዳ እየተዋጋ ከሞተው ግራኝና የጦር ሹማምንቱ እያሳደዱም እየማ ረከም የገደሉት ወይም አልሰለምም ሲል ያረዱት ይበልጣል ። ለመግደልና ለማጥ ቃት የአሸናፊና የተሸናፊ አቅም ለየብቻ እንደመሆኑ መጠን አሸናፊ በጦርነት



ሰዓት የሞተበትን ቊጥሩ ያነሰውን የወገኑን ደም ቊጥሩ በበዛው ምርኮኛ ላይ በሰ በብ በአስባብ ሊበቀል ይችላል ። ጀርመኖች በጀኛው የዓለም ጦርነት በወረሩት በአውሮፓ አህጉር አንድ የጀርመን ወታደር ባንድ አገር አፍቃሪ እጅ ተመትቶ የሞተ እንደሆነ የርሱን ደም ለመበቀል ከደሙ ንጹሕ በሆኑት የሰላማውያን ሕይወት ላይ ይመልሳሉ ። በየካቲት ፲፪ ቀን ባንዱ በግራሲያኒ መቀሰል ስንት ሰው እንደሞተ እናስታውሳለን ።

ምዕራፍ ፱

የኢትዮጵያ ንጉሥ ያዜ ልብነ ድንግል መልክተኛ አልቫፊጽ በፖርቱጋል ንጉሥ መልክተኛ በማርቲኖ አማካይነት ደብዳቤውንና ገጸ በረከቱን ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ፯ኛ እንዳቀረበ (እንደ አው. ቊ. ፲፭፻፴፪ ግንቦት ፳፰ ቀን)

ግራኝ አህመድ እንደዚህ አድርጎ ባዜ ልብነ ድንግል ላይ ድል በድል እያከታተለ አገራቸውን ሲወር አብያተ ክርስቲያናቱን ገዳማቱን ሲያቃጥል ሕዝቡን በሰይፍ እያስገደደ ሲያሰልም እምቢ ያለውንም በጭካኔ ሲገድል እንደ ወንድም እንደቃል ኪዳን ዓደኛ ይመስከቱት የነበረው ዮሐንስ ፫ኛ የሚባለው የፖርቱጋል ንጉሥ እንደምኞታቸው እንኳን ተባብሮ በኢትዮጵያ ዙሪያ ዓረቦች የያዙትን አገርና ኢየሩሳሌምን ለማስለቀቅ ባይሞክር የራሳቸውን ነፃ ግዛት ሲቀሙ ለእርዳታ ሊደርስላቸው አልቻለም ።

ለርሱና ለሮማ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ፯ኛ ደብዳቤና ገጸ በረከት ይዘው የሄዱት ሮደሪግ ደ ሊማ ፣ አባ ጸጋ ዘአብ ፣ ፍራንቼስኮ አልቫፊጽ ከኢትዮጵያ ከሄዱ እስከ አሁን ግራኝ ወደ ትግራ እስከዘመተበት ጊዜ ድረስ ስምንት ዓመት ሆኗል ። በዚህ ጊዜ ውስጥ የኢትዮጵያንና የንጉሷን ችግር ደህና አድርገው የሚያውቁት ፖርቱጊዞች ይልቁንም ከሁሉ የበለጠ ኢትዮጵያዊው አባ ጸጋ ዘአብ አገሪቱ እምን ችግር ዋዜማ ላይ እንደነበረች ሲረዳው እንደምን ችላ እንዳለ በትክክል አይታወቅም ። የሆነ ሆኖ የሄደበትን ጉዳይ እንኳ ጐትጐቶ ማስፈጸም ቢያቅተው ወደ አገሩ ተመልሶ ባሁኑ ሰዓት ከአገር ወደ አገር ግራኝ ለሚያባርራቸው ንጉሡ ላዜ ልብነ ድንግል አንድ መልስ ማምጣት ነበረበት ።

ነገር ግን እንኳን ወደ ኢትዮጵያ ሊመለስ ከሊስቦን ወደሮማ ጳጳስ ዘንድ እንኳን ሄዶ ያገሩን ወሬ ለመጠያየቅ አልተነቃነቀም ። በየታሪኩ መጽሐፍ ላይ እንደሚገኘው ጸጋ ዘአብ ከኢትዮጵያ ሄዶ ሊስቦን በደረሰ ጊዜ የንጉሥ መልክተኛ የሚያገኘውን ክብር ስለአገኘ ተድላና ደስታውን እያየ የአገሩን ጉዳይ ችላ ብሏል ። እንዲያውም የተላከበትን ጉዳይ ወደጐን አድርጎ ካንድ ዳሚያኑስ ደ ጎሌዝ ከሚባል የፖርቱጋል ተወላጅ ጋር የጠበቀ ዓደኝነት ይዞ እርሱንና ዣን ደ ባሮስን የካቶሊኮቹን ባለሥልጣኖች ሁሉ ደስ ለማሰኘት ብቻ የኢትዮጵያንና የሮማን ቤተ ክርስቲያን አንድነት ፣ የወጉንና የሥርዓቱን ሁሉ ተመሳሳይነት በሐሰት እያሰረዳ ወሬውን በለ

ሰጠ ተቀባዩ ዳግያናቱም ይኸንኑ በማመን ጽሑፉን ወደ ሮማይስጥ ተርጉሞ ለአን ባቢ አቀረበው ። ነገር ግን የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን ታሪክ ከሚያውቁት እጅ ገብቶ በተነበበ ጊዜ ሐሰተኛነቱ ስለተረጋገጠ ራሷ የሮማ ቤተ ክርስቲያን ጽሑፉን ውድቅ አድርጋዋለች (1) ።

ጸጋ ዘአብ ፲፪ ዓመት ያህል በፖርቱጋል አገር ኖሮ በመጨረሻ እንደ አውሮፓ ቅጥር በ፲፭፻፴፱ ዓ. ም. (እንደ ኢትዮጵያ ፲፭፻፴፪ ዓ. ም.) ከአልቫሬጽ ጋር ከፖር ቱጋል አገር ወደ ሕንድ በመርከብ ሄዶ ሳለ በኋላ ኮሼን በሚባል አገር ሞቶ በቅዱስ እንጦንዮስ (ግብጽ) ገዳም ተቀበረ ። ይኸም ዘመን ግራኝ ትግራን ጉጃምንና ቢገምድርን ሁሉ ወርሮ ሥልጣኑን በሙሉ ኢትዮጵያ የዘረጋበት ጊዜ ነው ። ጸጋ ዘአብ አገሩ ወዴት እንደሆነ አይታወቅም ፤ እርሱ ግን ለመከበር ብሎ ይሁን በእር ግጥ ይሁን አይታወቅም የበግና (ላስታ ውስጥ) አገረ ገዥ ወይም የንጉሥ እንደራ ሴና ሊቀ ካህናት ነኝ ብሎ ለነዳሚያኑስ መናገሩ ተጽፏል ። ሊቀ ካህናት መሆኑንና በመጠኑ የላቲንና የጣልያን የፖርቱጋል ቋንቋ ማወቁን አልቫሬጽ በመጽሐፉ መስክሯል ። ለመላክተኝነት ያስመረጠውም ይኸው ነው ፤ ወደ ፖርቱጋልም ከዚህ በፊት የሄደ ይመስላል (2) ።

የሆነ ሆኖ ምንም እንኳን ጸጋ ዘአብ ቸል ቢል የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛና የሮማ ሊቀ ጳጳስ ቀሌምንጦስ ፻፳፫ ባለፈው እንደተመለከትነው ለዝምድና ውና ሊቃል ኪዳኑ ዓፄ ልብነ ድንግል የተገቡትን ያህል አልተገቡትም ። ያልተገቡ በት ምክንያት ብዙ ሊሆን ይችላል ። ከመዝናኛው ላይ ይጅ ጥናት የበዛባቸው እነ ሮደሪግ ደሊማ መጥፎ ራፖር አቅርበው ይሆናል ። በዚህ ላይ ደግሞ በሩቅ ከም ትገኘው ከኢትዮጵያና ከንጉሷ ከዓፄ ልብነ ድንግል ይበልጥ በቅርብ የሚያሳስባ ቸው ያውሮፓ የፖለቲካና የሃይማኖት የጦርነትና የሰላም ጉዳይ ስለአለባቸው ነገ ሩን በትኩሱ ተቀብለው ከኢትዮጵያ መንግሥት ጋር የቃል ኪዳን ጓደኝነት አድር ገው የቱርክንና የእስላምን መንግሥታት ግብጽን ዓረብን ፤ ሁሉ ሲወጉ አልቻ ሉም ። በዚህም ላይ አልቫሬጽና ጸጋ ዘአብ በሄዱበት ጊዜ እወሰን ላይ እነፋኑኤል ከመዋጋት በቀር ግራኝ ኢትዮጵያን እንዳሁኑ አለመውረሩ የታወቀ ነው ። መው ረር ከዝመረ ወዲህ ከነአልቫሬጽ ቀጥሎ እስከዚህ ጊዜ ድረስ መልክተኛ ወደ ፖር ቱጋልና ወደሮማ አልተላከም ። የወረራው ወሬም የሰሚ ስሚ ቢሰማ ከሊሰባንና ከጎአ (ሕንድ) ርቆ በሚገኘው በኢትዮጵያ መንግሥትና በአዳል ሱልጣን መካከል የሚደረገው ጦርነት ከብዙ ዘመን ዝምሮ እንደቆየና እንደተለመደ ነገር ተመልክ ተው በነገሩ አልደነገጡበትም ይሆናል ። ደግሞ በዚህ ላይ የፖርቱጋል ንጉሥ አብ ዛኛ ጊዜ የኢትዮጵያን ጉዳይ የሚመለከተው በእንደራሴው በሕንዱ ገዥ አማካይ ነት ስለሆነ እንደራሴው ጉዳዩን ሲያቀዘቅዘው ሊቀዘቅዝ ሲያጋንነው ሊጋንን የሚ

(1) ታሪካዊ ጉዞ ወደ እበሻ ዝርም ሎቦ ገጽ 291 - 292 ። የፖለቲካና የሃይማኖት ታሪክ ዣ. ባ. ኩልቦ ዩኖ ቮሊም ገጽ 108 - 109  
(2) አልቫሬጽ . . . . . ምዕ. 46 ገጽ 100 ። ምዕ. 116 ገጽ 308

ችል ነገር ነው። እንደራሴውም በበኩሉ በዚያው በሕንድ አገር በቅርብ የሚያሳስ በው የጦርነት የኢኮኖሚ ያስተዳደር ጉዳይ ስላለበት ስለኢትዮጵያ በጥብቅ ግለሰብ ያዳግተዋል።

ጉዳዩ ከመቀዝቀዩ የተነሣ ከኢትዮጵያ ከሂዱ ስምንት ዓመት ሊሰጥን ከደረሱ ስድስት ዓመት የሆናቸው የኢትዮጵያ መልክተኞች እንፍራንቴስኮ አልቫሬድ በአሁኑ ጊዜ እንደ ኤው. ቀጥር ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. (እንደ ኢት. ፲፭፻፳፯ ዓ. ም.) ከሊስቦን ወደ ቦሎኝ (ኢጣሊያ) ሄደው ከዓፄ. ልብነ ድንግል የተላከውን የወርቅ መስቀልና ደብዳቤ ለጳጳሱ ለቀሌምንጦስ ሲያቀርቡ እንመለከታለን። ከዚህ ቀደም አድርገን ሊቀ ጳጳሱ ቀሌምንጦስ በቦሎኝ የተገኙበትን ምክንያት እንጠቅሳለን።

በዚህ ዘመን በአውሮፓ ከዚህ በፊት ስሙን ያነሣው ሻርል ፩ኛ የሚባል ስመ ጥር ንጉሥ ተነሥቶ ነበር። እርሱም የቆንገጦው ፊልጶስ የአትሪሽ መሥፍንና የአብዱቱ የገጥን ደካስቲይ (ኤስፓኝ) ንግሥት ልጅ ነው። ከነዚህ ከሁለቱ የነገሥታት ዘር በመወለዱም በራሱም ኃይልና ትጋት ጭምር እንደ አው. ቀ. በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. የኤስፓኝ ንጉሥ ከተባለ በኋላ ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ ቀጥሎ በአሉት ዓመቶች ውስጥ በአትሪሽ፣ በጀርመን፣ በፍላንድር (የዛሬው ቤልጅክ) አገሮች ላይ ነገሠና መጨረሻውንም የዓለም ንጉሠ ነገሥት መባል ይገባኛል የሚል ምኞት ስለአደረበት የፈረንሳዊን ግዛት ከፍራንሷ ፩ኛ ለመቀማት ቢኮከ፣ ፖፒ፤ በሚባለው ሥፍራ ላይ እየወጋ ንጉሡን ሳይቀር ማርኮ ብዙ ግዛት ወስዶበት ስሜን አፍሪካንም የራሱ ግዛት ለማድረግ ከቱርኮች ጋር በቱኒዝ፣ በአልፐሪ ጦር እየላከ ራሱም ሄዶ አልቀናው ብሎ ሲመለስ ተናዶ ዘውዱን ከኔ የታደለ መስፍን እንዳለ ይሸከምህ” ብሎ ወደ ባሕር መወርወሩን ከዚህ በፊት ጽፈናል። ይሁን እንጂ በአውሮፓ ብዙ መንግሥታትን በውስጡ አስገብሮ ሮማን ጭምር ስለያዘ እንደጥንት ሮማውያን ደንብ “ቁጣር” ተብሎ ዘውድ ለመጫን አለበ። ይኸን ምኞቱን ለመፈጸም ሊቀ ጳጳሱ ለፈረንሳዩ ንጉሥ ለፍራንሷ ፩ኛ በማገዝ እምቢ ብለውት ቆይቶ ሻርልም በጳጳሱ ላይ የሮማን ሊቀ ጳጳስ ወግና ሥነ ሥርዓት በፍትሐትና በንስሐ የሚቀበሉትን ነቅፈው የተነሡትን ሉተርንና ተከታዮቹን እየደገፈ በሮማም ከተማ ወታደሮቹን እየለቀቀ ሲያዘርፍ ቆይቶ ነበር። በዚህ ሁኔታ ላይ እንዳሉ የቱርኮች ሱልጣን በያለበት በአውሮፓም በአፍሪካም እየወጋ በክርስቲያን አገሮች ላይ በጣም ስለተጫነና ለክርስትና አቅዋም አስጊ ሁኔታ ስለፈጠረ ሊቀ ጳጳሱ የቀድሞ አሳባቸውን ለውጦው ከሻርል ጋር ባለው ጠብ ምክንያት ከሶሊማን ጋር ተስማምቶ የነበረውን ፍራንሷን ከሶሊማን ጋር ውሉን አፍርሶ ከክርስቲያኑ ከሻርል ፩ኛ ጋር እንዲሰማማ አደረጉ። ራሳቸውም እስከዚህ ድረስ እምቢ ብለው ያቆዩትን አሁን ግን በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ላይ (1) ጳጳሱና ሻርል ፩ኛ እርቅ አድርገው ጳጳሱም በዚች ቦሎኝ በምት

(1) ኩልቦ ፲፭፻፴ ዓ. ም. ላይ ሲያደርገው በፍጹም ተሳስቷል። ምክንያቱም የኩልቦን ደብዳቤ ለጳጳሱ የተጻፈው ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ግንቦት ፳፭ ቀን ነው። ፪ኛ ቦሎም የኩልቦ መጽሐፍ ገጽ 107

ባል ከተማ ለሻርል ፎኛ የንጉሠ ነገሥትነት (የቁሣርነት) ዘውድ ጫኑለት = በዚህ ቀን በኢጣልያ አገር በቦሎኝ ስለዚህ ስለቁሣርነት ንግሥ በሻርል ፎኛና በሊቀ ጳጳሱ መሪነት በተዘጋጀው ትልቅ በዓል ለመገኘት ከየአውራጃው ለበዓሉ የተሰበሰቡ ቡት መሣፍንትና መኳንንት ሊቃውንት ብዙ ስለነበሩ በዓሉ የደመቀ ሆኖ ውሏል።

በዚሁ ስብሰባ ላይ ስለሥርዓተ ንግሡ ብቻ ሳይሆን እላይ እንዳመለከትነው የቱርክ ሱልጣን ኃይሉ በጣም እየበረታ በመሄዱ ኢየሩሳሌምንና ግብፅን ከወዲህም የአውሮፓን የባልካንን አገር ሁሉ እየወረረ ስለያዘና የክርስቲያንን ሃይማኖትም ሊገለብጥ ነው ተብሎ ሥጋት ነበርና ቱርክን ለመቃወም ክርስትናን ለመጠበቅ ያንድነት ጉራ ለማጽናት ንግግር ለማድረግ ሊቀ ጳጳሱና አዲሱ ቁሣር አሰቡ። ስለዚህ ቱርክ ጠቅላላውን የክርስቲያንን አገር ቢያስፈራ በበኩሉ ሻርል ፎኛ በአውሮፓ ፈረንሳዊን በቀጥታ ስለአስፈራ የፈረንሳዊ ንጉሥ ፍራንሷ ፎኛና የቱርክ ሱልጣን ሶሊማን ትልቁ የቃል ኪዳን ንደኛ ሆነው ቆይተው የነበረው በዚህ ጊዜ ተለዋውጦ አዲስ መልክ እበጅቶ ክርስቲያኖቹ አስጊውን የቱርክ ኃይል ለመቃወም አዲስ ጉራ አበጁ።

የኛ መንግሥት ለዕርዳታ ተስፋውን የጣለበት የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ በዚህ በዓል ስለርሱ ሆኖ እንዲያከብር ወኪል አድርጎ የላከው ዶም ማርቲኖ የሚባለውን የቅርብ ዘመዱን ነበር። በዚሁ ጊዜ ከኢትዮጵያ እንደ አው. ቅጥር በ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. የሄደው የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት መላክተኛ ፍራንጌስኮ አልቫ ራድ ከዓፄ ልብነ ድንግል ለሊቀ ጳጳሱ የተላከውን ደብዳቤና የወርቅ መስቀል ይዞ ከዶም ማርቲኖ ጋር አብሮ ሆኖ በዚህ ጊዜ ከሊስቦን ወደ ኢጣልያ አገር መጡ። ዴጋ ዘአብን ግን ንጉሡ በደብዳቤው እንደገለጸው በቤተ መንግሥቱ አስቀርቶት ነበር። ቀድሞውንም ከኢትዮጵያ ሲነሡ ዴጋ ዘአብ ወደ ዮሐንስ ፫ኛ አልቫራድ ወደ ሮማ ጳጳስ ተልከው ነው የሄዱት።

የሆነ ሆኖ የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ ዋና መላክተኛ ዶም ማርቲኖ ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤልና ለራሱም ለዮሐንስ የላኩትን ደብዳቤ ጨምሮ ከሸኘው ከንጉሡ ከዮሐንስ ደብዳቤ ጋር አያይዞ እንደዘመኑ ልማድ በፍርሃት እጅ ነሥቶ ለትልቁ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ አቀረበ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ለአማኑኤልና ለዮሐንስ የጻፉትን ደብዳቤዎች ከዚህ ቀደም ስለተመለከትን አሁን የፖርቱጋል ንጉሥ ከነዚሁ ደብዳቤዎች ጋር እንደ አባሪ አድርጎ ለሊቀ ጳጳሱ የላከውን የራሱን ደብዳቤ ትርጉም እንመልከት። ባለፉትም ደብዳቤዎች ባሁኑም በወደፊቱም ትርጉም ውስጥ የታጠረው ቃል እኔ ነገሩን ለማብራራት ያገባሁት መሆኑን የቀረው ትክክለኛው የጥንቱ ቃል መሆኑን ለአንባቢ አስቀድሜ አስገንዝባለሁ።

«የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ፯ኛ የላከው እክባሪውና ታዛዥ ልጁ ዮሐንስ በእግዚአብሔር ፈቃድ የፖርቱጋልና የአልጋርብ (ደቡብ ፖርቱጋል) ከዚያም አልፎ የአፍሪካ ባሕር ንጉሥ የጉይኒኤስኮን ድድረስ ከፋርስ እስከ ዓረብያ እስከ ኢትዮጵያ እየተጓዘ የሚገዛው የመርከብ ገታ በኢየሱስ

ክርስቶስ ቅዱስ አባት በእምላካዊ ፈቃድም በዓለም የሚገኘው የቤተ ክርስቲያን ሁሉ አለቃ ለሆነው ለቀሌምንጦስ ፯ኛ ዘለዓለማዊ ደስታ ይሆንለት ዘንድ ይመኛል ።

ጌታዬና አባቴ ሆይ እስካሁን በወሬ ዝናቸውን የምንሰማው በሩቅ አገር የሚገኙት ሕንድና ኢትዮጵያ እኛ ወዳለንበት የክርስትና ማገበር ይገቡ ዘንድ በጥብቅ እነሱን እየፈለጉ ማግኘትና መሳብ ለእግዚአብሔር ደስ የሚያሰኝ ለክርስትና አንድ ነት የሚጠቅም መሆኑን ዘወትር አስባለሁ ። ይኸን የመሰለው አሳብ ከሕሊናዬ ሁል ጊዜ እንዳለ ሳላስበው በእግዚአብሔር ፈቃድ የፖርቱጋልን ዘውድ ከደፋሁ ወዲህ የአረመኔዎቹን አገር ብዙ ደሴት እየፈለጉ እንዲያገኙ የጦር አለቆቹን የሚያስፈልገውን መሣሪያ እያስያዝሁ በመርከብ በያለበት በመላክ የተቻለኝን ሁሉ አደረግሁ ። እንደዚህም መጣሬ በእነዚህ አገሮች የሚገኙትን አረመኔዎችና አሕዛብ ወደ ክርስትና ሃይማኖት ለማምጣት ምናልባትም በየባሕሩ ጠረፍና በየአገሩ በክርስቶስ የሚያምን ሕዝብ እንዳለ ለመመርመር እንጂ ለሌላ ጉዳይ አይደለም ። እግዚአብሔር አሳባችንን ፈጽሞ አስደስቶ የጉይኔ (ምዕራብ አፍሪካ ጊኔ) አገሮች በሙሉ ተገኝተው የማኒ ኮንጎ (ኮንጎ) ንጉሥ ቊጥሩ ከበረከተው ዜጋው ጋር የክርስትናን ጥምቀት ተቀበለ ። ሌሎችም ቀድሞ አረመኔ የነበሩ የዓረብ ፣ የፋርስ የሕንድ አገር ሰዎች በእጃችን ከገቡ በኋላ አንዱ የሌላውን ምሳሌ እየተከተለ ወደ ሃይማኖታችን ገቡ ። ይኸንንም ጉዳይ ወደ ፍጻሜ ለማድረስ በየአገሩ በየሥፍራው የጠፋው መርከባችን ፣ ያለቁት የጦር አለቆችና ፈረሰኞች ከነጭፍሮቻቸው ፣ ያወጣነው የገንዘብ ወጭ ብዙ መሆኑን እያወቅን ይህ ቅዱስ ሥራ ለክርስትና ሃይማኖትና ለግዛታችን መስፋፋት የሚጠቅም መሆኑን በመረዳት ይህ ጉዳይ ወደፊት እንዲቀጥል ከማድረግ በቀር ቸል አላልንም ።

የጦር አለቆቻችንም የኛ ምኞት ምን እንደሆነ በመረዳት ከዚህ ቀደም በሕይወት ያለ ሰው ያልሰማውንና ያላገኘውን አገር እስከ ቀይ ባሕር ወሰን ድረስ በጥንካሬ ዘልቀው ያዙ ። የዚህም አገር ወረዳ ጥንታዊና በቱርኮችና በአረመኔዎች ውስጥ የሚገዛ ነው ። ይኸም አገር የማይደረስበት ነው ለማለት እንኳን ባይቻል እስከ ዛሬ ድረስ ለኛ የተደበቀ ስለሆነ አሁን ሊደረስበት የቻለው በባሕር ላይ መርከባችን በብዙ ማዕበል ከተቸገረና ወታደሮቻችን ብዙ ጦርነት ከአደረጉ በኋላ ነው ። የዚህም ወረዳ (ኤርትራ) ከተገኘ በኋላ ወደ ካህኑ ዮሐንስ (ዓፄ ልብነ ድንግል) ግዛት ወደ ኢትዮጵያ መግባት ተቻለ ። እርሱና በግዛቱ ያሉት ሁሉ በክርስቶስ የሚያመልኩ ናቸው ። እርሱም ወደኛ ሃይማኖት (ካቶሊካዊት) እንዲገባ አባብ ሰውም ነገሩንም አስረድተውም ተከራክረውም የክርስቲያን መሣፍንት ለሚያከብሩምና ለሚፈሩም በምድር የኢየሱስ ክርስቶስ እንደራሴ ለሆኑት በቅዱስ ጴጥሮስ ወንበር ለተቀመጡት ለቅድስናዎ ታዛዥ እንዲሆን ስል መላክተኞች ላክሁ ። ይኸም ታላቅ ንጉሥ በመልክቶቹ ተደስቶ መላክተኛውን ብዙ ጉዳይ አሲዞ ወደኔ ላከ ። ነገር ግን በዚሁ ጊዜ መካከል ጌታዬና አባቴ (አማኑኤል) ሞቶ እኔ ስለተተካሁ ይኸንን ያባቴን ሞት በዚህ አገር አቅራቢያ አገር ለሚያቀኑት የጦር አለቆቻ

እንዲነግሩት አደረግሁ ። ስለካቶሊክ ሃይማኖት ጉዳይ የላከሁበት ተፈጽሞ ማየት ለኔ ታላቅ ደስታ ነው ። እርሱም የላከሁበት ጉዳይ መልካም በመሆኑ ተደስቶ በቶሎ አሁንም በቤተ መንግሥቴ የሚገኘውን መላክተኛውን (ጸጋ ዘአብን) ላከብኝ ። ይኸም መላክተኛ የመጣው ቀድሞ ከአባቴና ከጌታዬ (አማኑኤል) ወደዚሁ ንጉሥ (ልብነ ድንግል) ተልኮ ከነበረው ፍራንቼስኮ አልቫሬጽ ከሚባለው ቀዳሲያችን ጋር ነው ። እነሆ አሁንም ይህ ሰውዬ (አልቫሬጽ) ወደሮማ ለቅድስናዎ አክብሮቱን ለማቅረብ ከዚሁ ንጉሥ ተልኳል ። አልቫሬጽንም እስካሁን በዚህ አገር ያቆየነው የተወደደውን የወንድማችን (ወይስ የእህት) ልጅ አማካሪያችንና መላክተኛችንን ፖርቱጋሉን ማርቲኖን ወደሮማ እስክንልከው ድረስ ነው ። አሁን እነሆ በጌታው ስም ታዛዥነትን ሊያቀርብልዎ የመጣውን የዚህኑ የኢትዮጵያን ንጉሥ መላክተኛ ጌታውን አልቫሬጽን እንዲያቀርብልዎ ልከነዋል ። ይኸው ንጉሥ ወደኛ የላካቸውንም ሁለት ደብዳቤዎች (አንዱ የአማኑኤል መሆኑ ነው) እንዲያቀርብልዎ አዘነዋል ። ይህ መላክተኛችን በማናቸውም ረገድ ስለዚህ ጉዳይ የሚነግርዎትን ሁሉ እንዲያምኑትና እንዲቀበሉት እለምንዎታለሁ ። ይኸም ሲሆን በዚህ ታላቅ የቅድስና ቦታ ላስቀመጠዎ ሕያው አምላክ ምሥጋና እናቀርብ ዘንድ ምክንያት ሆኖናል ። ይኸንንም የቅድስና መንበርዎን በሚገባ በጽድቅ በርትዕ በቅድስና ስለ አስተዳደሩት እነሆ አሁን ደግሞ አዲስ ዓለም አዲስ ወደተቀደሰችው የሮማ ቤተ ክርስቲያን መጥቶ ታዛዥዎ የሚሆን <sup>፲፮፻፱</sup> ኪዳን ዓደኛ ማግኘታችን ነው ። ይኸም ሲሆን ጠባቂውና አለቃው ለሆኑት ለክርስቲያን አንድነት መስፋፊያ የሚሰጠው ጥቅም ወሰን የለውም ። በኔ በኩል ይኸንን ታላቅና ኃይል የሆነ ንጉሥ ከአረመኔነት (1) ወደ ክርስትና ሃይማኖት (ወደ ካቶሊክ) ልስበው ላስቻለኝ ለእግዚአብሔር ምሥጋና እያቀረብሁ በፍጹም ደስብሎኛል ። ይኼም ሃይማኖት ዕድገትና ድል የምታገኘው በዘመናችን ኢትዮጵያን ከአውሮፓ ጋር በቃል ኪዳን ያወርናት እንደሆነ ነው ። እግዚአብሔር ሃይማኖትን እንዲጠብቅ ረዥምና የደስታ ዕድሜም እንዲሰጥዎ እለምናለሁ ። በግንቦት ፳፰ኛ ቀን ፲፭፻፴፪ ዓ. ም.» (2) ።

ያዜ ልብነ ድንግልና የቶሎንስ ፫ኛ ጉዳይ የእስላሙን መንግሥት ተርከን ለመቃወም በርሱ ጥላ ውስጥ የሚተዳደሩትን ግብፅን ፤ ዓረብን በጦር ኃይል እያስገደዱ ወደ ክርስትና ለመመለስ በማሰብ የሁለቱ አሳብና ምኞት አንድ ነው ። ነገር ግን በዚህ መላካክ ዓዜ ልብነ ድንግል ከግራኝ ወረራ በፊት ይመኙት የነበረው አንድ ኃይለኛና ሥልጡን የሆነ የክርስቲያን መንግሥት ዓደኛ አግኝተው ከርሱ ጋር ሆነው እስላሞችን ከወጉ በኋላ በወሰናቸው ያለውን አገር እየያዙ እርቶዶክሳዊ ሃይማኖታቸውንና ኢትዮጵያዊ ግዛታቸውን ለማስፋፋት ይሆናል እንጂ ለፖርቱጋል መንግሥትና ለካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን መሣሪያ ለመሆን አይደለም ። ይህም የማ

(1) ካቶሊኮች ከኬልቄዶን ጉባዔ ወዲህ የእስክንድርያንና የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን እንደ መናፍቃንና እንደ ውጉዛን ቆጥረው አሁን አረመኔ የሚለው ስለዚህ ይመስላል ። በኛም ወገን አሁን ችግር ቢያቀርብንም የነሱን ካቶሊካዊ ሃይማኖት ሁልጊዜ እንደሰደብን ነው ።

(2) Dernière partie.....ጋ. temporal 1ጽ 245 - 247

ይከናወን ቢሆን እስከ ዘመናቸው ድረስ የያዙት ሰፊው ግዛታቸው በእዳሎች ዘንድ የበላይነታቸው ከጥንት ተያይዞ እንደመጣው ተፈርቶና ተከብሮ እንዲኖር ነው።

የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ደግሞ በበኩሉ በሃይማኖት አባቱ በሮማ ሊቀ ጳጳስ ፊት ሊያስመካውና ሊያስመሰግንው የሚችለውን አዲስ አገር እየከፈቱ በካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ሥርዓት እያጠመቁ ብዙ ሕዝብ ወደ ካቶሊካዊት ቤተ ክርስቲያን ከማምጣት ጋር ያገሩንም ግዛት ለማስፋት ነው። በዚሁ ረገድ እስከዚህ ዘመን ድረስ ጳጳሷን ከእስክንድርያ ፓትርያርክ እየተቀበለች በተዋሕዶ ሃይማኖት ጸንታ የኖረችውን ኢትዮጵያን በሮማ ቤተ ክርስቲያን ውስጥ እንድትተዳደር ለማድረግ ነው። የፖርቱጋል ንጉሥ ከተዋሕዶ ወደ ካቶሊክነት መመለሷን እንጂ የኢትዮጵያን የመሬቷንና የፖለቲካ ግዛቷን ለጊዜው የተመኘ አይመስልም። ስለሃይማኖቱ መላክተኞቹን ልኬ ወደኛ ሃይማኖትና በቅድስናዎ ሥልጣን ውስጥ ታዛዥ እንዲሆን እሺ አስኝቸው እርሱም መላክተኛውን ልኮ ይኸው በቤተ መንግሥቱ ይገኛል ብሏል። ነገር ግን ያዩ ልብን ድንግልና የፍራንቼስኮ አልቫሬድ ንግግር በጠቅላላው በክርስቲያንነታችን እንተሳሰብ በቃል ኪዳን አንድ እንሁን የተባባሉትን መልክተኞቹና ቸልተኛው ጸጋ ዘላብ ግን አስተናጋጆቻቸውን ለማስደሰት እያሉ ኢትዮጵያ ከነንጉሷ ካቶሊክ ሆነዋል ብለው ለንጉሡ ነግረውት ይኸንኑ በፍጹም አምኖ ይሆናል።

የሆነ ሆኖ ዓፄ ልብን ድንግልና ዮሐንስ ፫ኛ በየግላቸውና በየልባቸው ምኞታቸው የጉዳያቸው አሳብ ቢለያይም ስለፖለቲካ ያላቸው አስተያየት አንድ ነው። ሁለቱም ስለ እስላም ውድቀት፣ ስለክርስትና መስፋፋት ያስባሉ። ይሁን እንጂ ኢትዮጵያ ያለፈው አክሱማዊ ገናንነቷ ቀዝቅዞ በዚህ ዘመን ከታናናሽ መንግሥታት የምትቆጠር ስትሆን ፖርቱጋል ግን በዓለም የገነነ የጦር ወታደሩ የደረጀ የባሕር መርከቦቹ በያለበት እየሄዱ ከታላላቅ መንግሥታት ጋር እየተዋኑ ግዛት የሚቀመ፣ በዚህም ዘመን እንደሻርል ፪ኛ የፖርቱጋሉ ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛና የጦር አለቆቹ ለክርስቲያን ሁሉ ተስፋና አለኝታ ሆነዋል። በነእለ እስክንድርስ፣ በነአትናቴዎስ ጊዜ በጠቅላላው በቁስጥንጥንያ መንግሥት ገናና የሊቃውንት መሰብሰብ ቢያየንበረችው የእስክንድርያ ከተማና ቤተ ክርስቲያን ባሁኑ ጊዜ አገሩን በፊት ዓረቦች ቀጥሎም ግብጾች አሁንም ተርኮች ስለያዙት በፍጹም እንኳን ባትጠፋ ክብሯም ሥልጣኗም ጨርሶ ወድቋል። ሱልጣኖቹ ፓትርያርኩን እንደፈቃዳቸው እየጠሩ ያሥሩ ይፈቱ እንደነበረ ሁሉ ባለፈው ተመልክተናል።

ስለዚህ ከቀድሞ ዝምሮ በፈረንጆቹ ነገሥታት እየተደገፈ በታላቅነት የኖረው የሮማ ሊቀ ጳጳሳት ግን አሁንም ገናንነቱ ያላቋረጠ የፈረንጆቹ መንግሥታት ሥጋዊ ሥልጣን በተዘረጋበት ሁሉ መንፈሳዊ ሥልጣኑ አብሮ የሚዘረጋ ስለሆነ ዓፄ ልብን ድንግል ይኸን ሁሉ በማመዛዘን ሁለቱ አብያተ ክርስቲያናት አንድ ባሕርይ ሁለት ባሕርይ እያሉ የሚከራከሩበትን ወደጉን ትተው ላገራቸውና ለመንግሥታቸው ደህንነትና ሥልጣኔ ሲሉ የእስላሞቹን እያደር ማየልና ማስጋት በማመዛዘን

ንና በመፍራት የፖርቲጋሎችን አንዳንድ የሃይማኖት ምኞት በቃል ንግግር ተቀብለው እንደሆነ እይታወቅም ።

አሁን ግን የዚህን ጉዳይ እናቆይና ወደ ዋናው ጉዳይ እንመለስ ። ዶም ማርቲኖ ከዚህ በላይ ከፈረንሳዊኛ ወደ አማርኛ የተረጉሙትን የንጉሡን ደብዳቤ ለሊቀ ጳጳሱ አቅርቦ ተነጋግሮ ከጨረሰ በኋላ በርሱው አማካይነት የኢትዮጵያ ንጉሥ ያዜ ልብን ድንግል መልክተኛ ተብሎ ፍራንቼስኮ አልቫሬድ በተራው ቀረበ ። የገናን ቴምፖራል መጽሐፍ በዘመኑ ከጉባዔ ጸሐፊ ላይ ቀድቶ እንደሚለው አልቫሬድ የሊቀ ጳጳሱን መዝሙሪያ እግሩን ከዚያ እጁን ቀጥሎ ጉንጨን ስሞ ከኢትዮጵያ ንጉሥ የተላከውን የወርቅ መስቀልና ደብዳቤ አቀረበ (1) ። ምናልባት እንደዚህ ያለውን አሳሳም አልቫሬድ ያደረገው ዓፄ ልብን ድንግል አዘውት በርሳቸው ስም ይሆናል ።

የመስቀሉ ወርቅ ሚዛኑ አንድ ሊቭር (ግማሽ ኪሎ?) መሆኑን ደብዳቤውም መዝሙሪያ ከኢትዮጵያ ቋንቋ ወደ ፖርቲጋል ተተርጉሞ የነበረውን አሁን ደግሞ ወደ ላቲንና ወደ ኢጣልያ ቋንቋ ተተርጉሞ በሊቀ ጳጳሱ ዋና ጸሐፊ ተነቦ ሊቀ ጳጳሱ እንደሰሙት የገናን ቴምፖራል ጽሑፍ ይገልጽልናል (2) ።

ዓፄ ልብን ድንግል ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለቀሌምንጦስ ፻፲፮ የላኩት ደብዳቤ ለፖርቲጋል ንጉሥ ከላኩዋቸው ደብዳቤዎች ፻፲፮ ያህል ልዩነት የለውም ። ደብዳቤዎቹ ሁለት ናቸው አንደኛውን የመጨረሻውን አንባቢ ይመለከታቸው ዘንድ ከትርጉም ወደ ትርጉም ሲዘዋወር ከወረደበት ከቀድሞው ፈረንሳዊኛ ላይ ከዚህ እንደሚከተለው ተርጉሟል ።

«የሚታየውንና የማይታየውን ለማይንና ምድርን በፈጠረ ሁሉን በሚችል በእግዚአብሔር አብ ፣ ከአምላክ እውነተኛ አምላክ ከብርሃናት እውነተኛ ብርሃን በሆነ ከጥንት ዝምሮ ከአብ ጋር አንድ በሆነ በእግዚአብሔር ወልድ ፣ ከአብ በወረፀ በሕያው እግዚአብሔር በመንፈስ ቅዱስ ስም ። እኔ በእግዚአብሔር ጸጋ የነገሥሁ ፣ እንበላ (ወናግ) ሰገድ ተብሎ የተሠየምሁ ፣ ነገር ግን ደንበኛው ስሜ እጣነ (ልብን) ድንግል ይኸውም ማለት ድንግል ያበራችለት ፣ የዳዊት ልጅ የሰሎሞን ልጅ የበእደ ማርያም የናሁ (ናዖድ) ልጅ በሥጋ ፣ የቅዱስ ጴጥሮስና የቅዱስ ጳውሎስ ስም ልጅ ። ትልቁ ጌታ ቅዱስ አባት ሆይ ሰላም ላንተ ይሁን ። ኃያሉና ቅዱሱ ፣ የዓለም ጳጳሳት አለቃ ፣ ሁሉ የሚፈራህ ፣ ሕያው የሆነ ሁሉ ባንተ ላይ ሊራገም የማይገባው ፣ የነፍሳት ገዥ ፣ የብፅኦተኞች ወዳጅ ፣ የሃይማኖት ሰባኪና ጌታ ፣ ሕሊና ንና እውነትን የሚቃወሙ ነገሮች ጠላት መልካም ሥርዓትንና ልማድን አፍቃሪ ፣ ቅዱስ የተባረከኸው ከሁሉ በሁሉም ላይ የተመሰገንኸው ከእግዚአብሔር ቀጥሎ ሥልጣንና ክብርን ላገኘኸው ላንተ የሁሉ አባት ለሆንኸው ለቅዱስ አባት ከሌሎች ጳጳሳት የበለጠ ቅዱሳን ሐዋርያት (፫፻፲፰ ሊቃውንት?) እንዳዘዙት አክብራ ታዛ

(1) ገናን ቴምፖራል . . . . . ገጽ 257 - 262  
(2) ገናን ቴምፖራል . . . . . ገጽ 263



ኸሆ እሆናለሁ ። እንደ ንጉሥም ፈርቼ አክብርሃለሁ . . . . . በቅዱስ ጴጥሮስ ፈንታ (የቅዱስ ጴጥሮስ ተከታይ ነህ ብዩ) አክብራ እሰማድልሃለሁ እኔ እንደጌታ ዬና እንደ አባቴ እንደምመለከትህ አንተም እንደልጅህ እንድትመለከተኝ ከልቤ እለምንሃለሁ ። ከሮማ የመጡት በነገሩኝ ብቻ መንበረ ጵጵስናህን በአክብሮት እመለከታለሁ . . . . . ከሁሉ ቦታ ከኢየሩሳሌምም መንበረ ጵጵስናህንና የቅዱሳንን የሐዋርያትን በር ለመጉብኘት ይመጣሉ ፤ ክርስቲያን በመሆናቸውም በጉዟ ቸው ሁሉ ችግር አይገጥማቸውም . . . . . እንደ መልአክ የምቆጥረውን መልክ ህን ለማየት . . . . . ቅዱሳን ንግግሮችህን ለመስማት . . . . . እመኝ ነበር ። ነገር ግን ለጊዜው አልሆነልኝምና እስከዚያ ድረስ መልአክትህንና ቡራኬህን እየላኩህ እንድታጽናናኝና በክርስትና ሃይማኖት እንድታጸድቀኝ እለምንሃለሁ ። የጠባቂነት (እረኝነት) ቀለበትህን ስታደርግ የኔን የወዳጅነት አክብሮት እንድታስብ ። እነዚህንም በደብዳቤ የምልክልህን ጥዑመ ቃላት እንድትዘክር እለምንሃለሁ ። በዚህም ላይ ሰላም ሲጨመርበት የሰው ልጅ ደስታው የተጠማ ሰው በቀዝቃዛ ውኃ እንደሚረካ ፤ ሙሉ ይሆናል ። እኔም በዚሁ ረገድ ከኔ አገር ርቆ የሚገኘውን ያንተን ቅድስና የሚመለከተውን ጉዳይና የክርስቲያኖቹን መሣፍንት ወሬ መስማት ደስታ ይሰጠኛል ። ዛሬም በቀላል መላላክ የተቻለው የፖርቱጋል ንጉሥ በርገራጌው መንገዱን ስለከፈተ መልክተኞቹን ገና አባቴ (እማኑኤል) በሕይወት ሳለ ልኩብኝ ስለነበረ እኔም ከዚያ ወዲህ ከማንም ከክርስቲያን ንጉሥም መስፍንም ጳጳስም መልክተኛም ደብዳቤም አልተቀበልሁም ። እንድ ብቻ ደብዳቤ ቀድሞ ከኤውዠን ጳጳስ (ወደ ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ) መጥቶ ነበር ። ከብዙው ንግግሩም ውስጥ እንዳንዱ ልጁ ገና ፖሊዎሎማ የሮማውያንና የቀስጥንጥንያ ንጉሥ ከመሞቱ በፊት ወደ ቅዱስ ጉባኤ የቀስጥንጥንያን ፓትርያርክ ብዙ ጳጳሳትና ኤጲስ ቆጳሳት አስከትሎ እንደመጣ ከመጡትም ውስጥ የአንጾኪያ ፣ የእስክንድርያ ፣ የኢየሩሳሌም ፓትርያርክ መላክተኞቹ ተጨምረው መጥተው ቀድሞ በጥርጣሬና በወንጌል አሳብ ልዩነትና ክርክር የነበረው ቀርቶ ዛሬ በክርስትና ሃይማኖት ፍጹም ስምምነት አድርገው ጳጳስም በጉባኤው የነበሩትን ሁሉ እንደወደዳቸውና እንዳከበራቸው ይገልጻል ።

አሁን ግን እላይ የተጠቀሰው ሊቀ ጳጳስ ኤውዠን ልኮት የነበረውንና እስካሁን ድረስ አክብረን ያቆየነውን መጽሐፍ በውስጡ ያልታረመ ነገር ስላለበት መልሼ ይኸው ልኬዋለሁ ። ከዚሁም ጋር ስለሊቀ ጳጳሱ ቡራኬና ኃይል የሚናገረውን ልኬያለሁ ። መጽሐፉም ከባድ የሆነው የጳውሎስ መልአክት (ለአሕዛብ) ስለተጨመረበት ነው ። ይኸንንም መጽሐፍ በፊት ከኤውዠን ዘንድ ተልከው ወደኛ ያመጡት የክርስቶስ አገልጋይ የሆኑት ቴዎዶር ፣ ፒዩር ፣ ዲዲም ፣ ገርኻ (ቴዎድሮስ ፣ ጴጥሮስ ፣ ዲድምያኖስ ፣ ጊዮርጊስ) ይባላሉ ። የዚህንም የመልክትና የመጽሐፍ ጉዳይ መዝገብዎን (አርሰብዎን) ቢያስመረምሩት ነገሩ ሊከበር የሚገባ ለልጅ ልጅ ሊተላለፍ የሚችል ዋና ገንዘብ መሆኑን ሊገነዘቡት ይችላሉ ። እኔም ደስ የሚያሰኝዎትንና የሚያዙኝን ለመፈጸም ዝግጁ ነኝ ። ይኸንንም የማደርገው ሮም ሆነው በዓለም ላይ ለመፍረድ በተመደቡት በቅዱሳን ጴጥሮስና ጳውሎስ

ከተማ ላይ ለመታሰቢያ የሚሆን ነገር፣ ተቆይቶ የሚሞት ሰው ሕያውና ደስተኛ መሆኑን ስለማውቅ የአምላክዎን ጸጋ የሊቃውንቱንም ጉባዔ ሞገስ ለማግኘት ስል ያሁኖቹን ደብዳቤዎች ላክሁብዎ = ከዚህም ጋር ተስፋ የማደርገው ቡራኬዎን እንዲልኩልኝ ነው ። ቀጥሎም ሥዕሎች ይልቁንም የቅድስት ድንግል ማርያምን ቢልኩልኝ ከትልቅ ስጦታ ቆጥራ አምላካዊ አላብዎ (ውለታዎ) በልቤ ተቀርጾ ይኖራል ። ከዚህም በተረፈ የመጸሕፍት ሊቃውንትና መምህራን ሥዕልም ሰይፍም አናጢም ገንቢም ፣ እጡብና ድንጋይ ጠራቢዎች ፣ መለከት እምቢልታና ይኸን የመሳሰለውን ሁሉ የሚሠሩ ሙዚቀኞች ይላኩልኝ ። እኔም እነዚህ ሁሉ ቢመጡ በመልካም ይገባዎቻቸውን ሳላስቀር በትርፍ የምሰጣቸውንም አንዳንድ ነገር ሳልቆጥር ወደ አገራችንም መመለስ ደስ ይለናል ባሉ ጊዜ ሳላውክ በነፃነት ለቅቄ እንደምሰዳቸው አሁን የምሰጠው ተስፋ የተረጋገጠ ነው ። ማንንም ቢሆን በግድ ባገሬ ላይ ማስቀረት አልወድም ። ቅዱሱ አባት ሆይ በጉረቤትዎ ያሉት (ፖርቱጋል ፣ ፈረንሳይ ፣ ጀርመን ፣ ኤስፓኝ) ልጆቻዎ የክርስቲያን ነገሥታት ባንድነት ተስማምተው በአሕዛቦቹ በመሐመድ ተከታዮች ላይ ትልቅ ያለም ጦርነት ለማድረግ የሚነሡት መቼ ነው ? ። አለመስማማታቸውስ በምን ምክንያት ነው ? ብዬ ልጠይቅዎት እወዳለሁ ። እኛ ክርስቲያኖቹ ባንድነት ብናብር ኖሮ በመዲና የሚገኘውን የመሐመድን መስገድ ማፍረስ እንችል ነበር ።

ስለዚህ እነዚህ የክርስቲያን መንግሥታት እንዲስማሙ እንዲያዟቸው እርስዎም የዚህን ነገር አስበውበት የክርስቲያንን አንድነት ለመጠበቅ እርዳታዎንና አዳኝነትዎን እንዲፈጽሙ እለምንዎታለሁ ። የኔ የመንግሥቱ ወሰን በመሐመዳው ያን እርስ በርሳቸው በሚደጋገፉት እስላሞች የተከበበ ነው ። እነሱ ይኸን ሲያደርጉ (ሲደጋገፉ) እኛስ የክርስቲያን መሣፍንትና አለቆች የሆንነው ባንድነት ልንደጋገፍ የሚገባን ጊዜው አሁን አይደለምን ፤

በወሰኔ ላይ አንድ የእስላም ንጉሥ አለ ። እርሱም የኔን ጦር መመከት ስለአቃተው ከሕንድ ፣ ከፋርስ ፣ ከግሪብ ፣ ከግብጽ ነገሥታት ጋር ቃል ኪዳን እያደረገ ከነርሱ በሚያገኘው እርዳታ እኔን ያላንጃች ክርስቲያን ንጉሥ እርዳታ ብቻዬን ያለሁትን እየወጋ በጣም የሚያናድድ ታላላቅ ጦርነት አድርጎብኛል (1) ። ይኸንንም ሁሉ የምነግርዎ መሣሪያ እንዲላክና አሳቤ እንዲፈጽም ብቻ ሳይሆን እነዚህን ..... ከወሰኔ ለመግፋት በማደርገው ጦርነት በጸሎትዎ እንዲያስቡኝ ለእግዚአብሔርም አደራ እንዲሉኝ ። እነዚህንም ተንኮለኞች . . . . . የምዋጋበት መሣሪያ የሚሠሩ ልኝን እላይ የጠቀስሁዋቸውን ሰዎች እንዲልኩልኝ እርስዎና ወንድሞቼ የክርስቲያኑ ነገሥታት እርዳታቸውን እንዲያደርጉልኝ ነው ። ከነርሱም ጋር በጸናቸው የክርስትና አንድነት ስለተሣሠርን ይኸንን እርዳታ ሊልኩልን አግባብ ነው ። ስለዚህም ስለልጄ ስለክርስቶስ ክብር ቀናውን አላብዎን ይፈጽሙልዎት ዘንድ እግዚአ

(1) በመገመሪያ ጊዜ በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ከማገፋዝ ጋር ያደረጉትን ይሁን ወይም በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ላይ የተደረገውን የግራኝና የፋኑኤልን ጦርነት መጥቀሳቸው ይሁን ተለይተው አይታወቅም ።

ብሔርን እለምናለሁ ። ያሁኑን ደብዳቤና ገጽ በረከት በኃይልና በትልቁ አማካኝነት ልጅ በዶም ዮሐንስ አማካይነት ታማኙና የተወደደው መላክተኛችን ፍራንጅስክ አልቫሬድ እንዲያቀርብልዎት ልክዋለሁ» (1) ።

የደብዳቤው ቃል ይነስ ይብዛ ከዚህ በላይ የተገለጸው ነው ። ፍራንጅስክ አልቫሬድ ይኸን ደብዳቤ ባቀረበበት ቀን ስለሆነው ሁኔታ የገናን ቴምፖራል መጽሐፍ በመጠኑ እንደዚህ ሲል ይገልጻልናል ። ጌታው ፍራንጅስክ አልቫሬድ ደብዳቤውን ባቀረበ ጊዜ በራሱ ቋንቋ በፖርቱጋል የተናገረውን የፖርቱጋል ንጉሥ መላክተኛ (የዶም ማርቲኖ) እሐፊ በጉባዔ የተቀመጠው ሁሉ ይሰማ ዘንድ በላቲን ቋንቋ ተረጉመው ። ቃሉም ይህ ነው ፡ “ጌታውና የታደልኸው አባት ሆይ የላይኛውና የታችኛው ኢትዮጵያ ንጉሥ ካህኑ ዮሐንስ የምንለው ኃይልና ክፍ ያለው ጳጳስ (ዓፄ ልብነ ድንግል) የክርስቲያን ሁሉ አለቃ የጴጥሮስ ተከታይ የክርስቶስ እንደራሴ ለሆኑት ለቅዱስናዎ ያለውን ታዛዥነቱን በስሙ እገልጻለሁ ዘንድ ላከኝ ። ይኛንም ትንሽ የወርቅ መስቀል እንደ ገጽ በረከት የላከልዎትን በደስታ እንዲቀበሉዎት እምኖለሁ ። ለዚህም ገጽ በረከት ግምት የሚሰጡት ትንሽ ለሆነው ለዋጋው አይደለም ። ነገር ግን ክርስቲያን ሁሉ ደኅንነት ያገኝ ዘንድ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሕግምንና ሞትን የተሸከመበት የተከበረ መስቀል በመሆኑ ነው ። እንደዚሁም ታዛዥ ልጅ ላይቲኒ እንዲያቀርበው ገጽ በረከት አድርገው ይቀጠሩት ።”

አልቫሬድ ከዚህ በላይ ለተናገረው ቃል በሊቀ ጳጳሱ ልዩ ትእዛዝ የሊቀ ጳጳሱ እሐፊ ከዚህ የሚቀጥለውን መልስ ሰጠ ።

«በጣም የተቀደሰው አባታችን ሊቀ ጳጳሱ በቅን ልብ በአባትነት ፍቅር ደስ በተሰኘ ልብ በጣም ኃይል የሆነውን የኢትዮጵያን ንጉሥ የጳጳሱን መልክተኛ ዶም ፍራንጅስክ አልቫሬድን ከታዛዥነት ከገጽ በረከቱና ከደብዳቤው ጋር ተቀበለው ። በሩቅ አገር ካለው በጣም ክርስቲያን ከሆነ የውጭ አገር ንጉሥ የተከበሩ የሮማ ቤተ ክርስቲያን ወንድሞች ካርዲናሎች በተሰበሰቡበት ጉባዔ መላክተኛውን ልኮ የታዛዥነቱን ቃል በዘመኑ ስለአሰማው ለእግዚአብሔር ምስጋና አቀረበ ። ስለዋጋውም ብቻ ላይሆነ ስለላኪው ፍቅር ሲል ገጽ በረከቱን መስቀሉን በደስታ ተቀብሎ ያዘው ። የፖርቱጋል ንጉሥ ከላይኛውና ከታችኛው ኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ከጳጳሱ ጋር የቃል ኪዳን ዝምድና በማድረግ ጌታችንን አመሰግነ ።

በተረፈ የቀረው ከኢትዮጵያ ንጉሥ የቀረበለት ጉዳይ እንደ አገሩ ርቀት የተቻለው ሁሉ እየታየ እንዲፈጸም ቅዱስ አባት አዘዘ ። በአጠገቡ ላሉት ለሚወዱትና ለሚያከብሩት የክርስቲያን መሣፍንት እንደሚያደርገው ያባትነት ፍቅር የኢትዮጵያንም ንጉሥ በአጠገቡ እንዳለ እንደልጁና እንደወዳጁ ሊቆጥረው ወሰነ ። የኢትዮጵያ ንጉሥ ስለላካቸው ደብዳቤዎችም ጉዳዩ አንድ ባንድ እየታየ ካንተ (ከአልቫሬድ)ና ከፖርቱጋል ንጉሥ መላክተኛ (ዶም ማርቲኖ) ጋር እየተሰማማን መልስ ይሰጣል አለ ። ይኸም ቃል ከተነገረ በኋላ ጉባዔው ተፈታና ሁሉም ወደየጉዳዩ ተሰተኑ ።»

ይህ ያዲሱ ልብና ድንግል ደብዳቤ የሮማን ሊቀ ጳጳስ እንደላባት ቆጥሮ ታዛዥነትንና ልጅነትን ይጠይቃል ። በንግግሩ ውስጥ ያለውን ሁሉ እንባቢ ስለተመለከተው አሁን እኔ እንድደግመው አያስፈልግም ። ይኸን ሁሉ ዝምድናና ቃል ኪዳን የቤተ ክርስቲያናቸውና የእስክንድርያ ቤተ ክርስቲያን ባላንጣ ከሆነው ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ጋር ለማድረግ የፈለጉበት ምክንያት ባላገሮቻቸውን የአዳልን ሱልጣኖች እየደገፉ የሚያስወጉዋቸውን የግብጽን የዓረብን መንግሥታት ለመቃወም ሲሉ ነው ። ይኸን በጻፉበት ጊዜ በእርግጥ ወደፊት ግራኝ የሚያደርገው ወረራ ተስምቷቸው ነበር ለማለት ይቻላል ። ንጉሡ በደብዳቤያቸው እንደገለጹት የሐረር ሱልጣን ከዓረብ፣ ከሕንድ፣ ከፋርስ፣ ከግብጽ በየጊዜው እርዳታ እያገኘ ሲወጋቸው እርሳቸው ያላንዳች ክርስቲያን መንግሥት ድጋፍ ብቻቸውን በእስላሞች ተከበው መቀመጣቸው አሳዝኗቸው ለወደፊቱም ይህ ሁኔታ የማይዘለቅ መሆኑን ስለገመቱ ከፖርቱጋል ንጉሥ ጋር ቃል ኪዳንና ጥብቅ ወዳጅነት ፈለጉ ። የዚህ ጉዳይ ደግሞ የሮማ ሊቀ ጳጳስ ካልገባበት ፍጻሜ ለማግኘት አይችልም ብለው በአጠገባቸው ያሉት ፖርቱጊዞች ደጋግመው ስለመከሩዋቸው ከዚህ በላይ በጻፉት ዓይነት የሮማን ሊቀ ጳጳስ ዝምድና ለመፈለግ ተገደዱ ። አልቫሬጽ በመጽሐፉ ምዕራፍ ፳፮ ላይ እንደገለጸው ደብዳቤው ራሱ የተዘጋጀው በአልቫሬጽና በነኩቪልሐኦ ምክርና አሳብ ስለሆነ ሊቀ ጳጳሱን ሊያስደስተው የሚችል ብዙ የአክብሮት ቃል እንደሞላበት ይታያል ።

ISIC

የተዋሕዶ ሃይማኖታቸው መሪ እንዳባታቸው የሚያዩት የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ በዚህ ጊዜ በግብጾቹና በቲርኮቹ ሱልጣኖች ውስጥ ወድቆ ከቡሩም ገና ንነቱም የጠፋ ያህል ስለሆነ ንጉሡ የሮማውን ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት መለማመጥም ማክበርም ግዴታቸው ሆኗል ማለት ነው ። የቀለም፣ የዕውቀት መደብር የሊቃውንት መሰብሰቢያ የነበረችው ገናናዬቱ እስክንድርያ የእስላሞች ሥልጣን ስለወረራት ምንም እንኳን ይኸን ደብዳቤ በጻፉበት ዓመት (፲፭፻፲፮ ዓ.ም.) በአጠገባቸው ግብጻዊው ጳጳስ አቡነ ማርቆስ ቢኖሩም በጣም አርጅተው ራሳቸውም የሚሰጡት አባታዊ ምክርም ስለተዳከመ ከዚች ከእስክንድርያ ከተማና ከፓትርያርኳ እርዳታና አለኝታ ከቀረ ብዙ ጊዜ መሆኑን ንጉሡ ተገንዝበውታል ። ስለዚህ ከዚህ በላይ ያለውን ለሮማ ሊቀ ጳጳስ የሚያስደስተውን ንግግር አልቫሬጽና ከርሳቸውም ወገን ባለፈው ዓባይ ዳር በተደረገው ጦርነት ተይዞ በአብሳማ ኑር እጅ የተገደለው ዓቃቤ ሰዓት ነገዶ ኢየሱስና ሊቁ አቡሃር በምክር አዘጋጅተው ያቀረቡላቸውን ደብዳቤ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ላኩ ። በደብዳቤው ቅዱስ አባት፣ የጳጥሮስ ተከታይ፣ የኢየሱስ ክርስቶስ እንደራሴ በማለታቸው፣ የነፍሳት ገዥ የሚልና ይኸን የመሳሰለ የአክብሮት የአድናቆት የማግነን ቃል በመጨመራቸው የካቶሊክ ሃይማኖትን የሚያምኑትን ሰዎች ደስ ይላቸው እንደሆነ ተዋሕዶዎቹ ደግሞ በዚህ ይዞታ ያዝኑ እንደሆነ አይታወቅም ። ነገር ግን ደብዳቤውን ያዘጋጁት እነማን መሆናቸው ሲታወቅ ደብዳቤው የተጻፈበት የችግር ወቅት ሲመዛዘን ማንንም ሊያሳዝን ማንንም ሊያስመካ አይችልም ።

በቀድሞ አጻጻፍ ውስጥ ይኸን ቃል ብጩምር እንደዚህ ያለውን ትርጉም እም  
ጥቶ በሕግ ያሲዘኛል የሚባል ጥብቅ ጥርጣሬና የንግግር ቁጠባና ወሰን በዚያን  
ዘመን ስለሌለ ዓፄ ልብነ ድንግልም ሌሎችም ነገሥታትና መሳፍንት መኳንንትና  
ጳጳሳት ሁሉ እርስ በርስ ሲጻጻፉ ቃል አጋና በአክብሮት ላይ እክብሮት በመጨመር  
የሚጽፉለትን ባለሥልጣን በተቻለ ማስደሰት ልማድ ነበር ። እንኳን በዚያ በፋቄ  
ዘመን አሁንም ባንዳንድ ክፍል አንዱ ለሌላው ባገራችን ደብዳቤ ሲጽፍ “ገበ  
ክቡር ወልዑል መፍቀሬ እግዚአብሔር ወሰብእ” ሲለው በእርግጥ የሚጻፍለት  
ሰውዬ ክቡርም ልዑልም ያልሆነ ወይም ያልተባለ የእግዚአብሔርና የሰው ወዳጅ  
ከፍ ያለና የከበረ መሆኑንም አመዛዝኖ አይደለም ። ነገር ግን ይኸን የሌለውን ማዕ  
ርግና ቅጽል እጥግ በመስጠት ጸሐፊው የሚፈልገውን ጉዳይ ለማከናወን ነው ።

የሆነ ሆኖ ፍራንቼስኮ አልቫሬድ ይኸን ደብዳቤና ገጸ በረከት ለሊቀ ጳጳሱ በአ  
ቀረበበት ጊዜ ፲፭፻፴፫ (እንደ ኢት. ቀ. ፲፭፻፳፭ ዓ. ም.) ግራኝ አህመድ ባለፉት  
ሁሉ ምዕራፎች እንደተመለከትነው የደቡብን ኢትዮጵያ በሙሉ ይዞ ከዚያ አልፎ  
ወደ ሰሜን ሄዶ ከትግሬ ወደቤገምድር ንጉሡን እግር በግር እየተከታተለ የተረፈ  
ጦራቸውን እየወጋ እርሳቸውንም ለመማረክ የሚጥርበት ጊዜ ነው ። አልቫሬድ  
ከጸጋ ዘአብ ጋር ይኸን መልእክት ለማድረስ ከኢትዮጵያ በ፲፭፻፲፮ (፲፭፻፳፯ ዓ.  
ም.) የሄደ ጊዜ በ፲፱፻፲፱ ከመዋጋት በቀር ግራኝ የኢትዮጵያን ግዛት ገና አልወረረም  
ነገር ግን ወዲያው ባመቱ በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ግራኝ በደዋር ራስ ደገልሃንን ወግቶ  
እንዳሸነፈ ይታወሳል ። ዋናው ውጊያውም የተዘመረው ያን ጊዜ ነው ማለት ይቻ  
ላል ።

አልቫሬድ ይኸን ደብዳቤ ለጳጳሱ ያቀረበው በሄደ በሰባት ዓመቱ ነው ።  
ከዚህ በፊት እንዳልነው ባሁኑ ሰዓት ግራኝ አህመድ ያደረገውን ወረራ የአብያተ  
ክርስቲያናቱን ቃጠሎ የታላላቆቹን መኳንንት እልቂት የንጉሡን በያለበት መሸሽ  
ከእገሩ ርቀት የተነሣ በፍጹም አልሰማውም ይሆናል ። ቢሰማ ኖሮ ጉዳዩን ለጳጳሱ  
ሊጠቅስ በቻለ ነበር ። በእርግጥ የዚያን ዘመን ግንኙነት በጣም አስቸጋሪ ስለ  
ነበረ መንገዱንና መተላለፊያውንም የቱርክና የግብጽ ኬለኞች ስለሚዘጉት ክርስ  
ቲያንም ከአፍሪካ ወደ ፈረንጅ አገር ማለፍ ችግር ስለሆነ አልቫሬድም የሮማ ጳጳ  
ስም የፖርቱጋል ንጉሥም ግራኝ በኢትዮጵያ ላይ ያደረገውን ወረራ አልሰሙም  
ለማለት ይቻላል ። ያለዚያ ስለ ንጉሡና ስለጣሉበት አደራ እንኳ ባይተጋ እላይ እን  
ዳልነው ፍራንቼስኮ አልቫሬድ በንጉሡ ዘንድ ስለአገኘው ክብር ስለሹመቱም ስለ  
ክርስትና ቅናትም ሲል እንደምንም ወትወቶ በቶሎ የጦር እርዳታ ወደ ኢትዮጵያ  
ይዞ ሳይመጣ አይቀርም ነበር ።

በዚህም ላይ የፖርቱጋሎቹ መልክተኞች ከኢትዮጵያ በሄዱ ባመቱ ጦርነ  
ቱን የዘመረው ግራኝ አህመድ የቱርኮችንም እርዳታ ሊያገኝ የቻለው ዋናው  
በዚህ በተወጠነው በኢትዮጵያና በፖርቱጋል ወዳጅነት ምክንያት መሆኑን ስለ  
ማይስቱት የሰጠን እልቂት የአብያተ ክርስቲያናቱን ፣ የገዳማቱን መበዝበዝና

መቃጠል በትክክል ሰምተው ቢሆን ኖሮ የፖርቱጋል ንጉሥና የሮማ ሊቀ ጳጳስ ይኸን ያህል ችላ ሊሉ አይችሉም ነበር ።

ምዕራፍ ፹፰

ባዜ ልብን ድንግል ዙሪያ ያሉት ፈረንጆች - ከመካከላቸው የሐንስ ቢርሙዴዝ ወደ ሮምና ወደሊስቦን እንደተላኩ ። (፲፭፻፳፯ ዓ. ም.)

ሰውና ወርቅ በኔ ዘንድ እንደ ባሕር አሸዋ ወይንም እንደ ሰማይ ከዋክብት የበረከተ ነው ብለው ዓዜ ልብን ድንግል በሰላሙ ጊዜ ለፖርቱጋል ንጉሥ ለዮሐንስ ፫ኛ እንደ ጻፉት ይኸን የበረከተ ወርቅና ሕዝብ በደንብ ይዞ የሚጠቀምበት ካለመኖሩ የተነሣ እነሆ ሕዝቡም የደፈረው እየተዋጋ ያልቃል ፤ አንገቱን ለወይፍ አሳልፎ መስጠት የሰቀጠጠው ወደ ግራኝ እየገባ ሰልሞ የሚመጣውን ጊዜ ይጠብቃል ። ለግራኝም ሳይገባ ተዋግቶም ሳይሞት በሕይወት ከንጉሡ ጋር ወይም ለብቻው በአ ውራጃው ሆኖ ከግራኝ ጦር ጋር ከፍ ባለ ተጋድሎ ውጊያውን የሚቀጥለው በያለ በት ሞልቷል ። እንኳን ባልተያዘው አገር በተያዘው በደቡብም ከፍል ሕዝቡ አልፎ አልፎ ሁል ጊዜ የግራኝን ጦር ከመቃወም አላረፈም ። ይኸውም የኢጣልያ ጦር በ፲፱፻፳፰ ዓ. ም. አገሪቱን የወረረ ጊዜ አርበኞች በያለበት ተበታትነው ከተከ ላከሉት ጋር የሚመሳሰል ነው ።

በዚህ ጊዜ በኢትዮጵያ ሕዝብ መካከል ቁጥራቸው እንደ ዓረብ ፋቂህ አጸጻፍ አርባ የሚደርስ የውጭ አገር ሰዎች በዚህ በመከራና በጦርነት ሰዓት ካዜ ልብን ድንግል ጋር አሉ ። እንዳንደቹንም እንደ አው ቀጥሮ ፲፭፻፳ ዓ ም ከገደኞቹ ጋር መጥቶ ፮ ዓመታት ቆይቶ ወዳገሩ የተመለሰው አልቫሬድ በፊተኛው ጊዜ አግ ጝቶ አነጋግሯቸዋል ። ከነርሱ ውስጥ ኢትዮጵያና ንጉሷን ፈልጋችሁ አግኙ ተብ ለው ከፖርቱጋል ንጉሥ ከዮሐንስ ፪ኛ ታዘው ከመጡ በኋላ አንድኛው ፖይቫ የሚ ባለው በርበራ ሞቶ ፪ኛው ፔድሮ ደ ኮቪላሃን የሚባለው ነው ። ይኸም ሰው ወደ ኢትዮጵያ የመጣው ባዜ እስክንድር ዘመነ መንግሥት (፲፬፻፸ - ፲፬፻፹፯) ነው ። እርሱም እነ ፍራንቼስኮ አልቫሬድ የመጡ ጊዜ አግኝተውት ዋና አስተርጓሚ ሆኖ እንዳገለገላቸውና የእስላምቱንም የክርስቲያኖቹንም ቋንቋ (ዓረብኛና አማርኛ) አጣርቶ እንደሚያውቅ ዓዜ ልብን ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ደ.በጳቤ በጸፉበት ጊዜ ከሊቃውንቱና ከነአልቫሬድ ጋር በሥራውም በማስተርጉምም አብሮ እንደ ሠራ ያነበብነው ትዝ ይለናል (1) ።

እንደዚሁም ባዜ በእጅ ማርያም ዘመነ መንግሥት (፲፬፻፳ - ፲፬፻፸፪) የነበረ ውና በንጉሡ ትእዛዝ የአትሮጋስ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን በሥዕል ያስገጠው

(1) አልቫሬድ ምዕ. 104

ብራንካ ሌዎን የሚባለው የቤኒዚያ ተወላጅ አልቫራጽ አግኝቶት ሥዕሉንም ጎብኝ  
 ቷል ። ሕዝቡም መርቆርዮስ እያለ ይጠራው ነበር ፤ እኛ በምንቀድስበት ጊዜ የኛን  
 የቅዳሴ የቃሉን ፍቺ ላበሾቹ ይተረጉምላቸው ነበረ ሲል ገልጿል (1) ። ነገር ግን  
 ከበእደ ማርያም ጀምሮ እስከዚህ እስከ 1፻፳፻፳ ዓ. ም. ድረስ ከ፱ ዓመት የበለጠ  
 ጊዜ ስላለፈ በአሁኑ የጦርነት ሰዓት ይኑር ይሙት አይታወቅም ።

ሙሴ ረኔ ባሲት የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳዊኛ በተረጉ  
 ሙት ላይ በዚያ ዘመን ካዲ ልብነ ድንግል ጋር ስለነበሩት የውጭ አገር ሰዎች መግ  
 ለጫሲሰው እንደዚህ ብለዋል «በ1፻፳፻፲፯ ዓ. ም. ሎፖ-ሱኦሬዝ የሚባለው የፖርቱ  
 ጋል የጦር መኰንን በመርከብ መጥቶ የጀዳህን ወደብ የደበደበ ጊዜ በዓረቦች እጅ  
 ታስረው የተቀመጡትን አበሾችንና ፈረንጆች ነፃ አውጥቷቸው ከነዚህ 1፻፳ የሚ  
 ሆኑት ወደ ዓዲ ልብነ ድንግል ተልከው መጥተዋል ። ከነርሱ መካከል ሁለቱ የካታ  
 ላን (ኤስፓኝ) አንዱ ግሪክ (ደቪሆ) አንዱ የባስክ (ደቡብ ፈረንሳዊ) አንዱ የጀር  
 መን የቀሩት የጀኖቫ (ኢጣልያ) ተወላጆች ናቸው» (2) ።

አልቫራጽ በበኩሉ በመጽሐፉ ምዕ. ፩፻፳ ላይ ንጉሠ ነገሥቱ ዓዲ ልብነ ድን  
 ግል የሐድያ ግዛታቸውን ሊገቡበኙ በሄዱ ጊዜ ፩ ወይም ፮ ጀኖቫውያን ነበሩ ይላል።

በነዚህ ላይ ደግሞ በዚህ መጽሐፍ በመጀመሪያው ክፍል እንደተመለከትነው  
 ዓዲ ልብነ ድንግል እንደ አው. ቀ. በ1፻፳፻፳ ዓ. ም. የመጡትን ፖርቱጋሎች በ1፻፳፻  
 ፳፮ ዓ. ም. መልሰው ጸጋ ዘአብን ጨምረው ሲልኩ ከመካከላቸው ሐኪሙ ዮሐ  
 ንስ (Phisico Mestere Joao) የሚባለውን ሐኪምና (3) ። አልአዛር የእንደርያሱ  
 (Lazardo Di Andrade) የሚባለውን ሠዓሊ ሁለቱን አስቀርተዋል ።

እነዚህ ሁሉ የውጭ አገር ተወላጆች በዚህ በጦርና በመከራ ሰዓት ከንጉሡ  
 ጓዝ ጋር አብረው ከመጓዝ መከራውንና ችግሩን ከመከፈል በቀር አብዛኞቹም  
 ያረጁ እንዳንዶቹም የሃይማኖት ሰዎች ስለሆኑ በምንም ዓይነት ውጊያ ሊረዱ  
 የቻሉ አይመስልም ። ቢበዛ የጦር መላና እንዳንድ የሚታያቸውን ምክር ያቀርቡ  
 እንደሆነ ነው እንጂ ሰይፍና ጦር ጨብጠው ከተዋጊው ወታደር ጉን ተሰልፈው  
 መዋጋታቸውን ዓረብ ፋቂህ እንደም ቦታ አያወሳም ። ታሪክ ነገሥትማ የፖርቱጋ  
 ሎቹን መምጣታቸውንም መሄዳቸውንም የነዚህንም እርባ የውጭ አገር ሰዎች  
 መኖራቸውን አያወሳም ።

ስለዚህ ባለፈው ምዕራፍ እንደተገነዘብነው ከኢትዮጵያ የንጉሡን ደብዳቤና  
 ገጽ በረከት ይዘው ወደ ሊስቦን የሄዱት አልቫራጽና አባ ጸጋ ዘአብ ፰ ዓመት ሙሉ  
 የተላኩበትን ጉዳይ ፈጽመው መልስ ሳያመጡ ስለቀሩና ድምጻቸው ስለጠፋ የሮማ  
 ሊቀ ጳጳስና የፖርቱጋሉም ንጉሥ ምንም እንኳን ባለፈው እንደተነበበው የኢትዮ  
 ጵያን ፍላጎት ቢረዱት በዚያው በአውሮፓ በየራሳቸው ጉዳይ ተጠምደው የኢትዮ  
 ጵያን ጉዳይ ችላ ስላሉት ዓዲ ልብነ ድንግል ከላይ ስሙን የጠቀስነውን ዮሐንስ

(1) አልቫራጽ ምዕ. 92

(2) ገጽ 251 ቀጥር ፪

(3) ካስታንህህ ጠጉር ቆራጭ ነበር ይለዋል የፖርቱጋሎች ዝግገናት ገጽ 14

ቤርሙዴዝን በዚህ በመከራ ሰዓት ወደ ፖርቱጋልና ወደ ሮማ ሊቀ ጳጳስ ዘንድ ሄዱ በቶሎ የወታደር እርዳታ እንዲያመጣላቸው ላኩት ። የሐንስ ቤርሙዴዝም እንደ እው. ቊጥር ፲፭፻፴፭ (እንደ አ.ት. ቊጥር ፲፭፻፳፯ - ፳፰ ዓ. ም.) ከኢትዮ ጽያ ተነሥቶ ወደ ሕንድ ለመሄድ አስቦ መርከብ ስላጣ በሱዳን በኩል አልፎ የቱ ርኮች መቆጣጠር በጥብቅ በሚያሰጋበት ሰዓት በግብጽ አድርጎ ወደ ኢየሩሳሌም ሄደ (1) ። ከዚያም እንደምንም መርከብ ተፈላልጎ ወደ ኢጣልያ አገር ደረሰ ። በዚያም የቀድሞው የሮማ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ቀሌምንጦስ ፯ኛ ሞተው እንደ እው. ቊጥር ፲፭፻፴፬ ዓ. ም. ጳውሎስ ፫ኛ ስለተተኩ ለኚሁ ላዲሱ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት በኢትዮጵያ ግራኝ አህመድ ያደረገውን ሁሉ ተርኮ በቶሎ እርዳታ እንዲልክ ሊቀ ጳጳሱ የፖርቱጋልን ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛን ያሳስቡ ዘንድ ለመነ ።

ንጉሠ ነገሥቱ ለሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳትና ለፖርቱጋል ንጉሥ ሁለት የሚያ ላዝኑ ደብዳቤዎች ጽፈው ለቤርሙዴዝ መስጠታቸው ሲታወቅ የደብዳቤዎቹን ቅጅ በአማርኛ እዚህ ላይ ትርጉማቸውን ማሥፈር ታሪኩን እንደሚያሟላው የታወቀ ነበር ። ጻድ ግን ትርጉሙን በላቲንም በኢጣልያም በፈረንሳይም ቋንቋ ተጽፎ አላገኘሁትም ። በ፲፭ኛውና በ፲፯ኛው መቶ ዓመት የጳጳሳቱ የግንኙነት ማስረጃ ከኢትዮጵያ ጋር በሚል ርእስ ባጻፉት ውስጥ ረኔ ለፌቨር ብዙ ደብዳቤዎች ሲያሠፍሩ እነዚህ ደብዳቤዎች ስለሌሉ በቤተ መዛግብቱ አለመገኘታቸውን ያስረዳል ።

የሐንስ ቤርሙዴዝ ሮማና ፖርቱጋል ሄደ እርዳታውን ካመጣና በመጨረሻ ካሄደ ገላውዴዎስ ጋር በሃይማኖት የተነሣ ተጣልቶ ከተመለሰ ወዲህ የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ ባጭሩ ስለራሱም ስለመጡት የፖርቱጋል ወታደሮች ሁኔታ ራፖር ጻፍልኝ ብሎት በፖርቱጋልኛ አጽፎት ይኸው ራፖር የኢትዮጵያና የአርመን የክርስትና ታሪክ ብሎ ላክሮዝ እንደ እው. ቊጥር በ፲፯፻፴፱ ዓ. ም. ባሳተመው መጽሐፍ ላይ ከሥር የተላከበትን ሁኔታ በፖርቱጋል የጻፈው ትርጉሙ በፈረንሳይ ቋንቋ ይገኛል ። በአማርኛ ሲተረጎም ቃሉ እንደዚህ የሚል ነው ። «ኢትዮ ጵያን የሚገዛው ንጉሠ ነገሥት ኦናዲንገል (ልብነ ድንግል) ይባላል ። ጻድቅና ጥሩ ክርስቲያን የሆነ መስፍን ነው ። አቡነ ማርቆስ የሚባሉት ፓትርያርክ (ግብጻዊው ጳጳስ) እሞት አፋፍ ላይ ስለሆኑ በርሳቸው እግር እኔ ያገራቱ ፓትርያርክ እንድሆን የልማዱን ሥነ ሥርዓት ፈጽመው በጽድቅናው ሥፍራ እንዲያስቀምጡኝ ንጉሠ ነገሥቱ ለምኗቸው እሺ ብለው ፈጸሙ ። እኔም ይህ ነገር የቅዱስ ጴጥሮስ ተከታይ የጳጳሳት ሁሉ አለቃ በሆነው በሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት እንዲጸድቅ ያስፈልጋል ብዬ ንጉሠ ነገሥቱ ለኔም ለርሱም ላገራቱም ይበጃልና ታዛዥነቱን ለመግለጽ ወደ ሮማ እንድሄድ ከዚያም ወደ ፖርቱጋል መጥቼ ከአልቫሬጽ ጋር የመጣው ከዚህ በፊት ንጉሠ ነገሥቱ የላከው ዜጋው ስሙ ታጋዛቮ (ጸጋ ዘአብ) ወደሚባለው ሂጂ ፍጻሚውን እንድመለከት (እንድመረምር) ፈቀደ ።

(1) Histoire de l'Abissinie-A.H.M. Jones-E.Monroe 78\* 115። ቤርሙዴዝ የሄደበትን ዘመን በፖርቱጋሎች ዝግገነት ላይ ሊትግን 1530 (1522) ያሉት ስሕተት ይመስለኛል ።



እኔም በብዙ ችግር በዳውሎስ የኛ ዘመን ጽሕፈት ሮም ደርሼ በመልካም ተቀብለው ይገዩ የመጣሁትን ሹመት በኔው ጥያቄ አጽድቀው የእስክንድርያው ፓትርያርክ እኔን የኢትዮጵያ ፓትርያርክና ጳጳስ ብሎ እንዲሾመኝ ፈቀዱ ። ከዚያ ወደ ፖርቱጋል መጥቼ (1) በቸልታው ፲፪ ዓመት ሙሉ የተቀመጠውን (ጸጋ ዘለብን) አገኘሁት ። በቸልተኝነቱ ንጉሠ ነገሥቱ ልብን ድንግል ከአምባሳደርነቱ እንድሽረውና አሥራ ወደ ኢትዮጵያ እንድወስደው አዞኝ ስለነበረ ይኸንኑ ትእዛዝ የሚያሰረዳውን ደብዳቤ ሰጥቼው ተቀብሎ ሳመው ። የኔንም ሹመት ካወቀው በኋላ እንደ ጳጳሱ እንደ በላዩ ቆጥሮ እጄን ሳመ ። እንዲትም ቃል ሳይተነፍስ ሥፍራውን ስለለቀቀልኝ ከዚያ እንዳገሩ ልማድ ሁለቱንም እጄን በሁለት ሰንሰለት አሠርሁት (2) በኋላ ግን በንጉሡ (በዮሐንስ) ልመና ሰንሰለቱ እንዲወድቅለት አደረግሁ ።

የንጉሠ ነገሥቱ መልእክት የሚያመለክተው አንድ የፖርቱጋል መስፍን ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ ከንጉሠ ነገሥቱ ሴት ልጆች አንደኛዬቱን አግብቶ በሁለቱ ነገሥታት ልጆች ጽኑ ጋብቻ ምክንያት ከፖርቱጋል ንጉሥ ጋር ዘለዓለማዊ ወዳጅ ነት እንዲመሠረት፤ ከነዚህ ጋብቻ የሚወለደው ልጅ በኢትዮጵያ ዙፋን እንዲቀመጥና ዝምድናው ለዘላለም እንዲቀጥል፤ ለሮማው ርዕሰ ሊቃና ጳጳሳት ታዛዥ እንዲሆን፤ ከዚህ ጋር አያይዞ የኢትዮጵያ መንግሥት አገሩን የዘይላ ንጉሥ (3) ስለወረረበት የሚከላከልበት የፖርቱጋል ወታደር የፖርቱጋል ንጉሥ እንዲልክለት እየለመኝ በበኩሉ ለዚህ ውለታ ብዙ ገንዘብ በቀላሉ የሚከፍል መሆኑን፤ ከዚህም ጋር ከርሱ በፊት የነበረው ንጉሥ ኤይታሌ በላሌ (Eytale-Belale) (4) አድርጎት እንደነበረው ዓባይን ገድቦ ግብፅን ለማጥፋት (በውኃ ጥም ለመግደል) ጉብታ የሚቆርጡ ሰዎች (መሐንዲሶች) እንዲላክለት» ነው ሲል የሐንስ ቤርሙዴዝ በዚህ በጸፈው ሪፖርት ላይ ያረጋግጣል (5) ።

ከዚህ አያይዞ የንጉሠ ነገሥቱን ጥያቄ በመቀበል የፖርቱጋል ንጉሥ ፬፻፶ ወታደሮች (HARQUEBUZIERS) መሐንዲሶች (PIONNIERS) ተሰጥቶት አዲስ የሕንድ እንደራሴነት ከተሾመው ከዶን ጋርሲያ ደ. ኖራንሃ ወይም ኖሮንሃ ( Don Garcias de Noronhas ) ጋር እንዲሄድ ፈቅዶ ትእዛዝ መስጠቱን ። ዳሩ ግን ከዚህ ከንጉሡ እንደራሴ ጋር ወደ ሕንድ ሊሄድ ሲዘጋጅ በመካከል በሕመም መውደቁንና በዚህ ምክንያት ለመታከም በፖርቱጋል አገር ሙሉውን

- (1) እዚህ ላይ አያትዎን አገኘሁ ይላል የዮሐንስ የኛ አያት ዶም ፈርናንዶ የፔዝ መስፍን ባሁኑ ሰዓት በሕይወት ያለ አይመስልም ።
- (2) በቀራኛ መሆኑ ነው ያለዚያ ሁለቱንም እጅ ባንድ ሰንሰለት ለማሠር አይበቃምን ?
- (3) ግራኝ አዘመደንና የሐረሩን ስልጣን ፖርቱጋሎች የዘይላ ንጉሦች ይሏቸዋል ።
- (4) ዓፄ ላሊበላ ግለሐ ሳይሆን አይቀርም ።
- (5) Histoire du christianisme d'Ethiopie 78 74 - 160 ። Etudes sur l'histoire d'Ethiopie. ረኔ ባሌት 78 152 ቁጥር 176 ።

ዓመት መቆየቱን በሚቀጥለው ዓመት ካዲ ልብን ድንግል ዘንድ ተልከው ሊፈልጉት ከመጡት አንቷን ፌርናንዴዝ ጋስፓር ሱሪያኖ ከሚባሉት ከሁለት የአርመን ተወላጆች ጋር በንጉሡ የጦር መርከብ ተሳፍሮ መሄዱን ሕንድ ሲደርስ የንጉሡ እንደራሴ ጋርሲያ ደ ፍርንሃ መሞቱን ከዚያ በሟቹ እግር የተተካው ዶን እስጢፋኖስ ደጋማ እንደፈተኛው እንደራሴ ሳይተጋበት ስለቀረ የዚህን ጉዳይ በመጠባበቅ መቆየቱን እየዘረዘረ ጽፎታል (1) ።

ከኢትዮጵያ በ፲፭፻፴፭ ዓ.ም. እ.አ.ው. ቊ የሄደው ይኸው ቤርመዴዝ በመርከብ ተጣፍቷል። ከሊስቦን ወደጎአ (ሕንድ) ከጎአ እንደ ኤው. ቊጥር ፲፭፻፵፩ ዓ.ም. ዓዲ ልብን ድንግል ከሞቱ በኋላ ወደ ኢትዮጵያ ከወታደሮቹ ጋር ያመጣጣቸውን ሁኔታ ያደረጉትንም ጦርነት ባዲ ገላውዴዎስ ዘመነ መንግሥት ላይ እንመለከታለን ። አሁን ግን ከኢትዮጵያ ሄዶ እርዳታ ይዞ እስኪመጣ ድረስ ያለፈው ጊዜ ስድስት ዓመት ግድም ነው ። በዚህ ጊዜ ውስጥ ዓዲ ልብን ድንግል ያለረዳት ብቻቸውን ከግራኝ እየተከላከሉ እርዳታው ምጥዋ ከመድረሱ ከስድስት ወር በፊት ሲሞቱ ዶንበኛው እርዳታ የደረሰው ለልጃቸው ለዓዲ ገላውዴዎስ ነው ። ስለዚህ ይኸን በሥፍራው ባዲ ገላውዴዎስ ዘመነ መንግሥት ላይ እስክንመለከት ድረስ አሁን ቤርመዴዝ አውሮፓ በነበረበት ጊዜ ግራኝ አህመድ ከአዶሌ ሞት ወዲህ በትግራይና በቤንሻንጉል የሚቀጥለውን ወረራ የሕዝቡን የማያቋርጥ መከላከል በትግራይ የተነሣውን ረሃብና በሽታ ፣ የአምባ ግዜንን ውድቀት ፣ በጣና የገሊላን መዘረፍ፣ የንጉሡን ልጆች የፊቅጦርን ሞትና የሚናስን መማረክ በየምዕራፉ እናንብብ ።

#### ምዕራፍ ፱

በትግራይ ረሃብና በሽታ ተነሥቶ እስላሞችን እንደፈጀ (፲፭፻፳፯ ዓ.ም.) — በትግራይና በሐማሴን የተደረገው ሹም ሽር

ግራኝ ወረራውን ከዝመረ እንሥቶ እስኪሞት ድረስ በጠቅላላው ያለው የአሥራ አምስት ዓመት ዘመን ለክርስቲያኖች የመከራና የእልቂት ዘመን መሆኑ ግልጽ ቢሆንም በርሱ አንጻር ይኸው ዘመን ለእስላሞችና ለመሪያቸው ሙሉ ደስታ ሊሰጥ አልቻለም ። ሞት ሞትን ይስባል መግደል መገደልን ያስከትላል እንደሚባለው ምንም መጠኑ ቢለያይ ከክርስቲያኖቹ ወገን ብዙ ሕዝብ ቢሞትም ከእስላሞቹ ወገንም ሞቱ አልቀረም ። በተሸናፊነት ምክንያት የሞት ሚዛን በተሸናፊዎቹ በክርስቲያኖቹ ላይ በብዛት ቢደፋም አሁን ደግሞ ረሃብና በሽታን አምጥቶ እስላሞችን በመፍጀት እግዚአብሔር በአሸናፊዎቹ ላይ ሚዛኑን ለማስተካከል የፈቀደ ይመስላል ።

በአለፈው በተደረጉት ጦርነቶች ከእስላሞቹ የጦር አለቆች የክርስቲያኖቹ

የጦር አለቆች በብዛት የሞቱ ለመሆኑ ጥርጥር የለውም ። ሆኖም በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ገራድ አህመድ ፡ ገራድ ማታን ፡ አውራይ ኡስማን አምባ ግሼን ግርጌ ከሞቱ ወዲህ በቅርቡ ከላስታ ወደ ትግራ በሚጓዙበት ጊዜ መቄት ላይ በ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. በመስከረም ወር ከደገልፃን ጦር ጋር በተደረገው ውጊያ የግራኝ የወንድሙ ልጅ ዘሀርቡይ መሞቱን እንዳነበብነው በዚሁ ዓመት መጨረሻ በሰኔ ወር ከሁሉ የግራኝ የጦር አለቆች ብልጫ ያለው ወዘር አዶሌ ሲሞት አሸናፊውና ድል አድራጊው ግራኝ አህመድ በጠቅላላው የድል አድራጊነቱን ጣዕም በደስታና በሰላም መካከል እንደልቡ እንዳላጣጣመ የታወቀ ነው ።

በተለይ ደግሞ ያሁኑ የ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ለግራኝና ለጦሩ የመዓትና የችግር ዘመን መሆኑን በያለበት ብዙ እስላሞች በበሽታ ማለቃቸውን ዓረብ ፋቂህ ሳይሽሽግ ያመለክታል ። በዚህ በሽታ የተነሣ የተራውን ሰው እልቂት ወደ ጉን አድርጎ ከታወቁት ውስጥ የሞቱትን ከዚህ እንደሚከተለው ይዘረዝራል ።

፩ኛ. ከድል ወንበራ የተወለደው አህመድ ነጋሽ የተባለው የግራኝ ልጅ ።

፪ኛ. ከበለው ነገድ የሆነው አውራይ አቡበክር የደብረ ሊባናስን ገዳም ካለቃው ተደብቆ ሄዶ እሳት ለኩሶ ያቃጠለው ።

፫ኛ. ገራድ ሲሙ (ስምያን) የከዳተኛው የወናግ ሣን ልጅ ራቡ ከዳተኛ ፤ አዝማች አዳሉን አታሉ ለግራኝ የገባና የግራኝን ጦር እየመራ የባሌን ተከላካይ ጦር ደምስሶ ከፍ ያለውን የባሌን ያውራጃ ግዛት ለግራኝ ያሳመነ ።

፬ኛ. ታውዚ የምትባለው የአዶሌ ሚስት ።

፭ኛ. ገራድ አብድ ኢን ናስር ከሚሰቱ ከቢልቂሣህ ጋር ።

መቼም ለግራኝ ከነዚህ ከሞቱት ውስጥ ምናልባትም ገና አድኅ ጣሙን ካላው ቀው አህመድ ነጋሽ ብሎ ከሠየመው ሕፃን ልጁ የበለጠ የሚያሳዝነው የአብድ ኢን ናስር ሞት ሳይሆን አይቀርም ። አብድ ኢን ናስር በፍጹም ልቡ በፍጹም ኃይሉ ግራኝን ለማገልገል ቆርጦ የተነሣ ፤ ሕይወቱን ለግራኝ የወረራ ምኞት የሠዋ ሰው መሆኑን ለማወቅ ወደኋላው ተመልሶ አንባቢ ይህ ሰው ባለፈው የፈጸመውን አገልግሎት ያስታውስ ይሆናል ። የባደቄን ፤ የሽምብራ ኩሬን ፤ የዝሆን ዱርን ፤ የባሌን ፤ የሞስልን ጦርነት ሁሉ በቀጥታ እየተዋጋ ተካፍሏል ። በዚህ ሁሉ አገልግሎት ገራድ ተብሎ ያን ጊዜ ታላቅ ግዛት የነበረውን የጋንዝን (1) አውራጃ ተሾሞ ነበር ። ብዙ ጊዜ ለግራኝ እንደዋና ጸሐፊ እንደታማኝ ግምጃ ቤት እየተቆጠረ የምርኮህብት በርሱ እጅ ይቀመጥ ነበር ። በሸዋ የእንደገብጣንን (የዛሬው አዲስ ዓለም አካባቢ) ቤተ ክርስቲያን ከአቃጠለ ወዲህ በአማራ አገር የገነባ ጊዮርጊስን ቤተ ክርስቲያን ዘርፎ ያቃጠለ ፤ ግራኝ ንጉሡን በመዘጋና በደምቢያ በሚያባርርበት ግንባር ቀደም ሆኖ በጥብቅ ንጉሡን በባሕር ዳር አጠገብ ለመማረክ ከአብሳማ ኑር ጋር ይጣጣር የነበረው እርሱ ነው ።

ስለዚህ በዚህ ሁሉ ችግርና እልቂት ምክንያት ብዙ እስላሞች ማለቃቸውን

(1) ጋንደ አንዳንድ ጊዜ ጋንዝ በጋፋትና በእናርያ በጉራጌና በሐዲያ መካከል ያለ ነው ዛሬ ግንዋ የምንለው ከዚያ የመጣ ይሆናል ።

የተመለከቱ እስላሞች ይኸ መዓት የመጣብን የክርስቲያኖቹ አምላክ ተቆጥቶ ነው ብለው በማመን በቅርብ የሰለሙት ወደ ክርስትና መመለሳቸውን ፡ ከእስላም ቸም ውስጥ የፈራቃሃም ሱልጣን ወንድም ሳይቀር ከእስላምነት ወደ ክርስትና መዞሩን ካመለከተ በኋላ የዓረቡ ጸሐፊ አያይዞ በዚህ ጊዜ የጭነት በቅሎም አህያም አልቆ እስላሞቹ ወዲያና ወዲህ ሲዘዋወሩ ከእስላሞቹ አብዛኞቹ ስንቃቸውን በራሳቸው መሸከማቸውን ይገልጻል (1) ። ጸሐፊው ከዚሁ አያይዞ በዚህ የተነሣ ግራኝ አህመድ እስላሞቹን ሁሉ እፈቱ ሰብሶ «በረሃብና በበሽታ ምክንያት የደረሰብንን ተመለከታችሁ ። እንግዲህ ይኸን አገር ብንለቅ ይሻላልና ወደየትኛው አውራጃ ብንሄድ እንደሚሻል አሳባችሁን አስታውቁኝ» ብሎ እንደ ጠየቃቸው ፤ እነርሱም «መወሰንና ማዘዝ ያንተ ጉዳይ ስለሆነ እኛ ወደምትሄድበት እንከተልሃለን» ብለው እንደመለሱለት ፤ እርሱም «የቤገምድር አገር ብዙ ሀብትና መልካም ነገር የሞላበት አገር ስለሆነ ወደዚያ እንሂድና መቀመጫችንን በዚያ እናድርግ ከተማና መስጊድ ሠርተን በዚያው እንቀመጥ ሌላውንም አውራጃ ማስገባር ሲያምረን ጓዛችንንና ቤተ ሰባችንን በዚያ አስቀምጠን ወደፈቀድነው አገር መዝመት እንችላለን» ቢላቸው ሁሉም «መልካም ነው» ብለው እንደመለሱለት ያመለክታል ።

ከዚህ በኋላ ወደ ቤገምድር የመሄዱ ነገር በዚህ ዓይነት ከተወሰነ ወዲህ የትግራይ ግዛት ከመልቀቁ በፊት ከዚህ እንደሚከተለው ሹም ሽር አደረገ ።

- ፩ኛ. ለተስፋዊ ሠራዩን
- ፪ኛ. ለአፍራ ባሕር ነጋሽነት
- ፫ኛ. ለዘር ሠናይ (ዘርዓ ሠናይ ?) ሐማሴንን
- ፬ኛ. ለሱልጣን አህመድ ቤን ኢስማኤል የድሆናን (የአርኪቆን ወደቦች)
- ፭ኛ. ለነዚህ ሁሉ ጠቅላይ የበላይ ገዥ በቅርብ ጊዜ የአዶሌን ገዳይ ተስፋ ልዑልን ከገደለ ወዲህ የአዶሌን የወዚርነት ማዕርግ ለሰጠው ለወንድሙ ለአቡን ልጅ ለወዚር አባስ ሰጠው (2) ።

ይሁን እንጂ አባስ ከግራኝ ጋር ወደ ቤገምድር አብሮ መጓዙን እንመለከታለን። እዚህ ላይ እንደምንመለከተው ከወዚር አባስ በቀር ሁሉም የተሾሙት ያገር ተወላጆች ናቸው ። ሠራዩን የተሾመው ተስፋዊ የታማኙ የተስፋ ልዑል ዘመድ የከሐዲው የቴዎድሮስ ወንድም መሆኑን ባለፈው አንብበናል ። አፍራ ምንም ዝርዝሩን ባናውቀው በቀይ ባሕር ዙሪያ ባንዱ ወረዳ የባላባትነት ደረጃ የሚያጣ አይመስልም ። ዘርዓ ሠናይም የሐማሴን ተወላጅ እንጂ ከእስላሞቹ ወገን አለመሆኑን ስሙ ራሱ ያስታውቃል ። ሱልጣን አህመድ ቤን ኢስማኤል የዳህላቅ ባላባት ከዚህ በፊት እንደ አው. ቍ. ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ገሮአኦ ሲልጪዶራ ወደ ዳህላቅ የመጣ ጊዜ እምና ለፖርቱጋሎቹ ከገባ በኋላ ከድቶ ብዙ ፖርቱጊዞች የገደለ ፤ በኋላ ደግሞ እንደ ገና ሮድሪግንና አልቫሬጽን ከነጓደኞቻቸው ለመውሰድ ምጥዋ በመርከብ ለመ

(1) ዓረብ ፋቂህ..... ገጽ 448-449  
 (2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 449-450

ጣው ለሄክቶር ደ ሲልቪይራ ገብቶ በሰላም የተገናኘና ያስተናገደ ነው (1) ።

እርሱና እርሱን የመሳሰሉት የዳህላቅ የአርኪቆ ባላባቶች (ናይቦች) ቱርክ ሲያይል ለቱርክ ፣ ፖርቱጋሎች በርትተው ቱርክን ሲያባርሩ ለእርሱ በተረፈ ደግሞ ከሁለቱም ይልቅ ያገር ተወላጁ የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ሲያይል ለርሱ እየገበ ሩና እየታዘዙ የሚኖሩ መሆናቸውን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

ስለዚህ አሁን ደግሞ በኢትዮጵያ የግራኝን ማየል ሲረዳው ለግራኝና ለምክ ትሉ ለወዘር አባስ ገብቶ ታማኝነቱን ከመግለጽ ጋር በውጊያም በአስተዳደርም ስላገለገለ በዚያው በይዞታው በደሆኖ (የዛሬው አርኪቆ) ተሾሟል ማለት ነው ።

እንደዚህ አድርጎ የሚቃወሙትን ከማጥፋት ጋር የሚታመኑትን ያገር ተወላጆች መሾሙ ባሁኑ ሰዓት የቆየውን የአስተዳደር ፖለቲካ ለውጦ የቅኝ አገረ ገዥ ምኞታቸው ጊዜ የሚያደርጉትን የአገዛዝ ዘዴ ተከትሏል ማለት ነው ። እስካሁን ድል እያደረገ በሚይዛቸው በደቡቡ ክፍል ያገር ተወላጁን ቢበዛ ምክትል እያደረገ በበላይ ግን አብዛኛውን ጊዜ የሚሾመው የራሱን ከሐረር አብረው የዘመቱትን ሹማም ንት ነው ። ከሐዲዎቹ እነአናንያ ፣ እነሲሙ የገራድነት ማዕርግ ቢይዙም ያንዳንድ ጥቃቅን ወረዳ እንጂ እንደ ደዋሮ ፣ እንደባሌ ፣ እንደፈጠጋር ባሉት ታላላቅ አውራጃዎች በሙሉ ሥልጣን አልተሾሙም ።

አሁን ግን በ፳፻፳ ወገን በግዛት በመቆየትና በመዝናናት በሌላ ወገን ረሃብና በሽታ አስቸግሮት አውራጃውን እንዲለቅ ስለአስገደደው በሹመት ያገር ተወላጁን በማስደሰት ግራኝ አህመድ ከመረብ ወዲያ ባለው በሠራዩ ፣ በሐማሴን ፣ በቀይ ባሕር አካባቢና በወደቡ ላይ ያገር ተወላጁን እየመረጠ ሾመ ። በዚህም ላይ እነዚህ የተሾሙት ለንጉሡና ለሃይማኖታቸው ከታመኑት ዘመዶቻቸው ጋር ደም ስለተቃቡ ለኔ መታመንና የኔን አገዛዝ ማጽናት የነርሱን የገዥነት ሥልጣን ሲያረጋግጥ ላቸው ስለሚችል ለራሳቸው ሲሉ ከመጭው የክርስቲያን አጥቂ ጋር ራሳቸው ይከላከላሉ ፤ ያለዚያም እርስ በርሳቸው ከተላለቁ በኋላ ቢሸነፉም በመጨረሻ እኔ ተመልሼ የጉበጠውን መልሼ አቀናዋለሁ የሚል ስሜት በግራኝ አህመድ አእምሮ ውስጥ አይጠፋም ይሆናል ።

ምዕራፍ ፯

የዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ መዳከም — በኢትዮጵያና በሌሎች አገሮች የሰም አጠራር ልዩነት — በግድም ያፂ ልብን ድንግልና የኤሚር ስምዖን ጦርነት ።

(፲፭፻፳፯ ጎዳር ፲፱ ቀን ) የተቃጠሉት አብያተ ክርስቲያናት ።

ሙሉ ስሙ ሺሃብ ኤዲን አህመድ ኢብን አብድል ቃድር ባጭሩ ዓረብ ፋቂህ (ሕግ አዋቂው ዓረብ) የሚባለው እስካሁን በየምዕራፉ ስንጠቀምበት የመጣነው

(1) በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ገጽ 450 የረኔ ባሌት ማስታወሻ ቁጥር 2

ጸሐፊ ጦርነቱ ከተዘመረበት ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. አንሥቶ እስከዚህ እስከ ፲፭፻፳፯ ዓ.ም. ድረስ በሸዋ ፤ በሸዋ ዙሪያ ፤ በአይፈርስ ፤ በሽምብራ ኩሬ በባሌ ፤ በዝሆን ዱር ፤ በዋስል ፤ በቤተ አምሐራ ፤ በትግሬ ፤ በዓባይ ዳር ለተደረገው ጦርነት ሁሉ ለአጻጻፉ አልፎ አልፎ የንግግር ወዝ እየሰጠ አንዳንድ ጊዜም የተዋጊን ወታደር ቊጥር የውጊያን ቦታ የገዳይንና የሟችን ስም እየጠቀሰ ብዙ ጊዜ የራሱን ወገኖች አንዳንድ ጊዜም እንደ ሐቀኛ ጸሐፊ ከክርስቲያኖቹ ውስጥ እንደ አዝማች አዳሉ ያሉት የሠሩትን ጀብዱ ሳይደብቅ በዝርዝር ይጽፍ እንደነበረ አንባቢ ራሱ ይገነዘብ ብለታል ።

የኛ ታሪክ ነገሥት ተራው ሕዝብ በማይገባው ቋንቋ በግዕዝ ለዚያውም ባንድ መስመር ጠቅሶ ያለፈውን እርሱ ግን በአብዛኛው ጦርነት ላይ ራሱ እየተገኘ በሌለ በት ደግሞ ከተዋጊ እየጠየቀ የክርስቲያኖቹን ወገን ከምርኮኞች ወይም እውቀው ከገቡት እየተመራመረ በዓረብኛ በሰፊው ይጽፍ ከነበረው ላይ ወደ አማርኛ እየተረጉምን ያቀረብነውን አንባቢ ተመልክቶታል ።

አሁን ግን በዚህ ዘመን የተነሣው ረሃብና በሽታ ያድክመው ወይም እርጅና ይጫነው ወይም መሰልቸት ይደርበት ወይም ግራኝ ባንድ ምክንያት አስቀደሞት የጽሕፈት እምሮቱን ያጥፋበት አይታወቅም በአጻጻፉ ከአምና ከ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ዠምሮ ከእንደርታውና ከአጋሜው ጦርነት ወዲህ በአገላለጡ ደከም እያለ ሄዷል ። የፊቱንም ወደኋላ ማስቀደም ይታይበታል ። ለምሳሌ ንጉሡ ከነሻውል ጦርነት በፊት ከኤሚር ስምዖን የተዋጉትን እርሱ ግን ይህን ጦርነት በኋላ አድርጎ ጽፎታል ። ታሪክ ነገሥቱ ከኤሚር ስምዖን ጋር የተዋጉ ጊዜ የሞቱትን ሰዎች የተቃጠሉትን አብያተ ክርስቲያናት ሲጠቅስ እርሱ ግን የስምዖንን ጦርነት ካወሳ በኋላ የቀረውን ዘሎታል ።

ታሪክ ነገሥቱ በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ኅዳር ፲፱ ቀን ንጉሡ ከኤሚር ስምዖን ጋር ተዋግተው በውጊያው ማዕቀብ እግዚእ (1) ጽራግ ማሠፊ ተክለ ሥሉስ ፤ አቢቶ ቴዎድሮስ መሞታቸውን በዚሁ ጊዜ የአክሱም የሃሌሎ ፤ የበንኲል ፤ የሊጋሶ ፤ የደብረ ክርቤና ሌሎችም ብዙ አብያተ ክርስቲያናት መቃጠላቸውን በግዕዝ ይጠቅሳል (2) ።

የዚህን ጦርነት ዓረብ ፋቂህ በበኩሉ ባጭሩ እንደዚህ ብሎት አልፏል ። «አህመድ ከኤሚር ሻምሉንና ከጦሩ ጋር በጉጃም ተገናኘ እርሱንም በግድም ትቶት ነበር ። ያበሻ ንጉሥ ብዙ ጦር ይዞ ቢመጣበት አርባ ፈረሰኞች ይዞ ገጥሞ አባረረው ። ብዙ ሀብትና ወታደርም ማረከበት» (3) ።

በቀድሞ አጻጻፉ ቢሆን ይህን ንጉሡ ራሳቸው ከኤሚር ስምዖን የተዋጉበትን እነአቤቶ ቴዎድሮስ የሞቱበትን ጦርነት ዓረብ ፋቂህ የሟችንና የገዳይን ስም እየ

(1) አንዳንዱ ማዕቀ እግዚእ ስለሚል ሙሴ ረጅ ባሌት በገጽ 452 ቊጥር 1 ካመለከቱበት ላይ ትርጉሙን በስሕተት የጌታ ቁጣ ብለውታል ። ማዕቀብ እግዚእ የጌታ ወታደር ወይም ጌታ የሚጠቀሙ ማለት ነው ትግሬዎች ዕቁብ እግዚእ እንደሚሉት ፤

(2) ታሪክ ነገሥት ገጽ 93

(3) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 465 - 466

ጠቀሰ ከብዙ ታሪካዊ አድራጉት ጋር እየጨመረ አስፋፍቶ ይተርክልን ነበር። እንዲያውም የገላቢጦሽ በዚህ ላይ ከዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ የኛው ግዕዝ እንደተሻለ ይታያል።

የኛ የግዕዙ ስምዖን ያለውን ዓረብኛው ሻምኡን እንዳለው ተመልክተናል። መቼም የአገርና የሰው ስም አጠራር እንዳገሩ እንደፈደሉና እንደልማዱ ነው። ለምሳሌ እኛ ወደ ግሪክኛ አስታከን ሰሎሞን ስንል ዓረቦቹ ሶሊማን ይላሉ፤ ይኸንኑ ስም ይሁዲዎች ደግሞ ሽሎሞ ይሉታል። እኛ አብርሃም ስንል ዓረቦቹ ኢብራሂም ይሉታል። ስለዚህ የግዕዝኛውና የዓረብኛው አጠራር ባንዱ ሰው ስም ላይ የሚለያየው በዚህ ምክንያት ነው።

የስም ልዩነት የየአገሩን በየመልኩ ካልሰሙትና ካላዳመጡት አዳምጠውም ካላገናዘቡት አንዱ ሰው በልዩ ልዩ መንገድ ተጠርቶ ሲገኝ ብዙ ሰው ይመስላል። ለምሳሌ ጴጥሮስን ወገኖቹ አይሁዶች ኬፋ (ደንጊያ) ብለውታል። ይኸው ስም በሮማይስጥ (ላቲን) ፔትሩስ፤ በጽርዕ (ግሪክ) ፔትሮስ፤ በኢጣልያ ፒዬር፤ በኤስፓኝና በፖርቱጋል ፔድሮ ወይም ፔር፤ በፈረንሳይ ፒዬር፤ በእንግሊዝኛ ፒተር በስላቭ ሕዝብ ዘንድ ፔትሮቪች፤ በዓረብኛ ቡትሮስ ይሉታል።

እኛ ግን ሰብአ ሊቃናት የሚባሉት በግብፅ የሚቀመጡት ሩጀ የአይሁድ ሊቃውንት (282.283 ዓመት ከክር. በፊት) ከዕብራይስጥ ብሉይን ወደ ጽርዕ ስለተረጉሙት እኛም ወደ ግዕዝ የተረጉምነው ከጽርዕ ስለሆነ በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ የሚገኙትን ስሞች የግላችንን አጠራር ሳንለቅ ወደ ግሪኮቹ አጠራር እያስጠጋን አብርሃም ሰሎሞን ጴጥሮስ ስምዖን እንላለን።

ጦርነቱ የተደረገበትን አገር ግዕዙ በእምሐራ ሲል የዓረቡ ጸሐፊ በግድም ያለውን ተመልክተናል። የዚህም ልዩነት ምንም ያህል አልተራራቀም። ከጋላ ሥረት በፊት ከአማራ ሳይንት ዠምሮ ግድም የዛሬው የወሎ ግዛት ጭምር እስከ መንዝ ድረስ በጠቅላላው የአማራ አገር ነው። በዝርዝር ግን በዚህ በሰፊው የእምሐራ አገር አማራ ሳይንት ቤተ እምሐራ ዋሰል፤ ግጤን፤ ግድም መንዝ እየተባሉ ወረዳዎቹ ይዘረዘራሉ። ስለዚህ ግዕዙ በጠቅላላው ስም እምሐራ ያለውን ዓረብ ፋቂህ ግን በተለይ ጦርነቱ የተደረገበትን የግድምን ወረዳ መጥቀሱ ነው።

በጦርነቱ የሞቱትን አላይ እንዳመለከትነው ዓረብ ፋቂህ አልጠቀሰም ግዕዙ ግን ግዕዝ እንደገና ጽራግ ግሠሬ ተክለ ሥሉስን፤ አቤቶ ቴዎድሮስን ጠቅሷል። የመዝናኛዎቹ የቤተ ክህነት ሰዎች ስለሚመስሉ (1) ከወጊያ ይልቅ በገጡ አጠገብ ተገኝተው ወይም ተማርከው የተገደሉ እንጂ ሲዋጉ የሞቱ አይመስሉም። ወይም እንዳንድ ጊዜ የቤተ ክህነቱንና የቤተ መንግሥቱን ተግባር አንዱ ሰው ደራርቦ ስለሚይዝ እነዚህም ታላላቅ የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሰዎች እየተዋጉ ሞተው ይሆናል።

(1) ጽራግ ግሠሬ እንዳንድ ጊዜ ጽራጅ ሌላ ጊዜ ራቅ ግሠሬ ይባላል፤ ዋና ተግባሩ በንግሥቱን ለገጡ ዘውድ ስለሚደፉ ከብሩና ግዕርቱ ከፍ ያለ ነው። የኢት. ታሪክ ከይዘትና አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ምዕ. ፳፯ ገጽ ፻፶፪ - ፻፶፫

ከነዚህ ጋር የሞተው ቴዎድሮስ በሰሙ ላይ የተሰጠው የማዕርግ ስም አቤቶ የሚል ስለአለበት ከንጉሣዊ ቤተሰብ ውስጥ ይመስላል ። የንጉሡ ያዲ ልብነ ድን ግል አያት ዓፄ በእደ ማርያም ራስ ገዚት (ራስን የምትገዛ) ከምትባለው ዕቁባታ ቸው ቴዎድሮስን መውለዳቸው በዜና መዋዕላቸው ተጽፏል (1) ። እርሱ ይሁን ወይም ሌላ አይታወቅም ። አቤቶ የሚባለውም ሥያሜ አንዳንድ ጊዜ ከነጋሚ ለማ ይወለዱ ለታላላቅ ሰው ልጆች ሲሰጥ በየዜና መዋዕል ላይ አልፎ አልፎ ይታያል ።

ባለፉት ዓመታት በሸዋና በአምሐራ አውራጃዎች የተቃጠሉትን አብያተ ክርስቲያናት እንደዚሁም በሺሬ የደብረ ዓባይን ቃጠሎ ታሪክ ነገሥቱ ዝርዝራቸውን ካወሳ ወዲህ አሁን ደግሞ ከአክሱም ጋር የሃሌሎ ፣ የበንኲል ፣ የለጋሶ ፣ የደብረ ክርቤ አብያተ ክርስቲያናት መቃጠላቸውን ሲያወሳ እነዚህ አብያተ ክርስቲያን ያሉበትን ልዩ የወረዳ ስም የተካያቸውን ስም የተተከሉበትን ዘመን በቤተ አምሐራ እንደነበሩት አብያተ ክርስቲያን ተለይቶ በታሪክ ነገሥቱ አልተጻፈም ። ዓረብ ፋቂህማ በዚህ ጊዜ አጻጻፉ እየተዳከመ እንደመሄዱ መጠን በፍጹም አላወሳ ቸውም ።

መቼም ታሪክ ነገሥት የሚባለው ባንድ ስም ሲጠራ አጻጻፉ ያንዱ ከሌላው ይለያያል አንዱ የዘለለውን ሌላው ይጨምራል ። አንድ በአማርኛ የተጻፈ አዲስ አበባ በቤተ መጻሕፍት የሚገኝ አክሱም፣<sup>ISIC</sup> ቃጠለ አሌሎን (ሃሌሎ ያለውን ?) ደብረ መንገሻን በንኲልን ደብረ ክርቤን አቃጠላቸው ይላል ። ሌላ ደግሞ አንድ ሮማ ከቫቲካን በፎቶ ኮፒ አስነሥቼ ያገኘሁት ታሪክ ነገሥት በጽጌኛው ገጽ ላይ “..... ዓምደ ጽዮን ፴ ዓመት ነገሠ በርሱ ዘመን ያሱን ተክለ ሃይማኖት ልጅ (2) አሱን መድኃኒን እግዚእ በንኲል በሚባለው በትግሬ ነበሩ ። እርሳቸውም ባንድ ቀን ስድስቱ ከዋክብት ተብለው የተሠየሙትን የዋልድባውን አባ ሳሙኤልን የቀዳሚውን ሳሙኤልን ፣ የጣሬጣውን ሳሙኤልን ፣ የጉራንቋን የሐንሰን ፣ የባልታርዋ ታዴዎስን ፣ የማንደምባውን ያሳይን ፣ የጉጉቤውን ያፈቅረን እግዚእን ..... አመነኩቧቸው” ይልና ከዚያ አልፎ ብሎ በጽጌኛው ገጽ ላይ ያምደ ጽዮን ልጅ ሰይፈ አርዕድ ፳፰ ዓመት ነገሠ እርሱም እስከ ትግሬ ድረስ ሄዶ ከበንኲል ደብረ ላይ ወጥቶ “አባ መድኃኒን እግዚእ አርጅተው ደቀው (ከዊኖ ድቁቁ) አግኝቷቸው በራኬ ከርሳቸው ተቀበለ” እያለ በግዕዝ ቋንቋ ይተርካል ።

ስለዚህ የደብረ በንኲል ተካይ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ወይም አያቱ ይኩኖ አምላክ ይሆናል ማለት ነው ። የገዳሙ የታወቁት አቅኒ አሱን መድኃኒን እግዚእ መሆናቸው ነው ። ዓፄ ልብነ ድንግል በነገሡ በጽጌኛው ዓመት በ፲፭፻፳፱ ዓመተ ምሐረት ለነዚሁ ገዳማት ርስተ ጉልት መትከላቸውን በገለጹበት ጽሑፍ ላይ የነዚህ አድባራት ስማቸውና የአበምኔቶቹ (ያለቆቹ) ስም ከሌሎች አድባራት ጋር ተጨማሪ እንደዚህ ሲል ተጠቅሶ ይገኛል ።

(1) ያዲ በእደ ማርያም ዜና መዋዕል በኢት. ታሪክ ከይኩኖ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ገጽ 251  
 (2) የመንፈስ ቅዱስ ልጅ ለማለት ነው ።



አባ ተንሥኦ መድኅን ዘደብረ በንኲል (ደብረ ክርቤ)

” ገብረ መርዓዊ ” ሃሌሉያ (ሃሌሎ)

” አሥራተ ጽዮን ” ሊጋሶ

ከነዚህ ውስጥ የበንኲልን መምህር አባ ተንሥኦ መድኅንን ባንድ ቦታ ላይ ንቡረ ዕድ ዘበንኲል ብሏቸው ይገኛል (1) ።

ከነዚህም ጋር ፤

አባ ማዕቀበ እግዚእ ዘደብረ በኰር ወደብረ በርበሬ

” ተክለ ጊዮርጊስ ዘደብረ ጽዮን

” ንፍታሌም ዘደብረ መግራ

” በኩረ ጽዮን ነጋዴ ዘደብረ አይስማ ዘአባ ፈልሞና

ሠርፀ ድንግል ዘዳሞ

” እስጢፋኖስ ዘመካነ ያክስ

እያለ ከዘረዘረ በኋላ እነዚህ ሁሉ ጉልት እየተሰማቸው ሲተክሉና ሲገደሙ በውስጣቸው የሸፈ ሹም የእንደርታ ሹም የአጽቢ ሹም የሰሐርት ሹም የተንቤን ሹም የአጋሚ ሹም የአምባ ሠነይት ሹም እንዳይገቡ ስለሚከለክል እነዚህ ሁሉ አብያተ ክርስቲያናት አብዛኞቹ በትግሬ ግዛት በያለበት ይገኛሉ ማለት ነው ። ከነዚህ ውስጥ ያገኘው የተቃጠሉትንና የዳኑትን ወይም ተቃጥለው ከዚያ ወዲህ በተነሡት ነገሥታት ዘመን ተመልሰው የተሠሩትን አላውቅም ።

በተረፈ ታሪክ ነገሥቱ ወተሃብዓ ንጉሥ ምስለ ስምዖን (ንጉሡ ከስምዖን ተዋጋ) ብሎ አሸናፊውንም ተሸናፊውንም ሳይለይ ያለፈውን ዓረብ ፋቲህ ንጉሡ ብዙ ጦር ይዞ ቢሄድበት ኤሚር ሻምኡን አርባ ፈረሰኛ ይዞ ገጥሞ አሸንፎት ብዙ ከብትና ሰው ማረከበት ያለውን አንብበናል ።

በዚህ ዓይነት ግራኝ በትግሬ አገር በነበረበት በጸለምት በወገራ በመዘጋ እየተላለፈ ከነአዝማች ሻውል ጋር በሚዋጋበት ጊዜ ንጉሡ ሁል ጊዜ ግራኝ ያለበትን ወይም ያመራበትን በታማኞቻቸው እያሰለሉ የርሱ ጦር እንደ ግድም ራቅ ብሎ የሚገኘውን ለመደምሰስ ፈትነዋል ማለት ነው ።

ነገር ግን ሁልጊዜ ምንም በዙሪያቸው ታማኝ ጦር ከነአለቃው ባይጠፋ ከዳተኛውም በዚያው ልክ ስለሆነ በዚህም ላይ እስካሁን የቆየውን የንጉሡን ሕይወት መከባከብ ስለአለ ትንሽ እንደተቆራቆሱ ከመካከላቸው እነ አቤቶ ቴዎድሮስ እነ ጽራግ ማሠሬ ተክለ ሥሉስ ሲወድቁ ጦርነቱን ለመቆጠል ሲፈለግ በንጉሡ ሕይወት ላይ ሊደርስ የሚችለውን የሞት አደጋ በማመዛዘን በምክር ከጦርነቱ ቦታ አፈግፍገው ይሆናል ።

ግራኝ አህመድ ከትግራ ወደ ቢገምድር ሲዛወር ከሻውልና ከአዝማች ዮሐንስ ጋር ያደረገው ጦርነት (፲፭፻፳፯ ሚያዝያ)

ግራኝ አህመድ በትግራ ሕዝቡን ረሃብና በሽታ ስለጨረሰበት የሚወዳቸውን ሹማ ምንቱን እነአብድ ኢን ናስርን ስለገደለበት ከትግራ በመዘጋ በወገራና በሰሜን በኩል አድርጎ እግረ መንገዱን በፊቱ ያጋጠመውን የክርስቲያን ጦር እየወጋ ራቅ ወዳለው ወደ ሰሜን ተራራ ጦር እየላከ እያስመታ ጉዞውን እንዳስበው ወደ ደም ቢያ አደረገ ።

ስለዚህ ጉዳይ ታሪክ ነገሥቱ ከነአቤቶ ቴዎድሮስ ሞትና ከነሃሌሎ ቃጠሎ አያይዞ እንደዚህ ይላል «መለሳይ (ግራኝ) በመዘጋ በኩል ወደ ወገራ ሄዶ ከተስፋ ኢየሱስ ልጅ ከሻውል ጋር ተዋግቶ ሻውል በሚያዝያ ፲፪ ቀን ተሸነፈ ። በዚህ ጦር ነት አዝማች ዮሐንስና ገንዘይ እንደዚሁም ቡሳ ሞቱ ከዚህ በኋላ ሰሜንን ደምቢ ያንና ቢገምድርን ገዛቸው» (1) ።

በ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ግራኝና የጦር አለቆቹ በኢትዮጵያ ላይ ገዥነት እንደተሰማቸው ቤተ ሰቦቻቸውን ከሐረር አስመጥተው እንዳረፉ ወደ ሐድያ ወደ ጉራጌ እስከ ወላሞና ሲዳሞ ከምዕራብም እስከ ወለጋና እስከ እናርያ እስከ ጋፋት ድረስ ባለው ወረዳ ከተስፋቶ በኋላ ወደ ትግራ መዝመታቸውን በመንገድ አምባ ግፄንን ፪ኛ ጊዜ ወግተው ሳይሳካላቸው ስለቀረጡ<sup>ISIC</sup> ሄደው የላሊበላን አብያተ ክርስቲያናት መበዝበዛቸውን በ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. ትግራ ገብተው በአጋሚ፣ በእንደርታ፣ በተምቤን ተዋግተው በአክሱምና በመዘጋ አድርገው በግሥጋሜ ዓባይ ዳር ንጉሡን ሊማርኩ እንደነበረ፣ ይኸም ሳይሳካላቸው ከቀረ በኋላ በደምቢያና በፎገራ ዕረፍት ካደረጉ በኋላ እንደገና ወደ ትግራ ተመልሰው ሳለ ተስፋ ልዑል አዶሌን አባስ ደግሞ ተስፋ ልዑልን እንደምን እንደገደለ እንብበናል ።

ስለዚህ አሁን በትግራ ረሃብና በሽታ ሰውን ባጠቃበት ጊዜ ግራኝ ከነጦፋ ከዚህ ቀደም በሄደበት በጸለምትና በመዘጋ አድርጎ ከዚህ በፊት አምናውን ያገሩን ልምላሚና ሀብት በዓይኑ ዓይቶ ወዳደነቀው ወደ ደምቢያ ጉዞውን ዝመረ ማለት ነው ።

እላይ እንዳመለከትነው ሲሄድ እግረ መንገዱን በሽፌ ከአዝማች ዮሐንስና ከሻውል ጋር መዋጋቱን ታሪክ ነገሥቱ ከዚህ በላይ የጠቀሰውን ዓረብ ፋቂህም እዚህ ላይ ትንሽ ሰፋ አድርጎ እንደዚህ ሲል ተርኩት ይገኛል « . . . . . እሳላሞቹ ሁሉ ወደ ይማም ከመጡ በኋላ ወደ ቢገምድር ጉዞው ተዝመረ . . . . . ዮሐንስ የሚባል መሽጎ ወደ ተቀመጠበት ቦታ ይማም ሄዶ በጧት ደረሰ ። ወደ ተራራ የሚያስወጣው በር ሁለት ብቻ ስለነበረ ጦሩን ከሁለት ላይ ከፍሎ ለፈረሰኞቹ ጥሩ

(1) መለሳይኒ ዓርገ እንተ መዘጋ ወወገራ፣ ወተዓብአ ምስለ ሳውል ወልደ ተስፋ ኢየሱስ ወተመውዓ ሳውል አመ ፲ወ፪ ለሚያዝያ ወሞቱ አዝማች ዮሐንስ ወገንዘይ ወቡሳ ወመለኮን ለሰሜን ወለ ደምቢያ ወለቢገምድር ወነበረ ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 329 ፤

ጥሩ ግላሰ የተጻፉትን ፈረሶች . . . . . ለእግረኞቹ የወርቅ አምባር ሽልግ እድሎ ሲጨርስ የእግረኛው ጦር ከፈረሰኛው ወደ ፊት ቀድሞ ወደ ተራራው ማት ሲዝምር ከላይ ያሉት ክርስቲያኖች ደንገያና ጦር እየወረወሩ ይውጥታሉ ዝምር እስላሞችም ዝም ብለው ወደፊት ገፉ ።

የኑብያና የሐመጃ ሰዎች ከክርስቲያኖቹ ጋር ሆነው እስላሞችን ይውጡ ስለ በረ ጦርነቱ ከጧት ዝምሮ እስከ ዝምብር ጥልቂት ቆየ ። የሺራ ሰዎች በጦር ወራ ብልሃታቸውና ጉብዝናቸው በሀበሻ አገር የታወቀ ስለሆነ በእስላሞቹ ላይ ብዙ ጉዳት አድርገው ቁስለኛም በረከተ ። ስለዚህ ይማም ወደማታ የቀሰለኛውን ብዛት ተመልክቶ ሰው ሁሉ ወደ ቤገምድር ተራራ ሥር ሄዶ እንዲወፍር አዘዘ።

ከዚህ አያይዞ ታሪክ ነገሥቱ ያለውን በማጽደቅ ዓረብ ፋቂህ ግራኝ ከዚህ ተራራ ሥር ወደ ቤገምድር ለመሄድ መዘጋ አገር ደርሶ የራማዳንን ጾም በመዘጋ አገር እንደፈታ የመዘጋም ሕዝብ እስላሞችን ደህና አድርጎ ከአስተናገዳቸው በኋላ ጉዞውን ወደ ቤገምድር ለመቀጠል ሲጓዝ በተሰፋ ኢየሱስ ልጅ በሻውል አገ ማችነት ውስጥ የሐንስ የጸለምቱ ሹም፣ ከቤገምድሩና ከወገራው ሹም ጋር ተባብረው ለመዋጋት በመንገድ ላይ ሆነው መጠባበቃቸውን ካመለከተ በኋላ ስለወረ ያው እንደዚህ ይላል ።

«በዚህ ስር ከንያት ይማም ጦሩን እሁለት ከፍሎ አንዱን ለራሱ አስቀርቶ እፊት ሲጓዝ ፪ኛውን ለወዚረ አባስ ሰጠውና ከኋላ ደጀን ሆኖ እንዲከተለው አደረገ ።

ይማም ወደፊት ሲጓዝ ክርስቲያኖቹ እያዙት ጠባብ መንገድ ላይ ያረሰ ። ክርስቲያኖቹም ወታደራቸውን አሰልፈው ወደፊት መጡና ውጊያው ተዝምሮ ከጧት እንሥቶ እስከ እኩለ ቀን ተዋቸ ። ነገር ግን ውጊያው ፍሬውን አልሰጠም ። በዚህ ጊዜ አንድ አዝማች ተክሎ የሚባል እስላም ወደ ይማም መጣና ከዚህ ከያ ዝነው መንገድ ሌላ የተራራ መንገድ አውቃለሁ ብሎ ነገረው ።

ስለዚህ የቀረውን ጦር ለወዚረ ሙጃሂድ ሰጥቶ እዚሁ ሆነህ ጠብቅ ብሎ አዘዘ ውና እርሱ ይኸን የተባለውን መንገድ ለመመርመር ጅ የተመረጡ ፈረሶችን አስከትሎ በድብቅ ሄደ ። በደረሰም ጊዜ በሩን ይዘው የሚከላከሉትን ክርስቲያኖች አገኘ ። ከነርሱም መካከል ነበልባል የሚመስሉትን ፈረሶቻቸውን እንደያዙ አዝማች ሻውልና የሐንስ ነበሩ ።

በዚያን ጊዜ ይማም የባሕር ወታደሮቹንና የእግረኛ ወታደሮችን እፊት አስቀድሞ እስላሞቹ ውጊያውን ሲዝምሩ ከዚያም ፈረሶቹ ተከታትለው ገቡበትና ውጊያ ሆነ ። ከዚያ ክርስቲያኖቹ ሊሸሹ ሲሉ የእስላሞቹ ፈረሶች ዞረው ከበቡዋቸው፣ ወዚረ ሙጃሂድም ያንኑ የመዝምረያውን መንገድ ይዞ በበኩሉ ይወጋቸው ዝምር ። በዚህ ጊዜ ክርስቲያኖቹ ተዘበራርቀው ወዲያና ወዲህ ሲሉ እስላሞቹ እየተከታተሉ ግማሹን ሲገድሉ የቀረውንም ሲማርኩ የሐንስ ከዛፍ ላይ ወጥቶ ለማም ለጥ ሲሞክር የወጣበት ዛፍ ተሰበረና ወድቆ ሞተ ።

ይማም የሐንስ ወደ ወደቀበት ሥፍራ ሄዶ የእግረኛ ወታደሮቹን ቢልክ ሹማ

ምንቱን በዚያ አገኙዋቸውና ሁሉንም ማረኩዋቸው ። ከነርሱም መካከል የአዝማቹ የሻውል ወንድም ገንዘይ የሚባል ነበር ፤ በማን (በአማን ?) የቤገምድር ሹምና የሠራዬ ሹም ሌሎችም ጽ የሚሆኑ ሹማምንት ተማረኩ ። ከነርሱ ውስጥ ወደ ስሜን ከሄደው ከሻውል በቀር አንድም ያመለጠ የለም . . . . . » (1) =

ዓረብ ፋቂህ በሺሬ ላይ በሚገኘው ተራራ ላይ በተደረገው ጦርነት ክርስቲያኖቹ በእስላሞቹ ላይ ብዙ ጉዳት በማድረጋቸው ግራኝ እነሱን በጦር ኃይል መፍጀትም መማረክም አቅጥት ትጥቱን ጉዞውን ቀጥሎ ወደዚህኛው ከሻውል ጋር ወደተደረገው ጦርነት ሲመጣ በዚያኛው ጦርነት ላይ የጸለምቱ ሹም ዮሐንስ መዋጋቱን ከተረከ በኋላ በዚህኛው ጦርነት ጊዜ ከዛፍ ላይ ወድቆ የሞተው ዮሐንስ መሆኑን አይለይም ።

ነገር ግን ጸለምት ወገራ ሺሬ ወሰነተኞች ሆነው ከወዲህም ከቤገምድር ጋር ስለሚዋሰኑ የአራቱም አውራጃ ሹማምንት ለየብቻ በመዋጋት ፈንታ በሻውል ውስጥ ሆነን ተባብረን እንመክት ብለው በምክር ተባብረው ተዋግተው ይሆናልና በፊተኛውም በአሁኑም ተዋግቶ የሞተው ያው አንዱ ዮሐንስ የጸለምቱ ሹም ይሆናል ።

በዚህ ምዕራፍ ቀደም ብሎ በተደረገው ጦርነት የሺሬዎቹን በጦር ውርወራ ያላቸውን ዘዴ በእመስገንበት ላይ ዓረብ ፋቂህ ከሺሬዎቹ ጋር የኑብያና የሐመጃ ሰዎች አብረው ይዋጉ ስለነበረ ጦርነቱ ከዚህ ገምግማ እስከ ገምቦር ጥልቀት ቆየ ያለውን እናስታውሳለን ።

በውስጥ ያሉት ልዩ ልዩ ነገዶች ሳይዘረዘሩ በጠቅላላው የዛሬው ሱዳን ቀድሞ ኑብያ ይባል ነበር ። ነገር ግን በውስጡ ያለው የነገድ ሕዝብ ተለይቶ ሲጠራ በኑብያ (ወይም በዛሬው ሱዳን ውስጥ) የሰርበት ፤ የዛግዋ ፤ የአልዋ ፤ የኑብያ ፤ የአበሻ ፤ የብጋ (በጅያ) የሳራሰጺ ፤ የግብፅ ሕዝቦች አሉበት በነዚህም ጉን ብሌሚይ ኖባድ ማኩሪት የሚባሉ አሉ ። በነዚህ ትልቅ አውራጃዎች ውስጥ ዳር ሮዝሬይ የሚባል ወረዳ በዚህም ወረዳ ውስጥ ሐሙጅ የሚባሉ ሕዝቦች አሉ (2) ።

በዚህ በአሁኑ ጦርነት እነዚህ የኑብያና የሐሙጅ ሕዝቦች በክርስቲያኖቹ ጉን ሆነው መካፈላቸው የጸለምቱ ወይም የሺሬው ገዥ ያን ጊዜ ይጠቀሳቸው ስለነበረ በትእዛዝ ይካፈሉ ወይም ክርስቲያኑ የኑብያ ሕዝብ ከግብጽ በ፲፬ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ የመጣ ጦር ነዋሪ ሆኖ ሲያሰልመው ግማሹ ግን የጥንት የክርስትና ሃይማኖቱን ሳይለውጥ እስከዚህ ጊዜ ድርሰ በአሁኑ ሰዓት የኢትዮጵያን ክርስቲያኖች እስላሞቹ እንዳጠቁዋቸው ሰምተው ለእርዳታ የተዋጉ ይሁኑ ለይተን አናውቅም ። እስካሁን ድረስ የጽሑፋችንን ማነስ አንባቢ እንደሚረዳው ጊዜና አስረጅ ጽሑፍ ወደፊት እስኪገልጸው ድረስ ይኸንንና ይኸን የመሰለውን ሁሉ በጥያቄ ጉዳዩን አንጠልጥለን ለማለፍ ግዴታችን ነው ።

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 452 - 453

(2) Storia della Nubia Christiana UGO Monneret....chap. XIV-XVI: Geographie d'Ethiopie-A. d'Abbadie ገጽ 59

የአይሁድ የክርስቲያንና የእስላም ልዩነቱና ግንኙነቱ — ስለፈላሾች =

የግራኝ ጦር ወደ ትግራ በገባ ጊዜ የእስላምን ሃይማኖት ከቀድሞ ዝምር ያቀፉት የበለው ነገዶች ከግራኝ ጋር በኅብረት ተገናኝተው በምን እኳኋን መሣሪያ እንደ ሆኑት አንብበናል ። አሁን ደግሞ የዚሁ የአሸናፊው የግራኝ ጦር በትግራና በጸል ምት አልፎ ፈላሾቹ ወደሚገኙበት ወደ ወገራ ወደ ሰሜን ሲመጣ ፈላሾቹ ባለፈው ከክርስቲያኖቹ ጋር ባላቸው ቂም የተነሣ ለግራኝ አግዘው ክርስቲያኖቹን ወግተዋል ። አንዱን እግዚአብሔርን በቺ ሃይማኖት ከፋፍለው የሚያመልኩት ፈላሾቹ ክርስቲያኖቹና እስላሞቹ በመካከላቸው በጠቅላላው በመሠረቱ ከሴም ወገን የዐረዱ ሆነው የዘርና የተለም ልዩነት የለባቸውም ። በዚህ ዓይነት እንዲያውም በሥነ ዘመዳሞች ናቸው ማለት ነው ።

ነገር ግን ከምንጩ ለበጎ ተግባር የተመሠረተው ግብረ ገብነትን ሕግን የሚስተምረው ሃይማኖት የእስተማሪነት መስመሩን እየለያየ በሦስት ዓይነት በሦስት የዘመን ወቅት ስለአመጣው ሦስቱን የሃይማኖት ልዩነት የተቀበሉት ወገኖች ጠባኞችና ባላጋራዎች ሆኑ ። ይሁዲ፣ ክርስቲያን እስላም ሦስቱም ወገኖች ከሥር ከመሠረት ዓለም ጣዖት አምላኪ በሆነበት ሰዓት እሥራኤላዊው ሙሴ (በዕብራይስጥ ሞሼ) በ፲፱፻፲፱ ዓ.ም. በአራቱ መጻሕፍትና ባንድ አምላክ እምነት ሲገናኙ ሦስቱም መልሰው ከዚህ ቀጥሎ ባለው ዓይነት ተለያይተው ጠባኞች ሆነዋል ።

፩ኛ. አይሁድ ወይም እሥራኤላውያን

ዓለም ሁሉ በፀሐይና በጨረቃ በልዩ ልዩ ሥነ ፍጥረት ብዙ ጊዜም በነገሥታትና በታላላቅ ሰዎች በሚያመልክበት ዘመን መካከል ሙሴ ወገኖቹን ይዞ ከግብፅ የኤርትራን ባሕር ተሻግሮ ሲና በረሃ በገባበት ሰዓት እውነተኛውን ሃይማኖትና ሕግ ያሉበትን ፲ቱ ቃላትን ከእግዚአብሔር መቀበሉን ለወገኖቹ አላመነና ዝርዝር ሕግ ያለበትን አራት የሚባለውን መጽሐፍ አዘጋጅቶ ለወገኖቹ ተወካዮች ። ይህ ሕግ አራት በሚባል ሥያሜ ተሠይሞ በውስጡ አምስት ክፍል አለው ። ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ፡-

- ሀ. አራት ዘፍጥረት የሚባለውን የአዳምን ዘር በኖህና በአብርሃም በኩል የወረደውን የዘር መስመር ይተነትናል ። አዳምን የለው ዘር መዝሙሪያ እንደ ማድረጉ መጠን የቻይናን፣ የሕንድን ነገድ ሲጨምር አይታይም ። የፈረንጆችን የነገድ አባት ያፌት፣ የጥቁርን ካም፣ የብሔን ሴም አድርጎ መድቧል ።
- ለ. አራት ዘመናት በሚባለው ላይ የእሥራኤሎች ከግብፅ አወጣጣቸው ተተርኮበት ይገኛል ። በዚህም ላይ ለሕግ ሁሉ መሠረት የሆኑት አትግደል፣ አትስረት . . . . . የሚሉት አሥሩ የሕግ ቃላት ይገኙበታል ። ሙሴ የነበረበት ዘመን ፲፫ኛው መቶ ዓመት ከክርስትና በፊት ሲሆን ከርሱ በፊት ፯፻ ዓመት የሚቀድመው ሐሙራቢ የሚባለው የባቢሎን ንጉሥ ሕዝቡ የሚተዳደር

በት ሕግ ስለአወጣ የሙሴ ፲ቱ ቃላት እንደመዝገብ መሪያ ሕግ ሊቆጠሩ አይችሉም ። የሙሴ በኋላ እንደመምጣቱ መጠን ከሐሙራቢ ሕግ በተሻለ አኳኋን ቀርቧል ። ሐሙራቢ አባቱን የመታ ልጅ እጁ ይቆረጥ ያለውን (1) ሙሴ አባትህን እናትህን አክብር ብሎ ለሰለስ አድርጎ አቅርቦታል ።

ሐ. አራት ዘሊዋውያን ነው ። ሊዋውያን የእሥራኤል ልጅ የሌዊ ተወላጆች ናቸው (2) እነርሱም የቤተ ክህነት ወገኖች ሲሆኑ ራሱ ሙሴና ወንድሙ አሮን የሌዊ ወገኖች ናቸው ። በዚህ መጽሐፍ ካህናቱ የሚተዳደሩበት ወግና ሥርዓት ለእግዚአብሔር ቁርባን የሚያደርሱበት ፣ የሚገርዙበት ፣ የሚበላውና የማይበላው እንስሳ ተለይቶ የተዘረዘረበት ይገኛል ።

መ. አራት ዘጉልቀኑ ነው ። አርእስቱ እንደሚያመለክተው ፲፪ቱ የእሥራኤል ነገዶች እያተለዩ ለየብቻ በሰምና በቀጥር እየተመዘገቡ የተጻፉበት ነው ።

ሠ. አራት ዘዳግም ነው ። ይኸም እሥራኤሎች ከግብፅ ወጥተው ወደ ምድረ ከነዓን (የዛሬው ፓለስቲን) ወይም ጄኤሎቹ የያዙት ጭምር) የገቡ ጊዜ በድጋሜ የተሰጣቸው ሕግ ያለበትና የቀድሞውን አጥብቀው እንዲከተሉ ለማሳሰቢያ የተጻፈበት ነው ።

አምስቱ የአራት መጻሕፍት እነዚህ ናቸው ። የአገራችንና የውጭ ሊቃውንት አንዳንድ ጊዜ የአያሱን ፣ የመሳፍንትን ፣ የሩትን መጻሕፍት በመጨመር ፰ቱ በሐውርተ አራት ይሏቸዋል ። የሆነ ሆኖ ከነዚህ ፲፱ በብሉይ ውስጥ የሚገኙትን የሳሙኤልን የነገሥትን የዜና መዋዕልን ፣ የነህምያንና የዕዝራን ፣ የኢዮብን ፣ የዳዊትን መዝሙር የሰሎሞንን ምሳሌ የነቢያቱን ትንቢት ሁሉ ለሃይማኖትም ለፍልስፍናም ለሞራልም መመሪያ አድርገው ይዘዋቸዋል ። ከዚያም ወዲህ አይሁድ በየዘመኑ በመሻሻልና በመጨመር ለብሉይ አዳዲስ ትርጓሜ በዝርዝር ያዘጋጁበት ታልሙድ የሚባል መጽሐፍ አላቸው ።

ስለዚህ ከሕው ሁሉ በፊት ሙሴ ይኸን የአራት ሕግ በጽሑፍ ከአወጣ ወዲህ በመዝገብ መሪያ ባንድ አምላክ በማምለክ አይሁድ ቅድሚያ ስለአላቸው ክርስቶስ ከነርሱ ወገን ስለተወለደ በክርስቲያን ዓለም ዘንድ ከፍተኛ መንፈሳዊና ሥጋዊ ግምት አግኝተውበታል ። ይኸ ግምት ግን ክርስቶስን ከአስቀሉበት ጊዜ ዝምሮ በክርስቲያኖቹ ዘንድ ተመልሶ ፈርሷል ። አይሁድ ክርስቶስን ሰቀሉ በማለት ፈንታ አስቀሉ የምንለው እነርሱ ይሰቀላልን ብለው አቤት ባዮች ናቸው እንጂ በቀጥታ ሰቃዮች አይደሉም ። በቀጥታ ለመስቀልም ሥልጣንና መብት አልነበራቸውም ። በነርሱ አቤቱታና ክስ ክርስቶስን የሰቀሉ አገረ ገዢዎቹ ሮማውያን ናቸው ። ነገር ግን «ይሰቀላልን ! ይሰቀላልን !» እያሉ በመጮህ “ካልሰቀል”ኸውም የቄሣር ወዳጅ አይደለህም” ብለው በማስፈራራት ኃላፊነቱን ስለወሰዱ የክርስቲያኑ ዓለም በአነጋገር ልምድ ጭምር የክርስቶስ ስቃይ ያላቸውን የኛዎችም “አይሁድ ስቃልያን ክርስቶስ” በማለት ሲጠሉዋቸው ሲያጥላላቸው ጥረዋል ።

(1) የኢት. ታሪክ ንብረት አክሱም ባገዱ ምዕራፍ 17 ገጽ 120 - 123  
(2) ዘፀዓት ምዕ 2 ቀጥር 1 - 2 ። ዘጉልቀ 23 ቀጥር 14

በለዚህ አይሁድ እንደ አራት ትእዛዝ አዶናይ ወይም ያህቤ በሚሉት ባንድ አምላክ ብቻ እያመኑ በአራት የተጻፈውን ግዝረትን ይይዛሉ ቅዳሜን ያከብራሉ ። መሢሕ (አዳኝ ወይም የተቀባ) ወደፊት ከመካከላችን ይነሣል ብለው ይጠብቃሉ ። የክርስቶስንም አምላክነቱንም መሢሕነቱንም ፈጽሞ ይከዳሉ ። እንኳን የመሢሕነት እንደ ሙሴ እንደ ኤልያስ ወይም እንደ ኢሳይያስ የነበረበት ደረጃ እንኳን አልሰጡትም ። በእነሱ አቤቱታ ስለተሰቀለ ፣ በርሱ መስቀል ምክንያት አይሁድ በክርስቲያኑ ዓለም ውስጥ ብዙ ሥቃይና ስደት ስለገጠማቸው እንዲያውም በክርስቶስ ላይ ጥላቻ አላቸው ለማለት ይቻላል ።

፪ኛ ክርስቲያን

፪ኛው መደበኛ ሃይማኖት የክርስትና ሃይማኖት ነው ። ከሙሴ በኋላ ፲፪፻ ዓመት ቆይቶ ክርስቶስ ተወልዶ በነዋሪው አራት ላይ አዳዲስ ትምህርት እየጨመረ አስተምሮ በሙሴ ፲ቱ ቃላት ላይ ፮ ቃላት ወንጌል የሚባሉትን አክሎ ያስተግረውን እርሱ በቀጥታ በእጁ የጻፈው ጽሑፍ ባይተውም የርሱ ተከታዮች ከእንደበሰሱም ተው የጻፉት የአራቱ ወንጌላውያን ጽሑፍ ወንጌል የሚባለው ለክርስቲያኖች መሠረታዊ የሃይማኖት መጽሐፍ ሆነ (1) ። በርሱም ላይ ጸሐፊው ሉቃስ ይሁን ወይም ጳውሎስ ፲፯ኛክክል ያልታወቀው የሐዋርያት ሥራ ፣ የጳውሎስና የጴጥሮስ የያዕቆብና የይሁዳ መልእክቶች ከኮሎስ ራዕይ ጋር ተጨምሮ በጠቅላላው ሐዲስ የሚባለው መደበኛ መጽሐፍ ሆነ ። ከዚያም አይሁዶች ታልሙድ የሚባለውን እንደጨመሩ የክርስቲያኖቹም ሊቃውንት እንደተሰሩ አፈወርቅና እንደቆረቆሩ ሌሎችም በየመልኩ የጻፉት የሊቃውንት መጽሐፍ የሚባለው ቍጥሩ በየጊዜው እየተባዛ ሐዲሱ እንዲጸና እንዲበረክት አስፋፍተውታል ።

ሐዲስ ከመጣ ወዲህ በብሉይ ተጽፎ የነበረው ዝርዝር ሕግና ወግ እያደርተኝረ ። ጳውሎስ ለግዝረት ዋጋ በማሳጣት በግዝረት መንግሥተ ሰማያት አንገባም ባለመገረዝም አንቀርም ብሎ ስለአስተማረ (2) ግዝረት በብዙ የአውሮፓና የአሜሪካ ክርስቲያኖች ዘንድ ቀረ ። በኛ ዘንድ ግን ልማድ ሆኖ እነሆ ኑሮውን ይቀጥላል ።

በአራት ቅዳሜ እንዲከበር ታዞ የነበረው የኛ አምላካችን አዳኝ መሢሐችን ለኛ ሲል ሞቶ ከተቀበረበት የተነሣው እሑድ ለት ስለሆነ በቅዳሜ ፈንታ እሑድ ይከበር ብለው በኒቅያ ጉባኤ በ፫፻፳ ዓ. ም. ፫፻፲፰-ኛው ሊቃውንት የወሰኑት ጸና ።

በአራት ሰውን በምሳሌዬ (በመልክ) ልሥራ በማለት ፈንታ በምሳሌያችን እንሥራ ብሎ አምላክ በብዛት የተናገረው (3) አብርሃም ቤት ገብተው የተጋበዙት በ፫ት ሰው መልክ ስለተገለጹ (4) በሐዲስ ደግሞ ሂዱ አሕዛብን አስተምሩ በአብና

(1) ከአራቱ አንዱ ግርቀስ ወንጌልን የጻፈው ከጴጥሮስ እየሰማ ነው ይባላል ።  
 (2) ፪ኛ ቆርንቶስ ምዕ. 7 ተ. 19 ገላትያ ምዕ. 6 ተ. 15  
 (3) ዘፍጥ. ምዕ. 1 ተ. 26  
 (4) ዘፍጥ. ምዕ. 18

በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም አጥምቋቸው ብሎ ክርስቶስ መናገሩ በወንጌል ስለ ተገለጸ (1) ይኸን የመሳሰለው አምላካዊ አነጋገር መሠረት ሆኖ አይሁዶችና እስላሞች ባንድ አካል ባንድ መለኮት የመደቡትን አምላክ ክርስቲያኖቹ በአካል ሦስት ነቱን (ሥላሴ - አብ ወልድ መንፈስ ቅዱስ) በመለኮት አንድነቱን ተቀበሉ ።

በተግባርም አብ ወላዲ ወልድ ተወላዲ መንፈስ ቅዱስ ሠራጺ ተብሎ በረቀቀ አሳብና ትርጓሜ ከተለየ በኋላ እኛን ለማዳን በአብ ፈቃድ በመንፈስ ቅዱስ ሥራ ከማርያም ተወልዶ በዛ ዓመቱ ተጠምቆ ፫ ዓመት አስተምሮ በኋላ በ፱፫ኛው ዓመቱ ላይ በአይሁድ ተይዞ በአገሪቱ የበላይ አስተዳዳሪ በሮማዊው በጳጳሱ የውዴታና የግዴታ ፈቃድ ተሰቅሎ የሞተው ሞቶም የተነሣው ክርስቶስ ከሦስቱ አንዱ ወልድ መሆኑን ክርስቲያኖቹ መሠረት አድርገው ይዘው በኋለኛው ቀን በደንቸና በጋጢአተኞች መካከል ሊፈርድ የሚመጣው እርሱ መሆኑን አምነው ይኖራሉ ።

፫ኛ እስላም

፫ኛ ክርስትና በተመሠረተ በ፪ተኛው መቶ ዓመት ላይ የአይሁድንና የክርስቲያኖቹን አባባል ፲፭ ዓመታት ሲያጠና የቆየው ማሐመት (ሙሐመድ) ተነሥቶ የእስላምን ሃይማኖት መሠረተ ። የእርሱም ሃይማኖት ከአይሁድና ከክርስቲያን በኋላ በመጨረሻ የተገኘ በመሆኑ ከሁለቱም ነት ተውጣጥቶ ለዓረቦች የኑሮ ደረጃና ልማድ ተሰማሚ የሆነ ገራገር አረማዊ በተላሉ ሊቀበለው የሚችል “፩ አምላክ የማይወለድ የማይወልድ የማይሞት ነው” ብሎ ተነሣ ። በ፫ አካላት የተከፈለ በአንድ መለኮት የተዋሐደ ነው ፤ የክርስቶስ ልደቱ በመንፈስ ቅዱስ ሥራ ነው ። መንፈስ ቅዱስ የሚሠርፀው ግማሹ ከአብ ብቻ ነው ፤ ግማሹ ከአብና ከወልድ ነው እየተባለ ከክርስቲያኖቹ በኩል የሚነገረው ስለአልመሰለው ክርስትናን ሳይቀበል የቆየው የዓረብና የመካከለኛው ምሥራቅ ሕዝብ በቶሎ የመሐመድን ስብከትና አባባል ተቀበለው ። ስብከቱም እስከ ሩቅ ምሥራቅ እስከ ኢንዶኔዚያ ድረስ ፡ በአፍሪካ ስሜን በተለይ እንደዚሁም በቀረው አፍሪካ ተቀባይ በማግኘት ተስፋፋ ።

የሆነ ሆኖ ሙሐመድ እንደሙሴ እንደ ኦሪት የአምላክን አንድነት ብቻ አስተማረ ። ያምላክን ሦስትነቱን ከሦስቱ አንዱ መወለዱንም መሞቱንም ካደ ። ነገር ግን ከአይሁዶች በመለየት ኢየሱስ ያላባት በመንፈስ ቅዱስ ሥራ ከማርያም ድንግል የተወለደ ጸድቅ ሰው (ፍጡር) መሆኑን በኋለኛውም ቀን በጋጥኦንና በጸድቃን መካከል ሊፈርድ የሚመጣ መሆኑን አምኖ አሳመነ (2) ።

በዚህ ምክንያት እስላሞች እንደ አይሁድና እንደ ክርስቲያኖች የእምነትና የሕግ ሁሉ መደብና መነሻ የሆነውን በጠቅላላው የብሉይን መጽሐፍ ይቀበሉና

(1) ግቴ. ምዕ. 28 ቀ. 19  
(2) ቀረጥ ምዕ. 2 ቀ. 130 ። ምዕ. 3 ቀ. 37. 43



የክርስቶስን አምላክነትን የአምላክን ሥላሴነት ስለሚጠቅሰው ሐዲስን ችላ ይሉ ታላ = በርሱ ፈንታ ከክርስቶስ በኋላ መሥራቱ መሐመድ በገብርኤል አማካይነት ከሰማይ ወረደልኝ ብሎ ያስተማረበትን በመቶ አሥራ አራት ምዕራፎች (ሱራት) የተከፈለውን ቁራንን እንደ መደምደሚያ ቅዱስ መጽሐፍ አድርገው በርሱ ይወራሉ = መሐመድንም እንደ መጨረሻ ነቢይና መሪ አድርገው ተቀበሉ =

ስለዚህ እስላሞች በእካል በማይከፈል ባንድ አምላክ እምነት ከአይሁድ አንድ ሲሆኑ ክርስቶስን ያላባት የተወለደ ጸድቅ ነው በኋለኛውም ቀን ሊፈርድ የሚመጣ እርሱ ነው በማለታቸው ወደ ክርስቲያኖች በአጋማሽ ይቀርባሉ ማለት ነው =

በነዚህ በሦስቱ መደበኛ ሃይማኖቶች ምክንያት በዓለም የተደረገውን የርስ በርስ ጦርነት ለመተረክ ብዙ ገጽ ያለው መጽሐፍ ሳይሆን በብዙ ቅጽ (ቮሊም) የተከፈለ ብዙ መጽሐፍ ያስፈልጋል = ጽሑፎች ያንድ አምላክን እምነት ከመያዝ ቸው የተነሣ ለድል አድራጊዎቹ መንግሥታት ጣዖት እንሰግድም በማለት በ፪፻፹፯ ዓመት ከክርስትና በፊት ናቡከደነጾር የባቢሎን ንጉሥ ማርኮ ወደ አገሩ ወሰዳቸው ሰለሞንም ያሠራው ቤተ መቅደስ ፈረሰ = ከዚያ በፋርስ ንጉሥ በቂሮስ ቸርነት ተመልሰው ከተቋቋሙ በኋላ ፻፳፮ ዓመት ከክር. በፊት በአንጥያኮስ ፪ኛው ጊዜ ለግሪክ አማልክት እንሰግድም ሰላሉ ተፈጁ = በሮማውያን ዘመን በ፪ ዓመት ከክር. በኋላ እናፋ፣ ፳፻፱ ዓመት እስከትበላ ድረስ ተከበው ብዙዎቹም በጦር ሠራዊት እየተመቱ አለቁ = በናቡከደነጾር ጊዜ ፊርሶ ተመልሶ የተሠራውም ቤተ መቅደስ እንደገና ፪ኛ ፈረሰ = እነሱም በሮማውያን ቂሣር ትእዛዝ በየአገሩ ተበተኑ = እንደ መጽሐፍ ቅዱስ አነጋገር ለጣዖት ሲሰግዱ እግዚአብሔር በነቢያቱ አፍ እየተቆጣ መዓቱን ሲልክባቸው የነበረው የገላቢጦሽ ለእግዚአብሔር ብቻ በመስገዳቸው ጣዖት አምላኪዎቹ ነገሥታት ፈጅተዋቸዋል ማለት ነው =

እስላም በተነሣበት ዘመን ደግሞ ክርስቲያኖች የቁስጥንጥንያ ነገሥታት ከደማክቆና ከባግዳድ ከግብፅ ከሊፋዎች ጋር ያደረጉት የሃይማኖት ጦርነት ፣ ከዚያ ደግሞ ኢየሩሳሌምን ለመያዝ በአረቦችና በአውሮፓ ክርስቲያኖች መካከል የተደረገው የመስቀል ጦርነት ሲበርድም ሲሞቅም ከ፲፱፻፶፮ ዓ. ም. እስከ ፲፱፻፸፱ ዓ. ም. ድረስ ዘልቋል =

በክርስቲያኖች መካከልም ሃይማኖትና ሥነ ሥርዓቱ ይሻሻል እይሻሻልም ጸድቃን ያማልዳሉ እያማልዱም በማለት ጉዳዩ ከፖለቲካና ከነጋሥያን ዙፋን አወራረስ ጋር እየተጣመረ በአውሮፓ ፳ ጊዜ ታላላቅ ጦርነት ተደርጓል = አንዳንዱም ጦርነት እስከ ፴ ዓመት (፲፱፻፲፰ - ፲፱፻፵፰) የፈጀበት ጊዜ ብዙ ስለሆነ ሁኔታውን በዚህ ምዕራፍ ላይ ለመተረክ ጊዜ የለም =

ከሥሩም በክርስቶስ ፪ ባሕርይና ፩ ባሕርይ በመንፈስ ቅዱስ አሠራረጽ በክርስቶስ ዕርገት የመላእክት ጾታ ምንድነው በማለት በየጥቃቅኑ መምህራንና ጳጳሳት በክርክር የሚለያዩበት ጠብ ይኸውም ልዩነት ደጋፊዎቻቸውን ነገሥታት እየሳበ አዋግቷል =

የሆነ ሆኖ ኢትዮጵያ ከእስክንድርያ በወረሰችው ባንድ የክርስቶስ ባሕርይ እምነት ከአብርሃ ወአጽብሐ ዝምሮ የተቀበለችው እስከዚህ እስከ ዓሄ ልብነ ድን ግል ደርሶ ከዚያም ግራኝ በዚህ ዘመን ያመጣውን መከራ አልፎ በሰይፍ በትር በጅምላ ያሰለመውም እንደገና አንሠራርቶ ቀደምት ተዋሕዶ ሃይማኖቱን አጥብቆ በመያዝ እስከዚህ ደርሷል ።

የእስላም ሃይማኖት ከቀይ ባሕር ማዶ ከዓረብ አገር በየጊዜው የመጡት ዓረቦች ተከለውት በየጊዜው በሰሜን በደቡቡ ምሥራቅ ኢትዮጵያ ተስፋፋ ። በቀን ብዛት ባላባትነቱን በይፋት የተከለው ኡመር ወላስማ የሚባለው የእርሱም ተከታዮች ለእስላም ክፍል እንደ ንጉሥ ተቆጠሩ ።

የአይሁድ ሃይማኖት በዓለም ላይ ቊጥሩ ትንሽ ነው ። አይሁድም ከእምላክ የተመረጠን ልዩ ሕዝቦች ነን እንደሚሉት ሁሉ ሃይማኖቱንም የግላቸው ሆኖ እንዲቀር በመፈለግ ክርስቲያኖቹና እስላሞቹ በግድም በውድም ሃይማኖታቸውን ሲያስፋፉ አይሁዶች ለራሳቸው አጥብቀው መያዝ እንጂ ዘሩ ከአይሁድ ውጭ የሆነ ሰው ሃይማኖታቸውን እንዲይዝ በፍጹም አይጣጣሩም ።

ስለዚህ ይሁዲ በዓለም ቊጥሩ ትንሽ እንደሆነ በኢትዮጵያም የይሁዲን ሃይማኖት የያዙት በሰሜን በወገራ የሚገኙት ፈላሾች ቊጥራቸው ከጽብርባ ከ፴፬ አይበልጥም ይባላል ።

ISIC  
ስለክርስቲያንና ስለእስላም ብዙ ጊዜ ስለአነበብን አሁን ፈላሾቹ እንደምን እንደተቀበሉት ከማንበባችን በፊት ባጭሩ ስለፈላሾች አስቀድሞ መጻፍ ለአንባቢ መንገድ ይሰጣል በማለት ከዚህ አስከትለናል ።

ሲወርድ ሲዋረድ የመጣው የአገራችን ታሪክ ከንግሥተ ሳባና ከሰሎሞን የተወለደው ቀዳማዊ ምኒልክ ወደ እሥራኤል አገር ሄዶ ወደ ኢትዮጵያ ሲመለስ ከርሱ ጋር ብዙ የእሥራኤል ተወላጅና ካህናት አብረው ወደ ኢትዮጵያ ሰሜን መጥተው ባገር ላይ ካለው ከኢትዮጵያ ሕዝብ ጋር ተደባልቀው አራትን እያስተማሩ በልማድም በጋብቻም ተቀላቅለው ሲኖሩ በአብርሃና በአጽብሐ ዘመን አባ ሰላማ ክርስትናን በኢትዮጵያ ባስገባ ጊዜ የአክሱም ሕዝብ ክርስትናን ሲቀበል ከእሥራኤል ነገድ ከሆኑት ውስጥ እነዚህ ፈላሾች የተባሉት በዚያው በቀድሞው ሃይማኖት በአራት ጸኑ ። ክርስቲያኖቹም በቀን ብዛት ቢጨቁኗቸው ከአክሱምና ከዙሪያው እየተነሡ ተራራማ ወደሆነው ወደሰሜን ወደ ወገራ ወደ ወልቃኢት እየተሰደዱ ስለተቀመጡ ሰማቸውም ፈላስፆን (ስደተኞች) ተባለ ተብሎ በየመጽሐፉ ተጽፏል ።

ይኸን ታሪክ ቤተ ክህነቱም ቤተ መንግሥቱም ራሳቸውም ፈላሾቹም የሚያምኑበት ነው ። ነገር ግን ከዚያ ወዲህ የተነሡ የውጭ አገር መርማሪዎች የይሁዲ ነት ዘር ያላቸውም የሌላቸውም ከፈረንጅ አገር እየመጡ እስከ በገምድር ድረስ እየሄዱ የፈላሾቹን የመልካቸውን ቅርጽ የቋንቋቸውንና የልማዳቸውን ዓይነት በጥናት እያመዛዘኑ በሰጡት አስተያየት ተለያይተዋል ።

አንቷን ዳባዲ ፡ ኮንቲ ፡ ሮሲኒ ፡ ገዢፍ ሐላቪ ፡ ሸሎቢስ ፡ ናሁም የሚባሉት ፈላሾቹ ከአገው ሕዝብ በመልካቸው ቅርጽና በደም ግባታቸው የተለዩ ስላይደሉ

በአካል የሴማዊ ዘርነት ይኸውም ማለት እሥራኤልነት የላቸውም ብለዋል ። ስቲርን ፡ ፍላጅ ፡ ፋይትሎቪች ፡ ራቲዩንስ ሌሎች ደግሞ የሴም ወገኖች ናቸው ብለዋል (1) ። ብዙዎቹ ደግሞ ፈላሾቹ ሲታዩ ከቀረው የሀበሻ የክርስቲያን ሕዝብ በመልክና በቅርጽ በቀለም ምንም ልዩነት ስለማይታይባቸው ፈላሾቹ ከሴማዊው ሕዝብም ከአገውም የተደበላለቀ ሕዝብ ነው እንጂ አብዛኛው ሴማዊ አይደለም ። የይሁዲን ሃይማኖት በመምህር በኩል ተቀብለውት ይሆናል የሚሉ አሉ ።

ፈላሾቹ የሚገኙበትም ሥፍራ አብዛኛው በቤገምድርና በሰሜን ግዛት ውስጥ በተለይ በቋራ ፣ በደምቢያ ፣ በአርማጭሆ ፣ በጠገዴ ፣ በወልቃኢት በሰሜን ፣ በወገራ በጉንደ መረባ ፣ በጣቁሳ ፣ በአቸፈር መሆኑን የዚህኑ ጉዳይ በጥልቅ ያጠናው (CA.Z. AESCOLY) ያረጋግጣል (2) ።

ይኸም መርማሪ ፈላሾቹ ምንም እንኳን እንደ አይሁድ ባንድ አምላክና በአሪት የሚያምኑ ቢሆኑ እንደ አይሁድም ቅዳሜን ቢያከብሩ ግዝረትንም ቢያጸኑ ባንድ ወገን ደግሞ ከክርስቲያኖቹ ጋር ተመሳሳይ የሆነ የጥምቀት ፣ የቀርባን የካዜ ሥነ ሥርዓት እንዳላቸው መነኮሳት ቀሳውስት ደባትር እንዳሏቸው እንደ ክርስቲያኖቹ በግዕዝ ቋንቋ እንደሚጠቀሙ ያረጋግጣል (3) ።

የሆነ ሆኖ ዓረቦች ሰሜን አፍሪካን ግብፅን በወረሩበት ሰዓት ኃይላቸውን በቀይ ባሕር ወደቦች ባሰሙበት በጄኛውና በህነኛው መቶ ዓ. ም. ላይ የአክሱም መንግሥት ሲጸናም እንደ አገዎቹ እነዚህም የፈላሻ ዘሮች ከአክሱም ነገሥታት ሥልጣን ውጭ የራሳቸውን መንግሥት አቁመው ጌዴዎን የሚባል አንግሠው እንደነበረ ከርሱም በኋላ የተዋበችው ሴት ልጁ ዮዲት ነግሣ ወደ አክሱም ዘምታ የክርስቲያኑን መንግሥት ገልብጣ የነገሥታቱን ዘር አጥፍታ እንደ ነገሠችበየመጽሐፉ ብዙ ጊዜ የተተረከውን ከርዕሥ ላይ መንግሥትን የዛጉዬ ወገኖች ወስደው እስከ ፲፫ኛው መቶ ዓመት ካስተዳደሩ በኋላ ለዚህ ላሁኑ መንግሥት መሥራች ለሆነው ላዜ ልብነ ድንግል የዘር አባት ላዜ ይኩኖ አምላክ መልቀቃቸውን የኢትዮጵያን ታሪክ የሚከታተል አንባቢ እንደሚያውቀው የታወቀ ነው ።

እንግዲህ በኢትዮጵያ ክርስቲያናዊው ሕዝብ በክርስቲያን ንጉሠ ነገሥት በሚገነቡት ሰዓት እስላም በርከት ብሎ የሚገኝበት የሐረር ፣ የባሌ ፣ የአሩሲ ፣ የአዳል ወረዳዎች ፈላሻ በብዛት የሚገኝበት የወገራ የሰሜን አውራጃዎች አብረው እንደ ክርስቲያኑ ሕዝብ ለነጋሢው እየገበሩ ለተሾመው እየታዘዙ ብዙ ዘመን ኖረዋል ። ከመካከላቸውም በመንግሥት የሚሾሙ አሉባቸው ። ነገር ግን አንድ አንድ ጊዜ መጥፎ ሽም በተሾመና ባጉላላቸው ጊዜ ወይም በሃይማኖታቸው ምክንያት “ይህ ፈላሻ ወይም ይኸ ይሁዲ” በመባል መናቅ መጉጠጥ የደረሰባቸው በመንግሥት ላይ ይሸፍታሉ ። ይኸም ማንም ሊያደርገው የሚችል ምክንያትን የተደገፈ አሸፋፈት ነው ።

(1) Cahiers d'étude africain Notices sur les Felacha.....A.Z. AESCOLY 78 88  
 (2) " " " " 78 91  
 (3) " " " " 78 95 - 105

ከዚህም ሌላ በየዘመኑ የክርስቲያን ነገሥታት ደክም ባሉ ጊዜ ከእስላሞቹና ከፈላጆቹ ባላባቶች መካከል ተንደኛ ሲነሣ ከኢትዮጵያ ክርስቲያኑ መንግሥት የመገንጠል ምኞት ያድርጋቸው ይሸፍታል ። በሸፈተ ቊጥርም ነገሥታቱ ወይም የጦር አለቆች ሠራዊታቸውን ይዘው ሄደው ሽፍትነቱን ለመደምሰስ በሚደረገው ዘመቻ በቀንደኛው መሸፈት የተነሣ በገራገሩና በየዋሁ ባላገር ላይ የሚደርስበት መከራ ከፍ ያለ ነው ። ባላባቱን እንከተልን ቢሉ ደግሞ በቀጥታ በባላባታቸው በኩል የሚሰነዘርባቸው በትር ከዚያ የበለጠ ሊሆን ይችላል ።

የነዚህን የሦስቱን ሃይማኖት የያዙት ወገኖች እንደዛሬ የሃይማኖት ጉዳይ ባል ቀዘቀዘበት በሩቁ ዘመን ያን ጊዜ አብሮ መኖር አብሮ መብላት መዋደድና ያገር ሰው ወገኔ እየተባባለ በመኖር ፈንታ የመናናቁ የጠቡ የውጊያው ውዝግብ ብዙ ነው ። ክርስቲያኑ ከእስላሙ ጋር ቢፋቀር እስላሙ ወይም ፈላሻው ከክርስቲያኑ ጋር ቢውል ቢያድር ፡ በማዕድና በሌላውም ተቀራርቦ ማጎበራዊ ኑሮ ቢፈጽም በየ በኩሉ ወታሽና ተቆጭ አለበት ፡ ጋብቻማ መቼም የማይከፈል መሆኑ እስከ ጊዜያ ችን ደርሷል ።

ስለዚህ ይኸ ሁሉ በየጊዜው እየተቀሰቀሰ ለመንግሥት ጸጥታና ለማጎበራዊ ኑሮ ችግር መፍጠሩ ስለተሰማቸው የቀድሞዎቹ ነገሥታት ያዘውተሩትን ሕግ በማ ጽደቅ ዓፄ ዮሐንስ ጳድቁ (፲፯፻ - ፲፯፻፸፱ ዓ. ም.) የዓፄ ኢያሱ አድያም ሰገድ አባት በኢትዮጵያ ስለሚኖረው የፈረንጅ ዜጋ ስለእስላም ስለፈላሻ እንደዚህ ሲሉ ዓዋጅ ነገሩ (1) ።

፩ኛ. ፈረንጆች በተለይ ከዓፄ ገላውዴዎስ ዘመን ዝምረው የካቶሊክን ሃይማኖት በኢትዮጵያ ለማስገባት እየተጣጣሩ በዓፄ ሱስንዮስ ዘመን ሁከት ያስነሡት ከሁለት አንዱን እንዲመርጡ ሲሉ «ፈረንጅ አገራችንን ለቆ ወደ አገሩ ይግባ የኛን እምነት ተቀብሎ እንደኛ ተጠምቆ ቆርቦ የሚኖር እንደሆነ ባገራችን ይቀመጥ ይኸን ካልፈለገ ይሂድ»

፪ኛ. እስላምና ፈላሻ ግን ያገር ተወላጅ ከመሆኑ የተነሣ ካገር ይውጣ በማለት ፈንታ “ከክርስቲያኑ እየተለየ ለብቻው መንደሩን ሠርቶ ይቀመጥ” ብለው አወጁ ።

በዚያን ጊዜ ነገሥታቱ ከዚህ የተሻለ መፍትሔ ስለአጡለት እንደዚህ ሦስ ቲም ባለሃይማኖት ዜጋቸው በኑሮው እየተለየ ተቀምጦ ለመንግሥቱ በሰላም እየገ በረ እንዲኖር ለማድረግ ተገድደዋል ። በዚያው በግዛቱ እንደ ገራድ ሐድያ እንደ ይፋት ወለስማ ያለውን እየሾሙ ከእያንዳንዱም እየተጋቡ ኑረዋል ። ዳሩ ግን ይኸው እንደ አሁኑ እንደ ግራኝ ቀንደኛ እስላም ሲነሣ የእስላሙ ወገን ይከተለ ዋል ፤ እንደርሱም ያለ በተነሣ ቊጥር ፈላጆቹ ምንም ሃይማኖታቸው በትክክል ከነ ርሱ ሃይማኖት ጋር ባይገጥም በክርስቲያኖቹ ላይ ያላቸውን ያለፈ ቂም ለመቀል ከአዲሱ አሸናፊ ጋር ይደረባሉ ። የይሁዲን ሃይማኖት የያዘ በግራኝ መልክ ሆኖ

(1) ታሪክ ነገሥት ለዕለላፍ ሰገድ Ignazio Guidi ገጽ 9

ቢመጣ ከዚያ የበለጠ በደስታ ለመቀበል ይኸው እሳይ ያልነው ምክንያት እንደሚገኙት ዓይነት ለይጠረጠርም ።

ምዕራፍ ፲፪

የባሕር እምባ ክርስቲያኖችና የፈላጆቹ የቆየ ጠብ — የሰሜንና የወገራ ለግራኝ መገበር ። (፲፩፻፳፯ ዓ. ም. ሚያዝያ - ነሐሴ)

ባለፈው ምዕራፍ እንደተመለከትነው «የይማኖት የግል ነው አገር የጋራ ነው» የሚለው ዘመናዊው ያገር ፍቅርን ዓላማ የያዘው አነጋገር ደህና አድርጎ ባልተሰበከበት በዚያን ዘመን በዘር በቀለም እንድ የሆኑት ሁሉ በየይማኖት ስለተለያዩ እርስ በርሳቸው ሲተላለቁ ኖረዋል ። ባሁኑ ዘመን ግራኝ አህመድ ያመጣው የጦር ነት መከራ የግዛት የበቀል ምኞት ቢጨመርበትም ዋናው የጦርነቱ መሠረት የሃይማኖት ልዩነት ነው ። ከሥራ ለሕይወት ለመዳኛ ለግብረ ገብነት የተመሠረተው የአራት፣ የወንጌል፣ የቁራን መጻሕፍት መሥራቾችና ዓላማቸው ከመለያየታቸው የተነሣ ለሕዝብ መተላለቂያ ምክንያት መሆናቸው ያሳዝናል ።

ነገር ግን የበለጠ የሚገርመው በክርስትናም ውስጥ ያሉት በዓለም በካቶሊክና በፕሮቴስታንት ባገራችን በቅባትና በጸጋ ወይም በካራና በጸጋ የተነሣ መተላለቃቸውን ስንመለከት በማናቸውም ረገድ ሕዝብ ለሰላማዊና ለጤናማ ኑሮ እለመታደሉን እንመለከታለን ። በዚህ ምክንያት ከ፲፩ኛው መቶ ዓመተ ምሕረት ዝምሮ እስከ ፲፪ኛው መቶ ዓ. ም. ድረስ በክርስቲያኖቹና በእስላሞቹ መካከል በኢየሩሳሌምና በኢየሩሳሌም ዙሪያ የተደረገው የመስቀል ጦርነት የተባለው ታሪክ ብዙ ሲሆን የእልቂቱ ቀጥተኛ ምክንያት የሃይማኖት ልዩነት መሆኑ ስወር አይደለም ።

እነሆ በኢትዮጵያም ካዩ ዓምዶ ጽዮን ዝምሮ ያላቋረጠው ጦርነት አሁን በግራኝ አህመድ ጊዜ ከዋና የአፍላ ጦርነት ላይ ነው ። ግራኝ አህመድ ከመነሣቱ ቀደም ብሎ በ፲፩ኛው መቶ ዓመት ላይ ከበለው ነገድ አብደላ የሚባለው ከትግራይ ወደ አዳል ተዛውሮ እንደበረከተ ከነዚህ ውስጥ ከግራኝ ጋር አብረው ዘምተው በቀል ባለበት ትጋት ክርስቲያኑን እንደሚፈጁ የደብረ ሊባኖስ አቃጣይ የበለው ነገድ መሆኑን፣ አሁንም ግራኝ የደቡቡን ክፍል ከወረረ በኋላ ወደ ትግራይ ግዛት ገብቶ ወረራውን ሲተጥል የበለው እስላሞች እንደምን እንዳቀፉት ሊከላከሉ የተሰለፉትን የትግራይ ክርስቲያኖች ለማጥፋት መሣሪያ እንደሆኑት እንብበናል ።

በሰሜን በወገራ የሚኖሩት ፈላጆች ሃይማኖታቸው አይሁድ እንጂ እስላሞች ስለአልሆኑ የግራኝን አመጣጥ እንደ መዘጋ እንደ ሐድያ እንደ በለው ሕዝብ በታላቅ ደስታ የተቀበሉት አይመስልም ።

ነገር ግን ባለፈው እንዳመለከትነው በክርስቲያኖቹ ነገሥታትና አገረ ገዥዎች ሥር በሚተዳደሩበት ጊዜ በሃይማኖታቸው ምክንያት ወይም ግብር ከልክለው ሲሸፍቱ ወይም ነጋሚው ደክም ብሎ እነርሱ ኃይል ተሰምቷቸው ለመለየት በሸፈቱ

ቅጥር በተደረገባቸው የመደምሰስ ሥራ ምክንያት ብቻ በክርስቲያኖቹ ላይ ጥላቻና ቂም አድርገዋቸው በአሁኑ ሰዓት የግራኝን ወረራ በመደገፍ በክርስቲያኖቹ ላይ የመበቀል ሥራ መሥራታቸውን ዓረብ ፋቂህ የሚያመለክተውን በዚሁ ምዕራፍ ፍጻሜ ላይ እናነባለን ።

ከዚያ በፊት ከፈላሻዬቱ ከዮዲት አነሣሥ በኋላ እላይ እንዳመለከትነው በዚያን ዘመን በሚጠላው አይሁዳዊ ሃይማኖታቸው ምክንያት ብዙ ጊዜ የአይሁድን ሃይማኖት ከዳችሁ ተጠመቁ ቁረቡ ክርስቲያን ሁኑ አንሆንም በመባባል ወይም ሸፍተው ግብር በመከልከል ብዙ ጊዜ በክርስቲያኖቹና በፈላሾቹ መካከል ጦርነት ሆኗል ። በጦርነቱም ጊዜ ምንም እንኳን የፈላሾቹ ቅጥር ያነሰ ቢሆን እንገራቸው ስሜን ወገራ ጸላምት ተራራማ ከመሆኑ የተነሣ እነርሱን ለመደምሰስና ለማሳመን የሚሄደው ንጉሥ ወይም የጦር አዝማች ብዙ ጊዜ ይፈጅበት ነበር ።

የወገራ ፈላሾች ሸፍተው ስለነበረ ፲፮ ዓመት በነጋሢነት የገዙት ያዲ ዳዊት ልጅ ንጉሡ ይስሐቅ (፲፬፻፺ - ፲፬፻፳፪ ዓ.ም.) ከሸዋ ወገራ ድረስ ሄደው ከመረባው የአሸር ፈላሾቹ ጋር መዋጋታቸውን ግዕዝኛው ታሪክ ነገሥት ያረጋግጣል (1) ። አንዳንዱ የታሪክ ነገሥት ግልባጭ ቤተ አሹር ያለውን ሌላው ቤተ አጃር ይለዋል ። አጃር ምን ማለት እንደሆነ አይገባንም ። አሹር ግን በዕብራይስጥ ቋንቋ አይሁዶች አሶርን አሹር ይሉታል (2) ። ምናልባት ለነዚህ ፈላሾች እንደ አባት የተቆጠረ የሶርያ ይሁዲ በኢትዮጵያ ይኖር ይሆናል ። <sup>ISIC</sup> ኤስኮሊ ( Aescoly ) ስለ ፈላሾች እንደ አው. ቅጥር ፲፱፻፴፪ ዓ. ም. ባሳተመው መጽሐፍ ላይ ደራሲው ጎንደር በነበረበት ሰዓት በጅሮንድ ይስሐቅ የሚባል ፈላሻ የአሪት መጽሐፍ ለመሸጥ መጥቶ እንደተገናኘውና በሌላ አገር ፈላሾች (ይሁዳዎች) መኖራቸውን እንደጠየቀውና አዎን አሉ አሪትንም ያከብራሉ ብሎ እንደመለሰለት ቅዳሜንስ ያከብራሉን ቢለው እንዲያውም በቅዳሜ ቀን ምሳና ራታቸውን እንኳን አያበስሉም ብሎ በመለሰለት ጊዜ ቆቡን አውልቆ «ተመስገን የአብርሃም አምላክ» ብሎ እንደዘመረ ያመለክትና ቆብ ማውለቅ በአይሁድ ሥነ ሥርዓት ክልክል ሲሆን እርሱ እንደ ሶርያ ክርስቲያኖች ክርስቲያንና ይሁዲ በሥነ ሥርዓት እንደሚገናኙ ያመለክታል ። ምናልባት እነዚህ በዓፄ ይስሐቅ ላይ የሸፈቱት ዘራቸውን ከአሶር (ሶርያ) የሚቆጥሩ ይኖርባቸዋል ማለት ነው (3) ።

ይኸው ደራሲ ታሪክ ነገሥት ባጭሩ ጠቅሶ ያለፈውን ሰፋ በማድረግ እነዚህ ፈላሾች የራሳቸውን መንግሥት በወገራ አቋቁመው ጌዴምን የሚባለውን እንግሠው ሲተዳደሩ ሳለ ዓፄ ይስሐቅ በ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ መንግሥታቸውን እንዳፈረሰባቸው ወገራንም ከነርሱ ወስዶ እንደሾመበት ያረጋግጣል (4) ።

(1) ወይስሐቅ ካልዕ ወልዱ ለዳዊት ነግሠ ፲ወ፭ ዓመተ ። ወውእቲ ዓፄ ይስሐቅ ዘሐረ እስከ ወገራ ወጸብያ ለቤተ አሹር ፈላሻ ዘመረባ . . . . . ታሪክ ነገሥት 78 52  
(2) መጽሐፈ ሰጥስው ወመዝገበ ታላት . . . . . 78 246  
(3) Notices sur les Falacha-juifs d'Abissinie- A.Z. Aescoly 78 113 - 114  
(4) " " " " " " " " 78 93

ምናልባት መንግሥት ከዛጉዬ ወደ ይኩኖ አምላክ፤ የመንግሥት መደብ ከላ ስታ ወደ ሸዋ በዞረበት ሰዓት ሰሜን ዛጉዬዎች ሥልጣናቸውን በመልቀቅ ተቀባዮቹም ገና ባልደረጁበት በ፲፫ኛው መቶ ዓ.ም. መጨረሻ ላይ ሸዋ የሚቀመጠውን ጉሥ ከወዲህ በይፋት በኩል ከወላስሞች ጋር በሚዋጋበት ጊዜ መካከል ፈላሾቹ የነፃነት ክፍት ጊዜ ሰላገኙ ከመካከላቸው ጌዴዎች የሚባለውን አንግሠው በራሳቸው መሪ ለመተዳደር ሞክረው ይሆናል ። ነገር ግን ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ይስሐቅ ባንድ አገር ሁለት ንጉሥ መኖሩን ስለማይቀበሉ በርሳቸው ውስጥ ነገሠ እንዳይባልም ይህ የንጉሥነት ሥልጣን ከርሳቸው እንዳልመነጩ ስለሚረዱት ሌላ የጦር አለቃ ቢልኩም ተራራ ይዞ ብዙ ቀን የደረጀው የፈላሻ ተዋጊ እንደማይበገር ስለሚያውቁት ራሳቸው ሄደው ጌዴዎችን ወግተው አሳምነዋል ማለት ነው ። ፈላሻ ዘመረባ (የመረባ ፈላሻ) የሚልበት ምክንያት በሰፊው የወገራ አውራጃ ውስጥ መረባ የሚባል ሥፍራ ይኖር ይሆን?

ቀጥሎም ከዓፄ ይስሐቅ ወዲህ ባፄ በእደ ማርያም ዘመን (፲፬፻፳ - ፲፬፻፷ ዓ.ም.) የጸለምት ፈላሾች አብያተ ክርስቲያናት አቃጥለው ስለነበረ ንጉሡ በእደ ማርያም ማርቆስ የሚባለውን የጦር አለቃቸውን ልከው ከፈላሾቹ ጋር ፮ ዓመት ተዋግቶ በመጨረሻ ማርቆስ አሸንፎ ያቃጠሉትን አብያተ ክርስቲያናት መልሶ በራሳቸው እጅ ለመርቶ የቀሩትንም በውድም በግድም እያስቆረበ ክርስቲያን እንዳደረጋቸው ተጽፏል ።

ከበእደ ማርያም ሞት ወዲህ እስክንድር ወጣት ስለሆኑ እስከ ወገራ እስከ ጸለምት ሄደው አባታቸው በአስገዳጅነት ወደ ክርስትና ያገቧቸውን ፈላሾች በሥፍራው ተገኝተው በመቁጣጠር በክርስትናቸው እንዲጸኑ አላደረጉዋቸውም ። ስለዚህ የርሳቸው ዘመን (፲፬፻፷ - ፲፬፻፹፯ ዓ.ም.) ፲፯ቱ ዓመት ለፈላሾቹ ወደቀድሞ ወደ ፈላሻነት ሳይመለሱ በግዴታ ከቆረቡ በኋላ ቁርባን ሥጋውን መልሰው መትፋታቸውን ከርሳቸው በኋላ የነገሡት ብዙ ዘመን አምባ ግሼን በመኖር በዕድሜያ በትምህርትም የበሰሉት ወንድማቸው ዓፄ ናዖድ በሰሙ ጊዜ በነዚሁ ፈላሾች ላይ ከፍተኛ ቅጣት አውርደውባቸዋል (1) ።

ስለዚህ በዚህ ሁሉ ሁኔታ ላይ የሚገኙት ፈላሾች በአሁኑ ሰዓት የግራኝ ለሀመድ ጦር የክርስቲያኑን ያፄ ናዖድን ልጅ ያፄ ልብን ድንግልን ሠራዊት በየጊዜው አሸንፎ የዚሁ የአሸናፊው ኃይል ወደነርሱ በመጣበት ሰዓት እነዚሁ ፈላሾች እንደበለው ነገዶች ለግራኝ ለሀመድ ወረራ መሳሪያ መሆናቸውን የዓረቡ ጸሐፊ ዓረብ ፋቂህ ያረጋገጠውን ወደፊት እናነባለን ።

ባለፈው ያነበብነው የጸለምትን፤ የቢባምድን፤ የሠራዊን ሹማምንት በውስጡ አድርጎ ከግራኝ ጋር የተዋጋው ሻውል (በግዕዝ ሳውል) የተሰፋ ኢየሱስ ልጅ

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 80 ። ግን ባረበት ኩልቦ ፩ኛ ሾሊም ገጽ 51 ። የኢት. ታሪክ ከዓፄ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብን ድንግል ምዕ. 57 ገጽ 283 - 286

መሆኑን ታሪክ ነገሥቱም ዓረብ ፋቂህ ተስማምተውበታል ።

ሁለቱም ጸሐፊዎች በራሱ ስም በሻውል ላይ ያባቱን ስም መጨመራቸው ምናልባት ተስፋ ኢየሱስ ከልጁ ከሻውል ደመቅ ያለ ስመ ጥርነት ይኖረው ይሆናል ። ተስፋ ኢየሱስ የሰሜን ገዥ ነበር ። ሰሜንም በዚያን ጊዜ አጠራር አንዳንድ ጊዜ ባሕር አምባ ይባል ነበር ። ምናልባት ባሕር አምባ የደመቀው የከተማ ስም ይሆናል ። አንድ አንድ ጊዜ አውራጃዎች በአውራጃነታቸው ስም በመጠራት ፈንታ በከተማው ስም የሚጠሩበት መንገድ እስከ ጊዜያችን ድርሷል ። ለምሳሌ በዛሬ ጊዜ በኋላ የተጉለትና የቡልጋ አውራጃ ግዛት ተብሎ የተለወጠው በፊት በከተማው የደብረ ብርሃን ግዛት ይባል ነበር ። የየረርና የከረዩም ግዛት የናዝሬት ግዛት እየተባለ መቆየቱን እናስታውሳለን ።

ተስፋ ኢየሱስ የባሕር አምባን (ሰሜንን) ግዛት በያዘበት ሰዓት ግራኝ አህመድ በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ከሚያዝያ ዝምሮ እስከ ሰኔ ወር ድረስ አምባ ግጤንን ከቦየውጋ ጊዜ አምባውን ሲከላከል ሆዱንበመድፍ ባሩድ ተመቶቶ መሞቱን በምዕራፍ ፳፯ ላይ አንብበናል ። ከርሱ ሞት በኋላ ንጉሠ ነገሥቱ የሰሜንን (ባሕር አምባን) ግዛት ለልጁ ለሻውል ሰጥተውት ኖሮ አዝማች ሆኖ ሊያዋጋ የቻለው በዚሁም ምክንያት ይሆናል ። ዳሩ ግን በውጊያ ተሸንፎ ወንድሙ ገንዘብ ሲማረክ አዝማች ዮሐንስ ለማምለጥ ከወጣበት ዛፍ ላይ ወድቆ ሲሞት ሻውል ግዛቱ ወደሆነው ወደ ተራራማው አገር ወደ ሰሜን<sup>1316</sup> ወደም ንጉሡ ወደ አሉበት ሦፈር ይመለስ በትክክል ፍጻሜው አይታወቅም ።

ነገር ግን ወደፊት እንደምናነበው እንደበለው ዘር የሰሜን ፈላሾች በክርስቲያኖቹ ላይ ቂማቸውን ለመበቀል በዚህ ጊዜ መነሳታቸውን ስለሚያውቅ ወደ ንጉሡ ዘንድ ሂዶ ይሆናል እንጂ የሚገጥመውን ስለሚያውቅ ወደዚያ ወደሰሜን የሚሄድ አይመስልም ። ይሁን እንጂ ከርሱ ጭፍሮች ብዙዎቹ የዚያው የሰሜን ሰዎች ስለሆኑ ወደዚያው ወደ ሰሜን ሸሽተው መሄዳቸው የታወቀ ነው ።

ዓረብ ፋቂህ አዝማች ዮሐንስ ከሞተበት ፣ ሻውል ከሸሸበት ፣ ወንድሙ ገንዘብ ከተማረከበት ጦርነት ወዲህ በሰሜን በኩል የሆነውን እንደዚህ ሲል ያመጣዋል «የሰሜን አገር ተራራና ምሽግ የበዛበት በመሆኑ በጣም አስቸጋሪ ነው ። ለፈረስም የሚያስሄድ መንገድ የለም በሀበሻ አገር እንደ ሰሜን አስቸጋሪ የሆነ አገር የለም ።

ስለዚህ ይማም ወደሰሜን የሸሹትን እንከታተል ቢል የበለው ሰዎችና ሹማቸው መሐመድ ከጎደኞቹ ጋር ሆኖ ሁሉም ወደ ይማም መጡና ወደሰሜን አትሂድ በዚያ ሂደህ ብዙ ዘመን ብትቆይም ምንም ማድረግ አትችልም ቢሉት ፣ ይህ አገር የአገሩ ሁሉ ራስ ስለሆነ ሳላስልም አልተወውም ። እርሱም ከሰለመ አገሩ ሁሉ ይሰልማል ብሎ መለሰላቸውና ሚስቱን ለመያዣ በእጣገቡ አስቀርቶ የሻውልን ወንድም ገንዘብን ከምርኮኛነት ነፃ አድርጎ በሰሜን አገረ ገዥ አድርጎ ሾመው ። እርሱም ወደሰሜን ሂዶ አገሩን ማስለም ከዠመረ በኋላ እስላሞቹን ከድቶ ሚስቱን ቶቶ ሸሽቶ ወደ ክርስቲያኖቹ ገባ ።



በስሜን ብዙ ምሽግ ያለበት ቀጥ ብሎ የቆመ ረዣዥም ተራራ አለበት። የየአንዳንዱን ቁመት ተራምዶ እጫፍ ለመድረስ የግማሽ ቀን ጉዞ ይፈጃል። በላዩም ላይ እርሻና አዝመራ ሞልቶበታል። በዚህ አገር ከመንገዱ ጥበት የተነሣ አንዱ ሰው በሩን ይዞ ብዙ ጦር ወደ ተራራው እንዳይወጣበት ብቻውን ሊከላከል ይችላል። ይማም አብሳማኑርን ወደ ተራራው ልኮት ላለ በሰዎቹ (በክርስቲያኖች) ቸልተኛ ነት የተነሣ ወደ ተራራው ወጥቶ አገሩን ከያዘ በኋላ ወደ ይማም መጣ። ከባሕር አምባ የተማረኩትንም አርባ የሚሆኑትን ሰዎች አስመጥቶ አንገታቸው እየተቆረጠ ተገደሉ» (1)

በዚህ ዓይነት ዓረብ ፋቂህ በመጨረሻ ጊዜ እንደዝመረው በደካማ እጻፍ በስሜን የተደረገውን የጦርነቱን ዝርዝር ሁኔታ ሳይሰጥ የምርኮኞቹን መገደል ብቻ ይጽፋል።

በዚህም ላይ ግራኝ የአገሩን ሁኔታ ከውስጥ አወቆቹ ከበለው ነገሮች እንደሰማው በጦር የማይበገር መሆኑን ስለተረዳው ያገሩን ሠርዶ በአገሩ አሀያ እንደሚባለው የስሜን ገዥ የነበረውን የሻውልን ወንድም ገንዘቤን ሚስቱን ለመያዣ አስቀርቶ እርሱን ከምርኮኛነቱ ነፃ አድርጎ ሾሞ ላከው። ሰውዬው ግን ከሚስቱ ፍቅር ይልቅ የሃይማኖቱ በጠቅላላው የወገኑ ፍቅር ስለሰባበት ሹመቱንም ሚስቱንም ትቶ በሽሽት ለግራኝ ወደ አልገበሩት ክርስቲያኖች ምናልባትም ወደ ንጉሡ ሄዶ ተደባልቋል ማለት ነው። ታሪክ ነገሥቱ ግን ሁኔታውን ሳይዘረዝር መሞቱን ከዚህ በፊት ገልጿል።

ይኸውም ሆኖ ዓረብ ፋቂህ እንደሚለው በሰዎቹ ቸልተኝነት ከግራኝ የተላከው አብሳማ ኑር ሄዶ ያስገበረው ያንዱን የስሜንን ክፍል እንጂ የክርስቲያኖቹን ኃይል በጦር ደምሰሶ በሙሉ ስሜንን እንዳልስገበረ የምንረዳው ከዚህ ቀጥሎ የፈላሻዎቹን ሁኔታ በማያያዝ ሌላ ጦርነት መደረጉን እንደዚህ ሲል ይቀጥላል። «በስሜን የሚኖሩት በነርሱ ቋንቋ ፈላሾች የሚባሉ የሀበሻ ይሁዳዎች ናቸው። አንድ አምላክን ብቻ ያምናሉ። ነገር ግን ነቢያትም ጽድቃንም የላቸውም እነርሱም የባሕር አምባ ሰዎች (ክርስቲያኖች) ከአርባ ዓመት ዝምሮ ባሪያ አድርገዋቸው ለራሳቸው እያሳረሱ ያስገብሩዋቸው ነበር።

ይማም ሻውልን ካሸነፈ ወዲህ እነዚህ ፈላሾች ቤት ስለሌላቸው ከተራራው ከየምሽጋቸውና ከየዋሻቸው ውስጥ እየወጡ ተሰብስበው በሚያስደንቅ ሰልፍ ወደ ይማም መጡና በኛና በባሕር አምባ ሰዎች መካከል ከአርባ ዓመት ዝምሮ የቆዩ ጠላትነት አለን። ስለዚህ የተረፉትን እኛ ሄደን ወግተን ደስ በሚያሰኝህ ዓይነት እንገድላቸዋለንና አንተ ዝም ብለህ በሰፈርህ ተቀመጥ ለነርሱ እኛ እንበቃቸዋለን አሉት።

በዚህ ምክንያት ይማም እነርሱን የሚረዳ ሌላ ጦር ጨመረላቸውና አብረው ወደ ባሕር አምባ ተራራ ወጥተው ሰዎቹን አሥረው ወደ ይማም አሀመድ አመጡ

ለት = እርሱም በሙሉ ስሜን እስኪገብር ድረስ በዚሁ አገር ተቀምጦ የባሕር አምባ ባን ሰዎች ከየአሉበት ጨርሶ አስወጥቶ አስገደላቸው = ከዚያ በኋላ ለስሜን አገር ኡስማን ቤን ጃውሂርን ከርሱም ጋር ፋራቃሃም ኡስማንን ሾመና የስሜን ሕዝብም በኋላ ከፈላሾቹ ታርቆ በስምምነት ለእስላሞቹ ያርስ ጀመር = በበኩሉ ወዘር አባ ስም እስላሞቹ በስሜን ያደረጉትን በሰማ ጊዜ እርሱም በበኩሉ በወገራ ተራራ ላይ ወጥቶ ተቀመጠ = ወዘር ሙጋሂድንም ወደ ቤንምድር ላከውና ባገሩ ገብቶ አገሩን እየመታ አሳመነ = የአገሬውም ተወላጆች ሰላም ለምነው ለእስላሞቹ እያረሱ ግብር እየገበሩ ተቀመጡ» (1) =

አሁንም ዓረብ ፋቲህ በግራኝ ፊት ፎክረው የሄዱት ፈላሾችና የባሕር አምባ ክርስቲያኖች እንደሽምብራ ኩሬ እንደ አይፈርስ ጦርነት የተዋጉበትን ሁኔታ ላይ ዘረዘር ወይም የግራኝ ጦርና ያገር ተወላጆች ፈላሾች በገብረት ሲሄዱባቸው ክርስቲያኖቹ መከላከል ጥቅም የሌለው መሆኑን አምነው እጃቸውን መስጠታቸውን ሳያወሳ የክርስቲያኖቹን ታሥሮ መምጣት ግራኝ ስሜን በሙሉ እስኪገብር ድረስ የባሕር አምባን ክርስቲያኖች እያስፈለገ አስወጥቶ ማስገደልን እነሱም ሲያልቁ ወይም ሲገብሩ በስሜን ላይ ኡስማን ቤን ጃውሂርንና ፋራቃሃም ኡስማንን መሾሙን ብቻ ይናገራል =

ዓረብ ፋቲህ ቀድሞ በየጦርነቱ ላይ እየተገኘ ባልነበረበት ላይ ምርኮኛን እየጠየቀ አንባቢን በሚያጠግብ ሁኔታ የግራኝ <sup>ISIC</sup> የወታደርና የሹማምንት ስም እያወሳ ገዳይን ሟችን እየጠቀስ ጉበዙንና ፈረውን እየለየ ይጽፍ የነበረውን በአሁኑ ሰዓት ችላ ማለቱ እዚህም ላይ ይታያል = ጦርነቱ ከተዘመረ ጿ ዓመት ስለሆነው ከዚህ በፊት እንዳልነው ቀድሞ የነበረው ትኩስ መንፈስ እያደር ቀዝቅዞ የኛ ታሪክ ነገሥት እንደሚያደርገው አንዳንዱን ፍሬ ነገር ብቻ እየጠቀስ ማለፉ በብዙ ቦታ ይታያል = ያለዚያ ግን በባሕር አምባ ያሉት ክርስቲያኖች ሁሉ ፈላሾችና እስላሞቹ ባንድነት ሲሄዱባቸው እጃቸውንም በሰላም ቢሰጡ ወደ ግራኝም ቢቀርቡ የሚደርስባቸውን የሞት አደጋ ስለማይሰቱት ሳይሞቱ እንደዚሁ እጃቸውን ሰጥተዋል ማለት አይቻልም = እጅ መስጠት ቢያምራቸው እስላሞቹና ፈላሾቹ ላይሄዱባቸው ገና አገረ ገዣቸው ሻውል እንደተሸነፈ ወደ ግራኝ ሊገቡ በቻሉ ነበር =

ፈላሾቹ ከግራኝ አህመድ ፊት በቀረቡ ጊዜ “በባሕር አምባ ሰዎችና በኛ መካከል ከአርባ ዓመት ዝምሮ የቆየ ጠላትነት አለን ያሉትን አንብበናል = አሁን ግራኝ አህመድ ስሜንን የሚያስገብርበት ዓመት ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ነው = ከዚህ ላይ አርባ ዓመት ሲቀነስ ፲፬፻፹፯ ዓ. ም. ይሆናል = ይኸም ዘመን ያሄልብን ድንግል አባት ዓፄ ናዖድ የነገሡበት ዓመተ ምህረት ነው =

ስለዚህ ባሄ በእደ ማርያም ዘመን በግድ ክርስትና የተነሡት ወደ ፈላሻነት ተመለሱ ለሰው ይምሰል የተቀበሉትንም ቅዱስ ቁርባን መልሰው ይተፋታል የሚሉ ወሬ ንጉሡ ዓፄ ናዖድ የሰሙ ጊዜ እፈታቸው አቅርበው ያስፈጁበት ወደ

ሰሜን ምርና አገረ ገዥ ልከው ያጉላሉበት ጊዜ ያው የነገሡበት ዓመት ፲፱፻፹፱ ዓ. ም. መሆኑ ነው።

ስለዚህ በዚህ ዓይነት ጥቃት የቆዩት ፈላሾች በሃይማኖት ባይመሰላቸውም ያጠቃቸውን የክርስቲያን መንግሥት ሊያጠቃ በመጣበት ጊዜ ከርሱ ጋር ተደር በው መሣሪያ ሆነው የጥቃት ብድራቸውን መለሱ ቢባል እምብዛም ሊያስገርግ አይችልም። ስለዚህም በነርሱም ላይ ወቀሳ ለመሰንዘር ያዳግታል። በዚህ ምክንያት እነርሱ ከተወቀሱ ያጠቁዋቸው ክርስቲያኖች ከወቀሳ አይድኑም። ነገ ሥታቱ ሊያጠቁዋቸው የቻሉት ፈላሾች ከጠቅላላው ከኢትዮጵያዊነት አካል ለመ ገንጠል ጥፋት ስለአላዩ እንደሆነ የመገንጠል ሰሜን የመጣው በሃይማኖት ልዩ ነት በልዩነቱ ሰበብ በሚሰነዘር ጥቃትና ንቀት እንደሆነ ጉዳዩ ተጠቃሱ በዛሬው መንፈስ ሲታሰብ ሁሉንም ኃጢአተኞች ወይም ሁሉንም ንጹሐን ያደርጋቸዋል።

ምዕራፍ ፺፬

ግራኝ አህመድ በየአውራጃው ሹማምንቱን በሹመት ከደለደለ በኋላ ደምቢያን የራሱ መቀመጫ እንድትሆን መርጦ እንደተቀመጠባት (፲፭፻፳፰ ዓ. ም.)

ISIC

ዛሬ የቤንምድርና የሰሜን ተብሎ ባንድ ጠቅላይ ግዛት የተመደበውን የሰሜንን፣ የወገራን፣ የጸለምትን፣ የቤንምድርንና የደምቢያን አውራጃዎች በእስገበረበት በ፲፭፻፳፰ ዓ. ም. ግራኝ አህመድ የኢብራሂም ልጅ ከሥር ከፋትሌል ጋር በ፲፭፻፲፮ ዓ. ም. በደዋሮ ከተዋጋበት ጊዜ ዝምሮ ያለው ጊዜ ሲታሰብ አሥር ዓመት ይሆናል።

ነገር ግን ከዚህ በፊት እንዳወሳነው የግራኝ ደንበኛው ሦርነት የሚዝምረው ከራስ ደገልሃን ጋር የተዋጋበት ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ስለሆነ ከዚህ ጊዜ ስንዝምረ እስከ ሁን የ፳ ዓመት ጊዜ አልፏል ማለት ነው። በነዚህ በስምንት ዓመታት ውስጥ ግራኝ አህመድ ከነጦሩ ያደረገውን የወረራ ተግባር፣ በግዛት በየተራ በመያዝ ሹም ሽር ያደረገባቸውን አውራጃዎች ባለፉት ምዕራፎች ተመልክተናል።

ከ፲፭፻፲፱ እስከ ፲፭፻፳፰ ዓ. ም. ድረስ ባለው ጊዜ ውስጥ ደዋሮን፣ ይፋትን፣ ሸዋን፣ ፈጠጋርን፣ ባሌን ዛሬ አሩሲ ወንጅ የሚባለውን ያን ጊዜ የማያ ሕዝብ የሠ ፈረበትን ወጅ የሚባለውን እንደዚሁም የዛሬው አዲስ አበባና የአዲስ አበባ ዙሪያ ያዲስ ዓለም፣ የአምቦና የጅባት ወረዳዎች የጉራጌና የሐድያ አገሮች እስከ ወላዋ ድረስ ያሉት አውራጃዎች በሙሉ ተይዘው በግማሹ የታመነው እስላማዊ ያገር ተወላጅ የቀረውም ከርሱ ጋር የመጣው ሹማምንት እንደ ደረጃው በሹመት ተደል ድሉባቸዋል። ዛሬ በኬንያና በውጋንዳ በሱዳን ጦረፍ አቅራቢያ የሚገኙትን የሲዳሞና የቦረና የወለጋና የጉሬ ወረዳዎች ለጊዜው ቢተርፉም በርቀታቸው የተ ነሣ ወይም የደረጅ ተከላካይ ሦር የላባቸውም ተብሎ በቸልታ ያመለጡ ወይም በመላላክ የገበዩ በመሆናቸው በጠቅላላው የግራኝና የጦሩ አላብ ተጠቅሎ ያመ

ራው ግን ንጉሠ ነገሥቱ ወደሚገኙበት ተከላካይነቱ ወደሚያሠጋው ወደ አማራ ውስጥ ወደ ትግራው አውራጃዎች ነው ።

ስለዚህ ከ፲፭፻፳፭ እስከ ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ድረስ ባለው ጊዜ ውስጥ እነሆ ያን ጊዜ ቤተ እምሐራ የሚባለውን የዛሬ ወሎን ያን ጊዜ አንጉት እየተባለ በጠቅላላው የሚጠራውን የሰቆጣገ፣ የላስታን፣ የኮረም፣ የአሸንጌን ወረዳዎች ካላመነ ወዲህ ወደ ትግራ አውራጃዎች ተላልፎ ባስገበረበት ጊዜ መካከል በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ከመ ዘጋ በጸለምት በወገራ በኩል አልፎ በደንቀዝና በእንፍራዝ በኩል ንጉሡን ሌት ተቀን አላዶ በደራና በፎገራ ደርሶባቸው ባሕር ዳር ግድም ሊይዛቸው ሲል በፈረስ ለጥቂት አምልጠውት ወደ ጉጃም ከገቡ ወዲህ ተስፋ ቆርጦ ከጉጃም ወሰን ይሽ ውም ከዓባይ ዳር ወደ ሐይቅ (ወሎ) ከዚያ ወደ አክሱም ከአክሱም ወደ ሠራዩ ከዘ ለቀ በኋላ እንደገና ወደ ሺሬ ከሺሬ ወደ ጸለምት ከጸለምት መዘጋ ከመዘጋ ወደ ስሜንና ወገራ በተመለሰበት ጊዜ ከነሻውልና ከነአዝማች ዮሐንስ ጋር ተዋግቶ በዚህ ክፍል ያለውን ግዛቱን ለማረጋገጥ ችሏል ።

በትግራ የተነሣው ረሃብና በሽታ ሰውን የፈጀበት ጊዜ ወደ ደምቢያ ከመም ጣቱ በፊት ሹም ሽር አድርጎ ፤

ሠራዩን ለተስፋዊ

ሐማሴንን ለዘርዓ ሠናይ

ISIC

ባሕር ነጋሽነትን ለአፍራ

የድሆናን ወደብ (የአርኪቆን ወደብና አካባቢውን) ቀደም ብሎ ለተከታዩ ለሽራፍ ኑር ከሰጠ በኋላ እንደገና ላገሩ ባላባት ለሱልጣን አህመድ ቤን ኢስማኤል መስጠቱን ባለፈው አንብበናል ።

አሁን ደግሞ ባለፈው ምዕራፍ እንደተገነዘብነው ከአክሱም በሺሬ በኩል አድርጎ ጀኛ ሲመጣ በጸለምት፣ በወገራ፣ በስሜን፣ በቤገምድር የተከላከሉትን የክ ርስቲያን ሹማምንት በመፍጀት ወረዳውን ሁሉ ግራና ቀኝ ጦር እየላከ በመውጋት አጣርቶ ካላመነ በኋላ በተያዘውና በገበረው አገር ላይ ሹም ሽር አድርጎ ደምቢያን ግን የራሱ መቀመጫ እንድትሆን መረጣት ። የመረጣትም በፊተኛው ንጉሡን ባላ ደደበት ወቅት ያገራቱን ልምላሚ በማየት ወደት ስለነበረ ነው ። ስለዚህ ደምቢያን ለራሱ ከመደበ በኋላ በቀሩት ወረዳዎች ከዚህ እንደሚከተለው ሹም ሽር አደረገ ።

፩ኛ. ወገራን ለገራድ ሳብር ዲን (ሰበርዲን) ።

፪ኛ. ደራን ለፈራቃሃም አሊ ሲሰጥ በርሱ ውስጥ ፈራቃሃም ሱልጣን አዲል ሸምሱ ተክላይ ተደልድለዋል ። ደራ ማለት ዛሬ በደብረ ታቦር አውራጃ ግዛት ውስጥ የወረዳ ግዛት ሆኖ በውስጡ ላይ ደራ፣ ታች ደራ፣ ላይ አፈር ዋናት ታች አፈር ዋናት ያሉበት ነው ። እርሱም ከወገራ ንጉሡን ለመማረክ እያባ ረረ ያለፈበት የፎገራና በባሕር ዳር አጠገብ የሚገኘው ለምለም አገር ነው ።

፫ኛ. ከቤገምድር እስከ ወፍላ ድረስ ያለውን ታላት ያማራ አገር ሰቆጣገና ዋግን ጭምር ለስመ ጥሩው ተዋጊ ለቀጭኑ አቡበከር ሲሰጥ በርሱ ውስጥ የበ ለው ነገድ ሹማምንት እነሹም መሐመድ እነሹም ሹከር ተደልድለዋል ።

ዓረብ ፋቂህ ይኸን ሹም ሽር በተረከበት ላይ እያንዳንዱ ሹም በተሾመበት አገር መስጊድና ከተማ መሥራቱን ፡ የአገሬው ሕዝብ የእስላሞቹ ገባርና አራሽ መሆኑን እየጨመረ ይገልጻል ። ግራኝ አህመድ በነዚህ በትግራና በሐግሴን በማራና በቤጌምድር በደራና እስከ ወፍላ ድረስ በሚገኘው የእማራ የየጁና የላበቃ ግዛት ላይ ሹም ሽር ሲያደርግበት ጉጃምንና አገው ምድርን የዘለለው ገና በሙሉ ያልተገዛ አገርና ንጉሡም ከዓባይ ዳር ከመግረክ ተርፈው የሄዱበት አገር በመሆኑ ነው ። ነገር ግን ግራኝ ደምቢያ በነበረበት ባሁኑ ጊዜ እርሱ ከደምቢያ ገፈድ ሻሙን (ስምዖን) የሚባለው የጦር አለቃ ከገድም መጥተው በጉጃም መገናኘታቸውን የዓረቡ ጸሐፊ ይጠቅሳል ።

ታሪክ ነገሥቱ ሹም ሽሩንም የደምቢያን መመረጥም ባያነግሩም የነሻውልን መሸነፍ የነአዝማች ዮሐንስን ተዋግቶ መሞት ካወሰበት ቀጥሎ «ሻውል ተዋግቶ ተሸነፈ ። አዝማች ዮሐንስ ገንዛይና ቡሳ ሞቱ ግራኝ ስሜንንና ደምቢያን ቤገምድርን ገዝቶ በዚያው ተቀመጠ» ያለውን እናስታውሳለን ።

የዓረቡ ጸሐፊ በዚሁ መጽሐፉ ላይ የቀረውን አውራጃ ሁሉ ለየሹማምንቱ አከፋፍሎ ደምቢያን ለራሱ መርጦ እንደ ጉልት ያስቀረበትን ሁኔታ እንደዚህ ለል በራሱ እነጋገር ገልጾታል ። «ይማም ከወገራ ወደ ደምቢያ ሄደ ። ይቺም አገር መልካም ነገር የመላካት ነገር ። እርሷንም የሚመስል በአበሻ አገር የለም ። ድርቀት አታውቅም ። ከአገሩ ፍሬያማነት (ለምለምነት) የተነሣ በደምቢያ እንደበራ የወፋ ፈሩ ፈረሶች የሚውሉበትና የወርቅ ገበያ አለ ። አገሪቱን ብዙ ሌሎች አገሮች ይዩ ሰጉዋታል ። ከነዚሁ ውስጥ ወርቅ የሚመጣበት የኑብያዎች አገር ነው ። በዚህ ምክንያት ይማም ይቺን አገር የራሱ ከተማ እንድትሆን መረጣትና በፍጹም ነፃ አድርጎ አገሬው ለእስላሞቹ አራሽ ከሆነ በኋላ መስጊዶች አውራባት ። አውራጃዋንም እስከ መጨረሻው ፈረሰኛ ድረስ ለጓደኞቹ አከፋፍሎ ሰጣቸው ። ከሐምጃን ጋር የሚዋሰነውን የተካን ግዛት ለወዚህ አባስ ሰጠውና እስላሞቹ ሁሉ ረረፍትን ያጣጥሙ ዝምር» (1) . . . . .

በኢትዮጵያ ምዕራብና ደቡብ ክፍል የሚገኙ አውራጃዎች አልፎ አልፎ ወንዝ ወንዞችና ሐይቆች በሐይቆቹ ውስጥ ለምለም ዕውቀትና ሳር የለበሱት ደሴቶች አሉ ። በአካባቢያቸው የሚገኙት ለምለም የሞላባቸው ያሩሲና የባሌ የሻሸ መኔ የዘይ የወላሞ የገሙጉፋ (አርባ ምንጭ) ወረዳዎች ከወዲህ ደግሞ የጊቤን ወንዝ ተሻግሮ በጅማ በአጋሮ በሊሙ በጌራ በጃንጆሮ እስከ ጉሬ ድረስ ያለው የወለጋ አገር ሁሉ ለሰውም ለእንስሳም ኑሮ የተመቸ በለምለምነቱ አስደናቂ መሆኑ አያጠራጥርም ። የሸዋና የወሎ የትግራ አውራጃዎች አልፎ አልፎ እንደዚሁ ለምለምነት ባያጡም በግማሹ ገደላ ገደል በግማሹ ድርቀት ስለሚፈራረቅበት የነዚህን ያህል አያመችም ።

በኢትዮጵያ ምዕራብ ደግሞ ከሸዋ የዓባይን ወንዝ ከተሻገሩ በኋላ ከደጀን

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 460 - 462 ። ሐምጃን እምሐጆር ይሆን ባሴት ረኔ ተካን በአትባራ በኩል በተከዘ የሚዋሰን የከሰላን አካባቢ ሁሉ እድርገውታል ። ግስታወሻ ቀ. 2 ገጽ 461 ። ቀ. 1 ገጽ 462

ዝምሮ በደብረ ማርቆስ በደምበጫ በሚጫ በአገው ምድር አልፎ እስከ አቸፈር በጣና አካባቢ ያለው የዘኔ ምድር ሁሉ እንደዚሁም ከላይ በሺሬ በኩል ወገራን ፤ ቢገምድርን አልፎ ከዛሬው ከጐንደር ከተማ ጣቂሳን ጭልጋን አይከልን መተማን ወደቀኝ በላሳን ደብረ ታቦርን እስክን ደንቀዝንና እንፍራዝን ፎገራንና ደራን ወደ ግራ እየተዉ ወደ ደምቢያ ወረዳ ገብቶ በቀጥታ የቆላ ድባን ከተማና ወረዳ አልፎ ከጣና ሐይቅ ዳርቻ ጐርጐራና የሱስንዮስ ቤተ መንግሥት ፍራሽ ወዳለበት ጉብታ (1) ። ሲደረስ የዚህ አገር ዙሪያ ገቡ ለምለም ፊት ለፊት የሚታየው የጣና ሐይቅ ከሐይቁ ውስጥ ክረምትና በጋ የልምላሜ መልካቸውን የማይለውጠው በየ ለበት ተበታትነው የሚታዩት የናርጋ ሥላሴ የገሊላ ማርያም የዳጋ እስጢፋኑስ የደቅ ክብራን ገብርኤል ሌሎችም ገዳማት ያሉባቸው ደሴቶች ባይን ታይተው አይ ጠገቡም ።

መቼም በአዳል በሱማሌ በረሃና ድርቅ በሚያጠቃው አውራጃ ተወልደው ያያጉት እነዚህ የአዳልና የሱማሌ ተወላጆች ለነርሱ እርዳታ ከበረሃማውና ከአሸዋ ማው አገር የመጡት ጥርቅም ዓረቦች በነዚህ በስምንት ዓመታት ውስጥ ከበረሃ ማው አገራቸው ወደ ለምለሚቱ ኢትዮጵያ ገብተው ከአውራጃ ወደ አውራጃ እየ ተዘዋወሩ በአሸናፊነት ሲገቡ የቤተ መንግሥቱንና የቤተ ክህነቱን የደለበ ሀብት እየዘረፉ ሲከፋፈሉ ነገሩ እንደሚደንቃቸው እሁንም የዚህን የልምለም አገር ትክ ለኛ ባለቤቶች አጥፍተው እነርሱ የበረሃ አገር ተወላጆች የሆኑት ባለቤት ሆነው በተድላ በደስታ መቀመጣቸው ሳይገርማቸው አይቀርም ። ይኸም ተድላ ደስታ ይኸም የልምለም አገር ባለቤትነት ዘላቂ ይሁን ወይም ጊዜያዊ መሆኑን ከመካከላ ቸው የሚጠራጠር እንዳለ አይታወቅም ።

የፎገራንና የደምቢያን የአገውን ወረዳዎች በተለይም በጣና ሐይቅ ዙሪያ በዘኔ የሚገኘውን ቀበሌ የጐብኙ የውጭ አገር ተወላጆች ሁሉ በሐይቁ ውስጥ ተን ጣሉ የተኛውን ንጹሕ ውኃ የደሴቶቹንና በየጠረፉ ዳር ያሉትን ለምለም ሣርና ልዩ ልዩ ዕዕዋት የተገኙጽፉትን ወረዳዎች ያዩ «የምድር ገነት» ነው እያሉ ጽፈዋል ።

በዚህ ምክንያት ምንም እንኳን ባገሩ ርቀት ወይም የዓይነተኛ ጠላቱን የንጉሡን እንቅስቃሴ ለመቁጣጠር ሲል ወደ ስሜን በማቅናት የደቡቡን ክፍል እነ አርባ ምንጭን ለመጐብኘት ጊዜ ባያገኝ እስካሁን ከአውራጃ ወደ አውራጃ እየተዘዋወረ ካየው ሁሉ ለግራኝ አህመድ ደምቢያ በልጦበታል ። ለውጊያ ምቹ ሥፍራ በመምረጥ የታወቀው ግራኝ ለመኖሪያም ከሁሉ የተሻለውን ሥፍራ ለይቶ የመምረጥ ዕድል አለው ማለት ነው ።

በትግራ አገር ረሃብና በሽታ የአስቸገራቸው ጊዜ ማናቸውንም በራሱ ሥልጣን መወሰን ሲችል እንደ መልካም የዴሞክራሲ መሪ «የደረሰብንን ዓይታችኋል እንግዲህ ወደየትኛው አውራጃ ብንሄድና ብንቀመጥ እንደሚሻል ንገሩኝ» ብሎ

(1) የሱስንዮስ ቤተ መንግሥት እየተሳለ የሚጠራው ኢየሱሳውያን እነፓኤዝ ያሠሩት ካቶሊካዊ ቤተ መቅደስ ሊሆን ይችላል ። ነገር ግን የካቶሊክን ሃይማኖት የተቀበሉት ሱስንዮስ ከዚያው ጐን ቤተ መንግሥት አያጡም ።

የበታች ሹማምንቱን በጠየቀ ጊዜ ወደ ደምቢያ ወይም ወደ ፎገራ አለዚያም ወደ ቤገምድር እንሂድ ብሎ አሳብ ያቀረበለት የለም ። በበረከኞች እስላሞች ፊት በኢትዮጵያ በየአውራጃው ያዩት ሁሉም ለምለም ሆኖባቸው እንዲን ከሌላው ለማበላለጥ ግራ ገብቷቸው እንደሆነ አይታወቅም ።

ስለዚህ የሚመርጡት ቢያጡ «መወሰንና ማዘዝ ያንተ በሂድህበት መከተል የኛ ፈንታ ነው» ስላሉት የጥያቄውም የመልሱም ጌታ እርሱ ሆኖ ደምቢያን መርጦ ወደዚህ ወረዳ መጥቶ አገሪቱን ከነጭናርቶ ተከፋፍሎ ተቀመጠባት ።

ይሁን እንጂ ግራኝ በዚች በወደዳትና ለኑሮ በመረጣት የደምቢያ ወረዳ ሰድሜውን በተድላና በደስታ ሊፈጽምባት አልቻለም ። በዚያን ጊዜም ቢሆን ግዩልብነ ድንግል በሕይወት እስካሉ ድረስ ሙሉ ፅረኛነት አላገኘም ። እርሳቸውም በመከራ መካከል ቢሞቱ ወራሴ መንግሥታቸው ገላውዴዎስ ከነገሡ በኋላ ለዕርዳታ የመጡት ፖርቲዚዞች ተባብረው ሰፊ ዓላማ የነበረውን የግራኝ አህመድን ሕይወት ባጭሩ ሲቀጨት ወደፊት በየምዕራፉ ይነበባል ። ወራሪ ሁሉ ለጊዜው ባገኘው አቅም ከአንድ የክንውን ደረጃ ላይ ሲደርስ በጋይልና በጉልበት ያገኘውን እንደ ሕጋዊ ወይም እንደዘለቄታ የሀብት ውርስ በመቁጠር ይደሰታል ። ነዋሪ ጥላንም ማዘጋጀት ይዠምራል ። ነገር ግን በሚቀጥለው ጊዜ ያልታሰበ ሁኔታ እየተፈጠረ ነገሩ ይገልጻል ። የኢጣልያና የግራኝ ወረራ ይመሳሰላል እንዳልነው የግራኝ አህመድና የቢኒቶ ሙሶሊኒ ምኞታቸው አነሣሳቸውና አወዳደቃቸው ተመሳሳይ ነው ። በ፲፯ኛው ክፍለ ዘመን ላለችው ኢትዮጵያ በግራኝ ላይ የፖርቲዚዞች እርዳታ እንደተገኘ ፤ በ፳ኛው ዓመት ላለችው ኢትዮጵያ ነፃነት ደግሞ የእንግሊዞች እርዳታ ምክንያት ሆኖ የሁለቱም ዲክታተሮች ምኞትና ዓላማ እየወደቀ የወደቀቸው ኢትዮጵያ ተመልሳ በእግሯ የመቆም ዕድል አገኘች ።

ምዕራፍ ፲፮

በጣና ሐይቅ ስላሉት ደሴቶችና በየደሴቱ ላይ ስላሉት ገዳማት - ስለ ደብረ ገሊላ መበዝበዝ (፲፮፻፳፱ ዓ. ም. ) - ስለ ዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ መቋረጥ

ዓረብ ፋቂህ የግራኝ አህመድን ደምቢያን ለመቀመጫው መምረጥና ተደላድሎ በዚች ለምለም አገር መቀመጡን ከተማ እየከተመ ቤትና መስጊድ ማሠራቱን ከተረከ በኋላ በጣና የደብረ ገሊላን መበዝበዝ ያስከትላል ። ታሪክ ነገሥቱ ግን ምንም እንኳን ዝርዝር ታሪክ ቢነፍገን ባሁኑ ጊዜ የገላቢጦሽ ዓረብ ፋቂህ ያላወሳውን ባጭረው እያመለከተ በደምቢያ ምርጫና በገሊላ ብዝበዛ መካከል ብዙ ታሪካዊ የጦርነት ሥራ እንደተፈጸመ ምልክቱን ያሳያል ። ይኸውም ማለት ግራኝ በሚያዝያ ወር በ፲፮፻፳፯ ዓ. ም. ከነሻውል ጋር በጸለምትና በወገራ አካባቢ ተዋግቶ ከአሸነፈ በኋላ ስሜንንም እየወጋ ያሳመነው በዚህ በ፲፮፻፳፯ ዓ. ም. መጨረሻ ላይ ነው ። ደምቢያ ደርሶ ተቀመጠ የሚለውም በዚህ ዓመት ነው ። ከዚህ አያይዞ

ታሪክ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል በነገሡ በጽኑነት ዓመት (፲፭፻፳፭ ዓ. ም.) ግራኝ ወደ ጉጃም ተሻግሮ ብዙ ሰው መግደሉን ከዚያ ወደ ሠራዊ ሄዶ የሠራዊን ሕዝብ እንደራጃቸው ፡ አምሐ የሚባል ክርስቲያን እስላሙን ፈራቃሃምን እንደ ገደለ ፤ በበኩሉ ግራኝ ደግሞ ወሰና የሚባለውን በመስከረም ፳፩ ቀን በ፲፭፻፳፱ ዓ. ም. ከገደለ በኋላ በዚሁ ዓመት በጣና የገሊላን ገዳም መበዝበዙን ያስከትላል ። ሌላ ደግሞ በአማርኛ ተጽፎ የሚገኝ ባንድ ቦታ ላይ «በሚያዝያ ፳፱ ቀን ሻውል ድል ሆነ አዝማች ዮሐንስና ገንዘ ልዑል ሞቱ፤ ያፄ ልብነ ድንግል አሸከሮች አለቁ ግራኝ ቢገምድርን ገዛት ፤ የንጉሡ ዓመተ መንግሥቱ ፳፯ ዓመት ሆነ ግራኝ ጉጃም ሄደና መርጡል ማርያምን ፤ ደብረ ዘይትን ፤ ናዝሬትን ፤ ቀራንዮን ብዙ አብ ያተ ክርስቲያናትን አቃጠለ» ብሎ ወደ ገሊላ ብዝበዛ ይሻገራል (1) ።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው የመዝናኛው የመገናኛው የመርኅነት ዘመናት (፲፭፻፲፱ - ፲፭፻፳፱ ዓ. ም.) የደዋሮውን የአይፈርሱን የሽምብራ ኩሬውን የባሌውን የዝሆን ዱሩን የዋሰሉን ጦርነት ሁሉ የሚያጠግብ ዝርዝር እየጨመረ በጥንቃቄና በግለት ይጽፍ የነበረው ዓረብ ፋቂህ ከ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ወዲህ በአጻጻፉ መቀዝቀዝ አንዳን ዱን ታሪክ መቁረጥ ወይም የፊቱን ወደኋላ እያደረገ መጻፍ የዝመረውን አሁን እየባሰበት ሄዶ እንዲያውም የ፲፭፻፳፰ - ፲፭፻፳፱ን ዓ. ም. ሙሉውን ታሪክ እየቀነ ጨበ ብቻ አልፎ በግንቦት ወር በ፲፭፻፳፱<sup>ISIC</sup> ም. የተደረገውን የገሊላን ገዳም ብዝ በዛ ብቻ ሰፋ አድርጎ ይተርካል ።

ስለዚህ ባለፈው ስለደምቢያ ለምለምነት ስለጣና ባሕር እንደተመለከትን አሁን ደግሞ በሐይቁ ውስጥ ስለሚገኙት ገዳማትና ስለገሊላ ገዳም መዘረፍ እንመ ለከታለን ።

በዢያው ግራሬው ላይ እንደምንመለከተው የጣና ባሕር ከወደ ሰሜን የደምቢያ ወረዳ የቆላ ድባ ከዚያ ዝቅ ብሎ በሐይቁ ዳር የነርጉራ ከተማ ከምዕራብ ወገን ከላይ ጣቂላ ከታች ከምዕራብ ደቡብ አገው ምድር ወደ ሐይቁ ጣጋ ብሎ አቸፈር ይዋሰነዋል ። ከምሥራቅ በኩል እምፍራዝ ቃሮዳና ፎገራ በምሥራቅና በደቡብ መካከል ደራ በደቡብ የዓባይ ወንዝ መፍለቂያና መጓዝ የሚዝምርበት የባሕር ዳር ከተማ ይገኛል ።

እንደጣና ሰፊና ደሴቶች የሞሉበት ሌላ ሐይቅ በኢትዮጵያ አይገኝም ። መር ከቡ ከሚነሳበት ከጉርጉራ ዝምሮ እስከሚያርፍበት እስከ ባሕር ዳር ከተማ ድረስ ርዝመቱ ፲፭ ኪሎ ሜትር መሆኑን የናቪጋሽን ጣና መርከብ ሠራተኛ ያጫወተኝ ልክ ሊሆን ይችላል ።

ስለጣና ሐይቅ ስለደሴቶቹ በደሴቶቹ ላይ ስለሚገኙት ገዳማት ብዙ የውጭ

(1) መጽሐፈ ታሪክ የሕዝብ ቤተ መጻሕፍት ቍጥር 200 - ግዕዙ ገንዛይ ያለውን ገንዘ ልዑል ብሎ ታል ። ግዕዝኛው «ወበጽወጽ ዓመተ መንግሥቱ ዓደወ ምድረ ጉጃም ወቀተለ ብዙጋነ ወወረደ ሠራዊ ወፈጸሞው ወቀተሎ አምን ለፈራሻም እስላም ። ወበጽወ፱ ዓመተ መንግሥቱ ቀተሎ ለወ ሰና አመ ጽወ፩ ለመስከረም ። ወበወእቱ ዓመት ውእየት ገሊላ ማእከለ ደሴት» ይላል ። ባሲት ረ፯ ያላተመው ታሪክ ነገሥት ገጽ 329 ።



እገር ጸሐፊዎች እድናቆት ከመጨመር ጋር በየቋንቋቸው ጽፈዋል ። ፈሪና  
 ሂደቱ የሚባሉ ሁለት ፈረንሳዮች «እንደ ጣና ሐይቅና እንደ አካባቢው እስከ  
 ነገር የለም» ጽጉ ያለው ውኃ ቀለሙ ከሰማይ ቀለም ጋር እየተፈራረቀ ጉድፍ  
 ነኩው መስተዋት ይመስላል» ብለዋል (1) ። ለጉን የሚባለው ባይ ተዋዳ  
 ዘመን የፈረንሳዊ ቆንስል የነበረው «... እነከብራን ፣ እነምጽራሐ ያሉ  
 ደሴቶች በሩቅ መሬት ላይ ሆኖ ሲታዩ ጨለም ያለ ልምላሚ የለበሱና የሚዋጉ  
 ወት ያላቸው ቅርጫቶች ይመስላሉ ፣ ቀረብ ብለው ሲመለከቱዋቸው ልምላሚ  
 ቸው የበዛ ዕቅፍ አበባ ሆነው በውስጣቸው በሚገኘው ቋጥኝ ላይ የተከበሩትን  
 ማት እንዳቀፉ ሆነው ይገኛሉ...» ብለዋል (2) ።

በነዚህ ደሴቶች ውስጥ ያሉት የገዳማት ዝርዝር ከሥፍራው በመገኘት ያጠራ  
 ቀምሁት ግማሹንም የጉበኘሁት ከዚህ እንደሚከተለው ይሆናል ።  
 ፩. ደብረ ገሊላ (አሁን ግራኝ የበዘበዘው) ቀድሞ ባዲ ዓምደ ጽዮን ዘመን በጋብቻ  
 ምክንያት ከእጨጌ ፊልጶስ ጋር ጠብ የተነሣ ጊዜ አባ እንድርያስ የተሰይሙ  
 በት ።

፪. ናርጋ ሥላሴ ኢያሱ ብርሃን ሰገድና እናትዋዋ ንግሥት ምንትዋብ ያሠሩት ።  
 ፫. ዳጋ እስጢፋኖስ ባምደ ጽዮን ጊዜ የተተከለ የብዙ ነገሥታት ዐፅም ያረፈ  
 በት ነው ። ከነዚህም በታሪክ የታወቁት ቀዳማዊ ዳዊት ከ፲፫፻፸፭ እስከ  
 ፲፬፻፱ ዓ.ም. ጽቧ ዓመት ገዝተው የሞቱት (3) የዓፄ ዳዊት አራተኛ ልጃቸው  
 ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ከ፲፬፻፳፮ እስከ ፲፬፻፷ ዓ.ም. ፴፬ ዓመት ገዝተው የሞቱት  
 ከነዚህም ጋር ያፄ ሱስንዮስና የልጃቸው ያፄ ፋሲል ዐፅም ይገኝበታል ።  
 ያፄ ሱስንዮስና የፋሲል መቃብር እንደ ሞቱ ታሪክ ነገሥታቸው ተቀብሩ  
 የሚለው በእነዚህ ተከለ ሃይማኖት ነው ። ነገር ግን የዘርዓ ያዕቆብ ዓጽም ፱  
 ዓመት ካለፈው በኋላ ባዲ ናዖድ ጊዜ ከነበረበት ወደ ዳጋ ደሴት ሄዶ እንዳረፈ  
 የሱስንዮስና የፋሲልም ዓጽም በልጆቻቸው ጊዜ ከእነዚህ ወደ ዳጋ ደሴት ተዛ  
 ወሮ ተቀምጦ ይሆናል ። የሆነ ሆኖ ለነዚህ ነገሥታት ዐፅም የኢየሩሳሌም  
 ድርጅት ለየአንዳንዳቸው ባሠራው ሳጥን ውስጥ እንደተቀመጠ በፊት ለፊቱ  
 ባለው መስተዋት ይታያል ።

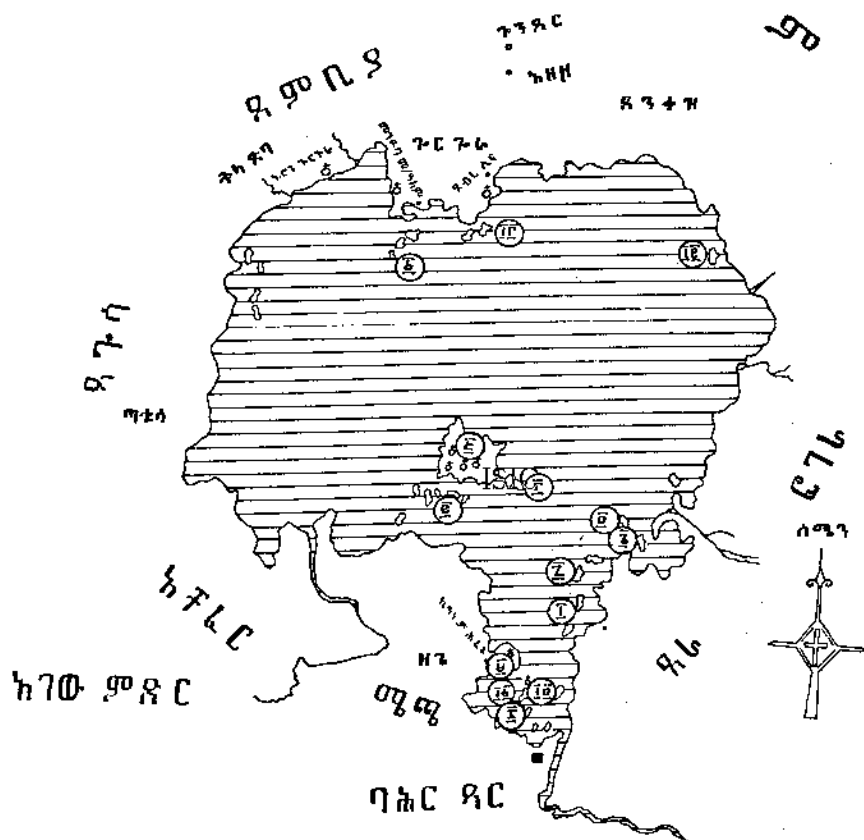
- ፬. ጣና ቂርቆስ ፤
- ፭. ደቅ እስጢፋኖስ እንደ ምጽራሕ የግዛተኛ መቀመጫ ፤
- ፮. ምጥሊ ፋሲልደስ ፤
- ፯. ሬማ መድኃኔ ዓለም ፤
- ፰. እንጦስ መድኃኔ ዓለም ፤
- ፱. ማዶ ማርያም ፤

(1) Voyage en Abyssinie 2 Vol. ገጽ 257 - 258  
 (2) Voyage en Abyssinie et autour du monde ገጽ 267 = ዓረብ ፋቲህ በረኔ ባሴት  
 ትርጉም ውስጥ የግስታወሻ ቀ. 1 ገጽ 462 ቀ. 1 ገጽ 463  
 (3) የኢት. ታሪክ ከይዙኖ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ገጽ 115

# የጣና ሐይቅና ዳሴቶቿ ነክብዳተ ነርስቲያናት ጋር

በ

ጌ



- ፩ ገዢ ማርያም
- ፪ ናርጋ ሥክሌ
- ፫ ጸጋ ንስጢፋኖስ
- ፬ ጣና ተርቅስ
- ፭ ዳቅ ንስጢፋኖስ
- ፮ ምጥኪ ፋሲካዳስ
- ፯ ሌማ መድኃኒ ዓክም

- ፰ ንጉሥ ሙድኃኒ ዓክም
- ፱ ማዳ ማርያም
- ፲ ሴት ሙድዝ መድኃኒ ዓክም
- ፲፩ ነብሴን ገብርኤል
- ፲፪ ምድራሐ
- ፲፫ ብርጌዳ ማርያምና
- ፲፬ ንግዚክብሔር ነብ
- ፲፭ ዳብረ ማርያም

እነዚህ ጸሐፊዎች አድናቆት ከመጨመር ጋር በየቋንቋቸው ጽፈዋል ። ፈሬና ጋሊ ኒዩ የሚባሉ ሁለት ፈረንሳዮች «እንደ ጣና ሐይቅና እንደ አካባቢው አስደናቂ ነገር የለም ። ጸጥ ያለው ውኃ ቀለሙ ከሰማይ ቀለም ጋር እየተፈራረቀ ጉድፍ ያል ነካው መስተዋት ይመስላል» ብለዋል (1) ። ለግን የሚባለው ባዜ ቱምድርስ ዘመን የፈረንሳዊ ቆንባል የነበረው «. . . . . እነክብራን ፤ እነምጽራሐ ያሉበት ደሴቶች በሩቅ መሬት ላይ ሆኖ ሲታዩ ጨለም ያለ ልምላሜ የለበሱና የሚዋጉ ሕይ ወት ያላቸው ቅርጫቶች ይመስላሉ ፤ ቀረብ ብለው ሲመለከቱዋቸው ልምላሜያ ቸው የበዛ ዕቅፍ አበባ ሆነው በውስጣቸው በሚገኘው ቋጥኝ ላይ የተከበሩትን ገዳማት እንዳቀፉ ሆነው ይገኛሉ . . . . . » ብለዋል (2) ።

በነዚህ ደሴቶች ውስጥ ያሉት የገዳማት ዝርዝር ከሥፍራው በመገኘት ያጠራ ቀምሁት ግማሹንም የጉበኘሁት ከዚህ እንደሚከተለው ይሆናል ።

፩. ደብረ ገሊላ (አሁን ግራኝ የበዘበዘው) ቀድሞ ባዜ ዓምደ ጽዮን ዘመን በጋብቻ ምክንያት ከእጩኔ ፊልጶስ ጋር ጠብ የተነሣ ጊዜ አባ እንደርያስ የተሰደዱ በት ።

፪. ናርጋ ሥላሴ ኢያሱ ብርሃን ሰገድና እናትዋዋ ንግሥት ምንትዋብ ያሠሩት ።

፫. ዳጋ እስጢፋኖስ ባምደ ጽዮን ጊዜ የተተከለ የብዙ ነገሥታት ዐፅም ያረፈ በት ነው ። ከነዚሁም በታሪክ የታወቁት ቀዳማዊ ዳዊት ከ፲፱፻፸፭ እስከ ፲፱፻፱ ዓ. ም. ፳፱ ዓመት ገዝተው የሞቱት (3) የዓፄ ዳዊት አራተኛ ልጃቸው ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ከ፲፱፻፳፮ እስከ ፲፱፻፷ ዓ. ም. ፴፬ ዓመት ገዝተው የሞቱት ። ከነዚህም ጋር ያዜ ሱስንዮስና የልጃቸው ያዜ ፋሲል ዐፅም ይገኝበታል ። ያዜ ሱስንዮስና የፋሲል መቃብር እንደ ሞቱ ታሪክ ነገሥታቸው ተቀበሩ የሚለው በእዚህ ተክለ ሃይማኖት ነው ። ነገር ግን የዘርዓ ያዕቆብ ዓጽም ፴ ዓመት ካለፈው በኋላ ባዜ ናዖድ ጊዜ ከነበረበት ወደ ዳጋ ደሴት ሄዶ እንዳረፈ የሱስንዮስና የፋሲልም ዓጽም በልጆቻቸው ጊዜ ከእዚህ ወደ ዳጋ ደሴት ተዛውሮ ተቀምጦ ይሆናል ። የሆነ ሆኖ ለነዚህ ነገሥታት ዐፅም የኢየሩሳሌም ድርጅት ለየእንዳንዳቸው ባሠራው ሳጥን ውስጥ እንደተቀመጠ በፊት ለፊቱ ባለው መስተዋት ይታያል ።

፬. ጣና ቂርቆስ ፤

፭. ደቅ እስጢፋኖስ እንደ ምጽራሐ የግዞተኛ መቀመጫ ፤

፮. ምጥሊ ፋሲልደስ ፤

፯. ሬማ መድኃኔ ዓለም ፤

፰. እንጦስ መድኃኔ ዓለም

፱. ማዶ ማርያም ፤

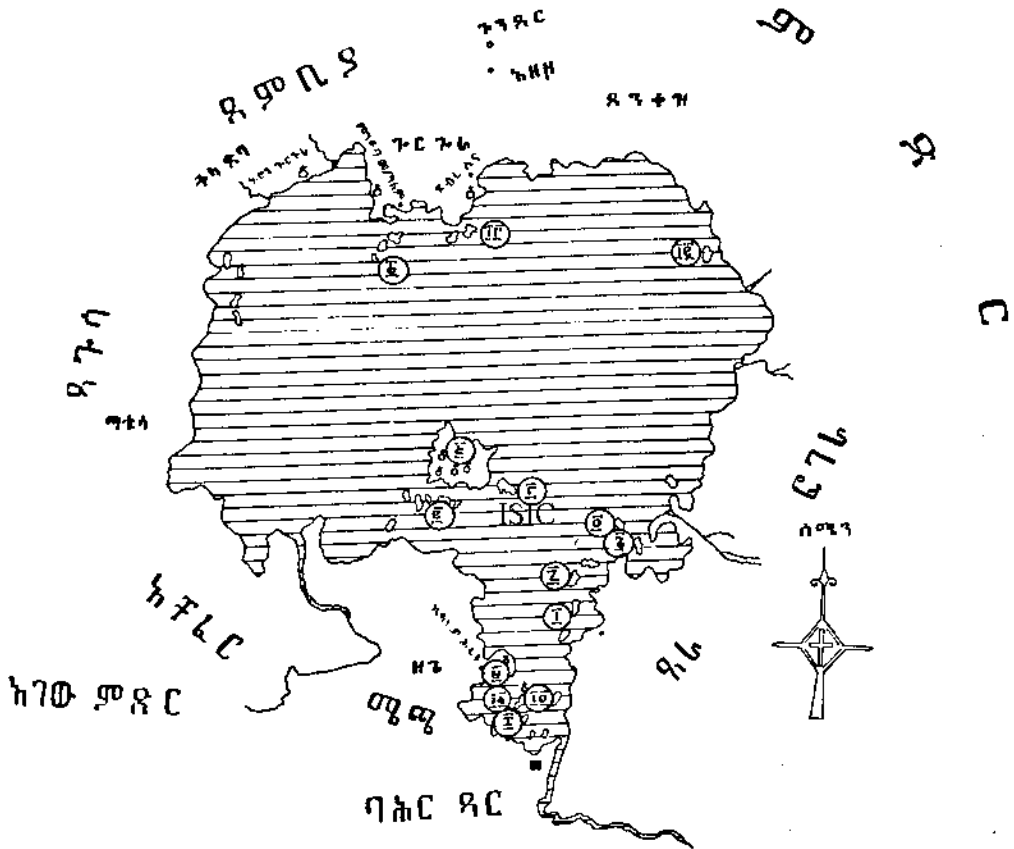
(1) Voyage en Abyssinie 2 Vol. ገጽ 257 - 258

(2) Voyage en Abyssinie et autour du monde ገጽ 267 ። ዓረብ ፋቂህ በረኔ ባሊት ትርጉም ውስጥ የግስታወሻ ቀ. 1 ገጽ 462 ቀ. 1 ገጽ 463

(3) የኢት. ታሪክ ከይዞና አምላክ እስከ ልብን ድንግል ገጽ 115

# የጣና ሐዶፋና ጸሴቶቹ ከክብደተ ክርስቲያናት ጋር

በ 2



፩ ገዢ ማርያም

፪ ናይጋ ሥላሴ

፫ ጸጋ ከሰጠፋኖስ

፬ ጣና ተርቅቦ

፭ ጸጋ ከሰጠፋኖስ

፮ ምጥኪ ፋሲካዳስ

፯ ሌማ መጽሐፍ ዓክም

፩ ከገሥስ መጽሐፍ ዓክም

፪ ማዶ ማርያም

፫ ሴት መንዞ መጽሐፍ ዓክም

፬ ክብራን ገብርኤል

፭ ምጽሐፍ

፮ ብርጌዳ ማርያምና

ከጣዚክብሐር ክብ

፯ ጸብረ ማርያም

፲. ቤት መንዞ (ጨቅላ ማንዞ) መድኃኔ ዓለም አድያም ሰገድ ኢያሱ የተገደሉ በት ፤

፲፩. ክብራን ገብርኤል ባምደ ጽዮን ጊዜ የተተከለና በእጩ ፈልጾስ አመንኳሽ ነት አባ ዘዮሐንስ የገደሙት ፤

፲፪. ምጽራሐ ጸድቄ ዮሐንስና ባለቤታቸው እቴጌ ሰብለ ወንጌል የተቀበሩበት ፤

፲፫. እግዚአብሔር አብ

፲፬. ደብረ ማርያም

የደሴቶቹ ቀጥር እስከ ፴ ስለሚደርስ ገዳም መንደር ያሉባቸውም የሌሉባቸውም አሉ ።

ስለዚህ አሁን መቀመጫውን በደምቢያ ያደረገው ግራኝ አህመድ እነዚህን ሁሉ ደሴቶችና ገዳማት አዳርሶ እንደበዘበዛቸው ዓረብ ፋቂህም ታሪክ ነገሥቱም አያወሱም ። ሁለቱም ያወሱት ስለደሴት ገሊላ ብዝበዛ ብቻ ነው ። ይኸንንም ደሴት ለብዝበዛ የመረጠበት ምክንያት ምናልባት ከጐርጐራ አልፎ አሁን የሱስን የስ ቤተ መንግሥት ፍራሽ ከሚገኝበት ቀበሌ በቆላ ድባ ወረዳ ውስጥ በተለይ ማንጌ ቀበሌ ሠፍሮ ሳለ ከሌሎቹ ደሴቶች ሁሉ ለዚህ ቀበሌ ቀርቦ የሚታየው የገ ሊላ ደሴት በመሆኑ ይሆናል ። ባይን ገመድ ሲለካ ከማንጌ ጠረፍ እስከ ገሊላ ደሴት ድረስ ምናልባት ቢበዛ ከ፲፭ ኪሎ ሜትር አይርቅም ። የቀሩት ግን ከዚህ የቀበሌ ጠረፍ ባይን እንኳ ለማየት ሩቅ ናቸው ። ወደ ገሊላ ደሴት እንኳን ገብቶ ለመዝረፍ ጀልባ በመሥራትና በጀልባ ሆኖ ሄዶ ደሴቱን የሚከላከሉትን ደምስሶ የመዝረፉ ነገር ለግራኝ በጣም አስቸግሮት እንደነበረ ዝርዝሩን ሁኔታ ዓረብ ፋቂህ እንደዚህ ሲል ያመጣዋል ።

«በደምቢያ ጣፋጭ ውኃ ያለበት በታንኳ አራት ቀን የሚያስሄድ ሐይቅ አለ ። በርሱም ውስጥ ፴ የሚሆኑ ደሴቶች አሉበት ። እነሱም የሽቱ (ዛፍና) ፍሬ በብዙ ያበቅላሉ ። ለእስላሞቹ መገዛት ያልፈለጉት የክርስቲያን ወታደሮቹም አለቆቹም ወደነዚህ ደሴቶች እየሄዱ ተቀመጡ ። ግብር እንዲገብሩ ከይማም መላክተኛ ቢሄድ ባቸው እምቢ ብለው መለሱና በየደሴታቸው መሸገው ተቀመጡ ። ኮባ በመሰለ ቅጠል ራሳቸው የሚሠሩት ታንኳ አላቸው ። ይኸም እነርሱ የሠሩት ታንኳ እንደ ወፍ እየበረረ በሩጫ ከእንጨት ከተሠራው ታንኳ ይቀድማል ። በመካከላቸውም ከእንዱ ደሴት ወደሌላው እየሄዱ የሚገናኙበትን መተላለፊያ ከሠሩ በኋላ በዚያ ያሉት መነኮሳትና ወታደሮች “እኛን ማንም ሊነካን አይችልም ። ያለነው በሐይቅና በደሴት ውስጥ ስለሆነ እንደኛ ታንኳውን መሥራት ከሚችል ሰው በቀር የሚነካን የለም” እየተባባሉ ክርስቲያኖቹና መነኮሳቱ ትምክህትና ኩራት አደረባቸው ። የመነኮሳቱን ዳንዴነት ዓለምንም የናቁ መሆናቸውን የሚያውቀው ንጉሣቸው ናብራዙን (ንቡረ ዕድ?) የሚባለውን መነኮሴ በላያቸው መሪ አድርጎ ሾመላቸው ።

ይማምና እስላሞቹ በደምብያ ተደላድለው ከተቀመጡ በኋላ ታላላቅ ዛፎች እየቆረጡ ለታንኳ ሥራ ተከርክመው እንዲዘጋጁ አዘዘ . . . . . እያንዳንዱ ታንኳ ሰላላ (ሰው) የሚይዝ እስኪሆን ድረስ ብዙ እንጨት ተዘጋጀ ። ለዚህም ለታንኳ

ሥራ አህመድ ቤን ሶለይማን ኤል ማህራ የሚባለውን ሾመው ታንኳውንም የሚሠሩ የዓረቦች ቊጥር ስምንት ነው ። ነገር ግን ይማም የሥራውን መዘግየት ተመልክቶ እንዲቀር አዘዘ ። ከዚያ ወደ ኑብያና ወደ ጉጃም ሄደና አገሩን አዘርፎ ብዙ ምርኮ ማረከ ። በግድም ትቶት ከነበረው ከኤሚር ሻምሉን ጋር በጉጃም ላይ ተገናኘ ።

ይማም ከሄደበት አገር ተመልሶ በደምብያ ሐይቅ (ጣና) ሲደርስ የታንኳው ሥራ አልቆ ደረሰ (1) ። ወዲያው ወታደሮቹ ወደታንኳው ገብተው እንዲዋኑ አዘዘ ወታደሮቹ ግን በእንደዚህ ያለው ሐይቅ አንተ ተጨምረህ ከአልገባህ ጦርነቱ ሊከናወን አይችልም ወታደሩም ደህና አድርጎ የሚዋጋው አንተ ስትኖር ነው ብለው መለሱለት . . . . . ስለዚህ ይማም ባንደኛው ታንኳ ተሣፍሮ ሲገባ ዓረቦቹ በሌላው ላይ እየተሣፈሩ ገቡ ። ከዚህ በፊት መለሳዮች በዚህ ዓይነት በታንኳ ላይ ተሣፍረው የባሕር ጦርነትም አድርገው አያውቁም ። ታንኳዎቹም እየተጓዛፈሩ ገለላ ወደሚባለው ደሴት ደረሱ ። በዚያን ጊዜ ክርስቲያኖቹ ከደሴታቸው አርባ የሚሆኑ በታንኳ ተሣፍረው ወደ ሐይቁ መካከል እንደ ወፍ እየፈጠኑ መጥተው ከእስላሞቹ ጋር ውጊያ ገጠመ ። እስላሞቹም ወደነርሱ ተጠግተው በደንጊያና በወንጭፍ ይዋጋቸው ዝመር ። የክርስቲያኖቹ ታንኳ ከግር (ከኮባ) የተሠራ ትናንሽ በመሆኑ እስላሞቹን ሊከላከል አልቻለም ። ስለዚህ እስላሞቹ ሁለት ሰው የሚያስቆመውን ጥልቁን አልፈው . . . . . ወደ ደሴቱ መጡና ክርስቲያኖቹን ተዋግተው አሸንፋቸው ምሥጋና ለእግዚአብሔር ይድረሰው . . . . . ።

አርባ የሚሆኑ የደምብያ ታላላቅ ሰዎች ከሹማምንቶቻቸው ከሸሪፍ ኤዲን ቤን አሺ፣ ከሸሪፍ መሐመድ፣ ከሸሪፍ አብድራህማን ጋር ሆነው ወደ ይማም መጡ እሱም በመልካም አቀባበል ተቀብሎ እስከ ኑብያ ድረስ የሚዘልቀውን አገር ሰጣቸው ከደምብያ ዝምሮ እስከ ኑብያ ያለውም አገር ሰላማዊ ሆነ ።

የእስላም ሃይማኖትን ከሁሉ ከፍ ያደረገው እግዚአብሔር ይመስገን . . . . . ጌታ መሐመድም ምስገን ይሁን . . . . . ።

የእግዚአብሔር አገልጋይ የሆነው የትሑቱ የሺሃብ ኤዲን ሼክ አህመድ ቤን አብድርቃድር ቤን ሳሌም ቤን ኡስማን (ዓረብ ፋቂህ) በጁዘን (የመን) የሚቀመጠው የመዝሙሪያው መጽሐፍ ተፈጸመ ። አምላክ የርሱንና የዘመዶቹን የእስላም ቼንም ሁሉ ኃጢአት ይቅር ይበል» (2) ።

እነሆ ዓረብ ፋቂህ የሚተርከው ታሪክ ወደ መጨረሻ አጻጻፉ እየደከመ የመጣው እዚህ ዕጣና ባሕር እገለላ ደሴት ብዝበዛ ላይ ሲደርስ ጨርሶ አቋርጦ ያቆማል ።

ይኸን መጽሐፍ የጻፈው ከዚህ በፊት እንደአመለከትሁት ዓረብ ፋቂህ በግማሹ ጦርነት ላይ ራሱ እየተገኘ፣ ራሱ ሊገኝበት በአልቻለው ላይ የነበሩትን እነአ

(1) ይቅር ያለው ያረቦቹን ሥራ ሆኖ ሌላ ተሠርቷል ማለት ነው ።  
(2) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 460 - 468

በብከርን እንደዚሁም ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር የነበሩትንና በኋላ እየዞሩ ወደ ግራኝ የመጡትን እስላሞችንም ክርስቲያኖችንም ምርኮኞችንም እየጠየቀ ከራሱ አንደበትም እየሰማ የጻፈው ነው። መጽሐፉን ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳይ የተረጉ ሙት ሙሴ ረኔ ባሴት እንደገመቱት መጽሐፉን አዘጋጅቶ የፈጸመው እንደ አውሮፓ ቀጥር ፲፭፻፶፬ (እንደ ኢት. አቄጣጠር ፲፭፻፶፩ ዓ. ም.) ላይ ነው።

በመጽሐፉ በመጨረሻ ላይ የትሑቱ የሺሃብ ኤዲን (ዓረብ ፋቂህ) የመዝሙሩ ይኖው መጽሐፍ ተፈጸመ ስለሚል፣ የጦርነትን ታሪክ ያቆመው ባፄ ልብነ ድንግል ፳፱ኛው ዘመን መንግሥት ንጉሠ ሊሞቱ ፫ ዓመት ግራኝም ሊገደል ገና ፭ ዓመት ሲቀረው እዚህ ፲፭፻፳፱ ዓ. ም. ላይ ስለሆነ በዚህ ሁሉ ምክንያት ዓረብ ፋቂህ ሌላ የጻፈው መጽሐፍ እንዳለ አስመስሎታል። ነገር ግን ይህ ሁለተኛው መጽሐፍ እስከዛሬ ጽሐፊ ፈልጎ ስለአላገኘው ያፄ ልብነ ድንግልና የግራኝ የመጨረሻው የጦርነት ዝርዝር ታሪክ ዓረብ ፋቂህ በሚሰጠው ዝርዝር ዓይነት አጥጋቢው ጽሑፍ ሳይገኝ መቅረቱ በጣም ያሳዝናል። የብዙ ዝግና ታሪክም እንደተቀበረ መቅረቱ ነው። የዝግናቹ አርበኞችን የነአዝማች አዳሉ የነተሰሩ ልዑል (ዓቃጽነ ሠራዊ) ታሪክ ዓረብ ፋቂህ ሳይጽፈው ቢቀር ኖሮ ተደብቆ ይቀር ነበር። በዚህ ዓይነት የዓረብ ፋቂህ ጽሑፍ ካቋረጠበት ከ፲፭፻፳፱ ዓ. ም. ዝምሮ ግራኝ እስከሞተበት እስከ ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ድረስ የተዋጉት የጀግኖች ታሪክ እንደተደፈነ ቀርቷል፤ ታሪኩ ነገሥቱም ስም ሲጠቅስ ዝብዱ መዘርዘር ስለማይሆንለት ስማቸውና ሞታቸው የተጠቀሰው በምን አኳኋን ተዋግተው እንደሞቱ አናውቅም።

በእዚህ ስለጠፋው ስለዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ጽሐፊ ሁሉ የሰጠው አስተያየት ልዩ ልዩ ነው። ከተጻፈ በኋላ በጦርነት ተዘረፈ ወይም ተቃጠለ የሚሉ አሉ። ማዘር ኔራሲኒ የሚባል የኢጣልያ መኰንን ከሐረርጌ የዚህን የዐረብ ፋቂህን መጽሐፍ አግኝቶ እንደሙሴ ረኔ ባሴት ሳያጣራ ወደ ኢጣልያንኛ ተርጉሞታል።

እንደርሱም አሳብ ይህ ከገሊላ ብዝበዛ እስከ ግራኝ ሞት ድረስ ሊተርክ የሚገባው የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ሳይገኝ የቀረው ግራኝ ድል የሆነበት ይህ የመጨረሻው የታሪክ ጽሑፍ አያስፈልግም ብላ ሚስቱ ድል ወንበራ ስለአቃጠለችው ነው ብሎ ሰነድ ያልደገፈው የመላ ትችት ጽፏል። ክርሱ በኋላ ይኸንኑ መጽሐፍ ከዓረብኛ ወደ ፈረንሳይኛ በተጣራ ዓይነት የተረጉሙት ሊቁ ሙሴ ረኔ ባሴት “ጽሐፊው ዓረብ ፋቂህ ወደ ፊት እጽፈዋለሁ እያለ ሲመኝ በመካከሉ ሞቶ ይሆናል” ብለው ሳያረጋግጡ እንደደንቡ አወላዋይ ወይም ሊመስል የሚችል አሳብ ለማቅረብ ተገድደዋል (1)።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው እጻጻፉ እየደከመ የመጣበትን ሁኔታ ስናመካ ዝነው በእርጅና ይሁን ወይም በሕመም ወይም ጽሐፊና መሪ እንዳንድ ጊዜ የሚቀያየሙበት አይጠፋምና ጽሐፊው ከገሊላ ብዝበዛ በኋላ ከቤገምድር ወደ አገሩ ተመልሶ ሞቶ ይሁን አይታወቅም ቀደም ብሎ የተዳከመው ጽሑፍ እዚህ ላይ ፈጽሞ

(1) ዓረብ ፋቂህ ፍቅሕ ኤል ሀበሽ የባሴት ረኔ ትርጉም መግቢያው ገጽ IV-VI

ተቋርጧል ። ስለዚህ አዘጋጅቶት ላለ የግራኝ ሚስት አቃጠለችው ከሚለው መላ ይልቅ ሳይጨርሰው ሞተ የሚለው መላ የሚመስል ነው ።

እንግዲህ ወደፊት ለሚቀጥለው ለግራኝ አህመድና ላይ ልብን ድንግል እንደ ዚሁም ልብን ድንግል ከሞቱ በኋላ ዓይ ገላውዴዎስ ለፈጸሙት የጦርነት ታሪክ ዋና መሠረት የሚሆነው ባሚጭሩ የሚጽፈው የግዕዙ ታሪክ ነገሥትና የፖርቱ ጋል ተወላጆቹ እንሚጉኤል ደካስታንሐዘ፣ እነቤርሙዴዝ የጻፉት መጽሐፍ ነው ።

ምዕራፍ ፲፮

የግራኝ አህመድና የበላያ ሻንቅሎች ጦርነት - የግራኝ በሥልጣን መደላደል ።

ታሪክ ነገሥት ግራኝ በደምቢያ በተቀመጠበት ጊዜ የፈጸመውን አያመለክተንም ። ነገር ግን «በግንቦት ፳፫ ቀን መለሳይ (ግራኝ) ወደ ደዋሮ ሄዶ ፩ ወር ተቀምጦ በኋላ ተመልሶ በግንቦት ፭ ቀን አንጉት ደረሰ ። የንጉሡም የግዛት ዘመን ፴ ዓመት ሆነ» ይላል (1) ። ዓይ ልብን ድንግል በነገሡ በ፴ኛው ዓመት ይኸውም ማለት በግንቦት ፭ ቀን ሲመለስ ዓመቱን ሙሉ ሲሄድ ወይም ሲመለስ ወይም ደዋሮ በነበረበት ሰዓት የሠራውን አያወሳም ። ሲሄድ ወይም ሲመለስ እግረ መንገዱን እንደ ተለመደ አልገዛም ብሎ ከሚከላከል የክርስቲያን ጦር ጋር መዋጋቱንም ወይም በዚህ በደቡቡ ክፍል ያለው አውራጃ ሁሉ ከተወረረ ስምንት ዓመት ስለአለፈው ሰጥ ለጥ ብሎ መገዛቱን አይነግረንም ። የዓረብ ፋቂህን መጽሐፍ አጉዳይነቱን በኅዘን የምንመለከተው ይኸን የመሳሰለው ታሪክ መኖሩ በአእምሮ እየታወቀ ካልተጻፈበት ባዶ ዘመንና ምዕራፍ ላይ ስንደርስ ነው ።

የዓይ ሠርዐ ድንግልን (2) ዜና መዋዕል ያዘጋጀው ጸሐፊ ትእዛዝ ወልደ ሃይ ግናት የጌታውን የንጉሠ ነገሥቱን የተዋጊነትና የመፈራት ዝና ለማመልከት ሲል ወደ ጎሳው ተመልሶ ግራኝ አህመድ ደምቢያ የነበረ ጊዜ ከጉጃም ምዕራብ በበላያ በጣቁሳ በኩል የሚገኙት ሻንቅሎች በእርሱ አነጋገር “አግብርት - ባሮች” እያለ የሚጠራቸውን ኃይለኝነታቸውን ሰምቶ ሲዋጋ ሄዶ ሳይሆንለት ተሸንፎ አፍሮ መመለሱን በግዕዝ ጽፎታል ። እነዚህም ከጣቁሳና ከበላያ ወደ ምዕራብ የሚገኙት እስከ ሺሆጀሌ አገር ድረስ ያሉት ሻንቅሎችና ወርቅ የሚወጣቸው አገሮች ቁምር ሳይሆኑ አይቀሩም ።

የሆነ ሆኖ የግራኝና የሻንቅሎች ጦርነት ከግዕዙ ወደ አማርኛ ሲመለስ እንደ ዚህ የሚል ነው ። «የእስላሞቹ ታላቅ የኢብራሂም ልጅ ኢማም አህመድ ሥልጣኑ ከአፍተል ባሕር (የዘይላ ወደብ) እስከ ድሆኖ ባሕር (የዛሬው አርኪቆ) ድረስ የተዘረጋው በደምቢያ የነበረ ጊዜ ከዚህ በፊት ነገሥታትም መኳንንትም ሲዋጋቸው የደ

(1) አመ ፳፱፫ ለግንቦት ወሐረ መለሳይ ምድረ ደዋሮ ወነበረ ፩ አውራጃ ወተመደጠ እምሆየ ወበ ጽሐፍ ድረ አንጉት አመ፳ ለግንቦት በ፴ ዓመተ መንግሥቱ

(2) ሠርዐ ድንግል የነገሡበት ዘመን ፲፭፻፶፭ - ፲፭፻፹፬ ዓ. ም.



ፈረ የለም ማለትን ከአገሬው ሰው ስለሰማ እርሱ የአሸናፊዎች አሸናፊ የጋይለቅ ችን ዙፋን አፈራራሽ ስለሆነ ሄዶ እነዚህን ባሮች (አግብርት) ይወጋቸው ዘንድ ከልቡ ቆርጦ ተነሣ ።

ስለዚህ ሠራዊቱን ፈረሰኛውንም እግረኛውንም ሰበሰበ ። ከዚያ በግሥጋሜ ሄዶ አገራቸው ደርሶ ሠፈረ ። ባሮቹም ከየአለበት እንደ አንበጣ በርክተው ተሰበ ሰቡ ። በአንዳደፍ የሠለጠኑ ስለሆኑ (ነዳፍያን) ፈረሱንም በቅሎውንም ሰጧትም እየመቱ ሰፈርም እንዳያደርግ ሰጧትም እንስሳውም ውኃ እንዳይጠጣ አደረጉት ። በሰይፍ ቀርቦ ለመዋጋት የማይጠመዱ ሆኑ ። ነገር ግን በሩቁ ተደብቀው ይማቱ ዠመር ። በዚህ ምክንያት ይማም አህመድ ሌላ የመውጫ ደገንነት ስላጣ በተሉ ሽሽቶ ወደ ሠፈሩ በዕፍረት ተመለሰ» (1) ።

ወልደ ሃይማኖት ለማስገበር ከደምቢያ ወደ አገራቸው የመጣውን ግራኝ አህ መድን ፊት ለፊት ተጋጥመው ሳይሆን በደፈጣ ጦርነት አሸንፈው አሳፍረው መመ ለሳቸውን ሲገልጽ በሩቅ ሆነው እየወረወሩ የተዋጉበትን መሣሪያ አይለይም ። በግዕዙ ሰዎቹን “ነዳፍያን ተናዳፊዎች” ተናደፉ ሲል ይነድፉ ነው የሚለው ። ይኸን ዜና መዋዕል ከግዕዝ ወደ ፈረንሳይ የተረጉሙት ሙሴ ኮንቲ ሮሲኒ መሣሪ የውን “ FROND ” ወንጭፍ ብለውታል ። ይኸ ቢሆን ኖሮ ግዕዙ ነዳፍያን በማለት ፈንታ ሰዎቹን ወጻፍያን ባለ ፤ ተናደፉ በማለት ፈንታ ወጻፉ ባለ ነበር ። ስለዚህ የሚመስለው በቀስት ነው እየመቱ (እየነደፉ) የመለሱት ።

እሐፊው የግራኝን በዚህ ዓይነት አፍሮ መመለስ ካመለከተ በኋላ ዓፄ ሠርፀ ድንግል ግን በሠራዊት ታጅበው ሊወጉዋቸው በሄዱ ጊዜ ሳይዋጉ እነዚሁ ሻንቅ ሎች ፍጹም ራቁታቸውን የሆኑ ሰውነታቸውን ግማሾቹ ቀይ ጭቃ የቀሩት ነጭ ጭቃ የተቀቡ መጥተው ገቡለት እያለ ታሪኩን ይቀጥላል ። የግራኝ ተሸንፎ አፍሮ መመለስና ዓፄ ሠርፀ ድንግል አሸናፊነት መካከል ምናልባት አንድ በትክክል ያልተጣራ ሁኔታ ይኖራል ። ግራኝ አህመድ በሌላው ጦርነት ላይ ሁሉ እንዳየነው አንድ ቦታ ሊዋጋ ሄዶ በጫካ ብዛት በተራራ ርዝማኔ በመንገድ እጦት ሳይመቸው የቀረ እንደሆነ እንደ አንድ ዳንዴ መሪ ወደፊት ግፉ በለው በማለት ሰውን እያሰጩ ርስም ። ሁኔታውን በጥልቅ አጥንቶ ካመነዘነ በኋላ አውቆ ውጊያውን ይተዋል ።

(1) እንዘ ሀሉ ኢግም አህመድ ወልደ ኢብራሂም በምድረ ደምቢያ ወውእቱ ዓቢዮሙ ለመለሳይ ዘመለክ ሥልጣኑ እምባሕረ አፍተል እስከ ባሕረ ደሽፍ ሶስ ሰዎች ዜናሆሙ እምባሕረ ሀገር ወከሙ እተሀበለ መኑሂ ፀቢኦቶሙ እምቅድመዝ ኢእምነንሥት ወኢ እመኳንንት ። ውስተ ጊዜ አስተሐመመ በሕሊናህ ወመከረ በልቡ ከመ ይፅብዮሙ እስመ ውእቱ መዋፂሆሙ ለመዋዕያን ወነሣቱ መናብርቲሆሙ ለጋያላን ። ወሶቢሆ አስተጋብኦ ሠራዊቱ መስተፅዕናን አፍራስ ወሰብኦ እግር በበጸታሆሙ ወእምዝ ተንሥእ ወሐረ እንዘ ይጓጉዕ ወበጸኡ ገበ ምድሮሙ ገብረ ከተማ ወእሱኒ አግብርት ተጋብኡ እምለፈ ወእምለፈ ወብዝኖሙ ከመ አንበጣ ወኮነ ይነድፉ ቦቱ ሰብኦ ወእንስሳ አፍራሰ ወአብቅልተ እስመ ነዳፍያን እሙንቱ በከመ ዘከርነ ቅድመ ወመካነሂ ከልእም ለሰፈር ወማየሂ ከመ ይስተዩ ሰብኦ ወእንስሳ ከልእም ከመኒ ይጽብዮሙ በሰይፍ ኢይትራ ከብዎሙ ገጽ በገጽ አላ እምርጎት ቀደሞሙ ወበገቡኦ ከዊኖሙ ይነድፉ ቦቱ ። በዝ ኩሉ ለበ ጋጥኦ ጥፂኖ ተመይጦ እንዘ ይጓጉዕ ከመ ዘይጉይይ ወይይህል ወበጽኡ ገበ ከተማሁ ተገፈረ ። ታሪክ ነገሥት ዘሠርፀ ድንግል Historia Regis Sersa Dengel-Conti Rossini ምዕ. 9 ገጽ 114 - 115

ይኸም በጉጃም ምዕራብ ካሉት ግዕዙ አግብርት ከሚላቸው ሻንቅሎች ጋር ያደረገው የግላማን መከራ ከዚሁ የዘዴ መስመር አይዘልም ። ሰውን በከንቱ ላለማስጨረስ የወታደርን ሕይወት ለመቆጠብ አውቆ በተወበት ምክንያት ተሸንፎ አፍሮ ተመለሰ ለማለት ያዳግታል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ በአሁኑ ሰዓት ምንም እንኳን ንጉሡ ሁልጊዜ በሕይወት መኖራቸው በዙሪያቸውም ታማኝ ወታደርና ሹማምንት እንዳላቸው የታወቀ ቢሆን በየአውራጃው የተበታተነ ወይም በደፈጣ ጦርነት ሃይማኖቱን ወገኑን የሚከላከል ባይጠፋ በጠቅላላ የአገሪቱ ገዢነት ሥልጣኑም በዚህ ጊዜ ወልደ ሃይማኖት እንዳለው ከዘይላ ባሕር እስከ አርኪቆ ድረስ የተዘረጋና በሥልጣኑ የተደላደለ ገዢ መሆኑ የታወቀ ነው ።

በዚህም ሰዓት ንጉሡ ከዋስልና ከዓባይ ዳር ምርኮ እግዚአብሔር ከአተረፉ ችው ወዲህ ሠራዊትም ቢኖራቸው ቅሉ ለመማረክ የሚያደባ የግራኝ ብትን ጦር እንዳይወጋቸው ለመከላከል እንጂ ግራኝን ራሱን ወይም ታላላቆቹን የጦር ሠራዊት የሚያዙትን አለቆች ፊት ለፊት እያባረሩ ለመግጠም አቅማቸውም ጊዜውም አይፈቅድላቸውም ። ነገር ግን በታማኝ ጦራቸው እየታጀቡ ግራኝ አህመድ ወይም አስፈሪው ድምር ጦሩ ያለበትን እያሰለሉ እርሳቸው ግን ከዚያ እየራቁ ታማኝና ተቀባይ ወደ ሆነው የክርስቲያን ወረዳ ከትግሬ ወደ ቤገምድር ከቤገምድር ወደ ጉጃም ከዚያ ወደ አማራ ወደ ግድም ከግድም እንደገና ወደ ትግሬ እየተዘዋወሩ ስለሚሠወሩ ግራኝም የርሳቸውን ዱካ እንደሚሰሩ ለራሳቸው እየተጠማዘዘ ማባረሩ ስለሰለቸው ደምቢያ ላይ ከትም በማረፍ ሌላ በጋብቻ የማግባቢያ ዘዴ ይፈልግ ገና መር ።

ስለዚህ ግራኝ አህመድ ንጉሡ ነገሥቱን መግደልም መማረክም ስለአቃተው የእርሳቸውም በዚህ ዓይነት በሕይወት መኖር ለአገዛዙ ሳንክ ስለሆነበት ከንጉሡ ነገሥቱ ጋር በፖለቲካ ጋብቻ ተዛምዶ አገሪቱን ለመግዛት ጋብቻ መጠየቁን ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል ። ለጋብቻው ጥያቄ የእምቢታ መልስ በመጣለት ጊዜ በንዴት ያለውን ጦር ባዲስ ኃይል በመቀስቀስ ብዙ ጉዳት በንጉሡ ላይ ሲያደርስ በሚቀጥሉት ምዕራፎች እናነባለን ።

ምዕራፍ ፺፮

ግራኝ አህመድ ከዓፄ ልብነ ድንግል ልጅ ጋር ለመጋባት ጠይቆ ንጉሡ እንዳልተቀበሉት (፲፭፻፴፩ ዓ. ም.)

ዓፄ ልብነ ድንግል ምንም እግዚአብሔር በዘመናቸው ይኸን የግራኝን ወረራ ቢያመጣባቸው በዘመናቸው ካሻሻሉት ነገር ውስጥ አንደኛው የጋብቻ ነገር ነው ። ከርሳቸው በፊት የነበሩት ነገሥታት የግራ ባለቤት የቀኝ ባለቤት እያሉ ሁለት ሴት ያገቡ የነበረውን እርሳቸው በዘመናቸው እንደ መልካም የክርስቲያን ንጉሥ ባንድ ሴት በንግሥት ሰብለ ወንጌል ተወሰነው በዚህም መጻሕፍት ሁሉ እንዳመሰገና

ቸው ከዚህ ተያይዞ ዓፄ ልብነ ድንግል ከእቴጌ ሰብላ ወንጌል ፡ ፈቅጦርን ፡ ገላው ዴዎስን ፡ ያዕቆብን ፡ ሚናስን ወንዶች ልጆችና ታያድረ ፡ ወለተ ቅዱሳን ፡ ሰበነ ጊዮርጊስ ፡ አመተ ጊዮርጊስ የሚባሉ ሴቶች ልጆች መውለዳቸው ፡ በዚህም ምክንያት ብዙ ካገቡት አባቶቻቸው ባንዲት ሴት በሰብላ ወንጌል የተወሰኑት እርሳቸው ዘርና ተወላጅ በማበርከት ረገድ መብለጣቸውን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

እነዚህ ሁሉ በዚህ የጦርነትና የመከራ ዘመን ከአባታቸው ጋር ሳይለያዩ አብረው ይኑሩ ወይም ሴቶቹና ሕፃናት ከባለቤታቸው ከእቴጌ ሰብላ ወንጌል ጋር ግራኝ ሊወጣበት ወደማይችለው ወደስሜን ወይም ወደ ደብረ ዳም ተራራ ወጥተው ይቀመጡ አይታወቅም ። ነገር ግን ወደፊት የፈቅጦርን ሲዋጋ መሞት የሚናስን ከጦርነት ላይ መማረክ ስለምናነብ የተሩት ቢቀር ለውጊያ የደረሱት ወንዶቹ ካባታቸው ጋር ሆነው ከግራኝ ጦር ጋር ከመከላከል ላይ ይገኛሉ ማለት ነው ።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ግራኝ አህመድ ዓይነተኞቹን የኢትዮጵያ አውራጃዎች ሁሉ ወርሮ በያለበት ሹማምንቱን ሹሞ እያስገበረ ገዢነቱ ከተመሠረተ ለት በኋላ የንጉሡ በሕይወት መኖር ለክርስቲያኑ ሕዝብ ተስፋ ለርሱ እገዛዝ ግን ሳንክ ስለሆነበት አባሮ ለመያዝ ፈትኖ ስለአልተሳካለት ባደረገው ጦርነት ለመግደልም ለማስገደልም ስለአልተናገሩም በመጨረሻ እኝህን ንጉሥ በጋብቻ በእማችነት ሊማርካቸው ፈልጎ በነገሡ በ፴፩ኛ ዓመት ላይ “ልጅህን ዳርልኝና በመካከላችን ፍቅር ይሁን ይኸን እምቢ ያልክ እንደሆነ አምልጠኸኝ የምትሄድበት ቦታ የለም” ብሎ ዛቻ የተንተራሰ ልመና አቀረበላቸው (1) ።

ግራኝ አህመድ ይኸን የጋብቻ ጥያቄ ያቀረበላቸው ከደምቢያ ወደ ጉጃም ሄዶ እነመርጡለ ማርያምን አቃጥሎ በመስከረም ወር ደብረ ገሊላን ከበዘበዘ በኋላ በግንቦት ፳፫ ቀን ወደ ደዋሮ ሄዶ በስምንተኛው ወር ከተመለሰ በኋላ በአንጎት (በዋግና በአሸንጌ አካባቢ) ሳለ መሆኑን የታሪኩ ጽሑፍ ያወሳል (2) ።

ወደ ኢትዮጵያ ከገባ አንሥቶ እስከ አሁን ድረስ ከቀድሞ ሚስቱ ከድል ወንበራ በቀር ምናልባትም ከሌሎች ከአዳልና ከሰማሌ ከዓረብ ዕቅባቶቹ ሌላ የተክለ ሃይማኖትን ሚስት ፡ የሐድያውን ገራድ ልጅ ፡ የመዘጋውን የሱልጣን መከተርን ልጅ ሦስት ሴቶች ማግባቱን አንብበናል ። ሲያገባም በፖለቲካና በእስተዳደር በእገዛ ረገድ ያለውን የፖለቲካ ተቅም በመመልከት እንጂ የሴቶቹ ውበትና ቁንሹና እየማረከው በዚህም ረገድ የሥጋ ፍትወቱን ለማስያሰት አለመሆኑ የታወቀ ነው ።

እስከ አሁንም ያገባቸው ባንዳንድ አውራጃ በሐድያ ወይም በመዘጋ ግዛት ዘሩን ለመትከል እንጂ በጠቅላላው በኢትዮጵያ ላይ ላለው የገዢነት ምኞቱ ከሐድ

(1) ወበ፴ወ፩ ዓመተ መንግሥቱ ለእከ ውእቱ መለሳይ ጋብ ንጉሥ እንዝ ይብል “ሀበኔል ወለተከ ትሐኒኒ ብእሲተ ወንግበር ፍቅረ ወለእመ ኢገበርከ ዘንተ ነገረ አልቦ ጋብ ዘታመስጠኒ” ታሪክ ነገ ሥት ፲፳ 93  
 (2) መጽሐፈ ታሪክ ቤተ መጻሕፍት የሚገኝ ገጽ 119

ያና ከመዘጋ ባላባቶች መጋባቱ ምንም ያህል ሊጠቅመው አይችልም ። የተክለ ሃይ ማናትንም ሚስት ማግባቱ ምንም እንኳን ሴትዮዋ ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር ዝምድና ቢኖራት በዘሩ ርቀት ምክንያት በዚህም ላይ ከምርኮ ላይ ተይዛ በግድ የተገባች በመሆኗ ከገባች በኋላ በግዴታ ጭምር ምንም ከግራኝ ጋር ተዋሕዳ ብትቀመጥ በዚች ሴት ጋብቻ ምክንያት ተስቦ የገባለት ነገድና ወረዳ መኖሩን አላነበብንም ። የቅርብ ዘመዷ አይበስ ለሐፄ እንኳን ከገባለት በኋላ ሃይማኖቱን ከይ መስለሙ ጸጸት ሆኖበት ለግራኝ በገባ በሦስተኛው ወር አምልጦ ወደ ንጉሠ እንደተመለሰ ያነበብነው ትዝ ይለናል ። የልብን ጥልቃዊ እምነትና ምችት ኃይልና ጋብቻ ብቻቸውን ለይመስሱ አይችሉም ። ይኸን በመሳሰለ ድለላ አቅዋማቸውን የሚለዋውጡ በፍጥረታቸው እንደነ አናንያ አድር ባዮች የሆኑት ብቻ ናቸው ።

የሆነ ሆኖ በርሱ አስተያየት ከሁሉ ይበልጥ የንጉሠ ነገሥቱን ሴት ልጅ ማግባት ከጦር ሠራዊቱና ከኃይሉ ጋር ተደራቢ መሠረት እንደሚሆን ስለሚያስብ እላይ ያነበብነውን ዛቻ ያለበት የጋብቻ ልመና ወደ ንጉሠ ለመላክ ተገደደ ። የል መናውም አኳኋን ምንም እንኳን ንጉሡን በመዳፋ ውስጥ ጨብጦ ያልያዛቸው ቢሆን “ያንበሳ ልመና ጋማ ይዞ” ከሚባለው ጋር ይመሳሰላል ።

በዚህ የጋብቻ ገመድ ንጉሡን ስቦ በሥልጣኑ ውስጥ ለማስገባትና ምዕመናኑ ሕዝብ በየጭካው በየተራራው የሚከራከረውም ንጉሣችን ከግራኝ ተጋብተው ከታረቁ እኛም እንግባ እንታመን እየገበርን፤<sup>131</sup> ብሎ በመንፈሱ እንዲረታለትና የበላይ የገዢነት ሥልጣኑን እንዲያውቅለት ነው ።

ነገር ግን ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ልብነ ድንግል ምንም ቢሸነፉ ኃይላቸውም ቢመነምን ቅሉ እንደ ሐድያውና እንደ መዘጋው ባላባቶች አይደሉም ። ከላይ ከዳዊት ከሰሎሞን ዘር በመውረዳቸው የሚመኩ የቅርቦቹ የነዘርዓ ያዕቆብ ፣ የነበእይ ማርያም የልጅ ልጅ የናዖድ ልጅ በመሆናቸው የሚኮሩ የመላዋ ኢትዮጵያ ጌታ ለመሆን ከእግዚአብሔር መቀባታቸውን የሚያምኑ ስለሆኑ የዚህ ሁሉ ስሜት በዚህ በመከራውና በጭንቁ ሰዓት ከአላባቸው ሊጠፋ አልቻለም ። ይኸን ስሜት እላይ እንዳልነው የመድፍ ጥይት ያዳዲስ ነፍጥና የጠላት ወታደር ብዛት ዘወትር የመሸነፉ ዘወትር የመሰደዱ መከራ ሊሠርዘው አልቻለም ።

ግራኝ እህመድ በሩቁ በታላቁ በቱርክ መንግሥት በቅርቡ በግብፅና በዘቢድ በአደን ፓሻዎች መደገፉን ባጠገቡ ከባሕር ማዶ የመጡት የቱርክና የፋርስ የሕንድና የዓረብ ወታደሮች የኃይሉ መሠረት መሆናቸውን እነሱም በወታደራቸው የማይበገሩ መሆናቸውን ቢያውቁም ፣ የራሱን የግራኝን ጨካኝነቱን ተንኮሉን ዘዴውን ገብዝናውን በጠቅላላው አሁን ያለበትን ያሸናፊነት ደረጃ ከማንም ይበልጥ ቢገነዘቡትም ፣ በዚያው አንጻር የርሳቸውን መዳከም የጦር ሠራዊታቸውን መመንግሥት የአብዛኛውን ሕዝብ ለግራኝ መግባት በትክክል ቢረዱትም ፣ ለርሳቸው ሊረዱ ተስፋ የሰጡት በወጣት ዝምድና ይኸን የጦርነት እሳት በበለጠ እንዲንቀላቀል ያደረጉት ፖርቱጋሎች ድምፃቸው ቢጠፋም ከጸናው እምነታቸው ሊነቃነቁ አልቻሉም ። እዚህ ላይ የመንፈሳቸው ታላቅነት በግልጽ ይታያል ።

በዚህ ሁሉ ችግርና ተስፋ አስቆራጭ ሁኔታ ላይ የሚገኙት ንጉሠ ነገሥት

ሴት ልጃቸውን ለዚህ ለጨካኝ ጠላታቸው ድረው ኢትዮጵያ የግላቸው አገራቸው መሆኗ ቀርቶ የጋራ አገዛዝ ወይም ሰላም ከማግኘት ይልቅ የንጉሠ ነገሥትነት ክብራቸውን እንደተጉናጸፉ መከራውን ለመቀበል ወይም ለመሞት ስለወሰኑ ከግራኝ ዘንድ ከዛቻ ጋር ለተወረወረው የጋብቻ አሳብ ሳያወላውሉ እንደዚህ ሲሉ ቁርጠኛ መልስ ሰጡ። «አንተ አረመኔ ሆነህ እንደምን አድርጌ ልጄን እስጥሃለሁ። ይኸን አድርጌ ባንተ እጅ ከመውደቅ እንደ ኃይሉ ምሕረቱ በበዛው ለደካሞች ኃይልን ለኃይለኞች ድካምን በሚሰጠው በእግዚአብሔር እጅ መውደቅን እመርጣለሁ» (1)።

መቼም ግራኝ አህመድን “አንተ አረመኔ ስትሆን ልጄን ላንተ እንዴት እድራለሁ” ሲሉ የግራኝ አረመኔነት ሕዝብ መፍጀቱና የጭካኔው አድራጎት ነው እንጂ በእግዚአብሔር የሚያመልክ ከአረመኔነት ውጭ ነው። በዚያን ጊዜም በዛሬውም አጻጻፍ አረመኔ ተብሎ የሚጠራ ባንድ አምላክ ሳያምን አምላክ በፈጠረው ሥነ ፍጥረት በፀሐይ በጨረቃ በእንስሳ የሚያመልክ ነው።

ይሁን እንጂ ቀድሞ ባንድ እግዚአብሔር የማያመልኩት በብዙ አማልክትና ጣዖት የሚያምኑት የግሪክና የሮማውያን ተወላጆች ከነርሱ ውጭ የሆነውን ሕዝብ ሁሉ “ባርባር - አረመኔ” ይሉት እንደነበረው ከቀድሞው ዠምሮ አይሁድ ክርስቲያን እስላም ሁሉ የየግሉን እምነት በማጽደቅና በማሞገስ የቀረውን እንደ አረመኔ መቁጠሩ የተለመደ ስለሆነ አሁንም ዓፄ ልብነ ድንግል ግራኝን እንደ አረመኔ የቆጠሩት በሃይማኖቱ ሳይሆን በተግባሩ ይሆናል።

የሆነ ሆኖ የዓፄ ልብነ ድንግል ቁርጠኛ መልስ ለግራኝ ከደረሰው በኋላ የአለውን ኃይል እንደገና ቀስቅሶ በንጉሡና በቤተ ሰባቸው ላይ ከፊተኛው የበለጠ የጦርነት አደጋ ማውረዱን ወደፊት እንመለከታለን። ይኸውም ሆኖ በጦርነት እንደተለመደ ቢያሸንፋቸውም ቢያሳድዳቸውም እንዴት ልጃቸውን ለመግደል ሌላውንም ለመማረክ ቢችልም እርሳቸውን ግን ሊያሸንፋቸው እንጂ በምርኮ ይዞ ወይም በጋብቻ ወጥመድ ጠልፎ ፈጽሞ ሊያዋርዳቸው ሃይማኖታቸውንም ሊያስለውጣቸው አልቻለም። እንኳን እርሳቸው ሊለውጡ በበታቸው ያለውም ሕዝባቸውምንም የመከራና የሞት ሥቃይ ቢበዛበት ሃይማኖቱን እንዳይለውጥ ከዚህ ቀጥሎ ባለው የሥላሴ ቅኔ አስጠንቅቀዋል።

- ኢትዮጵያ ስሞ ለኢየሱስ ዘሐመ ወሞተ በእንቲአከሙ።
- እንዘ ይክዕዋ ለንጽሕት ደሙ።
- ከመ ትኩኑ ውሉዶ ወመዋርስቲሁ አንትሙ።
- እመኒ አረሚ ጺወወክሙ ወለእመኒ መጥባሕት አሕመመክሙ።
- ፍዳ ግፍዕ ይጸንሕ ለከሙ። (2)።

(1) ንጉሥ ኒሚጦሱቱ እንደዘዩበል “እፎኦትበክእንዘአረማዊአንተ፣ ወይጌይሠኒ ወዲቅ ውስተአደ እግዚአብሔርእምእደቅ ውስተእደከ። እስመ በከመ ዕቦዩ ከማሁ ብዝኃ ምሕረቱ። ይሁብ ኃይል ለድኩማን ወድካሙ ለጽኑአን። ታረክ ነገሥት ገጽ 93 ። ጥቅሱ የተወሰደው ከዳዊት መዝሙር 75:8 - 11 ። 145:14 ነው።

(2) መጽሐፈ ቅኔ - መልአክ ብርሃን አድማሱ የሰበሰቡት ገጽ 236።

ምዕራፍ ፺፭

የጦርነትና የመከራ ጽናት - የአቤቶ ፊትጦር ሞት ሚያዝያ ፲፬ - የአቤቶ ሚናስ መማሪክ ግንቦት ፳፭ ቀን ፲፮፻፴፩ ዓ. ም.

ግራኝ በዛቻ ልጅዎን ያጋቡኝ ብሎ ከጠየቃቸውና እርሳቸው ደግሞ ስድብ ጨምረው ላንተ ለእረመኔ እንደምን እሰጣለሁ ብለው ከመለሱለት በኋላ ከግራኝ በኩል የጦርነቱን በጋደል መቀስቀስ እንጂ ንጉሠ ነገሥቱ ሰላም እንደማይጠብቁ የታወቀ ነው።

ስለዚህ ከዚህ ጊዜ ገምሮ የሆነውን የጦርነቱንና የመከራውን ሁኔታ ባጭሩ ግዕዝኛው ታሪክ እንደዚህ ሲል ከጋብቻው እምቢታ አከታትሎ ያመጣዋል። «በዚያን ጊዜ በንጉሡና በሠራዊቱ ታላቅ መከራና ብዙ ሰደት ረፃብና ጦርነት ደረሰ፤ ቀጭኑ አቡበከር በመንገድ በድንገት ሚያዝያ ፮ ቀን በዕለተ ረቡዕ በሕማማት ሰሞን ተዋጋቸው። አዛዥ ተክለ ጊዮርጊስና አዛዥ አምጋ፤ ሚካኤልና ዳረጌት፤ ያዕቆብና ጋድ የቢዘኑ ተወላጅ የደብረ ሰማዕቱ መምህር አባ ተንሥእ ክርስቶስ ዓመተ ልዑልና ሌሎችም ሞቱ። ገዴዎንና የንጉሡ አማት የዲት ከብዙ ሠራዊት ጋር ተማረኩ ቅጥር የለለው ንጉዘብ ጠፋ» (1)። ብሎ የጦርነቱን አኳኝን ዓረብ ፋቂህ አስለምዶን እንደነበረው ሳይዘረዝር ባጭሩ በሚያዝያ ስድስት ቀን ባልጠረጠሩበት ሰዓት ድንገት ቀጭኑ አቡበከር በመንገድ ደርሶ ወይም አድፍጦ ጠብቆ በመዋጋት ይኸን ያህል የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ሰው ፈጅቶባቸዋል ማለት ነው።

ISIC

በሹም ሽሩ ላይ እንዳነበብነው ከቤገምድር ገምሮ መላውን የአማራና የላሰታ አገር የተሾመው አቡበከር ነው። ክርሱም ጋር ያገር ተወላጆቹ የበለው ነገዶች ከሹማምንቶቻቸው ከሹም መሐመድና ከሹም ሹክር ጋር መደልደላቸውን ያነበብነው ትዝ ይለናል። ስለዚህ በነዚህ በውስጥ አወቆቹ በበለው ነገዶች ጥቆማና ትጋት ቀጭኑ አቡበከር ወዲህ ዋና ተዋጊ ወዲህም አገረ ገዥነቱ የራሱ በመሆኑ ምናልባትም በሕማማት ጾም ሰውነታቸው በደከመበት ሰዓት አድብቶ በዋናው ሠራዊት ላይ ከፍ ያለ የግዳይና የምርኮ አደጋ ጥሎ ንጉሡ ለጥቂት አምልጦ ዋል ማለት ነው።

ይኸን መጽሐፍ ከሥር ገምሮ እያነበበ እስከዚህ ምዕራፍ የደረሰ አንባቢ አቡበከር ቀጭኑ ማን መሆኑን እንደማይዘነጋው አምናለሁ። ገና ከ፲፪ ዓመት በፊት ራስ ደገልሃን አዳል ዘምቶ እናቱን ጭምር ማርኮ የተመለሰ ጊዜ ከግራኝ ጋር

(1) ወአሚሃ ኮነ መከራ ዓቢይ ወስደት ብዙን ላዕለ ንጉሥ ወሠራዊቱ ረሀብ ወጠደናት ወጸብሎ ተጭን እዐከር በፍናት እንተ ኢተሐዘቡ አመ ፮ ለሚያዝያ ወዕለቱ ረቡዕ ስሙን ሕማማት ወሞቱ አዛዥ አምሐ ወሚካኤል ወዳረጌት ወያዕቆብ ወጋድ ወአባ ተንሥእ ክርስቶስ ዘቢዘን መምህር ዘደብረ ሰማዕት ወዓመተ ልዑል ወካልአን ብዙንን = ወተጸወዉ ገዴዎን ወየዲት ሐማተ ንጉሥ ወብዙንን ሠራዊተ ንጉሥ ምስሌሆሙ = ንዋይኒ ጠፍኦ ዘዓለቦ ጉልቀ = ታሪክ ነገሥት ገጽ 93 = ረጅ ባሉት ያሰተመው ገጽ 329።

እስከ ደዋሮ ተከታትሎ መጥቶ ከደገልሃን ጋር ተዋግቶ እናቱን በውጊያ ያስጣለና በዚሁ «አሸናፊ ልጅ ለሕዝቡ ሊከላከል ተነሣ፡ ተጋዳይ ልጅ የሕዝቡን በደል ከፈለ» ተብሎ የተገጠመለት ነው።

በምዕራፍ ፵፫ ላይ እንዳነበብነው ወደ ክርስቲያኖቹ ዞሮ እየወጋ ያናደደውን የቃግማውን ተክለ ሃይማኖትን ግራኝ “ከነሕይወቱ ማርከህ ካላመጣህልኝ ጉበዝ አልልህም” ብሎት ሄዶ ማርኩ ያመጣበትን ታሪክ እንብበናል። በተረፈ ቀጭኑ አቡበከር በየቦታው የሠራው በየምዕራፉ ተጽፏል።

እላይ እንዳነበብነው ግራኝ አህመድ ከሦስት ዓመት በፊት ሰሚንና ወገራን አስገብሮ በደምቢያ የነበረ ጊዜ ሹመት ሲደለድል ከቤገምድር ዠምሮ የሰታንና የሰቆጣን የዋግን ግዛት እንደሰጠው አንብበናል። ስለዚህ ግራኝ አህመድ የዓፄ ልብነ ድንግልን የጋብቻ እምቢታ ከሰማ ወዲህ በል እንግዲህ እንዠቱን አርሰኝ ብሎ አቦት ይሆናል። ነገር ግን ንጉሡ ስላመለጠ የግራኝ እንዠቱ በሙሉ ሊርስ አልቻለም።

ከዚህ በላይ በጦርነት ከሞቱት ውስጥ አዛዥ ተክለ ጊዮርጊስ ግርማ ዠን ከሚባለው ጋር ግራና ቀኝ አዛዦች ከነበሩት አንዱ ሳይሆን አይቀርም። እምሐም ከአዛዥ ዮናዳብ ጋር የዠን ደረቦች ሹም የነበረ ነው (1)። እርሱም ከዚህ በፊት ከሰይፉ ጋር ሆኖ በደዋሮና በሌላም አውራጃ ብዙ ጊዜ ተዋግቷል። በተምቤንም ከፋኑኤል ጋር ሆኖ ወገኖቻቱን ከሦስት ዓመት በፊትም ፋራታሃም የሚባለውን የግራኝን የጦር አለቃ መግደሉን አንብበናል። ዳረጉት ያለው ይሀርጉት (ደሀር ጉደታ) የሚባለውን ነው። እርሱም በባሌ በጋፋት በዳሞት በቤተ እምሐራ ሲዋጋ የኖረ ነው። ከሹምብራ ኩሬ ጦርነት ወዲህ ንጉሠ ነገሥቱ ወደ ዋስል መጥተው የተቀመጡ ጊዜ ወደ ዋስል የሚያስገባውን ፫ በር በታላላቅ የጦር አለቆቻቸው በአዛዥ ደገልሃንና በራስ ነቢያት ያስጠበቁ ጊዜ ሦስተኛውን በር ያስጠበቁት በደሀርጉት ነበር። እንግዲህ እስከዚህ ጊዜ ድረስ እነዚህ ሁሉ ካለፈው የጦርነት ወቅት ከምርኮና ከሞት ተርፈው ለጌታቸውና ላገራቸው በታማኝነት ሲያገለግሉ ኖረው አሁን ከአቡበከር ቀጭኑ ጋር ሲዋጉ ሞተዋል ማለት ነው። ዝርዝሩን ብናጣው ነው እንጂ እነዚህ ሁሉ ታላላቅ የጦር አለቆች የሞቱት ታላላቅ ጦርነት ተደርጎ ብዙ የጀግንነት ሥራም እንደተፈጸመ የታወቀ ነው። ከነዚህም ጋር ዓመተ ልዑል የተባለችው ከንጉሣዊ ቤተ ሰብ እንዲቷ ከቢዛኑ ተወላጅ ከደብረ ሰማዕቲ መምህር ከአባ ተንሥአ ክርስቶስ ጋር መሞቷን ሲያመለክተን የሞተችበትን ምክንያት እይገልጽም። ምናልባት እስከአሁን ድረስ ዓረብ ፋቂህም ታሪክ ነገሥቱም የሴት ተዋጊ ጠቅሰው አያውቁምና የራሷና የወገኖቿ ጥቃት ተሰምቷት ሴትየዋ እንደ ወንድ ስትዋጋ ሞታ ይሆናል። እንደዚሁም የንጉሡ ያፄ ልብነ ድንግልን የሚስታቸውን እናት ዮዲት የሚባሉትን ከጌዴዎንና ከብዙ ሀብት ጋር መማረካቸውን ሲገልጽልን ጌዴዎን የዮዲት ባል የአቴጌዪቱ አባት ወይም የእንጀራ አባት መሆን አለመሆኑን አያወላም። አብዛኛ ጊዜ ጌዴዎንና ዮዲት በመጽሐፍ ቅዱስ መሠረት የሚጠ

ሩበት ፈላሾቹ ናቸው ። እቲጌዬቲ ከሰሜን ባላባት እንደሚወለዱ እንብበናል ። ለለዚህ ጌዴዎንና ዮዲት ከላይ የፈላሻ ተወላጅነት ኖሮአቸው በኋላ ክርስትና ተነሥተው ከንጉሡ ተጋብተው እንደሆነ እይታወቅም ።

ይኸም ሁሉ ሆኖ ግራኝ በዚህ በተደረገው ጦርነት ባገኘው ድልና ምርቱ በአስገደለው ሹማምንት ብዛት ተደስቶ በንጉሠ ነገሥቱ ላይ የሰነዘረውን አዲስ የቁጣ ጦርነት አላቆመም ። እነአዛዥ ተክለ ጊዮርጊስ እንደሀርጉት በሞቱ በስድስተኛው ቀን በሚያዝያ ፲፪ ቀን ገራድ ኡስማን ከበኩር ልጃቸው ከፊቅጦር ጋር ተዋግቶ በጦርነቱ ፊቅጦር ከዮናዳብ ከክፍሎ ከዮሴፍ ከዓምዱ ከሳል ወናግ ጋር ሞተ የሚሉ ከፍ ያለ የኅዘን መርዶ ደረሳቸው (1) ።

ከዚሁ አከታትሎ አሚር ኡመር የሚባለው ፊቅጦር ከነጻደኞቹ በሞተ በሁለተኛው ወር በግንቦት ፳፭ ቀን ራሳቸውን ገጥሞ ወጣቱ ልጃቸው ሚናስ ተማረከ ። በዚህ ጦርነት ዕዝራ የሚባለው የውስጥ የእልፍኝ አሸከሮች አለቃ ፡ ግራ ጌታ ጊዮርጊስ ፡ ባሕርይ የማርታ ልጅ ከብዙ ሌሎች የክርስቲያን አለቆች ጋር ሞቱ ። ግማሾቹም እየተማረኩ ተሸጡ ። ግዕዝኛው ታሪክ ነገሥት ይኸን ቃል ከጻፈ በኋላ መደምደሚያውን «በሠራዊቱ መማረክና በልጁ መያዝ ንጉሡን አጥብቆ ኅዘን ተጫነው ይኸም ሁሉ የሆነው በዋግ ውስጥ ዛታ በሚባለው ሥፍራ ነው» ይላል (2) ።

ለለዚህ ኃያላን የጦር አለቆቹን ገራድ ኡስማንን አቡበከር ቀጢንን ፡ ኤሚር አመርን በየበኩላቸው ልኮ ውጊያውን በእስላምና በጥድፊያ ይዞ ንጉሡን አሳይ ለመያዝ የዛቸውን ቃል በሥራ ለመፈጸም እንዳለበ ይታወቃል ። ይህን እንጂ ምንም የበኩር ልጃቸው ፊቅጦር ቢሞት የቀሩትም ከብዙ ሀብትና ከወለዱት ልጃቸው ከሚናስ ጋር ቢማረኩ ዋናው የተፈለገው የርሳቸው የንጉሠ ነገሥቱ እጅ አልተገኘም ።

በንጉሡና በወገኖቻቸው ላይ አደጋ የጣለው የመዝመሪያው ጦርነት የተደረገው ሚያዝያ ፯ ቀን ረቡዕ በሰሙኑ ሕማማት መሆኑን ታሪክ ነገሥቱ ገልጿል ። የግራኝ ጦር በሌላውም ቀን ቢሆን በዚህ ዘመን አለመቻሉ ግልጽ ቢሆንም በተለይ ረቡዕን የሕማማትን ቀን የመረጠበት ምክንያት ምናልባት በዚህ በሕማማት ሳምንት ክርስቲያኖች እስከማታ ድረስ እየጸሙ እህል አይቀምሉም በዚህ ጊዜ ብንገጥማቸው በረሃብ ይክመው እጃቸውም ለውጊያ ይዝላልና በቀላሉ ይሸነፋሉ የሚሉ የምክር አሳብ ይኖርበት ይሆናል ።

እውነትም በሌሎች ባለፈ ጦርነቶች ጊዜ ያልተገኙ ውጤቶች በዚህና ተከታትሎ በፋሲካ ማግስት (ሚያዝያ ፲፪) በተደረገው ጦርነት ለግራኝ ተገኝተውለታል። ላዩ ልብን ድንግልም የፊቅጦር ሞትና የሚናስ መማረክ ከመቸውም የበለጠ ታላቅ የአደጋ በትር መሆኑ እይጠረጠርም ። በዚህ ምክንያት ነው ታሪክ ነገሥቱም ባጭሩ “ወተዳደቆ ኅዘን - ኅዘን ተጫነው” ሲል ያነበብነው ።

(1) ወበውእቲ ጊዜ በጽሐ ለንጉሥ ዓቢይ ኅዘን ወሞተ ወልዱ ዘበኩሩ ፊቅጦር . . . . .  
(2) ወተዳደቆ ኅዘን ለንጉሥ በተዳውወተ ሠራዊቱ ወተእኅዘተ ወልዱ ። ዝ ኮነ በምድረ ዋግ ዘትሠመደ ዛታ ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 93 ። ረእ ባሴት ያሳተመው ገጽ 329 - 330 ።



የፊትመር ገዳይ ገራድ ኡስማን ባለፉት ምዕራፎች እንደምናስታውሰው ንጉሠ ነገሥቱ በተሸነፉባቸው በሽምብራ ኩሪና በዋሰል በወገራ በሰሜን ብዙ ጦር ነቶች የተካፈለ ከወዚረ አባስ ጋር ሆኖ በሠራዬ ተስፋ ለዑልን የወጋ እርሱ ነው ። ይኸን ሰው ወደፊት ዓፄ ገላውዴዎስ ተዋግተው ሲያሸንፉት እንመለከታለን ።

ምዕራፍ ፲፱

የኤሚር ኡመርና ያፂ ልብን ድንግል ፪ኛው ጦርነት (፲፭፻፴፩ ሰኔ ፲፯)

የኡመር ባንድ ተራ ሰው እጅ ተወግቶ መሞት (፲፭፻፴፪ ዓ. ም.)

ኤሚር ኡመር ግንቦት ፳፭ ቀን ከዓፄ ልብን ድንግል ጋር ተዋግቶ ማሸነፉ ሚናስን መማረኩ እነዕዝራን እነግራ ጌታ ጊዮርጊስን መግደሉ አልበቃውም ። ዋናው የግራጃ አህመድ ዓላማ ንጉሠ ነገሥቱን መማረክ ወይም መግደል ስለሆነ ንጉሡ ከዋግ ወደ ሰለዋ በሸሹ ጊዜ ተከታትሎ ሄዶ በሰኔ ፲፯ ቀን እንደወጋቸው ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል ። ከዚሁ አያይዞ በሰላዋ ኡመር ደርሶ የወጋቸው ጊዜ ከጥቂት ወታደር ጋር አምልጠው ወደ ጸለምት ሄደው ባንድ ጭልምፍራ (ጽልምፍራ) በሚባል ተራራ መቀመጣቸውን ፣ ከዚያም ያገሩ ጌታ ኢዮራም ካንድ እስላም ጋር ተባብሮ በሐምሌ ፲፱ ቀን እንዳሳደዳቸው ፣ ከዚያ በእግዚአብሔር እርዳታ የተከዘነ ወንዝ በእግር ተሻግረው ታቦር በሚባለው በሺሬ ውስጥ ከፍተኛ በሆነ ተራራ እንደከረሙ አከታትሎ ያመጣና በነገሡ በ፴፪ኛው ዓመት እግዚአብሔር ድልን ሰጥቷቸው በመስከረም ፳፯ ቀን (፲፭፻፴፪ ዓ.ም.) አህመድ ዲንን መግደላቸውን ከዚሁ አያይዞ በጥቅምት ፩ ቀን ከዋናው አሳዳጅ ባላጋራቸው ከኡመር ጋር ተጋጥመው ይኸው ኡመር በጦር ተወግቶ መቁሰሉን ከአመለከተ በኋላ ከዚሁ አያይዞ ኡመር እንደቆሰለ ሳይሞት ከደምቢያ ወደሸሬ ሄዶ ከዚህ በፊት ሳይቃጠሉ ተርፈው የነበሩትን የመጥበቢላን ቤተ ክርስቲያን በታኅሣሥ ፲ ቀን ፣ የጉትማንን በታኅሣሥ ፲፭ አቃጥሎ እንደ አጠፋቸውና ብዙ መነኩሳት እንዳለቁ ከዚያም የከብርቶን የደብረ ኮርቤን አብያተ ክርስቲያን ዘርፎ ወደ ሸሬ ተመልሶ ከዚያ ወደ በለይጤና ሄዶ እንደቆየ እግዚአብሔር ኃይሉን ያሳየው ዘንድ ከሚስቱ ጋር አልጋ ላይ በተኛበት ሰዓት አንድ ስሙ ያልታወቀ ደህ ገብቶ ሆዱን ስንዝር እስኪሞላ ድረስ በሾተል ቀዶ እንደገደለው ያረጋግጣል (1) ።

በዚህ አተራረክ ላይ ኡመር ዓፄ ልብን ድንግልን ከዋግ (ላስታ) ወደሰለዋ ከሰለዋ ወደ ጸለምት ወደሸሬ በማሳደድ እየወጋ አሸንፎ በመጨረሻ ከጥቂት ሰዎች ጋር ሸሬ በሚገኘው ከፍ ያለ ተራራ ከተቀመጡ በኋላ በመስከረም ፳፯ ቀን ፲፭፻፴፪ አህመድ ዲንን ለመግደል የቻሉት በምን እኳኋን ከሸሸቱ አንስራርተው ምን አዲስ ኃይል አግኝተው እንደሆነ ታሪክ ነገሥቱ ሳይገልጸው መቅረቱ የታሪኩን ጉዳሉነት ያሳያል ። ከዚሁ አከታትለው ባለፈው ዓመት በግንቦት ፳፭ በሰኔ ፲፯ በሐምሌ ፲፱ ቀን ከአውራጃ ወደ አውራጃ ያሳደዳቸውን ኡመርን በዚህ ዓመት

(1) ረንወ አሐዶ ነጻዩ . . . ውለተስ ነጻዩ ቦላ ኃቢሁ . . . ወረገዝ መልአልተ ጎንብርቱ ወሰጠሙ መጠነ ስዝር . . . ታሪክ ነገ. ገጽ 331 ።

በ፲፭፻፴፪ ዓ. ም. በሁለተኛው ወር በጥቅምት ፳ ቀን ጦርነት ገጥመው ሊያቆሱ የቻሉበት ኃይል ለጊዜው በግልጽ አይታይም ።

መቼም በ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. ዋሰል ላይ በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ዓባይ ላይ ሊግርካቸው ተጣጥሮ ሳይሳካ ከቀረ ወዲህ ግራኝ አህመድ በጥብቅ እርሳቸውን የመከታተሉን ጉዳይ ችላ ብሎ ሌሎቹን ያልተያዙትንና ለሥልጣኑ አሜን ብለው ያልገበሩትን አገሮች የአማራን አገር አንጎትን ፡ ላቢታን ፡ ትግራን ጸለምትን ወገራን ስሜንን ቢገምድርን ጉጃምን በማስገበር ከ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. እስከ ፲፭፻፴ ዓ. ም. ያሉትን ዓመቶች አሳልፏል ። ንጉሠ ነገሥቱም የርሱን አቅጣጫ ያለበትን አውራጃ እያሰለሉ ራቅ ባለው አውራጃ ወዲያና ወዲህ እያሉ ከታማኝ ሠራዊታቸውና ከቤተ ሰባቸው ጋር የውጊያ ጽናት እምብዛም ሳይጫናቸው ቆይቷል ። በዚህም ላይ ምንም በያለበት ቢሰደዱ አሁንም የርሳቸውንም የራሱንም ሕይወት ለመከባከብ ሲል ለግራኝ ያልገበረው ሠራዊት ተጠራቅሞ በዙሪያቸው ስለሚገኝ በጠቅላላው በሚደረገው ጦርነት ሁሉ እየሸሹ ሲደርስባቸው ደግሞ ገትረው ይቋቋሙ ይሆናል ። አብዛኛው ጊዜ ድል ቢሆኑም ብዙ ሀብትና ሰው ቢግረክባቸውም አልፎ አልፎ የሚያሸንፉበት ምክንያት ይኸው መሆኑን አለበት ።

በአጠገባቸው የማይለያቸው ጦር እንዳላቸው ቢያውቁም በርሳቸው እንጻር ያለው ግራኝ አህመድ ያለው ጦር ከርሳቸው በማናቸውም ረገድ የበዛ መሆኑን በማወቅ አገራውም ከርስቲያኑ በግዴታ እስኪፈላሻው በውዴታ የርሱ ተገዥና አገልጋይ መሆኑን ስለሚያውቁ ያላቸውን ጦር ራሳቸውን ለመጠበቂያ ወይም ለክፉ ቀን የመደቡት እንጂ በምንም ዓይነት ግራኝንም ገጥመው ለማጥቃት እንደማያስችላቸው ያውቁታል ።

አሁን ግን ግራኝ ባንድ አገር ሁለት ነገሥታት እንዳይኖር እርሳቸውን በጋብቻ ገመድ ስቦ በሥልጣኑ ውስጥ ለማግባት ፈትጥ እርሳቸው ደግሞ ይኸን ፈተና በወረወሩበት ጊዜ ያቀዘቀዘውን ጦርነት እንደገና ቀስቅሶ እነሆ ብዙ ጉዳት እንዳደረሰባቸው አንብበናል ። ጦርነቱ ከተዘመረ በተለይ ከሽምብራ ኩፌ ጦርነትና ከዓባይ ዳሩ አደጋ ወዲህ በዚህ በ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. የደረሰውን የመሰለ አደጋና መከራ አልደረሰባቸውም ።

ስለዚህ ሽሽተው ሺራ ተራራ በተቀመጡበት ሰዓት የበኩር ልጃቸው የፊቅ ጦር ሞት የሚኖስ መማረክ እስከዚህ ዘመን ድረስ ያልተለዩዋቸው የጦር ሹማም ንት ዕልቂትና ምርኮ ትዕግሥታቸውን ጨርሶት ከትግራም ትንሽ ተዋጊ አግኝተው አጠገባቸው ያለውንም የተረፈ ጦር ይዘው እንግዲህ ለምኑ ነው ሽሽት በሚል ተስፋ መቁረጥ ከተደበቁበት ተራራ ወርደው በድፍረትና በቆራጥነት አህመድ ዲንን ተዋግተው ከመግደል ደርሰው ይሆናል ። በዚህ ዓይነት ቁርጠኝነትም ውጊያቸውን ሲቀጥሉ በመጨረሻ ያለ ዕረፍት ከአውራጃ ወደ አውራጃ እያሳደደ ይወጋቸው ከነበረው ከኤሚር ኡመር ጋር ተጋጥመው አቁስለውት ይሆናል ።

ነገር ግን ይህ ጨካኝ ጠላታቸው ኤሚር ኡመር ሊሞት የቻለው እንደ ታሪክ ነገሥቱ አጻጻፍ ባንድ ተራ ደሀ እጅ ነው ። ይኸን የመሰለውን ኃይለኛ ያገርና የን

ጉሡን ጠላት የገደለው ሰው ስሙ አገሩ ሥራው አልተገለጸም ። ጽሑፉ “አሐዱ ነዳይ ዘአልቦ ስም - ስም የሌለው አንድ ደሀ” ብሎት ስለሚያልፍ ስለርሱ በመላ ምንም ሐተታ መስጠት አይቻልም ።

መቼም ደሀ ቢሆንም ማናቸውም ሰው መጠሪያ ስም እንዳለው የማይጠራ ጠር ነው ። ታሪክ ነገሥቱ የጻፈው ሰው ግን ወሬውን ጠይቆ ጽፎ ለትውልድ በማስተላለፍና ስመ ጥር ሊያደርገው ቢችል ሳለ ስም የሌለው ደሀ ብሎታል ። በርሱ እነ ጋገር ስም የሌለው ማለቱ ከባላባት የማይወለድ ማዕርግና ወግ የሌለው ተራ ሰው ማለቱ ነው ።

ምናልባት የፈቅጦር ሞት የሚናስ መማሪክ የተቀሱት ንጉሥ በዚህ በኡመር እጅ እንደዚህ አድርጎ መጠቃት የቆጨው ተራ ወታደር ወይም ገበሬ አለዚያም ነጋዴ የደሀ ልብስ ለብሶ ለማኝ ወይም ወሬ ነጋሪ መስሎ ገብቶ ሆዱን ተንደርድሮ በመሸርከት የልቡን ሠርቶ ይሆናል ። ወይም ዑመር በሺሬ አውራጃ ያሉትን የመጥበቢላን የደብረ ክርቤን አብያተ ክርስቲያናት ዘርፎ እያቃጠለ መንኮሳቱን በመፍጀቱ አጥብቆ የተናደደ ሕይወቱን ሠውቶ የመንኮሳቱን ደም ለመበቀል የቆረጠ ካህን ወይም መነኩሴ ይሆናል ።

ደሀ ካህን ይሁን ወይም መሐይምን ከዚህ በፊት የደብረ ሊባኖስ የአትሮጋስ ማርያም የነአባ ሳሙኤል ገዳም ሲቃጠሉ ብዙ ጊዜ መንኮሳቱ እንበልባሉ ውስጥ በፈቃዳቸው እየጠሉ ለየተቃጠሉ ጠላትን ምንም ሳይጉዱ መቅረታቸውን ከሞኝ ነት ቆጥሮ እርሱ ግን አዘንግቶ ገብቶ ባጭር ሾተል ሆዱን ዘርግቶት ይሆናል ። ደሀ ሰው በዚህ ዓይነት ኢሚር ኡመርን ከሚስቱ ፊት በሾተል ቀዶ ከገደለ በኋላ ያም ልጥ ወይም የኡመር ጭፍሮች ይግደሉት የተገለጸ ነገር የለም ።

ምዕራፍ ፻

የግሼን አምባ መበዝበዝ (፲፭፻፴፪ ዓ. ም. የካቲት ፫ ቀን) - ነገሥታቱ ያደለቡት ሀብት መልሶ አገሪቱን እንደአስጠቃ ።

ከኡመር ሞት በኋላ ታሪክ ነገሥቱ የአምባ ግሼንን መዘረፍ ያስከትላል ። አምባ ግሼን ጦርነቱ ከተዘመረ እንሥቶ እስከዚህ ጊዜ ድረስ ሁለት ጊዜ እየተከበበ ባንደኛው ከቢ ጊዜ በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. በጎዳር ወር ከባቢዎቹ የግራኝ የጦር አለቆች ገራድ ማታንና አውራይ ኡስማን ሞተው ገራድ አህሙሹ በነቢትወደድ ሠርዔ እጅ ተማርኮ ለንጉሡ ቀርቦ መገደሉን በምዕራፍ ፳፮ አንብበናል ።

በሁለተኛው ከቢ በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. ራሱ ግራኝ አህመድ ከዓረብ አገር አዳዲስ መድፍ አስመጥቶ ከቦ ቢዋጋ የታችኛውን ክፍል በጦር ኃይል ይዞ ብዙ ሰው ከፈጀ በኋላ የነገሥታቱ ልጆችና ብዙ ሀብት የሚገኝበትን የላይኛውን ክፍል መያዝ አቅቶት ከቢውን ትቶ ወደ ትግሬ ማምራቱን በምዕራፍ ፪፮ ተመልክተናል ።

አሁን ደግሞ በዚህ ዓመት በ፲፭፻፵፪ ዓ. ም. በየካቲት ፫ ቀን ወዘር ሙጃሂ ድና አህመዱሽ ይኸንኑ የነገሥታት ልጆች መቀመጫ የሆነውን አምባ ግሼንን ወርረው እንደዘረፉት እንደዚህ ሲል ይገልጻል ። «በየካቲት ፲፬ ቀን ግሼንን አምባ ነገሥት (የነገሥታቱ ልጆች መንደር) ተሸር ተዘረፈ ። በዚያም ከይዙኖ አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ድረስ የቀደሙት ነገሥታት ያከማቹት ብዙ ወርቅና የሐር ልብስ ተገኘ ። ሌላውን ሀብት ከእግዚአብሔር ከራሱ በቀር የሚያውቀው የለም ። በዚያን ጊዜ ወርቅ እንደ ደንጊያ የሐርም ልብስ እንደ ቅጠል ረከበ ። ያንድ ወቂት ወርቅ ዋጋ ፴ አምሌ ጨው የአንድ በሬም ዋጋ አንድ ወቂት ወርቅ ሆነ ። በተራ ራው የሚገኙት እስራኤሎች (1) በሰይፍ እየተመቱ ተገደሉ ። የቀሩትም ስለ ሃይማኖታቸው ወደ ባሕር እየተወረወሩ ሞቱ ። ይኸንንም ያደረጉት ወዘር ሙጃሂድና አምዱሽ (አህመዱሽ) ናቸው» (2) ።

በዚህ ዓይነት ሁለት ጊዜ ከዚህ በፊት ተሞክሮ ያልተደረገው ይህ የግሼን አምባ በዚህ በ፲፭፻፵፪ ዓ.ም. በየካቲት ፫ ቀን በወዘር ሙጃሂድና በገራድ አህመዱሽ መሪነት በምን አኳኋን ተደፍሮ ለመውደቅና ለመዘረፍ እንደቻለ ታሪክ ነገሥቱ በተለመደ ቁጥብነቱ ሊዘረዝርልን አልቻለም ። የዚህ አምባ አወዳደሮች የመሣፍንቱ እግረት በዓረብ ፋቂህ እጅ ተጽፎ ቢሆን ኖሮ በሁለቱ ባላጋራዎች መካከል የተደረገውን ውጊያ የተፈጸመውን ጀብዱ በዝርዝር እናገኘው ነበር ። ሁለት ጊዜ ከዚህ በፊት የግራኝን ጦር እየተከላከለ በመመለስ እስከዚህ የቆየው ግሼን አምባ የብዙ ሰው ደም ሳይፈስ የብዙ ሰው አጥንት ሳይከሰከስ በዋሃ እንዳልወደቀ ግልጽ ነው ።

ጀምስ ብሩስ ወዘር ሙጃሂድ አምባ ግሼንን ለመያዝ የቻለው ባንድ መሣፍንቱን ያገለግል በነበረ የእስላም ተወላጅ እርዳታ ነው ሲል ጠቅሷል (3) ። ብዙ ጊዜ ግራኝና ወገኖቹ ከክርስቲያኖቹ ጋር በነበሩ እስላሞችም ወደነርሱ በገቡት ክርስቲያኖችም በስለላ በመንገድ አመራር ብዙ ጊዜ መጠቀማቸውን በየምዕራፉ አንብበናል ።

ስለዚህ በሐይቅ በመካኒ እስጢፋኖስ ገዳም እንደተመለከትነው አንድ የእስላም ባላባትነት ያለው በግዞት ከመሳፍንቱ ጋር ሲኖር ምናልባት አሁን አታሎ ወደ እስላሞቹ ተደባልቆ በሚያውቅበት መንገድና ዘዴ እየመራ አምባውን እማስ ያዝ ደርሶ ይሆናል ። ወዘር ሙጃሂድና ገራድ አህመዱሽ አምባውን ሰብረው ገብ

(1) እስራኤላውያን የሚላቸው ከሰሎሞን ዘር የተወለዱትን የኢትዮጵያን የነገሥታት ልጆች ነው ።  
 (2) ወበይእቲ ወርቅ የካቲት አመ ፫ ተስዕሪ ወተባርቢ ግሼ አምባ ነገሥት ወተረከበ በሕየ ብዙን ወርቅ ወብዙን ልብስ ሐሪር መሣግብተ ነገሥት ዘቀደምት ዘተዘገበ እም ይዙኖ አምላክ እስከ መንግሥቱ ልብነ ድንግል ። ወለካልዓንሰ መሣግብት ዓልቦ ዘየአምር ዘእንበል እግዚአብሔር ባሕቲቲ ። እሚሃ ኮነ ወርቅ ከመ እዕባን ወልብስ ሐሪር ከመ ቆጽል ወኮነ ሕጢአት ፴ አምሌ ፤ ወወቂት ለአሐዱ ብዕራይ ። ወለእስራኤልስ እለ ነበሩ ሕየ ቀተልሙ በሰይፍ ወቦ እለ ተወር ውሩ ውስተ ባሕር በሃይማኖቱ ። ወዘንተ ገብሩ ወዘር ሙጃሂድ ወአምዱሽ ታሪክ ነገሥት ገጽ 94 ።  
 (3) የጀምስ ብሩስ መጽሐፍ ፪ኛ ቮሊም ገጽ 182 - 183 ፤

ተው ግግሾቹን መግፍንት በሰይፍ ሲፈጁ የቀሩት መግፍንት በእስላሞች እጅ መጥቱንም መግረቡንም እየጠሉ በፈቃዳቸው ወደ ባሕር እየተወረወሩ መጥታቸው አስደናቂ ነው። በዚህም ሥራቸው የደብረ ሊባኖስ፣ የአትሮጋስ ግርያም ገዳማት የተቃጠሉ ጊዜ ከነበረባቸው ውስጥ በፈቃዳቸው እየገቡ ከተቃጠሉት መገባት ጋር የሚመሳሰሉ ናቸው።

ይኸን አምባ በመሪነቱ ከቦ ከመጣል ያደረሰው መጽሂድ የአሊ ቤን አብደላ ልጅ ነው። እንባቢ እንደሚያስታውሰው መጽሂድ የኤሚርነት ግዕርግ ይዞ በሽምብራ ኩረ በባሌ በደጥር በይፋት በዋሰል በፈጠጋር በሐይት የተዋጋበት ብዙ ነው። ወደ መጨረሻም ግዕርጉ ከፍ እያለ ሄዶ ከኤሚርነት አልፎ የወዘርነት ግዕርግ እንደ አባስ አግኝቷል።

ግራኝ ወደፈት ሲጥት በርሱ እግር ተተክቶ ሚስቱን ድል ወንበራን አግብቶ ዓፄ ገላውዴዎስን ከመገደል የሚደርሰው ኑር የወዘር መጽሂድ ልጅ ነው።

ግዕዝኛው አምዱሽ ያለው የወዘር መጽሂድ ጓደኛ ትክክለኛ ዓረብኛ ስሙ አህመዱሽ ቤን ግንፋዝ ነው። እርሱም በአባ እንድርያስ እጅ የተገደለው የኤሚር ግንፋዝ ልጅ የድል ወንበራ ወንድም ነው። እርሱም በግራኝ አህመድ ወረራ እንደ ነመጽሂድ ያልዋለበት ጦርነት በልክ ነው።

የጊና አገሩን ገዥ ነገደ ኢየሱስን በአይፈርስ ጦርነት ላይ የገደለ እርሱ ነው። በቤተ እምሐርግራኝ አድብቶ በዋሰል ንጉሡን ለመግረክ የደረሰለት በውጊያ ጀግንነቱን አሳይቷል። ነገር ግን በዚህ በ፲፪፻፴፪ ዓመተ ምሕረት በርሱና በመጽሂድ እጅ የወደቀውን ግሼን አምባን ከነገራድ ግታን ጋር በ፲፪፻፳፱ ዓ. ም. በከበበ ጊዜ ጓደኞቹ እንግታን እንከውራይ አስማን ሞተው አህመዱሽ የተማረከ ጊዜ እርሱ ከሞትም ከምርኮም አምልጦ ወደ ግራኝ መምጣቱን በዚህም ግራኝ “ጓደኞችህን አደጋ ላይ ጥለህ ሸሸህ” በማለት ሊገድለው ፈልጎ በምልጃ መዳኑን በዚያው ምዕራፍ ላይ ያነበብነው ትዝ ይለናል። ከዚያ ወዲህ በወዘር አዶሌ ውስጥ ሆኖ በባሌ እንከማች አዳሉ ተዋግተው የሞቱበትን ጦርነት ተካፍሏል። በዛላህ ጦርነት የሻርቃህ (ሺርካ አሩሲ?)ን አገረ ገዥ ሊሙን የገደለ እርሱ ነው። በሠራዬ ወዘር አባስ የአዶሌን ገዳይ ተስፋ ልዑልን በመገደል የተበቀለለት አብሮ ተዋግቷል (1)።

የሆነ ሆኖ እነሆ ፲፪ ዓመት ሙሉ የግራኝን ወረራ ጀጊዜ ተከላክሎ ለመመለስ የቻለው አምባ ግሼን ባሁኑ ጊዜ ወደቀ። በላዩ ላይ ቊጥሩ የማይታወቀው የደለበ ሀብት ተበዘበዘ። ታሪክ ነገሥቱን የጻፈው “የሀብቱ ቁጥር አይታወቅም” ቢል ሊቃለ አጋኖ ያመጣው አይመስልም።

የኢትዮጵያ ሀብታምነት ከጥንት ዝምሮ የታወቀ ነው። ያገሩ ስፋት ከአሁኑ ቢበልጥ እንጂ አይጠብም። ግራኝ እስከተነሣበት ጊዜ ድረስ የኢትዮጵያ መንግሥት እንደ አውሮፓ መንግሥታት ባይሰለጥንም የቆየ ወገና ሥርዓት ያለው የደረጃና የተዘጋጀ በዚያን ዘመን አነጋገር ጨዋ እየተባሉ ጥን አሞራ፣ ጥን ጸገና፣ ጸር ጥጀት፣ አዳል አምባ፣ አዳል መብረት፣ ድል ገጽ የሚባሉ ልዩ ልዩ የጦር ሠራዊት

(1) እርብፋቲህ በረከ ባሌት ትርጉም ገጽ 21-22 የማስታወሻ ቊ. 2።

ነገሥታቱ ስላሉዋቸው በምዕራብና በደቡብ ኢትዮጵያ እንደልብ እየተስፋፉ ሀብታሙን አውራጃ ሁሉ እንዳስገቡር ግልጽ ነው። በዚያን ጊዜ በምሥራቅ በሰሜን በምዕራብ በኩል ካሉት ዓረቦችና ግብጾች በቀር በምዕራብ ደቡብና በምሥራቅ ደቡብ ያለው ዛሬ ኬንያ ውጋንዳ የሚባለው ሁሉ በመደዳው ምንም ሥልጣኔና የተደራጀ ጦር የሌለው ስለሆነ እነሱን በቀጥታ ቢቀር በነርሱ አካባቢ ያለውን ሁሉ ሳያስገብሩት አይቀሩም።

ነገሥታቱ ወይም መሣፍንቱ ራሳቸው ወደ አውሮፓ ሄደው ወይም ሰው እየላኩ የፈረንሳዊን የሌስፓንን በተለይም ወዳጅነት የወጡትን የፖርቱጋል ቤተ መንግሥት ነገሥታቱ መሣፍንቱና መኳንንቱ የሚጠቀሙበትን አዳኝ ይኸውም ግለት የነዚያን የልብሳቸውን የጫማና የባርኔጣቸውን በጠቅላላው ጌጣጌጣቸውን ባይናቸው ዓይተው ከነርሱ እየተማሩ ቅጅ ወስደው ከፍ ባለ በሚያምር ደረጃ ራሳቸውንም አልጠቀሙበት የሕዝባቸውንም የኑር ደረጃ ከፍ እንዲል አልጣሩበትም።

በዚህ በበረከተ ወርቅና ብር የውጭ አገር መምህራን እየተቀጠሩ ሙጥተው የአገራችን ሕዝብ የብረትና የመሣሪያ ሥራ፣ የሕክምና ትምህርት ሌላውንም አውሮፓ ያፈራውን ልዩ ልዩ ጥበብ እያስተማሩ የሕዝቡን እእምሮና ሕይወት ያሻሽሉበት የሚል አሳብ አንድ አንድ ጊዜ የውጭን አገር ሥልጣኔና ኑሮ በሰሙ ቀጥር ነገሥታቱና የሥራ ጓደኞቻቸው እንደሚመጣባቸው የታወቀ ነው። ለፖርቱጋል ንጉሥ በጻፉት ደብዳቤ ላይ ባሄደው ልብ ወለድ ደህ ስሜት እንደነበረ ተገንዝበናል።

ነገር ግን በዚያ በመካከለኛው ዘመን ያለው የቆየው የሥጋዊና የመንፈሳዊ ልማድ የጉልተኝነቱና ነዋሪውን ብቻ ላለመልቀቅ ቤተ ክህነቱ የሚያደርገው ምርጫና ከፈረንጅ የመነጨውን ሥልጣኔ እንደዛሬ ለመከታተል መሪዎቹ ስለሚያገዳቸው ከቀረጥ ከእጅ መንሻ ከግብር የሚገኘው የወርቅ የልብስ የክብት ሀብት ሁሉ እንደዚሁ እየደለበ ይቀመጣል። እንኳን ሕዝብን ለማስተማሪያና አገር ለማስልጠኛ ነገሥታቱና መሣፍንቱ የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ባለሥልጣናት በዚህ ሀብት ራሳቸው እንኳን ደህና አድርገው መጠቀምን እያውቁበትም። በዚያን ጊዜ ልብሱም ጌጣጌጡም መብልና መጠጡም ሁሉም ገደብ አለው። ከወርቅ በተሠራ ነገር ሊያጌጥ የተፈቀደለት በጣም የተወሰነ ነው። ወርቅ ቢኖረው ባለው ወርቅ፣ ሀብት ቢኖረው በሀብቱ እንደልቡ ሊያጌጥበትና ሊሸቀረቀርበት አይችልም።

ጦርነቱ ከተሸመረ እንሥቶ ከየገዳሙ ሲዘረፍ ያየነው እሁን ከአምባ ግሼን ሲዘረፍ ያነበብነውን ታሪክ ነገሥቱን የጻፈው “የቀጥሩን መጠን ከርሱ ከባለቤቱ ከእግዚአብሔር በቀር ማን ያውቀዋል” ካለ በኋላ ከዚሁ አያይዞ “ይህ ሀብት ከዓፄ ይሳኦዮ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ድረስ (፲፪፻፳፪ - ፲፭፻፴፪ ዓ. ም.) የተከማቸ መሆኑን የገለጸው በዚህ ዘመን ያለፈው ጊዜ ፪፻፸ ዓመት ነው። በዚህ ረዥም ዘመን ውስጥ በዙፋን የወጡት ነገሥታት ሁሉ ከግብር ከቀረጥ ከመታያ የሚያገኙትን በመጠት ተጠቅመው የቀረውን የወርቅና የልብስ ሀብት ለየገዳማቱ ለየአብ

ያተ ክርስቲያኑ ታድሎ የተረፈውን ብዙውን ወደነዚህ አምባዎች እየላኩ በላይ በላይ ማስቀመጥ ልማዳቸው ነበር።

ባዜ ልብን ድንግል ዘመን በ፲፭፻፲፪ ዓ. ም. መጥቶ በኢትዮጵያ ፩ ዓመት ቆይቶ የተመለሰው ፍራንቼስኮ አልቫራድ ሲመለስ ስለካህኑ የሐንስ (ዓዜ ልብን ድንግል) አገር እውነተኛው ወሬ በሚል አርእስት በጻፈው መጽሐፉ ላይ «ካንድ ከጉጃም ግዛት ባንድ ዓመት ብቻ ፴ሺ ወቄት ወርቅ፤ እያንዳንዱ ከ፪ እስከ ፭ ወቄት ወርቅ የሚያወጣ ፫ሺ ሥጋጃ የሚመሳሰሉ ቡልኮዎች፤ ፴ሺ ከጥፕ የተሠራ ልብስ፤ ፫ሺ በቅሎ ፫ሺ ፈረስ በሰልፍ በንጉሡ ፊት እያለፈ መግባቱን ባይነግዩ ተን ሲጽፍ፤ ወርቁ ግን በገበታ (መሶብ) ውስጥ ተሸፍኖ ማለፉንና መጠኑ ፴ሺ ወቄት መሆኑን ጠይቆ መረዳቱን ይገልጻል። በዚህ ቀን አንዱ ቢትወደድ የጉጃ ምን ግዛት ግብር በጠቅላላው ሲያስገባ የማስገባቱና የማስረከቡ ሥነ ሥርዓት ፲ ሰዓት ፈጀ» ሲል የጻፈውን ከዚህ በፊት እንብበናል (1)።

ከርሱ በፊት ባዜ እስክንድር ዘመን መንግሥት (፲፬፻፸ - ፲፬፻፹፯ ዓ. ም.) መጥቶ ፖርቱጋሎችን በአስተርጓሚነት ያገለገላቸው ፒድሮ ደኮቪልሐኦ ስለ መን ግሥቱ ሀብት ብዛት እየተደነቀ ለአልቫራድ ሲያሟውተው እንደዚህ ብሎታል። «በያመቱ ብዙ ወርቅ ማስቀመጥ እንጂ ምንም ስለማይወስዱለት ባንዱ ዋሻ የተጠ ራቀመው ወርቅ ዓለምን ሲገዛ ይችላል» (2)። ደ. ኮቪልሐኦ ይኸን የሚለው በቤተ አምሐራ ሲያልፉ በዘበኛ ሲጠበቅ ሰላዩት ስለ አንዱ ዋሻ ሀብት እንጂ በየአውራ ጃው በየቤተ መንግሥቱ በየገዳማቱ በየአምባው ስለተቀመጠው ስለአገራቱ ጠቅ ላላ የወርቅ ሀብት አይደለም።

ራሳቸውም ዓዜ ልብን ድንግል በነዚህ በአልቫራድና በዋናው መላክተኛ በሮድሪግ እጅ ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤል እንደ አው. ቊፕር በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. በጻፉት ደብዳቤ ላይ «በአሁኑ ሰዓት የአረመኔዎችን አገር (3) ለመውረር መመካ ከር ይዘናል (4)» ከኔ በኩል በማናቸውም ለዚህ ጉዳይ ባለኝ ኃይል ሁሉ ለመሥራት የተዘጋጀሁ ነኝ። ካሁን ዝምሮ ሺ ጊዜ መቶ ሺ (100.000.000) የወርቅ ድራህም እሰጣለሁ» (5) ካሉ በኋላ ለልጁ ለየሐንስ ፫ኛ በጻፉት ደብዳቤ ላይ ደግሞ «እኔም በበኩሉ ሰውም ወርቅም እሰጣለሁ። በኔ ዘንድ ይኸ ሁሉ (ሰውና ወርቅ) እንደ ባሕር አሸዋ እንደ ሰማይ ከዋክብት የበረከተ ነው» ያሉትን ደግመን እናስታውሳለን።

በዚህ ደብዳቤያቸው ንጉሡ ነገሥቱ የገለጡትንና አልቫራድ ከውስጥ አዋቂው ከደኮቪልሐኦ ሰምቶ የጻፈውን ስናነብ ባለፉት ዓመታት ቢዘረፍ ቢዘረፍ አላልቅ ያለው የመካነ ሥላሴ፤ የኢትሮጋስ ማርያም፤ የደቀ እስጢፋኖስ ሀብት ዓረብ ፋቲህ ጽፎ ያቆየልንን ስንመለከት የአገራቱንና የመንግሥቱን ሀብት ብዛትና በበዛው

(1) Verdadeira informacao F. Alvarez ምዕ. 118

(2) " " F. Alvarez ምዕ. 128

(3) የአረመኔ አገር የሚሉት ዓረብን ይሁን ወይም የአዳልን ግዛት ይሁን አይለይም፤

(4) ምክሩ ከሮድሪግ ይመስላል፤

(5) 5 ድራህም ጥንት ግሪኮች የሚገበያዩበት ገንዘብ ነው።

ሀብት ግን አገሪቱ አለመጠቀሟን ስንረዳ በአገሪቱና በሕዝቡ ፋንታ አሁን ጠላት እየተጠቀመ አገሪቱን እየጉዳ ሲታይ ሁኔታው አሳዛኝም አስደናቂም ነው።

በዚህ በዓፄ ልብነ ድንግል የመከራ ዘመን መጨረሻ በ፲፭፻፴፪ ዓ. ም. በየካቲት ፫ ቀን ይህ ታላቅ የነገሥታት አምባ ግሼን በወዘር መጃጂድና በአህመዱሽ ሲበዘበዝ ከይዙና አምላክ እስከ ልብነ ድንግል ድረስ በ፪፻፸ ዓመታት ውስጥ የነገሥታቱ የደለበው የወርቅና የሐር ልብስ ሀብት ወርቁም የሐሩም ልብስ ተዘርፎ እስካሞቹ እንደልባቸው ከተከፋፈሉ በኋላ “ወርቅ እንደ ደንጊያ የሐር ልብስ እንደ ቅጠል” መርከቡን ታሪክ ነገሥቱ በደንብ የገለጠውን የዓረቡ ጸሐፊም እንዳጸደቀው ባለፈው አንብበናል።

መቼም በሀብት መጠቀምን አገር መጥቀምን ሕዝብን ማሠልጠን ያገርን ሀብት ለሕዝብ እየተነተኑ የማዳረሱን ጉዳይ ዛሬ በምናስበው የልማት መንገድ መሥራቱ እንኳን በርሳቸው ዘመን ከርሳቸውም ዘመን ወዲህ ከፈረንጅ ጋር ግንኙ ነት ለማድረግ የበለጠ ዕድል የነበራቸው ነገሥታት አልሆኑላቸውም። ኃላፊነቱም ያንዱ የንጉሠ ነገሥቱ ሳይሆን በጠቅላላው የድምሩ የቤተ መንግሥቱና የቤተ ክህነቱ ባለሥልጣናት ነው። ምናልባት እነርሱን ደግሞ ከኃላፊነት የሚያስጥላቸው የዚያው ዘመን የሁሉም የግትርነት ጠባይና ልማድ ወይም ለሥልጣኔ የማይመመቸው ራሱ ዘመኑና ያገሪቱ አቀማመጥ ይሆናል። ይኸውም ማለት ወደቡ ሁሉ ከብዙ ጊዜ ገናምሮ በዓረቦችና በግብፆች <sup>ISIC</sup> ተቋቁሞ ኢትዮጵያ ከሠለጠነው ዓለም ጋር ፈጽማ በመለያየቷ ለማለት ነው።

ያለዚያ ግን ዓፄ ልብነ ድንግል ከነገሡበት ጊዜ ከ፲፭፻ ዓ. ም. እንኳን ቢቀር ሥልጣን ከጨበጡበት ከ፲፭፻፳ ዓ. ም. ገናምሮ ግራኝ እስከ ተነሣበት እስከ ፲፭፻፴ ዓ. ም. ድረስ ባለው የአሥራ አንድ ዓመት ጊዜ ውስጥ ለነድም ሮድሪግ ያላዩት የደጅ ማስጠናት የሥርዓትና የወገን የመንፈሳዊውን ክርክርና አሳብ ተወት አድርገው እንደዚህ ከደለበው ሀብት እየከፈሉ ፖርቱጋልና አውሮፓ በጊዜው ማጠር ምክንያት እንኳ ቢርቃቸው ሕንድ ካሉት የፖርቱጋል ባለሥልጣናት እየተላላኩ መድፍና የጦር መሣሪያ በጊዜው አሰብስበው የጦር ሠልፍና አተኳኮስ የሠይፍ አመታትና አመካከት የሚያስተምር አስመጥተው እንደ አሸዋ ከበረከተው ሕዝባቸው ወጣቱን አስተምረው ቢሆን ኖሮ እንደዚህ አድርጎ ግራኝ አህመድ በርሳቸውም በአገሪቱም ላይ እንደልቡ ባልተጫወተ ነበር። እነዚያ ሁሉ የጦር አለቆችና ወታደሮች በደዋሮ በፈጠረ በአይፈርስ በሽምብራ ኩራ በዳዋት በዋስል በተምቤን በሺሬ በወገራና በሰሜን ደማቸው በዋዛና በከንቱ ባልፈሰሰ እነሱም ሲያልቁ ነዋሪው ሕዝብ ስለም እየተባለ እንደበግ ባልታረደ ነበር።

እንኳን ለዝምድና የፈለጉዋቸው ክርስቲያኖቹ ፖርቱጋሎች ወርቅ በብዛት ከከፈሉት ግለኛው ዓረቡና ቱርኩ እንኳን ወታደር ለማሠልጠን የጦር መሣሪያ በሥውር አምጥቶ ለመሸጥ አይመለስም ነበር። ነገር ግን በዋዛ በቸልታ ያላለፉት የሰላም ጊዜ ሳይሠራበት በከንቱ ስለ አለፈ በአሁኑ ሰዓት ንጉሡም መሪዎቹም የደረሰባቸውን መራራ የመከራ ቀን በርንዴትም ጸጸትም የግዴታት ሰጥተው በተደባለቀበት



ሰሜን ውስጥ ተጨብጠው ከመሸከም በቀር ምንም ለማድረግ አይችሉም ። የጀግና ሙያ መገለጫው በመሣሪያ ነው ። መሣሪያ ከጉደለው ጀግናው መሣሪያ ባለው ፈሪ ሊግረከና እንደ ከብት ሊነጻ ይችላል ። ባሁን ጊዜ የደረሰው ይኸው ነው ።

በለዚህ አባቶቻቸውና እነርሱ ሥራ አስፈትተው እነሱም ሳይጠቀሙ ሕዝቡንም ሳይጠቅሙ ያደለቡትን የወርቅና የልብስ ሀብት ግራኝ አህመድ በየጊዜው እየዘረፈ ወደ ዓረብ አገር እየላከ ዘመድና መሣሪያ ገዛበት ፤ ወታደር መለመለበት ፤ በዝርዝር እያደለ ተከትሎት የመጣውን የአዳሉን ፤ የሰማሌውን ፤ የዓረቡን ፤ የሕንዱን ፤ የፋርሱን ወታደርና ሹም አከበረበት ።

እስካሁን ድረስ እርሳቸውንም ጦራቸውንም እያበረረ የሚወጋበት የሚገድል በት የሚማርክበት አብዛኛው ከርሳቸው አገር ቤተ መንግሥትና ገዳም ወይም እምባ በተዘረፈ ሀብት የተገዛ መሣሪያና በተቆጠረ ወታደር ስለሆነ ሥራ ፈተ የተቀመጠው የገዛ ሀብታቸው ተመልሶ ጠላት ሆኗቸዋል ከማለት በቀር ሌላ ትርጉም የለውም ። ለወደፊት መሪዎች ታላቅ ትምህርት የሚሆን በዚህ በግራኝ የጦርነት ታሪክ ውስጥ ሞልቷል ።

ታሪክ ነገሥቱ “ወርቅ እንደ ደንጊያ የሐር ልብስ እንደ ቅጠል ረከበ” ብሎ ቃለ አጋኖ እየጫመረ የተናገረው በትክክል ወርቁም የደንጊያ ያህል የሐሩም ልብስ የዛፍ ቅጠል ያህል እንኳን ባይረከበ ያሁኑ ወርቅና የሐር ልብስ በብዛት በእስላሞች እጅ መገኘት ከቀድሞ ውድነቱ ጋር ሲያመዛዝኑት ሊያሰኝ ይችላል ። እላይ እንዳመለከትነው የዓረቡ ጸሐፊ ግራኝ በቤተ አምሐራ እንመካነ ሥላሴን ሲያዘርፍ ከርሞ ተዋጊው ሹምና ወታደር እስኪበቃው ጠገቦ የተረፈውን አስጭኖ ተመልሶ ወደ ደብረ ብርሃን (ታጉለት) መጥቶ ከነወዘር አዶሌ የተገናኘ ጊዜ ላልዘመቱት ለፃፏ ሹማምንትና ለወታደሩ ጥፍጥፍ ወርቅ የሐር ልብስ ለሁሉም እንደ ድርሻው አከፋፈለ ካለ በኋላ በእስላሞች ዘንድ ወርቅ ተትረፈፈፈ ። ከእስላሞች ውስጥ አንዱ አንድ ነገር ሲያስፈልገው ወርቅ በጁ ይዘግንና ከገበያ ሂዶ ሸቀጥ ገዝቶ ይመለሳል ፤ አንዱ ወዳጁ ወዳንዱ ሂዶ ብር የሰጠው እንደሆነ “ይኸን የምትሰጠኝ ፩፻ ወይም ፻፶ ወቂት ወርቅ አጥተህ ነው?” ብሎ መቆጣቱን “ያንድ በቅሎ ዋጋ እርባ ወቂት ወርቅ ሆነ” ያለውን መልስን ስናስታውስ በዚህ በወርቅ አረካ ከስ አገላለጥ የዓረቡ ጸሐፊና የታሪክ ነገሥታችን ጸሐፊ በሙሉ ተስማምተዋል ።

ምዕራፍ ፻፩

በኢትዮጵያ የደረሱት ጦርነቶች — የግራኝ አህመድ ጽኑ ተዋጊነት —  
ያዪ ልብነ ድንግል ዕረፍት (፲፭፻፴፪ ዓ. ም. መስከረም ፭ ቀን)

ለኢትዮጵያ በታወቀው ታሪክ ውስጥ ፭ ዋነኞች ጦርነቶች ገጥመዋታል ። አንደኛው የነጋሢን ዘሮች ማጥፋቷን አብያተ ክርስቲያናት ማቃጠሏን በጠቅላላው የም

ናውቀው በዘጠነኛው መቶ ዓመት ምሕረት የደረሰው የፈላሻዬቱ የዮዲት ጦርነት፤  
 ፪ኛ ይህ በ፲፯ኛው መቶ ዓ.ም. የግራኝ አህመድ ጦርነት፤ ፫ኛው በ፲፰፻፷፮ና በ፲፰፻  
 ፷፭ ዓ.ም. ከግብጽ ጋር በ፲፰፻፹፩ ዓ. ም. ከደርቡሾች ጋር ዓፄ ዮሐንስ ያደረጉት  
 ጦርነት፤ ፬ኛ በ፲፱፻፹፭ ዓ.ም. ዳግማዊ ምኒልክ ከጣልያኖች ጋር ያደረጉት የዓድዋ  
 ጦርነት፤ ፭ኛው በ፲፱፻፴፮ ዓ. ም. ኢጣልያኖች የዓድዋን ድል ለመበቀል በቀዳ  
 ግዊ ኃይለ ሥላሴ ጊዜ ያደረጉት ወረራ ነው ። የቀረው ለምሳሌ ዓፄ ቴዎድሮስ  
 ከእንግሊዞች ጋር ያደረጉት ጦርነት ያለበቂ ምክንያት የተደረገ፤ ይኸውም ግለት  
 በወረራና አገርን በመከላከል ሳይሆን የዜጎችን እሥራት ለማስፈታት ሲባል የተደ  
 ረገ ጦርነት ነው ። የጉንደር ነገሥታት እነወርፀ ድንግል ከምጥዋው ፓሻ ጋር በየ  
 ጊዜው ያደረጉት መቆራቆስ ቀደም ብሎ እነዓፄ አምደ ጽዮን ከነሰብረዲን ጋር  
 ያደረጉት ውጊያ ሁሉ ባንድ ወገን የውጊያው መጠን እንደ ዝቅተኛ ደረጃ በሌለው  
 ወገን እንደ ውስጥ ጦርነት ሊቆጠር የሚችል ነው ።

ከነዚህ ጦርነቶች መካከል ትክክለኛው ከውጭ መንግሥታት ጋር ውጊያ  
 ሆኖ ብዙ ያገር ተወላጆች ደም የፈሰሰበት የግብጽኛና የደርቡሾች ከዚያም ከኢጣ  
 ልያ ጋር በሁለት የጊዜ ወቅት የተደረገው ታላላቅ ጦርነት ነው ። የዓድዋው ጦር  
 ነት በኢትዮጵያውያን አሸናፊነት ከዚህ ጦርነት የተወለደው እልቂት መጠነኛ  
 ቢሆንም የማይጨው ጦርነት ለኢጣልያኖች በማያብራ አኳኋን በጋዝ መርዝ የተ  
 ነሣ አሸናፊነቱን ኢጣልያ ካገኘች በኋላ ትግሪቱን በያዘችበት በ፩ የወረራ ዓመቶች  
 በግፍ የደረሰው እልቂት ከፍተኛ ነው ።

ይሁን እንጂ ዝርዝሩን የማናውቀው የዮዲት እልቂት ወደጉን ይቀመጥና  
 ግራኝ አህመድን የመሰለ ከባድና አስጨናቂ ባላጋራ ክርስም በፊት ክርስም በኋላ  
 ለኢትዮጵያ እስካሁን ገጥሟት እያውቅም ። እንደ ወረራው ዘመን ርዝመት የእል  
 ቂቱ መጠን ከሌሎቹ ጦርነቶች ሁሉ ይበልጣል ። ንግርን ተንተርሶ ከወላስምቹ  
 ሳይወለድ በድንገት የተነሣው አህመድ ቤን ኢብራሂም በጠባባ ጨካኝና ቆራጥ  
 በድል ላይ ድል ለማግኘት ግዛቱንና ሥልጣኑን ለማስፋፋት ሲል ለማንም ሕይወት  
 የማይላሳ፤ ድል አድራጊነት ተከታትሎ ቢገጥመው የማይጠግብ፤ የተትረፈረፈ  
 የከብትና የልብስ የወርቅና የብር ሀብት ምርኮ ለግሉ የማያጓጓው፤ ግዛትና ምርኮ  
 በቃኝ የማይል ስለሆነ አንድ ትልቅ የጦርነት ድል ካገኘ በኋላ ሌላውን ወደፊት  
 ለሚያገኘው ለሌላ ድል ከማሰብና የያዘውን ከማጥበቅ በቀር በቃኝ ልመለስ የማ  
 ለት አሳብ በአእምሮው አይጸነስም ። ከአንድ ድል በኋላ በምክር ሰዓት ብዙ ጊዜ  
 እንደተረዳነውን ጉሠን እናባርር ወታደሩን ዛሬውኑ እንበለው ባገሪቱ ነዋሪ ተቀ  
 ግጭ ሆነን እንግዛ የሚል ወዳጁ፤ እንግዲህ በቃን ምርኮዎችንን ይዘን ወደ አገራ  
 ችን እንመለስ የሚለው ጠላቱ ነው ። በዚህ ጠባባ ወደነእስከንድር ወደነናፖሌ  
 ምን ይጠጋል ከማለትም ይመስላል ቢባል ትክክለኛ ነው ።

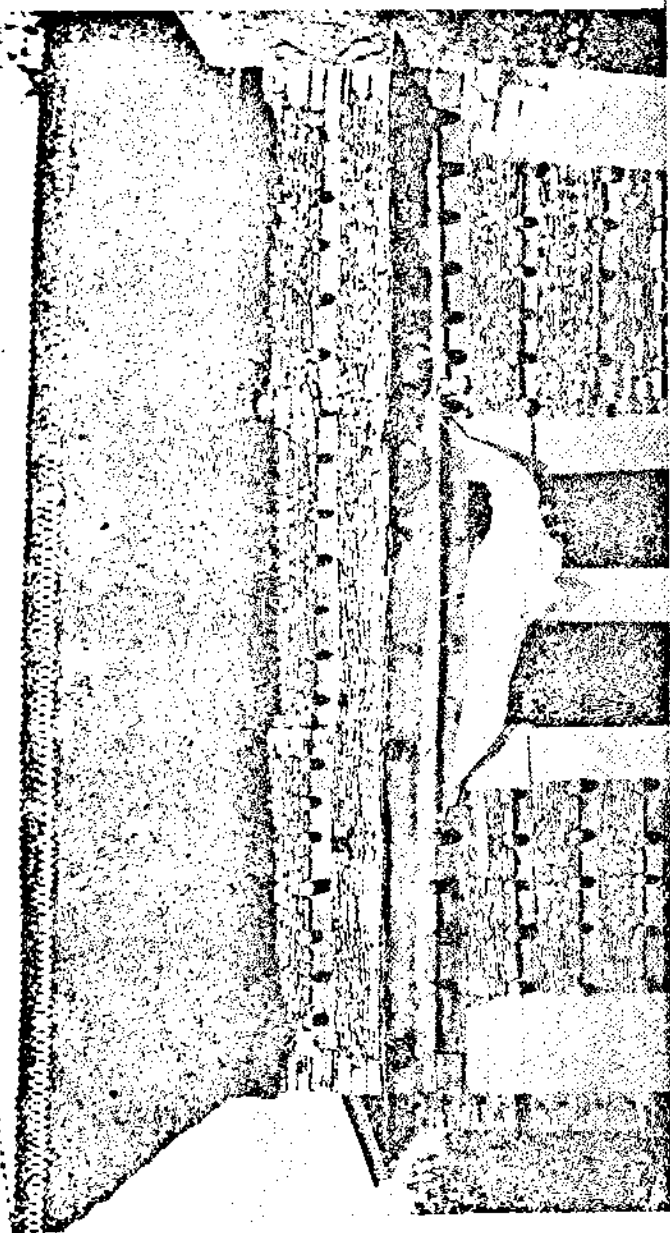
ከራስ ደገልሃን ጋር የተዋጋ ጊዜ በ፲፰፻፲፱ ዓ. ም. ፳፩ ዓመቱ ሲሆን አሁን  
 ደግሞ የጋብቻው ፕላን ከከሸፈ በኋላ በአዲስ ኃይል ተቀስቅሶ ንጉሡን ያለዕረፍት  
 በሚያሳድድበት በ፲፰፻፳፱ - ፴፩ ዓ. ም. ዕድሜው ወደ ፴፩ ዓመት ላይ ነው ። ነገር

ግን በጽፏና በጽፎ ዓመት ዕድሜው መካከል በባደቄ፤ በሽምብራ ኩሬ፤ በአይፈርስ ጦርነት ጊዜ የጦር አመራሩ ዘዴውና እቅዱ የነገር አስተያየቱ ሁሉ በብዙ ጦርነት ላይ እንደዋለ የብዙ ዘመን የጦርነትና ያስተዳደር ልምድ ያለው መሪ ይመስላል። የግሉንም ሳያስቀር በዚህ ጊዜ ከምርኮ በተገኘው ወርቅና ሀብት የጦር መሣሪያ ተገዝቶበት ተዋጊ ወታደር ተደራጅቶበት የተረፈውን የክርስቲያን ጦር እናባርር ንጉሠን እንግርክ ከማለት በቀር በዚህ የወጣትነት ዕድሜው የተገኘውን ወርቅና ብር ይገባል አገሪ ገብቼ ልደስትበት የሚል ስሜት አይመጣበትም። እንደግናቸውም ጦርነት ወዳድ ወጣት ደግሞ በእልህና በንዴት በጦርነት መካከል ገብቶ ራሱም አይዋጋ ጦሩንም አያዋጋ። ጦርነት የተዘመረበት ቦታ ለጠላት ምቹ መሆኑን ሲረዳ ወዲያው ሽሽት ያዛል። በዙሪያው ሆነው ሰውነቱን የሚጠብቁ ምርጥ የሆኑ የተዋጊ ጋሻ ሻግራዎች ስላሉት እነሱ በግናቸውም ጊዜ ከርሱ ሳይለዩ ይጠብቁ ታል። የሚዋጋውም የሚያዋጋውም አስቀድሞ የጠላቱን መጠንና እቅም አመዛዝኖ ምቹውን ሥፍራ ገምቶ እንደ ነብር አድብቶ ይዋጋል እንጂ እንደ አንበሳ ፊት ለፊት ሄዶ ከጠላት ጋር የሚጋፈጥበት ጊዜ የለም። ሲያስፈልግ ራሱ በቀጥታ ገብቶ ይዋጋል፤ እንዳንድ ጊዜ ወታደሩ ከክርስቲያኖቹ ጋር ተደባለቆ በሚዋጋበት ጊዜ እዳር ሆኖ እያመዛዘነ በዚህ መስመር ተዋጊ በዝቷል፤ እገሌ ይቀነስና በላላበት በእገሌ ቦታ እገሌ ተጨምሮ ይዋጋ እያለ ከማስተናበር ጋር እንዳንድ ጊዜም ራሱ ወደባለበት ጊዜ ሄዶ በቀጥታ በዝግገንነት ይዋጋል። ባጉል ቦታ ማፈገፈገን እያዘዘ ባንድ ወገን ባስፈለገበት ቦታ ደግሞ ድፍረቱና ጭካኔው የዚያን ያህል ነው። ይኸን ሁሉ ድፍረቱን በባደቄ፤ በሽምብራ ኩሬ ጦርነት፤ ዘዴውንና እልሆን ሲል መለስ እጥፍ እያለ በዘዴ መዋጋቱን በዋሰል በአምባ ግሼን በበላያ ሻንቅሎች ጦርነት እንረዳዋለን።

በዚህ ዓይነት እንደ ግራኝ አህመድ ያለ ለውጊያ ጊዜንና ምቹን ሥፍራ የመምረጥ ሀብት ያለው ድል የሚገኝበትን ዘዴ የሚያውቅ መሪ ከበታቹ ሆነው ጦር ለመምራት አገር ለማስተዳደር ለመዋጋት የጀግንነት መንፈስ ያላቸውን ለይቶ ለመረዳት ሰውን በችሎታው የመምረጥ ስጦታ ያለው አብዛኛው ጊዜ ድል የማድረጉና የገዥነት እድሉ ሰባ በመቶ የተረጋገጠ ነው። ለራሱ ለአገዛዙ ለወረራው ይጠቅመኛል ብሎ የገመተውንና ዓይኑን ያሣረፈበትን ሹም በድለሽኛል ብሎ ለዘለቄታ ሊያርቀው አይፈልግም። ይኸንንም የምንረዳው ግራኝ አህመድ በግብርና በምርኮ ሀብት የተነሣ ከሱልጣን አመር ዲን የተጣላ ጊዜ ስመ ጥሩው ተዋጊ ቀጭኑ አቡበከር ከሱልጣኑ ጋር ሆኖ በርሱ ላይ በቀጥታ ካደመጡት ውስጥ ነበር። በዚህ ምክንያት ቲም ይዞ ይኸን የመሰለውን ተዋጊ በግራቅ ፈንታ ከዚያ ወዲህ ባለጧሉና ከዋና የጦር አለቆቹ እንደ አንዱ በመቁጠር ስለአቀረበው ይኸው አቡበከር ከብዙ የክርስቲያን አለቆች ጋር ብቻ ለብቻ እየተጋጠመ ገድሎለታል። በቃግግ (ቃጅግ) ተክለ ሃይማኖትን የማረከ፤ በአይፈርስ ዘምቢልን በዝሆን ዳር ዓምዶ ሚካኤልን የገደለ እርሱ ነው። አሁንም በመጨረሻው ሹም ሽር አስፈራው ንና ሰፊውን የቤገምድርና የአግራ የላስታን የሰቆጣን የዋግን አገር ጠቅሎ በመግ

፪

፪



የ፪ ልብ ደንግል ዐጽፎ ያረፈበት የአቡነ አረጋዊ ገዳም በሁኔታ (፪ሌ ያካሄደው) =

ISIC

ዛት የጋብቻውን የእምቢታ ቁጭት ለጌታው ለመወጣት ሲል ንጉሡን አድብቶ በዋግ ላይ የወጋና ጦራቸውን ያፈራረሰ ከቤተ ሰብና ከጦር አለቆች ብዙ የገደለ እርሱ ነው።

ስለዚህ ምንም የእርዳታ ተስፋ ከውጭ ላላገኙት ክርሱም ተጋብተው አብሮ በፍቅር ለመኖር ላልፈለጉት ለኩሩውና ለተሸናፊው ላይ ልብን ድንግል ይኸን ከመ ሰለው ጠምዛዛና ጽኑ ባላጋራ ጋር ከሞት በቀር የሚገላግላቸው የለም። ማሸንፍና ያለፈ ቀጭቱን ለመወጣት ላልታደለ መሪ ሕይወቱን ከዓለም ላይ ለመለየት ከመ መኘት በቀር ሌላ የዕረፍት ተስፋ የለውም።

ስለዚህ ፲፫ ዓመታት ያህል በመከራ በስደት ከነቤተ ሰባቸው ከተንገላቱ በኋላ በመጨረሻም ከአራት ወንዶች ልጆች መካከል ፈቅጦር በጦርነት ከሞተ ሚናስም ከተማረከ ወዲህ በ፲፮፻፴፪ ዓ. ም. በመስከረም ፳ ቀን አርፈው የግራኝ ጦር ሊደርስ በት በማይችለው በደብረ ዳሞ በአቡነ አረጋዊ ገዳም ተቀበሩ። ሲሞቱ ዕድሜያቸው ፵፪ ዓመት ሲሆን የገዙበት ዘመን ፴፪ ዓመት ከ፴፪ ቀን ነው (1)።

ዓፄ ልብነ ድንግል አባታቸው ዓፄ ናዖድ ከሞቱበት ከ፲፮፻ ከነሐሴ ፯ ቀን ገፍሮ እስከ ሞቱበት እስከ ፲፮፻፴፪ ዓ. ም. መስከረም ፳ ቀን ያለው ዘመን የታሰበ እንደሆነ ፴፪ ዓመት ይሞላና ከነሐሴ ወር ላይ የሚተርፈው ፳፫ ቀን ከጳጉሜ ፳ ቀን ጋር ሲደመር ፳፰ ቀን ደግሞ ከመስከረም ፳ ቀን የተደመረ እንደሆነ ፴፫ ቀን ይሆናል። ይህም ሲሆን የኔ ሃሳብ ከታሪክ ነገሥቱ ጋር የሚለያየው ባንድ ቀን ነው። ነገር ግን የዓፄ ልብነ ድንግል ንግሥ አባታቸው በሞቱበት በነሐሴ ፯ ቀን ሳይሆን በግግሥቱ በነሐሴ ፰ ቀን ከዙፋን ላይ እውጥተዋቸው እንደሆነ ልክ እንደ ታሪክ ነገሥቱ የገዙበት ዘመን ፴፪ ዓመት ከ፴፪ ቀን ይሆናል ማለት ነው።

የሆነ ሆኖ የዓፄ ልብነ ድንግል ሞት በውኑት ዕረፍት እንጂ ሞት አይባልም። “ግራኝ ልጅዎን ይዳናልኝና እንታረቅ ብሎ የጠየቃቸው ጊዜ ልጁን ላንተ ሰጥቼ ባንተ እጅ ከመውደቅ በእግዚአብሔር እጅ መውደቅን እመርጣለሁ” ብለው የለ መኑትን ምኞት እግዚአብሔር አልነሣቸውም። የዚህን የክፉ ጠላታቸውን ፈት ሳያዩ፤ በእርሱ እጅ ተማርከው ውርደቱንም መጉላላቱንም ሳይቀምሱ የጎዘኑን፤ የሰ ደቱን፤ የጦርነቱን መከራ በሙሉ ፈቃድ በሙሉ ሃይማኖት ጽንተው እንደተሸ ከሙ ሞቱ። ይኸ መከራ በጊዜያቸው በመምጣቱ የተበደሉት ንጉሥ በግራኝ እጅ ሳይማረኩ እንደተመኙት በእግዚአብሔር እጅ ሲሞቱ ለርሳቸው እንደ ካሳ ይቆጠ ራል። ግራኝ ልጅህን ለኔ ድረህ ካልተፋቀርህ በቀር የምታመልጥበት ሥፍራ የለም ያለው ስሕተት መሆኑን የሚረዳው በሕወታቸው መጨረሻ ደብረ ዳሞ ላይ ሲቀ መጡ በዚህ ሥፍራ ለመድረስ አቅም ሲያንሰው ነው። ከሞቱ በኋላ ደግሞ ራጽ መው ለዘላለም አምልጠውታል። ዘይኛ ብልህ ያልነው ግራኝ እህመድ እንደ

(1) ወእምድገረዝ በመዋዕለ ግብፅ ለዕረፈ ንጉሥን ልብነ ድንግል አመ ፳ ለመስከረም፤ ወስከበ ምስለ አበዊሁ። ወዓመተ መንግሥቱ ፴፬፻፳፫። ወተቀብረ በዳሞ በደብረ አባ አረጋዊ። ታሪክ ነገሥት ረጌ ባሴት ያላተመው ገጽ 332፤

ማናቸውም ሰው ዕውቀቱ ጉድሉ መሆኑን እንረዳለን ።

አሚሚታቸውንና የሞቱበትን ሥፍራ ታሪክ ነገሥቱ አይናገርም ። ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ ሠራዩ ላይ መሞታቸውን ያምናሉ (1) ። በመጨረሻ የነበሩባቸው ሥፍራዎች በሺራ አውራጃዎችና ታቦር በሚባለው ተራራ ነው ። ከዚያ ወረደው መዋጋታቸውን ተመልክተናል ። ዳሩ ግን በዚህ በመጨረሻዎቹ ዓመታት ከ፲፭፻፴፩ እስከ ፴፪ ዓ. ም. ከመቸውም የበለጠ የጦርነት ጽናት የልጆቻቸው የፊቅ ጦር ሞት ፣ የሚናሰ መማረክ ከሰደቱ ጋር ተጨማሪም ሳዘንም ሕመምም አድርባቸው ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ እንዳሉት በሠራዩ ሞተው በደብረ ዳሞ ተቀብረው ይሆናል ወይም የግራኝ ማሳደድ በኃይል ማስጋቱን ሲያዩ ሊደርስበት ወደ ማይችለው በሕይወት ወደ ገዳሙ ወጥተው ቆይተው ሞተው ይሆናል ። ደብረ ዳሞ የሚገኘው በአጋሚ የአውራጃ ግዛት ውስጥ አዲግራት አጠገብ ነው ።

ዓፄ ልብነ ድንግል በ፲፭፻ ዓ. ም. ሲነግሡ ዕድሜያቸው ፲፩ ዓመት እንደነበረ ራሳቸው በደብዳቤ የገለጹትን አንብበናል ። ፲፩ዱን ዓመት ከነገሡበት ከ፲፭፻ ዓ. ም. ላይ ስንቀንስ የተወለዱበት ዓመት ፲፭፻፹፱ ዓ. ም. ሆኖ እናገኘዋለን ። አሁን ከሞቱበት ዓመተ ምህረት ከ፲፭፻፴፪ ዓ. ም. ላይ ይኸንኑ የተወለዱበትን ዓመተ ምህረት ስንቀንስ ሙሉ ዕድሜያቸው ፵፫ ዓመት ከ፴፪ ወይም ከ፴፫ ቀን ይሆናል ማለት ነው ።

እነሆ ታሪኩ እንደሚያመለክተን በሞቱበት ሰዓት በኢትዮጵያ ግዛታቸው ከ፫ቱ እጅ በበለጠው ላይ የግራኝ ሥልጣን ተሰማርቷል ። የእርሳቸው የጦር ሠራዊት ግማሹን ሞት ግማሹን ምርኮ አገባደታል ፤ ግማሹም ተስፋ በመቁረጥ ከልቡም ባይሆን በግዱ ለትዳሩና ለመሬቱ ሲል ወደ ግራኝና ወደ ሹማምንቱ እየገባ ለጊዜው ተስማምቶ መቀመጡ የታወቀ ነው ። ስለዚህ በሞቱበት ሰዓት በተለይ ከነኡመር ጋር ከተዋጉ ወዲህ ከርሳቸው ጋር የነበረው ጦር በጣም ትንሽ መሆን አለበት ። ከልጆቻቸው የበዙሩ ፈቅጦር በደዋር ሲዋጋ መሞቱን እንደተመለከትን ሁለተኛው ልጃቸው ሚናስ ከተማረከ በኋላ ወደ ዓረብ አገር በተለይ ለዘቢዱ ፓሻ ተልኳል ። እንደኛው ልጃቸው ያዕቆብ ወዴት እንደሚገኝ በትክክል አይታወቅም ። አንዳንድ ጽሑፍ ዓፄ ልብነ ድንግል ሸዋን ለቀው ወደትግሬ ሲሄዱ መንዝ ላይ ትተውት ሄዱ ይላል ። እንግዲህ አሁን ዓፄ ልብነ ድንግል ከሞቱ በኋላ ምናልባት ባሁኑ ሰዓት ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ገላውዴዎስ ብቻ ይኖር ይሆናል ። ነገር ግን የግራኝ ጦር በሚያስፈራበት ሰዓት ብዙ ጊዜ ገላውዴዎስ ከመንገዳቸው በፊት ያለውን ጊዜያቸውን በስሜን ማሳለፋቸውን ወደፊት እናነባለን ።

ግራኝ አህመድ “ልጅህን ሰጠኝና እንዛመድ ያለዚያ የምታመልጥበት ሥፍራ የለህም” ብሎ ላፄ ልብነ ድንግል ልኮባቸው “ላንተ ሃይማኖት ለሌለው አልሰጥም . . . . .” ብለው ከመለሱ ወዲህ በአዲስ ኃይል ግራኝና ሹማምንቱ እነኤሚር አመር ተቀስቅሰው ንጉሡን በሰለዋ ፣ በጸለምት በሺራ እያሳደዱ ለመያዝ የተ

(1) ታሪክ ዘጸግግፎ ምኒልክ ገጽ 33 ፤

ቻላቸውን አድርገዋል ። የቀረውም አገር ለግራኝ የገበሬና በግራኝና በሙሩ ጥብቅ መቋጣጠር ውስጥ በመሆኑ እርሳቸውን የማይቀበል ስለሆነ በሌላውም ወረዳ እርሱ የማይደርስበት ስለሌለ ዳልሚይዳ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ ኢመር በስለዋና በጸላምት ከወጋቸው ወዲህ እርሳቸውም የሄዱት እርሱም በደስታ ተቀብሎ ያስተናገዳቸው ባሕር ነጋሽ ይሰሐቅ የሚባለው መሆኑን ያረጋግጣል (1) ።

ስለዚህ እንደ ዳልሚይዳ አጻጻፍ ንጉሡ ከነቤተ ሰባቸው እላይ ያሉት ገመድ ቁልቁል ካልሰደዱ በቀር እታች ያለ ሰው በፍጹም ሊወጣበት ወደማይችለው ወደ ደብረ ዳሞ ተራራ ሄደው ትንሽ ጊዜ እንዳረፉ በዚያው ሳሉ ሞተው በደብረ ዳሞ የአክሱሙ ንጉሥ ዓፄ ገብረ መስቀል ባሠራው በአቡነ አረጋዊ ቤተ ክርስቲያን ገዳም ተቀበሩ ። ፲፫ ዓመት ሙሉ በጦርነትና በስደት ሲኖሩ በዚህም ረዥም ዘመን ሲመቻቸው እየተዋጉ ሳይመቻቸው ካገር ወዳገር እየሸሹ እንደኖሩ የጠላታቸውን መውደቅ ለማየት ፪ ዓመት ሲቀራቸው እርሳቸው ቀድመው ሞቱ ። ነገር ግን ከ፲፫ ዓመት ዝምሮ እንደ አባቶቻቸው ተድላና ደስታ ሳያዩ የሞቱ ቤተ መንግሥታቸውን ትተው በዱር በገደል ዘወትር ከመሰደድ ዘወትርም ግራኝ እዚህ ድረስ መጣ እንሸሽ እገሌ የሚባለው ሹማችን ሞተ ፤ እገሌ ደግሞ ተማረከ ፤ እገሌ ወደ ግራኝ ገብቶ ሰልሞ እኛን ወጋ የሚባለውን አሰልጅና ተስፋ አስቆራጭ የሮሮ ድምጽ ከመስማት ያለዕድሜያቸው ቢሆንም ሞት ለእርሳቸው እንደ ትልቅ እረፍት የሚቆጠር መሆን አለበት ።

ISIC

የዘመኑን ፖለቲካ የዚህን ዘመን የቱርክን መንግሥት ገናንነት በውስጡ ያሉት ዓረቦች ለግራኝ አህመድ የሚሰጡትን የእርዳታ መጠን ለውጊያ እየተጠራቀሙ ከውጭ የመጡትን የግራኝን የአመራርና የአወጋግ ችሎት መረዳት ያዳገታቸው አንዳንድ ሰዎች ጦር አውርድልን ብለው ስለተሳሉ እግዚአብሔር ተቆጥቶ ግራኝን አመጣባቸው ብለው እንደጻፉት ሁሉ በዚህ ሳቢያም አንዳንድ የፈረንጅ አገር ጸሐፊዎች ሉዶልፍ ፤ ዳልሚይዳ ፤ በቅምጥልነት አድገው ወይም ወደ ተድላ ደስታ አዘንብለው በግራኝ ጦርነት ፊት የሚገባቸውን የወንድነት ሥራና የመሪ ነት ሞያ አልፈጸሙም ወደ ማለት አዘንብለዋል ። በዚህ ዓለም ሰው ሁሉ ምኞቱን በዋዛ እይፈጽምም ። በሰውና በአገር ላይ መክራ ሲመጣ እውነትም ሐሰትም ቢሆን አንዳንድ ምክንያት መፍጠር የተለመደ ነገር ስለሆነ ፲፫ ዓመት ሙሉ መክራና ስደት ተሸክመው ሲዋጉ ሲያዋጉ በኖሩት ባዩ ልብነ ድንግል ላይ የውጭ አገርም ያገራችንም ጸሐፊዎች ሁላችንም መላ በመቀላቀል ብዙ ምክንያት ሰንዝረናል ።

ነገር ግን እውነተኛውን ታሪክ የተመለከትን እንደሆነ ዓፄ ልብነ ድንግል ጀግንነቱ መጠነኛ የሆነ ያንድ አገር ንጉሥ ሊፈጽም የሚገባውን የመሪነት ሞያ ፈጽመዋል ። ገና እሙሉ ሰውነት ሳይደርሱ ባዩ በዕደ ማርያምና ባዩ ናዖድ ጊዜ አገር እየዘረፈ ቤተ ክርስቲያን እያቃጠለ ምርኮ እየማረከ ያስቸገረውን ኃይለኛውን የግራኝን የሚስቱን አባት ኤሚር ማኅፋድን በራሳቸው መሪነት አባ ገብረ እንድርያስ እንደገደሉት አንብበናል ። ግራኝም ጦርነቱን በዝመረበት ጊዜ ሁሉ



ራሳቸው የዘመቱበት ሥፍራ ተነቧል ። ከዚህ ዋና ውጊያ ሆኖ የሁለቱ ወገኖች የአሸናፊነት ዕድል ለተለየበት ለሽምብራ ኩራ ጦርነት ዋናው አዝማች እርሳቸው ነበሩ ።

ከመዝናዎታቸው ጊዜ በንቀት ወይም በቸልታ ምክንያት ሙሉ ጥንቃቄና በፈጽሞ ድርጅት አለመደረጉም ጥርጥር የለውም ። ደግሞ በዚህ ላይ እንደግራኝ በየጦሩ ግባር እየተገኙ ጦርጦራ መሪ ሆነው መንገድና ሥፍራ እየሰለሉ ጦር እየተነተኑ የጦርነቱን ሁኔታ በዝርዝር እየተቆጣጠሩ ራሳቸው በቀጥታ አለመምራታቸው አይካድም ።

በዚህ ላይ ልንመለከት የሚገባው ግራኝ ከዓባይ ገንንነት ከተራ ሰውነት የተነሣ የጦር አለቃ ሲሆን እርሳቸው እንደዘመኑ ልማድ በጸሐስ ተቀብተው ከንጉሠ ነገሥት አባታቸው ዘውድንና ዙፋንን የወረሱ ራሳቸው ንጉሠ ነገሥት ስለሆኑ በክብር ታጅበው መዋጋትና ማዋጋት እንጂ በየሥፍራው ወዲያና ወዲህ እየጮሩ የጦርነቱን እርምጃ ማስተናበር ያሉበት የማዕርግ ሥፍራ አይፈቅድላቸውም ። እርሳቸውም በፈቅዱ መኳንንቶቻቸው “ሺ አውል ከሚሞት ሺ ይሙት” በሚባለው ፍልስፍና እየተመሩ እንደሚከለክሏቸው ጥርጥር የለውም ። ባለፈው እንዳነበብነው ከሽምብራ ኩራ ጦርነት ወዲህ የሐረሩ ሱልጣን ወደባሌ ድረስ መጣ ማለትን ሰምተው እኔ ራሴ ሃጄ እዋጋለሁ ቢሉ ራስ ወሰን ሰገድ እኔ ነኝ እንጂ እርስዎ አይደሉም ብሎ በግብር እንደከለከላቸው እናስታውሳለን ። ሹማምንቱም የንጉሡን ሕይወት ለመጠበቅ የሚገደዱት ንጉሡ ሲሞቱ ምንም እንኳን ልጁን ለማገዝም የሚቻል መሆኑ ቢታወቅ አገርና ሕዝብ ያወቀው ንጉሥ ሲሞት በተለይ በዚህ ጦርነት ሰዓት የሕዝብን ልብ አላልቶ የጠላትን መንፈስ ለማጠንከር እንደሚችል ተገንዝበው ነው ።

በዚህ ምክንያት በአጠገባቸው ባሉት መኳንንቶቻቸው እየተረዱና እየተመከሩ በተመቸበት ቦታ እየተዋኑ በማይመችበት ጊዜ እየሸሹ ብዙ ዘመን ካለሉ በኋላ እርሳቸው ግራኝን መመለስ ግራኝም እርሳቸውን ጨርሶ ማጥፋት ወይም መማረክ የማይሆንለት ሆኖ በመጨረሻ ጋብቻ እስከመጠየቅ መድረሱንና የርሳቸውን እምቢታ አንብበናል ። ደስታውንና ተድላውን ብቻ የሚወድ ቀብራራ ንጉሠ ነገሥት ቢሆን ኖሮ ልጅህን ዳርልኝና እንዛመድ ብሎ አንድ ጊዜ የሰጠው አሸናፊ ሰላማዊ እጁን ሲዘረጋለት በደስታ ተቀብሎ ውርደት ያለበትን ደስታ በዘመኑ ለመቀበል በሞከረ ነበር ። እርሳቸው ግን ላንተ ሃይማኖት ለሌለው ልጅን ሰጥቼ ደስ ከሚለኝ በእግዚአብሔር እጅ መውደቅንና መሞትን እመርጣለሁ ብለው ሲመልሱ ምንም እንኳን ግራኝ በእግዚአብሔር የሚያምን እስላም እንጂ ሃይማኖት የሌለው አረመኔ አለመሆኑን ብናውቅም አንድ በጦር የተሸነፈ ገሊናው ግን ያልተሸነፈ የተከበረ መሪ የሚሰጠው መልስ በመሆኑ ብቻ እርሳቸውን በታሪክ ፊት ለማክበር እንገደዳለን ። ስለዚህ እኝህ ንጉሥ በጦር መሪነት ችሎታ ዝቅ ብለው ቢታዩ በሞራል ደግሞ በጣም ከፍ ብለው ይገኛሉ ።

ይህ ሁሉ ተጠቃሎ ዓፄ ልብነ ድንግል እንደ ዓፄ ዓምደ ጽዮን ወይም እንደ

ቅርቡ እንደ ዓፄ ቴዎድሮስ ንቁ አርበኛ ግምባራ የማይታጠፍ ዝግና አለመሆኑና ቅርቡ ሳንዘንጋ አርበኝነታቸውና ተዋጊነታቸው የባሕርይ ሆኖ የተመጠነ በቀረው የንጉሠ ነገሥትነትና የመሪነታቸውን ተግባር በሃይማኖት በትዕግሥት በጽናት ተሸክመው እፍጻሜ ያደረሱ የርሳቸውን የተከታታቸውንም የነጋሢ ክብር ሳያዋርዱ ከዚህ ዓለም ድካም ይልቁንም እንደ ዕድል ባባቶቻቸው ጊዜ ሳይሆን በእርሳቸው ጊዜ ከደረሰው የረዥም ዘመን መከራና ስደት አልፈው እሟጋታቸውን ያሳመሩ ከወታደርነት ይልቅ ወደ መንፈሳዊነትና ወደ ቀለም ሰውነት በጠባይ ያዘነ በሉ ንጉሠ ነገሥት ናቸው ። ይኸን ሁኔታ የአልቫሬጽ መጽሐፍ አጽድቆታል ። ታሪክ ነገሥቱም “የገላውዴዎስ አባት (ልብነ ድንግል) የመንፈሳውያንን መጻሕፍት ሕጋቸውን ውስጣቸውንም ላያቸውንም መርምረው ያወቁ ናቸው” በማለት በአርበኝነት ሳይሆን በቀለም ሰውነት ረገድ ያላቸውን ዝንባሌ አመልክቷል (1) ።

ነገሥታት በዙፋን እየተከታተሉ በሚገዙበት ጊዜ ሥጋዊነትና መንፈሳዊነት ወይም ክፋትና ደግነት የተበረዘባቸው በደስታና በሰላም ከገዝን ጋር በተቀላቀለ ኑሮ ሕይወታቸውን ከአሳለፉ በኋላ እንደ አጋጣሚ ነጋሢው ደግሞ ቢሆን ክፉ እንዳሁኑ እንዳይልብነ ድንግል ባንደኛው ንጉሥ ላይ እንዳጋጣሚ የጦርነትና የብጥብጥ ጊዜ ይደርሳል ። ይኸም ከክፋቱ የተነሣ ሳይሆን በዕድሉ ወይም ባጋጣሚ በርሱ ጊዜ የሚደርሰውን የዚያን ዘመን ወይም ከዚያ ወዲህ የተነሣ ተፎ ትክክለኛውን ምክንያት መረዳት ያቃተው ሁሉ ባንጉሥ ላይ ጦርነት ሲነሣ የጦርነቱን ምክንያት በመመራመር ፈንታ በንጉሡ ክፋት ወይም ቀብራራነት እንደተነሣ ፤ ሰላም የሆነም እንደሆነ የሰላሙን ጊዜ ንጉሡ በደግነቱ ምክንያት እንዳመጣው ይቆጥራለታል ።

የፈረንሳዊ ንጉሥ ፲፮ኛ ሉዊ የአባቱን የ፲፭ኛውን ይልቁንም የቅድመ እያቱን የሉዊ ፲፱ኛውን ያህል በቤተ መንግሥቱ ተድላና ደስታ አላየም ። በርሱም ዘመን ከቀድሞው የበለጠ ሕዝቡ ግፍና በደል አልገጠመውም ። ነገር ግን እርሱ ከነዚያ ያነሰ ተድላና ደስታ አይቶ በእነዚያ ላይ ያልደረሰው ሁከትና ሽብር ተጠቃሎ በርሱ ላይ ደርሶ በሕዝብ እጅ እመገደል አደረሰው ። በዚህ ምክንያት ወደ መገደያው ቦታ ሲደርስ አጭር ቃል ለመናገር ገዳዮቹን አስፈቅዶ «ዛሬ የምታፈሱት የንጹሕ ሰው ደም ግፉ በፈረንሳዊ ላይ እንዳይደርስባት ተስፋ አደርጋለሁ» የሚል ቃል ወርውሮ ተገደለ ።

ዓፄ ልብነ ድንግልም እግዚአብሔርን በመፍራትና በደግነት ከአባቶቻቸው ከነናዖድ ከነበዕደ ማርያም አያንሱም ። በመካከሉም አንዳንድ የማይገባ እንደ ግፍ ያለ ሠርተው እንደሆነ ግፉ ከአባቶቻቸው አይበልጥም ። ተድላና ደስታውም አባቶቻቸው ካገኙት የበለጠ አልነበረም ። ነገር ግን የግራኝ አህመድ አነሣ/ሥና የቀርክ እርዳታ ባባቶቻቸው ጊዜ ሳይሆን እንደቀጠሮ በርሳቸው ጊዜ ስለደረሰ የርሳቸውን ዘመን ሁከትና መከራ ጦርነትና ስደት ሊከበው ቻለ ። ሁሉም አጋጣሚና ዕድል ነው ከማለት በቀር ሌላ ትርጉም የለውም ።

(1) አቡሁኒ (የገላውዴዎስ አባት) ኮነ ግእዝ ለፍለሆሙ ወውሳጠሆሙ ለመጻሕፍት ሕግ መንፈሳዊያን ታሪክ ነገሥት ገጽ 97

## ፩ኛ ክፍል

### የዓፄ ገላውዴዎስ ዘመነ መንግሥት

#### ምዕራፍ ፲፮

የፄ ገላውዴዎስ ዕድገትና ንግሥ ፲፭፻፲፭ - ፲፭፻፴፫ ዓ. ም.

ያፄ ልብነ ድንግል ወንዶች ልጆች ፊቅጦር፤ ገላውዴዎስ፤ ሚናስና ያዕቆብ መሆናቸውን መጻሕፍት ሁሉ ተስማምተዋል ። የነዚህ ሁሉ የመጠሪያ ስግቸው የመዝሙሪያዎቹን አንጻሊያ፤ ተወልደው አድገው በኋላ በክርስቲያንነታቸው በጳጳሳት ልጥያኖስ ዘመን ስለ ክርስቶስ አምላክነት መስክረው በግብፅ አገር በሞቱት በቅዱሳን ሰማዕታት በፊቅጦርና በገላውዴዎስ ስም የመጨረሻዎቹ በእስራኤል ንጉሥ በሚናስና በአሥራ ሁለቱ የእስራኤል የነገድ አባት በያዕቆብ ስም ተሰይመዋል ። ይኸን የመሳሰለው ከዚህ በፊት ሐዋርያትና ሰማዕታት ይጠሩበት በነበረ ስም አብዛኛው ጊዜ ነገሥታትና ልጆቻቸው ወይም ጳጳሳትና ሊቃነ ጳጳሳት እንጂ ተራ ምዕመንና መኳንንት እምብዛም አይጠሩበትም ። ይኸውም ታውቆ ሕዝቡና መኳንንቱ በይሉኝታ ጭምር ሥያሜውን የሚርቁት ነው እንጂ በሕግ ለነዚያ ብቻ ተወስኖ ለነዚህ የፋሽስካል ሆኖ አይደለም ።

ከነዚህ ከአራቱ የፊቅጦር የበዙር ልጅነት “የበሀር ልጁ ሞተ” የሚለው የታሪክ ነገሥት ዓረፍተ ነገር አረጋግጦአልና ክርክር የለበትም (1) ። እንደሚመስለውም ከፊቅጦር፤ ገላውዴዎስ፤ ሚናስ፤ ያዕቆብ ተከታትለው የተወለዱ ይመስላል ። እንዳንድ ያገራችን ጸሐፊዎች ከነዚህም የታወቁት ከቡር ብላቴን ጌታ ጎሩይ በዋዜማ መጽሐፋቸው፤ ልብነ ድንግል ለታላቁ ልጆቹው ልብስ መንግሥት ስጥተው በሸዋ ትተውት እንደሄዱ ከመግለጽ ጋር ያዕቆብን ታላቅ አድርገው ታል (2) ። ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ በዳግማዊ ምኒልክ ዜና መዋዕል ውስጥ ያዕቆብን ታናሽ አድርገውታል (3) ።

በእውነትም ያዕቆብ ታላቅ ቢሆን ኖሮ፤ በዚህም ላይ አባቱ በሕይወታቸው ላሉ ልብስ መንግሥታቸውን የሰጡት ከሆነ፤ ካልታወረ፤ በማይድን በሽታ ካልተያዘ፤ ወይም ካልሞተ በቀር ከአባቱ ቀጥሎ ለመንገሥ ምንም የሚከለክለው ነገር አልነበረም ። ያዕቆብ በዚህ ጊዜ በሕይወት ኖሮ የሞተው፤ የዓፄ ገላውዴዎስ ከነር ተዋግተው ሊሞቱ አንድ ዓመት ሲቀራቸው በ፲፭፻፶ ዓ. ም. ነው (4) ። ስለዚህ ደገ

(1) ወጥተ ወልዱ ዘበዙሩ ታሪክ ነገሥት ገጽ 93

(2) ዋዜማ ምዕራፍ 16 ገጽ 53

(3) ታሪክ ዘመን ዘዳግማዊ ምኒልክ ምዕራፍ 10 ገጽ 34

(4) Liber Axum - K. Conti-Rossini Corpusco ያሳተመው ገጽ 70 ። Chronique de Galawdewos-W. El. Gonzelman chap. LXXXVII ገጽ 187

በኛው ታሪክ ነገሥት ፊት ጦርን የበዘረዘረ ልጅ ስላደረገው ያዕቆብ ታላቅና የመዝናኛ ሪያው ልጅ አለመሆኑ ታውቋል ግለት ነው።

እንግዲህ በሕይወት ያሉት ያጌ ልብን ድንግል ልጆች ሦስት ሲሆኑ፤ ከሦስቱ አንዱ ሚናስ፤ በ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. በተደረገው ጦርነት ተግርኮ ለዘቢድ ባሻ ተልኳል። ያልተጣራና መሠረት ያልያዘው አንዳንድ ያገራችን ጽሑፍ ንግሥት ሰብለ ወንጌልና ዓፄ ገላውዴዎስ ተግክረው ሚናስን የነፍጥ መያዣ አድርገው ለፖርቱጊዝ መንግሥት ላኩት ብሎ ይገኛል። ሌላውም ወደ ሮማ ተላከ ይላል። ከዚሁ አያ ይዞ ኑር መሐመድ የተነሣ ጊዜ ኢትዮጵያውያን ጦር ላኩልን ብለው ቢልኩ፤ የፖርቱጋል መንግሥት ሚናስን ወደ ካቶሊክነት አስገብቶ በካቶሊክነት ቀብቶ አንግሦ ላለበ ጨምሮ ወደ ኢትዮጵያ ላከው ብሎ እውነት ባልሆነ መንገድ አስፋፍቶ ይጽፋል።

ሚናስ በግራኝ አህመድ እጅ ከተግረከ በኋላ በምንም አኳኋን አምልጦ ወደ እናቱና ወደ ወንድሙ ተመልሶ ወደ ፖርቱጋልም ወደ ሮማም የነፍጥ መያዣ ሆኖ አልተላከም። ግራኝ እንደግረከው በቀጥታ ወደ ዓረብ አገር ለዘቢድ ባሻ ልኮ ታል። ወደርሱም የላከበት ምክንያት የቲርክ መንግሥት ከ፲፭፻፲ ዓ. ም. ዝምሮ ግብፅን፤ የዓረብን አገር ሁሉ ከወረረ በኋላ በሌላው ግዛቱ እንደሚያደርገው በግብጽና በዘቢድ አንዳንድ ባሻዎች እየሾመ ይልክ ነበር። ከግብጽ ይልቅ የዘቢዱ ባሻ ከግራኝ ጋር የቅርብ ግንኙነት አላቸው። ስለዚህ ግራኝ ከወዲህ ከኢትዮጵያ በዘረፋ ያገኘውን የወርቅና የልብስ ሀብት ሲልክለት፤ የዘቢድ ባሻ ደግሞ ከዚያ የጦር መሣሪያ የያዘ ወታደር እየመለመለ ይልክለታል። በተለይ ባሁኑ ሰዓት በዘቢድ የሚተመጠው ባሻ ራሱ የቲርክ ተወላጅ በሌሎቹ በአደንና በሐድራምት በመስታን ላሉት የዓረብ ሱልጣኖችና ያገር ባለባቶች እንደ በላይ ሆኖ ያስተዳድራል (1)።

ስለዚህ የበለጠ የጦር መሣሪያና ወታደር ለማግኘት የዓፄ ልብን ድንግልን ጦር በያለበት ሊያሸንፍ የቻለበት ዕርዳታ እንዳይቋረጥበት ሲል እንደ መያዣ ወይም እንደ መታያ አድርጎ ለቲርኩ ተወላጅ ለዘቢድ ባሻ ሚናስን የላከው ራሱ ግራኝ አህመድ መሆኑ አይጠረጠርም። ግስረጃውም ወደፊት ይነበባል።

በዚህ ዓይነት ዓፄ ልብን ድንግል በሞቱበት በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ባገር ተርፈው የሚገኙት ገላውዴዎስና ያዕቆብ ስለሆኑ፤ ገላውዴዎስም ታላቅ ስለሆኑ ከአባታቸው ከዓፄ ልብን ድንግል ቀጥሎ ነገሡ። ያገራችን ታሪክ ነገሥት የቀሩትን የነገሥታት ልጆች አቤቱ (አቤቱሁን) እያለየቅጽል የማዕርግ ስም እየሰጠ ሲጠራቸው፤ ገላውዴዎስን ግር ገላውዴዎስ ነው የሚላቸው። ግር በሶርያና በዕብራይስጥ ቋንቋ ጌታው ወይም ምሐሩ ተብሎ ለመንፈሳዊና ለደገኛ ሰዎች የሚሰጥ የቅጽል ስም ነው። አለቃ ቢዳነ ወልድ፤ እግዚእ ጌታ ተብሎ ለአምላክ የሚሰጥ ቅጽል ሆኖ ለሰውም የጌታ ጌታዬ ተብሎ የሚሰጥ መሆኑን አረጋግጠዋል (2)። በዚህ መሠረት

(1) Studi Etiopica-La lingua-et la storia di Harrar-cerulli ፲፮ 34

(2) መጽሐፈ ሰጥሰው መገሥ ወመዝገበ ታላት ፲፮ 606

ረት ግር ጊዮርጊስ፤ ግር ይሰሐቅ፤ ግር ኤፍሬም እንደሚባል ገላውዴዎስም ከመንገዳቸው በፊትና ከነገሡም በኋላ ግር ገላውዴዎስ ይባሉ ነበር ማለት ነው (1)።

ዓፄ ልብነ ድንግል በሕይወታቸው ሳሉ የገላውዴዎስን ልዩ የመሪነት ችሎታ የተዋረነት መንፈስ በመረዳት ከቀሩት ልጆቻቸው የበለጠ መንፈሳዊና ሥጋዊ ትምህርት እየመገቡ እንደ አሳደጉዋቸው በቅድሚያ መንፈሳዊ መጻሕፍት ካስተማሩዋቸው በኋላ ቀጥሎ ፈረስ ግልቢያን አደንን በቀስት አመታትን የጦርነትን ትምህርት በነገሥታት ልጆች ሥርዓት እንደአስተማሩዋቸው ሲገልጽ ጠበንጃ አተኳኩስን ተማሩ አይልም (2)። ይኸም የሚያስረዳን የሰለጠነት አገርች ለአደንም ለጦርነትም የሚጠቀሙበት ጠበንጃ በዚህ ዘመን በኢትዮጵያ ቤተ መንግሥት ገብቶ አለመለመዱን ነው።

ታሪክ ነገሥቱ ዓረብ ፋቂህ ጽሑፉን ከአቋረጠ ወዲህ ያፄ ልብነ ድንግልን የመጨረሻ ዘመን በተለይም ስለገላውዴዎስ ከቀድሞው ከአሜጭሩ ይልቅ በመጠኑ ሰፊ እያደረገ ይጽፋል። ሰፊ አድርጎ የሚጽፈውም አብዛኛው መንፈሳዊ ገግ ግር ወይም ለአጻጻፉ ወዝ ለመስጠት ከራሱ አሳብ እያመነጨ የምስጋና ድርጅቱ ቢሆንም የደረቅ ታሪክ የጽሑፍ ቅርስ ላጣንበት ለዚህ ዘመን ይህን ታሪክ ነገሥት ጽሑፍ መሠረታዊ ጽሑፍ አድርገን ሁልጊዜ እንጠቀምበታለን።

በዚህ ምክንያት ታሪክ ነገሥቱ የዓፄ ገላውዴዎስን ልደትና ዕድገት ትምህርት ከዚህ በላይ ያደተጸፈው ካመለከተ ወዲህ መልካሙን የስም ቅጽ ለሁሉ ለርሳቸውና ለታሪካቸው እየከፋፈለ ይሰጣል። የሚጽፈውን ታሪካቸውን “እንደግርና እንደ ሰኳር ለአፍና ለጉርሮ የሚጥም” እያለ ያመሰግናል (3)። የበለጠ ደግሞ እራሳቸውን ከቡርና ልዑል ቡሩክና ቅዱስ እያደረገ ሥራቸው ካባቶቻቸው ይበልጥ የተመሰገነ ሥርዓታቸው ያማረ ሕጋቸው ንጹሕ፤ ፍርዳቸው የቀና መሆኑን ዘርዘሮ ይናገርላቸዋል። በዚህም ጸሐፊው ያሸከር ወዳጅ የነበረ ሊሆን ይችላል ወይም እነጋገሣቸውና አገዛዛቸው ያስደነቀው አሟሟታቸው ያሳዘነውና በፍቅራቸው የተነደፈ በኋላ የተነሣ ጸሐፊ ሊሆን ይችላል። ይሁን እንጂ ሌሎችም ጸሐፍተ ትእዛዛት ለየጌታቸው ሲጽፉ በዚሁ ዓይነት ነው።

የሆነ ሆኖ ዓፄ ገላውዴዎስ ከአባታቸው ቀጥለው ሲነግሡ ይኸው የታሪክ ቸው መሠረት የሆነው ታሪክ ነገሥት ትክክለኛ ዕድሜያቸውን አይገልጽም። ሕፃን (ወጣት) መሆናቸውን ብቻ እንደዚህ ሲል ጠቅሶታል «ሕፃን ሳለ ከልብነ ድንግል በኋላ ልጁ ገላውዴዎስ ስመ መንግሥቱ አጽናፍ ሰገድ ተብሎ ነገሠ» (4)።

(1) የገላውዴዎስ ታሪክ ኮንዘልማን ያሳተመው ገጽ 13 - 17

(2) ወተምህረ ክሱ ትምህርተ ቤተ ክርስቲያናዊ ወእምድግሬሁ ተምህረ ተፅዕኖ ፈረስ ወነጻፈ ቀስት ወንጌወ አራዊት ወክሱ ሥርዓተ ፀብፅ ከመ ልግደ ደቂቀ ነገሥት። ጉንዘልማን ያሳተመው ታሪካቸው ገጽ 8 - 9

(3) ዜና ሠናይ ለጥዑም ውስተ አፍ ወውስተ ጉርዔ እምጣዕመ መዓር ወሶከር። ጉንዘልማን ያሳተመው የገላውዴዎስ ታሪክ ገጽ 1 - 2

(4) ወእምድግሬሁ ነግሠ ወልዱ ገላውዴዎስ ወስመ መንግሥቱ አጽናፍ ሰገድ እንዘ ሕገኑ ወእቱ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 94

እንደ እውነቱ የሆነ እንደሆነ ታሪክ ነገሥቱን ያዘጋጀው ካህን ገላውዴዎስን ሕፃን በማለት ፈንታ ወረዛ - ወጣት ሊላቸው ይገባ ነበር ። ሲነግሡ ትክክለኛ ዓመታቸው ባይታወቅም ብዙ የውጭ አገር ጸሐፊዎች ከነዚሁም ውስጥ የፖርቱጋላ ተወላጅ ቴሌዝና እንግሊዛዊው ብሩስ ፲፰ ዓመት አድርገውታል ፤ ሲመስል የሚችል ነው (1) ። ይኸም ሲሆን ግራኝ አህመድ በተነሣበት በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ላይ ዕድሜያቸው አራት ዓመት ስለሚሆን የመንፈሳዊም ሆነ የሥጋዊ ወይም የጦር ትምህርት ሲማሩ አደጉ ያለው በዚሁ በጦርነትና በመከራው ዘመን ነው ማለት ነው ።

ከአባታቸው ቀጥሎ ነገሡ ሲባልም በነጋሚነት መተካታቸውን ለማመልከት ካልሆነ በቀር በአሁኑ የግራኝ አህመድ የገዢነት ሥልጣን በመላ ኢትዮጵያ ተስፋፍቶ በተለይ ንጉሣውያንን ቤተ ሰቦች በሚያሳድድበት ዓፄ ልብነ ድንግል ሞተው ሚስታቸውና ልጆቻቸው ግራኝና ጦሩ ሊወጣበት በማይችለው በደብረ ጳሞ ተራራ ሸሽተው በተቀመጡበት ሰዓት አባቶቻቸው በነገሡበት ወግና ሥርዓት ተደርጉላቸው እንደ ደንቡ በጳጳስ ተቀብተው እንዳልነገሡ የታወቀ ነው ። ጳጳሱ አቡን ማርቆስ በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. ከሞቱ ወዲህ በዚሁ በግራኝ ወረራ ምክንያት ከግብጽ ተተኪ ጳጳስ ግራኝ ከመሞቱ በፊት በፍጹም አልመጣም ።

ነገር ግን እውነቱ ፤ ዓቃቤ ሰዓቱና ጽራግ ማሠራው ከሞት የዳኑ እንዳሉ ወይም በሚችቹ እግር ለስሙ እንኳን የተተኩት የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ባለሥልጣናት እነዚያው ለአገርና ለወገን <sup>ISIC</sup> ታግኝታቸውን ያላቋረጡት ባንድ የግራኝ ጦር በሌለበት ገለልተኛ ቦታ ሆነው የተለመደውን ሥርዓት ንግሥ እንደተቻለ ፈጽመው ስመ መንግሥታቸውን አጽናፍ ሰገድ አሰኝተው ባባታቸው እግር እንግሠዋቸው ንግሣቸው በቅርብ ሆኖ ለሰማውና ለታመነው ታውጆ ይሆናል ።

ይኸም የነገሡበት ቦታና ቤተ ክርስቲያን ምንም ማስረጃ ከማጣት የተነሣ ግረጋገጡ ባይቻል በግምት ያው አባታቸው የተቀበሩበት እናታቸውም ንግሥት ሰብላ ወንጌል እስከ ፖርቱጋሎቹ መምጣት ድረስ የኖሩበት የደብረ ጳሞ ተራራና የነገሡበት ገዳም የአቡነ አረጋዊ ገዳም ሳይሆን አይቀርም ።

ምዕራፍ ፲፫

ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡበት በመዠመሪያው ዓመት ከግራኝ አህመድ የጦር አለቆች ከወዚረ አላ ከገራድ ኡስማንና ከነድልበ ሊየሱስ ጋር ያደረጉት ጦርነት (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ታኅሣሥ ፲፩ ቀን)

ታሪክ ነገሥቱ በዚህ ዓፄ ልብነ ድንግል በሞቱበትና ዓፄ ገላውዴዎስ በተተኩበት ዘመን አሸናፊነት ከአዳል ወይም ከሐረርጌ በመጡት እስላሞች እጅ መግባቱን በየጦርነቱ ግምባር ሁሉ ድል መንግሥታቸውን አገራቱን በአራቱም ማዕዘን ይዘው

(1) Historia I. II. CH. VII. ። ጀምስ ብሩስ የተወለዱበትን ዓመት እንደ አው. ቀ. ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. መሆኑን ለመልከቱ ዕድሜያቸውን ፲፭ ዓመት አድርጎታል ። J. Bruce Tome II. ገጽ 187 ።

በጥሩ ጥሩ ከሕንድ አገር በመጣ ደንጊያ በብርና በወርት እየተገጠ የተሠሩትን አ  
ያተ ክርስቲያናት አቃጥለው ማረራረሳቸውን ብዙዎች ኢትዮጵያውያን በሰይ  
መገደላቸውን የቀሩትም ወጣቶች ሕፃናት ሴቶችም ወንዶችም ለገብር መሸጣ  
ውን በዚህም ጊዜ ብዙዎች የክርስትና ሃይማኖታቸውን እየተዉ መስለግቸውን  
ሃይማኖታቸውን ሳይለውጡ የጸኑት ከአሥር አንድ አለመሆናቸውን ያረጋግጣል።

እንደዚሁም በዚሁ ዘመን ባገር ላይ ረሃብ ወርዶ ስለነበረ ዓፄ ልብነ ድንግል  
ከወረዳ ወደ ወረዳ ከበረሃ ወደ በረሃ በረሃብና በጥግት እየዞሩ ከልጆቻቸውና ከቤተ  
ሰቦቻቸው ግማሾቹ በሰይፍ ሲያልቁ የቀሩትም በምርኮ ሲወሰዱ ንጉሡ ልብነ ድን  
ግልና ገላውዴዎስ በእግዚአብሔር ተጠብቀው ባንድነት ሆነው በደረሰባቸው  
መከራ በእግዚአብሔር ላይ ምንም ጽርፈት (ማንገራገር ወይም የብስጥት ንግግር)  
ሳያሰሙ በትዕግሥት አሳልፈው በመጨረሻ ልብነ ድንግል ከዚህ ዓለም ድካም  
ሲያርፉ እግዚአብሔር የዕውቀት የጥበብ የትዕግሥት የግስተዋል ዕድልና ስጦታ  
ጨምሮ ልጆቻቸውን እንዳነግሳቸው ፤ ከነገሡም በኋላ ወደ ቡርክሎሚያ ሜሪቶ  
ውን ይገልጻል (1) ። ወደ ቡርክሎሚያ የሄዱት ከወዴት ተነሥተው መሆኑን እያ  
ነሣም ምናልባት አባታቸው ከሞቱበት ከደብረ ዳሞ ሊሆን ይችላል ።

የሆነ ሆኖ ታሪክ ነገሥቱ በዚሁ በቡርክሎሚያ ስለአደረጉት ጦርነት የሚለ  
ውን ቃል በጽሁፍ ግዕዝ ወደ አማርኛ ሲተረጉም የሚሰጠውን ቃል እንመልከት  
«ከዓፄ ልብነ ድንግል በኋላ ሕፃን ሳሉ ስሙ መንግሥታቸው አጽናፍ ሰገድ ተብ  
ለው ገላውዴዎስ ነገሡ ። ከዚያ ተነሥተው ቡርክሎሚያ ደርሰው ከወዚረ አሣከ፣  
ራድ ኡስማን ከድልበ ኢየሱስ ከኢዮአራምና ከሌሎችም እስላሞች ጋር በድንገት  
ተገናኝተው በታገሣሥ ፲፩ ቀን ተዋግተው ብዙዎችን ገደሉ ። እንደሚያስፈራ እን  
በላ ፤ አራስ ቤት እንዳለች (እንደወለደች) ደብ ገርምመው አስደነገጧቸው ። ከሐ  
ዲዎቹም እፈታቸው መቆም አቅቷቸው እግዚአብሔር ከርሱ ጋር ስለሆነ ግን  
ሊዋጋ ይችላል ተባባሉ ። ይኸንንንም የሠሩት እሳያቸው ባለው በመንፈስ ቅዱስ  
ጋይል ነው ። ከዚች ቀን በቀር የጦርነትን ደንብ ተምረው በጦርነትም ላይ ውለው  
አያውቁም» (2) ።

ይኸን ታሪክ ነገሥት ያዘጋጀው የቤተ ክህነትና የቤተ መንግሥት ስው ለእነ  
ጋገሩ ወዝ ለመስጠት በተለይም በታሪክ አጻጻፉ በነጋሢው ወይም በልጁ ፊት  
ተመስገኖ ጽሑፉ እንዲወደድለት ሲል ብዙ ቃል አጋኖ ከእውነተኛው ታሪክ ጋር

(1) .....ወበዘከመዝ ገብር ዝንቱ ወልድ ወአቡሁ ነበሩ እሙራተ ዓመታተ እንዝ ይትወክቱ  
ከሉ በአኩቲት ዘይመጸለ ላዕሊሆሙ ወእንዝ አይሁቡ እበደ ላዕለ እግዚአብሔር እምላኩ  
ከመ ንጉሠ ኡደም ..... ኮንዘልማን ያሳተመው የገላውዴዎስ ዚና መዋዕል ምዕ. ፭ ገጽ ፮  
(2) ወእምድጎረዝ ነገሠ ወልዱ ገላውዴዎስ ..... እንዝ ሕፃን ውእቱ ..... ወተራከበ ምስላ  
ወዚረ ዓላ ወገራድ ኡስማን ወድልበ ኢየሱስ ወኢዮራም ..... ወገብረ ፀብአ ምስሊሆሙ  
እመ ፲ወ፩ ለታገሣሥ ፤ ወቀተለ ብዙንን ወገረሞሙ ከመ አንበሳ መፍርህ ወከመ ድብ ሐራስ ፤  
ሐሩ ወኢክህሉ ቀዊመ ቅድመ ገዱ ፤ ወይቤሉ መት ይክል ፀብአተ እስመ እግዚአብሔር ምስሊሆ  
..... ታሪክ ነገሥት ገጽ 94 ።

አሜሮር እንደጨመረ ይታያል ። እውነተኛውን የሆነውንና ሳይሆን ለቃለ አጋና የተጨመረውን የመለየቱ ጉዳይ በአሁኑ ዘመን የጸሐፊውና የአንባቢ ጉዳይ ነው ። በዚህም ላይ በፊተኛው ምዕራፍ ላይ “አደንን ቀስት አወራወርን የጦር ትምህር ትን ተማሩ” ካለ በኋላ ባሁኑ ምዕራፍ ደግሞ “ከዚች ቀን በቀር የጦርነትን ደንብ” እንዳልተማሩ ስለሚገልጽ ጸሐፊው ሁለቱን ጉዳይ አላገናዘበውም ።

እውነቱ ዓፄ ገላውዴዎስ ጦር ይዘው ከነገራድ ኡስማን ጋር መዋጋታቸው ከእስላሞች ውስጥም ሊገድሉ መቻላቸው ነው ። ነገር ግን በዚህ በነገሡበት ዓመት በታኅሣሥ ፲፩ ቀን በተደረገው ጦርነት እንኳን እንደ አንበሳ ገርምመው ሊያሳድዱ ማሸነፋቸው እንኳን ያጠራጥራል ። ምክንያቱም ከዚህ ጦርነት በኋላ ታሪክ ነገሥቱ ራሱ በለላ ቦታ ላይ ወደ ተራራማው አገር ወደ ስሜን መሄዳቸውን ስለሚገልጽ በትንሽ ጦርና በድፍረት በቡርክሎሚዳ ተዋግተው ምንም አንዳንድ ወይም ብዙ እስላሞች ቢገድሉ መሣሪያና ጊዜ ያደላላቸው የእስላሞቹ ሹማምንት እነወዚረ ዓሣ ከአገር ተወላጆቹ ሹማምንት ከነድልበኢ የሱስ ጋር ሆነው መልሰው በመውጋት ስለበረቱባቸው የእናታቸው ወገን ወደ ሆነው ተራራማ የስሜን አገር ሄደው በመቀመጥና በዚያ ለሌላው ጦርነት እንደገና ለመደራጀት አስበው ይሆናል ።

በዚህ ምክንያት “እንደ አንበሳ ገርምሞ አስደነበራቸው” ወይም “በዚህ ፊት ግን ሊቆም ይችላል ተባባሉ” የሚለው በትክክል ለቃለ አጋና ጸሐፊው ካህን የጨመረው እንጂ በአሁኑ ሰዓት ይኸን የመሳሰለው የፍርሃት ስሜትና አነጋገር ከእስላሞቹ በኩል ሊሰማም ሊነገርም እንደማይችል ግልጽ ነው ።

መቼም ግራኝ አህመድ ከነጦሩ ሊጠቃ የሚችልበት ሁለት መንገድ ብቻ ነው ።

፩ኛ. እንደርሱው ወጣት በሆነ ሞትን በማይፈራ ርሱ ራሱ ባፄ ልብነ ድንግል ላይ እንዳደረገው የጦርነቱን አመራር ራሱ እየተቆጣጠረ በድፍረት በሚዋጋና በሚያዋጋ መሪ ፤

፪ኛ. ቢቻል ከርሱ የበለጠ ያለዚያም እርሱ በያዘው መጠንና ዓይነት የጦር መሣሪያ በያዘ ጦር ሠራዊት ነው ።

እነዚህ ሁለቱ ሳይነጣጠሱ ባንድነት ሲገኙና ሁለቱ ባላጋራዎች ሲዋኑ እዚህ ላይ የጦርነቱን ዕድል የሚወስነው ይበልጥ ጀግንነትና መስዋዕትነት ያሳየው ወገን መሆኑ የታወቀ ነው ።

ቀድሞ ጦርነቱ ሲዘመር በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ግራኝ የ፳፩ ዓመታት ወጣት ሲሆን ዓፄ ልብነ ድንግል የ፴ ዓመት ጉልማሳ ነበሩ ። በአሁኑ ጊዜ ደግሞ የየመሪዎቹ ዕድሜ ተዘዋውሮ ዓፄ ገላውዴዎስ የ፲፰ ዓመት ወጣት ሲሆኑ ግራኝ አህመድ ፴፭ ዓመት ሆኗታል ። ቢሆንም ይህ የወጣትነት ዕድሜና የድፍረት ውጊያ ብቻ ያለ መሣሪያ ሊያገለግል አይችልም ። ግራኝ አህመድ በወጣትነቱ በድፍረቱ በመሪነት ችሎታው ላይ ከባሕር ማዶ የመጡለት አዳዲስ መድፎች ከሰለጠኑ ተዋጊዎች ጋር ባይጨመሩለት ኖሮ ምንም እንኳን ከወደ መዝሙሪያው ዘመን ላይ በድ



ፍረት እየተዋጋ ቢያሸንፍ ያለዚህ መሣሪያ እስከ መጨረሻ ሞታቸው ድረስ ዓፄ ልብነ ድንግልን ለመጣል ባልቻለ ። አሁንም ጊዜውና ነገሩ ተዘዋወሮ ዓፄ ገላው ዲዎስ ምንም ወጣት ደፋር ተዋጊ እንደ ጸሐፊው አባባል የእግዚአብሔር መንፈስ ያደረባቸው ቢሆኑም እንደ አንበሳ ቢያስፈሩም ከፖርቱጋል መንግሥት ለእርዳታ የተላኩትን ወታደሮች ከነመሣሪያቸው ከማግኘታቸው በፊት የደረጀውን የግራኝ አህመድን ጦር ሊበግሩት አይችሉም ። የዚህንም ሁኔታ ወደፊት በየምዕራፉ በዝርዝር እናነባለን ።

ነገር ግን በግናቸውም ረገድ የዓፄ ልብነ ድንግል በግራኝ እጅ ሳይወድቁ መሞት፤ አሁን የወጣቱ የዓፄ ገላው ዲዎስ መንገሥና ጦር መሰብሰብ፤ ፊት ለፊት ከግራኝ ጦር ጋር በድፍረት መግጠማቸው፤ ለግራኝ ሳይገብሩ በየጫካው በየበረሃው በሚገኙት አርበኞች ፊት፤ በፍርሃት የተነሣ ለሕይወታቸው እየሳሉ መሸፈት ያልሆነላቸው ከመሞት መሰንበት በሚባለው ፍልስፍና ተጠምደው ያለልባቸው ሃይማኖታቸውን በግዴታ እየለወጡ ለእስላምቹ እየገበሩ በተቀመጡት ዘንድ የተስፋ ጮራ እያሳዩ የደገንነት ተስፋን እንደሚያሳድሩ አይጠረጠርም ።

ዓፄ ገላው ዲዎስ በነገሡበት ዓመት ለመገመሪያ ጊዜ የተዋጉበትን የዚህን የጦርነት ቦታ ታሪክ ነገሥቱ ቡርከሎሚያ እንዳለው ተመልክተናል ። አንዳንድ መጽሐፍ ይኸንኑ ቦታ ቡርከሎ መከዳ ወይም ጉሎ መከዳ እያለ ያዊብረብረዋል (1) ። ሥፍራው በትክክል ቡር ሳይሆን አይቀርም ። ቡር የሚገኘው በትግራይ ግዛት በተለይ በሠራዩና በደባርዋ መካከል መሆን አለበት ። ጉሎ መከዳ ግን በዛሬው የአገዛዝ ድልድል በአጋሚ የአውራጃ ግዛት ውስጥ የወረዳ ግዛት ሆኖ ከተግው ዛጋ አንበሳ ይባላል (2) ። ጉሎ መከዳን ባላገር ጉልቷ ለማከዳ እያለ በመጥራት ፍቺ መስጠቱን ሰምቻለሁ ።

ባፄ ሱስንዮስ ዘመነ መንግሥት (፲፩፻፲፱ - ፲፪፻፳፩ ዓ. ም.) ስሜ ያዕቆብ ነው ያፄ ሠርፀ ድንግል ልጅ ነኝ ብሎ ለመንገሥ በሸፈተ ጊዜ በባሕረ ኤርትራ አጠገብ ያሉ ወረዳዎች ሽፍታውን ደግፈዋል ተብሎ ስለተወራ ንጉሡ ዓፄ ሱስንዮስ የዘመቱባቸውን ወረዳዎች ዜና መዋዕላቸው ሲቆጥር ሰብአ ተደረር ወቡር ወሺሐ ወደር ቤታ እስመ እሙንቱ ኮኑ በወሰነ ባሕረ ኤርትራ ይልና ከዚያ እልፍ ብሎ ደግሞ ረስየ ንጉሥ ሥልጣን ሰገድ ከተማሁ በምድረ ቡር . . . . . ወተመይጦ ንጉሥ እኞ ድረ ቡር ሐረ መንገላ ደባርዋ ይላል (3) ።

ስለዚህ ዓፄ ልብነ ድንግል ሠራዩ ሞተው በደብረ ዳሞ በተቀበሩበት ጊዜ ወጣቱ ገላው ዲዎስ ምናልባት ከዚያው ግራኝ ሊደርስበት ከማይችለው ከደብረ ዳሞ ተራራ ላይ በሚገኘው በአቡነ አረጋዊ ገዳም ሥርዓተ ንግሣቸውን እንዳከበሩ ከዚያ ወርደው በዚሁ በሠራዩ ውስጥ በሚገኘው በቡር ከነገራድ ኡስማን ጋር

(1) Etudes sur l'histoire d'Ethiopie - René - Basset ፳፮ 18. 109 - 110 ። ዓረብ ፋቂህ በባሌት ረገዝ ታወሻ ፳፮ 941  
 (2) ያገር ግዛት ሚኒስቴር ያወጣው ዝርዝር . . . . . ፳፮ 16  
 (3) Chronica de Susenyos ምዕ . 38 ቁጥር 112

ከተዋጉ በኋላ ሳይሸነፉም ሳያሸነፉም ወደ ሰሜን በግሥጋሜ ሄደዋል ማለት ነው።

ፓሪስ ፩፻፵፪ ቍጥር ተሰጥቶት የተቀመጠው ታሪክ ነገሥት በዚህ ዓይነት የመዝናኛውን ዓመት የንግሣቸውን ጦርነት ሲተርክ ሌላው ከአክሰፎርድ (እንግሊዝ አገር) አግኝቶ ውሊያም ኮንዘልማን ያሳተመው ገላውዴዎስ ወዲያው እንደ ነገሡ ከወዚረ አባስ ጋር መዋጋታቸውን፤ ከዚያ ከትግራይ ደገ ወንዞች ተሻግረው ወደ ሸዋ ሄደው በደዋር ከግራኝ ልጅ ከነስረዲን ጋር መዋጋታቸውንና በኋላ ደግሞ ከሸዋ ወደ ትግራይ መመለሳቸውን ይተርካል (1)።

#### ምዕራፍ ፻፬

ዐፄ ገላውዴዎስ በሰሜን ከገራድ ኡስማን ከወዚረ ሙጃሂድና ከናስር አዲን ጋር እንደተዋጉ (በ፲፮፻፴፪ ዓ. ም. የካቲት - ሚያዝያ)

ዓፄ ገላውዴዎስ ባለፈው ምዕራፍ ያነበብነውን ጦርነት ቡር ከሎሚዳ ላይ ካደረጉ በኋላ ወደ ሰሜን ሄደዋል። በቡርከሎ ሚዳ ከተዋጉ በኋላ ወደ ሰሜን ያመሩበት ምክንያት ከዚህ በፊት እንዳልነው ፩ኛው በሰሜን በእናታቸው በኩል ስለሚወለዱ አገራው እንደሚቀበላቸው በመረዳት ፪ኛው ደግሞ ከዚህ በፊት በነእዝማች ሻውል ጦርነት ዘመን እንደተመለከትነው አገሩ ተራራማ ከመሆኑ የተነሣ ትንሽ ጦር ይዞ ብዙ ቀን ጠላትን ለመከላከል መቻሉን ተመልክተው መሆን አለበት። በእርግጥም ወደ ሰሜን በሄዱ ጊዜ በሰሜን ያሉ የአገውና የጸለምት ሰዎች ..... ተቀበሉዋቸው (2)።

ነገር ግን የዓፄ ገላውዴዎስ ወደ ሰሜን መሄድ እንደተሰማ የግራኝ ዋና ዋና የጦር አለቆች ወዚረ ሙጃሂድ፣ ገራድ ኡስማን ገራድ ናስር አዲን በሺሬና በወራዩ የሚገኘውን ጦራቸውን ይዘው ተከታትለው ሄደው ወግተዋቸዋል።

ወዚረ ሙጃሂድ ከሥር ዝምሮ በየጊዜው በክርስቲያኖቹ ላይ የፈጸመው ሁሉ በየምዕራፉ ስለተጸፈ ከዚህ ላይ ደግሞ ማስታወስ አስፈላጊ አይደለም። ገራድ ኡስማንም ከብዙ ሥራው ጋር ከሁለት ዓመት በፊት በ፲፮፻፴፪ ዓ. ም. የነገሡን የበህር ልጅ ፊቅጦርን የገደለ ነው። ገራድ ናስር አዲንም (ገዕዙ ነስረዲን የሚለው) የባሌ ገራድ ልጅ በብዙ ቦታ ሲዋጋ የኖረ ነው። ከነዚህ ከሦስቱ ገራድ ኡስማን ባለፈው የታኅሣሥ ወር ገላውዴዎስን ተዋግቷል። እነዚህ የግራኝ ሹማምንት ተሰብስበው ከሄዱበት በኋላ ገላውዴዎስ በመካከላቸው ፫ ወር ሲኖር የተዋጉበትን ሹም የሄኖክን ልጅ ከሐዲውን የናታንን ገድሎ ለመንግሥት የሚገባውን ገጸ በረከትና ግብር ሲቀበል ሊዋጉት አልቻሉም ከማለት በቀር ያልተዋጉበትን ምክንያት ምንም ታሪክ ነገሥቱ ባይዘረዝረው ባፄ ገላውዴዎስ በኩል በዚህ ጊዜ የሚደረገው

የደፈጣ ጦርነት ኖሯል ማለት ነው። ከሐዲውንም የናታንንም በድንገት አርበኞች ደርሰው ገድለውት ይሆናል።

ከዚህ በፊት እንደተመለከትነው ባሁኑ ጊዜ ዓፄ ገላውዴዎስ ያላቸው ጦር መጠነኛ ከመሆኑ የተነሣ በትንሽ ጦር የበረከተውን የእስላሞች ጦር በመውጋትና ጦራቸውን በመጉዳት ፈንታ የስሜንን አገር ተገን አድርገው ሲመቻቸው ከስሜን ወደ ተምቤን በዚህ በወጣትነታቸው ጊዜ በግሥጋሜ እየሄዱ አደጋ በመጣል በመንገዳቸው የአጋጣሚቸው ሕዝብም እየተደሰተ ገጸ በረከትም ግብርም ተቀብለው ሳይመቻቸው ደግሞ ለፈረስና ለበረከተ ጦር የሚመቻቸውን ሚዳማ ሥፍራ እየለቀቁ ወደ ስሜን ይመላለሱ ነበር ማለት ነው።

በዚህ ምክንያት በፊተኛው ከቡርክሎ ሚዳ ጦርነት በኋላ ወደ ስሜን መሄዳቸውን እንደገለጸልን አሁንም በተምቤን የናታንን ገድለው ካገሩ ላይ ለመገግሥት የተገባውን ገጸ በረከትና ግብር ተቀብሎ ካለ በኋላ በተምቤን ሳይቆዩ ተከዜን ተሻ ግረው ወደ ምድረ ሰርድ ሄደው የትንሣኤን በዓል አከበሩ ስለሚል ምንም እንኳን ምድረ ሰርድ ያለበትን ትክክለኛ ሥፍራ ባላውቀው ከተምቤን ሄዶ የተከዜን ወንዝ ለተሻገረ ሰው የሚገኘው ያው የጸለምት ወረዳ ስለሆነ አሁንም ለሁለተኛ ጊዜ ወደዚሁ ተራራማ ወይም በረሃማ ሥፍራ ተመልሰው የፋሲካን በዓል አከብረው ሳለ እንደገና ገራድ አመር በሚያዝያ ፳፱ ቀን ከተዋጋቸው በኋላ ሁለተኛ ጊዜ ወደ ስሜን መመለሳቸውን ያስረዳል (1)።

ታሪክ ነገሥቱን ያዘጋጀው ካህን አንዳንድ ጊዜ ከእውነት ላለመውጣት ሲጠነቀቅ ጦርነት መደረጉን ሲጠቅስ ተዋግተው አሸነፉ አይልም፤ ተሸንፈው ወደ ስሜን ሸሹ ማለትንም አይፈልግም። ነገር ግን የዘመኑ የአጻጻፍ ልማድና የወገን ነት ባሕርዩ እያስገደደው ወይም የወጣቱን ንጉሥ ዝና የማሳመር ፍላጎት ሲመጣ በት እስላሞቹ በዚህ ጊዜ ለመናገር የማይችሉትን አነጋገር በመጨመር “በትንሽ ሠራዊት እየተዋጋ ሕፃን ሳለ ሞትን የማይፈራ እንደዚህ ያለ ጉበዝ ዠግና ዓይተንም ሰምተንም አናውቅም” አሉ በማለት ከዠመረው የጥንቃቄ አጻጻፍ ይወጣል (2)።

ይህ ዓይነት አጻጻፍ ከዚህ በፊት እንደ አንበሳ ገርምሞ አስደነበራቸው ካለው ጋር ተደባልቆ ለዚያን ዘመን አጻጻፍ ተገቢ የመሰለ የተለምዶ የቃል አደራደር መሆኑን ተገንዝበን በዛሬው አስተሳሰባችን ሐቁን ታሪክ ለአድናቆት ከተጨመረው ንግግር እየለየን መገንዘብ እንችላለን።

በዚህም ላይ ወጣቱ ንጉሥ ብዙ ጦር እንደሌላቸው በእርግጥ የታወቀ ስለሆነ ሁለት ጊዜ ወደ ስሜን መሸሻቸው የታወቀ ቢሆንም አንዳንድ ጊዜ ከስሜን እየመጡ አደጋ ለማድረግ በመድፈራቸው “እንደዚህ ያለ ጉበዝ ዠግና ዓይተንም

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 94  
(2) ወእንዘ ሀሎ ሕየ መጽሐ ጋቤሁ ገራድ እመር (አመር) ወተመጠውዎ በሰልፍ ወገብና ፀብዓ አው ፳ወ፱ ለሚያዝያ ወይቤሉ ኢርኢን ወእሰማኢን ዘከመዝ ጋያለ ወተባዓ እንዘ ሕፃን ውእቀ ዘኢይ ፈርሳ ሞተ አኮ በብዙን አላ በውሐድ ወእምዝ ሐረ ምድረ ስሜን . . . . . ታሪክ ነገሥት ገጽ 94

ሰምተንም እናውቅም። ባይሉ እንኳን እንዴት ይኸ ወጣት ደፍሮ በመካከላችን ገብቶ ይኸን ሠራ ብለው ወደ መገረም ሳይደርሱ አይቀርም ብሎ ለማመን ይቻላል ። ከመገረምም ጋር መደምደማያውን ገላውዴዎስ ወደ ስሜን እየሄዱ ስለማይጠመዱ በእስላሞቹ ዘንድ ምናልባት ጸጸትም ንቀትም ይኖርበት ይሆናል ።

ባዜ ገላውዴዎስ አነሣሥ ካለመሥጋት የተነሣ ጦርጦራ ተዋጊ ዓፄ ልብነ ድንግልን ያለ ዕረፍት አባራሪ የነበረው ግራኝ አህመድ በአሁኑ ሰዓት ያገሩ ጌታ የሆነው በደምቢያና በሌሎቹም አውራጃ እየተዘዋወረ ተድላ ደስታውን ከመፈጸም በቀር ፖርቱጊዞች ከመምጣታቸው በፊት አንድ ጊዜም ጦር ይዞ በዓፄ ገላውዴዎስ ላይ ራሱ አልዘመተም ። ይኸን በመሰለው ዓይነት ጠላትን ከመዝመሪያው ላይ በመናቅ ስሕተት ዓፄ ልብነ ድንግል እንደወደቁ እርሱም ወድቆበታል ግለት ነው ።

የሆነ ሆኖ በግራኝ አህመድ አነሣሥ ዋዜማ የኢትዮጵያ ሁኔታ ምን ዓይነት እንደነበረ ባጭሩ በዚህ መጽሐፍ በመዝመሪያው ክፍል እንደተመለከትን አሁን ደግሞ ዓፄ ልብነ ድንግልን ጋብቻ ጠይቆ የእምቢታ መልስ ካገኘ ወዲህ ግራኝ አህመድ በንዴት ዓፄ ልብነ ድንግልን በጦር እያዋከበ ከቤተ ሰቦቻቸው ግማሹን እያስገደለ ግማሹን እያስማረከ የጦርነትና የስደቱን መከራ በክርስቲያኑ ንጉሥና ሕዝባቸው ዘንድ ባጸናበት ሰዓት ንጉሠ ነገሥቱ ይኸን ከመሰለው መከራና ስደት በሞት ከተገላገሉ በኋላ ለጃቸው ገላውዴዎስ <sup>ዘፍጥረው</sup> ተከትለው ባለፉት ምዕራፎች ያደረጉትን ውጊያዎች በፈጸሙበት ወቅት የቲርክና የፖርቱጋል የመርከበኛ ጦር በዓረብና በሕንድ አገር ወደቦች ላይ ውጊያቸውን አላቋረጡም ።

የግራኝ ውድቀት የኢትዮጵያ ትንሣኤ የተገኘው ከሁለቱ ጦርነት መካከል ነው ። በመዝመሪያ የቲርክ የመርከብ ጦር በሶሊማን ፓሻ እየተመራ ከስዊዝ ተነሥቶ የቀይ ባሕርን አልፎ በሕንድ ያለውን የዲውን ወደብ ደብድቦ ከተመለሰ ወዲህ የዚህን ብድር ለመመለስ በሕንድ የፖርቱጋል ንጉሥ እንደራሴ እስጢፋኖስ ደጋማ ከጉአ ወደ ስዊዝ ዘምቶ ከስዊዝ በተመለሰበት ሰዓት ከዓፄ ልብነ ድንግል እርዳታ ሊጠይቅ ወደ ሊስቦን የሄደውን ቤርሙዴዝንና በታናሽ ወንድሙ አዝማች ነት ፬፻ የፖርቱጋል ወታደሮችን ምጥዋ ላይ አራግፎ ኢትዮጵያን እንዲረዱ አደረገ ።

ዓፄ ገላውዴዎስ ግራኝን ለመጣልና መንግሥታቸውን ለማቆም የቻሉት በነዚህ እርዳታ ስለሆነ አሁን በኢትዮጵያ የትንሣኤ ዋዜማ ፖርቱጋሎችና ቲርኮች በየወደቡ ያደረጉትን ጦርነት በሚቀጥሉት ምዕራፎች እንመልከት ። ይኸንንም መመልከት ፖርቱጋሎቹ ከመጡ በኋላ የተደረገውን ጦርነት በሰፊውና በግልጽ ለመረዳት ይጠቅማል ።

ምዕራፍ ፻፩  
የሶሊማን ፓሻ ጉዞ ወደ ዲው ወደብ (ሕንድ)

ግራኝ አህመድ የትግራይን፣ የቤገምድርን የጉጃምን ወረራ በሚያከናውንበት ጊዜ በአውሮፓ የፈረንሳዊ ጉጉሥ ጆኛ ፍራንሷና ሻርል ጄኛ በሚዋጉበት ሰዓት፤ በአፍሪካ ምሥራቅና በዓረብያ ምዕራብ በሚገኘው ግራና ቀኝ የቀይ ባሕር ወደቦች ላይ እንደዚሁም በፖርቱጋል ቀጥጥር ውስጥ ባሉት በሕንድ ወደቦች ላይ የግራኝ ደጋፊ የሆኑት ቱርኮችና እኛን ለመደገፍ ተስፋ ተጥሎባቸው የነበሩት ፖርቱጋሎች በየጊዜው ከመዋጋት አላቋረጡም ። ውጊያው የግዛት መስፋፋት የትመጣ ቅመምና የሸቀጣ ሸቀጥ የንግድ ጥቅም አለበት ። ኃይል ያገኘው ወገን ነዋሪ ባለባቶቹን አሸንፎ ካለገበረ በኋላ ወደቦቹን ይዞ መቋጣጠር የቻለው ለመዋጊያ ሙሉ ካም ምሽግ ከማግኘቱ በቀር በወደቡ አማካይነት ከዓረብና ከሕንድ አገር የሚገኘውን ተፈላጊ ሸቀጣሽቀጥ ላውሮፓ የአውሮፓን ዕቃ ለነዚህ አገር ሕዝቦች በመሸጥ ያንዱ አገር ዕቃ ለሌላው ብርቅና ተፈላጊ ስለሆነ በዚህ ንግድ የሚገኘው ጥቅም ከፍ ያለ ነው ። በዚህም ሰበብ የየግልን ሃይማኖት ለማስፋፋት የሃይማኖት ወገንን ለመርዳትና ለመደገፍ ያመቻል ።

በዚህ ጊዜ በንግድ ስሙ ጥር የሆነችው ቬኒሲያ ከቱርክና ከፖርቱጋል በጦር ኃይል በመርከክር ላይሆን ከአሸናፊው ጋር በመስማማት በመርከብ ጉዞና በንግድ ከፍተኛውን ሥፍራ ይዛ የኖረችበት ጊዜ ነው ። አንዳንድ ጊዜም ኃይል ሲሰጣት ከቱርክ መርከቦች ጋር የተዋጋችበት ጊዜ አለ ። አንዳንድ ጊዜ በዕውቀት የቬኒሲያ ተወላጅ ቢበልጥም በኃይልና በወታደር ብዛት ቱርክ እየበረታ ቱርኮች ቬኒሲያዎቹ በሚዋጉበት ጊዜ የቬኒሲያዎቹ ተወላጆች ከውጊያ ላይ ተሸንፈው እየተጣረኩ ከምርኩ በኋላም አሸከርነት እየተቀጠሩ ለማራኪያቸው ለቱርክ ዕውቀታቸውንና አገልግሎታቸውን ያበረክታሉ (1) ።

የሆነ ሆኖ እንደ ሰላጤ የገባው የቬኒሲያ ሬፑብሊክ ኃይል በመፃከም ከትግሉ ከመውጣቱ በፊትና በኋላ በባሕርም በየብስም ኃይላቸው ባሁኑ ጊዜ ተመዝግቦ የሚዋጉት ፖርቱጋሎችና ቱርኮች ናቸው ። በፊተኛው ዘመን (1፻፩፻፮ - 1፻፲፱፻፱) የግብጽ ማመሉኮች በቱርክ በ1፻፩፻፲፮ ዓ. ም. ከመደምሰሳቸው በፊት የፖርቱጋል ባላጋራ ሆነው በሱልጣን ኤል ጉሪ ዘመን ሚር ሁሴን የሚባለው በአደን ወደብ ላይ ከፖርቱጋሎቹ ጋር ተዋግቶ ከዚያም ዲው እስከሚባለው የሕንድ ሰሜናዊ ወደብ ዘልቆ በሎሬንሶ ዳልሚይዳ ከሚመሩት መርከቦች ጋር (1፻፩፻፳ - 1፻፲፱፻፱ ዓ. ም.) ተዋግቶ ለማሸነፍ ጥቂት ሲቀረው እንደገና ተሸንፎ በሸሸት ወደ አገሩ ተመለሰ ።

ነገር ግን ግብፅ እ. አው. ቀ. በ1፻፩፻፲፮ ዓ. ም. በቱርክ ጦር ተሸንፋ እንዳካባ ቢው አገር ሁሉ በቱርክ ሱልጣን ሥር ከተጠቀለለች ወዲህ በተለይ በአሁኑ ጊዜ

እንደ አው. ቀ. ከ፲፭፻፴፮ ዝምሮ እስከ ፲፭፻፵፩ ዓ. ም. ድረስ በየወደቡ የሚደረገው ጦርነት በቱርክና በፖርቱጋል መካከል ሆነ ። ይሁን እንጂ ቱርክ የበላይ ባለ ሥልጣንና ሩቅ በመሆኑ ባይ ልብነ ድንግል ላይ የጦር መሣሪያ እያስታጠቁ ወታደር እየመለመሉ በመላክ ያስቸገሩት የዓረብ አገር የጀጃ የየመን የአደን የሞካ የሐድራምት መላፍንት ሁሉ በመዝመሪያው ጊዜ ላይ በነፃነት በራሳቸው ሲተዳደሩ አንዳንድ ጊዜም ፖርቱጋል ማየሉን ሲያዩ ለፖርቱጋል ንጉሥ እንገብራለን እያሉ ቆይተው ሳለ አንድ ባንድ በቱርክ ጦር እየተመቱ በመጨረሻው የቱርክ ተገዥነታቸውን አምነው ለቱርክ ግዛት መስፋፊያ ዋና መሣሪያ ሆነዋል ።

እነዚህም ባላባቶች በፖርቱጋልና በኢትዮጵያ መካከል የተወጠነውን ዝምድና ስለሚያውቁ ባንድ ወገን ለግራኝ አህመድ ጦር እየላኩ ዓፄ ልብነ ድንግልን ሲያስወጉ በሌላው ወገን ደግሞ ለኢትዮጵያ ረዳት ከመሆን ጋር አደንን ምጥዋን ዘይላን አልፎ አልፎ እየወጋ ያስቸገራቸውን የፖርቱጋልን ጦር እንዲወጋ በመላክ በሃይማኖት የሚቀርባቸውን ቱርክን ያሳስቡ ነበር ።

ቱርክ ይኸን ሁሉ የዓረቦች ወደብ ከመግዛቱ ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ አህመድ (ነጂው) የእስክንድር መዝ ልጅ ግራኝን እንደልቡ እንዳይረዳ በሰልፔ ይራ የሚመራው የፖርቱጋል ጦር አደንን ከያዘና የአደኑ መስፍን የፖርቱጋል ንጉሥ ገባርነቱን አምኖ ባመት ፲፱ የወርቅ ፓርዶስ (?) ሊገብር ግዴታ ስለገባ ከዚያም አልፈው ፖርቱጋሎች በሐድሬ<sup>፲፱፻፱</sup>ት በሶኮትራ በማህራ ስለገቡ ቀጥሎም በሕንድ በጉኦ እንደዚሁም በዲው ግዛታቸውን ስላጸኑ ሁኔታው በማናቸውም ረገድ የቱርክን ሥልጣን የየወደቦቹን ባላባቶች የሃይማኖትና የንግድ ጥቅም ስለተቃወመ በማናቸውም ረገድ የቱርክ መንግሥት በሶሊይማን ፓሻ የሚመራ የጦር መርከብ አዘጋጅቶ የዚህን ክፍል ግዛት በራሱ ቁጥጥር ውስጥ ለማድረግ ከፍተኛ የጦር መርከብ ዝግጅት አደረገ ።

በመዝመሪያ የቱርክ የጦር መርከብ ሊወጋ የተዘጋጀውም እ.አ.አ. ቀ. ከ፲፭፻፴፮ ዓ. ም. ዝምሮ ፖርቱጋሎች ይዘው የጦር መርከባቸውን ያደረጁበትን በሕንድ ሰሜን ከጉዜራት ወደደቡብ የምትገኘውን የዲውን ወደብ ሆኖ በዚያ የሚገኘውን የፖርቱጋልን የጦር ኃይል ለመደምሰስና የሕንድን እስላሞች ወደራሱ ግዛት ለመደረብ ነው ። ወደቧ በጋምባያ መስፍን ግዛት ውስጥ ስለሆነች መስፍንም እስላም ከመሆኑ የተነሣ እርሱና በሕንድ ያሉት የእስላም መስፍንት ላዩን ኃይሉን መቃወም እያቃታቸው ለፖርቱጋል እየገበሩ ውስጡን ደግሞ ከክርስቲያኑ ከፖርቱጋል አገዛዝ አድነን እያሉ በስጣንቡል ለሚቀመጠው ለዋናው የቱርክ ሱልጣን ሶሊማን ይልኩ ነበር ።

በዚህ ምክንያት በቱርክ ሱልጣን ፈቃድና ትእዛዝ ወዚረ ሶሊማን አል ካዲም (ባጭሩ ሶሊማን ፓሻ) የሚባለው በስዌዝ (ግብፅ) ወደብ ላይ የጦር መርከቦቹን በደንብ አዘጋጅቶ የፖርቱጋልን ኃይል ለመደምሰስ ተነሣ ። ሶሊማን ፓሻ ዘሩ ግሪክ ቁመቱ ለጭር ወፍራም ፋንጋ ግፈኛ ጨካኝ ከዳተኛ መሆኑን የአልቤር

ካሜራር መጽሐፍ ያረጋግጣል (1) = ይኸው መጽሐፍ ከዚሁ አያይዞ ሶሊማን ከሰ ጭዝ ተዘጋጅቶ ወደ ሕንድ ለመዝመት ሲሄድ የመርከቡ ቍጥር ፸፫ ሲሆን ከነዚሁ አራቱ በጣም ያግሩ ፣ የቀሩት እንደነገሩ መሆናቸውን የጦር መርከበኛው ቍጥር እስከ ፯ሺ እንደሚደርስ ያመለክታል (2) =

የጦር መርከቡ እንደ አው. ቍ. ሰኔ ፳፪ ቀን ፲፩፻፴፰ ዓ. ም. ከሰጭ ተነሥቶ ከካያ ቀን ጉዞ በኋላ ጀጃህ ደረሰ = ከዚያ እግረ መንገዱን የየመንን ባላባቶች እያጠነ በረኖ ስንቁን እያሰበሰበ ከየመን አልፎ አደን ወደብ ገባ = አደንን በዚህ ጊዜ ከአ ባቱ ከአብድል ዋሐብ ጣሂር ለጥቆ የሚገዛው ልጁ አሚር ኢብን ዳውድ ይባላ ነበር = በሶሊማን ፓሻ የሚመራው የጦር መርከብ አደን ወደብ ላይ ሲቆም አሚር ኢብን ዳውድ አራት መኳንንቶችን ወደ መርከቡ ልኳቸው ስለነበረ ሶሊማን መኳንንቱን በመልካም ዓይን ተቀብሎ ለያንዳንዳቸውም የልብስ ሽልማት ሰጥቶ ወደ ጌታቸው ተመልሰው ጭል ምንም ፍርሃት ወደ መርከቡ መጥቶ እንዲገናኘው ላካቸው = እነሱም ሄደው ከነገሩት በኋላ መስፍኑ ዓረብ «የሚያስፈልገውን ያህል ለመርከቡ ስንቅ ለመስጠት የተዘጋጀሁ ነኝ ወደ መርከቡ ላይ ለመውጣት ግን አይሆንልኝም» የሚል ፍርሃት ያለበት አጠራጣሪ መልስ ሰጠ =

በዚህ ጊዜ ኃይለኛው ሶሊማን በዚህ መልስ ተናዶ የጦር መርከበኞቹ መሣሪያቸውን ይዘው መርከብ እንዲወርዱ አዞ ቀጥሎም «በቀሎ ወደ መርከቡ መጥተህ ለታላቁ ጌታ (ለቲርኩ ሱልጣን) መገዛትህን ከአላመንህ አደጋ ያገኝሃል» የሚል የማስፈራሪያ ቃል ላከበት = ይኸን ቃል ሲሰማ አሚሩ ብዙ ባለሟሎችን እንዳሰከ ተለ እሺ ብሎ ወደ መርከቡ ወጥቶ ከሶሊማን ፓሻ ጋር ተገናኘ = ፓሻውም አሚሩ በመግባቱ ተደብቶ በመልካም ዓይን ተቀብሎ ሲያነጋግረው ቆይቶ በስጦታም የአ ስደሰተ መስሎ ከአሰናበተው በኋላ ከመርከቡ ወርዶ ከባሕሩ ጠረፍ ሲደርስ ሌላ ትእዛዝ ለወታደሮቹ ሰጥቶ አሚሩን ከአራት የቅርብ ባለሟሎቹ ጋር አሰቅሎ አጠገ ደለው =

እንባቢ ወደ ኋላ ተመልሶ እንደሚያስታውሰው የቃጅማው ተክለ ሃይማኖት ከአቡበከር ቀጭኑ ጋር ተዋግቶ ከተማረከና ከግራኝ ፈት ከቀረበ በኋላ ግራኝ ከፖ ጉሡ ከልብን ድንግል የምትዛመደውን ሚስቱን ለራሱ አግብቶ ምርኮኛውን ተክለ ሃይማኖትን ለአደኑ ሱልጣን ላከው ብሎ ዓረብ ፋቂህ ያረጋግጠው ለዚህ አሁን በስ ቅላት ለተቀጣው ለአሚሩ መሆን አለበት = ምናልባትም ላባቱ ለአብድል ዋሐብ ጣሂር ይሆናል = የሆነ ሆኖ ሁለቱም ለግራኝ መሣሪያና ወታደር እየላኩ የክርስቲያኑን ጦር ያስደበደቡ ናቸው = ተክለ ሃይማኖት በሕይወት ኖሮ ይኸን ተአምር ዓይቶ ይሆን ? = የሆነ ሆኖ ሶሊማን ፓሻ ፪፻ ወታደሮች ወደ ከተማው ልኮ የአደንን የወደብ ከተማ በቲርክ ቍጥጥር ውስጥ እንድትተዳደር ካደረገ በኋላ የሶሊማን ጦር

(1) ረኔ ባሊት የፍቱሕ አል ሐበሽን በፈረንሳዊ ከተረጉሙበት ላይ ስልብ ብለዋል ገጽ 159  
 (2) አንድ ስሙ ያልታወቀ የቬኒዚያ ተወላጅ በዚሁ በጦሩ መርከብ ላይ የነበረ የጸረውን መሪት በማድረግ አልቤር ካሚረር የጸረው La mer rouge ..... ገጽ 73-80

ከብ ከአደን ወደብ ተንቀሳቅሶ ወደ ሐድራሞት ደረሰ ። በዚያም ባለ ባለፉት ዓመታት (፲፭፻፴፭ - ፴፮) የፖርቱጋል መርከበኞች በዚሁ አቅራቢያ በሲህር ከዓረቦቹ ጋር ተዋግተው ፃፃ የሚሆኑ መርከበኞች አምልጠው ከነመርከባቸው ወደ ምጥዋ ደርሰው ለንግሥት ሰብለ ወንጌል ገብተው ሲድኑ ፩፻፷ የሚሆኑት መርከበኞች በዚሁ በሐድራሞት በምርኮ ይኖሩ ነበርና የሰፈሩ ሼክ በዚህ ጊዜ ለሶሌማን ፓሻ አስረከባቸው ሲል የካሜረር መጽሐፍ ሜንዴዝ ፒንቶ ከጸፈው ላይ በመገልበጥ ያመለክታል (1) ።

ነገር ግን እንደ አው. ቊፕር በ፲፭፻፴፭ ወይም በ፲፭፻፴፮ ዓ. ም. ከዚህ ከሲህር ያመለጡት ፖርቱጋሎች ምጥዋ ደርሰው በምን አኳኋን ከዚያ አልፈው ወደ እቴጌ ሰብለ ወንጌል ደርሰው ባሽከርነት ለማገልገል እንደቻሉ አይታወቅም ። በዚህ ጊዜ እንደ ኢት. ቊፕር ፲፭፻፳፯ እና ፲፭፻፳፰ ዓ. ም. (፲፭፻፴፭ - ፲፭፻፴፮) ግራኝ አህመድ ዓፄ ልብነ ድንግልንና የጦር አለቆቻቸውን አሸንፎ እርሳቸውንም በያለበት እያሳደደ ዕረፍት የነሣበት በየአውራጃው የራሱን ሹማምንት በሽመት ደልድሎ እርሱ ራሱ ለመቀመጫው ደንቢያን መርጦ በመቀመጥ ከድል አድራጊ ነት ያገኘውን ተድላና ደስታ በመዝናናት የሚያጣጥምበት ዓመት ስለሆነ በምን አኳኋን ከሐድራሞት ያመለጡት የፖርቱጋል ወታደሮች ያንን ሁሉ ባሕርና በረሃ አልፈው ወደ ስደተኞቹ ትንግሥት እንደመጡ አይታወቅም ። በዚህም ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል በሕይወት ስላሉ እርሳቸውን አልፈው ለንግሥቲቱ መግባታቸው ሁሉ አጠራጣሪ ስለሆነ በዚህ ረገድ ሁኔታው ሙሉ እምነት ሊጣልበት አይችልም።

የሆነ ሆኖ ሶሊማን በአለፈው እንደተመለከትነው የየመንን የአደንን የሐድራሞትን ባላባቶች እሺ ያሉትን እያሳመነ እምቢ ያሉትን ወይም እንደ አደኑ መስፍን እንደ አሚር መግባት ያንገራገሩትን በጭካኔ እየገደለ አልፎ ከሥር ከመሠረቱ ሊዋጋ ወደመጣበት ወደ ዲው ወደብ እንደ አው. ቊፕር መስከረም ፫ ቀን ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. ደረሰ ።

ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ዲው በሰሜናዊ ሕንድ በመስቃት ትይዩ በጋምባያ አውራጃ ውስጥ የምትገኝ ወደ ባሕር ገባ ያላች የወደብ ከተማ ናት ። እርሷንም እንደ አው. ቊፕር ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ላይ ፖርቱጊዞች ይዘው መሽገው እንደተቀመጡባት ነው ። ስለዚህ አሁን በዚች ከተማ የቱርክ ጦር ከተማዋን ከሶ እየወጋ ለማጥፋት ትንሽ ሲቀረው ተሸንፎ እንደተመለሰ እንመለከታለን ።



በዲው ወደብ ላይ የሶሊማን ፓሻ ተሸንፎ መመለስ - ሲሄድና ሲመለስ በየመንገዱ በዓረቦች መሳፍንት ላይ የሠራው ግፍና የራሱ ፍጻሜ ።

ሶሊማን ፓሻ መስከረም ፫ ቀን ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. በዲው ወደብ በደረሰበት ዓመት በሕንድ የፖርቱጋል የንጉሥ እንደራሴ የነበረው ኑኖ ደ ኩንሃ ይባላል ። በርሱ ውስጥ ለፖርቱጋል መንግሥት ገባርነቱን አምኖ የሚያስተዳድረው ሃይማኖቱ እስላም የሆነው ሕንዳዊው የጋምባያ ንጉሥ አለ ። እርሱ ደግሞ በበታቹ ዘሩ ኢጣልያዊ የሆነ የክርስትና ሃይማኖቱን በእስላምነት ስሙን ሳይቀር ወደ ዓረብኛ ለውጦ ኮጃ ዛፋር ተብሎ ወደቡንና ከተማውን ያስተዳድር ነበር ። ይህ ሰው ከብልጣቱ የተነሣ አንድ ጊዜ ለቀጥተኛ ጌታው ለጋምባያ ንጉሥ ታማኝ እየመሰለ ባንድ ወገን ከፖርቱጋሎች ጋር እንደዚሁም አሁን ለውጊያ ከመጣው ከቱርኩ አዝማች ጋር በየመሥመሩ በማታለል ውስጡን ለሦስቱም ክፍሎች የሚታመን እየመሰለ የአድር ባይነት ጠባዩን በተግባር ያሳይ ነበር ይባላል ።

ከፖርቱጋሎች ወገን ባገረ ገዥው ሥር ሆኖ የወደቡ ምሽግ አዛዥ ፓቼኮና ምክትሉ እንቶኒዎ ደ. ሲልቪይራ ይባላሉ ። እነዚህ ሹማምንት ከነጦራቸው ከውስጥ ሆነው ሲከላከሉ ከውጭ ደግሞ የሶሊማን ጦር ከቦ ሲዋጉ ሁለቱም ወገኖች ሳይሸናፉ አምስት ሳምንት አሳለፉ ። በዚህ መካከል የቱርክ መድፍ የምሰጥን ግንብ እየመታ ሲያፈራርስ ከፖርቱጋሎች በኩል የተተኩሰው ደግሞ የቱርኮችን መርከቦች ሲጉዳ ሰነበተ ፤ ነገር ግን በሚያሳዝን አኳኋን ባንደኛው ቀን በተደረገው ጦርነት መሪው ፓቼኮ ተማረከ ። ሌሎች ፖርቱጋሎች ዋናው አገረ ገዥ (የንጉሥ እንደራሴ) ካለበት ከጉእ እርዳታ ይመጣልናል እያሉ እየተጠባበቁ ሲዋጉ ሶሊማን ፓሻ ብልጡን ሹም ኮጃ ዛፋርን ባጠገቡ አድርጎ ባንድ ወገን በብርታት እየተየጋ በሌላ በኩል ደግሞ ከምሽጉ እየወጡ እጃቸውን ለሚሰጡት ምሕረት አደርጋለሁ እያለ የማታለል ፕሮፓጋንድ ሲያደርግና ፖርቱጋሎች ከመካከላቸው አንዳንዱ እየከፋ ከምሽጉ መውጣት ዝምሮ ተስፋ ሊቆርጡና እጃቸውን እስከ መስጠት እያሰቡ በሚጨነቁበት ሰዓት ከጉእ ወገን የሚጠብቁት እርዳታም ሳይመጣላቸው ከአውሮፓ ከፖርቱጋል መንግሥት ለእንደራሴነት የሚመጣው ዶም ጋርቺያ ደ. ኖሮንሃ የሚባለው አዲስ ጦር በመርከብ እንደያዘ መምጣቱ ተሰማ ።

በዚህ ጊዜ የጭንቁ ሁኔታ ከተከበቡት ፖርቱጊዞች ላይ ተነሥቶ ወደ ከባቢዎቹ ቱርኮች ላይ ተዛወረ ማለት ነው ። ባጠገቡ ያለው ዛፋርም የቀሩትም የጉዘራትና የሌሎችም ወረዳ የሕንድ እስላሞች የጠበቀውን ያህል ስለአልተባበሩለት ገና ከአውሮፓ የደረሰው መርከብ ወደርሱ ተጠግቶ ውጊያ ሳይዝምር ሶሊማን በሌሊት ከመርከብ ወርዶ የብስ ይዞ ይዋጋ የነበረውን ወታደሩን በሙሉ ወደ መርከብ መልሶ ካስፈረ በኋላ እንደ አው. ቊፕር ጎዳር ፮ ቀን ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. ሌሊቱን ከቢውን ጥሎ ወደመጣበት ተመለሰ ። ሲመለስም የተማረከውን ፓቼኮንና ሌሎችንም የፖርቱጋል ምርኮኞች እንደያዘ ነው ።

ለርዳታ በድንገት የደረሰው አዲሱ የጋርቺያ ደ. ኖርንሃ ጦር ደግሞ ሶሊማንን ለመውጋት ሳይደፍር በቀጥታ ዲውን በሩቁ አልፎ ወደ ጉላ ዘለቀ ። ይኸውም የቱርኮቹን ጦር በመፍራት መሆኑ ነው ። በበኩሉ ሶሊማንም የጋርቺያን ጦር በመፍራት የክቢውን ጦርነት ትቶ የግምለጥ ያህል ወደመጣበት ተመለሰ ። በውስጥ የሚከላከለውም ጦር ርዳታ አጥቶ በጣም ተሰፋ ከመቁረጥ የተነሣ በተጨማሪ በት ሰዓት የሶሊማንን ውጊያ ትቶ መመለስ እንደ እንድ ተለምራት ነው የቆጠረው ። የሶሊማንንና የጋርቺያ ሁኔታ በመጠኑ በኢትዮጵያ በ፲፱ኛው መቶ ዓመት የደረሰውን የደጃች ውቤንና የራስ ዓሊን ጦርነት ይመስላል ። ሁለቱም ከተዋጉ በኋላ የተሸነፉ መስጋቸው ራስ ዓሊ ሲሸሹ ደጃች ውቤ እጃቸውን ሊሰጡ የመጡት የራስ ዓሊ ጭፍሮች እርሳቸውን ለመግረክ የመጡ መሆናቸውን በማመን እጃቸውን በቀጥታ ለነርሱ ሰጥተው ተግረኩ ። በዚህ ዓይነት ግራኪው ተግራኪ ሆኑ ። ድሉ የኛ ነው ለካ ብሎ ለመንገር ለራስ ዓሊ ለመንገር የተላከው መልክተኛ ራስ ዓሊን ከሸሹበት ለማግኘት ተገኛሮ ነበር ይባላል ።

የሆነ ሆኖ ጋርቺያ በጉላ ሆኖ የእንደራሴነቱን ሥልጣን ይዞ መርከብና ወታደር መልምሎ ወደ ዲው ለመጓዝ ባሰበበት ሰዓት ሶሊማን ጦርነቱን አቋርጦ ወደ መጣበት ተመለሰ የሚል መልእክት ከዲው ተከላካዮች ዘንድ ደረሰው ። ስለዚህ በጥር ወር ፲፭፻፴፱ ዓ. ም. ከጉላ ወደ ዲው ሄዶ የፈራረሰውን ምሽግ መልሶ አሠርቶ ከጋምባያ ንጉሥና ከብልጡ ከኮጃጃፍ ጋር በስምምነት ገዢነቱን አጽድቆ ወደ ጉላ ተመለሰ ።

ሶሊማን ፓሻ ከዲው በመጣበት መንገድ ተመልሶ ወደ አገሩ ሲገባ በቀድሞው የክፋት ጠባዩ ላይ የመጣበት ዓላማ ሳይሳካለት በመቅረቱ ከብስጭት የተነሣ በምርኮኞችና በሰላማውያን የሃይማኖት ወገኖቹ ላይ የሠራው ግፍ የበረከተ መሆኑን ወደፊት እናነባለን ። ከዲው ተነሥቶ ሐድራዊት ከደረሰ በኋላ ሺህር ወደብ ላይ ቆሞ የወደቡን ምሽግ ቀድሞ በተዋቸው ወታደሮች ላይ ሌላ ፪፻ ጨምሮ የወደቧ ከተማ ለቱርክ ግዛት የጸናች ሆና እንድትቆይ አድርጎ ከዚያ ወደ አደን በሚጓዝበት ጊዜ በፊተኛው ጉዞው ጊዜ የአደንን መስፍን አሚሩን ካሰቀለ ወዲህ ኮጃ ሙሐመድ (ዓሊ ኢብን ሶሊማን) የሚባል ተነሥቶ በዙሪያው ያለውን አገር በሥልጣኑ ውስጥ ካስገባ በኋላ በወደቡ ሶሊማን ፓሻ የተዋቸውን ወታደሮች በሰይፍ በትር አስፈጃቸው ።

ይኸንንም በማድረጉ ከቱርክ መንግሥት በተለይም ከሶሊማን ፓሻ የሚደርስበትን በቀል በመገንዘብ ከፖርቱጋል መንግሥት ሹማምንት ጋር ለመቀራረብ በሚፈልግበት ሰዓት ፓዮ ደ. ኖርንሃ ( Payo de Noronha ) የሚባለው በባብሌል መንደብ በኩል ያንድ ክፍል ጦር ይዞ በሚጓዝበት ጊዜ በአደን ዓረቦቹ በቱርኮቹ ላይ ያደረጉትን ሁሉ ስለሰማ በግሥጋሜ ወደ አደን ሄደ ። ኮጃ ሙሐመድም ፖርቱጋሉን በደስታ ተቀብሎ ተስማማ ። ይሁን እንጂ የቱርኮቹን በቀል በመፍራት ምንም ያህል ጊዜ ሳይቆይ የፖርቱጋሉ መኩንን ፓዮ አደንን ለቆ ስለሄደ ሶሊማን ሲመለስ አደንን ይዞ በእጁ አደረገ ። የኮጃ ሙሐመድም ፍጻሜ አልታወቀም ።

ሶሊማን ፓሻ ከአደን በባብሌል መንደብ አልፎ ሞካ ሲገባ የሶሊማንን ለያዝና ጭካኔውን በመፍራት የየመን ሕዝብ ከነመረው ገባለት ። ቀጥሎ አህመድ (ናኮዳ ሐሚድ) ለሚባለው ለዘቢድ መስፍን ቢልክበት መልካም ንግግርና ለሰንት የሚሆን ገጸ በረከት እየላከ እርሱ በማመንታት ወደ ጳላ ዘገየ ። በዚህ ጊዜ ሶሊማን ከነጦሩ ከመርከብ ወርዶ ወደዘቢድ ከተማ ሲጓዝ ብዙ ሰው ከአህመድ (ነጅው?) እየከዳ ገባለት ። በዚህ ጊዜ መከረኛው አህመድ ብዙ ሰው እንደከዳው ሲያውቅ በግድ በጦር ተማርኬ ከመያዝ ራሱ አምኗ ብገባ የምህረት ተስፋ ይኖረኝ ይሆናል በማለት በአንገቱ ገመድ እንዳሰረ የካቲት ፳፮ ቀን ፲፭፻፴፱ ዓ. ም. እንደ አው. ቊጥር ከሶሊማን ፊት ቀርቦ «ባርነቴን ለታላቁ ጌታ (ለሱልጣን ሶሊማን የቲርኩ ንጉሠ ነገሥት) እንድም ቀን ለማንደል እንዳላሰብሁ አላህ ምስክራ ነው» ብሎ ግለ ። ግፈኛው ሶሊማን ግን ከምሕረትና ከርገራጌ ጋር በፍጹም ስለማይተዋወቁ ወዲያው አንገቱን በሰይፍ አስቆርጦ አስገደለው ።

በዚህ ጊዜ ሰው ሁሉ ከሶሊማንና ከጦሩ ፊት እየሸሸ ወደየተራራው እየሄደ ከተደበቀ በጳላ «ምሕረት አድርጌያለሁና ሁሉም ያለፍርሃት ወደየቤቱ ይመለስ» የሚል እዋጅ አስነግሮ ነበር ። ነገር ግን የእዋጁን ተስፋ በመጠራጠር ብዙ ሰው ወደ ጳላ በዘገየበት ሰዓት በዚያ የሚኖሩ ቊጥራቸው እስከ ሁለት መቶ የሚደርስ በጉብዝናቸው የታወቁ የሀበሻ ተወላጆች በእዋጁ ቃል ተማምነው ከገቡለት በጳላ እያላላቀ በፈገገታ ተቀብሎ በሠራዊቱ ውስጥ ሰማቸው በወታደርነት እንዲመዝገብ አደረገ ። ቊጥሉ መሣሪያቸውን እየተዉ ቀርበው እጀን ይሳሙ ብሎ መሣሪያቸውን ካስጣላቸው በጳላ ወደ አንድ ቅጥር ውስጥ ይግቡ ብሎ ባዶ እጃቸውን ካስገባቸው በጳላ ሁሉንም በሰይፍ አስደብድቦ አስፈጃቸው (1) ። እነዚህ አበሾች ቀደም ብሎ በፈቃዳቸው እንጀራ ፍለጋ የሄዱ የቀሩትም በግራኝ ጦርነት እየተጣረኩ ለዘቢድ ፓሻ የተላኩ ሳይሆኑ አይቀሩም ።

በዘቢድ ከተማ ውስጥ ይኸን የመሳሰለውን ግፈኛ ተግባር ከፈጸመ በጳላ ለከተማው ጥበቃ ፩ሺ ወታደር ትቶ ጉዞውን ለመቀጠል ወደ መርከቡ ተመለሰ ። ከባሕሩ ጠረፍ በደረሰ ጊዜ ከዲውና ከሺህር ከሌላም የጦር ግንባር ተማርከው ከርሱ ጋር ይጓዙ የነበሩትን ፩፻፵፮ የፖርቱጋል ተወላጆች በመርከቡ አጠገብ እያንዳንዳቸውን ለወታደሩ አከፋፍሎ ባንድ ምልክት ሁሉንም ጭንቅላታቸውን ባንድ ጊዜ እያስቆረጠ አስገደላቸው ።

በዲው ወደብ ሲከላከል የተግረከውን የፖርቱጋል የጦር መኩንን የፓቼትንና የጓደኞቹን ጭንቅላት አፍንጫና ገሮአቸውን አስቆርጦ በጭንቅላታቸው ውስጥ ገለባ አስሞልቶ ወደስጣንቡል ለቲርኩ ሱልጣን ላካቸው ይባላል ።

እንደዚህ አድርጎ ጨካኙ ሶሊማን ከዘቢድ ወደ የመን ተጉዞ በሰናዓ ደርሶ የሰናዓውን ይማም ሸሪፍ ኤድ ዲን የሚባለውን እንዲገባ ላከበት ። ይማሙ ግን ሶሊ

ማን ባለፈው የሠራውን ሁሉ ስለሚያውቅ በሰናዓም ካየና ካገሩ መጥፎነት የተነሣ ብዙ ጊዜ ለመቆየት እንደማይችል በመገመት ፈጽሞ ሳይገባለት በመቅረቱ ሕይወቱን አዳኝ ። ሶሊማንም ሙስጠፋ የሚባለውን በርሱ እግር ለየመን ሾሞ ወደ ጀዳህ ጉዞውን ቀጠለ ። በዚያም ደርሶ በሚካ ትንሽ ጊዜ ከቆየ በኋላ ጉዞውን ቀጥሎ በሄደ በ፲፩ኛው ወር ተመልሶ ስዌዝ ገባ ። ከዚያም ወደ ስጣንቡል ሄዶ ለዋናው ሱልጣን የዓረብን ግዛት አደላድሎ መምጣቱን ብቻ ሳይሆን በሕንድ ተሸንፎ የተመለሰበትን የዲውን ጦርነት እንዳሸነፈ አስመስሎ በማስረዳትና በግፈኛ ሥራው በመመካት ትንሽ ጊዜ ወዚረ እየተባለ የጡረታ አበል እያገኘ ከቆየ በኋላ ሥራውና በዲው መሸነፉም እያደር ስለተገለጠበት ከማዕርት ተዋርዶ ተግዞ ሳለ ወዲያው ለሕይወቱ ጭምር በመስጋት ወደ ተወለደበት አገር ሸሸቶ ሄዶ እንደተቀመጠ በሄጅራ አቋጣጠር ፺፻፷ ዓመት (፲፭፻፶፪ - ፶፫ እንደ አው. ቀ.) ራሱን በገዛ እጁ ገድሎ ሞተ ሲል አልቤር ካሚረር ከቬኒሲያው ጸሐፊ ተርተሞ በፈረንሳዊኛ በዚህ ዓይነት ይተርካል ።

ሶሊማን ፓሻ የቱርክ ሱልጣን እንደራሴ በፊተኛው ጊዜ ይኸውም ማለት ከዓፄ ይዙኖ አምላክ ዘመን ዝምሮ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ዘመን ድረስ በግብፅ የማመሉክ ሱልጣኖች ሥር ሲተዳደሩ የነበሩትንና በኋላ ደግሞ ሱልጣን ሶሊም ግብፅን በ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. አስገብሮ አሁን እስከዘመተበት እስከ ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. ድረስ ይነሰ ይብዛ ከፖርቱጋል እየተከላከሉም በ፲፱፻፲፱ ዓመትም በነፃነት የኖሩትን የዓረብ አገሮችን ነገሥታትና መሣፍንት የአውራጃ ግዛታቸውንና ወደባቸውን በተረጋገጠ አኳኋን እንዳስገበረ ተመልክተናል ።

ሶሊማንም ለማስገበር ሲል በጭካኔና በእብሪት ማታለልንና ክዳትን እያፈራረቀ የፈጀውን ሰው በመጨረሻም የርሱን ፍጻሜ ተመልክተናል ። መቼም ይኸን የመሰለ የደም ሰው የሕይወቱ ፍጻሜ ሊያምር አይችልም ፤ እንዲያውም ለእንደዚህ ያለው ግፈኛ መሪ በግዙት ኖሮ በመጨረሻ ራሱን በመግደል ሕይወቱ ሲያቋርጥ ለፍዳው ተመሳሳይ ሊሆን አይችልም ።

በዚህ መካከል የምንመለከተው እነዚህ ሁሉ የአደን የዘቢድ የሞካና የሐድራ ሞት የጀዳ የዓረብ መሳፍንት በተለይ የዘቢዱና የአደኑ የግራኝ አህመድን ወረራ በመደገፍ ከየአገራቸው ቀይ ባሕርን እያቋረጠ ወደ ግራኝ እየመጣ ካፄ ልብነ ድንግልና ከጦራቸው ጋር የሚዋጋውን ምልምል ጦር መሣሪያ እያስታጠቁ ስንቅ እየሰጡ ኢትዮጵያን በየጦሩ ግንባር ያስጠቁ ናቸው ። ለዚህም ውለታቸው ባለፉት የጦርነት ምዕራፎች እንዳነበብነው ግራኝ አህመድ ከወዲህ ከኢትዮጵያ ቤተ መንግሥት ከየአብያተ ክርስቲያኑና ከየገዳማቱ ከደብረ ሊባኖስ ከነመካነ ሥላሴ ከሌሎችም የተዘረፈውን የወርቅና የሐር ልብስ ምርኮኛ ጭምር እየላከ አክብሮአቸዋል ። የጉጉሡ ልጅ ሚናስ ከጦርነቱ ላይ ተማርኮ የተላከው አሁን በሶሊማን ፓሻ እጅ ለተገደለው አንዳንድ ጊዜ ፖርቱጋሎች ወናኮዳ ሃመድ ለሚሉት ለአህመድ ነው ። ባለፈው እንዳነበብነው የቃጅግው ተክለ ሃይማኖት ከወጊያ በአቡበከር

ቀጭኑ ተማርኮ ካፄ ልብነ ድንግል የምትዛመደውን ሚስቱን ገሬኝ ለራሱ አበባ ርቶ እርሱን ለእድን መስፍን እንደመታያ የላከውን እናስታውሳለን ። ይኸም በወ በአሁኑ ሶሊማን ፓሻ በዘመተበት ጊዜ በሕይወት ይኑር ወይም ከነዚያ ከተገደ ሉት ከ፪፻ አበሾች ጋር አብሮ ይገደል አይታወቅም ።

ቀድሞ ባፄ ልብነ ድንግል ዘመነ መንግሥት መጀመሪያ ላይ ካፄ ልብነ ድን ግል ወደ ካይሮ የተላኩትን ፯፻ መልክተኞች በመጥፎ እኳኋን የተቀበላቸው የመልክተኞቹ መሪ ኢትዮጵያዊው መስፍን በፊቱ ይዞ በመጣው ወንበር ላይ እንዳይቀመጥ የከለከለው ፤ የቀረበለትን ገጸ በረከት ዝቅተኛ ነው በማለት «ከፊቱ አንሱ» ብሎ አቅራቢውን የተሳደበው ሱልጣን አል ጋውሪ ከቱርኩ ሱልጣን ከሰሊም ፪ኛ ጋር ሶርያ ውስጥ ሲዋጋ መሞቱን የርሱ ተከታይና ዘመዱ ቱማን በካይሮ ተዋጥቶ ከተሸነፈ በኋላ ከሸሸበት ባላገር ይዞ ላሸናፊው ለሰሊም አቅርቦት በሱልጣኑ ትእዛዝ በካይሮ በባብዙይለህ በር ላይ ተሰቅሎ መሞቱ ፤ አሁን ደግሞ የነዚህ የዓረብ መሳፍንት በሶሊማን ፓሻ እጅ በጭካኔ መሞታቸውን ስንመለከት እግዚአብሔር ኢትዮጵያን አንዳንድ ጊዜ በጠላቶቿ በዓረቦቹ ሲያስጠቃት ጠላቶቿን የዓረብ እገራችን መሳፍንት ደግሞ በሃይማኖት ወገኖቻቸው በቱርኮች ሲቀጣቸው ይታያል ። ገሬኝ አህመድ ግን በበኩሉ በኢትዮጵያ የዠመረውን ወረራ ለማቃናት ቀድሞ ከዓረቦቹ ፲፱፻፵፱ በረውን የወዳጅነት ግንኙነት አሁንም ከቱርኮች ጋር እንደሚነው ።

የሆነ ሆኖ ሶሊማን በዚህ ዓይነት ከስዌዝ ተነሥቶ ወደ ዲው ዘምቶ የዲውን ወደብ ደብድቦ እንደተመኘው ፈጽሞ ማፈራረስ ባይሆንለትም የዓረብ ነክ የሆኑትን አውራጃዎች ለቱርክ ሱልጣን አስገብሮ ከተመለሰ በኋላ በ፲፮፻፶፩ ዓ. ም. ላይ ደግሞ ፖርቱጋሎች የዚህን ብድር ለመመለስ የጦር መርከብ አዘጋጅተው ከጉለ መጥተው ስዌዝን ሲደበድቡ በዚህም ጊዜ ቍጥራቸው ከ፪፻ በላይ የሆነ የፖርቱጋል ወታደሮችን በምጥዋ በኩል አውርደው ባባታቸው እግር የተተኩት ዓፄ ገላውዴዎስ የፖርቱጋሎቹን ርዳታ ይዘው ገሬኝ አህመድን አሸንፈው መንግሥታቸውን ሲያቋቁሙ ወደፊት በየምዕራፉ እናነባለን ።

ምዕራፍ ፻፯

የእስጢፋኖስ ደጋማ ከጉለ ወደ ስዌዝ መዝመት (፲፮፻፴፫ የካቲት - ግንቦት)

ሶሊማን ፓሻ እንደ አው. ቍጥር ፲፮፻፴፰ ዓ. ም. ከስዌዝ ተነሥቶ በቀይ ባሕርና በእድን ሰላጤ በሕንድ ውቅያኖስ ዳር የሚገኙትን ወደቦች እያስገበረ የፖርቱጋል የጦር መርከብ የሠፈረበትን የዲውን ከተማ በመድፍ ደብድቦ ፈጽሞ የመደምሰሱ ጉዳይ ሳይሳካለት ቀርቶ ወደመጣበት እንደተመለሰ አሁን ደግሞ በሦስተኛው ዓመት በሕንድ የፖርቱጋል ጠቅላይ ገዥ እስጢፋኖስ ደጋማ ባንድ ወገን የዚህን አጻፋ በቱርክ ላይ ለመመለስ ፤ በሌላ በኩል ደግሞ ለኢትዮጵያ ከብዙ ጊዜ ዠምሮ

ዓፄ ልብነ ድንግል የሚጠብቁትንና ስለዚህ ቢርሙዴዝ የተላከበትን የጦር ርዳታ ወደ ምጥዋ ለማድረስ ሲዘጋጅና ሲዘምት በዚህ ምዕራፍ እንመለከታለን ። ከዚህ ዘመቻ የግራኝ ጥፋት የኢትዮጵያ ደገንነት ይወለዳል ።

የቱርክ ጦር በዲው ወደብ ላይ በዘመተ ባመቱ በ፲፭፻፴፱ ዓ. ም. በሊስቦንና በሮማ አዳሱንና ንጉሡን ወደ ኢትዮጵያ ርዳታ እንዲልኩ ደጅ ሲጠና የነበረውን ቢርሙዴዝንና ያገሩን ጉዳይ ችላ ብሎ በሊስቦን ፲፱ ዓመታት ሙሉ የዘገየውን ደጋ ዘላብን የያዘው በፔሮ ሎፔዝ የሚታዘዘው መርከብ ሕንድ ደረሰ ። የኢትዮጵያን ሥቃይና መከራ ባገራቱ ላይ ሆኖ ብዙ ዓመታት የተመለከተው ቢርሙዴዝ የሄደ በት ጉዳይ ተከናውኖለት ለኢትዮጵያ ርዳታ እንዲላክ የሚለውን ንጉሣዊ ትእዛዝ ከእስጢፋኖስ በፊት አገረ ገዥ ለነበረው በዲው ጦርነት ሰዓት ወደ ሕንድ ለደረሰው ለኖርንሃ ይዞ ነበር ።

ቢርሙዴዝ ከአገረ ገዥው ከኖርንሃ ጋር በመስማማት ከሕንድ አገር ወደ ምጥዋ መላክተኛ እየላከ የኢትዮጵያን ሁኔታ ሲያሰልሉ መሰንበታቸው ኢትዮጵያም በዚህ ጊዜ ፈጽማ በግራኝ አህመድ ሥልጣን እጅ መውደቅ ፤ በዚህ መካከልም እላይ እንዳልነው ቱርኮች እንደገና ከዲው ዘመቻ ወዲህ ሌላ ዘመቻ ለማድረግ በስዊዝ የጦር መርከብ ያዘጋጁሉ የሚሉ ወሬ አብሮ ስለመጣ ለዚህ ለሁለቱ ጉዳይ መርከቡንና ተዋጊ ወታደር ከሰንቅ ጋር ከያለበት መሰብሰብ እንደዝመረ በመካከሉ በዚህ ዓመት (፲፭፻፶፬) ስለዋተ ~~፲፱፻፱~~ እግር በሕንድ የንጉሥ እንደራሴነቱ ሥፍራ ለስመ ጥሩው ለቫሽቡ ደጋግ ልጅ ለእስጢፋኖስ ደጋግ ተሰጠ ።

እርሱም የሹመት አባቱ የዝመረውን ዝግጅት በጥድፊያ ጨርሶ ፪፯ ምርጥ ወታደሮች ከነሹማምንቶቻቸው ደልድሎ ካዘጋጀ በኋላ እነዚህን ቊጥራቸው እስከ ሰባ በሚደርስ ክብደታቸውና ፍጥነታቸው በተለያዩ ልዩ ልዩ የጦርና የሰንቅ መርከቦች እንደያዘ በታገዛ ሠር መጨረሻ ላይ ፲፭፻፶፬ ዓ. ም. (እንደ እው. ቊ.) የጉሉን (ሕንድ) ወደብ ለቆ ከተጓዘ በኋላ ሶቆጥራ ደረሰ ። ከዚያም በአደን በኩል አልፎ በጥር ፳፮ ቀን ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ባብ ኤል መንደብን አልፎ በየካቲት ፳ ቀን ዳህላቅ ደሴት በየካቲት ፱ ቀን ምጥዋ ወደብ ደርሶ መልሕቱን ጥሎ ቆመ ። በዚህ ጊዜ ሁሉ በበታቹ ካሉት የጦር መኩንኖች መካከል ከሪስቶፎርስ ደጋግ የሚባለው ወጣትና ታናሽ ወንድሙ ያንድ ክፍል አዛዥ ሆኖ አብሮ ነበር ። እላይ እንዳልነው የዘመቻው ዓላማ ፩ኛው ኢትዮጵያን ነፃ ለማውጣት ፤ ሁለተኛው የቱርክን ኃይል ለመስበር የታቀደ ከፍተኛ ጉዳይ ስለነበረ በዚህ መርከብ ላይ የተሣፈሩት ሁሉ ወታደሮቹም የጦር ሹማምንቶቹም ምርጥ እንደነበሩ በመርከቡ ላይ የነበረው ራሱ የሐንንስ ቢርሙዴዝ ያረጋግጣል (1) ።

ከዚህ አያይዞ መርከቡ ምጥዋ በደረሰበት ሰዓት እስጢፋኖስ ደጋግ የኢትዮጵያን ወሬ ሲጠያየቅ ከዚህ በፊት ጭምጭምታው የተሰማውን አሁን ግን በትክክል ዓፄ ልብነ ድንግል መሞታቸውን ንግሥት ሰብላ ወንጌል ከልጆቻቸው

(1) Histoire du Christianisme-La croze 78 103 - 104



ISIC

እስጢፋኖስ ደጋግ የሕንድ አገረ ገዥ የክርስቲናን ደጋግ ታላቅ ወንድም  
(ከካሚረር ጦጽሐፍ)

አንዱ (ገላውዴዎስ) ከግራኝ አህመድ ጋር እየተከላከሉ መንግሥትን ሳይለቁ መቆየታቸውን ወደ ኢየሩሳሌም ለመሄድ ከተነሡት ከሁለቱ መነኩሳት አንዱ አባዮሴፍ የሚባለው የብዙ ገዳማት አለቃ እንዳስረዳቸው ይገልጻል ። ይሁን እንጂ ከኢትዮጵያ ጉዳይ የበለጠ የሚያሳስበው በቅድሚያ የቱርክን የጦር መርከብ የመደምሰሱ ጉዳይ ስለሆነ እስጢፋኖስ ደጋማ ምጥዋ ላይ ከበድ ከበድ ያሉትን መርከቦች በዘመዱ በአማኑኤል ደጋማ አዝማችነት ትቶ እንደዚሁም በትክክል የኢትዮጵያን ሁኔታ እንዲመረምር ከዚህ በፊት በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ከነርድሪግ ደሊማና ከነፍራንቼስኮ አልቫሪጽ ጋር ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ አገር የሚያውቀውን አረያስ ዲያዝ የሚባለውን የፖርቱጋልና የሕንድ ክልስ ሌላም ሰው ጨምሮ በምጥዋ በኩል ወዳገር ውስጥ ከላከ በኋላ እስጢፋኖስ የመጣበትን ዓይነተኛ ዓላማ ለመፈጸም ይኸውም ማለት በስዌዝ ተሰብስበዋል የተባሉትን የቱርክን የጦር መርከቦች ለመደብደብ ከምጥዋ ጉዞውን ወደ ሰሜን ቀጥሎ በሚያዝያ ፳፯ ቀን ፲፭፻፵፩ ዓ. ም. የሲናይን ጠረፍ አልፎ በስዌዝ ትይዩ እንደቆመ እንደ ጠበቀው የቱርክን የበረከተ መርከብ ሊያገኝ አልቻለም ። የቱርክ መርከቦች ፊት ለፊት መግጠም ስለአልቻሉ ሥፍራቸውን ለቀው ተበታተኑ ።

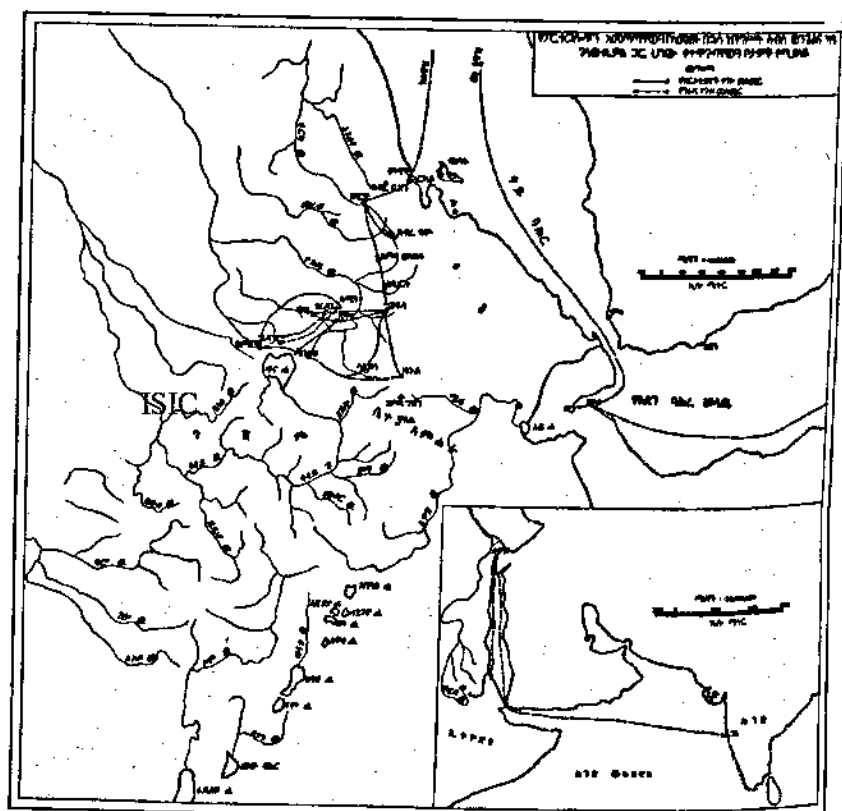
ስለዚህ ከጦር ሹማምንቱ አንደኛው ጀኦኦ ደካስትሮ የመሬት አቀማመጥና የመንገድ የአየር ሁኔታ መርማሪ የሆነው ቀደም ብሎ የወደቡን ከተማ ለመደብደብ የሚቻልበትን ሁኔታ እንዲያጠና የተላከው እንዳስረዳው የወደቡ ዳርቻ በተቆለለ አሸዋ የተከለለ በመሆኑ ወደቡን በመድፍ የመደብደቡ ጉዳይ እምብዛም አልተሳካም ። ቢቸግር በድፍረት ያንድ ክፍል ወታደሮች ከመርከባቸው ወርደው መሬት ይዘው ውጊያ እንደዝመሩ ከካይሮ ለርዳታ መጥተው ከሚጠባበቁዋቸው ከሁለት ሺ ወታደሮች ላይ ሳያስቡት ወደቀው ስለነበረ ከነርሱ ጋር በተዝመረው ውጊያ ያለቁት አልቀው የተረፉት በሽሽት ወደ መርከባቸው ተመለሱ ።

ስለዚህ በ፲፱ነኛው መቶ ዓ. ም. መዝሙሪያ ላይ በዝኔራ ወሊንግተን የሚመራው የእንግሊዝ ጦር በምድር ላይ ጦርነት ናፖሌዎንን ማሸነፍ የናፖሌዎንም ጦር የእንግሊዝን ጦር በባሕር ላይ ማጥቃት እንዳልሆነለት የቱርክ የመርከብ ጦርም የፖርቱጋሎቹን መርከብ ፊት ለፊት ወግቶ መመለስ ስለእቃተው እስጢፋኖስ ደጋማም ያስከተለውን አነስተኛ ጦር ወደ የብስ አውሮጶ የበረከተውን የቱርክ የአግረኛ ጦር መግጠም አደገኛ መሆኑን ለሙከራ በተላኩት በትንሹ ወታደሮች ስለተገነዘበው በጠቅላላው በስዌዝ ወደብ በሙሉ ፳፬ ሰዓት ያህል ከቆየ በኋላ በሚያዝያ ፳፰ ቀን መልሕቱን አስነሥቶ ወደመጣበት ወደ ምጥዋ ተመልሶ ግንቦት ፭ ቀን ደረሰ (1) ።

እስጢፋኖስ ደጋማ ወደ ስዌዝ ዘምቶ ወደ ምጥዋ ከመመለሱ በፊት በነበሩት ትንሽ ቀናት ውስጥ በአማኑኤል ደጋማ ከሚታዘዘው መልሕቱን ለቆ ምጥዋ ከቆ

(1) La mer rouge-les Portugai et les Abissins devant l'Islam- A. Kammerer, 78 95-132





መው ከትልቁ መርከብ ላይ ጅ የሚሆኑ ወታደሮች አለቃቸውን ሳያስፈቅዱ በትናንሽ ጀልባዎች ተላፍረው ከየብሱ ላይ መብልና መጠጥፍ ለጋ ወረዱ። የወረዱበት ሥፍራ ደረቅ በረሃማ ከመሆኑ የተነሣ ከግራኝ ሹማምንት አንዱ አግኝቶ የያዛችሁትን የጦር መሣሪያ አስረክቡኝና የፈለጋችሁትን መብልና መጠጥ እስጣችኋለሁ ብሎ ላይገድላቸውም ቃል ከገባላቸው በኋላ በረሃብና በጥም የተዳከሙት እነዚህ ወታደሮች ባንድ ወገን የሰጣቸውን ቃል በመተማመን ዳግመኛም ሽሽተው ለማምለጥም ለመዋጋትም አለመቻላቸውን በመገንዘብ መሣሪያቸውን ካስረከቡት በኋላ በመብልና በመጠጥ ፈንታ ሁሉንም በማስገደል ሞት ጋበዛቸው (1)። የነዚህን ሚቶች ሁኔታ ካሚረር ለየት አድርጎ በመተረክ ቍጥራቸውንም እስከ ፩፻ ያደርሰዋል። ከመርከብ የወረዱትም የኢትዮጵያ ሀብት አስገምጅቷቸው እንደዚሁም በቶሎ ከክርስቲያኖቹ ጉን ተሠልፈው እስላሞቹን በቶሎ ለማጥቃት መሆኑንና ወዳገር ውስጥ ከገቡ በኋላ ይህ አደጋ እንደደረሰባቸው ይተርካል (2)።

የሆነ ሆኖ እስጢፋኖስ ደጋማ ወደ ቀይ ባሕር ስለመዝመቱ ስዌዝ ሄዶ የቱርክን መርከቦች አጥቶ ስለመመለሱ ወንድሙ ክሪስቶፎሮስ ደጋማ ፬፻ የፖርቱጋልን ወታደሮች ይዞ ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ተገናኝቶ ከግራኝ አህመድ ጦር ከመዋጋቱ በፊት በዚህ በቀይ ባሕርና በየወደቦቹ የተደረገውን ጦርነትና የክሪስቶፎሮስንና የወታደሮቹን ከግራኝ ጦር ጋር በጀግንነት የመዋጋታቸውን ታሪክ የሚነግሩን ደንበኛ የታሪክ ምንጮች ሁለት ናቸው። እነዚህም እንደኛው ከዚህ በፊት እንደተመለከትነው ይኸው ቤርመዴዝ የጻፈውና እንደ አው. ቍጥር ፲፯፻፴፱ ዓ. ም. ላክሮዝ የኢትዮጵያና የእርመን የክርስትና ታሪክ በሚል አርእስት ወደ ፈረንሳዊ ተርጉሞ ያሳተመው። ሁለተኛው በመርከብ አብሮ መጥቶ ግራኝ እስኪሞት ድረስ ጉዞውንም ጦርነቱንም አብሮ የተካፈለው ሚጉኤል ደ. ካስታንሆዞ (MIGUEL DE CASTANHOZO) የሚባለው የፖርቱጋል ወታደር የጻፈው መጽሐፍ ነው። ከሁለቱም አጻጻፍ የሚጉኤል ደካስታንሆዞ አጻጻፍ የበለጠ ሐቀኛና እውነተኛ መሆኑን ጸሐፊው ሁሉ ተገንዝቦለታል።

ይህ የካስታንሆዞ መጽሐፍ ወደፊት እንደምናገኘው ካስታንሆዞ ግራኝ ከሞተ በኋላ ወደ አገሩ ተመልሶ በፖርቱጋል ቋንቋ በፖርቱጋሎቹና በግራኝ አህመድ መካከል የተደረገውን ጦርነት የአዝማቹን የክርስቶፎሮስ ደጋማን ዝግግንነትና ብርታት በሰፊው የጻፈው በእንግሊዝኛና በኢጣልያንኛ ተተርጉሞ ሳለ በ፲፱፻፭ - ፮ ዓ. ም. እንደ አው. ቍጥር ስለአከሱም ሐውልት ምርመራ በብዙ የደከሙት ፕሮፌሰር ኢ. ሊትማን የሚባሉት ሊቅ ወደ ጀርመንኛ ተተርጉመው አሳተሙት። ከጀርመንኛው ላይ ደግሞ ዶክተር ሙራድ ካሚልና አቶ ዮና ቦጋለ ወደ አማርኛ ተተርጎመው የፖርቱጋሎች ዝግግንነት በሚል አርዕስት ታትሞ ወጥቷል።

ነገር ግን ይህ መጽሐፍ በግራኝ አህመድና በፖርቱጋሎች መካከል የተደረ

(1) Histoire du Christianisme ገጽ 103 - 104

(2) La mer rouge Ier partie ገጽ 133

ገውን ጦርነት በሰፊው እየዘረዘረ ሲጽፍ ከወደ መዝናኛው ላይ እስጢፋኖስ ደጋማ ወደ ቀይ ባሕር ለመዝመት በሕንድ ያደረገውን ዝግጅት በውቅያኖስ ባሕር ያደረገውን ጉዞ በቀይ ባሕር በተለይ ምጥዋ ወደብ እንደደረሰ የእስጢፋኖስን ወደ ሰዌዝ ዘምቶ መመለስ፤ (ወይም ፩፻) የሚሆኑት መርከቦች እህልና ጣፋዊ ውኃ ፍለጋ ይሁን ወይም በሌላ ምክንያት ይሁን በጀልባ ሂደው በእስላሞች መገደላቸውን አልጸፈውም።

ስለዚህ ስለዋናው ጦርነት የካስታንሆዞ መጽሐፍ የተሻለ ሲሆን እስጢፋኖስ ደጋማ ምጥዋ ወደብ ከደረሰ በኋላ በቀይ ባሕር ዙሪያ ስለተደረገው ግጭት ሁኔታውን በመጠኑ የሚያመለክተን የዚሁ የዮሐንስ ቤርመዴዝ መጽሐፍ ነው። እነዚህን መጻሕፍት መሠረት በማድረግ ከዚያ ወዲህ የተነሡ የፖርቱጋልና የእንግሊዝ የፈረንሳዊና የጀርመን የኢጣልያና የመስኮብ ጸሐፊዎች በየመልኩ በየቋንቋው አስፋፍተው እየጻፉ አሳትመዋል። እኔም ላሁኑ መጽሐፍ በመጠቀም ከነርሱ መካከል እንኛለሁ ማለት ነው።

አሁን በሚቀጥሉት ምዕራፎች ክሪስቶፎሮስ ደጋማ ከ፱፻ ወታደሮች ጋር ሆኖ ስለክርስቲያናዊው የኢትዮጵያ መንግሥት በምን አኳኋን ተዋግቶ እንደሞተ የተረፉትም ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር ሆነው ግራኝን ተዋግተው በመግደል እንደረዱ እንመለከታለን።

ISIC

ምዕራፍ ፻፮

የአርኪቆ (ድሆኖ) ወደብ መመታት - የኑር በጥይት ተመትቶ መሞትና ጭንቅላቱ ወደ ንግሥት ሰብለ ወንጌል መላክ (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ግንቦት - ሰኔ)

የፖርቱጋል የጦር መርከብ ምጥዋ ገብቶ ለተጠቃው የኢትዮጵያ ክርስቲያናዊ መንግሥት ፱፻ ወታደር ለጦር ርዳታ ሲልክ ይኸን ርዳታ ከመላኩ በፊት በየወደቡ ላይ የቱርክ የመርከብ ኃይል ከአገር ተወላጆቹና ለጊዜው አገሩንና ቀበሌውን ከሚያስተዳድሩት ከግራኝ አህመድ የጦር አለቆች ጋር በመተባበር የፖርቱጋሎችን ወታደሮች በኃይል ሳይቃወሙና በዚህ ቀበሌ የታወቀ ጦርነት ሳያደርጉ መቅረታቸው ትንሽ የሚገርም ነው።

ምጥዋ ወደብ ራት ለፊት የቆሙት የፖርቱጋል መርከቦች በውስጣቸው ያለው የጦር ወታደር እንዳይታወቅ ወደ ኢትዮጵያ የሚላከው የጦር ርዳታ ከመርከቡ ወደ ወደቡ የሚወርደው በታላቅ ጥንቃቄና ምሥጢር መሆኑን የመርከቡም አመጣጥ ለንግድ የመጣ መሆኑን ለማስመሰል ብዙ ዘዴ መሥራታቸውን የሐንስ ቤርመዴዝ በጽሑፉ ገልጿል። የዘዴውን አነጋገርና ተንኮለኞቹ እስላሞች በተንኮለ የሚሸነፉበትንና የሚታለሉበትን ዘዴ ለዋናው መሪ በምክር ያስጠና የነበረ ራሱ መሆኑን በጽሑፉ ላይ ያመለክታል።

በዚህ ንጉሠ ነገሥት ዓፄ ልብነ ድንግል በሞቱበት በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ላይ የግራኝ የባሕር ነጋሽ የነበረው ኑር መሆኑን ቤርሙዴዝ ሲገልጽ በበኩሉ ደግሞ ካስታገሆዞ ምጥዋ እንደገባን ባሕር ነጋሽ የሚባለው ከኢትዮጵያ ንጉሥ (ከገላውዴዎስ ይሆናል) ተልኮ ወደኛ መጣ ይላል (1) ።

ይኸውም ሁኔታ የሚያመለክተን በኢጣልያ የወረራ ዘመን (፲፱፻፳፮ - ፲፱፻፵፪ ዓ. ም.) ባንዱ የወረዳ ግዛት ላይ ወራሪው ኢጣልያ የራሱን ተወላጅ ኢጣልያን ወይም ለኢጣልያ ታማኝ መስሎ የሚያገለግለውን ኢትዮጵያዊ (ባንዳ) መርጦ ሲሾም የአርበኞቹ መሪዎች ደግሞ የራሳቸውን ወገን ሾመው ግብር ያስገብሩ እንደነበር ሕዝቡም የሚያደርገው እየቸገረው ለሁለቱም ይገብር እንደነበር በዚህም በግራኝ አህመድ ወረራ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ባንዱ አውራጃ ላይ አሸናፊው ግራኝ አህመድ የራሱን ሰው ሲሾም ተሸናፊው ዓፄ ልብነ ድንግል ወይም በአሁኑ ጊዜ ወጣቱ ንጉሥ ዓፄ ገላውዴዎስ በትክክል ባይገዙም ሥርን መሠረትን ላለ መልቀቅ በሌላው አውራጃ እንደሚሾሙት በዚህም በቀይ ባሕር ቀበሌ ግራኝ አህመድ ኑርን ባሕር ነጋሽ ብሎ ሲሾም በበኩላቸው ዓፄ ልብነ ድንግል ወይም ልጁ ቸው ዓፄ ገላውዴዎስ ባሕር ነጋሽ ይሰሐቅን ሾመው ኖሯል ማለት ነው ።

የሐንስ ቤርሙዴዝ በመጽሐፉ ላይ የሕንድ አገረ ገዢ ከስዊዝ ወደ ምጥዋ ከተመለሰ በኋላ እነዚያ ሰድሳ የፖርቱጋል ወታደሮች በከዳትና በማታለል በእስላሞቹ እጅ ከተገደሉ በኋላ ዋናው አገረ ገዥ ሸብራፋኖስ ደጋማ ለመርከበኛው ሰንቅ የሚሆን በሬና ላም ወጋም ጭምር ሺ በሚሆን የጥጥ ጨርቅ ገብይቶ ይመለስ ዘንድ እንደ መርከብ ወደ አርኪቆ መላኩን የግብይቱ ጉዳይ ተፈጽሞ ከብቶቹን እየነዱ በየብስ ከአርኪቆ ወደ ምጥዋ ሲመጡ ይኸው ኑር የሚባለው የግራኝ ባሕር ነጋሽ ከመንገድ አግኝቶ መቀማቱን ይገልጽና እንደዚህ ሲል ያስከትላል ።

ይህ ባሕር ነጋሽ (ኑር) ጌታው ንጉሠ (ግራኝ) የመላው ኢትዮጵያ ጌታ መሆኑን የካህኑ የሐንስን (ያፄ ልብነ ድንግልን) ግዛት በሙሉ ድል አድርጎ የያዘ መሆኑን ገልጾ ፖርቱጋሎቹ ከርሱ ጋር የሰላም ግንኙነት አድርገው ባገራቱ በብዛት የሚገኘውን ወርቅ የዝሆን ጥርስ ጥርኝ፣ ዕጣንና ከርቤ ሌላውንም ሁሉ ባሪያም ጭምር ቢነግዱ እንደሚጠቀሙ በበኩሉም ለሰንቅ የሚሆን ማናቸውንም በብዛት እንደሚሰጥ ከዚህ በፊት የማረካቸውን ሐብቶች እንደሚመልስ ስለሞቱትም ሰድሳ ሰዎች ካሣ እንደሚከፍል ለመርከቡ ጠቅላይ ሹም (ለእስጢፋኖስ ደጋማ) ፣ ላክ በማለት ያረጋግጥና ቀጥሎ በርሱው ምክር የእስላሞቹን ማታለል በማታለል ለመመለስ የመርከቡ ጠቅላይ ሹም እስጢፋኖስ ደጋማ ይኸንኑ የባሕር ነጋሽን አላብ በመደገፍ በመዝመሪያ ፩ ቤርሚል የወይን ጠጅ ስጦታ ልኮ ለሰንቅ ስለሚመጡት ከብቶች ዋጋ ሺ ጨርቅ በመላክተኛው እጅ መላኩን ከዚህም ጋር ከዚህ በፊት ስለተላከው ሺ ጨርቅ ግድ የለም እነዚያም የተገደሉት ፭ ሰዎች ከኛ ሸፍ

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገንነት ገጽ 19 ። እዚህ ላይ ባሕር ነጋሹ ይሰሐቅ መሆኑን እና ሊትግን በቀጥረው ግብፅ ይገልጻሉ ገጽ 84 ።

ተው በገዛ ጥፋታቸው የሞቱ ስለሆነ ባሕር ነጋሽ ስለነበሩ አግኝተው እንዳያሰቡ የቀረውን የንግድ ውል ጥን አሁን ያለነው በሰሙኑ ሕግግት ላይ ስለሆነ በዚህ ሕግግት ምንም እንዳንሠራ ሃይማኖታችን ስለሚከለክለን ሕግግት ከወጣ በኋላ ግብዓቸውንም ባሕር ነጋሹ የሚመኘውን የንግድ ውል እናደርጋለን ብለው ንገረው ብዙ መላክተኛውን መልሶ እንደ ሰደደው ያመለክታል።

ከዚህ በኋላ በምሥጢር ሌሊት ማርቲኖ ኮሮኦ የሚባለው በዋናው መሪ በእጩ ጢፋኖስ ደጋማ ትእዛዝ ፮፻ የመርከበኛ ጦር ይዞ በሌሊት ሂዶ አርኪቆ ላይ ከነበሩ ታደሩ ወርዶ ጠላት ሊያመልጥበት የሚችለውን መንገድ ሁሉ በድንገት ከሰዎች ይዋጋቸው ጀመር። በዚህም ጊዜ ቀጥረው ትንሽ የሆነ ተርኮችና (ፋርታላክ-ዓረቦች) ገድለው ዘረፉዋቸው በዚያን ጊዜ ባሕር ነጋሽ (ኑር) የንጉሡን (ጥሬኝ) መሸሽ ሲያይ (1) እርሱም እየሸሸ አዝማቹ ማርቲኖ ኮሮኦ በአለበት በኩል ሳያስበው ሲመጣ ሰዎች አውቀውት አንዱ የፖርቱጋል ነፍጠኛ ተኩሶ ገደለው እርሱን ለማዳን (ወይም ለመውሰድ) ብዙ የአግረኛና የፈረሰኛ ወታደሮች እዚያው ላይ አለቁ፤ የቀሩትም ሸሹ። ከዚያ በኋላ በምክር የባሕር ነጋሹ እራስ ተቆርጦ ጭንቅላቱ ወደ ንግሥት ሰብላ ወንጌል ተልኮ ስለነበር ንግሥቲቱ በዚህ መደብቃቸውን ከአዝማች ቢሩቤል ትግራ መኩንን መስግታቸውን ነገን ቢርሙዴዝ በዝርዝር ይጽፋል (2)።

በዚህ ሃይነት የማታለልና የማዘንጋት ውጊያ እስጢፋኖስ ደጋማ ከውስጥ አወቁ ከገጥን ቢርሙዴዝ ምክር በመውሰድ ከዚህ በፊት እስላሞቹ አታለው የፈጁ ዋቸውን የሰድሳ ሰዎቹን ደም ተበቀለ። ከዚህም ጋር ይህ ከምጥዋ ወደ ደቡብ የሚገኘው የአርኪቆ ወደብ ተርኮች ጭምር የመሸጉበት ወደብ ስለነበረ በዚያ ያለውን ተከላካይ ጦር አጥፍቶ ወደቡን እንደ ምጥዋ ነፃ አድርጎ በእጁ ካገባ በኋላ እንገደህ ቀጥሎ ያለው ጉዳይ ጦር መርጦ ለተመረጠው ጦር አዝማች ሾሞ ለንግሥት ሰብላ ወንጌልና ለዓፄ ገላውዴዎስ መላከና እርሱ ወደመጣበት የእንደራሴነት ስፍራው ወደ ጉዳ (ሕንድ) መመለስ ብቻ ነው።

በጥሬኝ አህመድ ውስጥ በርከት ያሉ በኑር ስም የሚጠሩ ሹማምንት ስላሉ ይህ ጭንቅላቱ ተቆርጦ ለንግሥት ሰብላ ወንጌል የተላከው የትኛው ኑር መሆኑን ለይቶ ማወቁ ይቸግራል። ታሪክ ነገሥቱ በአንድ ቦታ ላይ የፈረንጆቹን መምጣት ከተናገረ በኋላ ቀጥሎ ወቀተልዎ ለአባ እስማን ኑር ስለሚል ከዚህ በፊት በብዙ የጦር ቦታ የዋለውን የንጉሡን የበኩር ልጅ ፈቅጦርን የገደለው አብሳማ ኑር ይሆናል ያሉ አሉ። ነገር ግን ሙሴ በሴት ረኔ በመጨረሻ ከጥሬኝ አርኪቆን የተሾ

(1) ቢርናጋስ ኖር (ባሕር ነጋሽ ኑር ማለቱ ነው) እዚህ ላይ የንጉሡን መሸሽ ሲያይ ብሎ የፈረመ በዚህ ጊዜ ጥሬኝ እራሱ በዚህ ቀበሌ ያለ ለይመስልም እርሱ ቢኖር ትልቅ ጦርነት በተደረገ እርሱ በዚህ ሰዓት በዚያው በደንቢያ ወይም በትግራ ግዛት ላይሆን አይቀርም።

መውሰድ ነው ብለዋል (1) ፡ ነገር ግን ባለፈው ግራኝ ወደቢንምድር ሲሄድ ባደረገው ሹም ሽር ለደሆኖ ወደብ ሽሪፍ ኑርን ሽሮ ሱልጣን ቤን ኤስማኤልን (ያገሩን ተወላጅ) እንደሾመ ተመልክተናል ፡ ምናልባት በዚህ ባሁኑ ጊዜ ኑር ወደ ቀድሞ ሹመቱ ተመልሶ ይሆናል ።

የሐንስ ቤርመዶዝ የጻፈው ለንጉሡ በራፖርት እንጂ በመጽሐፍ መልክ አይደለም ። ስለዚህም አጻጻፉ በጣም አጭር ነው ። ለተደረገው ነገር ሁሉ ቀንና ዓመተ ምሕረት ማድረግ አይወድም ። ምናልባት የአጻጻፉን ስሙት እናውቅም እንጂ በመጽሐፍ መልክ አዘጋጅተት ቢሆን ኖሮ የእርኪቆን ወደብ አወዳደቅ የኑርን አሟላት ከዚህ ሰፊ ባለ አኳኋን ሊዘረዝርልን በቻለ ነበር ። ነገር ግን ስለዚህ ስለእርኪቆው ጦርነት ሌላ የወሬ ምንጭ እንዳለመኖሩ መጠን ቢኖርም በአጭር ዓረፍተ ነገር የተወሰነ በመሆኑ የዚህን የቤርመዶዝን አጻጻፍ መሠረታዊ አድርገን መቀበል ግዴታ ነው ።

በአጻጻፉ ቀንና ዓመተ ምሕረት ካለመጨመሩ በቀር ከማዕርግ ስምና ከመጠሪያ ስም ላይ ሲደርስ አጣርቶ አይጽፍም ። ከ፩ ዓመት በኋላ አጠገባቸው ተቀምጦ በዚህ ስም አለመጠራታቸውን እያወቀ በክርስትና ስማቸው ዓፄ ልብነ ድንግል ወይም በስመ መንግሥታቸው ዳዊት ወይም በወታደራዊ ስያሜያቸው ወናግ ሰንድ በማለት ፈንታ ከርሱ በፊት በወሬና በፊት የተጠሩበትን ካህኑ የሐንስ የሚባለውን ስያሜ ሁልጊዜ በጽሑፉ ሲጠቀምበት ይታያል ። ጽሑፉ ከመዝሙሪያው ላይ ብቻ እንደ ጊዜ ልብነ ድንግል ለማለት አናዲንገል ብሏቸዋል ። በተረፈ ባሕር ነጋሽ ሲል ባርናጋስ ኑር ለማለት ኖሮ ግራኝ በማለት ፈንታ ጎርንህ ብሎት ይገኛል ። የኢትዮጵያ ገዢ ወይም እንደ እስላሞቹ አጠራር ይማም አህመድ በማለት ፈንታ ግራኝን የዘይላ ንጉሥ ይለዋል ።

ከዚህም በቀር በጽሑፉ ውስጥ ራሱን ገና ያልጸደቀለትን ሹመትና የሹመት ስም እያወሳ ከሊስቦን ወደጎአ የመጣ ጊዜ እገሌና እገሌ የኢትዮጵያ ፓትሪያርክ አድርገው በሰልፍ አክብረው ተቀበሉኝ ዋናው አዝማች እስጢፋኖስ ደጋማን እንደዚህ ብዬው ወይም ይኸን አድርግ ያልኩትን ሁሉ ያደርግ ነበር ፤ እያለ የራሱን መከበሪያ ሰፊ አድርጎ እንደሚጽፍ ይታያል ፤ ነገር ግን የፓትሪያርክነቱን ሹመት የሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት እንዳልሾሙት ወደፊት እናነባለን ። በዚህ ምክንያት ሁሉ ከዚያ ወዲህ የተነሣ ጽሑፊ ሁሉ ምንም እንኳን የቤርመዶዝ ጽሑፍ ሌላ ከማጣት የተነሣ መሠረትነቱን ባይለቅም ከርሱ አተራረክ ወደፊት ለምናነበው ለሚጉሉል ደ. ካስታንሆዞ መጽሐፍ ዋጋ ይሰጣል ።

(1) ዓረብ ፋቲዋ የረኔ ባሌት ትርጉም ገጽ 75 ግስታወሻ ቀጥሮ ፤

**ምዕራፍ ፲፬**  
**የክሪስቶፎሮስ ደጋማ መሾም**

ክሪስቶፎሮስ ደጋማ ወደ ኢትዮጵያ ለሚዘምተው ጦር እዝማች ሆኖ ሕይወቱን የሰዋ ሲሆን የሕይወት ታሪኩ በኢትዮጵያውያን ዘንድ የታወቀ ሊሆን ይገባ ነበር ። ጻፉ ግን በተለይ የርሱን የሕይወት ታሪክ በተለይም የልደቱና የዕድገቱ ሁኔታ በትክክል የተጻፈ አላጋጠመኝም ።

ይሁን እንጂ ሙሴ አልቤር ካሜረር ከየአለበት አጠራቅመው ባሳተሙት መጽሐፍ ላይ እንደ አው. ቊጥር ፲፭፻፴፪ ዓ. ም. ላይ ክሪስቶፎሮስ ከታላቅ ወገኑ ከእስጢፋኖስ ደጋማ ጋር ሆኖ ለመዝመሪያ ጊዜ ከሊስቦን መንፈስ ቅዱስ (ESPÍRITO SANTO) በሚባል መርከብ ተሳፍሮ ወደ ሕንድ ሲመጣ ዕድሜው ፲ ዓመት እንደነበረ አረጋግጠዋል ። በዚህ ዓይነት የተወለደው በ፲፭፻፲፪ ዓ. ም. ነው ማለት ነው (1) ።

በኝሁ ደራሲ መጽሐፍ በዚሁ መርከብ ተሳፍረው ወደ ሕንድ በሚጓዙበት ጊዜ ማዕበልና ሞገድ መርከቡን እየገፋና እያንገላታ እስከ ሞሃምበክ በወሰደው ጊዜ መርከቡ ከጥፋት ሊድን የቻለው በወጣቱ በክሪስቶፎሮስ ብርታት መሆኑ፤ ወንድሙ እስጢፋኖስ መርከቡን እንደያዘ ወደ ሕንድ ደርሶ ከዚያ ወደ ቻይና በተለይ ማላካ በፖርቱጋል ደሴት ላይ በ፲፭፻፴፪ ዓ. ም. ደርሰው ከዚህ በፊት ባንድ እስላም እጅ በጨቤ ተወግቶ የሞተውን የወንድማቸውን የጳውሎስ ደጋማን ደያ ለመበቀል በተደረገው ጦርነት መካፈሉ፤ ወደ አገሩ ወደ ፖርቱጋል ከተመለሰ በኋላ በወጣትነቱ ጊዜ በሌላውና በተለይ በማላካ (የቻይና ደሴት) በአሳየው ዠብዱ የማላካ ካፒቴን ተብሎ የማዕርግ ሹመት ማግኘቱ ተጽፏል ።

ከዚህ በኋላ ባለፈው እንዳንበብነው በ፲፭፻፴፰ ዓ. ም. የቱርክ መንግሥት ባለሥልጣን ሶሊማን ፓሻ በመርከብ ወደ ሕንድ ዘምቶ የዲውን ወደብ ከሶ በሚያ ጠቃበት ሰዓት (፲፭፻፴፰ ዓ. ም.) ካሄደ ልብነ ድንግል የጦሩን እርዳታ ለማፋጠን የተላከው የሐንስ ቤርሙዴዝና ኢትዮጵያዊው ጸጋ ዘአብ ባሉበት አሳዬ ሮኖዝ በሚመራው መርከብ ውስጥ ተሳፍሮ ወደ ሕንድ ተመልሶ መጣ ።

የዲውን ወደብ ለማዳን በተለይም ሶሊማን ያፈራረሰውን መልሶ ለማጽገም በተደረገው ተግባር የትጋት ተካፋይነቱን በማሳየት ከ፲፭፻፴፱ እስከ ፲፭፻፵ ዓ. ም. ድረስ በሕንድ ከቆየ በኋላ ወንድሙ እስጢፋኖስ ደጋማ በኖርንግ ፈንታ የሕንድን ጠቅላይ ገዥነት ተሾሞ ባለፈው እንዳንበብነው በ፲፭፻፵ ዓ. ም. ከሕንድ የሰዌዝ ወደብና በዚያ ያለውን የቱርክን የመርከብ ኃይል ለመደብደብ በተደረገው ዘመቻ በወንድሙ ውስጥ ያንድ ክፍል መርከብ አሳዥ ሆኖ ዘምቶ ከሰዌዝ መልስ ሆኖ ምጥዋ በሠፈሩበት ሰዓት ባለፈው እንዳንበብነው የሐንስ ቤርሙዴዝ ካሄደ ልብነ ድንግል ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ ተልኮ የርዳታውን ወታደር ለማግኘት ከጸጋ

(1) La mer rouge - l'Abissinie et l'Arabie ..... ፲፩ 141 - 142



*Isaac Lagima*

ለኢትዮጵያ ትግሉ ሕይወቱን የወጥዎ ክርስቲያኖስ ደጋግና ፈርግዎ (ከኢስጦን መጻሕፍት  
ቤት የተገኘ) ሥዕሉ ከዕድገው የበለጠ አሸፍንኩታል።



ዘአብ ጋር ከሊስቦን ወደ ሕንድ መጥቶ በመካከሉ ጸጋ ዘአብ ስለሞተ ብቻውን በፊት ከኖርንግ ጋር እንደነበረ አሁንም አብሮ ከእስጢፋኖስ ደጋግ ጋር ሆኖ ከሕንድ ወደ ምጥዋ አብሮ እየተጓዘ የርዳታውን ጦር ለማፋጠን ደጅ ከመጥናት ላይ መሆኑ የሚታወስ ነው።

ስለዚህ እስጢፋኖስ ደጋግ የምጥዋንና የአርኪቆን ወደቦች እጅ ካደረገ በኋላ በቀይ ባሕርም ሊዋጋው የደረረ የቱርክ የመርከብ ኃይል ስለጠፋ ወደግዛቱ ወደ ሕንድ ከመመለሱ በፊት ከምጥዋ ወደብ ወደ ኢትዮጵያ የውስጥ ግዛት ገብተው የተጠቃውን የክርስቲያን ሕዝብ ከግራኝ አህመድ ወረራ የሚያድኑ ወታደሮች ሹማምንት መምረጥ ዝግጠረ። የተመረጡት ደንበኛ ትጥቅ ያላቸው የወታደሮች ቁጥር ፩፻ ነው። ነገር ግን ከነዚህ በቀር ከነርሱም ወገን ከኢትዮጵያውኑም በኩል የተሰበሰበው ተከታይ ጀሌ አጃቢውና አሽከሩ ብዙ ነው (1)።

ለዚህ ዘማች ጦር መሪ በመሆን በግራኝ የተጠቃውን ክርስቲያናዊ መንግሥት ለመርዳት ባላቸው የጋለ የቅናት መንፈስ ምክንያት በምርጫው ጊዜ የፖርቱጋላዊ የጦር ሹማምንት እኔ ልሁን እኔ ልሁን እያሉ ጠቅላይ ገዥውን እየለመት መሸማታቸውን፣ እርሱንም እባክህ ይኸን የመሪነት ሹመት አማልደህ አሰጠን እያሉ ወደዋናው ጠቅላይ አዛዥ ወደ እስጢፋኖስ ደጋግ አማላጅ እንደላኩት ቢረመዱ ዘ በግራኝ ያረጋግጣል። ይኸን እደጋ ያዘለውን የመሪነት ክብር ለማግኘት ከተሻሙት ሹማምንት መካከል በዚህ ምዕራፍ አጭር የሕይወት ታሪኩን ያነበነው ወጣቱ ክሪስቶፎሮስ የእስጢፋኖስ ደጋግ ታናሽ ወንድም ይገኛል። እስጢፋኖስና ክሪስቶፎሮስ የሕንድን የመርከብ መስመር እንደዛሬ የስዌዝ ቦይ ላይክ ፈት አስቸጋሪ በነበረበት ጊዜ በደቡብ አሜሪካና በሞዛምቢክ በኩል ለፖርቱጋል የከፈቱት የቫስኮ ደጋግ ልጆች ናቸው።

ይኸው የሕንስ ቤርሙዴዝ መሪነቱን በኔ ምልጃ እስጢፋኖስ ደጋግ ለታናሽ ወንድሙ ሰጠው ሲል ሚኒኤል ደ. ካስታንሆዞ ግን ክሪስቶፎሮስ ደጋግ መሪነቱን የተሾመው በቀጥታ ወንድሙን እስጢፋኖስን ለምኖ መሆኑን ያረጋግጣል (2)። የሚመስለውም የዚህ የመጨረሻው ነው። ምናልባት እስጢፋኖስ የወንድሙን ልመና ከሰማ በኋላ የቤርሙዴዝን አስተያየት ጠይቆት ቤርሙዴዝም ይሁን በማለት የጠቅላይ ገዥውን አሳብ ደግፎ ይሆናል። የክሪስቶፎሮስንም የመሪነት ችሎታ ከባዕዱና ከካህኑ ከቤርሙዴዝ ይልቅ የሚያውቀው የወንድም አለቃውና የሚቀርበው እስጢፋኖስ ነው።

የሆነ ሆኖ የመሪነቱ ሹመት ለክሪስቶፎሮስ ከጸደቀ በኋላ በርሱ ውስጥ ለመዝመት ቆርጠው የተነሡት ሹማምንት ደን ዝላእ ደ. ካስትሮ፣ ዶን ማኒኤል ደ. ሊማ፣ ዶን ፓዩ ደ. ኖርንግ፣ ትሪስታን ደ. ታይድ፣ ማኒኤል ደ. ሱዛ ተደል ድለዋል።

(1) Histoire du Christianisme ..... La croze 78 108

(2) Histoire du Christianisme ..... 78 109 ። የፖርቱጋላዊ ገዥነት 78 19

በዚህ ሁሉ መካከል መቼም ለእንባቢ የሚገርሙ ሁኔታዎች ይታያሉ ። ልኛ. ያን ያህል መከራና ስደት የተቀበሉት ዓፄ ልብነ ድንግል ራሳቸው የጠየቁት የርዳታ ጦር ደርሶ የደገንነቱን ጮራ ለመመልከት ዕድል ሳያገኙ ርዳታው በየ ካቲት ወር በቀይ ባሕር ሲደርስ እርሳቸው በዚሁ ዓመት ከስድስት ወር በፊት በመስከረም ወር መጥታቸው ፤

፪ኛ. እስጢፋኖስ ደጋማ ከሕንድ መጥቶ በስዌዝ በምጥዋ በአርኪቆ ወዲያና ወዲህ እንደ ልቡ እየተዘዋወረ የአርኪቆን ወደብ በደበደበበት የግራኝን ሹም የኑርን ጭንቅላት እስቆርጦ ወደ ንግሥት ሰብለ ወንጌል በመላክ ዋናውንም የጦር ርዳታ ወደ ኢትዮጵያ ለመላክ በሚዘጋጅበት ሰዓት በአውሮፓ ምሥራቅና በመካከለኛው ምሥራቅ በሰሜን አፍሪካ ዓለምን ያንቀጠቀጠው የቲርክ ኃይል የኢትዮጵያን ሕዝብ ከርስቲያን ካርበደበደው ከግራኝ አህመድ ጋር በመተባበር የሚመጣውን ርዳታ ሳያሰናክሉ ርዳታው እንደልቡ ምጥዋ ተራግፎ ወደ ደባርዋ ተጉዞ ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ለመገናኘት መቻሉ ነው ።

የሆነ ሆኖ አሁን ክሪስቶፎሮስ ደጋማ የርዳታውን ጦር ይዞ ለክርስቲያናዊው መንግሥት ታማኝ ከሆኑት ከነባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ጋር ሆኖ ያደረገውን ጉዞ በሚቀጥለው ምዕራፍ እንመልከት ።

## ISIC

### ምዕራፍ ፻፲

ከምጥዋ እስከ ደባርዋ የፖርቱጋሎች ጉዞ (፲፭፻፴፫ ሐምሌ ፲፭ - ጳጅ ቀን)

በፖርቱጋሎች በኩል የሹመቱና የዝግጅቱ ጉዳይ አልቆ ባሕር ነጋሽ ይስሐቅና ትግራ መኩንን “ኪሩቤል ወይም ሮቤል” ወደ ኢትዮጵያ ለሚዘምተው ጦር ለጉዞ አስፈላጊ የሆነውን ከብትና ስንቅ ከአቀረቡ በኋላ ዋናው መሪ እስጢፋኖስ ደጋማ ወንድሙንና ዘማቾቹን እሰናብቶ እርሱ ከነጭፍራው ከአርኪቆ ወደብ ተሣፍሮ ወደ መጣበት ወደ ሕንድ ተመለሰ ። ወደ መርከቡም ከመግባቱ በፊት ቡራኬ ጠይቆች ሰጠሁት ቢል ይኸው ቤርሙዴዝ በመጽሐፉ ያረጋግጣል (1) ።

እዚህ ምዕራፍ ላይ በቤርሙዴዝ አጻጻፍ ውስጥ የሌለ በካስታንሆዞ መጽሐፍ ላይ አንዳንድ የታሪክ ልዩነት ይታያል ። በካስታንሆዞ መጽሐፍ ውስጥ የሕንድ ዋና አገረ ገዥ ዶን እስጢፋኖስ ምጥዋ ሠፍሮ ሳለ የቄሱ “ገላውዴዎስ” አሳዥ ባሕር ነጋሽ የሚባለው ደብዳቤ ይዞለት እንደመጣ በደብዳቤው ላይ ንጉሡ ግዛቱ ፲፬ ዓመት ሙሉ በዓረቦች እንደተያዙና ሕዝቡም የሚበዛው ምርኮኛ መሆኑን አሳሰበ ወንድሙ “የፖርቱጋል ንጉሥ” ጉልበት የሌላቸውን ደካሞች መርዳት ልማዱ ስለሆነ ርዳታ እንዲልክለት እነዚህም የኢትዮጵያ አገሮች በግርማዊነቱ ንጉሥ ስም እንዲታዘዙ ይሆናል የሚል ቃል በደብዳቤው ላይ እንዳለበት እንደራ

ሴውም ቃሉን እንብቦ ከተረዳና ከሹማን ተከተመካከረ በኋላ በወንድሙ እገኝነት የጦሩን እርዳታ ለኢትዮጵያ ንጉሥ እንደላከ ይገልጻል (1)።

ራሱን ደብዳቤውን ወይም ትክክለኛ ቅጅውን እስክናገኝ ድረስ ይኸን ለመሰለው ታሪካዊ ምዕራፍ ሰፋ ያለ ሐተታ እንደ ልብ መስጠት ከሰጠት ሊጥል ይችላል። ይኸን ደብዳቤ የላከውን የንጉሥ ስም ካስታገሙ ስለሌለው ሰና አሁን እስጢፋኖስ ደጋማ ምጥዋ በሰነበተበት ጊዜ ጄ ወራት ግድም ስለሌለ ያሁኑን የጦር ርዳታ ልመና የጻፉት ሠራዊ በነበሩበት ሰዓት ወጣቱ ገላውዴዎስ መሆን አለባቸው። ይኸንንም የሚያስረዳን ዓፄ ገላውዴዎስ በሸዋ ክንሰረዲን ጋር ከተዋጉ ወዲህ ወደ ትግራ ሲጓዙ ከፖርቱጋሎች ዘንድ በቅድሚያ ሂዶ ተናኝተዋል። የነበረው አሪያስ ዲያስ የሚባለው የፖርቱጋልና የሕንድ ክልስ ፖርቱጋሎች ደብዳቤ አስይዘው የላኩት አብሮ እንደነበረ ታሪክ ነገሥቱ በግዕዝኛ ስለሚጠቅሰዋል የመሰለው መልእክት ካፄ ገላውዴዎስ ዘንድ መላኩን ያመለክታል። አሪያስ ዲያስ ከዚህ በፊት እንደ አው. ቊፕር ፲፭፻፩ ዓ. ም. ከነርድሪግ ደሊግ ጋር ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ እገሩን ስለሚያውቅ አሁንም ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ በቅድሚያ መላኩ በዚሁ ምክንያት ነው። ወደፊትም ያፄ ገላውዴዎስ ባለሟል ሆኖ ሃይማኖቱን ወደ ተዋሕዶ ለውጦ ማርቆስ እየተባለ መጠራቱን እናነባለን (2)።

እነርሱ በግርማዊነቱ ውስጥ ይታዘዛሉ ስለሚለው ቃሉ በትክክል እንደሚመደብን አናውቅም። ነገር ግን ይኸን የካስታገሙን መጽሐፍ ወደ ጀርመን የተረገጡት ሊቁ ሊትማን ስለዚሁ ጉዳይ በቊፕር ፩ ሐተታ በመስጠት ይህ ንግግር የምሥራቅ ሕዝቦች ንግግር ነው። ማናቸውም የምሥራቅ ሕዝብ እንግዳ ወደቤቱ ሲጠራ “ቤቱ ያንተ ነው ግባበት” ይላል ብለው አብራርተውታል። በእርግጥ ግራኝ ከሞተ በኋላ በዓፄ ገላውዴዎስና በቤሮሙዴዝ መካከል የሃይማኖት ጠብ በሰፊው ተነሥቶ አከራከረ እንጂ በውላቸው መሠረት አገሪቱን በበላይ ልዝብሎ የፖርቱጋል መንግሥት ምንም ዓይነት ክርክርና ጠብ አላነሣምና የሊትማን አስተያየት የሚደገፍ ነው።

የሆነ ሆኖ ወደ ኢትዮጵያ ለሚዘምተው ጦር ለመሪነት የተመረጠው ወጣቱ ክሪስቶፎሮስ ደጋማ በሰኔ ወር መዝናኛ ላይ (3) ከዋናው ጠቅላይ አዛዥና ከታላቅ ወንድሙ ከእስጢፋኖስ ተሰናብቶ በውስጡ ሆነው ይኸንን ቅዱስ ዘመቻ ለመካረፍ የተመደቡትን ሹማን ትና ፬፻ ወታደሮች አስከትሎ መድፎቹንና ጥይቶቹን እነባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ባቀረቡለት ግመልና በቅሎ አስጭኖ ከምጥዋ ወደብ ተነሱ።

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገንት ገጽ 19 ፤

(2) “እርትዓናና ንጉሥ ማር ገላውዴዎስ መንገል ትግራይ ጋብጋለው ሊገኝ አሁን ወገኑ ሠራዊቱ ወምሰሌሁ ገብረ ማርቆስ አፍርገጋዊ ዘመኑን ምስል መጽሐፈ መልእክተሙ ለአፍር ገጅ ዘጸሐፉ ጋቢሁ እንዘ ይጓጉዕዎ ከሙዲያ ጽላቱ ተለይተዋል...” ጉንዘልግግ ያሳተመው የገላውዴዎስ ዜና መዋዕል ገጽ 20 La mer Rouge A. Kammerer ገጽ 116 ።

(3) እንደ አው. ቊፕር ፲፭፻፱ ሰኔ ፱ ቀን እንደ ካስታገሙ፤ እንደ ካሚረር ጂ ይሆናል።

ሥቶ የባሕር ነጋሹ ከተማ ወደ ሆነው ወደ ደባርዋ ከተማ ጉዞውን ዝምረ ።

ከዚህ ጊዜ ቀደም ብሎ ባለው ዘመን ሁሉ የግራኝን ጦር በመፍራት ክርስቲያናዊው ሕዝብ ለግራኝ መንበርና መስለም የጠላው ሁሉ ቤተክርስቲያን እርሻውን እየለቀቀ በየተራራው በየጫካው ይኖር የነበረው ሁሉ የፖርቱጋሎቹን በዚህ ዓይነት ድርጅት ክርስቲያኑን ሕዝብ ለመርዳት መምጣታቸውን የሰማ ሁሉ ከየአለበት እየሰማ በደስታ እየመጣ በክሪስቶፎሮስና በባሕር ነጋሹ ዙሪያ ተሰበሰበ ።

ካስታንሆዞ በመጽሐፉ ላይ ቅዳሜ ወደማታ ከምጥዋ ተነሥተው የጩው ውኃ ከሚፈልቅበት ምንጭ አጠገብ መሥረራቸውን በማግሥቱ እሑድ ከበረሃነቱ የተነሣ መሬቱ ግሉ በሌሊት እንጂ በቀን አላስሄድ ስላለ ውሎ ማድረጋቸውን ከዚያ ወደማታ “ለሰኞ አጥቢያ ማለት ነው” ተጉዘው ጣፋጭ ውኃና ብዙ ቆቅና አውሬዎች ከሞሉበት ወረዳ መሥረራቸውን፤ የቀኑ ሐረር አላስኬድ ብሎ ስድስት ሌሊት መጓዛቸውን እንዳንድ ሥፍራ መድፍና ጥይት ስንቅ የተጫኑትን ግመሎች በቅሎዎች አላስኬድ በማለቱ ጭነቱ እየተራገፈ መድፋን ሳይቀር በብርታት የፖርቱጋሎቹ ወታደሮች እየተሸከሙ በእግራቸው እንደተጓዙ ለዚህ የተቀደሰ ተግባር መልካም አርአያ በመሆን አድካሚውን ጉዞና ሥራ በመካፈል መሪው ክሪስቶፎሮስ ደጋማ ይጣጣር እንደነበረ ገልጿል ። የጩው ውኃ ከሚፈልቅበት ወረዳ ደረሰን ያለው የምንኩሎ ወረዳ መሆኑ ወደማታ ጣፋጭ ውኃና ቆቅ ከሞላበት ወረዳ ደረሰን የሚለውም የሰባርጉማ የደንጉሎ የነፋሲት ቀበሌ መሆኑ ነው ።

ከዚሁ አያይዞ ስድስት ቀን ሚዳውንም ተራራውንም በብዙ ድካም አልፈው አንድ የግራኝ ጦር ወደ አፈራረሰው ቤተ ክርስቲያን በጣም ጥሩ እየርና ቀዝቃዛ ውኃ ወደ አለበት ሥፍራ ደርሰው ሁለት ቀን ዕረፍት ማድረጋቸውን ይገልጻል ። ይህ ቤተ ክርስቲያን ያለበት ሥፍራ ሊቁ ሊትማን እንዳሉት የደብረ ቢዘን ገዳምና ቀበሌ መሆን አለበት ። ከዚያ ርቀን ተጉዘው ወንዝና የካብ ቤት ከሞላበት የአዛዦ ከተማ “የባሕር ነጋሹ ከተማ ደባርዋ” መድረሳቸውን ይገልጻል ።

በደባርዋ ያሉት ካህናትና መነኩሳት መስቀል ይዘው ልብሰ ተከህናቸውን ለብሰው ወደ ክሪስቶፎሮስ ደጋማ መጥተው ግራኝና ጦሩ በአገሪቱና በነርሱ ላይ ያደረሰውን መከራ በዝርዝር በማመልከት እየጮሁ በልቅሶ እየለመኑ እንዲበቀል ላቸው በጠየቁት ጊዜ እርሱም “እኔ የመጣሁት እስላሞቹን ለማባረርና እናንተን በየሥፍራችሁ ለመመለስ ስለክርስትና ሃይማኖት ለመሞት ነው” ሲል ላዘኑት አጽናንቶ አረጋግጦ እንደመለሰላቸው ካስታንሆዞ ያመለክታል ። በዚህ ቀን የክርስቲያናቱንና የመነኩሳቱን አሳዛኝ ልመናና ጨዝት ሰምቶ ያለለቀሰ ሰው ቢኖር ከሰው ልቆጥረው አልችልም ሲል ይኸው በሥፍራው የነበረው ካስታንሆዞ የተጠቁትን የኢትዮጵያ ክርስቲያኖችንና ለርዳታ ከሕንድ ድረስ የመጡትን የፖርቱጋል ክርስቲያኖችን አስደናቂና ልብ የሚቀስቅስ ግንኙነት በሰፊው ይገልጻል (1) ።

ያለፉትን ዓመታት የጦርነት ምዕራፎች ያነበበ የነአዝማች አዳሉን የነራስ ወሰን ሰገድን፤ የነጻሕፈ ላም ሮቤልን የነተሰፋ ልዑልን አሟሟት፤ የንጉሡን መንከራ ተት የአብያተ መንግሥቱንና የአብያተ ክርስቲያናቱን ከመነኮሳቱ ጋር መቃጠል የተገነዘበው ሁሉ በአሁኑ ሰዓት የፖርቱጋሎች ርዳታ መድረስ በካህናትም በምዕመናኑም ዘንድ የሚቀሰቅሰውን የደስታ ስሜት ለመገመት ቀላል ነው ። ባለፈው ምዕራፍ እንደተገነዘብነው የጽጁ ዓመቱ ወጣት ክሪስቶፎሮስ ከነወታደሩ በረሃውን አውራጃ በብርታትና በጽናት አልፎ የባሕር ነጋሾች ከተማ ወደ ሆነው ወደ ደባርዋ ከተማ የገባ ጊዜ ካህናቱም ምዕመናኑም በሆታ በደስታ ቢቀበሉት አያስደንቅም ። በአቀባበሉም ጊዜ ክርስቲያኖቹ በግራኝ ጦር አጥቂነት ያን ያህል የደረሰ ባቸውን ግፍና መከራ እያለቀሱ ሲተርኩ የአተራረካቸው ዓይነት ፖርቱጋሎችንና ደ ካስታንሆዝን ዕንባ አውጥቶ እስከማልቀስ አድርገዋል ማለት ነው ።

የግራኝ አህመድን ሕይወት ከነአገዛዙ አጣድፈው ከኢትዮጵያ ለመሠረዝ በአጭር ታጥቀው ለድል የሚያስተማምን መድፍና ጠበንጃ ይዘው በጋላ የውጊያ መንፈስ ከምጥዋ የምንኩሉን የሰሐጢን በረሃ አልፈው በደጋው በደብረ ቢዘንና በዛሬው አሁን በኩል አልፈው ወደ ደባርዋ “ሐማሴን” በደረሱበት በአሁኑ ጊዜ ግራኝ አህመድ ወዴት እንደሚገኝ በትክክል አናውቅም ። የግዕዙ ታሪክ ነገሥት ግማሹ ደረሰ፤ አንዳንዱም በትግራ እንደሚገኝ ያወሳል ። እርሱ ቀርቶ አዶሌ ከሞተ ወዲህ የወዘርነት ማዕርግ አግኝቶ ለግራኝ እንደ እንደራሴ የሚቆጠረው ወዘር አባስ “የተሰፋ ልዑል ገዳይ” በዚህ በሐማሴንና በሰናፌ ፖርቱጋሎች ሥር ሳይሰዱና ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ተገናኝተው ጉራቸውን ከማጽናታቸው በፊት ሊዋጋና የፖርቱጋሎችን እርምጃ ሊያሰናክል ባለመሞከሩ ሁኔታው በፍርሃት ይሁን ወይም በንቀት አለዚያም ከፖርቱጋሎች ጋር እንዳይገናኙ ገላውዴ ዎስን ባሉበት ገትሮ በመያዝና በማገድ ይሁን አይታወቅም ።

የነዚህ የፖርቱጋሎች አመጣጥ በኛ ታሪክ ነገሥት እንደተለመደው በግዕዝ የተጻፈው አጭር ቢሆንም ይኸው አጭሩ አስረጅሮ ሆኖ ለአንባቢ ታሪካዊ እምነት የሚሰጥ ነው ። ቃሉም እንደዚህ የሚል ነው ። “ገላውዴዎስ በነገሠ በጃኛው ዓመት ቤተ ክርስቲያን በእስላሞች ነገድ ላይ ድልን አገኘች ። ምክንያቱም በዚህ ዓመት ጦርነት እንደ ተኩላ የጠማቸው ውጊያ እንደ አንበሳ የራባቸው የያፌት ልጅ የቶቤል ልጆች ከባሕር ስለመጡ ነው” (1) ።

(1) ወአመ ካልእት ዓመተ መንግሥቱ ለገላውዴዎስ ካዕበ ሞዓት ቤተ ክርስቲያን ባዕለ ነገደ ተገባ ላት ወምክንያቱስ ዘሞዓት ቤተ ክርስቲያስ አሚሃ እስመ በይእቲ ዓመት ዐርጉ እምባሕር ደቂቀ ቶቤል ወልደ ያፌት ዕደው ኃያላን ወጽኑለን፤ እሊ ጽመንን ለቀትል ከመ ተኩላ ወርጉባን ለቀ ትል ከመ አንበሳ ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 99 ። ጉንዘልማን ያሳተመው ቃሉን በመለወጥ ገጽ 45

እነዚህን ለርዳታ የመጡትን ፖርቱጋሎች ታሪክ ነገሥቱን ያዘጋጀው የያፈት ልጅ የቶቤል “ቱባል” ልጆች የሚልበት ምክንያት በብሉይ ኪዳን የተጻፈውን መሠረት በማድረግ ከፍህ ልጆች አንዱ ያፈትና ልጁ ቶቤል “ቱባል” ለፈረንጅ ነገድ ሁሉ አባት ነው በማለት ነው (1) ።

በሌላ ቦታ ላይ ደግሞ ከዚህ በፊት እንደአመለከትነው ምንም ባይተካከል አገርና የግል ስም ጨምሮ እንደዚህ ሲል ጠቅሶታል ። “ወበውእቱ ዓመት ወጽኡ አፍርንጅ እለተገመስ እምብርትጓል ፤ ወግብጣናው ድንግስቶቡ” ብዙ ጊዜ የምን ጠቅሰው ታሪክ ነገሥት ከመዝመሪያ እስከ መጨረሻ ድረስ የተጻፈው ከኢትዮጵያ ሂደት በሉንዶን ፤ በፓሪስ ፤ በሮማ . . . . . የሚገኘው አንዳንድ ግልባጭ ሲነበብ በትናንሽ ቃልና ዓረፍተ ነገር እርስ በርስ ይለያያል ። ገፍል ፔሩሾ ፤ ባሴት ረኔ ፤ ኢኛሲዩ ተደዲ ፤ አውግስጦስ ዲልማን ወደየቋንቋቸው እየተረጉሙ ግዕዝኛውን በጉኑ አድርገው ሲያሳትሙ ልዩነቱን ሁሉ ለየብቻ የተቻላቸውን ያህል እያበጠሩ ጽፈው አሳትመውታል ።

እላይ የተጻፈው ሙሴ ገፍል ፔሩሾ ያሳተሙት ሲሆን ሙሴ ረኔ ባሴት ያሳተሙት ደግሞ “ወበውእቱ ዓመት መጽኡ አፍርንጅ እለተገመስ እም ሀገሮሙ ብርትጓል ፤ ወግብጣናው ድንግስቶቡ” ይላል ። ከታሪክ ነገሥቱ አንደኛው “ወጽኡ እምባሕር” ሲል ሌላው “መጽኡ አፍርንጅ” ቢል አንደኛው እምሀገሮሙን ቢጨምር ሌላው ቢያጉድል ዋናው መደብር የሚሆን አሳቡ “በዚህ ዓመት ካገራቸው ከፖርቱጋል ፈረንጆች መጡ ፤ ሹማቸው ዶን ክሪስቶፎሮስ ነው” ለማለት ነው ። ከዚህ አያይዞ ወግብጣናው ድንግስቶቡ ካለ በኋላ “. . . . . ወቀተልም ለአባ እስማን ኑር ወከረሙ በድባርዋ (2) ግራኝኒ ከረመ በደረሰኔ” ብሎ ፖርቱጋሎቹ በግንቦትና በሰኔ አርኪቶን መትተው ኑርን ከገደሉ በኋላ በሐምሌ ከአርኪቶ ወደ ደባርዋ መጥተው የክረምትን ወራት ባሳለፉበት ወራት ግራኝ ደረሰኔ መክረሙን ይገልጻል ።

ከአከሱም ውድቀት ወዲህ ዝምሮ በዚህ በ፲፮ኛው መቶ ዓ. ም. የመንግሥቱ ባለሥልጣናት ግማሾቹ የቤተ ክህነት ወገኖች የቀሩትም መሃይምንነት ስለሚያጠቃቸው የአውሮፓን ሥልጣኔ በየመልኩ ለመቅሰም እምብዛም እንደማይጥሩ ፤ በዘመኑ ሥልጣኔ ቴክኒክና የእጅ ጥበብ ፍልስፍናም ዕውቀትም ተስፋፍቶ የሚገኘው በአውሮፓች እጅ ሲሆን የፈረንጅን ፈደሉንም ዕውቀቱንም ለማጥናት ወደ ፈረንጅ አገር ሄዶ ግንኙነት ለማድረግ ፖለቲካውንም ለመከታተል ዋጋ ከሚሰጠው የማይሰጠው ክፍል እንደሚበዛ ከዚህ በፊት ያመለከትነው አሁንም በአጻጻፍ ላይ ይታያል ።

የዘመኑ የባለሥልጣናቸችንና የካህናቱም የመነኮሳቱም የጋለ ምኞት ኢየሩሳሌም ሂደት የጌታን መቃብር መሳለም ነው ። በዚያም ቢቀመጡ የዚያ አገር (ኢየሩ

(1) ዘፍጥረት ምዕ. 10 ዜና መዋዕል ቀዳማዊ ምዕ. 1 ቀ. 13  
(2) አንዳንዱ የታሪክ ነገሥት ግልባጭ “ወገብሩ ምክራሙ” ይላል ትርጉሙ ያው ነው ።

ሳሌም) ነዋሪው ሕዝብ አሁንም እንደ አውሮፓ ያልሰለጠነ ዓረብና ፍልስጥኤም ቱርክ ስለሆነ ፈረንጅም ቢኖር በሃይማኖት ምግባርና ትሩፋት የታሠረ ስለሆነ እኖሩ ሳሌም ወይም እስክንድርያ ሄዶ የተመለሰ ኢትዮጵያዊ ቢኖርም የሃይማኖት ቅርስ ገብይቶ ይመለሳል እንጂ ላገር አስፈላጊ የሆነውን ሥጋዊ ዕውቀት እምብ ዛም ይዞ አይመለስም ።

የፈረንጅ ዕውቀት የቀሰመ ኢትዮጵያዊ በቤተ መንግሥቱ ካለመኖሩ የተነሣ ቀድሞ እነማቴዎስ አሁንም ቢርሙዴዝ መላካቸውን ተመልክተናል ። በርሙዴዝ ቢዘገይም እርሱን ለመቀስቀስ የተላኩትን አንቷን ፈርናንዴዝና ጋስፓር ሱሪያኖ የሚባሉ ሁለት የእርሙን ተወላጆች ናቸው (1) ። ትንሽ የፖርቱጋል ቋንቋ ያውቃል ተብሎ እርሙን ጸጋ ዘአብ የሚባለው ኢትዮጵያዊ ወደ ሊስቦን ቢላክ የቀራ መላክተኛ ሆኖ መቅረቱን ከዚህ በፊት አመልክተናል ። አሁንም ወዳገሩ ሳይመለስ በሕንድ ጥቶ ቀርቷል ።

ስለዚህ የዚያን ዘመን ያገራችን ካህኑ ጸሐፊ የአውሮፓውያንን ፈደላቸውን እንደማያውቀው ሁሉ የፈረንጆችን ትክክለኛውን ያገርና የሰው ስም መጨበጥ ስለሚያዳግተው ፖርቱጋል በማለት ፋንታ ብርትዓል አለው ። በዚህም ላይ በግዕዝና በአማርኛ በፕ የሚሠራ ቃል ስለሌለን ፓ የሚለውን በ ብ ለውጦ ብርትዓል ለማለት ይገባል ። ቀጥሎ ግብጣኖሙ ያለው ብዙ ሐማሴኖች በኢርትራክቱርክ ተያይዞ እንደመጣው የኢጣልያኑን ሻምበል ካፒቴን ወይም ካፒታኖ ግብጣን ይሉት እንደነበረው በአገራችን በአማርኛ ሻምበላቸው ወይም እንደፈረንጆቹ ካፒቴኖቻቸው በማለት ፈንታ እንደዘመኑ አነጋገር ግብጣኖሙ ያለው በዚህ ምክንያት ነው ።

ከማዕርግ ስሙ ይልቅ በጣም ተራርቆ የሚገኘው የዚህ የካፒቴኑ መጠሪያ ስሙ ነው ። ግዕዙ “ድንግስቶቡ” ሲለው ከማን አገር ስያሜ ጋር ሊያቀራርበው እንደፈለገ አናውቅም ።

የዚህ የፖርቱጋል መኰንን ትክክለኛ መጠሪያ ስሙ በአገሩ በቀድሞው ፖርቱጋልኛ አጠራር ክሪስቶቫም (CHRISTOVAM) በዛሬው አነጋገር ክሪስቶቫል (CHRISTOVAO) ይሉታል (2) ። ትርጓሜው በኛ በአማርኛ የክሪስቶስ ወገን በግዕዝኛ “ዘክርስቶስ” ከምንለው ጋር የሚመሳሰል ነው ። ይኸንን መጠሪያ ስም ፈረንሳዮቹ (CHRISTOPHE) ግሪኮችና አንዳንድ አገሮች (Christophoros) ሲሉት በየመጽሐፉ ይገኛል ። እኔም የውጭን አገር የመጠሪያን ስም አብዛኛ ጊዜ የግሪክን አጠራር መውሰድ ከጥንት ዝምሮ ባገራችን በግዕዝም በአማርኛም ልማዳችን ስለሆነ ወደፊት እንደሚነበበው ክሪስቶፎሮስ እያልሁ ጽፈያለሁ ።

ከመጠሪያ ስሙ ቀጥሎ የሚጠራበት ደጋግ (De gama) የቤተ ሰብ ስም

(1) Histoire du Christianisme - La Croze ፲፰ 101

(2) Historia geral de Etiopia-a-alta cap. vil II-IX-P.B.

Telles viageus de Pedro Da Covilan-Aduerteucia prelinas ፲፰ XIV

ነው። ከመጠሪያ ሰው በፊት የሚጠራበት “ዶም” እንደ ፖርቱጋልኛ “ዶን” እንደ ኢስፓኝ የታላላቅ የቤተ ሰብ አባሎች፤ የጨዋ ልጆችና የጦር መኩንኖች በመጠሪያ ስማቸው ላይ እየታከለ የሚጠሩበት የአክብሮት ስም ነው። ዶም ጌታ ወይም ጌታው አለዚያም አቶ አቤቶ ከምንለው ጋር ይመሳሰላል።

ምዕራፍ ፻፲፪

የግራኝ አህመድ ቸልታ - ስለ ደብረ ዳሞ ተራራና ስለ እቡነ አረጋዊ ገዳም የገገ ሥት ሰብለ ወንጌልና የክርስቶፎሮስ በደባርዋ መገናኘት (፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ሐምሌ)

ቀድሞ ዓፄ ልብነ ድንግልና የጦር አለቆቻቸውን በሽምብራ ኩሬ በአይፈርስ፤ በዝሆን ዱር እየተዋጋ በሚያሸንፍበት ጊዜ ግራኝ አህመድ ጦርጦራ መሪ ጦርጣሪ ንቁ ተንኮለኛ አጥባቂ ተዋጊ እንደነበረና በርሱ ግንባር ያሉት ንጉሠ ነገሥቱና የጦር አለቆቻቸው ከመዝናወጥ ላይ የደረጀ መንግሥታቸውን በመተማመን እርሱን በመናቅ በቸልታ ብዙ የሚጠበቅ በር ሳያስጠብቁ እየቀሩ ባንድነት ተባብሮ ጨክኖ በአመራር ዘዴ በማድባትና አደጋ ጥሎ በመውጋት ፈንታ ለየብቻ በመግጠም እንደምን እንደተሸነፉ ባላስጠበቁትም በር በሰላይ መሪነት እያለፈ ባይፈር ስም ሆነ በዋሰል ምን ያህል እንዳጠቃቸው በየምዕራቱ የተገነዘብነውን በአሁኑ ሰዓት እናስታውሳለን።

ISIC

አሁን ደግሞ በዚህ ጊዜ ግራኝ አህመድ ከአሥራ አራት ዓመት ዝምሮ ባገሪቱ ላይ ነግሦ ከያለበት በዘረፋ ወይም በማስገበር ሀብቱ በዝቶ ሚስቶች አበርክቶ የለምለሙን አገር ደምቢያን ለመቀመጫ መርጦ በዚያ ተድላ ደስታውን ከቤተ ሰቡ ጋር ያያል። በዚህ ምክንያት የውጭ ጦር ሊገባበት የሚችለውን የምጥጥና የአርኪቆን ወደቦች ከቱርኮች መርከቦች ጋር በመስማማት በነዋሪ ወታደር በማስጠበቅ ፈንታ እነዚያን ተዋጊ ሹማምንቱን በየለምለሙ አገር ደልድሎ በመሾም ይኸን በረሃማ የምጥጥ ወደብ ችላ ስላለው ለርዳታ የመጡት ፖርቱጋሎች ምንም የታወቀ ተቃዋሚ ሳይኖርባቸው ምጥጥ ገብተው ከምጥጥ ደባርዋ ከዚያም ወደ አምባ ሠነይት አልፈው መሸን የተቀመጠውን ጦሩን ሲወጉበት እርሱ በዚያው በደምቢያና በደረሰጌ ሆኖ ደስታውን ያጣጥም ነበር ማለት ነው።

ስለዚህ ደጋግሞ ማሸነፍ ሲገኝ ትምክህትና ክራት ይከተላል። ከዚያም ምቹ ትና ድልወት ተድላና ደስታ ሲበዛ ብልሁና ጦርጣሪው ወደ ቀብራራ ጌታነት ከዚያም ወደ ቸልተኝነት ይለወጣል ማለት ነው። ወደቦቹን የማስጠበቁ ጉዳይ በቀጥታ ግራኝን የሚመለከት ቢሆንም በተለይ ደግሞ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው በካይሮና በዘቢድ የተሾሙት የዋናው የቱርክ ሱልጣን የሶሌይማን እንደራሴዎች ከግራኝ አሕመድ ጋር ባላቸው የሃይማኖት ዝምድና ያም ቢቀር የወዳጅነት ግንኙነትና ጉርብትና ተባብረው ማስጠበቅ የነበረባቸውን ችላ ብለው ሳያስቡትና ሳይጠነቁቁ የእስጢፋኖስ ደጋግ መርከብ በድንገት ደርሶ እንደ ልቡ ከምጥጥ ወደ ስፔዝ



ከስዌዝ ወደምጥዋ ሲመላለስ ማንም አልተዋጋውም ። የእስጢፋኖስ መርከብ በባሕሩ ላይ በድንገት የደረሰ ቢመስልም እርኪቆን ወግቶ ኑርን በመግደል ጠላትነቱን በገሃድ ከገለጸ በኋላ ቀጥሎ የክርስቶፎሮስ ደጋማ ጦር እንደልቡ ምጥዋ ላይ ተራግፎ የምንኩሉን የሰሐጢን በረሃ የደብረ ቢዘንን ወረዳ አልፎ በሰላምና በደስታ ደባርዋ ሲገባ ከእነዚያ ከግራኝ ጋያላን ውስጥ ወሬውን ሰምቶ አንዱም በቶሎ መጥቶ ሊገጥመው አልቻለም ። በዚህ ላይ ከቸልታው ጋር የዘመኑን የጦር መሣሪያ የያዙትን ፈረንጆች መፍራትም እንዳለበት እንረዳለን ።

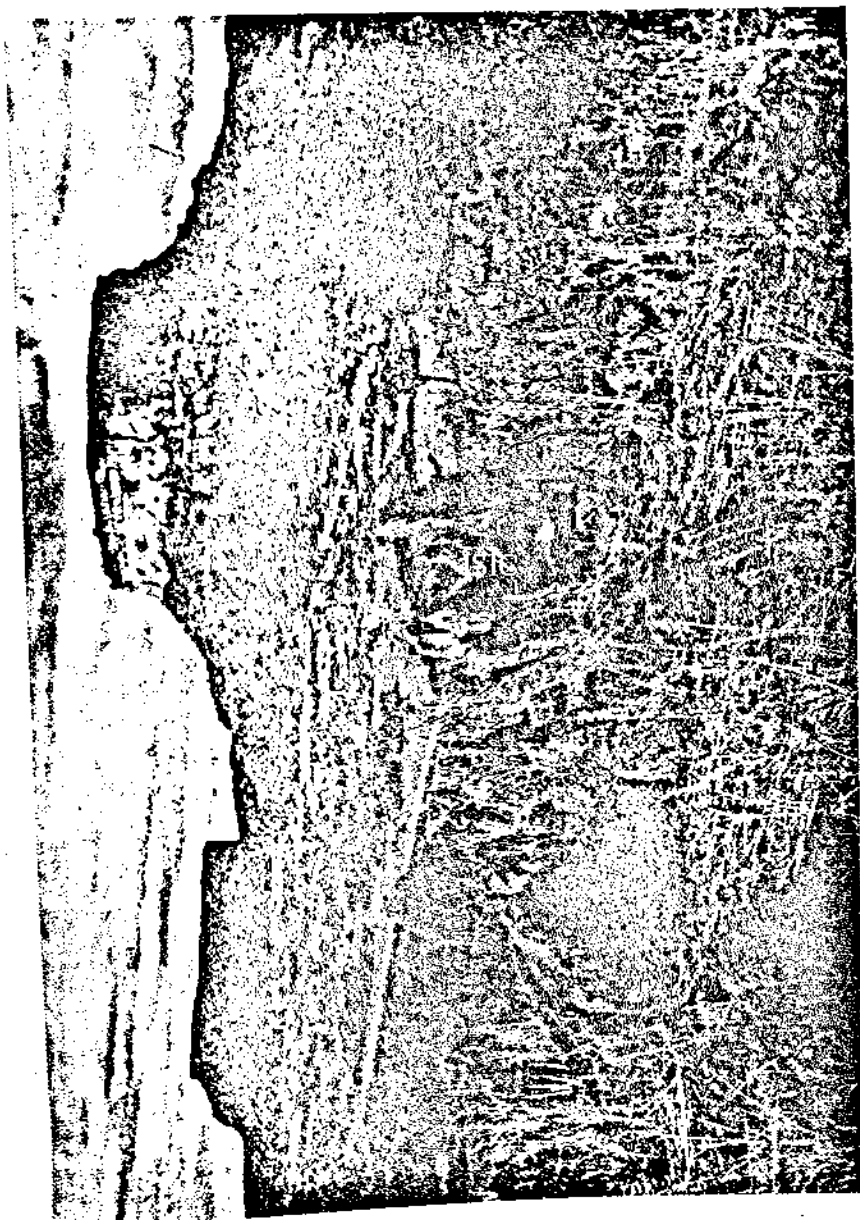
ደባርዋ ከተማ እንደገቡ ስለ ክርስትና ሃይማኖት የጋለ ቅናት ስለክርስቲያናዊው ሕዝብ ጥቃት የበረታ ቁጭት ያደረበት ክርስቶፎሮስ ደጋማ በዚሁ በሐምሌ ወር ከዚሁ ከደባርዋ አልፎ ከንጉሡ ከገላውዴዎስና ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ግንኙነት አድርጎ ግራኝን ለመግጠም የሚቻልበትን መንገድ ከባሕር ነጋሽ ይስሐ ቅና ከሹማምንቱ ጋር ሲመካከር በከረምቱ ምክንያት ወንዞች ሞልተው ስለማያሻ ግሩ ብርዱም ጠንካራ ስለሆነ ከረምቱ እስኪወጣ ድረስ በዚሁ በከተማችን በደባርዋ ቆይተን በጥቢው በጥቅምት ወር ጉዟችንን እንቀጥላለን ብለው ስለመከፋት ፈቃዳቸውን መቀበል ግዴታ ሆኖበታል ። ከንጉሡ ከዓፄ ገላውዴዎስ ለመገናኘት ላቀረበው ጥያቄ ንጉሡ ከ፪ ወር በፊት ከግራኝ ጋር ተዋግተው ተሸንፈው ተራራማ ወደሆነው አገር ሸሽተው ተቀምጠዋል ብለው እንደነገሩት ካስታንሆም በመጽሐፉ ይገልጻል (1) ።

መቼም የወሬ ነገር ሆኖ ነው እንጂ ፖርቱጊዞች ከመምጣታቸው በፊት ገላውዴዎስ በትግራ ከነገራድ ኡስማን ከነወዚረ መ-ጃሂድ ጋር እንጂ ከራሱ ከግራኝ ጋር አልገጠሙም ። ከግራኝ ተዋግተው ተሸንፈው ሸሽተዋል ያለው ወደፊት እንደምናነበው በደዋሮ ከነስረዲን ጋር የተዋጉትን ወደ ተራራማ አገር ሸሽተዋል የሚለው ከደዋሮ ወደ ይፋት ከዚያ ደግሞ ወደ ስሜን ሄደው በተራራማው ሥፍራ የተቀመጡትን ይሁን ወይም በስሜን በመጋቢትና በሚያዝያ ወር መካከል የተዋጉትን ይሁን አናውቅም ።

የሆነ ሆኖ ክርስቶፎሮስ የንጉሡን በሩቅ አገር መሆንና በከረምቱ ምክንያት መገናኘት የማይቻል መሆኑን ከእስረዱት በኋላ እንደዚሁ በከረምቱ ወራት ከሐምሌ እስከ ጥቅምት ባለው ጊዜ ውስጥ ሥራ ፈትቶ መቀመጥ ስላልወደደ ንግሥት ሰብለ ወንጌል ያለበትን አገር ጠይቆ ከአለበት ከደባርዋ ያንድ ቀን መንገድ በሚወስደው በደብረ ዳሞ ነው ያሉት ባላቸው ከሞቱባቸው ወዲህ ጓዛቸውንና ልጆቻቸውን ይዘው በዚህ ተራራ ላይ ተቀምጠዋል ካሉት በኋላ የእርሳቸው መምጣትና በኛና በሕዝባቸው መካከል መገናኘት አስፈላጊ ነው ሲል እርሳቸውን ለማምጣት ከፖርቱጋሎች ውስጥ መቶ ወታደር መርጦ ወደ ደብረ ዳሞ ላከ ። ለተላኩት ወታደሮች ዋና መሪ አድርጎ የላካቸው አማኑኤል ደ ኩንሃንና ፍራንጅስቤ ሲልሆንን ነው ።

እነዚህ ፖርቱጋሎች ደብረ ዳሞ ደርሰው ንግሥት ሰብለ ወንጌልን ወደ ደባ

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 2



1. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

ርዋ ግምገማታቸውን ከመጻፋችን በፊት ትንሽ ስለ ደብረ ዳሞ ገዳም ሁኔታ እንጽፋለን።

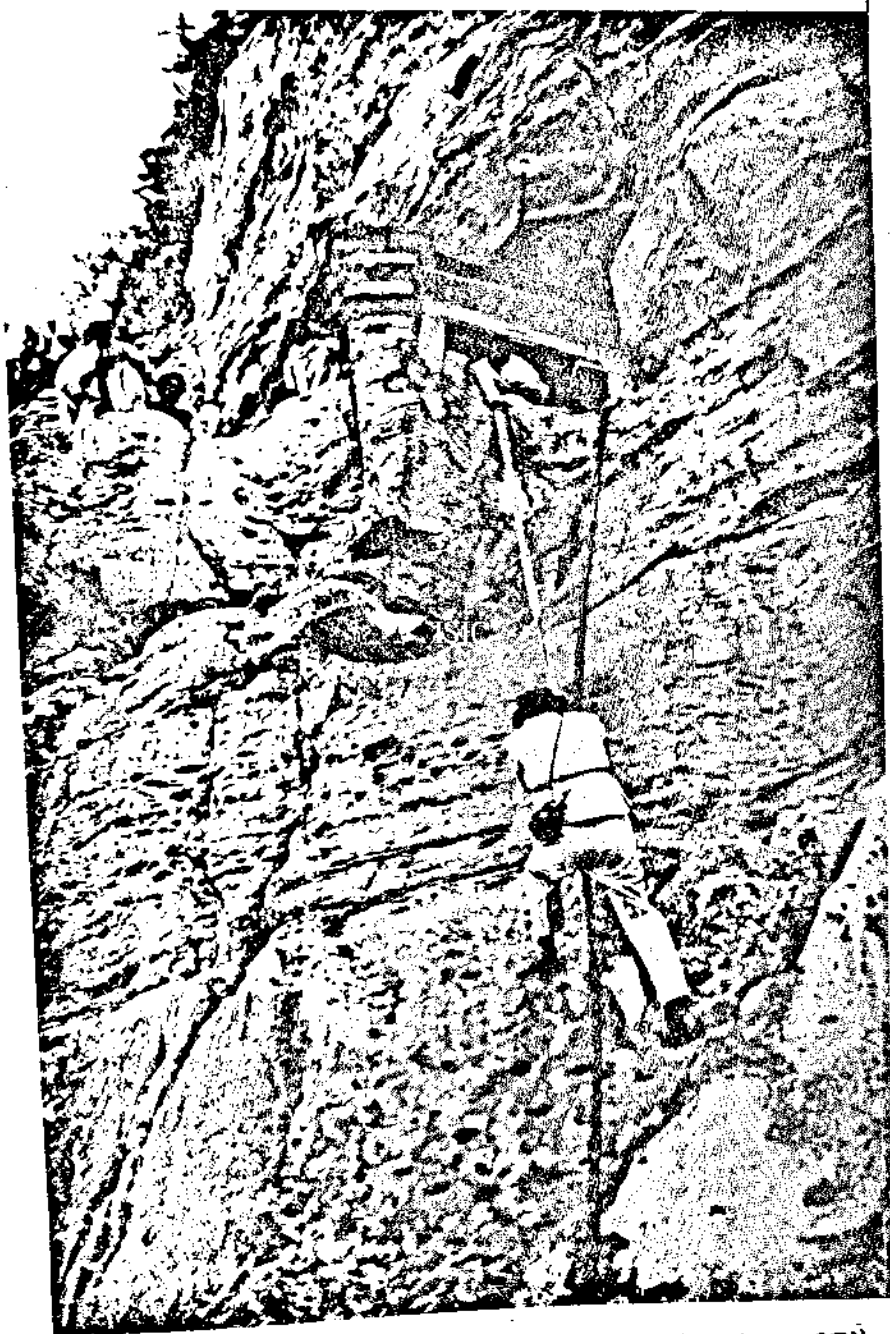
ስለ ደብረ ዳሞ ተራራ ብዙ የውጭ አገር ጸሐፊዎች ከዚህ በፊት በየምክንያቱ ጽፈዋል። የካስታንሎዎን መጽሐፍ ወደ ጀርመን የተረጎሙት ሊቁ ሊትማን ከሥራ ጓደኞቻቸው ከነክሬንከር ጋር ደብረ ዳሞን መርምረው ጽፈዋል። ራስ ደ ካስታንሎዎ ስለ ደብረ ዳሞ ደብር ከዚህ ቀጥሎ የሰጠውን ዝርዝር በበኩላቸው ሊቁ ሊትማን አጽድቀውታል። ቁመቱ የማይል ሩብ፤ በተራራው ካለው አምባ ላይ ሁለት ትልልቅ የውሀ ኩሬዎች አሉት። . . . . . ከደልዳላው መሬት ላይ የሰን ዴና የጤፍ እርሻ ፍየል ዶሮ ንብ ስላለ ይህ ተራራ ብዙ ዘመን ቢከበብም በረሃብና በጥማት ሊወድቅ አይችልም። . . . . . በሰው እጅ የተሠራ ይመስል ሾጠጥ ብሎ የወጣ ማዕዘን ስለሆነ በበሩ በኩል ሆነው አሥር ሰዎች ብቻቸውን ቢከላከሉ በቂ ነው። . . . . . ይልና ከዚህ አያይዞ ወደዚህ ተራራ ለመውጣት እላይ ያሉት በፈቃዳቸው በጠፍሮ የሚላክ ቅርጫት ካላኩ በቀር በፍጹም የማይቻል መሆኑንና እንደዚሁም ባለፈው ዓመት ግራኝ አህመድ ሌሎችን ገዳማት የነ አምባ ግሼንን ተራራማ ገዳም ሳይቀር ጥሶ ገብቶ ከበዘበዘ በኋላ ይኸንኑ ገዳም ሰብሮ ሰብላ ወንጌልን ለመግረክ ተራራውን አንድ ዓመት ሙሉ ከቦ ሳይሆንለት ቀርቶ እንደተመለሰ ያረጋ ገጣል።

ISIC

ይህ ገዳም በአገራችን እንዳሉት እንደ ደብረ ሊባኖስ (የሺምዛናው አባ መጣዕ) እንደ ሰላሌው ደብረ ሊባኖስ እንደ ደብረ ቢዘን በጣም ስመ ጥር ነው። ገዳሙን የመሠረቱት ከዘጠኙ ቅዱሳን አንዱ አቡነ አረጋዊ (ዘሚካኤል) መሆናቸው በራሳቸው በገድለ አረጋዊ እንደዚህ ሲል ተጽፏል። የደብረ ዳሞን ተራራ ለብሕትውና ከመረጡት በኋላ ወደ ተራራው ጫፍ ለመውጣት ተቸግረው በግርጌው ሆነው ወይኔ ምነው እንደ አሞራ ክንፍ በኖረኝ አለዚያም ምነው ገመድ በኖረኝ እያሉ ሱባዔ ገብተው ሲጸልዩ ሳለ ቅዱስ ሚካኤል ወደ እርሳቸው ቀርቦ « . . . . . አትፍራ ሥልጣን ተሰጥቶሃል፤ በቀኝ በኩል በዚች ሰዓት ትንሽ አርፈህ ቆይ እግዚአብሔር በገመድ ፈንታ ትልቅ ዘንዶ ይልክልሃል . . . . » (1) ብሎ እንደተናገራቸው፤ ስለዚህ እግዚአብሔር በሚካኤል አግካይነት ቁመቱ ስድሳ ክንድ የሆነ ዘንዶ ለኮ በዘንዶው ጭራ አቡነ አረጋዊ ተቀምጠው ዘንዶውም እንዳይተናኮላቸው ሚካኤል ሰይፉን መዞ እየጠበቀ ትንሽ ወደ ተራራው መውጣት እንደጀመሩ ዘንዶው አቡነ አረጋዊን አወንጭሮ እተራራው ጫፍ እንደወረወራቸውና በተራራው ላይ ሲደርሱ ሃሌ ሉያ እያሉ እግዚአብሔርን አመስግነው በዚያ መቀመጣቸውን ይገልጻል።

መቼም ገድልና ድርሳን ሲጻፍ ይኸን የመሳሰለ የዛሬ አስተዋይ አንባቢ የማያምነው የዚያን ዘመንና የዛሬም የዋህ አንባቢ ዕፅብ ድንቅ ብሎ የሚቀበለው ተአ

(1) ሊትፍራህ ተውሕበ ለከ ሥልጣን ወለዕርፍ ገስቲተ ውስተ ዛቲ ሰዓት እንተ ይእቲ መንገለ የማይደረጉ ለከ እግዚአብሔር ተመነ ዓቢዩ ሕየንተ ሐብል። ገድለ አረጋዊ ተመልከት።



የደብረ ዳዋን ገዳም ለመጉብኘት ደራሲው በገመድ እየተሳበ ሲወጣ (ፎቶ ጂ. ኤፍ ቶግስ)

ምራታዊ ታሪክ ስላለ ስለዚህ ጉዳይ ሐተታና ክርክር አያስፈልግም ።

የሆነ ሆኖ አቡነ አረጋዊ ይህን ተራራ ለብሕትውና መርጠው በተቀመጡ በት ዘመን በ፯ኛው መቶ ዓመተ ምሕረት የአክሱሙ ንጉሥ ዓፄ ገብረ መስቀል ስለ ነበረ ለአቡነ አረጋዊ ሲል የሚያምር ቤተ ክርስቲያን እንዳሠራላቸው ሥራው አልቆ ከተመረቀ በኋላም ስመ ጥሩው ባለዜማ ያፊድ መጥቶ ከአቡነ አረጋዊ ጋር ተገናኝተው ከተሳሳሙ በኋላ ወደ ቤተ ክርስቲያኑ ሄዶ ፫ ጊዜ ሰማዶ ከተሳለመ በኋላ የሕንግውን ማማር እየዞረ በአድናቆት ተመልክቶ እንደዚህ እያለ በዜማ መጮሁ በራሱ በገድለ ያፊድ ይገኛል ። «የመለኮት ማደርያ ስለሆነች መላእክት ይመለከቷታል ፤ እኔም የቅድስት ቤተ ክርስቲያንን የሕንግ ውበት እየዞርሁ ተመል ከትሁ» (1) ።

የመንግሥት መደብ ከላስታ ወደሸዋ ገዢነት ከዛጉዬ ወገን ከነአኩቶ ለአብ ወደ ይኩኖ አምላክ በዞረበት ዘመን በዚህ በደብረ ዳሞ ገዳም የነበሩት መምህር አባ ዮሐን ታላቅ የቤተ ክህነት አባት ናቸው ። ለስመ ጥሩዎቹ አባቶች ለሐይቅ እስጢፋኖስ ገዳም ለመምህር ለአባ ኢየሱስ ሞዓ ፤ ለደብረ ሊባኖስ እጩጌ ለአቡነ ተክለ ሃይማኖት አስኬማ (ልብሰ ምንኩስና) ሰጥተው ያመነኩሱ እርሳቸው ናቸው ።

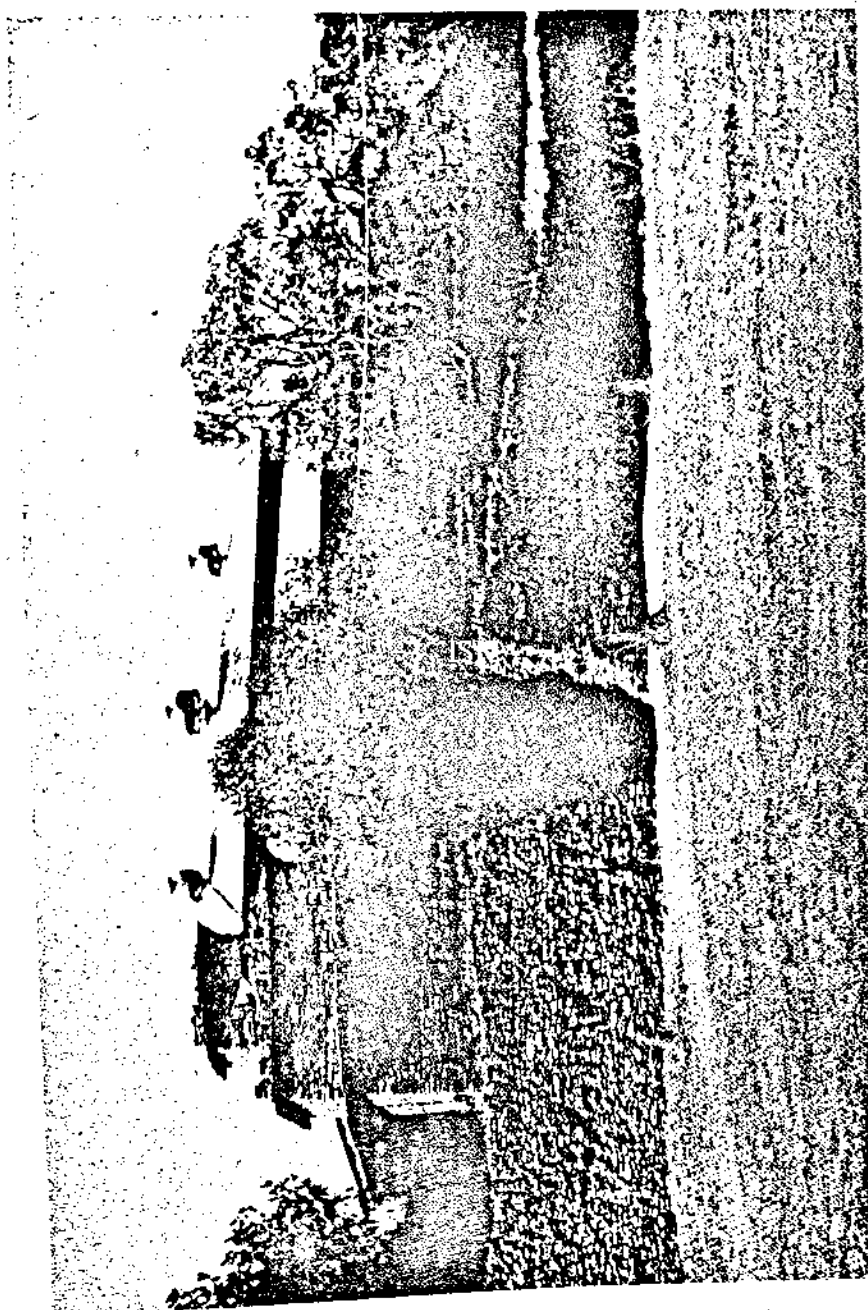
አቡነ ተክለ ሃይማኖት የመዝሙሪያውን አስኬማና ቆብ ቅናት (መታጠቂያ) ከአባ ኢየሱስ ሞዓ ከተቀበሉ በኋላ እንደ ገና ደብረ ዳሞ ሄደው ይኸንን የምንኩስና ልብስና ቆብ መታጠቂያውን ከደብረ ዳሞው መምህር ከአባ ዮሐን እንደገና ተቀብለው ለአባ ኢየሱስ ሞዓም ይዘውላቸው ከደብረ ዳሞ ወደ ደብረ ሐይቅ (ገዳመ እስጢፋኖስ) መመለሳቸውን የሁለቱ አበው ገድል ይገልጻል (2) ።

እንግዲህ ፲፬ ዓመት ሙሉ ከባላቸውና ከልጆቻቸው ጋር ግራኝ ባመጣው የጦርነት መከራ ካገር አገር እየተገከራተቱ በመጨረሻው የባላቸው ሞት ተስፋ ያስቆረጣቸው ንግሥት ሰብለ ወንጌል ግራኝ ሊደርስበት በማይችለው በዚህ ተራራ በተከበረው በአቡነ አረጋዊ ገዳም ተቀምጠው ላለ እርሳቸውን ለማምጣት እነዚያ ክርስቶፎሮስ የላካቸው ሹማምንት ወታደሮቻቸውን አስከትለው ወደ ተራራው ጥግ ደረሱ ። ከደረሱ በኋላ ከተራራው ግርጌ ለሚገኘው የጠባቂዎች (ዘበኞች) አለቃ ንግሥቲቱን ለመርዳትና ለመውሰድ መምጣታቸውን በነገሩት ጊዜ ሹሙ በቶሎ ለንግሥት ሰብለ ወንጌል መልእክቱን አደረሰ ።

በዚህ ላይ በንግሥቲቱና በቤተ ሰባቸው ዘንድ የሚሰማውን ደስታ ለመገመት ቀላል ነው ። ያልታደሉት ንጉሠ ነገሥት ዓፄ ልብነ ድንግል ያን ያህል ዘመን በግራኝ ወረራ በመከራና በስደት ሊኖሩ ይኸን የደገንነት ዘመን በደስታ ሳያዩ ብሥ

(1) ይሐውጽዋ መላእክት እለ በሰማያት . . . . . እስመ ማገደረ መለኮት ይእቲ እድከዋ እድከዋ ወርሒኩ ሰነ ሕንግፃ ለቅድስት ቤተ ክርስቲያን . . . . . የኢት. ታሪክ ኮብያ አክሱም ምዕ. 58

(2) ገድለ ኢየሱስ ሞዓ መምህር ዘደብረ ሐይቅ Stanislaszkur ወደ ፈረንሳዊ ትርጉም



በደብረ ዳዋ ተራራ ላይ ያለው የአቡነ ኦሪጋዊ ገዳም ራቅ ብለው ሲያሉት (ራብ ያነሣቡት) ።

ISIC

ራሱን እንኳን ሳይሰሙ ከአንድ ዓመት በፊት መሞታቸውን ንግሥት ሰብላ ወን ጌል ሲያስቡት በዚህ ጊዜ እንደሚያሳዝናቸው የታወቀ ነው ። የሆነ ሆኖ በጠቅላላ ላው ለአገሪቱና ለሕዝቡ ደገንነት እነዚህን በእነርሱ እጅ የሌለውን የጦር መሣሪያ የያዙትንና በታላቅ ጉጉት የተጠበቁትን ፖርቱጊዞች ንግሥቲቱ ሲያዩ ያለፈውን ሁሉ ገዘንና መከራቸውን ያስረሳቸዋል ። የባላቸውንም ገዘን በዚሁ ይጽናኑበታል ።

ስለዚህ ከላይ ከአምባው ሆነው ወራውን እንደሰሙ ሁለቱንም የፖርቱጋል ሹማምንት በቅርጫት አስወጥተው በደስታ ተቀብለው ልጆቹ በማለት በፍቅር አነጋግረው ሲጨርሱ በደንገጦቻቸውና ባሽከሮቻቸው ታጅበው ከዚህ አምባ ለመዝመሪያ ጊዜ ለመውረድ በመቻላቸው ፈጣሪያቸውን ለቅሶ ጭምር በተደባለ ቀበት ደስታ እያመሰገኑ ወርደው በተራራው ሥር ካሉት ጋር ተገናኙ ።

ደ ካስታንሐዞ በዚሁ እነ አቶ ዮና ወደ አማርኛ በተረጉሙት መጽሐፍ ላይ ንግሥት ሰብላ ወንጌል በ፵ ሴቶች በ፶ ወንዶች ታጅበው ከተራራው ወርደው በተዘጋጀላቸው በቅሎ ወጥተው ወደ ደባርዋ በአማረ አጀብ ሲጓዙ በቅሎውን ጭምር የሚሸፍኑ ትልቅ የሐር አጉበር ሰዎች ይዘውላቸው እንደነበረ ፤ ራሳቸው ደግሞ ፊታቸውን በሚያሳይ ዓይነ ርግብ ሸፍነው ከውስጥ ከሕንድ የመጣ ነጭ ልብስ (ቀሚስ) ለብሰው በዚያ ላይ የዓረቦችን ካፖርት የሚመስል የወርቅ ዘርፍ ያለበት በርካታ ለብሰው እንደነበረ እርሳቸው በ፲፱፻፳፭ ሲሄዱ ታማኝ ባሕር ነጋሽ ይስሐቅ የግዕርግ ልብሱን (የአንበሳ ጉፈር) ለብሶ ቀኝ እጁን አውጥቶ የበቅሎውን ልጓም ይዞ እየመራ ክርስቶፎሮስ ደጋግ ወዳለበት እየተጓዙ እንደደረሱ ይገልጻል ። ክርስቶፎሮስ ደጋግ ጭፍራውን ይዞ ሄዶ ባንድ ቦታ ላይ ተገናኙ ። ከዚህ በኋላ ክርስቶፎሮስ ደጋግ እርሳቸውንና አገራቸውን ከእስላሞቹ ጋር ተዋግቶ ነፃ ለማውጣት በፖርቱጋል ንጉሥ ትእዛዝና በሕንድ አገረ ገዢ ፈቃድ መምጣቱን እርሱና እዚያ በሰልፍ የሚታዩት ፖርቱጊዞች ሁሉ ንግሥቲቱንና ወገኖቻቸውን ወደ ቀድሞው ሥፍራቸው ለመመለስ ስለ ክርስትና ሃይማኖት ለመዋጋት በሞታቸው የቆረጡ መሆናቸውን ከማስረዳት ጋር ሰፋ ያለ አስደሳች ዲስኩር አደረገላቸው ።

ንግሥት ሰብላ ወንጌልም በሰሙት አነጋገር ተደስተው ኃላፊውን ዶም ክርስቶፎሮስን ካመሰገኑ በኋላ ወንድማቸው የፖርቱጋል ንጉሥ ይኸን እርዳታ በመላኩ ከእግዚአብሔር በቀር ብድሩን ሲመልስለት የሚችል እንደሌለ . . . . . አረጋግጠው ዋናውን አገረ ገዥ (እስጢፋኖስ ደጋግ) ለእርሳቸውና ለልጃቸው (ለገላውዴዎስ) ስለወራው ውለታ እነዚህ አገሮች የርሱ በመሆናቸውና በርሱ አገሮች ዓይነት በመተዳደራቸው ለፖርቱጋል ንጉሥ ውለታው ይመለስለታል የሚል መልስ መስጠታቸው በዚሁ መጽሐፍ ላይ ተገልጿል ። (1) ።

እስላሞች የወሰዱብን አገር ነፃ በወጣ ጊዜ እነዚህ አገሮች የርሱ ስለሚሆኑ



የፖርቱጋል ንጉሥ ውለታው ይመለስለታል የሚል አነጋገር ከንግሥቲቱ እንደበት በዚያን ሰዓት ቢወጣ አያስደንቅም ። ይኸን ዲስኩር የተለዋወጡበት ሥፍራ በደባ ርዋና በደብረ ዳሞ መካከል ስለሆነ እነዚህ አገሮች የሚሉት የምጥዋ ወደብ ነክ የሆነውን አውራጃ እንጂ መላዋን ኢትዮጵያን አይመስልም ። ከባለቤታቸው ጋር በነበሩበት በሰላሙ ጊዜ እነ ሮድሪግ ከፖርቱጋል ንጉሥ ተልከው ከ፲፭ ዓመት በፊት መጥተው በተመለሱ ጊዜ (እንደ አው. ቀጥር ፲፭፻፳ - ፲፭፻፳፮ ዓ. ም.) በዘይላና በምጥዋ ወደብ የፖርቱጋል ወታደር ከኢትዮጵያ መንግሥት ስንቅ እየተቀበለ ከግብጽም ሆነ ከቱርኮቹ እየተከላከለ እንዲቀመጥበት ፍራንቼስኮ አልቫራድዎ የዚሁ አውራጃ ኤጲስ ቆጶስ ሆኖ ሕዝቡን ከአረመኔነትና ከእስላምነት ወደ ክርስትና እንዲያመጣ በደብዳቤ መፍቀዳቸውን በአሁኑ ሰዓት ማስታወስ አለብን ። ስለዚህ የፊተኛውም የደብዳቤ መንፈስ የአሁኑም የንግሥቲቱ አነጋገር ከፊተኛው ተስፋ ጋር የተያያዘ ሳይሆን አይቀርም ። ይኸንንም ለማለት የሚያስችለን ከመገመሪያ ከዓፄ ልብነ ድንግል ዠምሮ ሊቆጣጠሩት ላልቻሉትና ቱርክ ለያዘው የባሕር ዳር አውራጃ ከቱርክ ከእስላሙ እጅ አስወጥተው በክርስቲያን መንግሥት እጅ ለማስገባትና በዚሁ ሰላም ለማግኘት ያለውን የቤተ መንግሥቱን ነዋሪ ምኞት በመደገፍ ነው እንጂ ያገርን ክብርና ነፃነት ሽዕውርነት በመደገፍ ታሪኩን እቃው ለእያደርጉትም ለማለት አይደለም ። በዚያ በጭንቅ ሰዓትም ከወደቡ ሌላ እነዚህንም የደባርዋንና የደብረ ዳሞን አካባቢ በፖርቱጋል ንጉሥ ሥልጣን ውስጥ እንዲሆኑ ፈቅደው ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ በሚቀጥለው ዘመን እስከ ዓፄ ዮሐንስ ዘመን መንግሥት (፲፭፻፳፩ - ፲፭፻፳፮ ዓ. ም.) ድረስ ይኸን የምጥሩና የእርኪቆ ወደቦች ይነስ ይብዛም የአውራጃው ቀበሌ ከቱርክና ከግብጽ ሥልጣን ሳይወጣ መቆየቱ ቱርክም ሲወጣ ኢጣልያ ተተክቶ የሆነውን ሁሉ አንባቢ ስለሚያውቀው አሁን የዚህን ጉዳይ ትተን ወደዋናው ታሪክ እንመለስ ።

በበኩሉ ዮሐንስ ቤርሙዴዝ ርዳታውን ይዞ በመጣበት ጊዜ ለኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ጳጳስነት ተሾሜአለሁ የሚለው ስለንግሥት ሰብላ ወንጌል አመጣጥና አቀባበል ታሪኩን ካስታንሆዝ ከተረከው ለየት አድርጎ እንደዚህ ሲል ያመጣዋል ። «ንግሥቲቱ በቶሎ እንድትመጣ ላከሁባት ። በመጣች ጊዜ ሁላችንም በሰልፍና በሥርዓት ሆነን ጥሩምባ እየተነፋ ከከተማው ወጣ ብለን ስለተቀበልናት ይኸን የመሰለውን ሰልፍ ስለአለመደችው ተገረመች ። ሃይማኖት ነክ የሆነውን ነገር ማክበር ስለምትወድ የኔን ቡራኬና በረከት ወይቃ ተቀበለች ። ከዚያ ዶን ክርስቶፎርስን በክብር ተቀብላው ሊረዳት የመጣ በመሆኑ አመሰግንችው ።

ከዚያ በኋላ ወደ ከተማው (ደባርዋ) ተመልሰን ገብተን በማግስቱ ቅዳሴና ክብረ በዓል ተደረገ ። በበዓሉ ላይ ንግሥቲቱ ከሁለት ቆንጥዥት እህቶቿና ካንዲት ልዕልት ልጅዋ ጋር ትራመድ ነበር ። በጸሎት ጊዜ እግዚአብሔር በጠላቶቿ

ችን ላይ ድልን እንዲሰጠን እያለቀሰን ለመንነው» (1) ።

የካስታንሆዞና የዮሐንስ ቤርሙዴዝ አጻጻፍ መሠረቱ እንደ ሲሆን በዝርዝር የሚለያዩበት ምክንያት ካስታንሆዞ የክርስቶፎሮስ ጭፍራና የጦር መኩንን ሲሆን ቤርሙዴዝ ቀድሞ ጠጉር ላጭ እንደ ግግሾቹም ሐኪም የነበረው በመጨረሻ መም ሀር(MESTRE) እየተባለ ከኢትዮጵያ ሃይ አርዳታውን ይዞ ከመጣ ዝምሮ በኢትዮ ጵያ ንጉሥና በሮም ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት ፈቃድ የኢትዮጵያ ጳጳስ እሆናለሁ ብሎ በአሁኑ ሰዓት የቤተ ክህነት ወገን ስለሆነ አተራረኩ መንፈሳዊውን ወገን በመጨ ግመር ነው ።

ስለዚህ ካስታንሆዞ ወታደር እንደመሆኑ መጠን የአለቃውን የክርስቶፎሮስን ክብሩን ፣ ዝግንነቱን እያገነነ ሲጽፍ ቤርሙዴዝ ደግሞ እንዳይበለጥ እንድትመጣ ላከሁባት ወይም እንደመጣች ከክርስቶፎሮስ ሳትገናኝ ከኔ ቡራኬ ተቀበለች በግ ለት የራሱን ክብር ይጠብቃል ። ነገር ግን ዞሮ ዞሮ የሁሉም አተራረክ ሊታረቅ የሚ ችል ዋናው አዛዥ ዶም ክርስቶፎሮስ ንግሥቲቱን ለግስመጣት እነዚያን ሁለት የጦር መኩንኖች የላከ ጊዜ ከንግሥቲቱ ጋር የብዙ ዘመን ዕውቀያ ስላለው በኔም ስም ንገሯት ብሎ በተደራቢ ልኮ ይሆናል ።

በተገናኙም ጊዜ ንግሥቲቱ ቀድሞ የሚያውቁት ቤርሙዴዝ የጵጵስና ቆብ ደፍቶ መስቀል ይዞ ሲያዩት ከልብ ቢሆንም ባይሆንም በቅድሚያ እንደደንቡ ክርስ ተሳልመው ቡራኬ ተቀብለው ይሆናል ። ከልብ ቢሆንም ባይሆንም ከማለት ያደረሰን የኢትዮጵያ የመንግሥቱ የሕዝቡና የንጉሣዊው ቤተሰብ ሃይማኖት እር ቶዶከሳዊ ተዋሕዶ ሲሆን ከሥር ከዲዮስቆሮስ ዝምሮ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስ ቲያን የማትቀበለውን የካቶሊክ ሃይማኖት የያዘውን ቤርሙዴዝን እንደ ጳጳስ መቀ በሉም ክርስቶም እጅ መስቀል መሳለሙ ቡራኬም መቀበሉ ቅር እንደሚያስኛቸው በግመን ነው ። ነገር ግን ችግር መርፌ ያስውጣል እንደሚባለው በአሁኑ ሰዓት ነገሩ እንዳይበላሽ ተሳልመው በኋላ ግራኝ ከሞተ በኋላ ያንተን ጵጵስና አልቀ በልም የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ከእስክንድርያ አትለይም በማለት የተነሣውን ጠብ በሥፍራው ስንደርስ እናንባለን ።

### ምዕራፍ ፻፲፫

የንግሥት ሰብል ወንጌልና የፖርቱጋሎች ጉዞ — ያዲ ገላውዴዎስ  
ደብዳቤና የቅዱስ ፊቅጦር ትንቢት

ከመዝሙሪያ የዓፄ በዕደ ግርያም ባለቤት ንግሥት እሌኒ ግቴዎስን ልከው የወጣ ኑት ዝምድና በመጀመሪያ እንግዶቹ በመጡ ጊዜ ደጅ በግስጠናታቸውና ችላ በግ ለት የወቀስናቸው ዓፄ ልብነ ድንግል ገጸ በረከትና ደብዳቤ ለዮሐንስ ይኾና ለርግ

(1) Histoire du Christianisme .... 78 112 - 113

ሊቀ ጳጳስ በአልቫሬድና በአባ ጸጋ ዘአብ አግካይነት የላኩትና ዝምድናውን አጥብቀው ያሳሰቡት የቃል ኪዳን ጓደኝነት ምንም ቢዘገይ በዚህ ጊዜ እነሆ ፍሬውን አፈራ = አልቫሬድና አባ ጸጋ ዘአብ ከኢትዮጵያ ወደ ሊብሶን በ፲፭፻፲፮ (፲፭፻፳፮) ዓ. ም. የሄዱ ጊዜ ጦርነቱ ገና ስላልተነሣ በዚህም ላይ የአባ ጸጋ ዘአብ ቸልታ ተጨማሪ ዘገየ እንጂ አልቫሬድና ጸጋ ዘአብ የቤርሙዴዝን ያህል በጉዳዩ ተግተው በት ቢሆን ኖሮ ርዳታው ቀደም ብሎ ባዩ ልብን ድንግል ዘመን ሊደርስ በቻለ ነበር = ነገር ግን ቤርሙዴዝ የወረራውን መከራ ባይኮ ያየውን ያህል እነዚያ ለማየት ስላልቻሉ በዚያ ግንኙነት ችግር በሆነበትም ዘመን የግራኝን ወረራ ወሬውንም መስማቱ ያዳግታልና ፈጽሞ በነርሱ መፍረድም ችግር ነው =

ግራኝ አህመድ በኢትዮጵያ ያደረገውን ሁሉ፤ የሰውን ማለቅ፤ የአብያተ ክርስቲያናቱንና የገዳማቱን መቃጠል፤ በሰይፍ በትር እየተገደደ የሕዝቡን በጅምላ መስለም፤ የተመለከተው አገሪቱም ነፃ ስትወጣ ጳጳስ እሆናለሁ ብሎ የሚመኘው ቤርሙዴዝ በ፲፭፻፳፮ (፲፭፻፴፮) ዓ. ም. ርዳታውን አፋጥኖ ለማምጣት በቸካላ ከሄደ ወዲህ በበሽታ ወድቆ አንድ ዓመት በሊብሶን ባይቆይ ኖሮ በሕንድ ደግሞ ነገሩን በዝርዝር የሚያውቀው የፈተኛው እንደራሴ ዶም ጋርሲያ ባይሞትና ተከታዩ እስጢፋኖስ ደጋማ በየምክንያቱ ችላ ባይል ኖሮ ይህ የጦር ርዳታ ራሳቸው ዓፄ ልብን ድንግል ከመሞታቸው በፊት ደርሶ ይኸን ያህል ዘመን ከእጁ የሚያድንህ የለም እያለ እየፎከረ ካገር ወዳገር እያሳደደ ያጠቃቸውን የጠላታቸውን የግራኝ አህመድን ውድቀት ራሳቸው ሊመለከቱና በዚህ ረዥም ዘመን ገዘንና የጦር ፍዳ ያቆራመተውን መንፈሳቸውን ሊያስደስቱበት ይችሉ ነበር =

ዳሩ ግን ግናቸውም ነገር ያለ ጊዜው አይፈጸምም = ከሁሉ የበለጠ ንግሥት እሴቷና እርሳቸው የደከሙበት ርዳታ ለልጃቸውና ለአልጋ ወራሻቸው ላፄ ገላውዴዎስ ግናቸውንም መከራ በትዕግሥት ለተካፈሉት ለባቤታቸው ለእቴጌ ሰብላ ወንጌል ደርሶ እነሆ በጋለ ፍቅር ከንግሥቲቱና ከገላውዴዎስ ጋር በኅብረት በመዋጋት የግራኝን ወራሪነት ብቻ ሳይሆን ራሱን የሕዝብ ክርስቲያኑ ጠላት የሆነውን ግራኝ አህመድን ሲያጠፋ እንመለከታለን =

ለነገሩ ምን ንጉሡ ብቻ፤ በባሌ በዝግንነት የወደቀው አዝማች አዳሉ፤ በሽምብራ ኩሬ በአይፈርስ ላገራቸው ሕይወታቸውን የሰጧት እነ ጳሕፈ ላም ሮቤል፤ እነ ራስ እስላም ሰገድ፤ እነ አዝማች ተክለ ኢየሱስ፤ እነ ራስ ወሰን ሰገድ፤ በወራዩ አዶሌን ከገደለ በኋላ በአባስ እጅ የሞተው ተስፋ ልዑል ይኸን አስደሳች ጊዜ በዓይናቸው ለማየት አልታደሉም = ነገር ግን አገራቸውን ንጉሣቸውን ሳይከዱ መከራውን፤ ሰደቱን በትዕግሥት የተሸከሙት ጓደኞቻቸው ምናልባትም ልጆቻቸውና ዘመዶቻቸው በሕይወት ያሉት ይኸን የደስታ ጊዜ ሲያዩ ከዳተኞቹ እነአናንያ እነ አዝማች ሐይቢ ምናልባት በሕይወት እንዳሉ ይህ የኢትዮጵያ የትንሣኤ ጊዜ ለነርሱ የሽብር ጊዜ ይሆንባቸዋል = የዚህ ጊዜ ሁኔታ በ፲፱፻፵፫ ዓ. ም. ጃንሆይ የእንግሊዞችን ርዳታ ይዘው ከሉንዶን ወደ አዲስ አበባ የተመለሱ ጊዜ አገሩን ባገለገለ አርበኛና ሰደተኛ እንደዚሁም አገሩን ከድቆ ጠላትን ባገለገለው የባንዳ ሽግግር

ንት ዘንድ ከደረሰው ጋር ይመሳሰላል ።

የዚህን ባለፈው በካስታንሆዞና በቤርሙዲዝ መጽሐፍት ላይ በዝርዝር ያነበብነውን የፖርቱጋላች አመጣጥና የዝግገንነት ውጊያ ያገራችን ታሪክ ነገሥት እንደተለመደ የሚገልጠው አሥር መስመር በማይሞላ ዓረፍተ ነገር መሆኑን ባለፈው ተመልክተናል ። ስለዚህ ለፈተኛው ጦርነት የዓረብ ፋቂህ ጦርነት እንደጠቀመ አሁንም ካስታንሆዞ መጥቶ በውጊያው አገሪቱን ከመርዳቱ በላይ ይኸን የመሰለ የታሪክ መሠረት በማቆየቱ እናቶ የናም ወደ አማርኛ በመተርጉማቸው ፤ በርሙዲዝም በበኩሉ ርዳታውን ከማምጣት ጋር ይኸን የታሪክ ቅርስ ስለተወልደ እያመሰገንን አሁን ከደባርዋ ንግሥት ሰብለ ወንጌልና ክርስቶፎሮስ ደጋማ ወደ አምባ ሠነዶች ያደረጉትን ጉዞና በዚያ ላይ የተደረገውን ጦርነት እንመልከት ።

በደባርዋ አንድ ወር እንደቆዩ ከዓፄ ገላውዴዎስ የተጻፈ ደብዳቤ ለንግሥት ሰብለ ወንጌልና ለክርስቶፎሮስ መድረሱን ደብዳቤውም (ለክርስቶፎሮስ የተጻፈው) ወንድሙ የፖርቱጋል ንጉሥ ይኸን ርዳታ ስለላከለት መደነቁን . . . . . መንግሥቱ ሳይጠፋ ክርስቲያን በሆኑ ነጮች አገሪቱ እንደምትድን ከብዙ ጊዜ ዝምሮ ትንቢት እንደነበረና ይህ የተመኘው ርዳታ በዘመኑ በመድረሱ እግዚአብሔር ትልቅ ምሕረት እንዳደረገለት እርሱም ወደ ክርስቶፎሮስ ለመምጣት ማሰቡንና ክርስቶፎሮስም ወደርሱ እንዲሄድ መለመኑን ሁለቱ ያሉበት አገር የተራራቀ መሆኑን ይገልጻል (1) ።

ISIC

ከዚህ በፊት እንዳነበብነው ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤል በ፲፭፻፲፮ (፲፭፻፳፮) ዓ. ም. በጻፉት ደብዳቤ ላይ በቅዱስ ፊቅጦር ገድል አንድ የፈረንጅ ንጉሥና የኢትዮጵያ ንጉሥ ይገናኛሉ ሰላምታም ይሰጣሉ የሚል ትንቢት ስለ አለ ይህ ትንቢት በዘመኔ ይፈጽማል ብዬ ተስፋ ሳላደርግ ፈቃዱ ሆኖ ስለፈጸመው የእግዚአብሔር ቅዱስ ስሙ ይመሰገን ያሉትን በአሁኑ ሰዓት እናስታውሳለን ።

አሁንም ልጃቸው ገላውዴዎስ ለክርስቶፎሮስ ደጋማ በጻፉት ደብዳቤ ውስጥ ጠቅሰውት ያነበብነው ይኸው የቅዱስ ፊቅጦር ትንቢት ነው ። ሙሴ ኢና ሊት ማን የካስታንሆዞን መጽሐፍ ወደ ጀርመንኛ ተርጉመው ባሳተሙት በዚሁ ምዕራፍ ላይ ስለ ትንቢቱ በቅጥር ጅጅ ላይ ማብራሪያ ሲሰጡ የዚህን ዓይነት ትንቢት የተናገረው አንድ የዓረብ አለቃ ነው ይባላል ያሉት ትክክለኛ አይመስለንም ። አለመሆኑን በመጠራጠር ሊቁ ይባላል የሚባለውን አወላዋይ ቃል መጨመራቸው የተገባ ነው ። የዓረቡንም አለቃ ስሙንና የተናገረበትንም ወቅትና ምክንያት ስለአልጠቀሱ ለናመዛዝነው አልቻልንም (2) ።

ፊቅጦር በፈረንጆች ሺክቶር (ትርጓሜው ድል እድራጊ) የሚባለውን የኛ ከዓ

(1) የፖርቱጋል ዝግገንነት ምዕራፍ 6 ፤  
(2) የፖርቱጋላች ዝግገንነት ገጽ 28 - 29 89

ረብኛ ወደ ግዕዝ የተተረጉመው ገድሉ «ወሰመየቶ ስሞ ፈቅጦር ፣ ወፈቅጦር ብሂል ትርጓሜሁ አሰሰለ ገዘንየ ብሂል» በሰሚል የፈቅጦርን ትርጓሜ ገዘኔን አስ ወገድ ብሎታል (1) ። ገዘኔን አስወገደ ያለችበት ምክንያት እንደ ገድሉ እነጋገር እናቱ ግርታ ከባሏ ከሀርግናስ ጋር በአንጾኪያ ሲኖሩ ልጅ አልነበራቸውም ነበርና በተለይ እናቱ በዚህ አዝና ስትጸልይ በጸሎቷ ምክንያት ተወልዶ ከገዘኗ ያረፈች ውን ለማመልከት ነው ።

ይኸው ፈቅጦር በዲዮቅልጥያኖስ ዘመን መንግሥት (፪፻፵፭ - ፫፻፲፫ ዓ. ም. እንደ አው. ቱ.) ከታላቅ ቤተሰብ ተወልዶ የሮማውያንን አማልክት በሚያመልኩ ቤተሰብ መካከል እድን ሳለ እርሱ ግን ክርስትና ተቀብሎ ለአማልክቱ አልሰግድም ብሎ ከአንጾኪያ ወደ ግብፅ መጥቶ በዚሁ በክርስትና ሃይማኖቱ ምክንያት በሰይፍ ተገድሎ በሚያዝያ ፳፮ ቀን በሰግዕትነት የሞተ መሆኑን ገድሉ ያመለክታል ። በዚሁ ምክንያት ይህ ሰው በእስክንድርያና በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን እንደነ ቅዱስ ቴዎድሮስ እንደነ ቅዱስ መርቆራዎስ የተከበረ ቅዱስ ሰግዕት ነው ። ገድሉ በዚሁ በ፲፭ኛው መቶ ዓመተ ምሕረት ከዓረብኛ ወደ ግዕዝኛ ከተተረጉመና ከታ ወቀ ወዲህ ገድሉም ሰግዕቱም በኢትዮጵያ የተወደደና የተከበረ ነው ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ሌሎችን ልጆቻቸውን ሚናስን ገላውዴዎስን በጓደኞቹ ሰግዕታት በገላውዴዎስና በሚናስ ሲሰይሙ የመዝሙሪያውን ልጆቻቸውን ፈቅጦርን በዚህ ሰግዕት ስም እንደሰየሙት አይጠረጠርም ።

በዚህ ሰግዕት ገድል ውስጥ እንደዚህ የሚል ይገኛል ፣ «በልጅዋ አሟሟት ያዘነችው ግርታ ሌሊት ተኝታ ሳለ ልጅዋ ፈቅጦር በራዕይ ታይቶ እንደዚህ አላት ፣ በግብፅ ወደፊት እስላሞች ድል አድርገው ስለሚገቡ ያፈራርሱታልና በወርትና በብር ያጌጠ ቤተ ክርስቲያን አታሠራ ፣ ነገር ግን ብዙ ዘመን እንዲቆይ በእንጦት በደንጊያና በብረት አሠራ . . . . . ከእስላሞች ግዛት በኋላ በኢትዮጵያ አንድ ቅዱስና የእግዚአብሔር ወዳጅ የሆነ ንጉሥ ይነሣል ። እርሱም ወደ ግብፅ ይመጣና የእስላሞችንና የአረማውያንን ሥራ ያፈራርሰዋል . . . . . በቀሰጥንጥንያም (ሮም) አንድ ትውልደ እንበሳ የሚባል ንጉሥ ይነሣና ወደ ግብፅ መጥቶ ከኢትዮጵያዊው ንጉሥ ጋር ይገናኛሉ (2) ከነርሱ ጋር አብረው ያሉት የእስክንድርያውና የቀስጥን ጥንያ ሊቃነ ጳጳሳት ሃይማኖት የኔ ትሻላላች በመባባል ይከራከሩና ሁለቱ ለየብቻ ሲቀድሱ በእስክንድርያው ቅዱሴ ላይ መንፈስ ቅዱስ በነጭ ሮግብ ተመስሎ ወርዶ እውነተኛነቱን መሰከረ . . . . . ከዚህ በኋላ የኢትዮጵያው ንጉሥና የሮሙ (የቀስጥንጥንያው) ንጉሥ ሰላምታ ተሰጣጥተው በፍቅር ተለያይተው ወደየአገራቸው ተመለሱ . . . . . » (3) ።

(1) ገድለ ፈቅጦር ፔሬይራ Pereira በ Corpusco አማካይነት 1962 ያሳተመው ገጽ 229 ።  
 (2) ቀሰጥንጥንያ አንጻንድ ጊዜ ሮም ይባላል ። ይኸውም ከኢጣልያው ሮማ ለመለየት ነው ። ይኸም ከተግ ላረ ሰማንቡል የሚባለው የቲርክ ከተማ ነው ።  
 (3) ገድለ ፈቅጦር ገጽ 243 - 245

ዓፄ ልብነ ድንግልና ዓፄ ገላውዴዎስ በየደብዳቤያቸው የጠቀሱት የትንቢት ጽሑፍ ይህ ነው። ስለትንቢቱ መፈጸምና አለመፈጸም ብዙ አከራካሪ ነገር አለበት። ፈቅጦር የነበረበት የዲዮቅልጥያኖስ ዘመን ይኛው መቶ ዓ. ም. መጨረሻ ወይም ፱ኛው መቶ ዓ. ም. መዝሙሪያ ሲሆን ግብፅ እስከ ፮ኛው መቶ ዓ. ም. ድረስ የክርስቲያን አገር ሆኖ ሲኖር በ፲፱፻፱ ዓ. ም. በካሊፍ ኡመር ጦር ሠራዊት ከተወረረ ወዲህ አብዛኛው የግብፅ ሕዝብ ዛሬ እንደምናየው እስላም ሆኗል። ከዓረቦች አንዛዝ ወዲህ ግብያቹ በማመሉክ ሱልጣኖች ሲተዳደሩ ኖረው ባለፈው እንዳነበብ ነው የቱርክ ሱልጣን ሰሊም የግብጺን ማመሉካዊ ሱልጣን አልጋውሪን ካሸነፈ ወዲህ ከ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ዝምሮ እስከ መዝሙሪያው የዓለም ጦርነት (፲፱፻፲፱ ዓ. ም) ድረስ የቱርክ ተገዥ በሆነበት ዘመን ሁሉ የኢትዮጵያ ንጉሥና የርም ነገሥታት በግብፅም በሌላም ቦታ ተገናኝተው አያውቁም።

ከቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ በፊት በ፯ኛው መቶ ዓመት ከክርስትና በፊት ግብፅን ድል አድርጎ ከወረረው ከኩብያው (ኢትዮጵያዊ) ንጉሥ ከ፲፱፻፲፱ ከተከታዮቹ ወዲህ በተለይ በክርስትና ዘመን የኢትዮጵያ ንጉሥ የግብፅን መሬት ረገጦ አያውቅም። ትንቢት ተፈጸመ ለማለት ያህል የፖርቱጋሎችና የኢትዮጵያውያን ተብብሮ የግራኝን ግዛት መጣል። ወይም የመዝሙሪያው የዓለም ጦርነት አሸናፊዎች እንግሊዝና ፈረንሳዊ በግብፅ ገብተው በሚያዙበት ኢኮኖሚውን በሚመሩበት ሰዓት ከኢትዮጵያ ጋር መልካም ጉርብት ማግኘትና በሚገኝበት ለማሰብና ከዚህ ትንቢት ጋር ለማገናዘብ የፈለገ ቢኖር አንባቢ ሁሉ የራሱ ነፃነት አለው።

ምዕራፍ ፲፱

ክርስቶፎሮስ ደጋማ በአምባ ሠነይት ከግራኝ ጦር ጋር ተዋግቶ እንደ አሸነፈ (፲፭፻፵፱ ዓ. ምሕረት የካቲት ወር)

ዓፄ ገላውዴዎስ ባለፈው ያነበብነውን ደብዳቤ ለክርስቶፎሮስ ደጋማ የላኩት በይፋት የግራኝ አህመድን ልጅ አሸንፈው በሸዋ የድል ሙራ ለሕዝባቸው በአሳዩበት ጊዜ ሳይሆን አይቀርም። ደብዳቤውን የያዘው መልክተኛም ከይፋት የደንክ ልን በረሃ አቋርጦ በአጋሜና በሰራዬ በኩል አልፎ ደባርዋ ይርሳ ይሆናል። ታሪክ ነገሥቱ ፈረንጆቹን “በደባርዋ ከረሙ” ካለ በኋላ «ግራኝ በደረሰኔ ከረሙ . . . . ከዚያ በታኅሣሥ ወር ተነሥቶ ወደ ትግሬ ሂደ። ፈረንጆቹም ደባርዋን ለተውሄዱ። ከነርሱም ጋር እቴጌ ሰብል ወንጌል እነርሱን በምክርና በጥበብ እያጸናች ምግብ እየመገበቻቸው ገንዘብም እየሰጠቻቸው አብራ ነበረች . . . . .» (1)። ስለሚል

(1) ግራኝ ከረሙ በደረሰኔ . . . . . ወተንሥኦ በወርጋ ታኅሣሥ ወሐረ ምድረ ትግሬ እፍርገድ ወጽኦ እምደባርዋ እንዘ ምስሌሆሙ ይቴ (እቴጌ) ሰብል ወንጌል እው ንጉሥ ወታተን እው በጥበብ ወምክር — ወትሚገቡ በሲሳይ ወበውሂበ ንግደ። ታሪክ ነገሥት ረኔ ባሴት ያፋተ

መ-ገጽ 333

ግራኝ አህመድ ደረሰኔ ባለበት ሰዓት ዓፄ ገላውዴዎስም በስሜን መቀመጣቸው ከስሜንም መላክተኛ ወደ ደባርዋ መላካቸው ከእስላሞቹ ጥብቅ ቊጥጥር የተነሣ እይቻልም ። ከደረሰኔ (ስሜን) ተነሥቶ ግራኝ ወደ ትግሬ መሄዱ የፖርቱጋሎቹን መምጣት ሰምቶ መሆኑ የታወቀ ነው ።

ስለዚህ ክርስቶፎሮስ ያፄ ገላውዴዎስ ደብዳቤ ከደረሰው በኋላ ሲያዘጋጁ የሰነቡትን የመድፍና የጥይት የባሩድ መጫኛ ሠረገላ የበለጠ በማፋጠን ይሠሩ ዝመር ። ሥራውም እንዳለቀ ስምንቱን መድፎች በየሠረገላቸው ላይ ጭነው ሠረገላዎቹን ባሕር ነጋሽ ይስሐቅና ሌሎችም ሹማምንት በቀረቡላቸው በሬዎች እያሰጡት እያስሞከሩ ሲዘጋጁ ሰነቡቱ ።

በዚህ ጊዜ ግራኝ አህመድ ሰላይ እየላከ ሠፈራቸውን ያስመራምራል የሚሉ ወሬ ሰምተው ኖሮ ሠፈራቸውን በጥብቅ በዘበኛ ሲያስጠብቁ ሰነቡቱ ። በዚህ መካከል ክርስቲያን መስለው ሲሰልሉ የተገኙ ሁለት እስላሞች ተይዘው በክርስቶፎሮስ ፊት ከቀረቡ በኋላ ለመቀጣጫ እንዲሆኑ ብሎ በሠረገላ ተጉትተው እንዲበጣጠሱ ፈረደባቸውና በዚህ ቅጣት ተገደሉ ።

ከዚህ በኋላ ከሐምሌ ወር (፲፭፻፱፫) እስከ ታኅሣሥ ወር (፲፭፻፱፬) መጀመሪያ ድረስ በዚህ በደባርዋ ዝግጅቱ ከአለቀ በኋላ ንግሥት ሰብላ ወንጌል በደንገጡ ሮቻቸውና በሃምሳ የፖርቱጋል ወታደሮች ታጅበው በስተኋላ የቀሩትንና መድፋን የጫኑትን ሠረገላዎች ይዘው ከፊት ቀድመው ሲጓዙ የጭነቱንና የጉዞውን ሁኔታ በደንብ መሆኑን ትጉሁና ብርቱው ክርስቶፎሮስ በሰጋር በቅሎ ተቀምጦ በአራት ባለበቅሎ ወታደሮች ታጅቦ በቀን ሁለት ጊዜ በሰልፉና በጉዞው ፊት እያለፈ ይመረምር ነበር ። በዚህ ዓይነት ሲጓዙ ከየአለበት ገበሬው ሁሉ እየመጣ በመግባት ሰዎቻቸው እየበረከተ ሄደ ።

ከስምንት ቀን ጉዞ በኋላ ባንድ የባሕር ነጋሹ ከተማ ደርሰው በዚያ የልደት በዓልን አከበሩ ። ከዚያ ተነሥተው ብዙ ጊዜ ወጣ ገባና ሠረገላ የማያስሄድ መጥፎ መንገድ እያጋጠማቸው መድፉ ከሠረገላ እየወረደና እየተፈታ በሰው ትከሻ ሆኖ ጉዞው ቀጠለ ። በዚህም ጊዜ ለጭፍራውና ለሕዝቡ መልካም ምሳሌ ለማሳየት ማዕርጉ ከፍ ያለው የሕንድ ጠቅላይ ገዥ ታናሽ ወንድም የሆነው ሹሙ ክርስቶፎሮስ ደጋማ የሚችለውን ያህል በጀርባው አዝሎ ይጓዝ እንደነበረ ካስታንሆዝ ከሌላው ታሪክ ጋር ስለሚተርክ ይህ የወጣት አለቃ የተጠቃውን የኢትዮጵያን የክርስቲያን ሕዝብ ከልቡ ለማገልገልና የሕዝቡን ጥቃትና ቊጥት ሊበቀል ቆርጦ እንደተነሣ ያስታውቃል ።

በዚህ ዓይነት ተጉዞው አጋሜ ግዛት ሲገቡ አገረ ገዥው ወገኖቹን ከድቶ እስላም የሆነ ኢትዮጵያዊ እንደነበረና የነርሱን መድረስ ሲሰማ ሸሽቶ ወደሌላ አገር እንደሄደ ፤ ባላገሩና የቀረው ሕዝብ ግን በፊት አገሩን ከሚገዙት እስላሞች ጋር ተሰማምቶ ለመኖር የተቸገረበትን ምክንያት እያመለከተ ከንግሥቲቱ ዙሪያ መሰብሰቡን ከነርሱም ጋር የዚያ የሸሽው ሹም ወንድም ነበርና ባላገሮቹ እሱ ለወደፊት ይሾምልን ብለው አመልክተው ክርስቶፎሮስም ለንግሥቲቱ አማልዶ የአጋሜን

ሹመት እንዳሰጠው በዚሁ በአጋሚ በጥር ፲፩ ቀን የሚውለውን የጥምቀትን በዓል እንዳከበሩ ጸሐፊው ካስታንገሆዞ ይገልጻል (1) ።

በዚሁ ሠፈር እንዳሉ የግራኝ ጦር ያለበትን የአምባ ሠነይትን ተራራ በሩቁ ተመለከተ ። በዛሬው ያገዛዝ ድልድል አውራጃው ዓድዋ፣ ወረዳው አምባ ሠነይት ሆኖ ከተማው ነበለት ይባላል ። ያን ጊዜ ግን አምባ ሠነይት በአጋሚ ውስጥ ይሆን ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ክርስቶፎሮስ ስለአምባው ሁኔታ ሲጠያየቅ ይ መውጫ ወደ አምባው መግቢያ እንዳለው፣ እያንዳንዱም መግቢያ ተከላካይ ወታደር ከነአለቃው እንዳለበትና መውጫውም አስቸጋሪ የደንጊያ ቋጥኝና አለት የበዛበት መሆኑን ተገነዘበ ። ወደፊት ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር ለመገናኘት ሲጓዝ ይኸን የግራኝ ጦር ያለበትን አምባ ሳያፈርስ ጉዞውን መቀጠል ቅር ስላለውና ይኸንኑ ለንግሥቲቱ ቢያማክር በዚህ በትንሽ ጦር አምባውን ለማፍረስ መሞከር አደገኛ ስለሆነ ጉዞውን ቀጥሎ ከወጣቱ ጉጉሥ መገናኘት እንደሚሻል መከሩት ። እርሱ ግን በእግዚአብሔር ርዳታ ይኸን አምባ ለማፍረስ እንደሚችል ለንግሥቲቱ አረጋገጠና ከንግሥቲቱ አስፈቅዶ ጭፍራውን ይዞ ወደ አምባው አመራ ።

ከዚህ በኋላ በየበሩ የሚዋጋውን አለቃና ጭፍራ በደንብ እየለየ አሰልፎ ሲጨርስ የውጊያውን ትእዛዝ ሲሰጥ ሁሉም ወደየበሩ እየሄደውጊያውን ዝመረ በላይም ያሉት እስላሞች ቁልቁል ደንጊያ እየወረዱና እየሰደዱ ስላስቸገሩ እታች ያሉት ፖርቱጋሎች በመድፍና በጠበንጃ እየተከላከሉ ውጊያው ቀጠለ ። እስላሞቹ በደንጊያና ሁለት ከመካከላቸው ሲገድሉባቸውና ማጥቃት ሊጀምሩ ሲሉ ከፊት ቀድሞ በጀግንነት የሚዋጋው ክርስቶፎሮስና ጭፍሮቹ ጨክነው በጠበንጃ በመዋጋት እስላሞቹን ጥሰው ከጫፍ ወደ አለው አምባ መዝለቅ ችሉ ። ብዙም ጦርነት በየበሩ ተደርጎ ብዙ እልቂት ከሁለቱም ወገን ከሆነ በኋላ ወደመጨረሻው የአምባ በር ሲደርሱ ዓረቦች ያሉባቸው እስላሞች በጋይል ስለተቋቋሙ ፖርቱጋሎቹም እየፎከሩ እየተዋጉ ጨከቱ ሲቀልጥ የእስላሞቹ አለቃ በዝግግንነት እየተዋጋ በጦር ወር ውሮ እንዴን የፖርቱጋል ተወላጅ ቢወጋው የጦሩ ጫፍ ባንድ ወገን ወጣ ሌላውን ደግሞ በጉራዴ ራሱ ላይ ቢለው የራስ ቁፍ ከራሱ ላይ በረረ የተመታውም ፖርቱጋል ከመሬት ላይ ወደቀ ። ይኸንን አደገኛ ተዋጊ ሹም ሌሎች ፖርቱጋሎች ባዩት ጊዜ ይሆነው ሄደው ደብድበው ከመሬት ዘረሩት ሲል ካስታንገሆዞ ያስረዳል (2) ።

በሌላው በር የገጠሙትም እንደዚሁ በውጊያ አሸንፈው በመጨረሻ አምባው በሙሉ ተማረከ ። በዚህም ጊዜ ባለፈው ጦርነት ጊዜ የተማረኩ የክርስቲያን ሴቶችና የእስላም ሴቶች በየቤቱ ተገኙ ። በቅሎችና ፈረሶችም አገኙ ። ከድሉ በኋላ ሁሉም ሲሰበሰቡ ፩ ፖርቱጋሎች የሞቱ አርባ የቆሰሉ ሆነው ተገኙ ። በዚያ ያለውን መስገድ ክርስቶፎሮስ ደጋግ በጳጳሱ “በቤርሙዴዝ” አስባርኮ ወደቤተ ክር

(1) የፖርቱጋሎች ዝግግንነት ምዕራፍ 7

(2) የፖርቱጋሎች ዝግግንነት ምዕራፍ 16



ስቲያንንት ከአስለወጠው በኋላ ስሙን የድል መንግሥት እመቤት አሰኝቶ በእመቤታችን ስም አሰይሞ ሚዥቹ ፖርቱጋሎች በዚያ ተቀበሩ።

ከድሉ በኋላ ክርስቶፎሮስ ሁኔታውን እንድታይለት ለንግሥት ሰብላ ወንጌል ልኮ ነበር። ነገር ግን መንገዱ ሁሉ ሬሳ ብቻ ነው ማለትን በመስማቷ ሳትሄድ ቀረች (1)። ካስታንሆሞ የራሱ ወገኖች ምን ያህል እንደሞቱና ምን ያህል እንደቆሰሉ ሲጽፍ ከወዲህ ከነርሱ ጋር ሆነው የተዋጉትን የኢትዮጵያውያንን የክርስቲያኖች ቍጥርና ከወዲያ የሚከላከሉትን የእስላሞች ቍጥር አልጠቀሰም። ይሁን እንጂ ለማየትና በዚያ ለማለፍ ንግሥቷቱን እስኪያስቅቅ ድረስ በመንገዱ ሬሳ ከሞላ ከሁለቱም ወገን ብዙ ሰው አልቋል ማለት ነው።

በዝግገንት ሲዋጋ በጦርና በጉራዬ ሁለቱን ፖርቱጋሎች ከጨረሰ በኋላ ይሆነው ሄደው የገደሉትን የእስላሞችን ሹም ስም አለመጥቀሱ ያሳዝናል። ይኸን ጊዜ በዓይሬርስና በሽምብራ ኩሬ ወይም በሌላ በብዙ የጦር ግንባር እንደነ አሰብ ከር ቀጠን እንደነሰረዲን የዋለ ብዙ የክርስቲያን የጦር ሹማምንት የፈጀ ሊሆን ይችላል። እርሱም በዚያ በሽሽው ወገኖቹን ከዶ ከርሱ በታች በሚያገለግለው ኢትዮጵያዊ የበላይ ሆኖ የአጋሜን ግዛት ከግራኝ የተሾመ መሆን አለበት።

ይህ በዝግገንት ተዋግቶ የሞተው የእስላሞች የጦር አለቃ መቼም ንግሥት ሰብላ ወንጌልና **ፎርስቶፎሮስ** ደጋማ በደባርዋ መገናኘታቸውን ሳይሰማ አይቀርም። ኃይሉን ቢተማመን ኖሮ ከአምባው ወርዶ በሚጻ ለመግጠም ባልተመለሰም። ነገር ግን ከሰላይ እንደሚሰማው መድፍና ጠበንጃ ከያዙ የውጭ እገር ወታደሮች ካሉበት ከበረከተ ጦር ጋር ብቻውን ከመዋጋት ግራኝ ከደረሰጌ እስኪደርስ ለት ወይም ያንድ ሌላ የእስላም ጦር እስኪመጣለት በዚያው አምባው ላይ ሆኖ መቆየትንና ቆርጠው ሲመጡበት ብቻ መከላከልን መርጦ ይሆናል።

ወጣቱ ክርስቶፎሮስ ደግሞ ይኸን የመሰለ ጠላት በጀርባው ትቶ ወደፊት ሲጓዝና ምናልባት ከግራኝ ወይም ከሌላ የጦር አለቃ ጋር ቢጋጠም ይኸኛው ከኋላ እንዳይገጥመው በጥላን አስቦ ጠላትን ከፊት እያጣሩ ወደፊት መሄዱ የተሻለ ነው የሚል ግምት አድርጎት ይሆናል። የሆነ ሆኖ ቀድሞ ክርስቲያኖቹ በየጫካው በየተራራው ተደብቀው ሳለ ከሚጻ እየመጡ ከታች እስላሞቹ ሲወጉዋቸው ክርስቲያኖቹ ከላይ ናጻ እየሰደዱ ይከላከሉ የነበረውን አሁን ደግሞ እግዚአብሔር ፍርዱን አዙሮ ፖርቱጋሎቹና ክርስቲያኖቹ ኢትዮጵያውያን ከታች አጥቂ እስላሞቹ ከላይ በናጻ ተከላካይ ሆኑ። ይኸንንም የሠራ ከእግዚአብሔር ጋር የዕውቀትና የመሣሪያ ልዩነት መሆኑ የማይካድ ነው።

የግራኝ ጦርና ፖርቱጋሎቹ በአምባ ሠነይት በዚህ ዓይነት እየተዋጉ ፖርቱጋሎቹ ሲያሸንፉ በየወረዳው ያለው ቀደም ብሎ በውደታም በግዴታም ከአሸናፊዎቹ እስላሞች ጋር የነበረው ሕዝብ ከነሹማምንቱ እየመጣ ለንግሥት ሰብላ ወንጌል እየገባ ሰልፋ እየደረጀና እየበረታ ሲሄድ በበኩላቸው ወጣቱ ገላውዴዎስ

ባንድ ወገን ከመጡት እንግዶች ጋር መላላካቸው የግራኝንም ሁኔታ ማስለላቸው ላይቀር በበኩላቸው የሠሩት ንጉሣዊና ወታደራዊ ተግባር ብዙ ላይሆን አይቀርም።

እርሳቸው በትግራም ሆነ በሸዋ ያደረጉት ሁሉ ብዙ ዝርዝር ታሪክ እንዳለበት የታወቀ ሆኖ ሳለ እንደ ዓረብ ፋቂህ ወይም እስካሁን እንዳነበብነው እንደ ደ ካስታ ንሆዞ ያለ ሰፋ አድርጎ ሊጽፈው የቻለ ባለመኖሩ በዚያው በታሪክ ነገሥት በግዕዝኛ ቋንቋ ባሟጭሩ የተጻፈውን በሚቀጥለው ምዕራፍ ተመልክተን ከዚያ በኋላ ወደነ ዚሁ ወደ ፖርቲጋሎቹ እንመለሳለን ።

ምዕራፍ ፻፲፮

ዓፄ ገላውዴዎስ ከሰሜን ወደሸዋ ሄደው ከግራኝ አህመድ ልጅ ከነስረዲን (ናስር አድ - ዲን) ጋር እንደተዋጉ - በሸዋ የድል ጫራ መታየት (፲፮፻፴፬ ዓ. ም.)

ፖርቲጋሎችና የግራኝ አህመድ ጦር በትግራ (አምባ ሠንዶት) በዚህ ዓይነት ሲዋጉ በበኩላቸው ዓፄ ገላውዴዎስ ወደ ሸዋ ሄደው ከግራኝ አህመድ ልጅ ጋር የተዋጉትን ከመግለጹ ቀደም አድርጎ ባለፉት ምዕራፎች በዝርዝር ያመለክትናቸውን የወረራና የቃጠሎ ሰፊ ታሪክ ታሪክ ነገሥቱ በጥቂት መስመሮች እንደዚህ ሲል ያወሳል ።

ISIC

«በዚህ ዘመን አሸናፊነት በሰዓዲን በነበሩት የእስላም ተወላጆች እጅ ገባ ። እነርሱም በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ላይ እንደልባቸው ሠለጠኑበት ፣ በኢትዮጵያ ምሥራቅና ምዕራብ ሰሜንና ደቡብ በተደረገው ጦርነት ሁሉ አሸናፊ ሆኑ ። በወርቅና በብር ከሕንድ አገር በመጣ የከበረ ደንጊያ ግድግዳቸው የተጌጠውን አብያተ ክርስቲያናት ሁሉንም አፈራረሱዋቸው ። የሚበዛውንም ሕዝብ ክርስቲያን በሰይፍ ገደሉት ። ወጣቱንና ደናግሉን ልጁንና አዋቂውን በምርኮ እያጋዙ ለመጥፎ ሥራ ሸጡዋቸው ። በዚህ ጊዜ ብዙዎቹ ከክርስትና ሃይማኖት ወደ እስላም ነት ዞሩ» (1) ።

ከዚህ በላይ ታሪክ ነገሥታችን የሚናገረው ትክክል ነው ። በዚህ ዘመን የሚለው ጦርነቱ ከተዘመረበት ከ፲፮፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ ዓፄ ገላውዴዎስ ማሸነፍ እስከዝምራብት እስከ ፲፮፻፴፬ ዓ. ም. ድረስ በ፲፮ ዓመታት ውስጥ ያለውን ጊዜ ነው ። ድል አድራጊነት ሰዓዲን በነበረው እስላም እጅ ገባ የሚለው ከይፋት ዝምሮ እስከ ሐረር ያለውን አዳልና እስላም ነክ የሆነውን አገር አዳሎቹም እነሆ የኛም ጽሑፍ የሰዓዲን አገር ይሉታል ። በወላስሞች የዘር ግንድ ላይ እንደሚታየው ሰዓዲን (ሙሉ ስሙ መሐመድ አቡል ባራክት ሳድ አድ ዲን) ከዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ ጋር

(1) ወበውእቱ መዋዕል ገብዓት መዊዕ በእደ ተንባላት ዘነበሩ በሰዓዲን ፣ ወተበውሉ ላእለ ቤተ ክርስቲያን ኢትዮጵያዊት ወዋቦ ዙሉ ጸብዓ ዘመንገለ ጽባሒሃ ወአረበሃ ዘመንገለ ጽብባ ወሰሜና እስከ አመዝበሩ ዙሉ አብያተ ጸሎት ዘሕነዓት አረፋቲሆን በወርቅ ወበብሩ ወእለባኒሃ ክቡራት ዘእምዕብነ ሕንደኪ ወተተሉ መብዝሕቶም ለማሃይምናን . . . . የገላ. ዜ. መ. ገጽ 4-5

የተዋጋው የመሐመድ አርዌ በድላይ አባት ነው ። እርሱም ራሱ ባዩ ዳዊት ጊዜ ሲዋጋ ሞቷል ። ስለዚህ ሸዋ እንዳንድ ጊዜ ሸዋ በመባል ፈንታ የአምሃየስ አገር እንደሚባል በዚሁ ዓይነት የአዳል አገር በማለት ፈንታ በዚህ በወላስግ ተወላጅ ስም የሰዓዲን አገር ወይም እንደዚሁ ሰዓዲን ይሉት ነበር ። በኢትዮጵያ በአራቱ ማዕዘን በተደረገው ጦርነት ሁሉ እስላሞች አሸናፊ ሆኑ የሚለውም ከዚህ በፊት እንዳመለ ከትነው አውቆ ወይም የውጊያ ሥፍራ በመለወጥ ካልተመለሰ በቀር ግራኝ አህመድ ራሱ መሪ ሆኖ በአዋጋበት ሥፍራ ፖርቱጋሎች እስከመጡበት ጊዜ ድረስ ማሸነፍ እንጂ አንድ ጊዜም ተሸንፎ አለማወቁን ለመግለጽ ነው ። በወርቅና በብር ከሕንድ አገር በመጣ የከበረ ደንጊያ እየተጌጠ የተሠራውን ቤተ ክርስቲያን ሁሉ አፈረሱት ያለውም እነዚያኑ ከዚህ በፊት ከዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ በዝርዝር ያነበብናቸውን የነመካነ ሥላሴን አብያተ ክርስቲያናት እየዘረፈ ማቃጠሉን ነው ።

ይኸን ከተረከበት ጽሑፍ ቀጥሎ ንጉሡ ዓፄ ልብነ ድንግል ግን ሃይማኖታቸውን ላለመለወጥ ረሃብን ፣ ጸምን ፣ ብርድን ፣ ዕርዛትን ችለው ካገር ወዳገር ከተራራ ወደ ተራራ መሰደዳቸውን የልጆቻቸውን የፊትጦርን ሞት ፣ የሚናበን መማረክ ፣ ዓፄ ገላውዴዎስ ግን እናት ልጅዋን አቅፋ ከዱር አውሬ እንደምትጠብቅ እግዚአብሔር ጠብቆ እንዳቆያቸውና አሁን በዚህ ጊዜ እንደ ዳዊት ልጅ እንደ ሰሎሞን እውቀትና ጥበብ አሟሏት ገላውዴዎስን እንዳነገሣቸው ይገልጻል ። ከዚሁ አያይዞ አባትየው ዓፄ ልብነ ድንግል መጸሕፍተ ቅዱሳንን ያውቁ ስለነበር ይኸንን ዕውቀታቸውን ከወንድሞቻቸው ለይተው ያስተምሯቸው እንደነበረ ፤ በመንፈስ ቅዱስ ተገልጦላቸው ከኢየሩሳሌም እግዚአብሔር በሚልከላቸው የብረት ዘንግ ጠላቶቻቸውን ቀጥቅጠው እንደሚገዙ አባትየው በትንቢት ታይቶአቸው እንደነበረ ይገልጻል ። ማዕዘኑ ከኢየሩሳሌም እግዚአብሔር በሚልከለት የብረት ዘንግ (በትረሐኢን) ጠላቶቹን ይቀጠቅጣል የሚለው ምናልባት ባለፈው እንዳነበብነው ወደፊትም እንደምንመለከተው በፖርቱጋል ንጉሥ ፈቃድ የመጡትን ፻፲ ፖርቱጋል ወታደሮች ይዘው ዓፄ ገላውዴዎስ ግራኝ አህመድን ከነጦሩ ማሸነፋቸውን ማውሳቱ ይሆናል ። እንደዚሁም ከመንፈሳዊው ትምህርት ቀጥሎ ዓፄ ገላውዴዎስ እንደ ነገሥታት ልጆች ደንብ ፈረሰ ግልቢያን ፣ አደንን ፣ ቀስት አወራወርን ፣ የጦርነት ትምህርት ተምረው ስለነበረ በዚሁ በተማሩት ከነገሡ በኋላ ከዚህ በፊት ባለፈው ምዕራፍ ያነበብነውን ጦርነት ተዋግተው እንዳሸነፉ ያመለክታል ።

እንደ ነገሥታት ልጆች ውን ዋና ፣ ፈረስ ግልቢያ ፣ አደን የጦር ትምህርት ተማሩ የሚለው አብዛኛው የተለምዶ እነጋገር ነው እንጂ የኝህ ንጉሥ ዕድሜ ከነገሡበት ከ፲፰-ካ ዓመት ዕድሜያቸው ውስጥ ፲፮-ካ ዓመት ከአባታቸው ጓዝ ጋር ካገር ወደ አገር በመሸሽ ያለፈ ጊዜ ስለሆነ በዚህ በስደትና በመከራ ዘመን ተዝናንተው የውን ዋና የፈረስ ግልቢያ የአደን ትምህርት እየተሰማቸው ለማደግ የመከራው ጊዜ ፈጽሞ ሊፈቅድ የሚችል አይመስልም ። ነገር ግን ከሰላም ጊዜ ይልቅ የሰው ልጅ በመከራና በጦርነት ሰዓት ብዙ ነገር በተለይ ጦርነትን ትዕግሥትን እንደሚግር የታወቀ ነው ። በሰላምና በጸጥታ በተድላና በደስታ መካከል ካደገ ወጣትም

መከራና ስደትን ረሃብንና ችግርን የለመደ ሰው የበለጠ ጠንካራና ታጋሽ ይሆናል ። ስለዚህ ዓፄ ገላውዴዎስም ከልጅነታቸው ገጥሞ ሕይወታቸው ያለፈው እንደ ዕድል ሆኖ ግራኝ ለህመድ በወረረበት ዘመን በኢትዮጵያ ላይ ግዛቱ በጸናበት ባፂፏቱ ዓመታት መካከል ስለሆነ ይኸው መጥፎ ጊዜ የርሳቸውን የወጣትነት ዕድሜ በደንብ እንጾ አባታቸው ከሞቱ በኋላ ዙፋንን ለመቀበል ሁል ጊዜ ድል ለመሆን ተስፋ የቆረጠውን ክርስቲያናዊ ሕዝብ ወደ ድል አድራጊነት ለመምራትና በአላባባቸውና በተግባራቸው እንዲጸኑ አድርጓቸው ይሆናል ።

ከላይ ከቆመበት ገጥሞ ታሪክ ነገሥቱ ከነገሡ በኋላ ከሠራዩ ወደ ስሜን ከስሜን (ቤገምድር) ወደሸዋ መሄዳቸውን በዚያም በተከተላቸው ትንሽ ጦር ግራኝ ሾሞ በደዋሮ ከአስተመጠው ከልጁ ከነስረዲን (ናስር አድ - ዲን) ጋር መዝመሪያ ተዋግተው መሸነፋቸውን ቀጥሎ በይፋት መልሰው ማሸነፋቸውንና ከዚያ በኋላ በሕዝብ ክርስቲያን ዘንድ ደስታ ሆኖ ቀድሞ የሰለሙት ሁሉ ወደ ክርስቲያንነት መመለሳቸውን በዚሁ በግዕዝኛው አነጋገር ይገልጽልናል ።

ባለፈው እንዳመለከትነው በግራኝና ባፄ ልብነ ድንግል መካከል በመጨረሻ ዎቹ ዓመቶች የተደረጉትን የጦርነት ታሪኮች በዝርዝር እንዳንመለከት የዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ በ፲፭፻፳፱ ዓ. ም. በተደረገው በጣና ሐይቅ ከገሊላ ገዳም ብዝበዛ ላይ ስለቆመ ዓፄ ገላውዴዎስ በትግራ በስሜንና በሸዋ ከግራኝ ልጅ ወይም ከሹማ ምንቱ ጋር ያደረጉትን ጦርነት ሰፋ ባለ ሁኔታ ልናነብ አልቻልንም ። ስለዚህ ከገዳም ገሊላ ዘረፋ ወዲህ እስከ ግራኝ ለህመድና እስከ ዓፄ ገላውዴዎስ ሞት ድረስ ላለው ታሪክ መሠረታችን የደንበኛ ጸሐፊውን ስም የማናውቀው የታሪክ ነገሥት ጽሑፍና በተረፈ ባለፈው ያነበብናቸው የፖርቱጋሎቹ የዮሐንስ ቤርመዴዝ የእነ ሂክሌል ደ ካስታንሆዞ መጻሕፍት ናቸው ።

ዓረብ ፋቂህ በመጽሐፉ ላይ ለግራኝ ለህመድ ነስረዲን (ናስር አድ ዲን) የሚባል ልጅ እንደነበረው ይኸም ልጁ በደዋሮ ተሾሞ ያስተዳድር እንደነበረ አይናገርም ። በታሪክ የታወቀ አሊገራድ የተባለው ከድል ወንበራ የተወለደው ነው ። ሌላ ደግሞ መሐመድ የሚባል ግራኝ ከሞተ በኋላ የባሕር ነጋሽ አባት ይዞት የገባውና ከአቤቶ ሚናስ ጋር ለውጥ ተደርጎ ወደ አገሩ የተመለሰውን እናውቃለን ። ሁለተኛ የተከለ ሃይማኖት ሚስት የነበረችውን ባሏን ማርኮ እንደመታያ አድርጎ ለአደን ሱልጣን ከላከው በኋላ ሚስቱን ለራሱ ዕቁባት አድርጎ እንደ አስቀራት እርሷም ወንድ ልጅ እንደወለደችለት ተጽፏል ። ነገር ግን ከእርሷ የተወለደው ልጅ ተከለ ሃይማኖት በተግሪክ ባመቱ በ፲፭፻፳፱ ዓ. ም. ላይ ስለሚሆን በአሁኑ ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡ በ፪ኛው ዓመት በ፲፭፻፴፱ ዓ. ም. ዕድሜው አሥር ዓመት ብቻ ስለሚሆን በሞግዚት ካልሆነ በቀር በዚህ ዕድሜው ደዋርውን ያህል አውራጃ እየገዛ ጦር እየመራ ካፄ ገላውዴዎስ ጋር መዋጋትና ማዋጋት የሚችል አይመስልም ።

ይሁን እንጂ ግራኝ ወደ ኢትዮጵያ ከገባ በኋላ ለፖለቲካ ማሠራያና ለዘመድ ማፍሪያ ሲል አንድ ጊዜ የሐድያውን ሁለተኛ የመዘጋውን ባላባት ልጅ ማግባቱን ስለምናውቅ እንደዚሁ የኢትዮጵያን ወረራ ከመዝመሩ በፊት ከዋናዶቱ ሚስቱ

ከድል ወንበራ በቀር ከአዳልና ከሰማሌ ወይም ከወላስኖች ውስጥ ያስቀመጣቸው ዕቅዳቸውን ስለማይጠፉ ነስረዲን ምናልባት ከነዚህ ያንደኛዬቱ ልጅ ሊሆን ይችላልና አሁን ወደ ዋናው ታሪክ እንመለስ ።

በግራኝ አህመድ ወረራ ምክንያት ዓፄ ልብነ ድንግል በሞቱበት በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. መስከረም ፳ ቀን ላይ ንጉሣዊው ቤተ ሰብ ባንድነት በደብረ ዳዋ የነበረ ይመስላል ። በዚህ የግራኝ ጦር ለመውጣት በማይችልበት ተራራ የንጉሡን ቀብር ወገና ማዕርግ የሌለውን የአጭር ጊዜ ጎዘን ባንድነት ከአሳለፉ በኋላ ዓፄ ገላውዴዎስ በዚያው በተራራው ላይ ሥርዓተ ንግሥ እንደ ነገሩ ተፈጽሞላቸው ወደታች ወርደው ጦር አጠራቅመው እስካሁን በነበረውና ከንጉሡ ባልተለየው ሠራዊት ላይ ጨማምረው በትግራ ከነአብሳማ ኑር ከነ ድልበ ሊየሱስ ሲዋጉ ሲሸነፉና ሁኔታው አደገኛ ሲሆንባቸው ወደ ስሜን ተራራ እየሄዱ ሲደበቁ ቆይተው የ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ሕረትን ጊዜ ካሳለፉ በኋላ ባሁኑ ጊዜ (፲፭፻፴፬ ዓ. ም.) ከነስረዲን ጋር ተዋግተው አንድ ጊዜ ሲሸነፉ አንድ ጊዜ ሲያሸንፉ በይፋት ተራራ ይገኛሉ ።

እናትየዋ ሰብላ ወንጌል ግን ባላቸውን ከቀበሩ በኋላ በዚህ በአስፈሪው ሰዓት በዚያው በደብረ ዳዋ ተራራ ከልጆቻቸውና ከንዛቸው ጋር ከመቀመጥና መጭውን ጊዜና ዕድል ከመጠባበቅ በቀር ሌላ ምርጫ አልነበራቸውም ። በጸሎታቸውም እንደ ባሉት አደራሆን በጠላቴ በግራኝ አህመድ እጅ አትጣለኝ ከምትጥሉኝ እንደ ባሉ ግደለኝ እያዘደ እግዚአብሔር ሳይጸልዩ አይቀርም ። ስለዚህ እግዚአብሔር ከሞቱም ከምርኮውም ጠብቆ ለርዳታ ከመጡት የፖርቱጋል ወታደሮች ጋር ተገናኝተው ፲፭ ዓመት ሙሉ ካገር ወደ አገር እያሳደደ መከራ ያሳያቸውን የጠላታቸውን ውድቀት አሳያቸው ።

ወጣቱ ዓፄ ገላውዴዎስ በወጣትነት አእምሮአቸው ላይ የተሳለው የግራኝ ወረራ የመኳንንቱ እልቂት የአብያተ ክርስቲያናትና የቤተ መንግሥቱ መዘረፍና መቃጠል የአባታቸውና የእርሳቸው የማያቋርጥ ሽሽት የግራኝ አዘንግቶ መዋጋት የንጉሣዊው ቤተ ሰብ መዝረክረክ የወንድሞቻቸው የሚኖሩ መማረክ የፊትጦር ሞት መሆን አለበት ። ይህ ሁሉ ተሰብስቦ ንዴቱም ጎዘኑም እንደ እሳት ሲያቃጥላቸው የኖረው አሁን ባባታቸው እግር ዘውድ ጭነው የበላይ ኃላፊነት ከሚሰጣቸው ጋር የወጣትነት ድፍረት ተደርቦ በትግራ ግዛት ተዋግተው ከዚያ ደግሞ በደቡብና በደቡብ ምሥራቅ ኢትዮጵያ የግራኝ ሥልጣን በተዘረጋበት ሰዓት ከስሜን ተነሥተው በአንጎት በቤተ አምሐራ ወይም ታቺን በጉጃምና በዳምት አልፈው የአባቶቻቸው የነገሥታት መቀመጫ ወደ ነበረው እርሳቸውም ወዳደጉበት ወደ ሸዋ ተመለሰው ከግራኝ ልጅ ጋር በድፍረት መዋጋታቸው አስደናቂ ነው ።

በዚህ ጊዜ የነበራቸውን ጦር ታሪክ ነገሥቱ በ፩ ወይም በ፪ ፈረስኛ በትንሽ የእግረኛ ጦር ላይ መድቦት ስለሚገኝ በዚህ ጊዜ የሚያደርጉት ጦርነት የደረጣ ጦርነት ሊሆን ይችላል ። በዚህም ላይ በመላክ ጭምር ምንጊዜም አልፎ አልፎ ውጊያውን ያላቋረጠውን የሸዋን ሕዝብ የጠቅላላውን የልብ ድጋፍ ያንዳንዶቹንም አብር ዘግችነት እግኝተው ይሆናል ። ይኸውም ሆኖ ሚዳማ በሆነው በደ

የር ግዛት ሳይቀናቸው ቀርቶ ተራራማ ወደሆነው ወደ ይፋት ተዛውረው በየአለቱ በት ተሰፋ ቅርጦ የነበረውን ሕዝባቸውን በመላላክ እየቀሰቀሱ የይፋት ሰዎች ይኸውን ግለት ከየአለበት ተጠራትኖ ይፋት የሚገኘው ተዋጊ ከአገር ተወላጁ ጋር በንጉሡ ዙሪያ ተባብረው ወጣቱን ንጉሥ በመርዳት በናሰር አድ ዲን በሚመራው ጦር ላይ አደጋ እየጣሉ ፊት ለፊትም እየገጠሙ እስከማሸነፍ ድርሰዋል ግለት ነው ።

ሰለዚህ ጉዳይ ደንበኛው ታሪክ ነገሥት በተለመደ ግዕዝኛ እነጋገር ፤ በመዝሙሪያው ጊዜ በመከራ ከመኖር በከብር መዋት ይሻላል በሚል ስሜት ጭ ወይም ጭ የሚሆኑ ፈረሰኞችና እንደዚሁ ናጥራቸው ያነሱ ወታደሮች ይዘው ጆሺ ፈረሰኛ ፲ሺ እግረኛ ከያዘው ከነበረዲን ጋር ተዋግተው ሳለ እርሳቸው መሸነፋቸውንና ከሰዎቻቸው ብዙዎቹ መዋታቸውን ይገልጽና ቀጥሎ በእርሳቸው ላይ የሰው ሁሉ ሕይወት የተያዘ በመሆኑ እግዚአብሔር ጠብቆ እንዳዳናቸው ፤ ከደዋሮው መሸነፍ ወዲህ ሰው ሁሉ በርሳቸው ተስፋ ያደርግ የነበረውን ለመፈጸምና በእስላምቱ ላይ የገበሬና የአርበኛ ወታደራቸውን ይዘው ገጥመውት ነበረዲን እንደተሸነፈ ከሠራዊቱም በብዙ ሺ የሚቆጠሩትን እንደገደሉበትና መንግሥት ወደርላቸው እንደዞረ ያመለክታል ። በመጨረሻም ነበረዲን ከዚህ መሸነፍ በኋላ ወገኖቹ መርዝ አጠጥተው ገደሉት የሚል ጩራ ርስማቱን ጸሐፊው ያስታውሳል (1) ።

እርሳቸው በሸዋ ከግራኝ አህመድ በሚዋጉበት ሰዓት በምጥዋ በኩል የመጡት ፖርቲዚዞች ምጥዋ ደርሰው ከምጥዋ ደባርዋ ከደባርዋ አምባ ሠነይት አልፈው ከግራኝ ጦር የተዋጉበት ጊዜ ነው ። በዚህ ምክንያት ንግሥት ሰብላ ወንጌልና ክርስቶፎሮስ ደጋማ ካፄ ገላውዴዎስ ደብዳቤ የደረሳቸው ከዚሁ ከይፋት መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

ሰለዚህ የግራኝ ሰላይ በያለበት እንደመብዛቱ መጠን ፖርቲዞሎቹ በአጋሚ ዓፄ ገላውዴዎስ በሸዋ መዋጋታቸው እንዳንድ ጊዜም ማሸነፋቸው ከግራኝ ሰለማ ይሠወር የገላውዴዎስ ጦርና የፖርቲዞሎቹ ወታደሮች እንዳይገናኙ በያለበት መንገድና መተላለፊያውን ማስጠበቁ የታወቀ ነው ። ይሁን እንጂ ያለፈውን ቀጥጥር አልፈው ከስሜን ወደ ሸዋ እንደመጡ አሁንም ከሸዋ ተመልሰው ወደ ስሜን ለመድረስ ላፄ ገላውዴዎስ አልተሳናቸውም ። በትግራ በኩል ፖርቲዞሎቹ ያስገኙት የአምባ ሠነይት ድል የድል መዝሙሪያ እንደሆነ በሸዋም የይፋቱ ድል ለክርስቲያኖቹ ዋና የተስፋ ሮራ መሆን አለበት ። ከዚህ በፊት ብዙ ጊዜ ይኸን የመላ ሰለ የድል ሮራ ከፈነጠቀ በኋላ መልሶ እንደ ሰቀቀን የጠፋበት ጊዜ አለ ። ለምሳሌ

(1) እግዚአብሔር ንጉሥ ነበረዲን ወልደ አህመድ በድባሊሃ ለኢትዮጵያ ዘትሰመይ ደዋር በፈቃደ እቡሁ ወሎቱ ብዙ ገሠራዊት መጠን ፲፱፻ መስተጻዕናን አፍሪሳ ወለልፍ አጋር ። ወለኮን ለግር ገላውዴዎስ ዘይበዝሕ እኖ ጽ አው እምነ ጭ አፍሪሳ ወለጋራውያኒሁ ከግሁ ውሁን ወእኖብዝን ትን ጥሐቢተ ክርስቲያን . . . . . ጥብባን ይገባል ምስለ ተገባላት . . . . . ወቀተሉ ጥበይተ እኖሠራ ዊቱ ። ጉንዛልግን ያላተመው ዜና መዋዕላቸው ገጽ 12-13

፩ኛ. የግራኝ ዋና ዋና የጦር አለቆች ገራድ አህመሹና ገራድ ማታን ቢን ሉስማን በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. አምባ ግሼንን የከበቡ ጊዜ እነቢትወደድ ሠርዜ ተዋግተው የሰማሌዎቹን ጠቅላይ አለቃና የግራኝ አማች የነበረውን ገራድ ማታን ከጦርነቱ ላይ ገድለው ጭንቅላቱን ቆርጠው ዋናውን መሪ አህመሹን ከነ ሕይወቱ ማርከው ወደ ንጉሠ ነገሥቱ የቀረቡ ጊዜ ታላቅ ደስታ ተደርጎ ነበር ። በያለበት በሚያደርገው እልቂት አስለቃሽ የነበረው ግራኝ አህመድ ስለአማቹ ስለገራድ ማታን ሞት ራሱ አልቃሽ ሆኗል ።

፪ኛ. ወዚህ አደሌ ለግራኝ አህመድ አብር አደጉና ሞግዚቱ በዚህም የጦርነት ሰዓት ዋና የቀኝ ክንዱና ታማኝ ከፍተኛ የጦር አለቃው እንደነበረ ባለፉት ምዕራፎች በሰፊው አንብበናል ። በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. በሰኔ የሳስታና የትግራይ ግዛት በተወረረበት ሰዓት የሠራዊቱ ሹም (አቃጽነ ሠራዊ) ተስፋ ልዑል ወዚህ አደሌን ገድሎ ጭንቅላቱን አስቆርጦ ለዓፄ ልብነ ድንግል ግዳይ በጣ ለላቸው ጊዜ አደሌ ከሞተ የግራኝም መጥፊያ ደረሰ ተብሎ ነጋሪት እየተ መታ ጥሩም ባለየተነፋ የዚህ ሰው ሞት በታላቅ ክብር በዓል መከበሩን በዚህ በዓል ላይ በንጉሠ ነገሥቱ ትእዛዝ ዋናው የጦር አለቃ ደገልሃን እናንተ መነኮሳትና ዲያቆናት መኳንንትና ቀላውስት አደሌና ሹማምንቱ መሞታቸውን አወቁ እንግዲህ የኛ ክብር የእስላሞች ጎዛር መዠመሩን ተገንዘቡ ያለውን አንብበናል ። ዳሩ ግን የአደሌ ሞት ቀጥሎ ባለው ጊዜ የጦርነቱን ቀንበር አላቀዘቀዘውም ። ለክርስቲያኖቹም በአደሌ ሞት ተፈንጥቆ የነበረው የድል ራራ በገዳዩ በተስፋ ልዑል ሞት ተመልሶ ደንግዟል ። እንዲያውም ከዚህ ቀጥሎ ጋብቻ ጠይቆ የእምቢታ መልስ ካገኘ ወዲህ ባሄ ልብነ ድንግልና በቤተ ሰባቸው ላይ የደረሰውን ባለፈው አንብበናል ።

አሁን ደግሞ በይፋት የወለደው ልጁ ናስር አድ ዲን በውጊያ ሲሞት በእምባ ሠነይት ፖርቱጋሎቹ ሲያሸንፉ ዘለቄታ ያለው የደገንነትና የትንሣኤ ተስፋ በክርስቲያኖቹና በወጣቱ ንጉሥ ዘንድ መቅረቡ እንደሚገመት የታወቀ ነው ። ነገር ግን ከሥር ወረራውን የወጠነውና ውጣኔውን ወደ ፍጻሜ ያደረሰው ራሱ ግራኝ አህመድ በሕይወት አለ ድረስ በሹማምንት ሞት ላይ የሚጣለው ተስፋ ሁል ጊዜ ጉድሎ ከመሆን አይዘልም ። ሹማምንት ቢሞቱ ሹማምንት ይተካሉ ወዚህ አደሌ ቢሞት ገዳዩን ተስፋ ልዑልን የገደለው ወዚህ አባስ በአደሌ ሥፍራ ተተክቶ ለግራኝ እንደምክትሉ ሆኖአል ። ግራኝ አህመድ ግን ምትክ የለውም ። በትጋተና በዝግገንነቱ በተንኮሉና በክፉ በአጥቂነትና በዘዴው በጠቅላላው በስመ ጥሩነቱ በነዚህ ፲፭ ዓመታት ውስጥ አንድ ጊዜም ሳይሸነፍ እያከታተለ በሚያገኘው ድል አድራጊነትና በጽኑ ገዥነቱ ምክንያት እርሱ ከመሞቱ በፊት የክርስቲያኖቹ የድል ተስፋ ወደ ፍጹምነት አይመጣም ። ከሞተ በኋላ የሆነውን ስንመለከት በእውነትም የኢብራሂም ልጅ ይማም አህመድ ከኋላውም ከፊቱም ተተኪ የሌለው ልዩ ችሎታ በፍጥረቱ ያለው መሪ ሆኖ እናገኘዋለን ። እንደርሱ ያለ መሪ ሁል ጊዜ ሲሞት እርሱን የመሰለ ተተኪ በዓለም ታሪክ ውስጥ እምብዛም አያጋጥም ። እስ

ከንድርም ናፖሊዎንም አላገኙም ። ስለዚህ ነው የእሳት ልጅ አመድ የሚባለው ። ስለዚህ የኢትዮጵያ ክርስቲያናዊ መንግሥትን ትንሣኤ የሚያረጋግጠው የራሱ የግራኝ ሞት ስለሆነ ወጣቱና ደፋሩ ንጉሥ ገላውዴዎስ ወደ ሸዋ መጥተው ልጁን ነስረዲንን በማሸነፍ በመጠነኛ ድል የደገንነት ጊዜ መቃረቡን ለሕዝብ ካበ ሰሩ በኋላ ዋናው የመንግሥታቸው ጠላት ወደሚገኝበት ወደ ትግራ ተመለሱ ።

ከሸዋ ወደ ትግራ ሲመለሱ ከዚህ በፊት ከምጥዋ ተልኮ ወደርሳቸው ከነክርስ ቶፎርስ ደብዳቤ ይዞ የመጣው አሪያስ ዲያዝ የሚባለው አብርሃኑው እንደነበረ ዜና መዋዕሉ ያረጋገጠውን ከዚህ በፊት አንብበናል ። እርሱም ከክርስቶፎርስ ደጋግ ሞት በኋላ አልፎንስ ካልዴይራ ተሾሞ ሳለ ይኸኛውም ስለሞተ ከግራኝ ሞት በኋላ ወደፊት እንደምናነበው ከካቶሊክነት ወደ ተዋሕዶነት ዞሮ ስሙም ግርቆስ ተብሎ ከሞት በተረፉት ፖርቱጊዞች ላይ እልቅና ተሾሟል ። እርሱም የፖርቱጋልና የሕንድ ክልስ ነው ይባላል ።

ይሁን እንጂ ዓፄ ገላውዴዎስ ከሸዋ ወደ ትግራ ሲሄዱ ግራኝ አህመድ ሁለቱ ወገኖች እንዳይገናኙ ባደረገው ቊጥጥር ምክንያት ንጉሡ ወደ ትግራ በቀጥታ በመሄድ ፈንታ ወደ ተራራማው አገር ወደ ስሜን ስለሄዱ ፖርቱጋሎቹና ዓፄ ገላውዴዎስ ከመገናኘታቸው በፊት በሚያስደስት አኳኋን ፖርቱጋሎቹ ንግሥት ሰብለ ወንጌልን ይዘው በአምባ ሠነይትና በስህርት አከታትለው ካሸነፉ ወዲህ በሚያሳዝን መንገድ አሸንጉ ሐይቅ አጠገብ በተለይ ወፍላ ላይ ፖርቱጋሎቹ ተመልሰው ተሸነፉ ፤ ዋናው መሪ ክርስቶፎርስም ተማርኮ ተገደለ ። የተረፉት ፖርቱጊዞች ካፄ ገላውዴዎስ ጋር ተገናኝተው ጎራቸውን አጠንክረው በተዋጉ ጊዜ የማይሸነፈው ግራኝ ተሸንፎ ጥይት ጽንደ ትንኝ አይቀነቅነውም ተብሎ የተተረተለበት ሰውዬ ባንዲት ጥይት ተመትቶ ይወድቅና ይሞታል ። ዝርዝር ታሪኩ የሁሉም በየተራ በሚቀጥለው ምዕራፍ ይቀርባል ።

ምዕራፍ ፻፲፮

ግራኝ አህመድና ክርስቶፎርስ ደጋግ በመናናቅ የተመላለሱት ደብዳቤ

ፖርቱጋሎቹ ምጥዋ ከገቡበትና ደባርዋ ከከረሙበት ይልቁንም አምባ ሠነይት ላይ ድልን ከአገኙ ወዲህ በተለይ ደግሞ ራሱ ክርስቶፎርስ እንደገመተው የንግሥት ሰብለ ወንጌል በመካከላቸው መገኘት ከየአለበት ብዙ ሕዝብ ስቦ ጎራቸው የጸና ሆኗል ። በዚህ ዓይነት ግማሹ በደስታ እየመጣ ሲገባላቸው የቀረው ደግሞ ከግራኝ ጋር ሆኖ አገሩንና ወገኑን በጣም ከመበደሉ የተነሣ ምሕረት አያደርጉልኝም ብሎ ወይም አሁንም ቢሆን ግራኝ አህመድ ሊሸነፍ አይችልም በሚል ግምት እያወላወለ ሲሸሸ ሁኔታው ልክ በኢጣልያ የወረራ ፍጻሜ ዘመን በ፲፱፻፱ - ፴፬ ዓ. ም. ከደረሰው ጋር ተመሳሳይ ነው ። ባንድ ወገን ግማሹ ባንዳና ሹማ ምንት ከኢጣልያ ጉን ሆኖ የአጭር ጊዜ ኑሮውን ሲቀጥል የቀረው ከጠላት ጋር የነ



በርነው፤ የፋሽስት መንግሥት አስገድዶን ነው ባዩ ብዙ እንደነበረ አሁንም በዚህ ጊዜ የቀረው ሕዝብና ሹማምንት ወደ ግራኝ የገባነው ወይም ለግራኝ የገበርነው የምንሄድበት አጥተን በመቸገር ነው እያሉ ምሕረት በመለመን ወደ ንግሥቲቱ እየገቡና ይቅርታ እያገኙ ሹመታቸውን እያስመረቁ ግራኝን ለመውጋት ተዘጋጅተዋል። ንግሥት ሰብላ ወንጌልም ቀድሞውኑ በመከራው ጊዜ በተለይ ፈጽሞ አገራቸውን ያልከዱትንና አንዳንድ ወሬ በምሥጢር ያቀብሏቸው የነበሩትን ሹመታቸውን እያጸደቁ የወደፊቱ ጦርነት በደንብ እንዲዘጋጅ አደረጉ (1)።

ከዚህ በኋላ ንግሥት ሰብላ ወንጌል በኢጋሚ ሳሉ በእምባ ሠነዶች ጦርነት የቆሰሉትን ሲያስታምሙ ክርስቶፎሮስም እስካሁን ስላገኘው ድል ለንጉሡና ለወንድሙ ለሕንድ እንደራሴ ለመላክ በምጥዋ በኩል እየተላላከ ባንድ ወገን ግራኝ ያለበትን ሥፍራና የያዘውን ጦር ሲያሰልል ሰብንቶ ቀጥሎ ከኢጋሚ ወደ እንደርታ በርሱ አነጋገር ወደ ያርቲ ሜዳ እንደመጡ ደ ካስታንሆዞ ያመለክታል።

ይህ ካስታንሆዞ ያርቲ ያለው አገር እንደ ሙሴ ሊትማን አገማመት ከእንደርታ ጋር የሚዋሰነው አጀርት (ዋጅራት) ወይም ለሀርት ይሆናል ያሉት በትክክል የሚመስል ነው። ለሀርት ከዋጅራት ሰሜን ከግባ ወንዝ በደቡብ፤ ከእንግሎ ምዕራብ ላይ የሚገኝ ነው። የሆነ ሆኖ በዚህ ሠፈር በደረሰበት ጊዜ የግራኝ ጦር ብዙ ስለሆነ እኔም ይኸው ወደናንተ በመጓዝ ላይ ነኝና ከመድረሴ በፊት ጦርነት ከግራኝ ጋር እንዳትገጥሙ የሚል ያዓ. ገላውዴዎስ መልእክት መድረሱን ጸሐፊው ያረጋግጣል (2)። የራሱ የክርስቶፎሮስና የባሕር ነጋሹ ይልቁንም የግራኝ አህመድን ውጊያና ብርታት ከብዙ ዘመን ጀምረው ይህና አድርገው የሚያውቁት የንግሥት ሰብላ ወንጌል አሳብ በግራኝ የሚመራውን ጦር ከመግጠም በፊት በተቻለ መጠን በሌላ መንገድ እያቋረጡ አልፎ ካዩ ገላውዴዎስ ጋር መገናኘትን ነው።

ዳሩ ግን ሳይታሰብ የግራኝን ብዙ ጦር ይዞ የመቃረብ ወሬ ለስለላ የተላኩት ሰዎች አመጡ። በዚህ ጊዜ ንግሥቲቱ አሁንም ቢሆን መጋጠሙ ቀርቶ በሌላ መንገድ ዞሮ ከገላውዴዎስ መገናኘት የሚሻል መሆኑን አጥብቀው አሳሰቡ። ይሁን እንጂ የጳጄ ዓመቱ ወጣትና ዝግናው ክርስቶፎሮስ ከግራኝ ፊት መሸሽ ከዝግን ነቱ መንፈስ ጋር ካለመስማማቱ በላይ እስካሁን በተሰበሰበው ሕዝብና መኳንንት መካከል ያገኘውን የአሸናፊነት ዝና የሚያበላሽበት መስሎ ስለታየው ይሁን ወይም ያለ ንጉሡ ብቻውን በመዋጋት የአሸናፊነትን ክብር ለራሱ ለመቀዳጀት ተመኝቶ ይሁን ለውጊያ ቆርጦ ተነሣ። ወደ ንግሥቲቱም ሠፈር ሄዶ በፈገግታ መልክ አነጋግሮ የግራኝን ጦር በደንብ ለመከላከል የሚችል መሆኑን አረጋግጦ በማጽናናት እሺ አሰኛቸው።

ከዚህ በኋላ የሁለቱ ጦር ሠራዊት በሩቁ እየተያየ ሲሰላለል በሰነበተበት ሳምንት ከዚህ በፊት በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ለሽምብራ ኩሬ ውጊያ ብዙ ጦር ያስከተሉት ዓፄ ልብነ ድንግል ግራኝ አህመድን ከነጦሩ እንዳያመልጧቸው ሁሉንም ከበቧ

(1) የፖርቱጋሎች ዝግንነት ምዕራፍ 11  
 (2) የፖርቱጋሎች ዝግንነት ምዕራፍ 12 ገጽ ቀጥር 34

ቸው ይሉበት በነበረው የንቀት ስሕተት ግራኝ አህመድ በአሁኑ ሰዓት እንደወደቀ በት ታሪኩ ያሳያል ። በንቀታቸው ዓፄ ሉብስ ድንግል ከ፲፫ ዓመታት በፊት በሽምብራ ኩሬ የገጠማቸው የመሸነፍ ውርደት በዚህ ጦርነት ላይ ስለደረሰበት ሰሎሞን በምድር እዲስ ነገር የለም ያው የሆነው ተመልሶ ይደረጋል ያለው ምንጊዜም ትክክል መሆኑን እንመለከታለን (1) ።

ስለዚህ ግራኝ አህመድ ጦርነቱን ከመዝገብ በፊት በክርስቶፎሮስ ደጋማ ወጣትነት በፖርቱጋሎቹ ወታደሮች ዝቅተኛ ቀጥር (፬፻) እርሱን በእንደዚህ ያለ አነስተኛ ጦር ለመግጠም በመድፈራቸው ከመገረምና ከመሳላቅ ጋር ራሱን እንደ ግይበገር ንጉሥ በመቆጠር በዚህ ሁሉ ምክንያትና በዚህ አነስተኛ የልጅነት ዕድሜ ባለው ወይም በሴት ንግሥት “ሰብለ ወንጌል” ከሚመራ ዝቅተኛ ጦር ጋር መግጠሙን ከውርደት ስለቆጠረው እንደተሰለፈ ገሥግሥ ጦርነቱን በመከፈት ፈንታ ከዚህ ቀጥሎ ያለውን የመሳላቂያ ቃል ጽፎ በደብዳቤ ለክርስቶፎሮስ እንደ ላከ በሥፍራው የነበሩት ሚጉኤል ደ ካስታንፕሆዞና ዮሐንስ ቤርሙዴዝ በየግል መጽሐፋቸው ያመለክታሉ (2) ። የደብዳቤው ቃል በጸሐፊው በካስታንፕሆዞ አነጋገር ከዚህ እንደሚከተለው ነው ።

«ይቺን ታህል ጥቂት ወታደር ይዞ ከፊቱ በመታየቱ ድፍረቱ እንዳስገረመው ፣ እንደነገሩት እውነትም ልጅና ዕውቀት የሌለው ቀል መሆኑን ፣ ነገር ግን ሥላሴነቱ እውነተኛውን ነገር በሚያውቀው በሕዝቡ ላይ ቢደረግ ስሕተት መሆኑን ሕዝቡ ግን የንጉሣቸው (የግራኝ) ታማኞች ባለመሆናቸው ይህ ነገር እንደሚያስገርም ፣ ያችሁት (ንግሥት ሰብለ ወንጌል) እንዳታለለችው አሁን ደህና አድርጎ እንዲያውቅና ለወደፊት እርሷን እንዳያስብ ፣ እርሱ ግን (ግራኝ) መሐሪ ንጉሥ በመሆኑ እንደሚረራለት ፣ ከዚህ ቀደም ስላደረገው ድፍረት ግን እንደዚህ ያለ ነገር ፲፱ ዓመት በዚች አገር አግኝተው ስለማያውቅ እርሱን በመቃወሙ ከፖርቱጋሎች ሁሉ ጋር በፍጥነት ወደርሱ የመጣ እንደሆነ ለዚሁ ድፍረት ይቅርታ እንደሚያደርግለት ፣ ከርሱ ጋር አንድነት ለመሥራት ያልፈቀደ እንደሆነ ግን ወደ አገሩ እንዲመለስ ፣ ይኸንንም ቢያደርግ አንዳች ከፋት ነገር እንዳያገኘው እንደሚያረጋግጥለት ፣ ስለዕድሜው ማነስና ዕውቀት ስለሌለው በዚያች መንግሥት (በኢትዮጵያ) ከርሱ (ከግራኝ) በስተቀር ሌላ ንጉሥ አለ እያለች ሴቲቱ ከስሕተት እንዳደረሰችው አረጋግጦ ስለሚያውቅ ትልቁን ቸርነቱን እንደሚያሳየው ፣ አሁን ግን እውነተኛውን ነገር ስለእመለከተው ያዘዘውን መፈጸም እንዳለበት» ።

ከሩውና ኃያሉ ግራኝ ይኸን ደብዳቤ በመላክ ለክርስቶፎሮስ ደጋማና ከርሱ ጋር ላሉት ፖርቱጊዞች ይኸን የመሰለ የምርጫ መንገድ በዛቻና በምሕረት መካከል እያላየ ከዚሁ ጋር ዛቻውን በመሳላቅ ለመግለጽ ሲል የመጡትን የፖርቱጋል ተወላጆች ጉበዛዝት እይደላችሁም መነኩሴዎች ናችሁ ለማለት የመነኩሴ ቆብና

(1) መጽሐፈ መክብብ ምዕራፍ 1 ቀጥር 9 - 10  
 (2) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕራፍ 13 ። Histoire du Christianisme ገጽ 114 - 116

መቁጠሪያ በመላክ እንደ ዘበተባቸው በዚሁ ምዕራፍ ተጽፏል። ከዚሁ እያያዙ ይህም ክርስቶፎሮስ የግራኝን መልክት ከሰማና ለመልክተኛው ትልቅ ክብርና ደግነት ከማሳየት ጋር የቀይ ሐር ኮትና ውድ የሆነ ኒሻን ያለበት ቀይ ቆብ እንደሸለመው የዚህን መልስ ለግራኝ ጳላ ስለሚልክ ወደ ሠፈሩ እንዲሄድ እንደ አሰናበተው መልክተኛውም ከሠፈሩ እስኪወጣ ድረስ እንዲሸኙት ማድረጉን ከዚህ በኋላ ለግራኝ ምን እንደሚለውና መልሱን ማን እንደሚወስድለት ከጦር አለቆቹና ከመኳንንቱ ጋር እንደተማከረ፤ የግራኝን ሰዎች ለማመን ስለማይቻል፤ የፖርቱጋል ሰው እንዳይላክ መስማማታቸውንና ከጦርነት ላይ የማረከው ያንድ ፖርቱጋል አገልጋይ ስለነበረ መልእክቱ በእርሱ እጅ እንዲላክ ስለተደረገ፤ ወዲያው ጥሩ እንዲለብስና የሚቀመጥበት በቅሎ እንዲሰጠው ከተደረገ በኋላ ግራኝ እንዲያነበው በዓረብኛ በተጻፈ አጭር ቃላት እንደዚህ የሚል መጻፉን ያመለክታል።

«በባሕር ላይ ትልቅ ጀግና በምድር ኃይለኛ ገዥ በሆነው ትእዛዝ ወደዚህ እንደመጣ፤ አቅም ለሌላቸውና ርዳታውን ለሚፈልጉ ሰዎች መርዳት ምን ጊዜም ልማዱ እንደሆነ በጣም ክርስቲያን የሆነው ንጉሥ (1) የጦር ወንድሙ የኢትዮጵያ ንጉሥ በከሐዲዎችና በቅዱስ ካቶሊካዊ ሃይማኖታችን ጠላቶች እንደተዉቀና አገሮቹን እንደተቀማ ስላወቀ እንደሚያየው የነዚህን ጥቂቶች ወታደሮች ርዳታ ላከለት፤ **፪፻፲፭** እንጂ እነርሱም ለነዚህ ለተበላሸና መጥፎ ሰዎች ደህና እድርገው መብቃታቸውን በበኩሉ ፍትሕና ቅንነት ስለሚገኝ እስላሞችን ለማጥፋት መብቃታቸውን ይህችን አገር እስላሞች መግዛታቸውም ኢትዮጵያውያን በሠሩት ኃጢአት ጌታ ሊቀጣቸው ስለፈለገ መሆኑን እንግዲህ ግን ነፃ እንዲሆኑና ወደነበራቸው ኃይል እንዲመለሱ ተስፋ ማድረጉን ፖርቱጋሎች ወደ እርሱ ወደ ግራኝ መግታቸውና በምንምክንያት ከዚህ እንዳሉ በነጋታው እንደሚያሳዩት የሚታዘዙትን የሕንድ ነገሥታት ሁሉ የዓረብ አገር የፋርስና የሚበልጠው የአፍሪካ ክፍል አስገባሪ በሆነው በፖርቱጋል ንጉሥ ብቻ መሆኑን በጌታ ርዳታ እርሱንም (ግራኝን) እንዲሁ (ገባር) ለማድረግ እንደሚፈልግ»።

ግራኝ መነኩሴዎች ናችሁ ላለው እጻፋውን ለመመለስ አንተም ሴት ነህ ለማለት አንድ ትንሽ የቅንድብ ማስተካከያ መቀስና አንድ በጣም ትልቅ መስተዋት ላከለት (2)። ሁለቱ ኃያላን መሪዎች በዚህ ዓይነት የንቀት ደብዳቤና የመስለቂያ መሣሪያ ከተለዋወጡ በኋላ የጥይት ተኩስ የሰይፍ በትር በመለዋወጥ ያደረጉትን ውጊያ ከዚህ ቀጥሎ ባለው ምዕራፍ እንመልከት።

(1) የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ዩኖ ግለት ነው።  
 (2) የፖርቱጋሎች ዝግንነት በነአቶ ዮና ትርጉም ምዕራፍ 13

ምዕራፍ ሺ፯

ፖርቱጋላውያን ኢትዮጵያውያን ከግራኝ ጋር በሰህርት (እንደርታ) ተዋግተው እንዳሸነፉ (፲፭፻፴፱ ዓ. ም. መጋቢት ፳፱ ቀን)

ባለፈው ባዜ ልብነ ድንግል ዘመን መንግሥት ባደረገው ጦርነት ሁሉ ግራኝ አህመድ የክርስቲያኖቹን የጦር አለቆች አብዛኛ ጊዜ ማሸነፍ የቻለው በተንኮልና በዘዴ እደጋ እየጣለ ለየብቻ እየለየ ፊት ለፊትም በመዋጋት ነው ። ባንድነት ያበረውን ጠላት በድምሩ ዝም ብሎ በመውጋት ፈንታ እየሸሸም ቢሆን ጊዜና ሥፍራ እያግረጠ እደጋ እየጣሉ ጠላትን እየለያዩ መውጋት ለድል አድራጊነት ዓይነተኛ ጥቅም መሆኑ ምን ጊዜም በየጦርነቱ ታሪክ ውስጥ ተደጋግሞ የታየና በጽሑፍም ሠፍሮ ብዙ ጊዜ የሚነበብ ነው ። ይኸም በሁለት ተዋጊ በኩል የግደሳት ቢሆንም በዚህ ዘዴ ለመጠቀም የሚችለው በሥፍራ አመራረጥና በአወጋግ ዘዴ ይበልጥ ዘዴኛ የሆነው መሪ ነው ።

ስለዚህ በአሁኑ ጊዜ ግራኝ አህመድ በታማኞቹና በሰላዮቹ አማካይነት ዓፄ ገላውዴዎስ ከነሰዋቸው ባንድ ወገን ንግሥት ሰብለ ወንጌልና ፖርቱጋላውያን በሌላ ወገን ያሉበትን የተራራቀ ሥፍራ በትክክል ስለሚያውቅ ከሸዋ ናስር አድ ዲንን አሸንፈው ከማርቆስ ጋር ወደ ስሜን የተመለሱትን ዓፄ ገላውዴዎስን ተከታትሎ በማጥቃት ፈንታ ምንም በደብዳቤው የንቀት መልክ ቢያሳይ አጻጻህ የጦር መሣሪያና መድፍ ይዘው መጥተው በንግሥቲቱ ዙሪያ ተሰብስበዋል ፤ የባሕር ነጋሹ ጦር አብሯቸው አለ ያንተ ተገዥ የነበረው የአጋሜ የእንደርታ ሕዝብም ለነሱ ገብቷል እያሉ የነገሩትን ለማጥፋት ሳይታሰብ ከደረሰኔ “ስሜን” ወደ ሰህርት (እንደርታ) መጥቷል ማለት ነው ። ለመናፈጃ ከመረጠው ከለምለሙ አገር ከደምቢያ ወደ ደረሰኔ የተዛወረው ዓፄ ገላውዴዎስን ፍለጋ ሳይሆን አይቀርም ። ግራኝ አህመድ ከክርስቶስ ጋር ጦርነቱን ከመግጠሙ በፊት ከልቡ ይሁን ወይም ከአፋ በማስፈራራት ወይም የመጡበትን መሠረታዊ ዓላማ ትተው ወደርሱ እንዲዞሩ ይኸም የግደህንላቸው ቢሆን የተከተሏቸውን ንግሥት ሰብለ ወንጌልን ከድተው ወደ አገራቸው እንዲመለሱ በጻፈው ደብዳቤ ላይ እንደሚታየው ጽሑፉ የምርጫ መንገድ የሚሰጥ ቢሆንም ለመሳለቂያ የላከው የመንነቱ ቆብና መቁጠሪያ እንደ ክርስቶስ ፎርስ ላለ ዝግና መኩንን ስድብ ስለሆነ ለዚሁ አጻፋ ደጋግሞ በበኩሉ የስድብ ቃልና የመሳለቂያውን መሣሪያ መስተዋትና መቀስ ከላከ ወዲህ ለውገያው ዝግጅት አድርጓል ።

ያገራችን ታሪክ ነገሥት ባለፈው ያነበብነውን የፈረንጆቹን አመጣጥ “ጦርነት እንደ ተኩላ የጠማቸው እንደ አንበላ የራባቸው የፈረንጅ ልጅ የቶቤል ልጆች ከባሕር መጡ” በሚል አነጋገር ከገለጠና «ግራኝ በደረሰኔ ከርሞ ከዚያ በታኅሣሥ ወር ወደ ትግራይ ሄደ ። ፈረንጆቹ በምክርና በዘዴ ከምታበረታቸው ገንዘብ እየሰጡት ምግብ ከምትመግባቸው ከንጉሠ እናት ከሰብለ ወንጌል ጋር ነበሩ» ከሌለ በኋላ አሁን ደግሞ ከዚያው አከታትሎ «በአነፃ በመጋቢት ፳፱ ቀን ተዋግተው ግራኝ

በጥይት ተመታ = ነገር ግን አልሞተም» ሲል የሰጠውን አጭር አተራረክ (1) ካስታንቪን ሆዝ የጻፈው እነ አቶ ዮና ቦጋለ የተረጉሙት መጽሐፍ በደንብ እየዘረዘረ እንደዚህ ሲል ያመጣዋል ።

« . . . . . መድፎቹን ከሠረገላዎቹ ድንኳናቸውና ዕቃዎቹን ከበቅሎች ላይ ከሚገኝ በኋላ ዶም ክርስቶፎሮስ ሰዎቹን ለውጊያ ያሰልፋቸው ዠመር . . . ወግ ብሎ ሲነጋ ማከሰኛ ሚያዝያ ፩ ቀን ፲፭፻፵፪ (መጋቢት ፳፱ ቀን ፲፭፻፵፩ ዓ. ም.) ጠላትን ለመግጠም ጉዞ ዠመርን = በዚህም ጊዜ ዶም ክርስቶፎሮስ ከሰዎች የፖርቱጋል ፈረሰኞችና ከአራት እስከ አምስት ከሚደርሱ ኢትዮጵያውያን ጋር (ታጅቦ) በፈረስ ወደ ሠራዊቱ እየሄደ ሰዎቹን (ተዋጊውን) ያዘጋጅ ነበር ። ልንገጥ ማቸው መሄዳችንን ዓረቦቹ ባዩ ጊዜ ዓለም እንደ ጠፋች በጥሩምባና በነጋሪት ድምፅ ትልቅ ፊኩሽት ተነሣ (አስነሱ) = ከወጥመዱ (ከወጥመዳቸው) ገብተን ያገኙን ስለመሰላቸው ባጣም ደስ ብሏቸው ነበር ። በዚያን ጊዜ በመድፍና በጠበንጃ ሥራችንን ዠመርን . . . . . ግንባር ቀደም የሆኑት ቱርኮች ያደረገውን ጉዳት በተመለከቱ ጊዜ በጣም ወደኛ ቀረቡ ። ከዚህ ላይ እጅግ ኃይለኛ የሆነ ጦርነት ተነሣ ። ዋናው ምርኩዞች (ጸንተው የሚዋጉት) ቱርኮች መሆናቸውን በተመለከተ ጊዜ ግራኝ ከአምስት መቶ ፈረሰኞች ጋር . . . . . ወደኛ ያመራ ጀመር ።

የዚያን፻፲፱ ከትልቅ ጭንቀት ገባን = ግን መድፈኞቻችንን የያዙት ወታደሮች እንደ ጀግኖች (በገዢነት) ያለ ፍርሃት . . . . . ቶሎ ቶሎ ስለተሰባቸው ፈረሶቹ እየፈሩ (ስላፈገፈጉ) የጠላትን ፈረሰኞች እንዳይቀርቡ አደረጉዋቸው ። ቢሆንም የግራኝ ሠራዊት ይልቁንም ቱርኮቹ በጠበንጃዎቻቸው ብዙ ጉዳት አደረጉብን ። ዶም ክርስቶፎሮስ ይኸን ባዩ ጊዜ ሰዎች ሁሉ ውጊያውን ለጊዜው እንዲትወትና መድፈኞች ብቻ እንዲዋጉ አደረገ ። በዚህም ትልቅ ጉዳት አደረግንባቸው ።

መቶ ቱርኮች በጣም የቀረቡን ጊዜ ዳ. ኩንሃን አምላ ከሚሆኑ ሰዎቹ . . . . . ጋር ሆኖ እንዲገጥማቸው አዘዘው . . . . . ቱርኮቹም ወደ ሰንደቅ ዓላማው ቀረባው ሰንደቅ ዓላማ ተሸካሚውንና ሦስት ፖርቱጋሎች ገደሉ . . . . . የኛዎቹም ከቱርኮቹ ውስጥ ገድለዋል ። ዳ ኩንሃን ቀኝ እግሩን በጠበንጃ ጥይት ስለቆሰለ ከጦርነቱ ማህል መውጣት ግዴታ ሆነበት . . . . . ዶም ክርስቶፎሮስም ከአደገኛው ቦታ እየገባ በመዋጋት ወታደሩን ያደፋፍር ነበር . . . . . ይኸን ሲያደርግ እግሩን . . . . . በጥይት ቆሰለ . . . . . ጦርነቱ በዚህ ዓይነት ሆኖ . . . . . ድል ሆንን ብለን ስናስብ በውጭ ሆኖ ይመለከት የነበረው ግራኝ . . . . . ሰዎቹን ለግደፈር . . . . . በጣም ስለቀረበን ባንድ የጠበንጃ ጥይት ጭኑን ቆሰለ ፈረሱ ግን እንደኛውን ተበላሽቶ ስለነበረ ሞቶ ግራኝን እንደያዘው ወደቀ ። ሰንደቅ ዓላማ ተሸካሚዎቹ ሲወድቅ ባዩት ጊዜ ሦስቱን ሰንደቅ ዓላማዎቻቸውን ዝቅ

(1) . . . . . እፍርንጅጂ ወጽኦ እምደባርዋ እንዘ ምስሊሆሙ ይቲ (እቱጌ) ሰብል ወንጌል እሙንጉሥ ወታስተጸንያሙ በጥበብ ወምክር ወትሚገቡሙ በሲላይ . . . . . ወተራክቡ ምስል ገራኝ በምድረ እንጸ ወንብሩ ፀብለ በሕዩ እሙ ጽወፃ ለመጋቢት ወንድፍዎ በነፍጥ ወእዋተ . . . . . ታሪክ ነገሥት ረጌ ባሰት ያላተሙ ገጽ 330



ከጦሩ ጋር በጥንቃቄ የሚገናኙ ሰላማዊዎች (ካፒታን)

አደረጉ ። ይኸም በርሱ ዘንድ የመመለስ ምልክት ስለነበረ . . . . . ወዲያው (ግራኝን) በከንዳቸው ላይ ተሸክመው በፍጥነት ይዘውት ሄዱ ።

ይም ክርስቶፎሮስ ይኸንኑ ባየ ጊዜ ግራኝ እንደቆለለ ተመለከተና ጥሩም ዎች እንዲነፉ ነጋሪቶችም እንዲመቱ አደረገ ። እኛና ከኛ ጋር የነበሩት ሁለት መቶ አትዮጵያውያን ገንርሱ ፎክረን ገባንባቸው ። ከነርሱም ብዙዎችን ገደለን . . . . . ከዚህም ላይ አትዮጵያውያኑ እንደ በግ እያረዱ በግራኝ ሠራዊት ላይ ተበቀሉ ። እነርሱን ለመከታተል የበቃ የፈረሰኛ ጦር አለመኖሩንና እኛም በጣም መድከማችንን ይም ክርስቶፎሮስ ባየ ጊዜ ደግሞም የግራኝ ፈረሰኞች እንዳይመለሱ በሰፊ በዚህ ቀን ጌታ በሰጠው ድል ደስ እንዲለው አደረገ ።

እኛ ስንከታተላቸው (የግራኝን ጦር) ንግሥቲቱ እንድ ድንኳን አስተክላ ቁስለኞችን አስገባች ። እርሷም ራሱዋና ደንገጦርቿ በየራሳቸው ራሳ መሸፈኛ (ሻሽ ማወሪያ ወይም ቀጸላ) ቁስላቸውን ያሥሩላቸው ነበር ። በእውነት በጣም ፈርታና አዝና ስለነበር በዚህ ቀን ጌታ ስላደረገላት ትልቅ ቸርነት በደስታ ታለቅሰ ነበር . . . . . » (1) ።

ጦርነቱን የተካሄደውና በውጊያ የቆሰለው ሚኒኤል ደ ካስታንሆዝ የጦርነቱን ሁኔታ በዚህ ዓይነት ከዚህም ሰፊ አድርጎ ከጸፈ በኋላ በጦርነቱ ሚያ የወደቁት የፖርቱጋሎች ቊጥር ፲፩ እንደነበሩና ከነዚህ መካከል ሉዊዝ ሮድሪጌዝ ዶ ካርቫልዮ <sup>ESIC</sup> ሉፖ ዳ ኩንሃ የሚባሉት ሹማምንት መሞታቸውን በጠበንጃ የቆሰለት ቁጥራቸው ከሃምሳ መብለጡን የጠላት ሬሳ ግን በብዛት ሚዳውን ሸፍኖት እንደነበረ ከነርሱም ውስጥ አራቱ የግራኝ ዋና የጦር አዛዦች መሆናቸውን አትዮጵያውያኑ ዓይተው እንዳወቁባቸው የሞቱት የቱርኮች ቊጥር በሚያ ላይ ሬሳቸው የተገኘው አርባ መሆኑን ያረጋግጣል ።

እዚህ ላይ ደ ካስታንሆዝ በጣም ዋጋ የሚሰጠው ለራሱ ወገኖች ለፖርቱጋሎችና ከግራኝም ወገን ለቱርኮቹ ስለሆነ ከወዲህም ከወዲያም የሞቱትን ቁጥር የቱርኮቹንና የፖርቱጋሎቹን ሲጽፍ የአትዮጵያውያኑን የክርስቲያኖችና የእስላምቹን ቊጥር አይናገርም ። ከብዛታቸውም የተነሣ መቁጠሩ አሰልችቶት ይህን ወይም አዳዲስ ጠበንጃ ያልያዙትን በዘመናዊ ትጥቅ ያልሠለጡትን ባለጦርና ባለሰይፍ ድምር ሕዝብ በመናቅ ይሁን በትክክል አይታወቅም ።

የሆነ ሆኖ እነሆ ግራኝ እነዚህ ቊጥራቸው ያነሰ መነኩሳት እያለ ቆብና መቁጠሪያ በመላክ የናቃቸው ወታደሮች በጥይት አቁሰለው በመጣል እዚህ ላይ እያረሱት ። ቀድሞ በሽምብራ ኩሬ በርሱ አሸናፊነት ሟቹ ዓፄ ሉብነ ድንግል እንደተገረሙ የሰውነት ስም መስጠትም ጠልተው “በሰው የተመሰለው ሰይጣን” ይሉት እንደነበረው እርሱም ባሁኑ ሰዓት ቆስሎ የሳንሳ ይዘውት ወገኖቹ ሲሸሹ የቀድሞ አሸናፊነቱን ከማሰብ ጋር አሁን በነዚህ በናቃቸው ሰዎች መሸነፉ ነገሩ ባይገርመው አይቀርም ።

(1) የፖርቱጋሎች ሃገራት ምዕ. 10

በ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. በደዋር ራስ ደገልሃንን ካሸነፈ ዝምሮ እስከዚህ እስከ ፲፭፻፵፬ ዓ. ም. ድረስ በአሥራ አምስት ዓመት ውስጥ ማሸነፍን እንጂ መሸነፍን ማባረርን እንጂ መሸሽን የማያውቀው ግራኝ አህመድ በዚያ ሁሉ ዘዴውና ተንኩሱ መካከል እነሆ ለመዝሙሩ ጊዜ ከጦር ማዳላይ ቆስሎ ወገኖቹ ይዘውት ሲሸሹ ታየ = ባይቆስል ኖሮም ቢሆን የጦርነቱ ዕድል ሲያጋድልበት እየተዋጋ ከመሞት ወይም ከመማረክ የትኛውን ይመርጥ እንደነበረ አይታወቅም ። የሆነ ሆኖ እዚህ ላይ የድል አብነት ከጦርነቱ መሪ ጋር የጦር መሣሪያ በተለይ ጠበንጃ መሆኑን በትክክል እንረዳለን ።

የሆነ ሆኖ ለግራኝ አህመድ ባላጋራ ሆኖ የጦር አመራሩን ሊይዝ የሚገባው እንደዚህ ያለው ወጣትነት ያለው የንጉሥነት ማዕርግ የዘውድ ክብር የማይሟነው ወዲያና ወዲህ በፈረስ እየተራወጠ የአወጋግ ዘዴ በአላፊነት እየፈጠረ ራሱ እየተዋጋ ወታደሩን የሚያዋጋ ጦርነቱ መሪ እንጂ የዓፄ ልብነ ድንግል ዓይነት ባለዘውድና ወግ ማዕርግ የሚሟነው አለመሆኑን ከዚህ በፊት ያወሳነው በዚህ ጦርነት ላይ በክርስቶፎሮስና በግራኝ መካከል ይታያል ። ግራኝ አህመድ ከ፲፭ ዓመት በፊት የ፳፩ ዓመት ወጣትና አፍላ በነበረበት ሰዓት ጦሩን እየመራ ያዋጋ የነበረው እንደዚህ እንደ ክርስቶፎሮስ ደጋማ ወጣት በነበረበት ሰዓት ነው ። እንደ ክርስቶፎሮስ እንሸሽ ወይም ጦርነቱ ውሎ ይደር ብሎ ምክር የሚያቀርብለትን የማይወድ ድካም የማይሰማው ድልና ምርኮ የማይጠግደው ደፋር መሪ እንደነበረ ያለፉት ምዕራፎች ሁሉ አስገንዝበውናል ።

ባሁኑ ጦርነት ዋዜማ አገጉ ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ ከፖርቱጋሎች ጋር ተዋግቶ ኃይላቸውን አመዛዝኖ ስለነበረ ፖርቱጋሎች በአፋቸው እሳት የሚተፉ ናቸውና በዚህ ሥፍራ ባንዋጋ ይሻላል ብሎ ግራኝን ቢመክረው «ተራራ አይሸሽም» ብሎ ምክሩን ሳይሰማ እንደተዋጋና ከመቁሰል እንደደረሰ በኋላ ደግሞ በሸሸት ጊዜ ይኸው አገጉ «ተራራ ይሸሻልን?» ብሎ ቢጠይቀው «ተራራም ወደ እሳት መጠጋት አይችልም» ብሎ እንደመለሰለት ዝርምሮ ሎ የሚባለው ሚሲዮናዊ በጸፈው ማስታወሻና ለግራን ወደ ፈረንሳዊ በተረገመው ላይ ይነበባል (1) ። ይኸም ግራኝ አህመድ ባለፈው ድል አድራጊነቱ ተመክቶ ንቀት ባለበት መንፈስ መዋጋቱን ያስረዳል ።

በዚህም ላይ አሁን ዕድሜው ከ፵፮ ዓመት ላይ ገብቶ የነፃነት ኩራት በኑሮውም ተድላና ደስታም ተጫዋኛት ይሆናል ። ከቅምጥልነትና ከጌትነት ዘወትር ከማሸነፍ የተነሣ ምናልባትም ድል አድራጊነት የሰለቸውና ጠላቶቹን የናቀው ግራኝ አሁን እነሆ በወጣቱና ድል በጠማው በክርስቶፎሮስ ፊት መቆም አልቻለም ። በተዋጊዎቹ ባላጋራዎች በሁለቱም ወገን መድፍና ጠበንጃ አለ ። በእነዚህ ወገን ፖርቱጋሎች ሲኖሩ በእነዚያም ውስጥ እነዚያ በኃይል የተዋጉት ቱርኮች አሉ ። ምናልባት በመሣሪያ ጥራት የፖርቱጋሎች ትንሽ ቢበልጥም በጦር ሠራ

(1) Voyage Historique-J. LOBO ገጽ 90 - 93



ዊት ብዛት ግራኝ ሳይካስ አልቀረም ።

ነገር ግን ጦርነቱ በሁለቱም በኩል ተፋፍሞ ሲቀጥል ምናልባት ሁለቱም በሞትና በሕይወት መካከል በመጨረሻ ኃይላቸው ሲጠቀሙ የግራኝ ክፉና ተሳትፎ መውደቅ ለፖርቱጋሎችና ለኢትዮጵያውያኑ አጋጣሚ ድል ሆኖላቸዋል ማለት ነው ።

የዚህ ቀን ጦርነት ታሪክ በዚህ ዓይነት ተዝምሮ መፈጸሙን ደ ካስታንሆስ ሲያመለክተን በበኩሉ ዮሐንስ ቢርሙዴዝ በካስታንሆስ መጽሐፍ ላይ የሌለ እንደ ንድ ዝርዝር ነገር በማምጣት ይተርካል ። በካስታንሆስ መጽሐፍ ላይ ግራኝ ያስከተለው ጦር ፪፻ የቲርክ ነፍጠኞች፣ ፩ሺ፪፻ ፈረሰኛ ፲፭ሺ እግረኛ “መረኛና ቀስተኛ” ሲሆን የቢርሙዴዝ መጽሐፍ ከዚህ ዝቅ አድርጎ ፩ሺ ፈረሰኛ፣ ፭ሺ እግረኛ ያ የቲርክ ነፍጠኛ “MOUSQUETAIRES” ያደርገዋል (1) ።

ነገር ግን ያንኑ ጌታ ለሆነው ለግራኝ ከአዳልና ከሐረርጌ ተከትሎት የመጣው በአሁኑ ሰዓት በውድም በግድም የሚከተለው ያገር ተወላጅ ሁሉ ሲታሰብ ምንም እንኳን ቢርሙዴዝ ያለውን ለመጥቀስ ያህል ብናወሳውም የሚመስለውና ሐፋኛው የካስታንሆስ አጻጻፍ ነው ማለት ይቻላል ።

ከዚህ አያይዞ “ጦርነቱ ሊዝመር ሲል ክርስቶፎሮስ ደጋግ ንግሥት ሰብሐ ወንጌልን ከነጓዟ በተዋገው መካከል አሥፍሯት በነበረ ጊዜ በጣም ፍርሃት አድርባት ነበር ። አቅራቢያችን ወደሚገኘው የርገራጌ እመቤት (ማርያም?) ቤተ ክርስቲያን ወዳለበት ጉብታ ስናቀና የጠላት ጦር ዞር አገደን ። ከዚያ በኋላ ወጊያ ተዝምሮ ሁለቱ ወገኖች ሲታኩሱ ሰድስት የፖርቱጋል ወታደሮች ጦር፤ እኔና ንግሥቲቱ ከነእህቶቿ ከጦርነቱ ቦታ ለየት ብለን ባለንበት ቦታ ባለን የሞሩን ንግሥ “ግራኝ አህመድን” በፈረሰ ላይ ሆኖ በባንዲራው አጠገብ ሆኖ ስላየሁት ጳጉሮስ ደቻ (Pierre Deça) ለሚባለው ወታደራችን ያውልህ ብዬ አመልክቼው የተኩሰው ጥይት ፈረሰን ገድሎ ቅልጥሙን አቆሰለው” ይላል ።

እዚህ ላይ ስለ ንግሥት ሰብሐ ወንጌል ፍርሃት የተናገረው ከሌትነታቸው በቀር በግራኝ እጅ መማረክን ስለሚሰቀቁ አልፈሩም ወይም አይፈሩም ማለት እይቻልም ። እንኳን ርሳቸው ሴቷ እርሱ ወንዱም መፍራቱ የማይጠረጠር ሆኖ ሳለ የራሱን ፍርሃት አልጠቀሰውም ። ወይም የርሱን ፍርሃት በርሳቸው ሸፍኗል ።

በርሱ አመልካችነት የግራኝን መቁሰል የጸፈው ምንም እንኳን በካስታንሆስ መጽሐፍ አቁሳዩ ባይወሳ ሊሆን የሚችል ነገር ነው ። ወደ ሊስቦን ከመሄዱ በፊት እንደ አው. ቁጥር ከ፲፭፻፳ እስከ ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ድረስ ፲፭ ዓመት በኢትዮጵያ ስለተቀመጠ በጦርነቱም ሰዓት ከ፲፭፻፳፯ እስከ ሄደበት ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ድረስ ዘጠኝ ዓመት ያህል የጦርነቱን መከራ ባፂ ልብን ድንግል አጠገብ ሆኖ ስለተካፈለ የዋሰል ጦርነት ለት ንጉሡ ግራኝን በግራ እጁ እየተማታ ሲዋጋ ዓይተው «በሰው የተመሰለው ሰይጣን ያውና» ያሉ ለት እርሱም አብሮ በማየት አውቆት ባሁኑ ጊዜ

(1) Histoire du Christianisme ..... 78 116

ተመልከቶ አስተኩሶበት ይሆናልና ሊያከራክር አይችልም ። ቤርመ-ዴዝ ከዚህ በማያያዝ « ከዚህ ድል በኋላ የባሕር ነጋሹ (ይስሐቅ) የቅርብ ዘመድ (Cousin germain) የዚህ አውራጃ ገዥ ሆኖ በከዳተኝነት ግራኝን ያገለግል የነበረው ሹም ወደኛ መጥቶ የግራኝን የአቆሳሰሉን ወሬ ነገረን ባይቆስልና ባይመለስም ኖሮ ሁላችንም አላቂዎች እንደነበርን አስረድቶ ለወደፊት ዋና አገልጋያችን እንደሚሆን ለግራኝ የሚሰጠውን ያገር ግብር ለኛ እንደሚገብር አረጋግጦ ገባ» ይላል (1)።

ጦርነቱ የተደረገበትን ቦታ ግዕዙ በተለይ ምድረ አነፃ “ያለውን ካስታገሆዞ የያርት ሚዳ ብሎታል ። እርሱም የውጭ አገር ሰው በመሆኑ አጠራሩ ባይገባው ነው እንጂ የስህርት ሚዳ ማለቱ ይመስላል ። በግዕዝኛው አጠራር አነፃ የሚል ቀበሌ በዛሬ ጊዜ መኖሩን አላረጋግጥም ። በዛሬው የግዛት ድልድል ይህ ጦርነት የተደረገበት አገር አውራጃው እንደርታ ወረዳው ስህርት ከተማው ግጆት ይባላል።

የሆነ ሆኖ እዚህ ላይ አንባቢ ሊገነዘብ የሚገባው ከዚህ በፊት በ፲፭፻፳፪ ዓ.ም. በግራኝና በራስ ነቢያት መካከል በተደረገው ውጊያ ሁሰማን የተባለው በተኩሳት ባንዲት የነፍጥ ጥይት እነራስ ነቢያትን አስበርግን እንዳሸሸና ጦሩን እንደፈታ አሁንም ይህ ከፍ ያለው በግራኝ የጦር ግንባር ያለው ጦር ለመፈታት የቻለው ግራኝ ሊቆስልበት በቻለው ባንዲት ጥይት ምክንያት ነው (2) ። ከዝግና ተዋጊ ቆርጦ ከልቡ ከተነሣ ብልህ መሪ ጋር የመሣሪያ ጥራት የድል አብነት መሆኑን እዚህ ላይ በድጋሚ እንመለከታለን ።

ISIC

## ምዕራፍ ፻፲፭

ክርስቶፎሮስ ደጋማ ግራኝን እያባረረ ለመውጋት ሳይሳካለት እንደቀረና ከንግሥት ሰብላ ወንጌል ጋር ወደ እሸንጌ ሐይቅ እንደሄዱ (፲፭፻፴፬ ዓ. ም. ሚያዝያ - ነሐሴ)

በዚህ በመጋቢት ፳፱ ቀን ይኸን ድል ካገኙ በኋላ ምንም ቁስለኛ ቢበረከት ስለ ሞቱት ሊትዮጵያውያንና ፖርቱጊዞችም ጎዘን ባይቀር ስለተገኘው ድል ታላቅ ደስታ ሆኖ የፋሲካን በዓል ሁሉም እንደልማዳቸው አክብረው ዋሉ ። የድሉ ሁኔታ በንግሥት ሰብላ ወንጌል ዘንድ የፈጠረውን የደስታ መንፈስ ከገለጠበት ላይ “በደስታ ብዛት ታለቅስ ነበር” ሲል ካስታገሆዞ ያወሰው ትክክለኛ መሆን አለበት ። አሥራ አምስት ዓመት ሙሉ ያዘነ ሰውነታቸው በዚህ ቀን ተደስቷል ። ምናልባት በዚህ ጊዜ የሚያሳዝናቸው ከዚህ በፊት እንዳልነው ባለቤታቸው ዓፄ ልብነ ድን ግል ይኸን ግራኝ ቆስሎ የሸሸበትን የምሥራች ቀን ሳያዩና ሳይሰሙ ካመት በፊት መሞታቸው ይሆናል ።

ክርስቶፎሮስ በአምባ ሠንደት እንዳደረገው የዚህን ቀን ድል የግራኝን ቆስሎ

(1) Histoire du Christianisme ፲፰ 117 - 119

(2) ዓረብ ፋቲህ በባሌት ረዔ ትርጉም ፲፰ 144 - 145

መሸሽ ሌትና ቀን ገሥግሠው ምጥዋ ላሉት ፖርቱጊዞች እንዲነግሩና እነዚያም ወደ ሕንድ ላገረ ገዥው እንዲያደርሱ በምሥጢር ከላከና ጭማሪ ርዳታም እንዲያገኝ አስቦ ለጊዜው ሳይደርስለት ስለቀረ በዚህ መካከል አሁን ቆስሎ የሸሸው ግራኝ አህመድ በመላ ኢትዮጵያ በየአውራጃው ብዙ ጦር አለውና ያንን እስኪሰበስብ ጊዜ መስጠት አይገባምና እንከታተለው ተብሎ ስለተወሰነ የፋሲካን በዓል በእከበሩበት ሳምንት በዳግማዊ ትንሣኤ ጦሩን አሰልፎ መድፎቹን አስጭኖ ግራኝና ጦሩ ወደ ሸሹበት አመራ = በዚህም ጊዜ የግራኝ ሰዎች ቁስለኛውን ባልጋ ቃሬላ ይዘው ሲጓዙ ተያዩ (1) = ለግራኝም ገራድ አመር የሚባለው አዲስ ጦር ይዞ ደርሶ ኖሮ በመዝናኛው ባዲስ ጉልበት ጦርነቱን ከፍቶ ውጊያ ዝመረ = ጦር ነቱ በሚጋጋልበትም ሰዓት የቀሩት ፈረሰኞች ከመድፉ ጨከት የተነሣ መቃረብ ሳይችሉ ቢቀሩም አመር ራሱ ከአምስት ጓደኞቹ ጋር ወደፊት አልፎ ከፖርቱጋላዊዎች ጋር በደፋርነት ሲዋጋ ሞተ =

በዚህ ጦርነት በፖርቱጋላዊዎች መካከል የነበረ ባሩድ በድንገት ፈንድቶ ሁለት ፖርቱጋላዊዎች ሲገድል ስምንት ማቀሰሉን በጨከቱም የእስላሞቹ ፈረሶች በድንጋጤ ደንብረው ጌቶቻቸውን እንደያዙ ስለሸሹ ፖርቱጋላዊዎች በፈረስ እጉዳ እንዳጣ ለን ብለው የነበራቸው ሥጋት እንደተወገደላቸው የፖርቱጋል እግረኞችና ፈረሰኞችም ተባብረው በአስደናቂ ዝግገንነት ውጊያውን ስለቀጠሉ አሁንም የግራኝ ጦር መሸሸን ካስታገሙ<sup>ISIC</sup> ያመለክታል = ከዚህም አያይዞ እስላሞቹ ከጦርነቱ ቦታ በሚሸሹበት ጊዜ እያባረሩ ለመግደያ ፩፻ ፈረሶች ቢገኙ ኖሮ ዋናው ጦርነት በዚህ ቀን ተፈጽሞ አገሪቱ ነፃ በሆነች ነበር እያለ ከማረጋገጥ ጋር እስላሞቹን ደጋግመው እየተከታተሉ በሚያባርሩበት ጊዜ ግራኝ አህመድ እንደ ቀልድ “እነዚህ መነኩሳት አረፍትም አልሰጡን” ብሎ የመናገሩን ወሬ አንድ ሰው እንዳመጣለት ይገልጻል =

በዚህ ዓይነት ግራኝ አህመድ ቆብና መቁጠሪያ ልኮ መነኩሳት ናችሁ ብሎ የተሳለቀባቸውን የፖርቱጋል ወታደሮች በዚህ አነጋገር ዝግገንነታቸውን ተረድቶ ላቸዋል ማለት ነው = ሥፍራ እንለውጥ ብሎ ለመከረው እጉቱ “እንዴት ተራራ ይሸሻልን” ብሎ በመናገር በራሱ ጉልበት በፍጹም ተማምኖ የነበረው ሰውዬ ባሁኑ ጊዜ የራሱን ሰብአዊ ደካማነት በዚህ በሽሽቱ ጊዜ በቃሬላው አልጋ ወይም በፈረሱ ላይ እንዳለ እንደሚገነዘበው የታወቀ ነው =

የሆነ ሆኖ ፖርቱጋላዊዎች ማባረር ደክሟቸው ወደ ጎላ ተመልሰው የሞተውና የቆሰለው ሲቆጠር በዚህ ቀን ጦርነት ፲፪ ፖርቱጋላዊዎች ሞተው ፩ የሚሆኑ ቆስለው እንደነበረ ባወሳበት ምዕራፍ ላይ አንድ በጣም ዝግግና የሆነ ኢትዮጵያዊ የጦር

(1) ካስታገሙ በዚህ ዓይነት የተረከውን ጀምሮ ብሩስ ለየት አድርጎ ግራኝ ሰዎቹን ለማደፋፈር ከፊት ቀድሞ ሳለ በአለባበሩ ስለታወቀ ዴጥሮስ ደላ አነጣጥሮ የተኩሳት ጥይት ፈረሰን ገድላ እርሱን ቅልጥመን እንዳቆሰለች ግራኝም በቃሬላ ሳይሆን በሌላ ፈረስ ተቀምጦ መሸሸን ያመለክታል ( ብሩስ በካስቲሪ ትርጉም ፻፶ ሻሊም ገጽ 198 ይሸገንም የጻፈው ከቢርመራዊ ጸሐፊ ላይ ገልብጦ ሳይሆን አይቀርም =

አለቃ አብሮ መጥተን ሲገልጥ ስሙንና የግዛቱን ስም ስለማይናገር በጠቅላላው ከኢትዮጵያውያን ወገን የሞቱትንም የቆሰሉትንም ቁጥር ስለማይገልጽ በዚህ ጦር ነት የኢትዮጵያውያንን የውጊያ ክፍያ እስከምን ድረስ መሆኑን ለማመዛዘን አልቻልንም ። ለእነራቸውና ለሃይማኖታቸው ሊሉ በንግሥታቸው ዙሪያ የተሰበሰቡት የቆየ ደመኛ ጠላታቸውን ለመበቀል ታጥቀው የተነሡት ቀድሞውኑ ትጥቃቸውን ካልፈቱት ጋር ብዙ እንደሚሆኑ፣ ብዙዎቹም በዚህ ቀን ጦርነት ሕይወታቸውን የሰጡ እንደሚገኝባቸው የታወቀ ነው ። ዓረብ ፋቂህ እስከ ግራኝ ሞት ድረስ ታሪኩን ቀጥሎ ሲሆን ኖር የርሱ ጽሑፍ ከካስታንሆዞ ጋር የተሟላ ሆኖ ዝርዝር ሁኔታውን ከሁለቱም ወገን ለመረዳት በተቻለ ነበር ። ካስታንሆዞ ባንድ ወገን እየተዋጋ ባንድ ወገን ይሽን ማስታወሻ ሲጽፍ በዚህ ላይ ያለበትን አገር ቋንቋ የማያውቅ እንግዳ ስለሆነ በውጊያው ጊዜ የወታደርና የሹማምንት ቁጥር የሰውና የአገር ስም መጠየቁና መመራመሩ ችግር ይሆንበታል ። የክፍላቸውን ታሪክ በዝርዝር መጻፍ የነበረባቸው የኛዎቹ ነበሩ ። እነርሱም ባለፈው እንደተመለከትነው ገድልና ድርሳን ሌላም መንፈሳዊ ጽሑፍ አበርክተው በሚጽፉበት መጠን በጠቅላላው ለሥነ ጽሑፍ ወይም ለዝርዝር ታሪካዊ ጽሑፍ አጥብቆ ካለማሰብ የተነሣ ጉዳዩን ባጭሩ ቀንጧብ አድርጎ ከማለፍ በቀር በዝርዝር እንደ ዓረብ ፋቂህ ያም ቢቀር እንደ እንግዳው እንደ ካስታንሆዞ መጻፍ ስላልቻሉና ወደ ጊዜያችን ስለአላስተላለፉልን የብዙ ወገኖቻችን አርበኝነትና ዝግግንነት የብዙ አለቆች ሰማዕትነት እንደዚሁ ተደፍኖ መቅረቱ ያሳዝናል ።

ISIC

ካስታንሆዞ ይሽን ማስታወሻ ባይተውልንም ኖር ዓረብ ፋቂህም ሞቶ ይሁን ወይም አገሩ ገብቶ በዚህ ጊዜ ስለሌለ እነሆ ምጥዋ ከደረሱበት ቀን ዝምር እስከ ግራኝ ሞት ድረስ ፖርቱጋሎቹና ኢትዮጵያውያኑ በገብረት ያደረጉት ይህ ታሪካዊ ጦርነት እንደተደፈነ ይቀር ነበር ማለት ነው ። በአጻጻፍ ግን እንደምንመለከተው ከካስታንሆዞ ዓረብ ፋቂህ ይበልጣል ። በታሪኩ ውስጥ ስናነብ እንደተረዳነው ሰውዬው እንደተወላጅ ለጉዳዩና ለአገሩ ለቋንቋውም ቀረብ ከማለቱና የኢትዮጵያና የዓረብ ሕዝብ ከአላቸው ቤተ ሰብነት የተነሣ የቦታ ስም ከሁለቱም ወገን ያሉትን የተዋጊዎቹን የሹመትና የመጠሪያ ስም ይነስ ይብዛ በደንብ እየለየ የጻፈውን እናስታውሳለን ። ደግሞም ዓረብ ፋቂህ ከቀለም ሰውነት ጋር ለዚሁ ታሪክ እሐፊነት ተለይቶ የተመደበ ሲሆን ካስታንሆዞ ግን ምድሉ ወታደር ሆኖ ይሽን የታሪክ ጽሑፍ ያዘጋጀው በወታደርነት ሥራው ላይ በመደረብ ስለሆነ በዚሁ በተወለደ ማስታወሻ አመስግንን አሁን ወደ ዋናው ጉዳይ እንመለስ ።

ከርስተፎርስ ደጋማ ከነጦሩ ወደ ሠፈሩ ከተመለሰ በኋላ ወደ ምጥዋ ተላከው የነበሩት ፖርቱጋሎች ከባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ጋር ተመልሰው መጥተው ወደ መር ከበቻቸው ለመጠጋትና መልእክቱን ለማድረስ የቀርከ መርከበኞች እንዳስቸገሩዋቸውና እዚያም ሔደው መልእክቱን ሳያደርሱ እዚህም ቀርተው ጦርነቱን ሳይካፈሉ በመቅረታቸው እየተጸጸቁ ለአለቃቸው ነገሩት ። የሆነ ሆኖ የነርሱና ይልቁንም ባሕር ነጋሹ ፴ ፈረሰኛ አምስት መቶ የእግረኛ ጦር ይዞ መምጣቱ ደስ ስለ

አለው ክርስቶፎሮስ ግራኝን እየተከታተለ ውጊያውን ለመቀጠል መወሰኑን፤ ግራኝን ለማባረር በወሰነበት ጊዜ የቆሰሉትን ባንድ ቦታ መተውና ማስታመም ስለአስፈለገ ሁሉንም ሰብስበው ለአውራጃው ሹም ለትግራ መኩንን እንደ አስረከቧቸውና ትግራ መኩንን ከነባለቤቱ በደንብ እየቀለቡ ያስታመሙባቸውን ራሱ ግራኝን ያስቆሰው አብሮ ታማሚ የነበረው ካስታንሆህ ባወሳበት ላይ «ስንት ደስታና ከበሬታ ሚስቱና እርሱ እንዳሳዩን ከዚህ ተነግሮ አያልቅም» ሲል ገልጾታል።

ቁስለኞቹ ካንገሙ በኋላ አዲስም የባሕር ነጋሹ ጦር ከደባርቆ ስለደረሰ ክርስቶፎሮስ ሰሞኑን እንደተመኘው ግራኝን በደረሰበት እየተከታተለ ለመውጋት አሰበ። በዚህም ጊዜ ግራኝ ከጥቂት ዓመታት በፊት በወጣትነቱ ጊዜ ያለፀረፍት ዓፄ ልብነ ድንግልን ያሳድድ የነበረውን ብድር ወጣቱ ደጋማ በርሱ ላይ ሲመልስ በት፡ ከ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ገምሮ በተደረገው ጦርነት ሁሉ በኢትዮጵያውያን የጦር አለቆች በነራስ ወሰን ሰገድ በድንፋታና በማጉጠጥ ያደርገው የነበረውን የተሸናፈነት ብድር በዚህ ጊዜ ሲቀበል እናያለን። ራስ ወሰን ሰገድ እስካሁን ድል ያደረገሽውና የዘረፍሽው ይበቃሃል ትምክህት አታብዛ ወዳገርህ ተመለስ ያለዚያ መጣሁ ብሎ በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. የጸፈለት ጊዜ «በሄድክበት ሁሉ ራልገን አባረን እንወጋሃለን አሁን ውጊያ እየፈለግን የሚመክት ነው ያጣነው። ወዳገራችሁ ተመለሱ ባልሽው እንስማማም አገሪቱ ተጠቅልላ የኛው ናት» ብለህ ለጌታህ ንገረው ብሎ የመለሰሰትን እናስታውሳለን። ነገር ግን ጊዜ ሲያልቅ የጋይለኛም ጉልበት ያልቃል በጋይለኛም ላይ ጋይለኛ አለ። ከወታደርም የተሻለ ወታደር ከጥይትም ከጠበንጃም እንደ ዚሁ የተሻለ ጠበንጃና ጥይት ስለአለ ሁልጊዜ በዓለም ላይ የተሻለው ዝትተኛውን ሲያሸንፈው ይታያል። የሰው ልጅ ጥረት ከሌላው ለመሻል በመታገል ላይ ነው፤ የሰው ልጅ ሕይወት ራሱ የማያቋርጥ ትግል መሆኑ ምን ጊዜም የተረጋገጠ ነው።

የሆነ ሆኖ ግራኝ ሽሽቶ የሄደበት ሥፍራ (ዞብል ወይም እመበረት) እርሱ ካለበት ከዋጅራት (ወይም ከእንዳ መሽኔ) የአሥር ቀን መንገድ መራቱን ቀጥሎም ክረምቱ ስለተቃረበና ወደ ዞብልም የሚወስደው መንገድ ረገረግ ነውና አያስሄድም ማለትን ደጋማ ሲሰማ የማሳደዱን ጉዳይ ለጊዜው አቁሞ ከንግሥት ሰብሰበ ወንጌል ጋር በመመካከርና በመስማማት ወጋና እህል ወደሚገኝበት ወደ አሸንጌ በተለይ ወፍላ ወደሚባለው ትረብታ ሄደው ክረምትን በዚያ ለማሳለፍ ወሰኑ። በዚህም ቦታ ሆኖ ስሜን ከሚገኙት ከንጉሡ ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር ለመገናኘትና እስካሁን የተደረገውን የጦርነት ሁኔታ ጭምር ለማስረዳት በዝርዝር ጽፎ ወደ ንጉሡ ለመላክ ደብዳቤውን አዘጋጅቶ ሲጨርስ ከዚህ በፊት ተልኮ ወደሸዋ ሄዶ መልስ ያመጣለትን ከሸዋም ከንጉሡ ጋር ሆኖ ወደዚሁ ወደ ትግራ የመጣውን አሪያስ ዲያዝ የሚባለውን መልሶ ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ እንደላከው ጸሐፊው ያመለክታል።

የአቤተ ሚናስ ወደ ዘቢድ ባሻ መላክ — ግራኝ አህመድ አዳዲስ የጦር መሣሪያና የቲርክ ወታደር ከዓረብ አገር እንዳስመጣ (፲፭፻፴፬ ዓ. ም. ሚያዝያ - ነሐሴ)

ባለፈው በሰህርት ጦርነት ግራኝ ቆስሎ ከሸሸ ወዲህ የሄደበት አቅጣጫ ካስታገሆ ዞና ጀምሮ ብሩክ እንደሚሉት ወደ ዘቡል መሆኑን አንብበናል (1) ። በኢትዮጵያ እሸናፈነቱ በተረጋገጠበት ዘመን የትም ሆኖ ለመኖሪያ የመረጠው ለምለሙን ደምቢያን ሆኖ ላለ አሁን ተዋግቶ ከቆሰለ በኋላ ወደ ደምቢያ ወደ ለምለሙ አገር በማዝገም ፈንታ ወደ በረሃማው ወደ ዘቡል (ደንከል) አገር መሸሸ ይህ ዘቡል ለቀደ ባሕር ስለሚቀረብ በአሰብ (አውባ) ወደብ በኩል ከዘቢድ ባሻ ጋር ተላልኮ እነዚህን ሳያስበው ተዋግተው ከመቁሰል ያደረሱትን ፈረንጆች ከነርሱም ጋር የነ በሩትን ኢትዮጵያውያን የሚያጠቃበት አዳዲስ የጦር መሣሪያና ወታደር ለማስመጣት እንዲመቸው ነው ። ገርሮም ሉቦ በጻፈውና ለግራ ወደ ፈረንሳዊ በተረጉመው መጽሐፍ ላይ ግራኝ የሸሸበትን ሥፍራ በራሱ አጠራር “MEMBERT” ወደ መምበረት ተራራማ ሥፍራ ብሎት ይገኛል ። እንኮበር አጠገብ ያለውን የእመ ምሕረት ቤተ ክርስቲያን ያለበትን ወረዳ ባላገር ዛሬም እመበረት ይለዋል ። ይኸኛውም ለዘይላ ወደብ ስለሚቀርብ በዚህም ላይ ዙሪያ ገቡ ገደላማ ስለሆነና ለመከላከል ስለሚመች ወደዚሁ መጥቶ ይሆን? (2) ።

የሆነ ሆኖ ቀድሞ ዓፄ ልብነ ድንግል፤፻፴፱ ዓ. ም. ጥንካሬው ድፍረቱ ተንኩሉ ቢጨማመርም ዋናው ምክንያት በመሣሪያ ልዩነት የተነሳ መሆኑን በሚያውቅበት መጠን አሁን ደግሞ ባሁኑ ጦርነት በምጥዋ በእርኪቆ ወደ ቦች በደባርዋ በአምባ ሠነይት እንደሚገባ እየጠበቀ ሳይከላከላቸው በቸልታ ወይም በመናቅ ያሳለፋቸው መነኩሴዎች እያለ የተሳለቀባቸው የፖርቲጋል ወታደሮች በድፍረት ፊት ለፊት ጦርነት ገጥመው ፲፭ ዓመት ሙሉ ተደፍሮ የማያውቀውን በጠበንጃ ጥይት አቁሰለው ከመሸሸ ያደረሱት በመሣሪያ ልዩነት መሆኑን በደንብ እንደሚገነዘብ የታወቀ ነው ። እንደ አጋጣሚ ያች በራሱ ላይ ተነጣጥራ የተተኩሰቸው ጥይት ባታቆለለው ኖሮ በፈረስ አጉዳ እንደሚደመስላቸው ፖርቲጋላቸው ራሳቸው አምነዋል ።

ቲርኮች ግብፅን እንደ አውሮፓ ቅጥር ፲፭፻፲፯ ዓ. ም. ከያዙ ወዲህ በግብፅ ዙሪያ ያሉትን አገሮች ሱዳንን ዓረብን በየጊዜው እያስገቡ በየዋናው ከተማ ላይ አንዳንድ ባሻ ከራሳቸው የቲርክ ተወላጅ ወይም ከልብ የተገዛላቸውንና ያመኑትን ያገር ተወላጅ እየሾሙ ይገዛሉ ። እንደዚሁም የመንን ዘቢድን አደንን ሁሉ እንደ አውሮፓ ቅጥር ፲፭፻፴፰ - ፴፱ ዓ. ም. በሶሊማን ፓሻ አማካይነት ከያዙት ወዲህ በተለይ በዘቢድ የወደብ ከተማ የሚቀመጠው ባሻ ራሱ የቲርክ ተወላጅ መሆኑን

(1) Voyage de Bruce-Vol. II. የክስቲራ ትርጉም ገጽ 198 - 199

(2) Relation Historique JER. LOBO በላግራ ትርጉም ገጽ 91

ከዚህ በፊት ያነበብነው ትዝ ይለናል (1) ። በአሁኑ ሰዓት ይኸው የዘቢድ ባሻ በእጣ በ፲፱፻፲፱ የቲርክ ምርጥ ወታደር እንደነበረው ካስታንታሆፕ ያረጋግጣል (2) ።

ከዚህ አያይዞ ግራኝ አህመድ ከፖርቱጋሎች ጋር ተዋግቶ ድል መሆኑን የታላቁ የቲርክ መንግሥት ተገዥ ሆኖ ባለ ኢትዮጵያን በመላ ካስገበረ በኋላ አሁን በፖርቱጋሎች ውጊያ ተሸንፎ ይህ ታላቅ አገር ከእጁ ቢወጣ ታላቅ ጉዳት መሆኑን በማሳሰብ የጦር ወታደርና መሣሪያ እንዲልክለት ወደዚህ ወደ ዘቢድ ባሻ በምሥጢር እንደላከበት ያመለክታል ። ይኸን መልእክት በፍጥነት ወደ ዘቢድ ፓሻ በላከ ጊዜ ለማባበያ ብዙ ገጸ በረከት ጨምሮ ነው ። ከተላከው ገጸ በረከትም ውስጥ በ፲፰፻፴፩ ዓ. ም. ግንቦት ፳፭ ቀን በተደረገው ጦርነት ተማርኮ እስካሁን ከርሱ ጋር የቆየው አቤቶ ሚናስ ይገኛል ። ስለዚህ በሰህርት ከተዋጋበት ከመጋቢት ፳፱ ቀን ዝምሮ ይህ የጠየቀው ርዳታ ደርሶት እስከተዋጋበት እስከ መስከረም ፫ ቀን ድረስ ያለውን ብርቅ የሆነውን የአምስት ወር ጊዜ ግራኝ አህመድ በደንብ እንደ ተጠቀመበት ይታያል (3) ።

ለግራኝ አህመድ ከዘቢድ ፓሻ ዘንድ የጠበቀው ርዳታ ደርሶት ከክርስቶፎሮስ ጋር እንደገና ተዋግቶ ማሸነፉን እስክንመለከት ድረስ ስለአቤቶ ሚናስ ምርኮ ማንበብ ታሪኩን ያመለክታል ። ስለዚህ መስፍን ጉዳይ እንደዚያው እንደ ግራኝ ተረታዊ አነሣሥ ወይም ቦካን ጦር አውርድ ብለው ዓፄ ልብነ ድንግል ተሳሉ እንደሚለው የመሰለ የፊደል መንገድ መሠረት የሌለው አተራረክ እስካሁን በቀየን በብሔራዊ ጽሑፍ ውስጥ ይገኛል ።

በዚህ ጽሑፍ ውስጥ የሚገኘው ሊታመን የማይችለው ጽሑፍ ስለአቤቶ ሚናስ እንደዚህ ይላል «ሚናስን እቴጌ እሌኒና (ሰብላ ወንጌል ማለቱ ነው) ዓፄ ገላውዴዎስ ተማክረው ወደ ፖርቱጊዝ መንግሥት የነፍጥ መያዣ አድርገው ልከውት ነበር (4) ። ስለዚህ ኑር መሐመድ የተነሣ ጊዜ ሁለተኛ ረዳት ሰደዱልን ብለው ኢትዮጵያውያን ቢልኩ የፖርቱጊዝ መንግሥት ሚናስን በካቶሊክ ሃይማኖት እስገብቶ አስቀብቶ አንግሦ አንድ ጳጳስ ሰጥቶ ጦር ጨምሮ ወደ ኢትዮጵያ ሰደደው ። ከዚያ ሚናስ ኑር መሐመድን ድል ስላደረገ መንግሥቱን እጅ አድርጎ እንጦጦ ላይ ተቀመጠ ። ጳጳሱም ካቶሊክ ስለሆነ አንድ ዓመት ሙሉ ሲቀመጥ ከጉንደር ከትግራ ከሸዋ ቅስናና ዲቁና ልቀበል የሚል አንድም ሰው አልመጣ እለ ። ጉጃሞች ግን እምነታቸው ቅባት ስለሆነ መጥተው ከካቶሊኩ ጳጳስ ቅስናና ዲቁና ተቀበሉ ።

በዚህ ጊዜ ከደብረ ሊባኖስ ቄስ ዓፄ ዮሐንስ ፡ ጽራግ ማሰራ ዘመለኩት የሚባሉት መጥተው ሃይማኖትህ ምንድነው ብለው ጳጳሱን ቢጠይቁት ሃይማኖቱ አንድ

(1) Histoire de l'abissinie A.H.M. Jones-E. Monroe. ፳፻ 113-115

(2) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕራፍ 16 ፳፻ 51

(3) ጀምሰ ብሩስ የወፍላውን ጦርነት እንደ አው. ቀ. ነሐሴ ፱ ቀን ያለው ትክክል አይመስለም ፳፻ 199 ።

(4) አንዳንድ ደግሞ አውረድዎ ለሚናስ ሕገ ምድረ ሮም ይላል ይኸም እውነት አይደለም ።

እካል ሁለት (የሰውነትና የመለኮት) ባሕርይ ነው ። በዚህም መለኮት የመለኮትነትን ሰውነት የሰውነትን ባሕርይ ይሠራል አላቸው ። እነርሱም “የእንጦጦ መምር አይናገር ቢናገር ባመት ያውም ሬት” ብለው አውግዘውት ሂዱ እርሱም (ጳጳሱም) ተቀሠፈ። ።

የፖርቱጊዝ መንግሥት ሚናስን ካቶሊክ አድርጎ ካቶሊካዊ ጳጳስ ጨምሮ ከወታደር ጋር ወደ ኢትዮጵያ ልኮት ከኑር መሐመድ ጋር ተዋግቶ አሸነፈ የሚለው ምንም መሠረት የለለው የፈጠራ ወሪ ነው ። የካቶሊክ ጳጳስ የሚለው የሐንሰ ቢር ሙዴዝን እንደሆነ እርሱ እነሆ የመጣው ከጦር ርዳታው ከነክርስቶፎሮስ ደጋማ ጋር ነው ። የሐንሰ ቢር ሙዴዝ በመጣበት ሰዓት ሚናስ በግራኝ እጅ ነው ። እንደ ርያስ አቢዬዶን እንደሆነ አቢዬዶም በመጣበት ባሄ ገላውዴዎስ ዘመን መንግሥት ሚናስ በግዞት ለዘቢድ ፓሻ ተልኮ የሚቀመጠው በቀይ ባሕር ማዶ በዓረብ አገር ነው ። ሚናስ ወደፊት እንደምናነበው በግራኝ ልጅ ተለውጦ በወንድሙ በገላውዴዎስ ዘመን መጥቶ በነጋሢነት የተተካ ጊዜ ከሚሲዮኖቹ መሪ ከዚሁ ከእንድሬያ አቢዬዶና ከተከታዮቹ የካቶሊክ ሚሲዮናውያን ጋር ከዓፄ ገላውዴዎስ የበለጠ ጠብ አድርጓል ።

ባለፈው ምዕራፍ ላይ እንዳነበብነው ግራኝ አህመድ ያሄ ልብን ድንግልን ሲት ልጅ ለጋብቻ ጠይቆ እምቢ ያሉት ጊዜ በአዲስ ኃይለና ቁጣ ተነሥቶ በወጋ ቸው ሰዓት አሚር ኡመር የሚባለው የጦር አለቃው ፲፭፻፴፩ ዓ.ም. ግንቦት ፳፭ ቀን ሚናስን ማርኮ ለግራኝ ስላስረከበው እውነተኛው ታሪክ ነገሥት ስለዚሁ ጉዳይ «ንጉሡን በሠራዊቱ መማረክ በልጁ መያዝ ገዝን ተጫነው» ያለውን አንብበናል (1) ።

ከዚሁ አያይዞ ደንበኛው ታሪክ ነገሥት ሚናስ ተማርኮ በግራኝ እጅ ከገባ ወዲህ ስለሚናስ ሁኔታ ግራኝ አህመድ ከሚስቱና ከሹማምንቱ የተማከረ ጊዜ ከአማካሪዎቹ ውስጥ ግማሾቹ ያንተን ልጅ ያግባና ይንገሥ ለርሱም ሲል ክርስቲያኑ አማራው ሁሉ በፍቅር ይገዛልናል ሲሉ ግማሾቹ የለም በከተማ ብዙ የአማራ ነገድ ይወደዋል የርሱ መኖር አደጋ ነውና ይገደል ካሉት በኋላ ግራኝ ሚስቱን ድል ወን በራን ምን ይሻላል ብሎ ቢጠይቃት ይኸን ምንም ያልበደለንን የንጉሥ ልጅ ገድለን ፍዳ ለልጆቻችን ከምናተርፍ ልጆችንን ድረን ወገን እናድርገው ብላ የፈተኛ ለን አማካሪዎች አላብ ማጽደቅ ከርሷ ቀጥሎ ደግሞ ሸርፈዲን የሚባል አማካሪው መጥቶ ልጅህን ድረህ ሥልጣን ከሰጠኸው ሰው ሁሉ ወደርሱ ይገለበጥና መንግሥትህን ታጣለህ ከዚያ ወዲያ ባደረግኸው ተጸጽተህ ሥልጣንህን ለማግኘት ብትፈልግም አትችልም ። ስለዚህ ይልቅስ እንደገዳ በረከት አድርገህ ለዘቢድ ፓሻ ላክ ለትና ወታደር ላክልኝ ብለህ ለምነው እነሆ ፈረንጆቹ ፖርቱጋሎች ስለመጡ የቀር ከን ርዳታ ካላገኘህ ልትዋጋቸው አትችልም ብሎ እንደመከረውና ግራኝ አህመድ ከሁሉም የዚህን ሰው ምክር ተቀብሎ እስካሁን ከሁለት ዓመት በላይ ክርሱ

(1) ወተዳደቁ ገዝን ለንጉሥ በተደውዎተ ሠራዊቱ ወተእገዝተ ወልዱ ፡



ጋር በምርኩኝነት ያስቀመጠውን ሚናስን ለዘቢድ ፓሻ እንደላከለት በዝርዝር በግዕዝ ቋንቋ ተርኮት ይገኛል (1) ።

ነገር ግን ይኸን የመሳሰለው ሐቀኛው ታሪክ ወደ አማርኛ ተተርጉሞ ባለመ ታተሙ ሁልጊዜ እንባቢ እውነተኛውን ታሪክ ከስሕተተኛው ለመለየት ሲቸገር መኖሩ ግልጽ ስለሆነ በአሁኑ አጻጻፍ ሁለቱ ወገን እየተለየ በመስፈሩ እንባቢ እን ደሚጠቀምበት ተስፋ አደርጋለሁ ።

ስለዚህ ይህ ሁሉ ምክርና ውሳኔ የመጣው ጥሬኝ አህመድ ከፖርቱጋሎች ጋር ተጥጉቶ ቆሰሎ ከሸሸ በኋላ ስለሆነ ይልቅስ በንግሥት ሰብለ ወንጌልና በዓፄ ገላው ደዎስ ፈንታ ምንም እንኳን በገጸ በረከት መልክ ቢሆን ሚናስን የነፍጥና የመድፍ መያዣ አድርጎ ወደ ዘቢድ ፓሻ የላከው ጥሬኝ አህመድ ነው ማለት ይቻላል ። የሚናስን የዘቢድን አገር ኑሮውንና በኋላ በጥሬኝ አህመድ ልጅ በመሐመድ ተለ ውጦ ከዘቢድ ወደ ኢትዮጵያ የመመለሱን ሁኔታ ወደፊት በሥፍራው ስንደርስ እስከንመለከት ድረስ ወደ ዋናው ታሪክ እንመለስ ።

በአሁኑ ሰዓት በጥሬኝ አህመድ ላይ የደረሰው የመሸነፍ ውርደት በ፲፩፻፳፩ ዓ. ም. በሽምብራ ኩሪ ጦርነት ዓፄ ልብነ ድንግል ከደረሰባቸው ጋር በብዙ ተመሳ ሳይ ነው ። ዓፄ ልብነ ድንግል ከቤተ አምሐራ ቁጥሩ የበረከተ ጦር ሠራዊት ይዘው ወደ ሽምብራ ኩሪ ሲጓዙ ጥሬኝ በድፍረት ቆሞ ይመከተኛል ብለው ያሰቡ ላይመ ስልም ። በያስበው ጦርነቱ እንደተዘመረ እስላሞች ተሸንፈው የሚሸሹ ስለመሰ ላቸው እስላሞች እንዳያመልጧችሁ ብለው ለጦር አለቆቻቸው አስጠንቅቀው እን ደንበረ ፤ ለምርኮኛ መሣሪያ ገመድም ተዘጋጅቶ እንደነበረ በሥፍራው ላይ ያነበብ ነው ትዝ ይለናል ።

እንደዚሁም ጥሬኝ አህመድ በዚህ በሰህርት ጦርነት ክርስቶፎሮስ ደጋማ ቀጥሎ ያነሰ ጦር ይዞ ሊገጥመው በመድፈሩ መገረመን ስለድፍረቱና ስለልጅነቱ ይትርታ አድርጉለት ቢፈልግ ወደርሱ እንዲገባ ካልፈቀደም ወደዚህ ስሕተት ያገባ ችውን ሲት (ንግሥት ሰብለ ወንጌልን) ትቶ በሰላም ወዳገሩ እንዲመለስ ከጻፈለት ደብዳቤ ጋር የግትጥ መነኮሳት ናችሁ ብሎ የላከለትን ቆብና መቁጠሪያ ስንገነ ዘብ በኋላ ደገሞ በነዚህ በናቃቸው ወታደሮች ድል ተመትቶ ራሱ ቆስሎ በቃሬዛ ላይ ሆኖ ሲሸሸ ዓፄ ልብነ ድንግል የሰህተት መስመር ላይ በቀጥታ መግባቱ በግ

(1) ወጪውን ንባድ ትሕት ወመግክርቲህ ወይቢሎም ምንተ ንግበር በዝንቱ ወልደ ንጉሥ ። ወእ ምን ተሰጥው ምክረ እኩዩ እንዝ ይብሉ ኢትትራገራገ ላዕሌሁ ወኢትም ሐኮ እስከ ለሞት ወእን በለዝ ኢተአርፍ እምኒህ ። ወበዊላ ጋብ ብእሲቱ ነገራ ዙሎ ዘይብሉ መኳንንት ..... ወወደየት ርገራጌ ..... ወትቢሎ ኢናስሕም ላዕላ ዝንቱ ወልደ ክቡራን ነገሥት ወናሠኒ ሎቱ ከመ ይፍ ደቱ እንዚላብፈርለወልድነ ፍጻ ወናየ ..... ነሀቦ ወለተን ወንግበር ሎቱ ከብካብ ..... ወተን ሥላ አሐዱ ተመደገ ወመጽእ ጋብ ጥሬኝ ወይቢሎ ..... ቦኑ ፈቀድከ ከመ ተሀብ ከብረከ ለባ ዕድ ወታንበእ መንግሥቱከ ። እሙሰ ወሀብከ ወለተከ ይመስሎም ለሠራዊትከ ዘሀደገ መንግሥ ተከ ..... ለዝንቱ ወልደ ንጉሥ ፈንዎ አምሀ ለበሻ ዘቢድ ወበሎ ፈኑ ሊተ አሸከር ። አፍርንጅኒ ናሁ ወጽኢ ወኢትክል ተጸብሦተሙ እንበለ ተርከ ። ዛቱ ምክር አይመቶ ..... ታሪክ ነገሥት ፤ ገጽ 118 - 120 ።

ልጥ ይታያል ። ዳሩ ግን ዓፄ ልብነ ድንግል በግራኝ ላይ ፣ ግራኝ በክርስቶፎሮስ ላይ በመናናቅ እንደተሳሳቱ ክርስቶፎሮስ ደጋግሞ ግራኝን በመናት ዓፄ ገላውዴዎስ ወዳሉበት ተጉዞ ጉራውን ሳያጠብቅ ለብቻው በመግጠም ወደዚሁ ስሕተት ገብቶ ተግርኮ ከመምት ሲደርስ እንመለከታለን ።

ከሽምብራ ኩራ ገጥሞ፣ ድል በድል እያከታተለ በዋሰል አድብቶ ሊይዛቸው ሲል ለጥቂት አምላጠው በሄኒ ውስጥ ሆነው ግራኝ በግራ እጁ እየተግታ ሲዋጋ ዓፄ ልብነ ድንግል ዓይታውት “በሰው የተመሰለው ሰይጣን ያውና” እንዳሉት አሁን ደግሞ ከሰህርት ጦርነት ተዋግቶ ተሸንፎ እንደሸሸ በገጥንነታቸው ወይም በመዛሪያ ብልሄቸው አሸነፉኝ በማለት ፈንታ “ፖርቱጋሎች ሰይጣናች እንጂ ሰዎች አይደሉም” ብሎ መናገሩን በርሙዴዝ ያረጋግጣል (1) ። በዚህም በወታደራዊ ተግባር ብቻ ሳይሆን ሁለቱም (ግራኝና ዓፄ ልብነ ድንግል) ሁሉን ለግድረግ የመቻልን ሥልጣን ለሰይጣን በመስጠት አንድ አንድ ጊዜ በእስተሳሰብ ሲመሳ ስሉ ይታያል ።

የሆነ ሆኖ ግራኝ አህመድ ከመስፍኑ ከአቢቶ ሚናስ ጋር ለዘቢድ ፓሻ የላከውን የገንዘብ እጅ መንሻ መጠንና ዓይነት በካስታንሆዞ መጽሐፍ ላይ የሌለውን በዮሐንስ በርሙዴዝ ላይ እናንገኛለን ። እርሱም ግራኝ አህመድ ለዘቢድ ፓሻ መቶ ሺ ወቁት ወርቅ ልኮ ከዚሁ ሃያው ሺ ወቁት ለራሱ ለዘቢድ ፓሻ የሚሰጥ መሆኑን ካመለከተ በኋላ አገራቱን በታላቁ ገጽ (በቲርክ ሱልጣን) ስም ከያዛት በኋላ ከእጁ የወጣች እንደሆነ (ለቲርክ) አይበጅም እያለ ከግባበል ጋር ርዳታው በቶሎ እንዲደርስለት መጠየቁን ያረጋግጣል (2) ።

ስለዚህ የዘቢድ ፓሻ ከግራኝ ዘንድ የተላከውን መስፍንና ፹ሺ ለቲርክ ሱልጣን ጽሺ ወቁት ወርቅ ለራሱ ጉቦ ካገኘ ወዲህ የግራኝ አህመድ ውድቀት በኢትዮጵያ የክርስቲያኑ መንግሥት ተመልሶ መቆም የፖርቱጋሎች አሸናፊነት የቀደሰበትን በዙሪያ ያሉትን አገሮች ይዞ ለሚቆጣጠረውና ለሚገዛው ለዋናው ለቲርክ መንግሥት እደጋ መሆኑን በማመዛዘን ለግራኝ አህመድ የጠየቀውን የጦር ርዳታ ላክለት ። የተላኩት የወታደሮች ቁጥር በቢርሙዴዝና በካስታንሆዞ እንደዚሁም በጆምስ ብሩስ መጽሐፍ ይለያያል ። በርሙዴዝ ፻፪ የቲርክ ወታደር ፻፲ ዓረቦች ሲያደርጋቸው (3) ካስታንሆዞ ፻፪ ባለ ጠበንጃ የቲርክ ወታደሮች ፣ ፷ ባለ ወርቅ እርካብና የብረት ሜግ የተመታባቸውን ፈረሶች ተቀምጠው የሚዋጉ ፈረሶች ፋጥራቸው ያልተለዩ ዓረቦች ፣ አሥር የሚዳ መድፎች ያደርጋቸዋል (4) ። በበኩሉ ጆምስ ብሩስ የቲርኮችን ቁጥር በግላነስ የነፍጠኛው የቲርክ ቀጥር ፻፪ ብቻ ፈረሰኛው ተዋጊ ፻፲ ፣ የእግረኛው ቀጥር የበረከተና ብዙ መድፍ እንደሆነ

(1) Histoire du christianisme ፲፰ 124  
(2) " " " 126  
(3) " " " 130  
(4) የፖርቱጋሎች ዝግገናት ምዕ. 16

ያመለክታል (1) ። የሆነ ሆኖ ወታደራዊ ነክ በሆነው ጉዳይ በዚህም ላይ ጦርነቱን የተካፈለ በመሆኑ ከሁሉም የካስታንሆዞ አጻጻፍ የሚታመን ይመስላል ።

ግራኝ አህመድ ከዘቢድ ፓሻ የተላላከውና ይህን ሁሉ ርዳታ ያገኘው ከሚያ ዝያ ወር ዝምሮ እስከ ነሐሴ ወር ድረስ ባለው የክረምት ወራት ነው ። ይህም ወራ በማንም ዘንድ በተለይም ሰምተው የበቃ ዝግጅት አድርገው እንዳይቋቋሙት በማለት በንግሥት ሰብለ ወንጌልና በፖርቱጋሎቹ ዘንድ እንዳይሰማ በጥንቃቄና በምሥጢር ተይዞ እንደነበረ ካስታንሆዞ በዚሁ ምዕራፍ ያረጋግጣል ። በዚህ ዓይነት በምሥጢር የመጣው መሣሪያና የቱርክ ወታደር በሚቀጥለው በወፍላ ጦርነት ተዋግቶ ያለፈ ቁጭቱን ሲወጣ ዝግናውና በክርስቲያናዊው መንግሥት ውድቀት የተናደደው ይኸንንም ለመበቀል በጋለ መንፈስ ታጥቆ የተነሣው ክርስቶፎሮስ ደጋማ በሚያሳዝን አኳኋን ተማርኮ በሥቃይ ሲሞት ወደፊት እናነባለን ።

#### ምዕራፍ ፻፳

የክርስቶፎሮስ ደጋማ ስሜን ደርሶ መመለስ — ከእሸናፊ ጋር የመደረብ ግዴታ

በግራኝ አህመድ ጋይልና ተቆጣጣሪነት ምክንያት የክርስቶፎሮስ ደጋማ ጦር ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ሆኖ ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር ተገናኝተው ጐራቸውን የበለጠ ለማጠናከር አልቻሉም ። በአሁኑ ጊዜ ግራኝ አህመድ ዞብል ሆኖ ሳያስበው እመቄሰል ያደረሰው የፖርቱጋሎቹን ጦርነት በደንብ ለመበቀል የሚያስችለውን የጦር ወታደርና መሣሪያ በጥንቃቄና በምሥጢር በሚሰበሰብበት ጊዜ ንግሥት ሰብለ ወንጌልና እነ ክርስቶፎሮስ ደጋማ በሰህርት ድልን ከአገኙ ወዲህ እሸንጉ መጥተው በወፍላ ተቀምጠዋል ።

በበኩላቸው ወጣቱ ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡበት ዓመት በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. በታኅሣሥ በትግራ ከነገራድ ኡስማንና ከክሐዲው ከድልበ ኢየሱስ ጋር ፤ በስሜን ከየካቲት እስከ ሚያዝያ ከነወዘር ሙጃሂድ ጋር ከተዋጉ ወዲህ ከስሜን ወደ ሸዋ በ፲፭፻፴፬ ዓ. ም. ተዛውረው ከግራኝ አህመድ ልጅ ከናስር አድዲን ጋር በደዋርና በይፋት መዋጋታቸውንና ከሸዋ ደግሞ ወደ ስሜን እንደገና ከማርቆስ (አርያስ ዲያዝ) ጋር መመለሳቸውን አንብበናል ። በአሁኑ ሰዓት ደግሞ ይኸውም ማለት በ፲፭፻፴፬ ዓ. ም. መጨረሻና በ፲፭፻፴፮ ዓ. ም. መዝሙሪያ ወራት ላይ ከሸዋ ወደ ስሜን ተዛውረው ባሉበት ሰዓት ግራኝ አህመድ ገላውዴዎስና ፖርቱጋሎቹ ምንም እንኳን እንዳይገናኙ ቢጥር ወደ ዞብል ቆስሎ በሸሸበት የአምስት ወር ጊዜ ውስጥ ሁለቱን ለመገናኘት የከለከላቸው እንቅፋት አይታይም ። ምናልባት ከግራኝ ቁጥ

(1) Bruce.....Vol. 2 ገጽ 199 ።

(2) Histoire de l'abissinie-Jones et Monroe 115-116. Historia geral de Ethiopia-a-115-116 Historia geral de Ethiopia -a-lta B. TELLEZ XIII 165 Editora 1936.

ጥርና ንጉሡ ካሉበት ርቀት በቀር ከሚያዝያ እስከ መስከረም ያለው ጊዜ የክረምት ወራት በመሆኑ ጅምላውን ጦር ከጓዝ ጋር የተከዘ ወንዝ አላሻግር ብሎ ይሆናል ።

ቢሆንም እኚህ ወጣት ንጉሥ ከመጡት ፖርቲጋሎች ጋር ሳይገናኙ ብቻቸውን ቀጥሩ ያነሰ ጦር ይዘው ሲመቻቸው እየተዋጉ ሳይመቻቸው እየሸሹ ከትግራ ወደ ስሜን ከስሜን ወደ ሸዋ ከሸዋ ወደ ስሜን እየተዘዋወሩ ሲያሸንፉም ሲሸነፉም ባያሸንፉም ቅሉ በዚያን ጊዜ ንዞ በግራኝና በሹማምንቀ ጥብቅ ቀጥጥሮ ውስጥ እያለፉ የግራኝን ጦር ባንዳንድ ቦታ ማስቸገራቸውና የደህንነትና የትንሣኤ ቀን ለጠማው ክርስቲያናዊ ሕዝብ የድል ጮራ ለማሳየት መቻላቸው ያነሰውን የርሳቸውን ጦር የበረከተው የግራኝ ጦር ለመደምሰስ አለመቻሉ አስገራሚ ነው ።

ቢሆንም ይኸን ሁሉ ሲችሉ እርሳቸው ሂደው ወይም እናታቸውንና ፖርቲጋሎቹን ወደ አሉበት አስመጥተው ለመገናኘት ሳይችሉ እንዲያውም የግራኝ ጦር አጥቂነት ስለተሰማቸው በአሁኑ ሰዓት ከዚያው ከትንሹ ጦራቸው ጋር ከስሜን ወደ ጋፋት ተዛውረው የግራኝ ጦር ሊደርስ በማይችልበት ተራራማ ሥፍራ ተቀምጦል (1) ። ይሁን እንጂ የመገናኘቱ ጉዳይ ቢያዳግትም በማርቆስ አማካይነት መላላካቸውና የመልእክት ግንኙነታቸውን እንዳላቋረጡ ይታወቃል ። ወጣቱ ንጉሥ ሲመች አደጋ እየጣሉ ሳይመች ደግሞ ወደ ተራራማ ሥፍራ እየሸሹ ራሳቸውን በሚጠብቁበት ግራኝ አህመድ ዙባሳ ሆኖ ጦር በሚሰበሰብበት ጊዜ በበኩሉ ክርስቶፎሮስ ደጋማ ሥራ እንዳልፈታ በካስታንሆዞ መጽሐፍ ላይ ይነበባል ። በዚሁ መጽሐፍ አንድ ይሁዳዊ (2) ካንድ ቀጥ ካለ የተራራ አገር (3) ወደ አሸንጉ መጥቶ ንጉሡ (ዓፄ ገላውዴዎስ) ሊተላለፉ የሚችሉበትን ተራራ እስላሞች ስለያዙት እኔ እየመራሁ ልውሰድህና ተራራውን ከእስላሞች አስለቅቅ ብሎ እንደመከረው በዚህ ምክንያት ክርስቶፎሮስ ለሕዝቡም ለግራኝም የጦር ሠራዊት አገሩን ለቀው የሸሹ ወይም የሂዱ እንዳይመስላቸው ብዙውን ሠራዊት እዚሁ አሸንጉ ላይ ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ትቶ እርሱ ፩፻ የሚሆኑ የተመረጡ የፖርቲጋል ወታደሮች ይዞ በምሥጢርና በግሥጋሢ ወደ ስሜን ተራራ መዝሙቱን ያረጋግጣል(4)።

ከዚሁ አያይዞ ክርስቶፎሮስና ጦሩ ስሜን የእስላሞቹ ጦር በሠፈረበት በኩል በመሪያቸው አማካይነት ደርሰው ወታደሮቹ ከእስላሞቹ ወታደሮች ጋር ገጥመው ሲዋጉ ራሱ ክርስቶፎሮስ ከእስላሞቹ መሪ ከሲዲ መሐመድ ጋር አንድ ላንድ በፈረሰ ላይ ሆነው ሲደባደቡ ክርስቶፎሮስ ሲዲ መሐመድን በሰይፍ በትር መትቶ እንደጣለው እርሱም ሲወድቅ እስላሞቹ ግማሾቹ እየተዋጉ ሲሞቱ የቀሩት እንደሸሹ በዚያም ብዙ የሐብትና የፈረስ ምርኮ እንደተገኘ ከዚህ ድል በኋላ ይኸንን የተያዘ

(1) Histoire du christ-de la croze ገጽ 198  
(2) ፈላሻ ግለት ነው ፤  
(3) ስሜን ግለቱ ነው ፤  
(4) የፖርቲጋሎች ዝግገነት ምዕ. 17

ውን ተራራማ አገር በፈቃዱ ክርስቲያን ለሆነው ለይሁዲው አስረከቦ የተራራ  
ውን ነፃ መሆን ላይ ገላውዲዎስ በመልእክት እንዲነግር አዞ እርሱ ወደ አሸንጌ  
ወደ ወገኖቹ ተመልሶ መቀላቀሉን ይገልጽና ለግራኝ ከፃረብ አገር የጦር መሣሪያ  
ውና ወታደሩ ለርዳታ የደረሰለት ቀንና ክርስቶፎሮስ ከስሜን ተመልሶ አሸንጌ  
የደረሰበት ሌሊት አንድ መሆኑን ካስታገሆዞ በመጽሐፉ ያመለክታል (1) =  
እዚህ ላይ ሲዲ መሐመድን የተዋጋና የገደለ ክርስቶፎሮስ ደጋግ ሲሆን ያይ ገላው  
ዲዎስን ዜና መዋዕል ያዘጋጀው ጸሐፊ የሲዲ መሐመድን ገዳይ ዓይ ገላውዲዎስን  
አድርጓቸዋል (2) = ምናልባት ዜና መዋዕል ጸሐፊው ሲዲ (ሰይድ ወይም ሰዓድ)  
መሐመድን የገደለው ክርስቶፎሮስ ሆኖ ሳለ ግድያውን ለገትሞ የሰጠበት ምክን  
ያት በርሳቸው ዘመን በየትም ክፍል ማናቸውም ሹም ቢገድል በርሳቸው ስም አድ  
ርጉት ይሆናል = ይኸም በኢትዮጵያ የአጻጻፍ ታሪክ ውስጥ የተለመደ ነው =

እንግዲህ ክርስቶፎሮስ ደጋግ ስሜን ሂዶ የተዋጋበትና ቱርኮቹ ለግራኝ  
ርዳታ የደረሱበት ወሩ ነሐሴ ዓመቱ ያው ፲፭፻፴፬ ዓ.ም. ሲሆን የተዋጉበት ደግሞ  
በመስከረም ወር (፲፭፻፴፭ ዓ.ም.) መሆኑን እነሆ በሚቀጥለው እንመለከታለን =

እንደተለመደ በዚህ በስሜን ዘመቻ ቤርሙዲዝ ከካስታገሆዞ የተለየ አተራ  
ረክ ሲያቀርብ እንደዚህ ይላል «ክርስቶፎሮስ ፖርቱጋሎችና ትንሽ መንገድ የሚ  
መሩትን ያገሩን ለይዲዬዞ ሂዶ ከሹሙ ጋር ተዋግቶ ጅ ሰው ገድሎ ሕ ፈረሶች እንደ  
ግረክ የቀሩት ሸሹ = በዚያን ጊዜ የተራራውን መንገድ የሚያውቁት እይሁዶች  
እየተከታተሉ የሸሹትን ከነሹማቸው ገደሉዋቸው» = ከዚህ በግያያዝ (ፈላሸቹ)  
የተማረከውን ብዙ ዕቃና ሴት ይዘው የሹሙን (3) ጭንቅላት ቆርጠው ወደ ክርስቶ  
ፎሮስ መጥተው እንዳስረከቡት ፣ ከተማረኩት ሴቶች መካከል በጣም ቆንጆ የሆነ  
ችው የሹሙ (ሲዲ መሐመድ) ሚስት ስለነበረች ክርስቶፎሮስ ለራሱ ስለወሰዳትና  
ሹማምንቱ ዓይናቸውን ጥለውባት ስለነበረ ከነርሱ ጋር በቅናት ተጣልቶ እንደነ  
በረ ያመለክታል (4) =

በዚህ ዓይነት በአይፈርስ በባሌ ጦርነት የነአዝማች አዳሉ ባለቤቶች ያሸናፈ  
ሚስት ይሆኑ እንደነበረ ፣ የተሸናፈ ጭንቅላትም እየተቆረጠ ለአሸናፊው ለግራኝ  
ይቀርብ የነበረው አሁን ደግሞ ነገሩ ተዘዋውሮ የእስላሞቹ ሹማምንት ሚስትና  
ጭንቅላታቸውን ለአሁኑ አሸናፊዎች መገበር ጀምረዋል ማለት ነው = የመካከለ  
ኛው ዘመንና እስከ ቅርብ ጊዜ ያለው የዓለም ጦርነት ሁኔታ ይኸን በመሳሰለው  
ድርጊት መፈጸሙ የታወቀ ነው =

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገንት ምዕ. 17 ገጽ 47  
(2) ወገብረ ፀብአ ምስለ ጋያላኒሁ ለኢግም አህመድ ወዋዎሙ ወቀተሉ ለሰዲድ መሐመድ ሊቶ  
ሠራዊተ ፀብአ ..... ሃቲ ይለቲ ቀዳማዊት መዊዕ ዘነነት በእዚሁ ለግር ገላውዲዎስ = የገላው  
ዲና መዋዕል ገጽ 21  
(3) ሲዲ (ሰዓድ) መሐመድ መሆኑ ነው ፤  
(4) Histoire du christianisme ..... ገጽ 129

ዜና መዋዕሉን የጸፈው የሲዲ መሐመድን ገዳይነት ለጌታው ለዓፄ ገላውዴ ዎስ እንደሰጠ ቢርሙዴዝ ደግሞ በዚህ አጻጻፉ ገዳዮቹን ያገር ተወላጆቹ (ፈላ ሾች) ለድርጊታቸው ለመቼም በጦርነቱ ላይ ሦስቱም ጸሐፊዎች የሉም ምናልባት የእስላምቱ ሹም ሲዲ መሐመድ ከክርስቶፎሮስ ጋር በፈረሰ አንድ ላንድ ተደባድሮ ተመትቶ በወደቀ ጊዜ ከወደቀበት ተነሥቶ ከነጭፍራው ከሸሸ በኋላ ያገሩ ተወላጆች ፈላሾቹ ዱካውን ተከታትለው እርሱንና ወገኖቹን ገድለው ሀብቱንና ሴቶቹን ግርከው የሲዲን ጭንቅላት ቆርጠው ይዘው ለክርስቶፎሮስ አቅርበው አስደሰተውት የሹሙንም ሚስት ለራሱ ዕቁባት አድርጎት ይሆናል ። በዚሁም በፈላሾቹ መሪ ተደብቶ የተያዘውን አገር ለርሱ ሰጥቶ ዓፄ ገላውዴዎስ ያሉበት ቦታ ጋፋት ሩቅ ከመሆኑ የተነሣ ለመገናኘት ሳይችል ቀርቶ የድሉ የምሥራች እንዲደርሳቸው አድርጎ እርሱን ግንግሥት ሰብላ ወንጌል ወዳሉበት ወደ ወፍላ (አሸንጊ) ተመልሷል ግለት ነው ።

ይህ ያሁኑ የ፲፭፻፴፫ - ፴፬ ዓ.ም. የጦርነቱ ሁኔታ ከ፲፱፻፴፪ - ፴፫ ዓ.ም. ከኢጣልያ ጦር ከተደረገው ጦርነት ጋር በጣም ተመሳሳይነት እንዳለው ከዚህ በፊት አመልክተናል ። ኢጣልያ ኢትዮጵያን በመላ ለመውረር ዓድሞ ላይ በ፲፰፻፹፰ ዓ.ም. ሞክሮ በዓፄ ምኒልክ ጦር ሠራዊት ተሸንፎ ከመረብ ወዲያ ባለው አገር ከቆመ ወዲህ በአርባ አራት ዓመታት ውስጥ ከፍ ያለ የጦር ድርጅት ካደረገ በኋላ ያለፈውን የመሸነፍ ዕፍረት ለመመለስ እ፻፲፱፻፲፱ ዓ.ም. ለአገሩ ለኢጣልያ ሰፊ የቁዣር ግዛት ለመስጠት ሙሶሊኒ በ፲፱፻፳፰ ዓ.ም. ኢትዮጵያን በሌላት የጦር መዛሪያ እንደዚሁም በቦምብና በጋዝ ጭስ አሸንፎ ይዞ ፭ ዓመታት (፲፱፻፳፰ - ፲፱፻፴፫ ዓ.ም.) መግዛቱን የግያውቅ የለም ።

በ፲፱፻፴፪ - ፴፫ ዓ.ም. ላይ የእንግሊዝና የባለቃል ኪዳኖቹ ጦር ከኢትዮጵያ የአርበኛና የሰደተኛ ወታደር ጋር በመተባበር በበርበራና በከሰላ በከረን በኬንያና በጅቡቲ የኢጣልያን ጦር እያጣደፈ እየወጋ ባሸነፈው ጊዜ የዚህም ወሬ በጉንደር በጅማ በሐረር በአስመራ በደሴ በአዲስ አበባ ሲሰማ ያገራቸው ውድቀት ለአጻጻታቸው ክፍሎች ወሬው ደስታ ሲሰጥ ጣሊያንን ከልቡ ያገለግል በነበረው ወገን ገዝንን ፣ ሽብርን ሲፈጥር ተመልክተናል ። በጅቡቲ ዓመት የአገዛዝ ጊዜ ውስጥ በወገኑ ላይ በሠራው ወንጀል የፈራው በየቤቱ ሆኖ ወደፊት በሚደርስበት የሚያደርገው ጠፍቶት ሲጨነቅ የቀረው አገሩን ያገለገለው ወይም ለኢጣልያ ባንዳ ሆኖ መካከለኛና መጠነኛ አገልግሎት የሰጠው የኢጣሊያኖችን ባለሥልጣን እየከዳ ወደ አርበኞቹና ወደ ሰደተኞቹ ዘንድ እየሄደ በመደባለቅ ስንት በመስጠት መንገድ በመምራት አገልግሎቱን አትርፏል ። እንዲሁም ባንዳ እየተባለ ኢጣሊያኖችን ሲያገለግል ወንድሙ እርበኛ ሆኖ ሰላንሩ በዱር በጫካ እየተዋጋ ያገለገለውን የግያውቅ የለም ። በአሁኑ በግራኝ የወረራ ዘመን ከአገዛዙ ጽናትና ከጊዜው ርዝመት የተነሣ አብዛኛው ሹማምንት በግድም በውድም የግራኝና የሹማምንቱ አገልጋይ ሲሆን በፊት ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር አሁንም በወጣቱ ገንሥ በገላውዴዎስ ዙሪያ ያለው የተከላካይ ቁጥር በጣም ያነሰ ነው ። ባሕር ነጋሽ ይሰራሽ ፖርቲያሎቹን

ምጥዋ በደስታ ተቀብሎ በደባርዋ እስተናግዶ ንግሥት ሰብለ ወንጌልን ከደብረ ዳሞ እየመራ እምጥቶ ከፖርቱጋሎቹ ጋር በማገናኘት አገሩንና ወገኑን ሲያገለግል የርሱ የቅርብ ዘመዱ ካስታንፆህና ቢርሙድዝ መጠሪያ ስሙን ሳይጠቅሱ ትግራ መኩንኑ ወይም ግራኝን ያገለግል የነበረው ከሐዲው ወደኛ መጥቶ የግራኝን በሰህርት ጦርነት የአቆሳሰሉን ወሬ ነገረን ያሉት ከፖርቱጋሎቹ መምጣት በፊት ዋና የግራኝ አገልጋይ ነበር ማለት ነው ። በሠራዬ ሹማምንት በተሰፋ ልዑልና በቱዋ ድሮስ መካከል የነበረውንም ልዩነት ባለፈው የተመለከተነው ከዚሁ ጋር የተያያዘ ነው ። በሸዋ የነአዝማች ሐይቢ የነአናንያ ክዳት በኢጣልያ የወረራ ዘመን ከነበሩት ከዳተኞች ጋር ተመሳሳይ ነው ።

ግራኝ አህመድና ጦሩ ወገራንና ስሜንን በእስገበረበት ጊዜ እነሻውል እነ አዝማች ዮሐንስ እየተዋጉ በሞቱበት ዓመት (፲፮፻፳፮ ዓ. ም.) የስሜን ፈላሾች በእስኖሬው በግራኝ ፊት ቀርበው በኛና በባሕር አምባ ሰዎች (ክርስቲያኖች) መካከል ከእርባ ዓመት ገምሮ የቆዩ ጠላትነት ስላለ እነርሱን እኛ ደስ በሚያሰኝህ ዓይነት እንዋጋልሃለን እንተዝም ብለህ ተቀመጥ ያሉትን በምዕራፍ ፶፫ አንብበናል ።

አሁን ደግሞ ዘመኑም ሁኔታውም ተለዋውጦ አዳዲስ መሣሪያ ይዘው የመጡት ፖርቱጋሎች ምጥዋ በመርከብ ገብተው የግራኝን ባሕር ነጋሽ የኑርን ጭንቅላቱን ቆርጠው ለንግሥት ሰብለ ወንጌል መላካቸው ፣ በአምባ ሠነዶች የግራኝን ጦር ማጥፋታቸው በሰህርት ራሱ ግራኝ ተዋግቶ ቆሰሎ መሸሹ ሲሰማ የስሜን የፈላሽዎች መሪ ወደ ክርስቶፎሮስ ደጋማ ዘንድ መጥቶ ስሜን ድረስ እየመራ ወስዶ በሲዲ መሐመድ ከሚመሩት እስላሞች ጋር ማዋጋቱ እራሱም እየተዋጋ የሸሹትን ገድሎ ሲቶቻቸውን ማርኮ ላሸናፊው ለደጋማ ማቅረቡ በዚህም ሥራው ለጊዜው በርሱ መሪነት የተያዘውን አገር መሾሙ ከዚሁ እላይ ካወሳነው ምክንያት ጋር የተያያዘ ነው ። የዚህ ሁኔታ በበለጠ ከግራኝ ሞት በኋላ በሰፊው ሲታይ ወደፊት እናነባለን።

ምዕራፍ ፲፭

በወፍላ (ኩረም) የግራኝ አህመድና የፖርቱጋሎቹ መዋጋትና የፖርቱጋሎቹ መሸነፍ — የክርስቶፎሮስ ደጋማ ከፋኛ መቁሰል (፲፮፻፴፭ ዓ. ም. መስከረም ፫ ቀን)

ግራኝ አህመድ ከሰህርት ጦርነት ላይ ቆሰሎ ወደ ዞብል ከሸሸ ወዲህ ድምጡን አጥፍቶ ውስጥ ውስጡን የተላላከበት የጦር ርዳታ ከዘበድ ከደረሰለት በኋላ እነዚህንና በተረፈ አጠገቡ ያለውን ከየአውራጃው የሰበሰበውን ጦር ደዞ ወደ ወፍላ (እሸንጌ) አመራ ። በዚያም ንግሥት ሰብለ ወንጌልና በግሥጋሄ ከስሜን የተመለሰው ክርስቶፎሮስ ደጋማ ከነወታደሩ ይገኛሉ ። መቼም የኛዎቹም ባይጽፉት የፖርቱጋሎቹም ጸሐፊዎች ችላ ቢሉት ነው እንጂ በዚህ ሰዓት በንግሥቲቱ ዙሪያ ተሰብስበው ከፖርቱጋሎቹ ጋር በማበር የግራኝን ጦር ለመውጋት ብዙ የክርስቲያን ሹማ ምንት እንደሚኖሩ ጥርጥር የለውም ።

የግራኝ ጦር ከዞብል ተጉዞ እሸንገደርሰ በወፍላ ጉብታ ሥር ለጦርነት መሰለፉን ንግሥት ሰብላ ወንጌልና ፖርቲጋሎቹ ካሉበት ቦታ ሆነው ቁልቁል ተመልክተው እነርሱም በበኩላቸው ለጦርነት ይዘጋጁ ገሮመር = ይህ ወፍላ የሚገኘው በካርታው ላይ እንደሚታየው ከእሸንገደርሰ ሐይቅ ምዕራብ ሆኖ በዛሬው የአገዛዝ ድል ድል በወሎ ጠቅላይ ግዛት በሰቆጣ የአውራጃ ግዛት በመሐል ወፍላ ወረዳ ግዛት ውስጥ ነው ። ከተማውም ኮረም ነው ።

ስለዚህ ጦርነት ታሪክ ነገሥቱ ግራኝ በዞብል ንግሥት ሰብላ ወንጌል ከፈረንጅቹ ጋር በወፍላ ከርመው በነገሡ በ፪ ዓመት በመስከረም ፫ ቀን ተዋግተው ግብጣት “ክርስቶፎሮስ” መሞቱን ካወሳ በኋላ ስለ አሟሟቱ በሌላ ሥፍራ የሚለውን ወደፊት እናነባለን (1) ። ግብጣን የሚለው ካፒቱን ለማለት መሆኑን ከዚህ በፊት አመልክተናል ።

በነገሡ በ፪ ዓመት የሚለው ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡ በ፪ ዓመት ማለቱ ነው ። ነገር ግን ዓፄ ገላውዴዎስ አባታቸው በ፲፮፻፵፫ ዓ. ም. መስከረም ፳ ቀን ሞተው እርሳቸው በዚያው ዓመት ስለነገሡ ያሁኑ ጦርነት የተደረገው በ፲፮፻፵፭ ዓ. ም. መስከረም ፫ ቀን ስለሆነ ምንም እንኳን ዓመቱ ሲቆጠር ከሁለት ዓመት ባይበልጥ “በነገሡ በ፫ኛው ዓመት” ብሎ ማንበብ የተሻለ ነው ።

ይህ አሁን የምናነበው ጦርነት የተደረገበትን ቀን ካስታንሆዞ እንደ አው. ቊፐር ነሐሴ ፳፭ ቀን ፲፮፻፵፫ ዓ. ም. ያደገውን ጀምስ ብሩስ ነሐሴ ፴ ያለውን ሙሴ ኢፕ ሊትማን በኢትዮጵያ አቂጣጠር መስከረም ፪ ቀን ፲፮፻፵፭ ዓ. ም. የቅዱስ ዮሐንስ ምትረተ ርእሱ በዋለበት ላይ አድርገውታል (2) ። ይኸው ትክክለኛ አስተሳሰብ ስለሆነ ከታሪክ ነገሥቱ ጋር ተቃርቧል ።

የሆነ ሆኖ አሁን የጦርነቱን ሁኔታ እንመልከት ። መቼም ለግራኝ አህመድ በስውር አዲስ የመጣለትን ወታደርና መድፍ ክርስቶፎሮስ ደጋማ የተረዳው ጦርነቱ ሲገሮመር ብቻ መሆኑን የካስታንሆዞ መጽሐፍ ያስረዳል ። የዚህም ምክንያት ግራኝ አህመድ ከዞብል በበረሃው በደንከል በኩል አድርጎ ወደ ዘቢድ ፓሻ ተላልኮ ጦር ያስመጠው በምሥጢር መሆኑ ባለፈው ተመልክቷል ። የፖርቲጋልና የክርስቲያን የኢትዮጵያ ሰውም በዚህ በበረሃና በማያው ቀው በደንከል በኩል አልፎ ነገሩን በሰለላ ሊደርስበት አይችልም ። የደንከል ሕዝብም እንኳን ሃይማኖት ተጨምሮ እንደዚሁም ቢሆን ባሁኑ ጊዜ ገዥነቱ ከ፲፭ ዓመት ገምሮ ለጸናው ለግራኝ ታማኝና ታዛዥ መሆን አለበት ።

ስለዚህ በሁለቱ ጠበኞች መካከል ያለው የአሁኑ የጦር አሰላለፍ በመሣሪያም በወታደርም ብዛት በጣም የተለያየ ነው ። መቼም ተርኮቹና ፖርቲጋሎቹ በገዣን ነት በጦር አመራር ዘዴ በመሣሪያ ጥራት ምንም ያህል አይተናነሱም ። ዳሩ ግን

(1) ግራኝኒ ከረመ በዞብል ወከረመት ንግሥት ሰብላ ወንጌል በአፍላ ምስል አፍርንጅ ። ወበ፪ ዓመት እምዞ ነገሡ (ገላውዴዎስ በነገሡ በ፪ ዓመት) ገብሩ ፀብእ አመቺ ለመስከረም ወሞተ ግብጣን በወርጌ ጥቅምት 1 ታሪክ ነገሥት ባሴት ያሳተ. ገጽ 333 1  
(2) የፖርቲጋሎች ገዣንነት ምዕ. 18 ገጽ 56. 95 - 96



ቀድሞ ከግራኝ ጋር በነበሩት ቱርኮችና ዓረቦች ላይ ዘጠኝ መቶ ወይም ከዚህ ያነሱ ደንበኛ ትጥቅ ያላቸው ቱርኮች በአዲስ ጉልበት ሲጨመሩ በዓረቦቹም ላይ ዓረቦች ሲታከሉ በወዲህ በኩል የመጡትን እራት መቶ ፖርቱጋሎች ግን ያለፉት የአምባ ሠንይትና የሰህርት የስሜን ጦርነቶች ቀጥረው ሞትም ቁስለትም እንዳመነው ነው ተመልክተናል ። ከነዚህ ደግሞ ክርስቶፎሮስ ፩ኛ የሚሆኑትን ፖርቱጊዞች ይዞ በፈላሻው መሪነት ስሜን የሲዲ መሐመድን ጦር ወግቶ መሪውን ገድሎ የተራራውን መንገድ ለንጉሡ ለማስለቀቅ ሄዶ በድካም መመለስን ተመልክተናል ። ሄዶ የመጣበትም የስሜን አገር ተራራማ ከመሆኑ የተነሣ የግሥጋሜው ጉዞ በከብትና በእግር ስለሆነ ጦርነቱም የተዘመረው ተመልሶ በገባ በግጥሥቱ በመሆኑ ከጭፍሮቹ ጋር ጣመኑ እንኳን ሳይረግፍ ከአድካሚ ጉዞ ወደ ኃይለኛ ጦርነት ተጋብተዋል ማለት ነው ።

ይሁን እንጂ የልቡ ዝግንነት የሃይማኖቱ ጽናት የወገኑ ፍቅር የኃላፊነት ተግባሩ ወጣትነቱን ስለአጸናው ክርስቶፎሮስ ደጋግ በዚህ ቀን የተዘመረውን ይኸን ኃይለኛና ከባድ ጦርነት በሙሉ ፈቃድና በግዴታ ጭምር ተቀብሎ መርቷል ማለት ነው ።

እንደ ዮሐንስ ቤርመዴዝ አጻጻፍ የግራኝ ጦር ክርስቲያኖቹ ወደ አለብት ጥግ መታየት የዘመረው ገና ክርስቶፎሮስ ደጋግ ከስሜን ሳይመለስ ነው ። የግራኝ ጦር እንደታየ በአስተዳደሩ ድረስ የሚል ለክርስቶፎሮስ ደጋግ መልእክት ልከው በሠፈር ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ጋር ቀርተው የነበሩት ሹማምንት ለውጊያ መዘጋጀታቸውን ወዲያው ክርስቶፎሮስ ደጋግ የጦርነቱ ዋዜማ ዕለት ደርሶ የጦርምክር ማድረጋቸውን (1) ፣ ከዚህ አያይዞ በምክሩ ላይ የጦር ሹማምንቱ ባንድ ቃል የግራኝ ጦርና የኛ ጦር በብዛት ስለሚለያይ ቱርኮችም በሌሊት ከሠፈራቸው ወጥተው መዋጋት ስለማይችሉ በሁለት ወገን በሌሊት አደጋ ጥለን እንወጋቸው ብለው ቢያማከሩት እግዚአብሔር ክርስቲያኖችን በዚህ ቀን ለሽሽትና ለውርደት ስለፈረደባቸው በቀን እንጂ አዘንግቼ በሌሊት አልዋጋም ብሎ ክርስቶፎሮስ መልስ ስለሰጠ ሁሉም የመሪውን ትእዛዝ ያለልቡ ተቀብሎ ለውጊያው ተዘጋጅቶ ከተራራው መውረድ ሲዝምር ፍጻሜው እንዳላግረ ሁሉ ከመዝመሪያውም ላይ ከኛ እንደፈረሰ የኛዎቹ ሊይዙት ሲከተሉት አምልጦ ወደ ጣላት ሠፈር ገባ ከግለት ጋር ይኸው ዮሐንስ ቤርመዴዝ የክርስቶፎሮስን የእምቢታ ውሳኔና አመራር ከመን ቀፍ ጋር ይጽፋል ።

ሚጉኤል ደ. ካስታንሆዝ በበኩሉ የግራኝ አህመድ ጦር ከሠፈሩ አጠገብ መጥቶ በብዛት ሲታይ ይልቁንም ጦርነቱ ከተዘመረ በኋላ ከመድፋና ከጠበንጃው ተክስ ብዛት የተነሣ ለግራኝ አህመድ አዲስ ጦርና መሣሪያ እንደደረሰው ክርስቶፎሮስ ስለተረዳ ከመዝመሪያው ላይ ከሚዳ ወጥቶ በመግጠም ፈንታ አለበት ለጥር ውስጥ እንዳሉ (2) መከላከልን እንደመረጠ ፤ ነገር ግን ከውጭ የሚተኮሰው

(1) Histoire du christ ፲፰ 130 - 132 Historia geral...B. TELLES ፖፊ.  
 (2) የደንጊያ ካብ ወይም የአፈር ድድቅ ይመስላል ፤

የጠበንጃና የመድፍ ጥይት በብዛት እየመታ ስለጉዳቸው አጥሩም ምንም ያህል ስለአልጠቀሙ እስላሞችም እያደር እየተጠጉ ማጥቃት ስለጀመሩ የበታቸ ሹማም ንት ጭፍርቻቸውን ይዘው እየወጡ እንዲዋጉ ትእዛዝ ሰጥቶ እርሱ ራሱም ሃምሳ የሚሆኑ ወታደሮች አስከትሎ ወጥቶ በግንባሩ የሚገኙትን ፩፻ የሚሆኑትን ቲር ኮች ወግቶ ወደ ጎሳ እንዲያፈገፍጉ ማድረጉን ይገልጻል (1) ።

ይሁን እንጂ ተዋግቶና ብዙ ጉዳት አድርጎ ሲመለስ አራቱን ጭፍሮቹን ገድለው ብዙዎቹን እንደ አቆሰሉበት እርሱም ራሱ በጠበንጃ ጥይት እንዲገኝ እግሩን እንደ ቆሰለ ። ባንደኛው ወገንም እንደዚሁ ቲርኮቹ በጣም አስጨንቀው በሚዋጉበት ጊዜ ግንኙኤል ዳ ኩንሃን በርትቶ በመዋጋት ወደጎሳ እንደ መለሳቸው እርሱም እንደዚሁ ሲመለስ የርሱን ፮ ሰዎች ገድለው ብዙዎቹን እንደ አቆሰሉበት ካስታን ሆዝ በዚሁ ምዕራፍ ላይ ይገልጻል ።

እሐፊው ካስታን ሆዝ “በዚህ ጦርነት ክርስቶፎሮስ ምንም ቢቆስል ወዲያና ወዲህ እያለ እየተዘዋወረ በማደፋፈር በአልቅናው የሠራውን ተግባር የምገልጥ በት ቃል አላገኝም” ሲል አድንቆታል ። ንግሥት ሰበላ ወንጌልም በቤታቸው ሆነው የሚደረገውን ጦርነት በማየት በትልቅ ኀዘን እያለቀሱ ቤታቸው በቁስለኞች መልቶ እርሳቸውና ደንገጡሮቹ ቁስላቸውን ያሥሩላቸው እንደነበረና በዚህ ቀን ንግሥቲቱ ጠቃሚ ሥራ መሥራታችን ከውጭ የሚተኮሰው ጥይት አንዳንድ ጊዜ ካሉበት ቤት እየደረሰ ሁለቱን ደንገጡሮች እንዳቆሰላቸው ያረጋግጣል ።

አሁንም የቲርኮቹ አጥቂነት እየጠነከረ መሄዱን ክርስቶፎሮስ ሲመለከት ፍራንሲስኮ ዲ አብሬውን ከሰዎቹ ጋር ወጥቶ እንዲዋጋላቸው ሲመለስም ቲርኮቹ ጉዳት እንዳያደርጉበት ሲል ወንድሙን ኤኖፍሬ ዲ አብሬውን ከርሱ በጎሳ እስከ ትሎ ልኮት ሁለቱም ወጥተው ሲዋጉ በጥይት ተመትቶ የመዝገመሪያው ሲወድቅ ሁለተኛው ወንድሜን አነሣለሁ ብሎ ወደዚያ ሲያመራ እርሱም ተመታና ሁለቱም ሞቱ ።

በእንደዚህ ዓይነት ውጊያው እስከ ቀትር ድረስ ከቀጠለ በጎሳ ተዋጊው ሁሉ (የፖርቱጋል ንጉሥ) ሰንደቅ ዓላማ ወደ አለበት እንዲሰበሰቡ አድርጎ አሁንም እንደገና ኤማኑኤል ዳ ኩንሃን ወደፊት አልፎ የግራኝን ጭፍሮች እንዲገጥም ደጋማ ስለአዘዘው እየፎከረ ሄዶ በመዋጋት ወደጎሳ መለሳቸው ። ሌሎቹም ፖርቱጋሎች እንደዚሁ በፋከራ እየወጡ ሲዋጉዋቸውና አጥቅተው ሲመለሱ የግራኝ ጭፍሮችና ቲርኮች በብዛት እንደገና እየደጋገሙ ከመለስ ላይ ብዙ ሰው ፈጁባቸው ። በዚሁ የግራኝ ትእዛዝ ስለነበረ ተኮሰው እንደገና ቀኝ ከንዱን በጥይት ከፋኝ ቆሰለ ። በዚያን ጊዜ ዳ ኩንሃን እየፎከረ በግራኝ ጭፍሮች ላይ ገብቶ ቁስላቸውን አለቃውን ክርስቶፎሮስን ይዞ ወደ ጎሳው ተመለሰ ። ሆኖም ዳ. ፎንሴካም ፣ ፍራንሲስኮ ሸል

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 18 ገጽ 56

ሆም እንደዚሁ በጀግንነት እየተዋጉ በግራኝ ጦር ላይ ጉዳት ካደረሱ በኋላ እየተመቱ ወደቁ ።

ክርስቶፎሮስ አራቱ የጦር አለቆችና ከጭፍሮቹ የሚበልጡት ስለተገደሉበት የርሱም ቁስል በለጸናበት ወደ ኋላ ተመልሶ ሲከላከል በዚሁ ጊዜ ጳጳሱ (ቤርሙዴዝ) በበቅሎ ወደኋላ መሸሹን ንግሥቲቱም እንደዚሁ ወደ ኋላቸው ለመመለስ ሲያስቡ ፖርቱጋሎች አብረው ወደ ኋላ እንዳይሸሹ ሲል ንግሥቲቱን እየጠበቀ ለማቆየት ከመፈተን ጋር ራሱም እስከመጨረሻ እዚሁ ተዋግቶ ለመዋት ቆሮ እንደነበረ ካስታንሆም በዚሁ ምዕራፍ ላይ አብራርቶ ያረጋግጣል ።

ዳሩ ግን ጭፍሮቹ አጠገቡ ያለው የተረፈ ትንሽ ወታደር በምንም ዓይነት ለመከላከል እንደማይችል የቁስለኛውንና የሟሽን ብዛት ከማሳየት ጋር እያስረዳ እንዲመለስ ስለለመኑት እሺ ብሎ ከበቅሎ ላይ ለውጥተውት በአቅራቢያ ወደሚገኘው ተራራ ሽሽቱ ተገምረ ። በበላይ ሆነው በስማቸው የሚያዋጉት ንግሥት ሰብላ ወንጌል የነርሱን ይኸን እሳዛኝ ዕድል ለመካፈል እስከ መጨረሻው ቆይተው በዚህ ጊዜ ሁሉም በየፊናው በሚሸሽበት ጊዜ ክርስቶፎሮስ ከማይለዩት ከ፲፬ ወታደሮች ጋር ሲጓዝ ንግሥቲቱ በብዙ ሠራዊት እንደታጀቡ በሌላ አቅጣጫ እንደሄዱ በዚህ ጊዜም እስላሞች እየተከታተሉ በደንጊያና በቀስት ብዙ ሰው እንደፈጁ ይገልጻል ።

ከዚህ አያይዞ እስላሞች ወደ ሠፈራቸው ገብተው ምርኮውን ሲለበሱ ንግሥት ሰብላ ወንጌል ወደ ነበሩበት ቤት ገብተው ከቁስላቸው ብዛት የተነሣ የማይንቀሳቀሱ ከ፵ የሚበልጡ ቁስለኞች እንዳገኘና እነርሱን ሲበረብሯቸው ይኸን ይመለከት የነበረ አንድ የፖርቱጋል ቁስለኛ እንደ ሶምሶን “ነፍሴ ከነርሱ ጋር አብራ ትውጣ” ብሎ በአጠገቡ የነበረውን የተቀመጠውን ባሩድ ቀስ ብሎ ተጓፏቅ ሄዶ ከሩን አያይዞ ባሩዱን እንዳፈነዳው ከዚህም ቤት አንድም ሰው በሕይወቱ እንዳልወጣ ያረጋግጣል (1) ።

በበኩላቸው የሐንስ ቤርሙዴዝና ጀምስ ብሩስ ስለባሩዱ ማፈንዳት ጉዳይ የተለየ አተራረክ ያቀርባሉ ። የሐንስ ቤርሙዴዝ «አንዲት ጳድቅ ሴት ወይዘሮ የንግሥቲቱ ሞግዚት የነበረች ሁለት ልጆችዋን እንደያዘች በእስላሞች እጅ ከምን ወድቅ ብላ ባሩድ ያለበትን በርሚል በፈቃድዋ እሳት ለኩሳ አፈንድታ ከነልጆቿ ሞተች» ያለውን ጀምስ ብሩስ ደግሞ «ከድሉ በኋላ እስላሞች የፖርቱጋሎቹን ሠፈር በወረሩ ጊዜ ያገኙትን ቁስለኛ ሁሉ አረዱት ። በዚህ ጊዜ ሴቶቹ ተሸብረው ወደ ክርስቶፎሮስ ደጋማ ድንኳን እየሸሹ ቢገቡ ቱርኮች እነሱን ፍለጋ ተከታትለው ገብተው እንዳልሆነ በማጉላላት አስነወሩዋቸው ። በዚያን ጊዜ አንዲት ከታላቅ ቤተ ሰብ የምትወለድ አንዱን የፖርቱጋል ወታደር አግብታ የነበረች ኢትዮጵያዊት የሚደርስባትን አስቃቂ ነውር በመመልከት እዚያ በነበረው የቤርሚል ባሩድ ላይ እሳት ለቃ ራሷን ወገኖቿንና ጠላቶቿን ጭምር ገደለች» የሚል ጽፏል ።

(1) የፖርቱጋል ዝግግንነት ምዕ. 18

ምናልባት የፖርቱጋል ወታደር በንግሥቲቱ ሠፈር ለብቻው ሲያቃጥል፤ ይኸኛውን ጸድቋ ሴት ወይም ከታላቅ ወገን የተወለደችው በክርስቶፎሮስ ድንኳን ውስጥ ለቃጥላ ይሆናል ። ምናልባት እንዲያቃጠለችውን ሁለቱ ተራኪዎች ሁለት ሴት በግስመሰል ተርከውት ይሆናል (1) ።

በዚህ ለላዛኝ ጦርነት ላይ ስለ አዠማመሩና ስለ አፈጻጸሙ ስለነበረው ያመራር ጉድለት ምንም ዓይነት ሐተታ ሊቀርብ አይችልም ። ከመዠመሪያው ላይ የአምባ ሠነይትን ድል እንዳገኘ ንጉሡ ወዳሉበት ወደ ስሜን አቅጣጫ ቢሔዱ ይሻል ነበር እንዳይባል በዚህ ጊዜ ግራኝ የነበረው እንደታሪክ ነገሥቱ አነጋገር ደረሰኔ ስለሆነ ወደርሱው ፊት ለፊት መሄዳቸው ስለሆነ መጋጠማቸው ሲጋጠሙም በዚያ ላይ ማን እንደሚያሸንፍ አይታወቅም ። ስህርት ላይ “እንደ ታሪክ ነገሥቱ አነጻ — እንዳመሆኔ” ተዋግተው ያሸነፉት እነርሱ ሥፍራ ይዘው ተከላካይ በመሆን እርሱ ከውጭ ወጊ በመሆኑ ይሆናል ። በዚህም ላይ ከጦርነቱ አስቀድሞ ደጋማ በእርግጥ ከግራኝ ከመጋጠሙ በፊት ከንጉሡ ጋር ለመገናኘትና በርሳቸው መሪነት ተባብሮ ጦርነቱን መቀጠሉ ጠቃሚ መሆኑን በመረዳት ስሜን ድረስ ከፈላሻው ጋር በስውር ሄዶ አደጋ ጥሎ ወታደር ከወታደር ሲግታ እርሱ ከመራው ከሲዲ መሐመድ ጋር ብቻ ለብቻ የተዋጋበት ምክንያት ሁሉ ግራኝ ሆነ ብሎ ንጉሡና ፖርቱጋሎቹ ሊገናኙበት የሚችሉበትንና ያስጠበቀውን በር ጥሶ ነፃ ለማድረግ ነው ።

በዚህ ጊዜ ደግሞ ንጉሡ በትክክል <sup>ISJC</sup> ወዴት እንደነበሩ አይታወቅም ከሸዋ ነስረዲንን አሸንፈው ወደ ስሜን መመለሳቸውንና ወዲያው ፈረንጆቹ መምጣታቸውን ለመግለጽ ታሪክ ነገሥቱ ንጉሡ ወደ ስሜን ምድር ሄዱ በዚህ ዘመን ፈረንጆች መጡ ብሎ ነው ያለፈው ። በይፋት ያደረጉትን ወሬ ግራኝ ሰምቶ ግራኝ ራሱ ወይም የግራኝ ጦር ክፉኛ ስለተከታተላቸው በግሥጋሜ የግራኝ ጦር በፍጹም ሊደርስባት ወደ ማይችለው ሥፍራ ምናልባትም ወደ ምዕራቡ ክፍል ወደ ለማልሞ ሆኑ አይታወቅም ። በዚህም ላይ ክርስቶፎሮስ በፊት ፈላሻ (ይሁዲ) በኋላ ክርስቲያን ሆነ ከተባለው ሰውዬ ጠይቆ እንደተረዳው ከንጉሡ ጋር ያለው ጦር ትንሽ ነው በዚህ ላይ ያሉበት ሩቅ ስለሆነ ለጊዜው ክርሳቸው ጋር በቶሎ ለመገናኘት የጊዜው በዚህ ላይ ያሉበት ሩቅ ስለሆነ ለጊዜው ክርሳቸው ጋር በቶሎ ለመገናኘት የጊዜው ማጠር እንዳላስቻለው ተገንዝበናል ። ይኸውም ሆኖ እርሱም ንግሥት ሰብል ወንጌልም ከንጉሡ ጋር ከተገናኙ በኋላና ግራኝ አዲስ ርዳታ ካገኘ ወዲህ ቢዋጉ አሸናፊው አይታወቅም ።

ደግሞ እርሱ ስሜን ከንጉሡ ለመገናኘት ሲል ብዙ ቀን መሰንበት ቀርቶ የአንድ የሁለት ቀን ጊዜ ለጥፍቶ ቢሆን ኖሮ ወልፋ ንግሥቲቱና ፖርቱጋሎቹ ያሉበት ሠፈር እርሱ በሌለበት በግራኝ ተወግቶ ቢሆን እሁን ከተደረገው የበለጠ ጥፋት በሆነ ንግሥቲቱና እነ ቤርሙዴዝም የምርኮ አደጋ ሊደርስባቸው በቻለ

ነበር ። የሆነ ሆኖ አሁንም የደረሰው ጥፋትና እልቂት በቀላሉ የሚታሰብ አይደለም ። በሰህርት ግራኝን አቀሰሎ እንዲሸሸ ያስገደደው ጊዜ ወዲያው እርፍት ሳይሰጥ አባሮ መጨረስ ይገባው ነበር እንዳንል ለመከታተል ደጋግሞ መሞከሩን በዚህም ከሌመር ጋር መዋጋቱን እንብበናል ። እስከ መጨረሻ ማባረሩ ለሩቅ ተመልካች ቀላል ይመስላል እንጂ ብዙ ጓዝና ስንቅ ለያዘ ታላቅ ጦር፤ ቁስለኛና የሞተ ለበረከተበት በጉዞና በጦር ለደከመ በዚህም ላይ የሸሸበት አቅጣጫ ሦስት የደንከል በረሃማ አገር ስለሆነ የዚህ ሁሉ አፈጻጸም ግራ አግቢ ነው ።

እነሆ በአሁኑ ጦርነት እንኳን ግራኝ ይኸን ያህል የቲርክና የዓረብ ያገር ተወላጅ ብዙም የፈረሰኛ ጦር እያለው ምንም እንኳን እንዳንዶቹ በራሪዎቹን ቢከታተሉም የያዘውን ከማጽናት አልፎ የሸሹትን ራሱ ግራኝ አባር ሲቷን ንግሥት ሰብሰበችና እንኳን ሊማርክና የተረፈውንም በራሪ ጦር ፈጽሞ ለማጥፋት አልቻለም ። ይኸም ተርፎ የሸሸ ጦር በኋላ ካዬ ገላውዴዎስ ጋር ተገናኝቶ በማበር ግራኝን ከሞት ሲያደርስ ወደፊት እንመለከታለን ።

ካስታንሆዝ በሰህርት ጦርነት መቶ ፈረሰኛ ቢኖረን ኖሮ ከግራኝ ጋር የጦር ነቱ ነገር ያንለት ያልቅ ነበር ሲል ምኞቱን በትንቢታዊ ቃል ሰንዝሯል ። ነገር ግን እንደዚህ ያለውን አስተሳሰብ ለማመን ችግር ነው ። በሰህርት ጦርነት ሸሽትን የፈጠረ ዋናው ምክንያት የግራኝ መቀሰል እንጂ ጦር ሠራዊቱ ፈረሰኛው አልቀ እዚያ የነበሩት ቱርኮች ሁሉም ሞተው ወይም ቆሰለው አይደለም ። ስለዚህ መቶ ፈረሰኛ ብቻውን ቢከተል ባንድ ወገን የቁጥሩን ማንስ ዓይነት ባንድ ወገን ደግሞ እንደዚህ ጨካኝው ከአባረሩንና መሞታችን ካልቀረ እየሸሸን ከጀርባችን እየተመታን ከምንሞት ፈታችንን መልሰን በወንድነት እየተዋጋን እንመት የሚል ቁርጠኛ አሳብ ይመጣል ። በዚያን ጊዜ ድል ለአባራሪ ለመቶ ፈረሰኛው ወይም ለበራሪው ለጅምላ ጦር መሆኑን በቅድሚያ ማወቅ አይቻልም ።

በዚህ መካከል ደግሞ በክርስቶፎሮስ ደጋማ ላይ የነበረው ችግር ይዞ የመጣው የወታደርና የመሣሪያ ቁጥር የተወሰነ ከመሆኑ የተነሣ ባንድነት እየሆኑ ከመመከት በቀር እየከፋፈለ በተያዘውና ባመነው አውራጃ ላይ ግማሹን እያስቀረ የቀረውን አስከትሎ ያልተያዘ አውራጃ ለመያዝ ወደፊት ለመቅደምና ጠላቱን እስከሩቅ ድረስ ለማባረር አያወላዳውም ።

ሌላም ሰው ንግሥቱቱም ይኸን ሠፈር ለቀን ንጉሠ ወዳሉበት እንሂድ የሚል ምክር ባቀረቡለት ቁጥር ደጋማ አገሩን ትተን ስንሂድ ከኋላ ይውጥናል፤ ባገሩ የግራኝ ሰው ይገባበታል ። ሕዝቡም ግራኝን ፈርተን የሸሸን እየመሰለው እህል ውኃ ማቀበሉን ያቋርጣል የሚል ሥጋት እንደነበረበት ካስታንሆዝ በመጽሐፉ ላይ ብዙ ጊዜ ያወሳው ሁሉ በቂ ምክንያት ነው ።

በአገሪቱ ላይ የግራኝ ግዛት ከ፲፭ ዓመት ዝምሮ ስለጸና የግራኝም የአሸናፊ ነቱ ዝና እንደተረት ያህል ባገር ላይ ስለተመሠረተ በዚህ ባንድ ጭብጥ የፈረንጅ ጦር ርዳታ አይሸነፍም የሚል ሥጋት በየሰዉ ልብ ስለማይጠፋ እንደባሕር ነጋሽ ይሰሐቅ ካለው ቆርጦ ከገባውና ከተከተላቸው በቀር የቀረው “ዓይተ

ነው ጊዜ ወደሚያደላው። በሚል የውልውል መንፈስ ውስጥ ሳይገኝ አይቀርም ። ይሁን እንጂ በግናቸውም ረገድ የይሉኝታን የክብርን ጉዳይ ወደጉን እድርጎ ከመቶ ሰው ጋር ብቻውን ወደ ስሜን ሄዶ በመመለስ ፈንታ እንዳለ ንግሥት ሰብላ ወንጌልንና ጦሩን በሙሉ ጠቅሎ ወደ ስሜን በግሥታሄ ቢሄድና ከንጉሡ ካፄ ገላ ወዴዎስ ቢገናኝ ኖሮ ምናልባት ከዚህ ዓይነቱ መሸነፍ መማረክና መሞት ለመዳን ይችላል እንደሆነ በትክክል አይታወቅም ። ዳሩ ግን በስህርት ያሸነፈው ግራኝ እህ መድ በምሥጢር እዳዲስ የጦር መሣሪያና የቱርክ ወታደር ማምጣቱን ክርስቶፎ ሮስ የተረዳው ጦርነቱ ተገምሮ በተፋፋመበት ሰዓት ስለሆነ የገመረውን ውጊያ ከመቆጠል በቀር ሌላ የመውጫ ምርጫ አልነበረውም ።

የሆነ ሆኖ የዚህ የወፍላ ጦርነት በግራኝ እህመድ አሸናፊነት በፖርቱጋሎቹ ተሸናፊነት በዚህ ዓይነት ይፈጸማል ። ቤርሙዴዝ እንዳለው በቀጥር የሚያንሱ ፖርቱጋሎች በቀጥር ብዙ ጊዜ የሚበልጡዋቸውን የቱርኮቹንና የዓረቦችን ወታደ ሮች ፊት ለፊት በቀን ከመዋጋት ይልቅ ሹማምንቱ እንዳሉት በሌሊት አደጋ ጥለው ተዋግተው ቢሆን ኖሮ ያሸንፉ እንደነበረ አይታወቅም ። ቤርሙዴዝ ቱርኮቹ በሌ ሊት መዋጋት አለመቻላቸውንና በዚህም ላይ ሳይታጠቁ በሌሊት አደጋ ቢመቱ እንደሚሸነፉ እያስመሰለ የክርስቶፎሮስን ውሳኔና አመራሩን ዋጋ ቢስ በማድረግ የጻፈውን አንብበናል ።

ነገር ግን ፖርቱጋሎቹ የቻሉትን የሌሊት ውጊያ ቱርኮቹና ዓረቦቹ የማይችሉ በት ምንም ምክንያት የለም ። ሳይታጠቁ አደጋ ለመጣል ይቻላ ነበር ተብሎ የሚ ሰነዘረውም ተስፋ ከንቱ ነው ። እንደ ግራኝ እህመድ ያለ ብልህ ጠርጣሪ ሊዋጋ ራሱ መጥቶ ከጠላት ሠፈር አጠገብ ሆኖ ሳለ ያለ ቃፈር እርሱም ወታደሩም ነቅ ተው ታጥቀው አይጠባበቁም ማለት ከንቱ ስለሆነ የቤርሙዴዝ አስተያየት የሚደ ገፍበት የክርስቶፎሮስ የአመራር ዘዴ የሚነቀፍበት ምክንያት የለም ።

#### ምዕራፍ ፻፳፪

የክርስቶፎሮስ ደጋግ መማረክና መገደል (፲፭፻፴፮ ዓ. ም. መስከረም)

የጦርነቱን አዝማሚያ ሲያይ በጳጳስነት ስም የሚጠራው የሐንስ ቤርሙዴዝ ንግ ሥት ሰብላ ወንጌልን ይህ ለመሸሽ ሲሞክር ደጋግ ደግሞ ንግሥቲቱ ከሄዱ ቆሞ የሚዋጋው ወታደር ተስፋ ቆሮ ይሸሻል በማለት ንግሥቲቱን ማስጠበቁን ካስታ ንሆነ ጠቅሶታል ። መሸነፍን ፤ ሽሽትን የማይወደው ዝግናው ክርስቶፎሮስ ራሱም ከፋኛ ከሁለት ላይ ከቆሰለ ብዙ ወታደርም ካለቀበት በኋላ በሹማምንቱ ልመና ብቻ እሺ ብሎ ወደኋላ ማፈገፈግን ፈቅዶ ኃላፊነት አስገድዶት ትእዛዝ ሰጥቷል ።

የሽሽቱን ሁኔታ ቤርሙዴዝ እንደዚህ ሲል ይተርካል «ከሽሽት ቀደም ብሎ ዋናው ጦር ሳያልቅ ንግሥቲቱን ወደ ተራራ እንደንመለስ ብጠይቃት የሚቀመጡ

በት በቅሎ የሌላቸውን ክርሷ ጋር ያሉትን የሴት እመቤቶች ትቼ አልሄድም በማለት እምቢ ስላላች አስገዴጄ እሷና ከቆንጆዎቹ እህቶቿ አንዲቱን በኔ ፊት ፊት እንዲሄዱ አደረግሁ = እንዲቷን ልጅዋን በኔው ፈረስ ላይ አፈናጥጧ ጉዞው ተዘመረ ።

ከንግሥቲቱ ጋር በተራራው ራቅ ብለን ሌሎቹ ሸሽዎች እንዲደርሱብን አረፍአልን ። በተለይም መጠበቅ የፈለግነው ክርስቶፎሮስ ደጋማን ነው ። ንግሥቲቱም እኛም ሞቶ ይሆን ወይስ ተማርኮ ይሆን የሚል ጭንቀት ገብቶን ሳለ በዚህ ጊዜ እጁን እንደ ቆሰለ ደርሶብን አገኘነው . . . . በዚህ ጊዜ ንግሥቲቱ የራሷን የሻሽ ቀጸላ ከራሷ ላይ ገፋ የሚያሰቃየውን ቁስሉን ራሷ አሠረችለት ። እርሱ ግን ከቁስሉ ይበልጥ የተሰቃየው ስለ መሸነፉና የንጉሡ ሰንደቅ ዓላማ ስለመማረኩ ነበር ። ሰንደቅ ዓላማዬ ከሚማረክ እኔ ከመርነቱ ላይ ብሞት ይሻለኝ ነበር አለ ። ከዚያ ሰው እንጂ ዋናው ሰንደቅ ዓላማ በተለይ በዚህ አገር ምንም አይደል ብዬ መከፈው . . . ጉዟችንን ያዝን ።

ስንጓዝ ባንድ ወንዝ ላይ ድልድይ መሳይ አግኝተን በዚያ ወንዙን ስንሻገር ክርስቶፎሮስ ከወንዝ ወዲህ አቀመጣለሁ እንጂ ወንዙን ተሻግራ አልሄድም ብሎ የተሸከሙትን አሽከሮቹን አውርዱኝ አላቸውና አውርደው ባልጋ ላይ አስተኙት . . . . . አሽከሮቹን አልጋውን ተሸከማችሁ እንሂድ ብዬ ትእዛዝ ሰጥቼ ለማሰነግት ስሞክር ከዚህ ሥፍራ አልነቃነቅምና እምቢ ታልክ ራሴን ነው የምገድለው ስላለኝ ተውሁት ። እንግዲያው እኔም ካንተ ጋር ነው የምቀረው ብለው የለም ለሰዉም ላገሪቱም ታስፈልጋለህና ሂድ ብሎኝ . . . . ትቼው ሂድሁ ። እርሱም ከእሽከሩና ከእሐፊው ከሦስት ፖርቱጊዞች ጋር ወደ አቅራቢያው ዋሻ ሂደው ተደበቁ ።

ከዚያ ወደ ንግሥቲቱ ሂጄ ከፈረሷ ላይ እንድትወጣና ወንዙን ሌሊቱ ላይነጋ በቀሎ እንድንሻገር ብለሞናት እርሷም ክርስቶፎሮስን ትቼ አልሄድም አለች ። በዚያን ጊዜ ጠላት በቅርብ ስላለ በቀሎ ወንዙን ባንሻገር የርሷ ሕይወት ብቻ ሳይሆን የልጇቷም የመንግሥቷም ጥፋት እንደሚደርስ አስረዳኋት ። “በዚህ ቦታ ይህ ሰው ከሚቀር የገዛ ልጄ ቢቀር እመርጣለሁ” ብላ በለቅሶ እያማረረች በግድ ከፈረሷ ላይ (1) ወጣችና ወንዙን ተሻገርን ። ጉሕም ቀደደ ፣ በደረሰንበት ተራራ ላይ ሆነን በሩቅ ቁልቁል ስንመለከት ክርስቶፎሮስን በተወንበት ቦታ እስላሞቹን እየናቸው ከዚያ እስላሞቹ እንዳይደርሱብን የምንችለውን ያህል እየተፋጠንን ቀኑን ሙሉ ወንዝና ተራራ በመሻገር በሙቀትና በድካም ስንጓዝ ዋልን ስንቅም አልቆ ከየዛፋ ቴምርና ቡና እየለቀምን ከየወንዙም ዓሳ እየያዝን . . . . በላን በዚያን ጊዜ ያገሩ ገዥ ብዙ የሚበላ ስንቅ ይዞልን ስለመጣ ተነፈስን ። ሕይወታችንም ካደጋ እንዳመለጠ ቆጠርነው» (2) ።

(1) ቢርሙዲዝ በቅሎውንም ፈረስ የሚለው ይመስላል ።  
(2) Histoire du christianisme ..... ገጽ 140 ። በዚህ ላይ ቢርሙዲዝ ብዙ ወንዝ ተሻግረን ከወንዙ ዓሳ እየያዝን በላን የሚለው የሰቆጣና የአበርጋሌ ወንዝ አገሩም ላስታ ላይሆን አይቀርም ። ከዚያም ወደ ስሜን ለመድረስ የተከዘን ወንዝ መሻገር አለባቸው ።

ይኸ ሁሉ ዝርዝር ታሪክ በካስታንሆዞ መጽሐፍ ውስጥ ይጉድላል ። ቢሮሙ ዲዝ ባይኑ ያየውን የክርስቶፎሮስን እስከ ዋሻው መደበቅ ድረስ ይኸውም ማለት ትቶት እስከሄደበት ድረስ ያለውን ሲጽፍ ሽሽቱ በየፊናው ስለሆነ ምናልባት በሌላ መስመር የሸሸው ካስታንሆዞ የክርስቶፎሮስን የአመራሪነትና የአማሟቱን ዓይነት ከክርስቶፎሮስ ጋር አብሮ ተማርኮ በኋላ ካመለጠው ላይ እያጣራ ጽፎታል ማለት ነው ። በርሱም መጽሐፍ የሚነበበው ከዚህ በሚከተለው ዓይነት ነው ።

ከመርነቱ ቦታ ሽሽት በተደረገ ጊዜ ክርስቶፎሮስና ዓደኞቹ ሌሊቱን በሚያላ ዝን አኳኋን ሲጓዙ አድረው ትንሽ ለማረፍ ብለው ከመንገድ ወጣ ብለው ባንድ ጫካ ካለበት ሸለቆ ውስጥ ገቡ ። በቁስልና በጉዞ የደከመውን ደጋማን ጭፍሮቹ ከበ ቅሉ አውርደው ቁስሉን አጥበው የሚያደርጉት ቢቸግራቸው በቅሉውን አርደው በበቅሉ ሞራ የክርስቶፎሮስንና የራሳቸውን ቁስል ሲቀባቡ የነርሱን ዱካ እየተከ ታተሉ ያባርሩ ከነበሩት ውስጥ ፲፪ ቱርኮችና ፳ የሚሆኑ የእግረኛ ወታደሮች ማባ ረር ደክሟቸው ወደ ሠፈራቸው ሲመለሱ በድንገት አንዲት አሮጊት ብቅ ብላ ታየ ቻቸው ። እስላሞቹም ወሬ ለመጠየቅ ብለው ወደርሷ ሲያመሩ እርሷ ግን መንገ ደን ቀጥላ ሸለቆውን እያቋረጠች ዝም ብላ ስትሄድ እነርሱም ሲከተሏት እርሷ በቀ ጥታ ክርስቶፎሮስ አለበት ቦታ ስትደርስ እነርሱም ደርሰው በአለባበሱና በትጥቁ እርሱ መሆኑን አውቀው በደስታ ከነጓደኞቹ ማረኩት ። ወደ ግራኝም ሲወስዱት አይሁድ በክርስቶስ ላይ እንዳደረጉት ዓይነት ያን የመሰለ ዠግና ከማንገላታት ጋር እስላሞቹ እያላገጡ ዘበቱበት ።

እግራኝ ፊት የቀረበ ጊዜ ግራኝ የፖርቱጋሎቹን የተቆረጠ ብዙ ራስ ከፊቱ አስደርድሮ እስቲ እውቃቸው የማን ራሶች ናቸው እያለ አፈዘበት ። ቀጥሎም እነ ዚህ ካንተ ጋር ሆነው የያዝሁትን አገር ለማስለቀቅ የመጡ ናቸው እኮ እያለ እየቀ ለደ ልብሱን አውልቁና ሁለት እጁን የፈጥኝ አሥራችሁ ግረፉት ብሎ በሻንቅሎች ጫማ ፊቱን አስደበደበው ። ቀጥሎ ሪዙን በሰም አስቀብቶ በላት እንዲያያዝ አድ ርጉ ያንን ከመርነቱ በፊት የላከለትን መቀስ አስመጥቶ ያውልህ ማንም ሳይሠራ በት አንተን ጠብቆሃል ብሎ ቅንድቡንና ሽፋሉን አስቆረጠው ። ከዚያ በኋላ እያዞ ራችሁ በየሠፈሩ ለሰዎቻችን አሳዩት ብሎ አዙረው አሳይተው ሲጨርሱ ወደር ሱው ድንኳን መልሰው አመጡትና ግራኝ ራሱ በመጥረቢያ ቆርጦ ገደለው ሲል ጸሐፊው ያረጋግጣል ። ካስታንሆዞ ይኸን የጸፈው ከደጋማ ጋር አብሮ ተማርኮ በኋላ ከግራኝ ሠፈር አምልጦ ከመጣው የፖርቱጋል ተወላጅ እየጠየቀ አስተካከሎ የነገረውን ነው (1) ። ይኸንንም አተራረክ ከዚያ ወዲህ የጻፉት እነቴሌስ ፣ እነ ጀምስ ብሩስ ያረጋግጣል (2) ።

ስለክርስቶፎሮስ ደጋማ መሸነፍና አሟሟት በበኩሉ ታሪክ ነገሥታችን ከዚህ በፊት የያፈት ልጅ የቱቤል ልጆች (ፈረንጆች) ከባሕር መጡ ። እነርሱም ውጊያ

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 191

(2) Historia geral de Etiopia-a alta ምዕ. XIV ገጽ 169 - 171



እንደ ተኩላ የጠማቸው ጦርነት እንደ እንበሳ የራባቸው ናቸው ብሎ በግዕዝ ከጠቀሰ በኋላ ከዚህ አያይዞ እንደዚህ ይላል «ያስታወስናትን ቤተ ክርስቲያን (የክርስቲያን ሕዝብ) ለመርዳት መጥተው (ፖርቱጋሎች) እስላሞችን ግሽነፍ ዝምረው ነበር = ነገር ግን እግዚአብሔር ወደ አላዳላቸው የመጨረሻ ድል ለመዝለቅ ሲሞክሩ ይማም አህመድ ተዋግቶ ብዙዎቹን ፈጃቸው ምርጦቻቸውንም ግርብ አሠራቸው = ልቡ እንደ ብረትና እንደ ነሐስ የጸናውን አለቃቸውን (ክርስቶፎሮስን) ፈረና ደካማ ሰው እንደሚያደርገው ማርኮ ከያዘው በኋላ በማይገባ ዓይነት ገደለው» (1) = ታሪክ ነገሥቱን ያዘጋጀው ኢትዮጵያዊ ጸሐፊ እንዳለው በርግጥ ግራኝ በክርስቶፎሮስ ላይ የፈጸመው አስቃቂ ስቃይ የፈረዎችና የአብሪተኞች ሥራ ነው እንጂ የዠግኖች ሥራ አይደለም = ጦርነቱን ዝምረው ወደ ፍጻሜ ለማድረስ ለፖርቱጋሎች አልተሰጣቸውም ያለው በሚቀጥለው እንደሚነበበው ድሉን ወደ ፍጻሜ የማድረስ ዕድል ለገላውዴዎስ ብቻ ተሰጠ ለማለት ነው = ይኸውም ከእውነት ያልዘለለ አባባል ነው =

በካስታንሆዞ መጽሐፍ ላይ ቱርኮች በደጋማ እገዳደል አልተሰማሙም ኖሮ በቀጣ ወደ ግራኝ አህመድ ሂደው ይኸን በሱልጣናችን ዘንድ ሳይቀር ስሙ የታወቀውን ሰው ከነሕይወቱ በምርኮኝነት እንወስዳለን ብለን ስንመኝ ለምን ገደልኸው ብለው እየተናደዱ ወቅሰው በዚሁም አኩርፈው ለብቻቸው የተረፉትን ፖርቱጋሎች ይዘው ከግራኝ አህመድ ተወላጅነት እንደነበረ ከተማራኪዎቹ ፖርቱጊዞችም መካከል አንዱ እዘንግቶ ጠፍቶ ወደ ወገኖቹ ሂዶ መደባለቁን ይጽፍና በዚህ ቅያሜ ላይ እንዳሉ ሁለቱ መቶ ቱርኮች በሞቱት ምትክ ከወገኖቻቸው ተለይተው ከግራኝ ፓር ተሰማምተው ሲቀሩ የቀሩት ቱርኮች የክርስቶፎሮስን ጭንቅላትና የተማረኩትን ፲፪ ፖርቱጋሎች ይዘው በመርከብ ተሳፍረው ወደ መጡበት ወደ ዘቢድ (በርሱ አጻጻፍ አዝቢድ) ተመለሱ ሲል ይደመድማል (2) = ዝርምሩ ለሱ የሚባለው ሚሲዮናዊ ባዜ ፋሲል ጊዜ መጥቶ ከሽማግሌ እየጠየቀ የሚቸን ዓጽም መሰብሰቡን ፤ ደጋማ በተገደለበት ቦታ ጠበል መፍለቁን ከተረከበት ላይ ስለአሟሟቱ እንደዚህ ይላል «ክርስቶፎሮስ ደጋማ ተይዞ ከግራኝ ፊት በቀረበ ጊዜ የግራኝን አገትና ዘመድ እንዲያክም ተጠይቆ “ከሕንድ የመጣሁት እነሱን ለማክም አይደለም” የሚል መልስ በኩራትና በንቀት የመለሰ ጊዜ ግራኝ ተናዶ ልብሱን አስገፍፎ ራቁ ቱን ሆኖ በራሱ የወፍሬ መጅ ተሸክሞ በየወፈሩ እንዲዞር . . . . . አድርጎ በኋላም ራሱን ቆርጦ ወደ ዓረብ አገር እንደላከውና ዓረቦች ራሱን አራት ላይ ቆራርጠው እንደተከፋፈሉት ያመለክታል (3) =

(1) እሌ ረድእዋ ለቤተ ክርስቲያን ዝገዛርት ላኦላ ፀብኦ ተንባላት ወወጠት መኖን = ሶበስ ሐለቱ በኢሓጋበ ፍጻሜ መዋዕዘኢ ተውህበ ሉሙ ፀብዖሙ ኢማም አህመድ ወቀተለ መብዝገቱሙ ወላዕ ቀጽ ገሩያጊሆሙ ወቀተሉ ለሊቆሙ ጋያል ወጽኑዕ ዘለቡ ከመ ሐፂን ወብርት በቀትል ዘሊይደሉ ሉቲ እምድገረ እገዞት ወተሞቅሖ ዘውኦቲ መክፈለተ ድኩማን ወፅቡላን . . . . . ታሪክ ነገሥት (የፖርቱጋል) ገጽ 99 = የገላውዴዎስ ዜና መዋዕል ገጽ 16 - 17 ፤  
 (2) የፖርቱጋሎች ዝግገንነት ምዕራፍ 19 ፤  
 (3) Voyage Historique d'Abissinie - J. LOBO ገጽ 92 - 93

ክርስቶፎሮስ ደጋማ ቆስሎ ከተኛበት ሚካ እንደ አጋጣሚ ጠላቶቹን እየመራች ስለወሰደቻቸው ሴት ካስታንሆዞ ቢቸግረው ሰይጣን ነች ብሎአል ። ባንዳንድ መጽሐፍ ላይ ደግሞ ክርስቶፎሮስ ደጋማ በወዳጅነት ይዟት የነበረች የቲርክ ሴት ነበረችና እሱን ከድታ የሔደበትን ዱካ በሩቁ ተከታትላ ለወገኖቿ አላየቻቸው ያሉ አሉ ። ምትሀትም ነች ተብሏል ። እስላሞቹ ግን ክርስቶፎሮስ ያለበትን ለማመልከት ነቢዩ መሐመድ የላካት ናት ብለዋል ። ነገር ግን ይቺ ሴት ከዚህ በፊት በቤርሙዴዝ እጻጻፍ ላይ እንደተረዳነው በስሜን ክርስቶፎሮስ ከሲዲ መሐመድ ጋር ተዋግቶ ሚስቱን ከማረከ በኋላ ለራሱ ያደረጋት ሴት ለጊዜው በማታለል ክርስትና ተነሥታ እርሱን የወደደች መስላ በዚህ ጊዜ ከርሱ ዘወር ብላ ወደ ወገኖቿ ገብታ እየመራች እሲዛው ይሆናል ። የሆነ ሆኖ በዚህ ዓይነት ሲዋጋ የቆሰው ቆስሎ የተማረከው ተግርኮ አንገቱ በመጥረቢያ የተቆረጠው የክርስቶፎሮስ ደጋማ የሕይወት ታሪክ በዚህ ዓይነት ይፈጽማል ።

ካስታንሆዞ የክርስቶፎሮስን ሥቃይና አሟሟት በዚህ ዓይነት ሲጽፈው አልሄድም ቢለው አስገድዶ አሥነሥቶ በማስወሰድ ፈንታ እምቢ አለኝ ብሎ ትቶት የሄደው የክርስቶፎሮስን አመራር ባንዳንድ ቦታ የሚነቅፈው ቤርሙዴዝ ስለአሟሟቱም ከካስታንሆዞ የተለየ ታሪክ ያመጣል ። ከግራኝ ፊት ተይዞ እንደቀረበ እስላም ሁንና ልማርህ ልሹምህ ቢለው ክርስቶስን ከጄ ያንተ የውሸታምና የውሻ ሃይማኖት አልቀበልም ብሎ እምቢ ካለ በኋላ በብዙ ማባበል የሸሸት ፖርቱጊዞች የኢትዮጵያን ንጉሥ (ገላውዴዎስን ወይስ ሰብለ ወንጌልን ?) ትተው ወደ አገራቸው እንዲመለሱ ደብዳቤ ባንድ የፖርቱጋል ቋንቋ በሚያውቅ ስልብ ተቆጣጣሪ ነት አጽፎት እንደነበረ ሆኖም ደጋማ በደብዳቤ ላይ አትመኑ በግድ ነው የጻፍሁት የሚል ምልክት (የእሾህ ?) እድርን እንደነበረና ይኸንኑ መርምረው ሲደርሱበት ፖርቱጋሎቹ ሁሉ መደሰታቸውን ይገልጻል (1) ።

የሆነ ሆኖ ከዚህ በፊት እንዳወሳነው የክርስቶፎሮስ አባት ቫስኮ ደጋማ በዓለም የታወቀ የፖርቱጋል መርከበኛ ሹም ሆኖ በደቡብ አፍሪካ በሞዛምቢክ፣ በሞምባላ ዞር ሕንድ በመግባት የመዝመሪያውን የባሕር መስመር እ. አው. ቍጥር በ፲፱፻፺፰ ዓ. ም. ላገሩ ለፖርቱጋልና ለዓለም የከፈተ ነው ። ሕንድ ደርሶ ወደ አገሩ በ፲፱፻፺፱ ዓ. ም. ከተመለሰ በኋላ በ፲፭፻፸፪ ዓ. ም. ፳፩ መርከቦች ይዞ እንደገና ወደ ሕንድ ተመለሰ ዞሞረ የሚባለውን የኮሽን ንጉሥ በውጊያ እሸንፎ ከባሕር ጠረፍ በሚገኙት በካሽን ማላባር (ኬራለ) ላይ የፖርቱጋልን ገዥነት ስለመሠረተ በዚሁ የአገልግሎት ውለታ በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. የፖርቱጋሉ ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ በሕንድ ግዛት ላይ እንደራሴ አድርጎ ሾሞት ነበር ።

አሁንም ባለፈው እንዳነበብነው የቫስኮ ደጋማ አንደኛው ልጁ የክርስቶፎሮስ ታላቅ ወንድም እስጢፋኖስ ደጋማ የሕንድ የንጉሥ እንደራሴ በነበረበት ሰዓት ከሕንድ የጦር መርከብ ይዞ መጥቶ በስዌዝ በዘይላ ያሉትን የቲርክ የጦር

መርከቦች በውጊያ እሸንፎ እነዚህን ፩፻ ሺ ሺ ሺ የሚሆኑ የፖርቱጋል ወታደሮች በፈቃዱ እኔ መሪ ሆኜ ልሂድ ብሎ የለመነውን ታናሽ ወንድሙን ክርስቶፎሮስን ሾሞ ወደ ኢትዮጵያ መላኩን እንብብናል ።

ስለዚህ ክርስቶፎሮስ ደጋግ ታላላቅ የሙያ ተግባር ለመፈጸም አላበ ጽኑ የሆነ የቤተሰብ ተወላጅ ነው ማለት ነው ። መቼም ወደ ኢትዮጵያ ሲመጣ በመሠረቱ የራሱን አገርና ንጉሥ ለማገልገል ፣ በዚሁ ክብርና ዝና በወገናቹ ዘንድ ለማገኘት መሆኑ የማይካድ ነው ። ከመጣ በኋላ በአምባ ሠንይትና በሰህርት ከግራኝ ጦርና ከራሱ ከግራኝ አህመድ ጋር ተዋግቶ ከእሸነፈ በኋላ በመዝመሪያው ተግባሩ የፈጸመውን ጀብዱና ያስለቀቃቸውን አገሮች ለንጉሡና ለበላዩ ለሕንጻ እንደራሴ ማስታወቅ እንደነበረበት ያነበብነው ትዝ ሲለን በመሠረቱ ይህ ዝግና መኮንን የሚያገለግለው የአገሩን መንግሥት መሆኑ አይካድም ።

ሆኖም አገሩን ፖርቱጋልን ጥግና ዘመድ ያደረገው የኢትዮጵያ ክርስቲያናዊ ሕዝብ በእስላሞቹ መጠቃት ዝርዝሩን ባይኑ ከአየው ከዮሐንስ ቤርሙዲስ በሰማ ቊጥር ሁኔታው በጎዘን አናዶታል ። ይኸንንም ጥቃት ለመበቀል እኔው ራሴ ልሂድ ብሎ ወንድሙን መለመኑ ፣ ከመጣ በኋላ በግለት ጦርነቱን አጣድፎ መያዙ በዚሁ ምክንያት ነው ። ስለዚህ አድራጉቱ የክብርና የዝና ፍለጋ ብቻ ወይም ባጭሩ ለጽሁፍ ማትና ለሹመት ሳይሆን ከልብ በፈለቀ ስሜት የተጠቅሰን ለመርዳት ራሱን በፈቃዱ ለመሰዋት የቆረጠ የክርስቲያን መኮንን ነው ። በመዝመሪያ ከንግሥት ሰብለ ወንጌል የተገናኘ ጊዜ እኔና እነዚህ የሚያዩዋቸው ፖርቱጋሎች ለክርስቲያን ሃይማኖትና አገሪቱን ለማዳን ስንል ለመሞት ዝግጁ ነን ያለውን እናስታውሳለን ።

ይህን የመሰለ ሰው ምንም እንኳን በሚያስደንቅ አኳኋን በርትቶ ቢዋጋ በወታደርና በመሣሪያ የብዛት ልዩነት ቢሸነፍም እንዳጋጣሚ ይሁን ወይም ባለ ሲሊ መሐመድ እንደሞተ የወደደችው መሰላ በኋላ በከዳችው ሴት ጠቋሚነት ተይዞ እየተደበደበ እየተተፋበት ከጠላቱ ፊት ቢቀርብም ሕይወቱ በሞት እስኪቆረጥ ድረስ የዝግናው የክርስቶፎሮስ ጠንካራ መንፈስ በጨካኝ በግራኝ አህመድ ፊት በፍጹም አልተሰበረም ።

ከዚህ በፊት ከመዝመሪያው ላይ ካነበብነው በቀር በአገሩ በፖርቱጋልና በሕንድ የሠራውን ዝርዝር ሞያ አናውቅም ። ነገር ግን ከሕንድ መጥቶ ምጥዋ ከደረሰ በት ጊዜ ዝምሮ አሁን እንገብን በመጥረቢያ ተቆርጦ ለመጣበት ዓላማ ሕይወቱን እስከሰዋበት ቀን ድረስ ያሳየው የአካልም የመንፈስም ብርታትና ጽናት ለትንግርት ነው ከማለት በቀር ሌላ በቂ ቋንቋ አይገኝም ። ቀብራራ ተድላና ደስታ ወዳድ ወይም ፈሪና አወላዋይ የጦር መኮንን አለመሆኑን የምንረዳው በትውልዱ በዘሩ የታላቅ ቤተ ሰብ ተወላጅ ሆኖ ባለ በተድላ በደስታ ከሚኖርበት አገር መጥቶ ከፍ ያለውን የበላይነት ሹመት እንደያዘ በጉዞ ላይ ዕቃ ተሸካሚ ፣ በጦርነት ሰዓት ከፊት ቀድሞ ተዋጊ ፣ ከሁለት ላይ ክፉኛ በቆሰለበት ሰዓት የቀስሎን ሕመም ጨካኛ በመያዝ ቢጋለው ጦርነት ውስጥ ወዲያና ወዲህ እያለ ራሱ ተዋጊ ተዋጊ

ውን አበርቺ፣ ከሥቃይና ከመጥረቢያ በትር ፊት ከሚዛኑ የማይርት ደንበኛ የዠገግና ምሳሌ ስለሆነ በመላው ዓለም ቢቀር በኢትዮጵያ ታሪክ ስሙ በግራኝ አህመድ ጉን በገናናነት ሊጠቀስ የሚገባው ሰው ነው።

ሮመ ሮላንድ የሚባል የፈረንሣዊ ጸሐፊ ጆግና ማለት የሚቻለውን ሁሉ የሚያደርግ ነው ያላል። ክርስቶፎሮስ ግን ሌላ ጆግና ሰው ከሚችለው በላይ ያደረገ ዠገግና ይመስለኛል። ያገራችን ታሪክ ነገሥት ፈሪዎች እንደሚያደርጉት በማይገባው አገዳደል ገደለው ሲል በግራኝ ላይ የሰነዘረበትን ፍርድ በግራኝ አጠገብ ያሉት ቱርኮች የተሰማሙበት ይመስላል። እነሱም ለምን ገደልኸው ብለው ግራኝን ተናደው በወቀሱት ጊዜ ከነሕይወቱ ወደ ጌታችን ወደ ቱርክ ሱልጣን እንወስደው ነበር ሲሉ ይኸ ሰው ጥሩ ዠገግና እሥራት እንጂ ሞት አይገባውም በሚል ስሜት ሕይወቱን ለማዳን ያሰቡ ይመስላል። ብዙውን የግራኝን የዠገግናነት ሥራ ከዚህ በፊት በክርስቲያኖች የጦር አለቆችና አሁንም በዚህ ወጣት ዠገግና ላይ የፈጸመው ጭካኔ እንደሚያሳድፍበት የታወቀ ነው።

ዳሩ ግን የበላይ አስተዳዳሪና የጦር መሪ ተከላካይም ቢሆን ወይም አጥቂ በሥራው ላይ ጭከናን ካልጨመረ በአስተዳደርና በአገዛዝ ውስጥ አብዛኛ ጊዜ በርኅራኄ የሚከናወን ነገር እንደሌለ አይዘነጋንም። ራሱ ክርስቶፎሮስ በደባርዋ ሰፈር ላይ ክርስቲያን መስለው ሲበሉ የተገኙትን በሠረገላ አሳስሮ እንዳስበጣጠሳቸው አንብበናል። ይኸም ራሱ ጭካኔ ነው። በሁለቱ መካከል ያለው ልዩነት ፊት ለፊት ሲዋጋ ቆሰሉ የተማረከውን ዠገግና የጦር አለቃ ቢጨክን ሊገድለው ቢራራ አሥሮ ሊያስቀምጠው የሚችለውን ክርገራኄው ጭካኔው አመዝኖ በመጥረቢያ አንገቱን ቆርጦ መግደሉ ካልቀረ ከዚያ በፊት ያለው በጫማ ማስደብደቡ መጅ አስጭና በየሠፈር ማዞሩ ለምን ተጨመረ ሲያሰኝ መልሱ የአብሪተኝነት ፍሬ ብቻ ነው ማለት ይቻላል።

ቤርሙዴዝ በሌላ ቀን ወሬ እየጠየቀ የተረዳውን የክርስቶፎሮስን ፍጻሜ በበኩሉ እንደዚህ ሲል አተራረኩን ይፈጽማል «በክርስቶፎሮስ እግር የተሾመው አልፎንስ ጋልዴይራ በግራኝ ስም ክርስቶፎሮስ ደጋማ ለጻፈው ደብዳቤ ግራኝ ወደ አገራችሁ በሰላም ሂዱ ብሎ ለነበረው ስለመልካም ፈቃዱ አመስግኖ ቀጥሎ ግን እኛ እንደዠመርነው ግራኝ አህመድን ማርከን ወይም ገድለን የፖርቱጋል ንጉሥን ፈቃድ በመከተል አገራቱን ነፃ ሳናወጣ ወደ አገራችን እንመለስም ብሎ ጽፎለት የነበረውን ክርስቶፎሮስ ተቀብሎ ለግራኝ ሰጠው ግራኝም በመልሱ ተናዶ ሳለ ወዲያው ከቁስልህ እንደምን ዳንህ ብሎ ክርስቶፎሮስን ቢጠይቀው መድጋኒት አቀማመጥ ስለግውት ነው አለው። በዚያን ጊዜ የግራኝ አንድ ዋና የጦር አለቃ ቆሰሎ ነበርና ያንን እክመው ብሎት አከመው። አለቅየው ግን በታከመ በዩኛው ቀን ስለሞተ ተናዶ ክርስቶፎሮስን አስደበደበው . . . . . ቀጥሎም ራሱን ተቆርጦ ከተገደለ በኋላ ጭንቅላቱ ወደ ካይሮ ለዋናው አገረ ገዥ ተላከ። የቀሩትም አባሎቹ

ወደ ይሁዳ (1) ወደ እደን ወደ ዘቢድ ተላኩ ። የተረፈውን አካሉን በሌላ ጊዜ በአትራቢያ የሚገኙት የሃይማኖት ሰዎች (መንኲሳት) አንሥተው እንደ አንድ ጸሐፊ አክብረው ተበሩት ። እንገቱ በተቆረጠበት ቦታ እንድ ዕውራንን የሚያበራ ሕግንን የሚፈውስ ጠበል እግዚአብሔር ስለ አፈለቀ የክርስቶፎሮስን እግግት እምላክ እንደወደደው ነፍሱንም እንደተቀበላት ገለጸ» (2) ።

ቢርሙዶዝ በዚህ ረገድ ከካስታንሆዞና ከነዢርም ሎቦ በመለየት የክርስቶፎሮስን ፍጻሜ በዚህ ዓይነት አወላዋይ ሁኔታ በመጠኑ አጉድፎ በዝርዝር ሲያመጣ ሌሎች ጸሐፊዎች ከየፖርቱጋሎቹ ጽሑፍ ላይ አሟልተው በማያወላውል ቆራኝነት በጦርነት ላይ የቆሰሉትን የግራኝን አገራትና የወንድሙን ልጅ እንዲያከብሩ ተጠይቆ እምቢ ማለቱ ፤ ወገኖችህ የሸሹበትን አሳየን ተብሎ አሻፈረኝ ግዙቅ ግራኝ ወደርሱ ጣጋ ብሎ እንግዲያው እስላም ሁንና ልማርህ ቢለው ተናጸ ከፊት ላይ እንደተፋበት ከሌላው የዠግንነት አሟሟቱ ጋር ከጸፉ በኋላ ራስ መቆረጥ የመጣው ከዚህ ደረቅ እምቢታ በኋላ መሆኑን ስለሚገልጹ ዞሮ ዞሮ በማናቸውም ረገድ ቢሆን ክርስቶፎሮስ ደጋግ አሟሟቱን አሳምሮ ስለ ኢትዮጵያ ደገነት ስለአገሩ ክብር የተሠዋ ዠግና መሆኑን አምነን ወደሌለው ታሪክ እንተላለፍ ።

ISIC

ምዕራፍ ፻፳፫

የተረፉት ፖርቱጋሎችና ንግሥት ሰብላ ወንጌል ካፄ ገላውዴዎስ ጋር በስግነት እንደተገናኙ (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ጥቅምት)

ከወልፋ ጦርነትና መሸነፍ በኋላ ከዚሁ ከወልፋ ንጉሠ ወደአሉበት ወደሰሜን አትጣሜ ለመድረስ ወደ ላስታ ሲጓዙ ያን ከመሰለ ጦርነትና እልቂት በኋላ ያዘን ቆሰሰኝን ይዞ ከኋላ የአሸናፊ አባራሪ በፈረሰ እያዋከበ ሲያሳድድ የነበረውን ችግር ለራሳት ተላል ነው ። በዚህ መካከል «እርሱ ቆስሎ ከሚቀር ምንው ልጄ በቀሪ ብለው በመራራ ገዢን ንግሥቷቱ ጥለውት የሄዱት የዘያ የጉበዝ ክፉኛ ቆስሎ ከዚህ አልሄድም ብሎ እምቢ ማለት የአብዛኛ ሹማምንት በጦርነቱ ላይ መወደት የሚያመጣው የጥራል በትር ከፍ ያለ ነው ። ይኸን በመሰለው መሸነፍና በተዘረከ ረዘ ሽሽት መካከል በንግሥቷቱም በቢርሙዶዝም አሳብ ጦርነቱን ተቀብሎ በጣም ፈንታ ይኸን ጊዜ ወደ ሰሜን ሄደን ንጉሡን ይዘን ተዋግተን ቢሆን ኖሮ ይኸ ሁሉ ሊደርስብን ባልቻለ የሚል ጸጸት ይኖራል ። ይኸን ጸጸት የቀሩትም ፖር

(1) ይሁዳ በዚህ ጊዜ በተርክ ውስጥ የሚገኘውን ፓለስቲንን ይሁን ወይስ በደቡብ ዓረብ የሚገኘውን የአይሁድን ግንባር ይሁን አይታወቅም ።  
 (2) Histoire du christ ..... ገጽ 144 - 148 ። Historia geral B. TELLES ምዕ. XIV ።  
 ..... ገጽ 61 ።

ተገዢዎች ሳይካፈሉት አይቀሩም ። ነገር ግን ዝግግንነትና ሂሳብ እኩል አይሄዱም ። የመሣሪያና የወታደርን የቁጥር ብዛት ተግምና መዋጋት ራሱ ዝግግንነት አይባልም ። ዝግና የሚባለው በቁጥር ያነሰ ጦር ይዞ በቁጥር የሚበልጠውን ተዋግቶ በማሸነፍ ዝብዱ የሚያሳየው ነው ። ሳይሆንለት ቀረ እንጂ ደጋማ ለማሳየት ፈልጎ የነበረው ይኸንን ነበር ። ቢሸነፍም ቢማረክም የዝግግንነቱ ክብር አልተነካም ። በውጊያ ያሳየው ዝግግንነት በምርኮና በሥቃይ ጊዜ አልተለየውም ።

ነገር ግን በወዲህ በክርስቲያኖቹ ዘንድ ያለው የባለ ጠበንጃ ተዋጊ ቀጥር ከ፪ መታደሉንና በግራኝ አህመድ ዘንድ ምርጥ ባለጠበንጃ ተዋጊ ፪፻ የቱርክ ወታደሮችና የዓረቦች አዲስ መምጣታቸውን ስናመሳክነው ንጉሠ ነገሥቱም ራሳቸው መሪ ሆነው ቢያዋጉ ኖሮ ድሉን ያገኙ ነበር ብሎ ማረጋገጥ አይቻልም ። በዚህም ላይ የአምባ ሠነይትንና የሰሀርቱን ድል አድራጊነት የቀመሰውና የጣመው ወጣቱ ክርስቶፎሮስ ደጋማ በአሳቡ ውስጥ ያለ ዓፄ ገላውዴዎስ ሊትዮጵያን ከ፲፭ ዓመታት ዝምሮ እየቆላ ያመሳትን ግራኝ አህመድን በርሱ መሪነት ማርኮ ወይም ገድሎ የድል አድራጊነትን ክብርና ዝና ለግሉ ለመጉናጸፍ ውስጠ ምኞት እንዳለው አናውቅም ። ዓፄ ገላውዴዎስ በተረፈው ጦር በኋላ ግራኝን ለማሸነፍ የቻሉት በበኩላቸው በዝግግንነት ተዋጊ የሆኑት የቱርክ ወታደሮች አብዛኞቹ ወደ መጡበት ወደ እገራቸው ከተመለሱ በኋላ መሆኑን ወደፊት እናነባለን ።

የሆነ ሆኖ ባለፈው ካነበብነው ከቢርሙዴዝ አጻጻፍ በመጠኑ ለየት አድርጎ በርሱ በኩል ያየውንና የሰማውን እየጨመረ የሽሽቱን ሁኔታና ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር የተደረገውን ግንኙነት ጸሐፊነትንና ወታደራዊነትን ደርቦ የያዘው በዚሁ ጦር ነት የመቁሰል አደጋ የደረሰበት ካስታንሆዞ ከዚህ እንደሚከተለው ይጽፋል ።

«የመሸነፋለት ፖርቱጋሎችና ክርስቲያኖቹ ሊትዮጵያውያን በምሽቱም በሌሊቱም ሲሸሹ እስላሞቹ በእግርና በፈረስ እየተከታተሉ ደክም ብሎ ወደ ኋላ የቀረውን ሲማርኩ ሲገድሉ አደሩ ። የማባረሩ ጉዳይ በማግሥቱም አልበረደም ነበርና እንደ ከፍል የእግረኛ ጦር ሲያባርር ከነርሱ ፊት ለፊት ደግሞ ሁለት የእስላም ፈረሰኞች እየጋለቡ በጣም ቆስለው ወደሚራመዱት ፖርቱጊዞች ሊደርሱ ሲሉ ሁለት ቁስል ያልጸናባቸው ፖርቱጋሎች ፈርናኦ ካርዶዞና ሎፖ ዲ አልማንዛ የሚባሉት እየዋቸውና በምን አኳኋን ከነዚህ አባራሪ ፈረሰኞች ወገኖቻቸውን ለማዳን እንደሚችሉ እያሰላሰሉ ወገኖቻቸውን በተቻላችሁ ወደፊትናጡብለው እነርሱ ወደ ፈረሰኞቹ ፈታቸውን አዙረው “ቅድስት ማርያም ሆይ ጠላቶቻችን መሣሪያችንን እንደያዘን ይገደሉን” ብለው ጸልዮው ወደ እስላሞቹ ጠጋ ብለው ከሁለት አንዳቸው አልማንዛ ቋንቋቸውን ትንሽ ያውቅ ነበርና እንግዲህ ተማርከናልና መሣሪያችንን ገፈፉን አላቸው ። እነዚያም እውነት መስሏቸው ዘንጋ ብለው ለመማረክ ጠጋ ሲሉ እነዚህ ሁለቱንም መትተው ባንድ ጊዜ ጣሏቸው ። አንደኛው በመዝገመ ሪያው በትር ወዲያው ሲሞት ሁለተኛው ቆስሎ ወደቀ ።

ይህ ሁሉ ሲሆን ፈረሰኞቸው ዝም ብለው ቆመው ነበርና ሁለቱ ፖርቱጋሎች በፈረሰኛ ላይ ተጋብተው ሊያባርር የመጣውን ከኋላ የነበረውን የእግረኛ ጦር ለማ

ባረር የመጡ አስመስለው ትንሽ ከአስደነበሯቸው በኋላ ወደ ወገኖቻቸው ፊታቸውን አዙረው በግልቢያ ደርሰው ያደረጉትን ሁሉ ነገርዋቸው ሁሉም በነርሱ እየተገረመ ጉዞውን ቀጠለ። (1) ።

የፖርቱጋሉ ጸሐፊ ከዚህ አያይዞ ክርስቶፎሮስ ደጋማ ቆስሎ ባንደኛው ክፍል መሄዱን እንጂ ከሚካ ውስጥ ተማርኮ ወደ ግራኝ መሄዱ ስለአልተሰማ በየሠፈሩ ባደሩ ቍጥር በየሚካው በየመንገዱ ሰው እየላኩ ንግሥቲቱ ሲያስፈልጉ መሰንበታቸውን በጉዞም ላይ ፃፈ ፖርቱጋሎች ከጦርነቱ ላይ ያልዋሉ መጥተው (2) በወገኖቻቸው ላይ የደረሰውን ይኸን የጦር አደጋ በማየታቸው በተለይም የክርስቶፎሮስ ወሬ በመጥፋቱ በመካከላቸው ታላቅ ለቅሶ ከተነሣ በኋላ በተለይ ደግሞ ከግራኝ ሠፈር አምልጦ የመጣው የፖርቱጋል ተወላጅ በክርስቶፎሮስ ላይ የደረሰውን የሥቃዩን የአሟሟቱን እውነተኛ ወሬ በተናገረ ጊዜ ንግሥት ሰብላ ወንጌል ከነገራቸው እንደ ልጃቸው ያህል ግልቀላቸውንና ከዚያ ንግሥቲቱ ፍሬ ባለው አነጋገር ሁሉንም አጽናንተው ሲጨርሱ ወደ ስሜን ጉዞው እንደ ቀጠለ ያመለክታል ።

በዚህ አጻጻፍ ካስታንሆዞ ከቤርሙዴዝ ይለያያል ። ቤርሙዴዝ ክርስቶፎሮስ ወንዝ ተሻግሮ አልሄድም ብሎ በፈቃዱ መቅረቱን በኋላም ተይዞ ወደ ግራኝ ዘንድ በቀረበ ጊዜ በግራኝ ትእዛዝ የቀሩት ፖርቱጋሎች ወደ አገራቸው እንዲመለሱ የሚል ጽፎ ነበር የሚለውን ሁሉ ካስታንሆዞ በፍጹም እያነሣም ። መቼም በክርስቶፎሮስ ደጋማና በቤርሙዴዝ መካከል በሥልጣን ሺሚያ ስምምነት ያልነበረ ይመስላል ። ካስታንሆዞ በሙሉ አጻጻፍ ክርስቶፎሮስን ስለአመራሩ ስለአሟሟቱ እያደነቀ ሲጽፍ ቤርሙዴዝ እየነቀፈ እያቀዘቀዘ ራሱ የሚከበርበትን ይኸን አደረግሁ ይኸን መከርሁ ይኸን አዘዝሁ እያለ ይጽፋል ።

በተለይ ደግሞ ከመዝናኛው ላይ እንደተገነዘብነው ቤርሙዴዝ ይኸን የጻፈው ከኢትዮጵያ ከተመለሰ በኋላ ብዙ ዘመን ቆይቶ በ፲፩፻፶፮ ዓ. ም. (እንደ አው. ቍ.) በንጉሡ ትእዛዝ በራፖር መልክ ስለሆነ በአጻጻፉ ስለማናቸውንም ነገር የራሱን መከበሪያና መከላከያ ስለሚያበዛ ያለው ሁሉ አብዛኛው እውነት ቢሆንም ባንዳንድ ቦታ ላያውቅ በስሕተት እያወቀም ለመከበሪያ ወይም ራሱን ከወቀሰ ውጭ ለማድረግ ሲል እንዳንድ ከእውነት የራቀ ቃል ስለሚጨምር በጠቅላላው ክርስቶ ይልቅ የካስታንሆዞን ማመን የተሻለ ነው (3) ። ይኸም የብዙ ጸሐፊዎች አስተያየት ነው ።

ፖርቱጋሎችና ንግሥት ሰብላ ወንጌል በጳጳስ ስም ከሚጠራው ወይም እንደ ጳጳስ ከሚከበረው ከዚህ ከቤርሙዴዝ ጋር ከወፍላ (ከአሸንጊ) በላስታና በሰቆጣ በኩል አልፈው ከስሜን ግዛት ሲገቡ ያገሩ ጌታ በደንብ እንዳስተናገዳቸው ካላታን

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 20 ፤  
(2) ከምጥጥ ግለቱ ነው ።  
(3) የፖርቱጋል ዝግገነት መግቢያ ገጽ 17 ፤

ሆኖ መለከታል ። ያገሩ ገታ የሚለውም ከዚህ በፊት ክርስቶፎሮስ ደጋማን እየ መራወሰደው ከሲዲ (ሰይድ) መሐመድ ጋር ያዋጋና የተዋጋ ወዲያውም ክርስትናን ተቀብሎ አገሩን የተሾመውን ፈላሻውን መሆን አለበት ።

በስሜን ግዛት በገቡ በአሥረኛው ቀን ንጉሠ ዓፄ ገላውዴዎስ መጥተው እንደገኝቸው በደረሰባቸው ነገር ሁሉ በተለይ ደግሞ ሊያዩትና ሊገናኙት ይኖሩቁት የነበረውን የክርስቶፎሮስን ሞት በሰሙ ጊዜ በጣም ማዘናቸውን ቀጥለው ፖርቱጋላውያን ሁሉ ከልብ በማጽናናት አገሪቱን (ኢትዮጵያን) እንደራሳቸው አገር እንዲቆጥሩዋት እንጂ እንግድነት እንዳይሰማቸው አደራ ብለው የሐር ልብስና ሱሪሽል መው አንድ ድንኳን ለሁለት ሰው በተረፈ አልጋ ምንጣፍ ብርድ ልብስ በቅሎ ሌላም አስፈላጊያቸው የሆነውን ነገር እንዳይሉዋቸው ያመለክታል (1) ።

ቤርመዴዝ በበኩሉ ስለ ዓፄ ገላውዴዎስ መምጣት ከናታቸውና ከፖርቱጋላውያን ጋር መገናኘት ባጭሩ እንደዚህ ይላል «ገላውዴዎስ በሃ ፈረሰኛ በባለብዙ በቅሎች ታጅበው ሲመጡ ሹማምንት ሁሉ የፖርቱጋላውያንና ያገሩን ሰዎች እስከተለው ከሠፈር ወጣ ብለው ተቀበሏቸው ። ከዚያ በኋላ ሁሉ ታጅበው ወደጸድንኳን ሲመጡ እስከ በሩ ወጣ ብዬ ተቀበልሁባቸው ። በአውሮፓ ከሮማ ጳጳስ ይልቅ በዚህ አገር ጳጳስ ስለሚከበር ወደበር ወጣ ብዬ መቀበሌን እንደ ክብር ቆጠሩት ። ከዚያ ወደ እናታቸው ድንኳን ሄደው ተገናኙ ። ከዚህ በኋላ በርሳቸው ትእዛዝ ስለሚቼ ስለክርስቶፎሮስ ደጋማ ሞት የ፪፲፱ን ኅዘን ተደረገ» (2) ። የጀምስ ብሩስ አተራረክ ደግሞ እንደዚህ የሚል ነው «ገላውዴዎስ የክርስቶፎሮስ ደጋማን ሞት ሲሰማ ታላቅ ኅዘን ተሰማው ሦስት ቀንም አለቀለ ። ለፖርቱጋላውያንም ይካፈሉት ዘንድ የሺ ወቂት ወርቅ ላከላቸው . . . . . እነሱም ወደርሱ በቶሎ መጥተው ከግራኝ ተዋግተው ያለቃቸውን ደም ለመበቀል አቻኩለው ለመነት» (3) ።

ዓፄ ገላውዴዎስ ከዚህ በፊት እንደ አነበብነው መጠነኛ ጦር ይዘው ከትግራይ ስሜን ከስሜን ሸዋ ሄደው ብዙ ጊዜ ተዋግተው በዚህ በ፲፭፻፴፬ ዓ. ም. መጨረሻና በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. መዝመሪያ ወር ላይ የግራኝ ጦር በማይደርስበት ተራራማ ሥፍራ ሆነው ከፖርቱጋላውያን ጋር በመልእክት ብቻ ሲገናኙ ቆይተው እነሆ አሁን ከነርሱ ተገናኝተው የሚቀጥለውን ጦርነት የበላይ ሆነው ለመምራት ተዘጋጅተዋል ። በተገናኘው ጊዜ ለፖርቱጋላውያን የሐር ልብስ መሸለማቸው ለሁለት አንድ ድንኳን አልጋም ብርድ ልብስም እስከማደል መድረሳቸው በዚህ የችግር ጊዜ እንኳን መጠነኛ ግምጃ ቤትና ንጉሣዊ ድርጅት እንደነበራቸው ያስረዳል ። ጀምስ ብሩስ ያለው እውነት እንደሆነም በዚህ ጊዜ የሺ ወቂት ወርቅ መስጠታቸው በገንዘብ ረገድም ያላቸው አቅዋም ፈጽሞ ደካማ እንዳልነበረ ያሳያል ።

(1) የፖርቱጋላውያን ዝግገናት ምዕ. 211

(2) Histoire du christian. 78 152 - 153

(3) Voyage en Abissinie 2<sup>e</sup> Vol. 78 203



የበርሙዴዝንና የካስታንሆዞን ረዘም ያለ አተራረክ በመደገፍ ያገረገገው ታሪክ ነገሥት የወፍላውን ጦርነት ከጠቀሰ በኋላ የገገሥት ሰብላ ወንጌልገና የፈረንጆችን ካፄ ገላውዴዎስ ጋር መገናኘት እንደዚህ ሲል ባጥሩ እውቀት ይገኛል። «በጥቅምት ወር አጥናፍ ሰገድ መጥቶ ከእናተና ከተረፉት ፈረንጆች ጋር በሰሜን ምድር ተገናኙ፤ በዚያም ተማክረው በሸዋዳ ከትመጡ ተቀመጡ» (1) ። የገዥ ቢያጥር እጭሩ ዓረፍተ ነገር ረዘም ያለውን የውጭ እገር ሰዎች አተራረክ በግጽ ደቁ በታሪክ ፊት መሠረትነቱ ከፍ ያለ ነው። እንግዲህ በ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. በሙስክ ሪፖርቱን ፖርቱጋላውያን ከግራኝ ተዋግተው በተሸነፉ በሚቀጥለው በጥቅምት ወር የተረፉት ፖርቱጋላውያን ንግሥት ሰብላ ወንጌል ከወፍላ መተው በዚህ በሰሜን ተገናኝተው በምክር እዚያው ስሜን ውስጥ ሸዋዳ በሚባለው ተራራማ ሥፍራ ተቀምጠዋል ግለት ነው።

ካስታንሆዞ ስሜን በገቡ በአሥረኛው ቀን ከገንጫ ጋር መገናኘታቸውን ሲገልጽ የወፍላው ጦርነት የተደረገው በመስከረም ፫ ቀን ሰለሆነ ከገንጫ የተገናኙት በጥቅምት ወር ከሆነ ከሃያ ቀን በላይ ከወፍላ እስከ ሰሜን በጉዞ ላይ ነበሩ ግለት ነው። እዚህ ላይ አስገራሚው በጦርነቱ ላይ ተሸንፎ በሙስክሪክ ወደ ስሜን ለረዥም ቀን የሚጓዘውን ጦር ግራኝ እንደምን ተከታትሎ ለሙደሮቹ ላይ ፈልግ ቀረገ፤ ይኸን ቢያደርግ ኖሮ በዘንተራ አቀበት እርሱን ያቀሰለችው ጥያቄና ጠበንጃ ለመግረክ ተኳሽም አብሮ ሊግረክ ወደም ሊጥት በቻለ። ለርሱም ይኸ ውጭ ግለት ለግራኝ አሸነፈበት ይሄም ሆኖ ገገናውን ክርስቶስርሶን በግሊቀ የት በመደሰት ፈንታ የማረከውን አንድ ቦታ ትቶ ቢገመግሥ የጠላቱን ጋያል ለዘለቄታ ሊደመስስ የግዛቱም ዘመን ትንሽ ዘመን ሊቀጥል በቻለ ነበር።

ከዚህ በፊት እንዳልነው ሁሉ ዓፄ ልብነ ድንግል ከወደ ሙደራ ያልላ ላይ ባለ ፈው ድል አድራጊነታቸው ተማምነው ለርሱ የመዘጋጃ ጊዜ ሰጥተውት እንዳጥረዳቸው አሁን ደግሞ እርሱ ይኸን እላይ ያመለከትነውን የሙሰላ ቸልታና ቅብረት በግላየት ለተረፉት ጠላቶች ጊዜ ስለሰጣቸው የልብነ ድንግል ልጅ ገላውዴዎስ ትራረዎችን ይዘው በርሱ ቸልታ በመጠቀም እርሱን በዘንተራ (ደንቀዝ) አጥርደው ሲያስገድሉት ይታያል። በዓለም ላይ የአንዱ ስሕተት ሌላውን እንደጠቀመውን ያም የተጠቀመውን ያህል ተጠቅሞ በፋንታው በሚያደርገው ሲሕተት ሌላውን ይጠቅማል። የዓለም ሕይወት በዚህ ዓይነት ስሕተትና ዘዴ ባለበት ሰንሰለት የተያዘ ነው።

(1) በጦርነት ጥቅምት መጽሐ ንጉሥ አጽናፍ ሰገድ (ገላውዴዎስ) መተረክ ምላእ እው ምላእ እለ ተርቶ አፍርገጅ በምድረ ስሜን ። ወተማኪርሙ ገብሩ ከተማ በዘዋዳ ታሪክ ነገሥት ገደ 94-95

በግራኝ አህመድ ዘንድ ይኛው የጥንቃቄ መጉደል — የአሪያስ ዲያክ በፖርቱጋል ላይ መሾም — በወገራ የተደረገው ጦርነት (፲፮፻፴፭ ዓ. ም. ገዳር ፲፱ ቀን)

በአሁኑ ሰዓት ዓፄ ገላውዴዎስ ከእናታቸው ከንግሥት ሰብለ ወንጌልና ከፖርቱጋል ጋሎቹ ጋር ከትመው የተቀመጡበት እገር ሸዋዳ መሆኑን ታሪክ ነገሥቱ አመልክቶናል ። ይኸም እገር በዚያን ጊዜ ከታላቁ ከሰሜን ወረዳዎች እንዱ መሆኑን ለግስረዳት ያፄ ሱስንዮስ ዜና መዋዕል የዶረና የባርና የሸዋዳ የሰሜን አውራጃዎች እያለ ሲጠቅሰው ይነበባል (1) ። በዛሬው የአገዛዝ ድልድል ግን አውራጃው ስሜን ወረዳው ጃናምራ ምክትል ወረዳው ደረሰጌ ሆኖ ሸዋዳ ከደረሰጌ (መካነ ብርሃን) ወደ ምዕራብ ከቦላስ ደቡብ ምሥራቅ ከቆሊማ ወንዝ አጠገብ የሚገኝ በተራራ የተከበበ መንደር ነው ። እንደሰማሁት በዚህ ሥፍራ ሆኖ ትንሽ ጦር ከውጭ የመጣውን ብዙ ጦር በናዳ ብቻ እየተከላከለ ሊመልስ ይችላል ።

ግራኝ አህመድ ደግሞ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው በእሸንጌ ላይ ባገኘው ድል ተደስቶ ዋናው መሪ ክርስቶፎሮስ ተማርኮ ከሞተ የቀሩትም በሞትና በግዴድን ቁስል ቁጥራቸው ስለመነመነ እያሰጉኝም በማለት ባላጋራዎቹን እንደ ምንም አባር ሳያጠፋ ከጦርነቱ በታ ጦሩንና ጓዙን እንደያዘ ወደዚያች ለመኖርያ ወደመረጣት ወደ ለምለሟ እገር ወደ ደምቢያ ሄደ (2) ።

ባንድ ወገን ክርስቶፎሮስን በምርኮ፤ ወደ አገራችን እንመለሳለን ሲሉ ከቱርኮች ሳያማከር ራሱን ቆርጦ ስለገደለው በመቀየም የቀሩትም ወደመጡበት ወደ ዘቢድና ወደ ጌታቸው ወደ ፓሻው ለመመለስ ስለወሰኑ የወፍላን ድል ካሰጩ በጡት ከእነዚያ ከመጡት ከ፱፻ ምርጥ የቱርክ ተዋጊዎች መካከል ፪፻ በጦርነት ስለሞቱ በሟችቹ እገር ግራኝ ፪፻ ብቻ ሲያስቀር የቀሩት (፳፻) ወደ አገራቸው ተመለሱ ። ሲመለሱም የዶም ክርስቶፎሮስን ጭንቅላትና ፲፪ቱን ክርሱ ጋር የተማረኩትን የፖርቱጋል ወታደሮች ከነሕይወታቸው ይዘው በመርከብ ተሳፍረው መሄዳቸውን ካስታንሆዝ የአመለከተውን እንብበናል (3) ።

ካስታንሆዝ በዚሁ ምዕራፍ ላይ ግራኝ አህመድ ከተሸነፍን ቀን እንሥቶ ሁላችንንም እንዳለቅን ቆጥሮት ፫ ቀን ሙሉ ትልቅ በዓል ከአደረገ በኋላ ከብዙ ጊዜ ዝምር ወደተለያቸው ወደ ሚስቶቹና ወደ ልጆቹ ለምለም ወደ ሆነው የዓባይ ምንጭ ወደሚፈልቅበት ከተማው (4) ሄደ ያለው እውነተኛ ነው ።

ባዲ ልብን ድንግል ላይ ብልህ ተንኩለኛ ዘዴኛ የነበረው ግራኝ አህመድ

(1) ወእየድገሪዝ አጥፍኦ ወረኛ ሀገረ ዶረና ወባርና ወሸዋዳ አህጉራተ ስሜን ። Chronica de Susenyos - E. Pereira ምዕራፍ 43 ገጽ 150 ቀ. 28

(2) Histoire du christian. ገጽ 148 - 149 የፖርቱጋሎች ዝግገነት ገጽ 62

(3) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 19 ገጽ 62 ፤

(4) ያንኑ ደምቢያ ግለቱ ነው ።

አሁን ደግሞ በተራው ሞኝነቱና ችልታው መታየት ዝምረል ፡ ከዚህ በፊት ፖርቲካሎች ምጥዋ የገበዳ ወደ ደባሩዋ የተጓዙ ጊዜ በእጁ የነበረውን ወደብኝ ግዛት በጥብቅ እየተቆጣጠረ የሚመጣ ርዳታ መከላከል የነበረበትን በቸልታ ፖርቲካሎች ሞኝነት የታወቀ ጦር ሳይቋቋማቸው ወደ ሠራዩ ወደ እንደርታ መምጣታቸውን አንብበናል ፡

አሁን ደግሞ ባለፈው እንደጠቀስነው ወልፋ ላይ ባገኘው ድል ተዘናገቱ በመደሰት ከጦርነቱ ላይ የሸሹትን እያባረረ በመግረክ ወይም በመፍጅት ፈንታ እንደ ጦር ሠራዊቱም ብዛት ቀድሞውኑ ከመገመራያው ላይ ሊያስከብሩት ይችላል የነበረውን ችላ ብሎ የሸሹት እንደገና ተጠራትመው እንዲዘጋጁ ከወግቱ ገንሥም ተገናኝተው ኃይላቸውን እንዲያጠነክሩ በቂ ጊዜ ሰጣቸው ፡ ከሁሉ ደግሞ የበለጠ ስሕተቱ ይኸን ይቀን ሙሉ በዓል አድርጎ የተደሰተበትን ድል ያገኘው በቀርቶ ምርጥ ተዋጊዎች ምክንያት መሆኑን ሲያውቀው የፖርቲካሎችና የገንጠ የገላውዴዎስ ወታደራዊ አቅዋም ከመደምሰሱ በፊት ተርኩፍን አስተዋውቆ ወደ አገራቸው መሰደዱ ነው ፡ እዚህ ላይ ካስታገሙ «እግዚአብሔር ለኛ ሞርኮን ለማድረግ ስለፈቀደ ግራኝ እኛን የተረፍነውን በከፋም ሆነ በደግ አላሰጠን ፡ ሁላችንንም እንዳለቅን ቆጥሮን ነበር» ያለው ትክክለኛ ነው ፡ በእውነትም ሙሉ ሁሉ እንዳንድ ወጊያን ማሸነፍ ሲችል ባገኘው ድል እድራጊነት የሚሰጣቸውን ደስታና ኩራት ማሸነፍ ያቅተዋል ፡ ከሰህርት ድል በኋላ ገንጠን ላይ ዝ ተዋጊቱን ያህል ሥቃይና ሞት የተቀበለው ደግሞ ከዚህ ስሕተት እንዳልገኘ አሁንም ግራኝ የወደቀው በዚሁ በወፍላ ያገኘው የጦርነት ድል ባስከተለው ስሕተት ነው ግለት ይቻላል ፡

ተርፈው ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር የተገናኙትን የፖርቲካሎች ቀጥሮ ካሲያን ሆኖ ሲያደርገው ያሳነሠው ይመስላል ፡ በተለይ ደግሞ ከፑፕ ጦር ያለቱ መሰሪት ፖርቲካሎች ተዉምረዋል ፡ በዚህ ዓይነት በወልፋው ይፀ ደርኩች ሞቱ እንዳለው ከነርሱም ወገን ከደፀ የበለጠ በጦሩ ሚላ ላይ ወድተዋል ግለት ነው (1) ፡ የሐንስ ቤርሙዴዝ ግን በዚህ በወልፋ ጦርነት ሞተው የጉዳሉትን የፖርቲካሎች ቀጥሮ ፃ ተርፈው ከጓዝ ጋር የነበሩትን ይፀ አድርጉታል (2) ፡ ያን ከመለጠ ጦርነት ምንም ከመከላከላቸው ቀስለኛ ቢበዛም ይፀ ወታደር ተርሮ የሚመለስ ሊያመስልምና አሁንም በዚህ አጻጻፍ ከቤርሙዴዝ ካስታገሙ ግማሽ ይቀላል ፡ እንግዲህ ለነዚህ ለተረፉት ፖርቲካሎች አለቃ ከመከላከላቸው ሙሾ የገድረ ስለ አስፈለገ ከወፍላ ጦርነት ወደ ሰሜን ገና በጉዞ ላይ ባሉ አልፎ ላይ ካልደረሰ ወድቀ ተሸሞ ሲመራ ቆይቷል (3) ፡ ነገር ግን ይህ ሰው በዚሁ በሰሜን ላይ ከፈረሰ ወድቀ ስለሞተ በርሱ እግር ሌላ ሰው ተተክቶ እንዲሾምላቸው ገንጠ ቢጠይቁዋቸው

(1) የፖርቲካላ ዝግገነት ምዕ. 20 ፤  
(2) Histoire du christ ..... ገጽ 140 - 141  
(3) Histoire du christ ..... 141 - 142

ክርስቶፎሮስን በመሰለ እግር የሚተካ አለቃ ይቅርብን አለቃችን ሰንደት ዓላማዎ ወይም ራስዎ ንጉሡ ይሁኑልን ብለው ግመልከታቸውን ካስታንሆዞ ይገልጻል (1) ።

ነገር ግን በቢርሙዲዝና በኛ ታሪክ ነገሥት በዚህ ጊዜ አርያስ ዲያዝ (2) መሾሙ ስለተጻፈ ምናልባት ውሎ አድርጎ ንጉሡ ነገሥቱ ከእናታቸውና ከቤርሙዲዝ ጋር ተግክረው ለፖርቱጋሎችም የሹም አስፈላጊነቱን አስረድተው ከዚህ በላይ ስሙ የተጠቀሰውን አርያስ ዲያዝ የተባለውን ለዘለቄታ ሾመውታል ማለት ነው ።

አርያስ ዲያዝ የሕንድና የፖርቱጋል ክልስ መሆኑን እርሱም ከሐያ ሁለት ዓመት በፊት እንደ እው. ቀ. ፲፭፻፳ ዓ. ም. ክርድሪግ ደሊማና ከነአልቫሬድ ጋር ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ የዴሲጋሲዮኑ ጸሐፊ ለነበረው ለዮሐንስ ስኮላር ( Joao Scolar) እንደ አሸከር ሆኖ መጥቶ ፯ ዓመት ስለተቀመጠ ያገራቱን ቋንቋ ያውቅ እንደነበረ ከዚህ በፊት ጠቅሰናል ። አሁንም በፖርቱጋሎችና በኢትዮጵያ መካከል ሆኖ በተዋጊነቱ ላይ አስተርጓሚ ሆኖ አገልግሏል ። ምንም ስሙን ለይቶ ባይጠቅ ሰው ንግሥት ሰብላ ወንጌልና ደጋግ በደዋርዋ ተገናኝተው ንግግር ሲለዋወጡ በንግሥቲቱ ፊት ተንበርክኮ (3) ያስተረጉም የነበረው እርሱ ሳይሆን አይቀርም ። ቀጥሎ በሰህርት በግራኝ ላይ የተገኘውን ድል ለንጉሡ ላይ ገላውዴዎስ ለማብሰር ደጋግ የላከው እርሱን ነው (4) ። ታሪክ ነገሥቱም ዓፄ ገላውዴዎስ ከሸዋ ወደ ትግራ ሲጓዙ “ፈረንጁ ማርቆስ አብሮ ነበረ — ወነበረ ምስሌሁ ማርቆስ አፍርን ጋዊ” ያለውን ባለፈው አንብበናል ።

ስለዚህ ይኸንጉ ሰው ንጉሡ ቀደም አድርገው ስለአወቁትና ስለተላመዱት ቋንቋቸውንም ስለሚያውቅ የፖርቱጋሎች አለቃ እንዲሆን ከሾሙት ወዲህ ለርሳቸውና ላገሪቱ ታማኝ ሆኖ ወደ አገሩም ሳይመለስ እንዲያውም የካቶሊክ ሃይማኖቱን ወደ ተዋሕዶነት ለውጦ ለአበሻ አንደበት የማይጥመውን አርያስ ዲያዝ የሚባለውን ነባር ስሙን ትቶ ማርቆስ ተብሎ ኢትዮጵያዊት ሚስት እግብቶ ሲኖር በመጨረሻ ግራኝ ከሞተ ወዲህ የንጉሡ የጦር አለቃ ሆኖ ከጋሎች ጋር ሲዋጋ መሞቱን ወደፊት እናነባለን ።

ዓፄ ገላውዴዎስ በጥቅምት ወር ከእናታቸውና ከፖርቱጋሎች ጋር ከተገናኙ ወዲህ በገዳር ፲፯ ቀን በዚያው በስሜን አቅራቢያ በወገራ የሚገኘውን የግራኝን ጦር አግኝተው ወግተው ሹማምንቱን ሲዲ መሐመድን ፤ ኡስማንንና ጠላላን መግደልቸውን የቀሩት እንደ ጭስ ተበትነው መጥፋታቸውን ግማሾችም ደንገያ እየተሸ ከሙ መግባታቸውንና በገዳር ፲፱ ቀን ደረሰጌ ወርደው የእስላሞችን ቤት አቃጥ

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 22 ገጽ 66  
 (2) አንዳንድ ጊዜ አደራስ ዲያዝ ይባላል ፤  
 (3) ለአክብሮት ነው ።  
 (4) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ገጽ 27, 89

፪፻፳፰

ጥሬኝ አህመድ ወ/ረ

ለው ገብረታቸውን ግርከው ወደ ሸዋላ ሙሉላቸውን ታሪክ ነገሩት ስለሆነ  
ታላ (1) =

በዚህ በገዳር ፲፮ ቀን በወገራ በተደረገው ጦርነት ከጥሬኝ ወገን ያለውን ይኖ  
ካስታንታህ ግራይዝ ግሉ ብሎ የጠቀሰውን ሙሉ ሊትግን ገልጾ ስለገኘ ያለውን  
ኤግሮ ኡስግንን ግለቱ ይሆናል ብለዋል (2) = ካስታንታህ ይኖ አገድ ብቻ  
ሲያደርገው የኛው ታሪክ ነገሥት ሲጻፍ ከኡስግን ጋር ሙሉ ደንና ጠላት  
ወያራ = ጠላት (ታላ) የጥሬኝ አህመድ የረረሰኛ ወታደር የነበረ ነው (3) =

ገራድ ኡስግን (ወይም እትግን) ቢን ጽፎ ሲሰጥ የራሱ የራሱን ወላጅ  
በጥብቅ ምዕራፍ ላይ ሙሉን እናስታውስ = ከጥሬኝ ከጦር አለቆች አንዱ ሆኖ  
በሸዋብራ ከራሱ በብዙ ወጊያ ከተካሄደ በኋላ በዋሰል ግዴታ ለብን ደንገልን ሊግ  
ርክ ስለ ለዋቂት አምላከው ታላ (4) = ራስ ወሰን ሰገድ ከጥብቅ በኋላ ተወገን  
ተሾሞ ሕዝቡን ያሰለመ ከአባሉ ጋር የሠራዊትን ተሰፋ ልዑልን ተጥቶ ገንጠን  
ያደላብን ደንገልን የበኩር ልጅ ረትጦርን የገደለ እርሱ ነው (5) =

በዚህ በዚህ በ፲፮፻፱፻ ዓ. ም. በገዳር ፲፮ ቀን ግዴታ የሚደረግ ሲሆን  
የቼ ጋር በሙገደል ግዴታቸውን ያባታቸውን ጠላትና የወገኖቻቸውን ደብዳቤ  
ገደለው ተበቅለዋል ግለቱ ነው = ከዚህ ከሰው ጋር ግዴታ የሚደረግ ሲሆን የተጥቱት  
ለሙሉ ጊዜ እይደለም = ባለፈው ያንበብነው ትዝ እገደግለን በነገሩበት  
ዓመት በ፲፮፻፱፻ ዓ. ም. ከርሱና ከወዘደ አገሪቱ እንደዚህም ከከፋተኛው ከደለ  
ሊየሱስ ጋር ከተጥቱ ወዲህ ይኸው ኡስግን ሁለተኛ ጊዜ ከወዘደ ሙሉ ጊዜ ጋር  
ሆኖ ወገኑቸዋል = በዚህ በ፲ተኛኛ ጦርነት ጊዜ ያህንላቸውን ባዕት በ፪  
ኛው ጦርነት ጊዜ ቀንቷቸው ገደለው ታላ ግለቱ ነው =

በጥሬኝ አህመድ ጦር አለቆች ውስጥ ሲሄድ ሙሉው ወያላ ተገልጦ ሙሉ  
ሙድ ሲሄድ (በይድ) የሚባሉ የ አለቆች ሙሉ ጋራቸውን ዓረብ ፋቲህ የደረሰው ሙሉ  
ረዕሴት ለቅመው የያንዳንዱን አገልግሎት ጋራ)፤ ከርክረው ታላ = ከነዚህ አንዱ የሆነ  
ብድረ ሊን ናስር ዓደኛ የነበረ የረረሰኛ ዘበኛ (6) ሁለተኛው የዓምት አገረ ገዥ (7)  
የኛው ሙሉ ስሙ ከነአባቱ ሲሄድ ሙሉው ቢን አሊ አልባህደያ አገድ ጊዜ ጥገ  
ራኝ ገምጃ ቤት የነበረ አባቱ ዓረብ የደዋር አገረ ገዥ የነበረ ነው (8) =

(1) ወላጅ ሆኖ ለገዳር (፲፱ የግደል አለ) ገብረ ጭላ በወገራ ተተኪ ለሲሄድ ሙሉ  
ግን ወለጠለለ = እለስ ተርፋ ተዘርፋ ከሙሉ ጭላ ጭላ ጭላ ጭላ ጭላ ጭላ ጭላ  
ለገዳር ወረደ ደረሰው ወላጅ በአባት አብያተሆኑ ወገኑ ከገጥሙ ወተኪ ሆኖ  
ታሪክ ነገሥት ረዕሴት ያባተው = ገጽ 333 =

- (2) የፖርቱጋል ህግንነት ገጽ 67 ግስታወኝ 53
- (3) ዓረብ ፋቲህ በሙሉ ረዕሴት ትርጉም ገጽ 367
- (4) ዓረብ ፋቲህ በባሌት ረዕሴት ትርጉም ገጽ 303
- (5) - - - - - 93 - 94 ግስታወኝ ተጥር 2
- (6) - - - - - 181 - 313
- (7) - - - - - 399 - 405
- (8) - - - - - 191

ስለዚህ አሁን ከገራድ አስገንጥኖ ከጠላት ጋር ሆኖ ከዓፄ ገላውዴዎስና ከፖር ቲጋሱቹ ጋር ሲዋጋ የሞተው የትኛው መሆኑን ለመረዳት ያስቸገራል። ሙሉ ረዕ ባሴትም የዓረብ ተቂህን ዓረብኛውን ወደ ፈረንሳይኛ ከተረጉሙት ላይ በምልክት የገለጹት አልተብራራም።

በዚህ ላይ ካስታገሙ ክርስቶፎሮስ ስሜን ሄዶ አንድ ላንድ ተዋገቱ ከፈረስ ላይ ጣለው ያለው ስሙን ሲጻጽ አህመድ ያለው በዓረብ ተቂህ መጽሐፍ ውስጥ ሲጻጽ መሐመድ እንጂ ሲጻጽ አህመድ የሚባል አንድም ስለሌለ ከነዚህ አንዱን ወይም በዚህ በስሜንና በወገራ የተሾመውን ከዚህ በፊት ከደጋግ ጋር የተዋጋውን በድ ጋሚ ግውሳቱ ይሁን ወይም የርሱ ሞገሼ የሆነው ይሁን በትትክል ለመለየቱ ይቸ ገራል።

ሙሉ ሊትግን እንዳመለከቱት በጥንቃቄ ካላዩት በቀር በጸሐፊ ዝንጋታ የተ ነግ አህመድና መሐመድ ብዙ ጊዜ እየተደባለቀ በመጻፍ ይግታል። ብዙ ጊዜ ባገ ራችን እንኳን ግራኝ አህመድ በዝንጋታ ግራኝ መሐመድ እየተባለ ሲጠራ ኖሯል።

ምዕራፍ ፻፳፮

የጦር ዝግጅት (፲፭፻፴፮ ዓ.ም. ጥቅምት-የካቲት) — ከግራኝ ጋር ለመዋጋት የተ ደረገ ጉዞ — ጦርነቱና የግራኝ አህመድ ሞት (የካቲት ፳፮ ተን ፲፭፻፴፮ ዓ.ም.)

ISIC

ዓፄ ገላውዴዎስ ከንግሥት ሰብለ ወንጌልና ከፖርቲጋሎቹ ጋር በጥቅምት ወር በሸዋዳ ከተገናኙ ዝምሮ አሁን ግራኝን ለመውጋት በሚሄዱበት በየካቲት ወር መካከል የእምስት ወር ጊዜ አለ። በነዚህ እምስት ወራት ውስጥ ግራኝ አህመድ ሲረዱት የመጡትን ተርኮች አብዛኞቹን ወደ አገራቸው መልስ ከቶኛ ተመትተ ሞልቶ ለጥቅምት ወር ጊዜ አለ። በዚህም ጉዞ ላይ የግራኝ አህመድ ሞት በጥቅምት ወር ጊዜ አለ። በዚህም ጉዞ ላይ የግራኝ አህመድ ሞት በጥቅምት ወር ጊዜ አለ።

ከሰህርት ጦርነት በኋላ እስከ ወፍላ ጦርነት ድረስ ያለውን የ፪ ወራት ጊዜ እርሱ ተጠቅሞበት እንደነበረ በርሱ አንጻር ያሉት ወጣቱ ንጉሥና ፖርቲጋሎቹም ይኸን የእምስት ወር ጊዜ ለመገናኛና ለመተዋወቂያ ይልቁንም ለወደፊቱ ጦርነት ለመደራጃ ተጠቅመውበታል። ካስታገሙ በእንደዚህ ያለ ጥንት ጊዜ ክርስቶ ፎሮስ ለባሩድ ሥራ ተድሞውኑ እስከ ይዞት የመጣው ሰው ከጦርነቱ ቦታ ከሞት ተርፎ በእጣገባቸው ስለነበረ ለዚህ ለባሩድ ሥራ የሚሆን ጨው ባሩድ ድኝ በነ ዚህ በእይሁዶቹ ጋራ ላይ (1) ስለሚገኝ ባሩድ በብዛት እየሞሩ መዘጋጀታቸውን ወደ ምጥዋ ከወፍላው ጦርነት በፊት የተላኩ ፖርቲጋሎች እስኪመለሱ ንጉሡ የጥ ርን ወር በሙሉ በሸዋዳ ግባለፋቸውን፤ መለከተኞቹ ግን ሁላችንም ያለቅን መስ

(1) በሱጌን ተራራ በፈላቸው እገር ግልቱ ነው

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

၈၈၇

473-1076

100-443887-100

ISIC  
በሐሳብ

$\frac{76}{10} \lambda U = x$  ከዚ ገላጠው ይቃስ  $2C + 7T + 9P + 8N$  በደንቀው የግንኙነት  $9T + 6N = 4C$

ሷቸው የተረፍነውንም ከንጉሡ ጋር ለመገናኘት የማንችል መሰላቸው በጀልባ እየተሳፈሩ ሄደው ኖሮ በባሕር ነጋሹ ግዛት አለመገኘታቸውን እነርሱን ፍለጋ የሂዱት ሰዎች ወራውን አመጡልን ሲል ያመለከታል (1) ።

ንጉሡ ዓፄ ገላውዴዎስ በበኩላቸው ሰው እየላኩ የግራኝን ሠፈር ያሰልሉ ኖር የቀሩት ተመልሰው ከርሱ ጋር ያሉት ፪፻ ቱርኮችና የራሱ ሰዎች ብቻ መሆናቸውን ከሰሙ በኋላ የግራኝን ጦር ለመከታተል መቁረጣቸውን ጸሐፊው ያወሳል ።

ዓፄ ገላውዴዎስ በጥቅምት ከፖርቱጋሎች ጋር ሲገናኙ ተከትሏቸው የነበረውን የእግረኛ ጦር ቢርሙዴዝ ሃምሣ ፈረሰኛና ቁጥራቸው ባልታወቀ በባለበቅ ሉኛ ታጅበው መምጣታቸውን የጸፈውን አንብበናል ።

በአሁኑ በአምስት ወራት ድርጅት ግን በንጉሡ ነገሥቱ ዙሪያ ፩ሺ የእግረኛ ፪፻ ፈረሰኛ ጦር እንደተሰበሰበላቸው ካስታንሆዞ ያመለከትና ይኸን ያህል ሰው ተሰብስቦ ባየን ጊዜ ወደ ንጉሡ ሄደን የዶም ክርስቶፎሮስን ሞት ለመበቀል እንዲረዱን ንጉሡን ለመንን ንጉሡም የቁጥራችን ማነስ ምንም እንኳን ቢያስጋቸው እሺ ብለው ወሰኑ ሲል ካመለከተ በኋላ የልደትንና የጥምቀትን በዓል አክብረው በሠፈር እናታቸውን ንግሥት ሰብለ ወንጌልን አስቀርተው በዚሁ በሁዳዴ ጾም ውስጥ በየካቲት ወር መዝናኛሪያ ላይ ንጉሡ ነገሥቱ በነዚህ ቀስተኛና ሰይፈኛ በሆኑ በ፩ሺ የእግረኛ ወታደር በ፪፻ ፈረሰኞች በ፩፻፳ የፖርቱጋል ወታደሮች በሰልፍ ታጅበው ጉዞው ተገናኝሮ ወገራ ላይ ፈርሶ ሜራይዝ ማእ የሚባል የግራኝ የጦር አለቃ ፫፻ ፈረሰኛና ፪ሺ የእግረኛ ጦር ያለው መኖሩ ስለተሰማ ንጉሡ በሌሊት ቀደም ብለው ሄደው ከግንባር ቀደምቱ ፈረሰኞች ጋር ተጋጥመው እሸንፈው አለቅዱውንም አባርረው ገድለው ጭፍሮቹንም እንደማረኩ ካስታንሆዞ ያረጋግጣል (2) ።

ታሪክ ነገሥቱ ከሲዲ መሐመድ ከገራድ ኡስማንና ከጠለላ ጋር ተዋግተው እሸነፉ ያለው በጥቅምት ወር ነው አሁን ግን ከጉዞ ላይ እግኝተው የተዋጉት በየካቲት ወር ላይ ስለሆነ ምንም እንኳን ወረዳው ያው ወገራ ቢሆን በድጋሚ ሌላ ጦር ሊሆን ይችላል ። የሆነ ሆኖ ከተማረኩት ሰዎች ላይ የግራኝን በዚያው በአባይ ዳር መገኘት ወደርሱ ለመድረስም ያምስት ቀን መንገድ እንደሚቀር ከሰሙ በኋላ ጉዟቸውን ቀጠሉ ። የጣናን ባሕርና የግራኝን ሠፈር ባዩ ጊዜ እነርሱም በዚያው አቅራቢያ ሰፍረው ከዚያ በፊት ከምጥዋ ይጠበቁ የነበሩት ሃምሳ የፖርቱጋል ወታደሮች በመርከብ ተሳፍረው ወደ ሕንድ ሄደዋል የተባለው ውሸት ነው ። ወደዚሁ ይመጣሉ የሚሉ ወራ ስለደረሰ ንጉሡ የነዚህ መጨመር ዋጋ ያለው መሆኑን በመረዳት ዝም ብለው ይጠባበቁ ዝምድር ።

ይሁን እንጂ ሰሞኑን ከግራኝም ሠፈር ከዚህም ካፄ ገላውዴዎስ በኩል ፈረሰ

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 21  
(2) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕ. 22

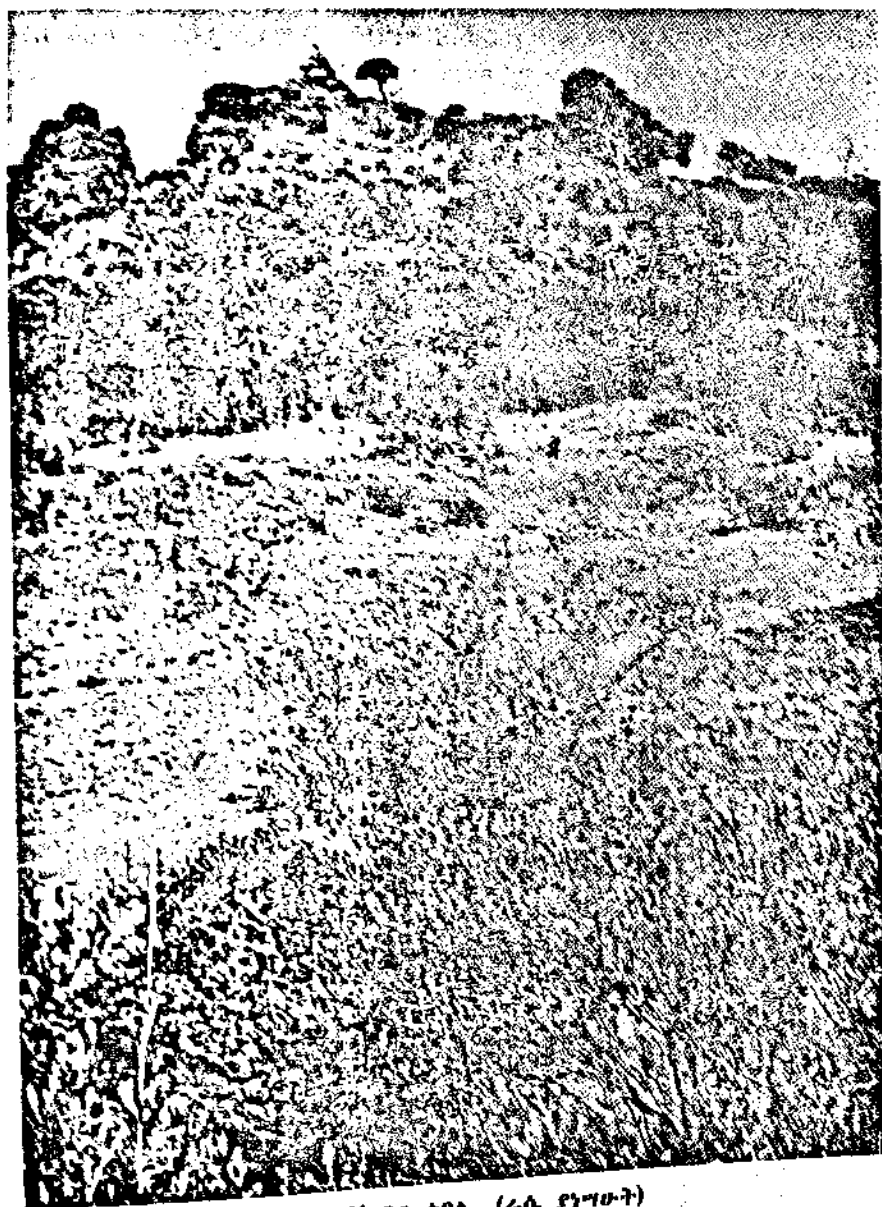


ኞች እየወጡ የደረግ ጦርነትና ግጭት ያደርጉ እንደነበረ በዚህም ጊዜ እንደ ሰው ጥሩ ዝግና የፈረሰኛ ሹም (አዛዥ) ብዙ ጊዜ በግራኝ ጦር ላይ እደጋ እያደረገ በጣም አስቸግሮ የነበረውን ግራኝ አህመድ በምን ዓይነት ዘዴ ለግስገደል እሰላ ለሱ በኋላ አንዱን ፈረሰኛውን ልኮ በንግግር እኔ ብቻዬን ከናገተ ሁለት ፈረሰኛ ይምጣና ለብቻችን እንጋጠም እንዲለውና ያን ጊዜ አዛዥ ፈረሰኛ ብቻውን ወይም ሰው ጨምሮ ሲመጣ አምስት ተርኮች (1) በሚሉ ተደብተው ሮምታ ተኩሰው ይገደሉት ብሎ እዞ ሞሮ ይኸው ስመ ጥሩ አዛዥ በዚሁ ዓይነት ተገድሎ ሰው ሁሉ በርሱ አሟሟት ተስፋ መቀረጡን እያመለከተ ይህ አዛዥ የንጉሡ የእክስት ባል የነበረ መሆኑን ካስታንሆዞ ይገልጻል (2) ።

ስሙ ስላልተጠቀሰ ይህ አዛዥ ማን መሆኑን ለማወቅ ያቸግራል ። የንጉሡ የእክስት ባል አዛዥ ደገልሃን መልእክ ኃይል (የጦር አለቃ) የሚባለው ነው እንዳ ይባል በደገልሃን ዘንድ እንኳን በአሁኑ ሰዓት ዕድሜው ገፍቶ ሳለ ብዙ ጦር በነበረ ውና በአፍላው ጦርነት ጊዜ ይኸን የመሰለ ዝግገንነት እንዳልታየበት ግልጽ ነው ። በአይፈርስ ጦርነት አዝማች ሆኖ ከግራኝ ጋር ላለመጥጋት ሚስቱን ዓመተ ወጥ ንን (ያኔ ልብን ድንግልን አህት) ውስጥ ለውስጥ አግላጅ ልኮ በራስ እሰላም ሰገድ መለወጡን እናስታውሳለን (3) ። ይህ አዛዥ የተባለው ብዙ ጊዜ አዛዥ ሙርጌ ገራ ቢትወደድ ይባል የነበረው ይሆናል (4) ። እርሱም በትክክል ለይታወቅም እንጂ ያኔ ልብን ድንግል አማችነት ለሰጠው ከዚህ በፊት ገራድ አህመድን የግሪክ ገራድ ማታንንና አውራይ ኡስማንን በግሼን እምባ ጦርነት የገደለ እርሱ ነው ። በገዛ እጁ ባይገደልም አሸናፊውና ገዳዩ ጦር በርሱ ይመራ የነበረ ጦር ነው (5) ። ወይም ስሙ በታሪክ ጸሐፊዎች ዘንድ ያልተጠቀሰ የወይዘሮ ሮማን ወርት ባል ከሚናስ ጋር የተግረኩት የነላዕክ ማርያም አባት ሊሆን ይችላል ።

የሆነ ሆኖ ቀድሞ በሸዋም በትግራም የግራኝን ስሙን ሲሰሙ ያርበደበዱ የነበሩት ክርስቲያኖች ሁሉ አሁን ግን የእግዚአብሔር ምሕረት ስለጉበኛቸውና ንጉሡን ገጣው ደዎስንና አገልጋዮቹን ስለ እጽናቸው ፊት ለፊት እያዩት ተላለቁ በት ሰል ያሁኑን የካስታንሆዞን አተራረክ በመደገፍ ታሪክ ነገሥቱ በራሱ ጽንጻ ከዚህ በፊት የግራኝን ከዙብል ወደ ደምቢያ መመለስ በወገራ ያኔ ገጣው ደዎስን እሸ ናፊነት ከተረከበት አከታትሎ እንደዚህ ይላል ። የንጉሡ ከሸዋዳ ተነሥቶ በጥቂት ፩ ቀን ወይና ደጋ ደርሶ ወፈረ ። ግራኝም ከደረሰጌ ተነሥቶ በንጉሡ አቅራቢያ ወፈረ ። የንጉሡና የግራኝም ወራዊት እየተያዩ አብረው ጥሉ ። ወጣት የሆነውን ንጉሡን ገጣው ደዎስንና አገልጋዮቹን እንደምን እንዳጸናቸው የእግዚአብሔርን

- (1) የቲርኮችን ቀጥር ቲልዝ 4 ያደርጋቸዋል ፣ ገጽ 175
- (2) የፖርቱጋሎች ዝግገንነት ምዕ. 22
- (3) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 36 ማስታወሻ ቀጥር 3
- (4) ገጽ 29 - 33
- (5) ዓረብ ፋቲህ ገጽ 102 ማስታወሻ ቀጥር 3



Рыбный ок + ПЛ (с. П. 10-7)

ምሕረት ተመልከቱ ። የሽዋም የትግራ ክርስቲያንም ቀድሞ ስሙን ሲሰሙ ይፈሩ ይንቀጠቀጡ የነበሩት አሁን ፊት ለፊት ተቃርበው የእግዚአብሔር ምሕረት በኮ በኛቸው ጊዜ እየሳቁ ይሳለቁበት ዝምር» (1) ።

ግዕዙ ግራኝን ከደረሰ፤ ሄዶ ንጉሡ ከሽዋዳ (ሰሜን) መጥተው ቅርብ ለቅርብ ሠፈሩ ሲል ካስታንቲኖ፡ ከሰሜን በወገራ በኩል አልፈን ጣና ባሕር ዳር የግራኝን ጦር አይተን አጠገብ ላጠገብ እየተያየን ሰነበትን የሚለው ምንም ያህል ልዩነት የለውም ። ምናልባት ግራኝ አህመድ ከዞብል ወደ ደምቢያ ከመጣ በኋላ ከደምቢያ ወደ ደረሰ፤ አንድ ጊዜ ብቅ ብሎ ዓፄ ገላውዴዎስ ከመድረሳቸው ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ ወደ ደምቢያ ተመልሶ አሁን ለጦርነቱ ከደምቢያ ደረሰ፤ መጥቶ ከዚያም ንጉሡ ወደአሉበት ወደ ደንቀዝ (ዘንተራ) ሠፈር መጥቶ ይሆናል ።

እንደተለመደው የወታደሩን እሰላለፍ የጦርነቱን አዝማመር ፣ አመራሩንና አፈጻጸሙን በካስታንቲኖ ዓይነት ዝርዝር ሳይሰጥ ታሪክ ነገሥቱ ቀድሞ ስሙን ሲሰሙ ይፈሩ ይንቀጠቀጡ ነበር አሁን ግን እያዩት በመሳት ተሳለቁበት ካለው ቀጥሎ እንደዚህ ይላል «የካቲት ፲፮ ቀን ግራኝ በመድፍና በጠበንጃው በቱርኮቹ በመተግመን በትዕቢት እግር ተነሣና ብዙ ዓመታት ሳሳድዳቸው የነበሩት ዛሬ ከፊቱ እንደምን ይቆማሉ አለ ። ንጉሡ አጥናፍ ሰገድ ግን በእግዚአብሔርና በእመ ቤታችን ጸሎት ታምና ተቀበለው ። እፊት የቀደሙት የንጉሡ ወታደሮች ከንጉሡ ፊት ሳይቀርብ ንድለው ግራኝ በር በሚባለው በዘንተራ አቀበት ወደቀ ። በእግዚአብሔር ትእዛዝ በ፫ ሰዓት በዕለተ ረቡዕ ሞተ» (2) ።

በዚህ አነጋገር ግራኝ አጠገቡ ባሉት ቱርኮች በመድፉና በነፍሱ እየተመካ እነዚህ ብዙ ዘመን ሳሳድዳቸው የነበሩት ዛሬ ከፊቱ ለመቆም እንዴት ችሎ እያለ እየተገረመ በኩራት እግር ሊዋጋ መጣ ሲል ታሪክ ነገሥቱ ያመለከተው ትክክል ሊሆን ይችላል ። በእውነትም ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ዝምር እስከዚህ ፖርቱጋሎቹ በሰ ሀርትና በወፍላ እስኪዋጉት ድረስ በተለየ ከሽምብራ ኩሬው ጦርነት (፲፭፻፳፩ ዓ. ም.) በኋላ ግን በፊቱ ቆመ ። አገር ላገር ንጉሡ ነገሥቱን የማሳደዱ ታሪክ ገና ትኩስ መሆኑ መቼ ይዘነጋል ። ከሽምብራ ኩሬ ጦርነት ቀጥሎ እነአዝማች ተክለ

- (1) ተንሥእ ንጉሥ እምሸዋዳ ወበጽሐ ወይና ደጋ አመ ፩ ለየካቲት ወነበረ ሕዩ ። ግራኝኒ ተንሥእ እምደረሰ፤ ነበረ ሕዩ ቅርብ ጎበ ንጉሥ ። ሠራዊተ ግራኝ ወሠራዊተ ንጉሥ ጎበረ ወዓሉ ጋበ አሐዱ እንዘ ይትረዓዩ ገጽ በገጽ ። ርእዩ ምሕረተ ለእግዚአብሔር ዘከመ ጎብረ ወዘከመ እጽገሙ ለእግብርቲሁ ወሰንጉሣሙ አጽናፍ ሰገድ ሕዩን ። ወረሰሱሙ ይትቃረቡ ገጽ በገጽ አኮኑ ነበሩ ተዳሚ እንዘ ይፈርት ወይርእዱ በሰሚዓ ስሙ ለሊሁ ወሸዋ ወከርስቲያን በትግራ ወይከውት ደጋ ገጽ፤ ከመ ዘበጽሐሙ ወሶበ ሐወጸተሙ ምሕረቱ ለእግዚአብሔር ሰሐቅዎ ወተግለቅዎ ..... ታሪክ ነገሥት ገጽ 95
- (2) ወአመ፤ ወ፯ ለየካቲት ተንሥእ ግራኝ በእግረ ትዕቢት እንዘ ይትአመን በመድፍ ወበነፍጥ ወበቱ ርከ ወይቢ ዘመጠነዝ ብዙጋ ዓመታት ሰደድክዎሙ ዮም፤ ይቀውሙ ቅድመ ገጽዩ ። ንጉሥኒ ተአ ሚና በእግዚአብሔር ወበጸሎታ ለእግዚአትኑ ማርያም ወላዲተ አምላክ ተመጠዎ ሀራሁሰ ለጎ ጉሥ ዘተቀደምዎ ቀተልዎ እም ቅድመ ይብጸሁ ጎበ ንጉሥ ። ወድቀ በጎቀበ ዘንተራ ዘይመደዱ ግራኝ በር ። ወሞተ በትእዛዝ እግዚአብሔር ጊዜ፤ ሰዓት በዕለተ ረቡዕ፤ ታሪክ ነገሥት ገጽ 95 ።

ኢየሱስ እነራስ እስላም ሰገድ እነዓምደ ሚካኤል እነራስ ወሰን ሰገድ የሞተበትና ደብረ ሊባኖስ የተቃጠለበት ዓመት ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. የዋሰሉ አደጋ በቤተ እምሐራ እነዚያ ሁሉ በመጥፋት አብያተ ክርስቲያናት የጋዩበት እነአዝማች አዳሉ የሞተበት ፲፭፻፳፬ ዓ. ም. አንደርታ ተምቤን አጋሚ አክሱም እየተወረረ ሕዝቡ የተፈጀበት ዓባይ ዳር ሊማረከ ሲሉ ለጥቂት ያመለጡበት የሠራዬው ተስፋ ልዑል የሞተበት ፲፭፻፳፮ ዓ. ም. በስሜን በወገራ እነአዝማች ዮሐንስ እነሳውል የሞተበት ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. የውርጅብኝ ዘመናት ነበሩ ። ከ፲፭፻፳፰ ዓ. ም. እስከ ፲፭፻፴ ዓ. ም. ያሉት ዓመታት የጦርነቱና የመከራው ቀንበር ባለፉት ዓይነት ሲታሰብ ጋብ ካለ በኋላ በ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. ልጃቸውን ለጋብቻ ጠይቆ እምቢ ካሉት በኋላ በዚሁ ዓመት በሚያዝያ ወር እንደገና የማባረሩና የውጊያው ነገር ባዲስ የንዴት ኃይል ተቀስቆሶ የፊቅጦርን ሞት የሚናስን መማረክ እንዳስከተለና በዚሁ ታሪክ ነገሥቱ “ንጉሡን ታላቅ ኀዘን ተጫነው” ያለውን ስናስታውስ ያሁኑ የግራኝ አህመድ መገረም ሊያስደንቀን አይችልም ። ቀድሞም እርሱ በድፍረት በሽምብራ ኩሬ ሊወጋቸው ፊት ለፊት የተሰለፈ ጊዜ ልብን ድንግልን እንደዚሁ ገርሟቸው ነበር ።

የዚህን ሁሉ የድልና የመከራ ጌታ አሁን በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. በየካቲት ወር ወጣቱ ዓፄ ገላውዴዎስ ፖርቱጋሎቹንና የራሳቸውን ወታደር ይዘው በመሸሸና ሲደርስ በመመከት ራንታ አለበት ድረስ ፈልገው ሄደው ሊወጉት ከፊቱ ሲበለፉ ግራኝ ነገሩ ገርሞት “እንዴት!” በማለት ሄይለማርያም ጠየቀ እንደደረሰ አላይ እንዳልነው በሽምብራ ኩሬ ዋዜማም ግራኝ ባነሰ ጦር ብዙ ሠራዊት ይዘው ከቤተ እምሐራ የሄዱትን ሊገጥማቸው በደፈረ ጊዜ ዓፄ ልብን ድንግል “እንዴት ደፈረኝ እንዳያመልጣችሁ” ብለው ነበር ። ይህ መገረም ያለበት የንቀት ጥያቄ ዓፄ ልብን ድንግልን ከመሸነፍ ውርደት እንዳላዳናቸው ግራኝም በአሁኑ ጦርነት ከሞት አይድንም ። ጠላትን መናቅ አይገባም የሚባለው ቃል በዋሃ የሚታለፍ አለመሆኑን ይህ ያሁኑ ዘመን የጦርነት ሁኔታ ያሳያል ። ለሚመጣውም ከፍ ያለና የማይዘነጋ በንባብም በቃልም ሊጠና የሚገባው ትምህርት ነው ። በዚያን ጊዜ ጠበንጃና ባሩድ የያዘን ወታደር መናቅ ሞኝነት መሆኑ እንደሚታይ ዛሬም የወታደሩ ቀጥር ቢያንስም በዘመናዊ መሣሪያ የታጠቀን ጠላት መናቅና በቸልተኝነት መመልከት ራስን አውቆ እንደመግደል ይቆጠራል ።

አሁንም ታሪክ ነገሥቱ ከላይ ያመለከትነውን ከጸፈና የውጊያውንም ወርና ቀን የካቲት ፲፯ ቀን ካደረገ ወዲህ ስለዚህ ስለዓፄ ገላውዴዎስና ስለ ግራኝ አህመድ ጦርነት አነጋገሩንና የተዋጉበትን ቀን ለየት አድርጎ በሌላ ቦታ ላይ እንደዚህ ሲል ይተርካል «በነገሡ በ፫ኛው ዓመት በዕብራውያን የወራት ፍጻሜ 1 በቅብጣዊ (1) ስድስተኛ ወር በዋነኛው የቤተ ክርስቲያን የጸም ወር (2) በ፯ሺ፴፭

(1) ቅብጣዊ የሚለው የግብጽኛ ክርስቲያናት የኮፕቶቹን አቋጣጠር ነው ። የነርሱም አቋጣጠር እንደኛው ከመስከረም ዝምሮ ስለሆነ የካቲት ስድስተኛ ወር ነው ። የዕብራውያንም እንደኛው መስከረምን የመዝሙሪያ ወር ሲያደርጉት ስለማውቅ የካቲትን የወራት ፍጻሜ ያለበት ምክንያት አልገባኝም ።

(2) በየካቲት ወር ላይ የሚውለውን የሁዳዴን ጸም ማለቱ ነው ።



ግራፍ ተመሳሳይ ዘቆሰሰ ገዢ ተብላጭቶ በጉራጺ መታጠብ የተባለው ወይራ ወይቶኝ ያለው

የተገኘው የወይራ ወይቶኝ በጉራጺ መታጠብ የተባለው ወይራ ወይቶኝ ያለው ግራፍ ተመሳሳይ ዘቆሰሰ ገዢ ተብላጭቶ በጉራጺ መታጠብ የተባለው ወይራ ወይቶኝ ያለው

ዓመተ ዓለም (1) በዚህ በተባለው ወር (የካቲት) በጽጌ ቀን (2) ረቡዕ ገታችን ማር ገላውዴዎስ ከኢብራሂም ልጅ ከኢማም አህመድ ጋር ተዋጋ = የርሱም (የአህ መድ) የሠራዊቱ ብዛት እንደ አንበሳ ሺ መቶ ሺ ሚሊዮን ነው (3) =

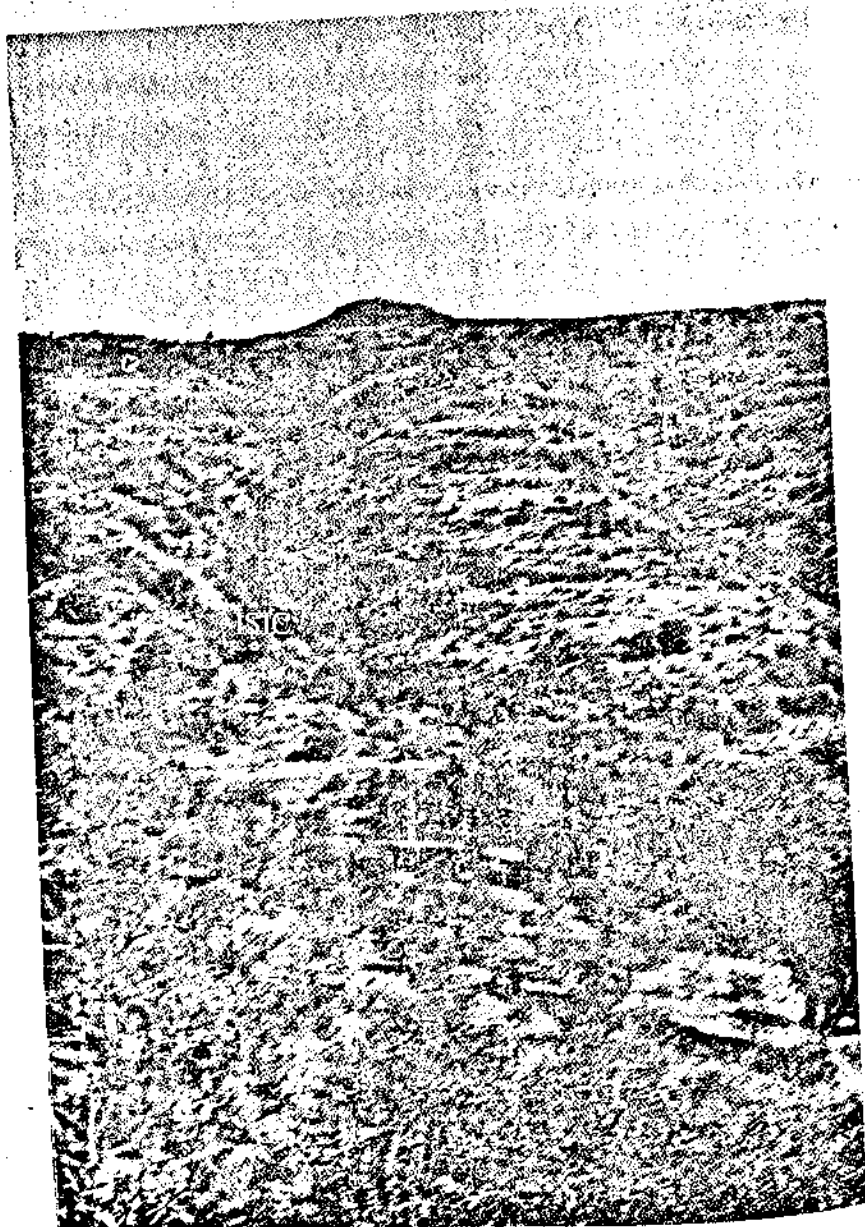
እነዚህም ለውጊያ ሲቆሙ ብርታታቸው እንደ አንበሳ መቅለላቸው (ፍጥነታ ቸው) እንደ አንበሳ (የንብር አሞሮች) የሆኑ ናቸው = ከነዚህም ብረት የለበሱ ፈረ ሰኞች ፤ የቀሩት ቢጋሻ እየመከቱ በጦርና በጎራዶ የሚዋጉ እግረኞች ፤ ግግሾቹ እንደ ኤፍሬም ልጆች ተሰት በመገተር ፍላጻ የሚወረውሩ (4) እንደ ዩሉን ሰዎች በነፍጥ እየተታኮሱ የሚዋጉ (5) አሉባቸው = ለሚመለከታቸውም ፈቱን ወደ ስሜን አዙር የሚፈለጉት መሰለው ታዩ = ሌሎች ደግሞ ደንጊያ በወንጭ እየወ ረወሩ የሚዋጉ በጦርነት ጊዜ ከውጊያ ወደ ሷላ የማያፈገፍኑ ነገር ግን አውራ እን ዳየ የአዳኝ ውሻ ወደ ፊት የመገመገሙ ልማድ ያላቸው ናቸው =

የማር ገላውዴዎስ ሠራዊት ግን መጠናቸው (ማነሳቸው) ከወንዝ ላይ የተመ ረጡትን የጌዴዎንን ሰዎች ያህሉ ነበር = ነገር ግን ምድያኖችን እንዳለበሰው የገ ብስ ዳቦ የሚጎርፍ ትልቅ ኃይል ነበራቸው (6) =

ይሁን እንጂ ማር ገላውዴዎስ ከእስላሞቹ ሠራዊት ከብዛታቸውና ከግርግ ችው ከተራታቸው ከተማመነው ልባቸው ፊት ሰግጠጥ አላለም = የቀድሞ ሁኔታ ቸውንና የማይሸነፉትን ሰዎች የማይያዙትንም ከተማዎች የያዙትን ሁሉ ሳያስብ ከነርሱ ጋር ለመዋጋት የምንጭ ውኃ እንደጠፋው ዋልያ እርሱንም ጦርነት ጠም ቶት ነበር = በርሱና በኢማም መካከልም ትልቅ ጦርነት ሆነ = ስሙ የተመሰገነ ይሁንና እግዚአብሔር ገላውዴዎስን (ሰላም ለርሱ ይሁንና) በድል አድራጊነት ሸለመው = ይማም አህመድ ከአሸከሮቹ ባንዱ እጅ ሞተ = ብዙ ተርኮችና አዳሎ ችም ተገደሉ = ከሞት የተረፉት ግግሾቹ ከይማም ሚስት ጋር ወደ ባሕር (ዓባይ ወንዝ ወይስ ቀይ ባሕር) ሸሹ ፤ ግግሾቹ ተማርከው በገላውዴዎስ እግር ሥር ወድ ቀው ተገዙለት = እርሱም መሐሪና ይቅር ባይ ስለሆነ የከፋታቸውን ብድር ሳይመ ልስ መልካም አደረገላቸው» (7) =

ታሪክ ነገሥቱ የግራኝን ጦር ብዛት በግዕዝኛ አነጋገሩ እልፍ አላላፋት ወትእ ልፊተ አላላፋት እያለ ወደ ሚሊዮን የሚያስጠጋው ያነጋገርና ያጸጸፍ ልምድ እንጂ በአሁኑ ሰዓት በአጠገቡ እንኳን ሚሊዮን ሩብ ሚሊዮን የሚደርስ ጦር ያለው አይ

(1) እንዳገራችን ቤተ ክህነት እቁጣጠር ዓለም ከተፈጠረ እስከ ክርስቶስ ልደት ያለው ዘመን ፎቪደ፤ ዓመት ነው = ጸሐፊው ፎቪደ፤ውን ዓመት ክርስቶስ ከተወለደበት ዘመን እስከዚህ ጦርነት ድረስ ካለው ከ፲፪፻፴፭ ዓ.ም. ጋር ደምር ፲፯ክመቱ ዓመት አድርጉታል = ይህም ዓመተ ዓለም ይባላል =  
(2) ወሩና ዓመቱ ዕለቱ ሲስማማ ቀኑ ያኛው ፲፯ ያለውን ይኸኛው ጽፎ አድርጉታል =  
(3) አላላፋት ወትእልፊተ አላላፋት ነው የሚለው ግዕዙ =  
(4) የዳዊት መዝሙር 78 ተ. 9  
(5) እንደ ዩሉን ያለው የሐንሰን የፖርቱጋልን ንጉሥና እንደ ፖርቱጋሉቹ በጠበንጃ የሚጥኑትን ተርኮች ማለቱ ይሆናል =  
(6) መሰራት ምዕ. 7 - 8  
(7) ታሪክ ነገሥት 18 101 = ግዕዝኛው ታላት ስለሚበዛ እዚህ ላይ ተርቷል =



ገጽ ፩ በገጽ ተጠቅሞ የወደቀበት የዘንተራ ለቀበት

በገጽ ፩ በገጽ ተጠቅሞ የወደቀበት የዘንተራ ለቀበት  
 በገጽ ፩ በገጽ ተጠቅሞ የወደቀበት የዘንተራ ለቀበት  
 በገጽ ፩ በገጽ ተጠቅሞ የወደቀበት የዘንተራ ለቀበት

መስለም ። ካስታንሆሞ ወደፊት እንደምናነበው የግራኝን ጦር ብዙም ሳይጠነቀቅ የተሰለፈ ስለሚያስመስለው ለዚህ ጦርነት በየአውራጃው ያለውን ጦሩን ለመሰብሰብ ከጊዜም ማጠር ከንቀትም የተነሳ ያስከተለውን ጦር በጣም አሳንሶ ያሳያል ። ይሁን እንጂ በማናቸውም ረገድ በርሱ ጦርና ባዜ ገላውዴዎስ መካከል ያለው የሠራዊት መጠን ሲመዛዘን የርሱ በመብዛት የርሳቸው በማነስ በጣም የተራራቀ እንደሚሆን አይጠረጠርም ። የሠራዊቱንም ዝግግንነት በተለይ የቱርኮችን ውጊያ ወደፊት ከካስታንሆሞ መጽሐፍ ላይ ስናነብ ታሪክ ነገሥቱ ምንም እንኳን ለታላላክ ሕገ ፍና አንዳንድ ቃል እየጨማመረ የተለመደውን ግዕዛዊ አጻጻፉን ለማጣራጥ ቢፈልግ በመሠረቱ አተራረቡ ከዕውነት አለመዝለሉን እንረዳለን ።

ነገር ግን ጸሐፊው በደፈናው «ሐራሁስ ለንጉሥ ዘተቀደምዎ ቀተለዎ እምቅ ድመ ይብጸህ ኃበ ንጉሥ - ከንጉሡ ፊት ሳይደርስ ቀድመው የሚዋጉት የንጉሡ ወታደሮች ገደሉት» በማለት የግራኝን የገዳይነት ሙያ ለወገኖቹ ኢትዮጵያውያን እንደሰጠው ይታያል ። ነገር ግን በሚቀጥለው ምዕራፍ ገዳዮቹ የፖርቱጋል ተወላጆች መሆናቸውን እንመለከታለን ። ምናልባት ባሁኑ ጊዜ ኢትዮጵያውያንና ፖርቱጋላውያን ባንድ ዘንግ በንጉሣዊ ሥልጣን የሚተዳደሩ የንጉሡ ወታደሮች በማድረግ ጽፎት እንደሆነ አሳቡ ከስሕተት ውጭ ነው ። በበኩሉ ዮሐንስ ቢርሙዴዝና ዝርድሞ ሎቦ የነርሱንም በመገልበጥ የሚጽፉት እነ ጀምስ ብሩስ ግራኝን አነጣጥሮ የገደለው በተለይ የክርስቶፎሮስ ደጋማ እፕሪክየንበሪ ጵፕሮስ የልዩኑ መሆኑን ያመለክታሉ ። ይኸም አጻጻፍ በኛ ወገን ጸሐፊዎች ዘንድ ጸድቋል ። አንድ ባማርኛ ስለግራኝ አሟሟት የተጻፈ እንደዚህ ሲል ይገኛል «... ግራኝ ከወንበሩ ተነሥቶ ሠራዊቱን ሲያሰልፍ ከወዲያ ወዲህ ሲመላለስ በፈረሰ ሆኖ ሁለት ጨሬ ይዞ ጃ አፍ ተራዛሚ ነፍጥ እንግቶ ሠራዊቱ ዝንብ መስሎ ሲታየው ፈረሰ ምን ልርገጥ ሲል ከፖርቱጋል ነፍጠኞች አንዱ ተመልካች ነፍጠኛ ተመልክቶ ኩላሊቱን ቢመታው ከፈረሰ ላይ ወደቀ» (1) ።

ምዕራፍ ፻፳፯

የግራኝ አህመድ አሟሟት በካስታንሆሞ አጻጻፍ

ታሪክ ነገሥቱ የማሳጠር ጉድለት ሲታይበት ለዚህ ጦርነት የቢርሙዴዝ አጻጻፍ ደግሞ ቀድሞ ከክርስቶፎሮስ ደጋማ ጋር በሥልጣን አሁን ደግሞ ጳጳስ ልሁን አትሆንም በማለት ካዜ ገላውዴዎስ ጋር ሲጣላ ፍሮ በዚሁ ጠብ ወዳገሩ ተመልሶ ባዘጋጀው መጽሐፍ ላይ የሚነበበው የራሱ መከላከያና የራሱ መከበርያ ነው ። በወልፋ ጦርነት ራሱ ሸሺ የነበረው ባሁኑ በዘንተራ ጦርነት ራሱን በድፍረት ወደፊት ወደ ግንባር እንቅደም ባይ አድርጎ ንጉሡ በሥጋት እንደነበሩ የመሸሸም ፍላጎት እንደነበራቸው ፤ ያ ግራኝ ቱርኮች በጫካ እስደፍጦ ያስገደለው የጦር አለቃ በሞተና

(1) በብሔራዊ ቤተ መጻሕፍት የሚገኝ ያማርኛ ታሪክ ገጽ 39 ።



የግራኝ ጦር እየተጫጫኸ በቀረበ ጊዜ ፈጽሞ ለመሸሸ መወሰናቸውን ራሱ ግን ለፖርቱጋሎች የበላይ የሥጋዊና የመንፈሳዊ ሽም ሆኖ ማዋጋቱን ያመለክታል ።

ስለዚህ ለዚህ ከግራኝ ጋር ለተደረገው ጦርነት ከሁሉ የበለጠ እምነት ሊጣል በት የሚችለው የዚህ የሚጉኤል ደ ካስታንሆም ጽሑፍ ነው ። እንደ ታሪክ ነገሥቱ ጠቅላላ ሁኔታ ነካክቶ ሳያልፍ ወደ ጦርነቱ ዝርዝር ይገባል ። የፖርቱጋል ወታደር ሆኖ በጦርነት መካከል ገብቶ ውጊያውን በጥቀታ ከመካፈሉ ጋር በሁለቱ መንግሥታት ግንኙነት በፖለቲካም ሆነ በሃይማኖት ቢርሙዴዝ ካበቀለው የጠብ ውጭ ስለሆነ አስተያየቱ በትክክለኛ መንገድ ያለፈ ነው ። በራሴ በኩል በርሱ ጽሑፍ የጉደለ መስሎ የሚታየኝ ከዚህ በፊት እንዳመለከትሁት ያበሾቼ ሹማምንት ጦርነቱን መካፈላቸው ዝብዱ መሥራታቸው መሞታቸው መቁሰላቸው ሳይቀር ዓረብ ፋቂህ ያደርገው በነበረው ዓይነት የመጠሪያና የማዕርግ ስማቸውን እየጠቀሰ በዛሬው ዘመን ካለነው አንባቢዎች ጋር ሊያስተዋውቁንና ያባቶቻችንን መስዋዕትነት ሊያስገነዝቡን አለመቻሉ ነው ። ይኸም ለጽሕፈት ሥራ ላልተመደበ ተዋጊ ወታደር ለአገሩ እንግዳ ለሰውም ለቋንቋውም ባዕድ ለሆነ ሰው ማዳገቱን እያሰብን በዚህ በፖርቱጋል ቋንቋ ጽፎ በተወልደ አመስግነን ወደ ታሪኩ እንለፍ ። እርሱ ያን ጊዜ ባይጽፈው ኖሮ በኋላ ኢኖ ሊትማን ወደ ጀርመንኛ ቋንቋ ሊተረጎሙ ከርሱም እንዳቶ የኖ ቦጋለ ወደ ኦማርኛ ሊመልሱት ባልቻሉ ነበር ።

ካስታንሆም ወደ ጦርነቱ የተደረገውን ጉዞ ግራኝ አህመድ ከነጦሩ እስከሰፈረ በት ድረስ ያለውን ከተረከው አያይዞ ቀጥሎ የጦርነቱ ለት የሆነውን እንደዚህ ሲል ይቀጥላል ። «ሲነጋ በሰልፍ ሆነን ሳንታ ሚዚሪኮርዲያ (1) ሰንደቅ ዓላማ ፊት ጸሎት አደረግን ። ከዚያም ምሕረተኝ እንዲያደርግልን በጠላቶቻችን ላይ ለመበቀልና ድል ለማድረግ እንዲረዳን ጌታን ለመንነው ። ቄሱ ጸሎተ ንስሐ ካነበበና ሥር የተጋጠአት ካደረገ በኋላ ከሰንደቅ ዓላማው ጋር ግንባር ቀደም በመሆን ከሁለት መቶ ሃምሳ የኢትዮጵያ ፈረሰኞች ከሦስት ሺ አምስት መቶ እግረኞች ጋር ወደ ጠላት ጉዞ ዝመርን ንጉሡ ከሌሎች ሁለት መቶ ሃምሳ ፈረሰኞችና ከቀረው የእግረኛ ጦር ጋር ደጀን ሆነ ። በዚህ ዓይነት በሁለት ተከፍለው የነበሩትን ጠላቶች ገጠምናቸው (2) ።

ግራኝ ደግሞ ከሁለት መቶ የቱርክ ተኳሾች ፣ ከሰድስት መቶ ፈረሰኞች ፣ ከሰባት ሺ እግረኛ ጋር ግንባር ቀደም ሆኖ መጣ ። ግንባር ቀዳሚው ጦር ከሁለት ላይ ተከፍሎ ገጠመን ። አንድ የርሱ የጦር አለቃ ዓንሳ ገራድ (3) የሚባል ከሰድስት መቶ ፈረሰኞች ከሰባት ሺ እግረኞች ጋር ደጀን ሆነ ። ደጀን የሆኑትም እንደ ግን

(1) ትክክለኛ ትርጉሙ ግን ትድስት ምሕረት ሲል ማርያምን ማለቱ ነው ። በኛ ኪዳነ ምሕረት መያም እው ምሕረት ከምንለው ጋር ተመሳሳይ ነው ።

(2) ቄሱ ጸሎተ ንስሐ እነበበ የሚለው ቢርሙዴዝን ነው ። የንጉሡንም ደጀን ሆነው እዝማችነታቸውን በትክክል ያረጋግጣል ።

(3) ሙሴ ኢኖ ሊትማን ገንጽ ገራድ ያሉት የሚመስል ነው ። የፖርቱጋሎች ዝግገንነት ተ. 55 ገጽ 97

ባር ቀደምቱ በኃይል ገጠሙን = ቁርኮቹ እንዳጠቁን ባዩ ጊዜ ፖርቱጋሎቹ በተርኮቹ ላይ እየፎከሩ ገብተው ብዙዎቹን በመግደል የቀሩትን ወደ ኋላ እንዲያፈገፍጉ አደረጉዋቸው = ሰባ የፖርቱጋል ፈረሰኞች ተአምራታዊ ጀብዱ ሲጠሩ ኢትዮጵያውያኑም እነሱን በማየት በበኩላቸው በኃይል ገብተው በመዋጋት መኖራቸውን አሳወቁ =

ግራኝ ሰዎቹ እያደር የጦርነቱን ሚዳ እየለቀቁ ወደኋላ ማፈግፈጋቸውን በተመለከተ ጊዜ ራሱ ከልጆቹ አንዱ ጭምር (1) ይዞ በጣም ወደፊት ቀድሞ ሲዋጋ ፖርቱጋሎቹ በግራኝነቱ ለይተው አወቁት = በጣም ቀርቦ ባዩትም ጊዜ በላዩ ላይ አነጣጥረው ሲተኩሱበት አንዷ ጥይት ከደረቱ ላይ አርፋ በእግዚአብሔር ፈቃድ ከኮርቻው እንዲወድቅና ከጦሩ ሚዳ እንዲወጣ አደረጉት = ሰዎቹ ከሞት በሚያደርስ ጥይት ቆስሎ መውደቁን ባዩ ጊዜ ተስፋ በመቁረጥ እየሮጡ ይሸሹ ገጠመር» (2) ሲል ካስታንሆም ባለፈው እንደተመለከተው ኢትዮጵያን ፲፮ ዓመት ሙሉ ያመሳት ግራኝ አህመድ ትልቁ የጦር ዘንድ ወይም ዝሆን ሊወድቅ የቻለው በሮምታ ከተተኩሱት ጥይቶች አንዷቷ ደረቱን መትታው እንጂ ቢርሙዴዝ እንደጸፈው የርሱን ጽሑፍ እየተከተሉ በየመጽሐፋቸው እንደ ጻፉት ጴጥሮስ የልዩኑ ( Pero Leaô ) አነጣጥሮ በመታው በነጠላ ጥይት አይደለም = ሁለቱ በጦርነቱ ላይ የዋሉት ጸሐፊዎች በዚህ ዓይነት ሲለያዩ ትክክለኛውን ማወቁ ችግር ነው = ምናልባት በሮምታ ከተተኩሱት ጥይቶች ውስጥ ጴጥሮስ የተኩሳት በተለይ ጥላው ይሆናል = ቢሆንም የዚህን ጉዳይ ለብቻው እስክንመለከት ድረስ የጦርነቱን ፍጻሜ እንመልከት =

ካስታንሆም የግራኝን ክፉኛ ቆስሎ መውደቅና መሞት የሕዝቡን መሸሸ ካመለከተ በኋላ አንድ የቲርኮች አለቃ በሞቱ ቆርጦ ሽሚዙን ከእጅጌው ወደላይ ጠቅልሎ ሰፊ ሰይፉን ይዞ በታላቅ ገጣንነት እየተማታ በዙሪያው በነበረው ተዋጊ ላይ ፍርሃት መንዛተን ፣ አምስት የኢትዮጵያውያን ፈረሰኞች ሃይው ለመግደል ወይም ለመማረክ ሳይሆንላቸው እንደቀረ፣ አንዱ ኢትዮጵያዊ በጦር ሊወጋው ሲል ቁርኮ ጦሩን ከእጁ ቀምቶ ጓደኛው የተቀመጠበትን የፈረስ እግሮች እንደመታበት በዚያን ጊዜ ጉንዛሎ ፈርናንዴዝ የሚባለው ፈረሰኛ በጦር አስተካክሎ ሲወጋውና ሲጥለው ጦሩ ከፖርቱጋሉ እጅ አልተለየም ኑሮ ስቦ ቲርኮ ከመሞቱ በፊት የጣላቱን ጉልበት (ቋንዣ ?) በሰይፍ መትቶ ሥሩን በመበጣጠስ ስንኩል አድርጎ እንዳስቀረውና በመጨረሻ ግን ፖርቱጋሉ ሰይፉን መዞ በመምታት የቲርኮን ሕይወት እንደጨረሰው ይገልጻል =

ከዚህ አያይዞ ፖርቱጋሎቹም ኢትዮጵያውያኑም በራሪዎቹን ሲያሳድዱ በተ

(1) ልጁ የተማረከውና በኋላ በሚናስ ለውጥ የተለቀቀው መሐመድ ይሆናል =  
(2) ቢርሙዴዝ «ወደርሱ ሰልፍ መውረዳች ጎ ሲያይ ግራኝ ግራና ቀኝ በሁለት የቲርኮ ወታደሮች ታጅቦ በነጭ ፈረሱ ላይ ተቀምጦ ከፊት ቀደም ብሎ ተዋጊ ወታደሩን ሲያሰልፍ አየነው = ከዚያ ከመካከላችን የነበረው ጴጥሮስ የልዩኑ አነጣጥሮ ከፈረሱ ላይ ገለበጠው ይላል ፣ ገጽ 171 - 172 የነአቶ የና ትርጉም አነጣጠሩ ሲል መዝገብ ጣሉበት ይላል ፣ ምዕ. 23

ለይ ፖርቱጋሎቹ ጉዳት ያደረጉባቸውን ተርኮቹን እያሳደዱ እንደፈጁ ከሁለት መቶ የተርኮ ወታደር ውስጥ ከአርባ በተር የተሩት እንደጥቱ ፡ ፈረሰኞች ለታሰቡት ሁሉ ከፍተኛ ክምስት መቶ ፈረሰኞች ጋር ባሏ የተወውን ከፍተኛ ሀብት ይገኝ ፡ በሠፈርም ቀድሞ ግራኝ እየማረከ ያስቀመጣቸውን ብዙ ክርስቲያኖች ግጥሙ ሂሳብ ተን ግማሹ እንደገና ግማሾቹ ሴቶች ልጆቻቸውን እንደተደፉ በአገሩ ጊዜ የነበረው ደስታ ከፍተኛ ስሜት ፡ ብዙዎቹ ክርስቲያኖችም ከይሁዳው ጋር ብዛት የተነሣ ወሰን በሌለው ፍቅር ፖርቱጋሎቹን ሁሉ ይሰሙ እንደነበረ ፡ ንጉሠ ጥርኩስ ከውን ሁሉ ከሰበሰቡ በኋላ በዚያ አገር እህል በብዛት በሚገኝበት በባሕሩ ጳር (1) መቀመጣቸውን ከዚህ በኋላ የተቆረጠውን የግራኝን ራስ እናታቸውና ወላጅ ሕዝቡ ሁሉ እንዲያየው በየአገሩ እንዲዞር ማድረጋቸውን ያረጋግጣል (2) ፡

በዚህ ቀን ድልና በግራኝ መሞት ከሁሉ የበለጠ የሚያስተት ገጥሞት ሰበላ ወንጌል ሳይሆኑ አይቆርም ፡ ከቤተ መንግሥታቸው ወጥተው በሴት እትም የአገር ላገሩ ዙሪት የዘመድ የወገን የልጅ ምርኩና ጥት ያደረሰባቸው የዚህ የሰው አነሳሥ ነው ፡ ባላቸውን ከሞት ያደረሰ እርሱ ነው ፡ አምናውን በወልፋ በተደረገው ጦርነት ሲያድናቸው ባሕር ቆርጦ የመጣው ወጣቱ ክርስቶስ ሲገኝ ግራኝ መግረኩን ተማርኮ በሥቃይ መሞቱን የሰሙለት መራራ ለትሶ ያለቱት የሚታወስ ነው ፡ ሆኖም አሁን ያለፈው ገዘንና መራራ ለትሶ ሁሉ በነዚህ በፖርቱጋሎች መሥዋዕትነት በወጣቱ ልጆቻቸው ይታወቃል ፡

ክርካቸውም ጋር የራስ ወሰን ሰገድ የአዝማች አዳሉ የነረብ እስላም ሰገድ የነበረ ለምርጫ የነበሩ ልዑል የሌላውም የደህው ሁሉ ቤተ ሰቦች ባሁን ሰገት እንዳሉ በዚህ ቀን ባዩትና በሰሙት ድል ያሰራ አምስት ዓመት ገዘኝቸውን ተወትተው በታል ግለት ነው ፡ ንግሥቱም እነርሱም የግራኝን የተቆረጠ ጥንት ላይ እያዩ “ይኸ ነው ለካ ፡ ዕፁብ ድንቅ ነው ፤” የግለት የመደነትና የግራኝ ስሜት እንደሚያደርግባቸው ከዚህ ካለንበት ጊዜ ላይ ይታያል ፡

በዚህ ቀን ድል በርሱ ጥንት ላይ መቆረጥ እነርሱ ሲያስቱ በፋንታቸው ለሁን ገዘነተኞቹ የባሏን መሞት ስታውቅ የሸሸችው ሚስቱ ባቲ ድል ወንበረና አሥራ አምስት ዓመት በዘረፋ በምርኮ በመግደል ሲደሰቱ የቆዩት ወገኖቹ ናቸው ፡ ሚናስ የተማረከ ዕለት ፤ ፈቅጦር የሞተ ዕለት የሰደተኛዩቱ የእቴጌ ሰበላ ወንጌል አንዙት አርሮ እንደነበረ በዚያው መጠን አሁን በባሏ በግራኝ ጥት በልጅ የሰሙ ሐመድ መግረክ የባቱ ድል ወንበራ ልብ በተራው ድንጋጤና ገዘንን እዝሉ ይጃሻል ግለት ነው ፡ ይኸ ያዘነ ልብ ወደፊት እንደገና እንሰራተን ጥርቢን ማረጋገጥ ልብ ለቦ በመግረክ የባሏን ገዳይና አንገት ቆራጭ የገላው ይዞን አንገት ከዚህ ዓመት በኋላ ያስቆረጠለት መልሶ የርሷ ልብ ይደሰትና የእቴጌ ሰበላ ወንጌል ልብ

(1) እንደዚያው እንደ ግራኝ ዓፄ ገላውደዎስንም በባሕሩ ጳር ተተመሎ የሚለው በጥና ጳር የሚገኘውን ያን ደምበያ ይህን ወይስ በወዲህ በድገራና በዛሬው ባሕሩ ጳር ይሆን ፤  
 (2) የፖርቱጋሎች ዝግገን ምዕ. 23 ፡

እንደገና ከዘንጋው ጎዘን ጋር መልሶ ይገናኛል ። ኑር ቤን ሙጋሂድ ከድሉ ሚዳ ሲመለስ ጋሎች አዘሉ ላይ ጠብቀው ጦሩን የፈጁበት ጊዜ የተረፈውንም ጦር ራሱ ንፍ ሕዝቡን በሽታ የጨረሰበት ዘመን ጎዘን ሥፍራውን ከሰብላ ወንጌል ልብ ለቆ ወደ ድል ወንበራ ያዛውራል ። የሁለቱ እመቤቶች ታሪክ ልዩ መጽሐፍ ይወጣ ጥል ።

### ምዕራፍ ፻፳፯

የግራኝ አህመድ እውነተኛውና አስተኛው ገዳይ - የሞተበት ቀንና ዓመት (፲፪፻፴፭ ዓ. ም. የካቲት ፳፯ ቀን ረቡዕ በዩ ሰዓት)

ዜና መዋዕል ጸሐፊውና የሐንስ ቤርመዴዝ ፣ ሚጉኤል ደ ካስታንሆዞ ስለግራኝ አህመድ አሟሟት በየበኩላቸው ያቀረቡትን ባለፈው ተመልክተናል ። ሌላ ደግሞ በአሁኑ ምዕራፍ የያዝነውን የግራኝን የገዳዩንና የአገዳደሉን ሁኔታ እንደዚህ ሲል ጨምሮ በግዕዝ የጻፈውን ትርጓሜውን በአማርኛ እናንብብ «በማርያም ጸሎት ተዋጋው (1) እንድ ፈረንጅ ገድሎት ገሮውን ቆረጠው . . . . ከርሱ በኋላ አንዱ ኢትዮጵያዊ አንገቱን ቆርጦ መጥቶ በንጉሡ ፊት እኔ ገደላሁት ብሎ ፎከረ ። ንጉሡም ብዙ ሽልማት ሸለሙት ። ነገር ግን ገሮውን አጥተው ንጉሡ ወዴት ሄደ እያሉ ሲጠያየቁ ያ ፈረንጅ አምጥቶ ስላቀረበ ያዘያ የሰውዬ ሽልማት በሙሉ ለፈረንጁ እንዲሰጥ ፣ ሰው ሁሉ ይኸን ፈረንጅ በገበያም በአደባባይም በሁሉም ቦታ ብድግ እያለ እንዲያከብረው እዘዙ» (2) ።

ይህ አጻጻፍ የየሐንስ ቤርመዴዝን አጻጻፍ የሚደግፍ ነው ። እርሱም ጦርነቱ እንደተገመረ ፒዩር ደሊዎን (ጴጥሮስ የልዩኑ) የሚባል ቁመቱ አጭር አነጣጣሪ ተኳሽ ተኩሶ የጌታውን የክርስቶፎሮስን ደም ተበቀለ ያለውን አንብበናል ። ከዚህ አያይዞ አጃድ የንጉሡ ሽም ግራኝን ከፈረሱ ሲወድቅ ዓይቶ ተንደርድሮ ሄዶ አንገቱን ቆረጠውና እኔ ነኝ ገዳዩ ብሎ ለንጉሡ አቀረበ ። ንጉሡም በታላቅ ደስታ አመከገጠና የመንግሥቱ የበላይ አለቃ አድርጎ ሾመው ።

ነገር ግን የፖርቱጋሎች አለቃ አርያስ ዲያዝ እውነተኛ ገዳዩን ያውቅ የነበረው አበሻው እኔ ነኝ ብሎ ጭንቅላቱን ባቀረበበት ሰዓት እዚያው ከንጉሡ አጠገብ ነበርና ግርማዊነትም ጭንቅላቱ ስንት ገሮ እንዳለው እንዲያስመረምር አለምና ለሁ ብሎ ተናግሮ እውነትም ቢፈለግ ካንድ ገሮ በቀር ሌላው ጠፋ ። . . . . በዚያን ጊዜ ጴጥሮስ የልዩኑ ተጠርቶ መጣና የተቆረጠውን ገሮ እቅርቦ ካልተቆረጠው ጋር ቢመዛዘን አንድ ሆኖ ተገኘ ። ወዲያው እንዲያውስ በምን መግሪያ አቆ ስለህ ገደልኸው ብሎ ጴጥሮስ አበሻውን ቢጠይቀው አበሻው ጠበንገ ያልነበረ

(1) ገጽ-ጽዕን ግለቱ ነው

(2) በሚያልፍበት ቦታ ግለቱ ነው ።



በደንቀዝ ውስጥ ዘንተራ በሚባለው ቀበሌ ገራኝ አህመድ የተቀበረበት ቦታ ባወቀው ወጪ  
(ራሴ ያነግሁት)

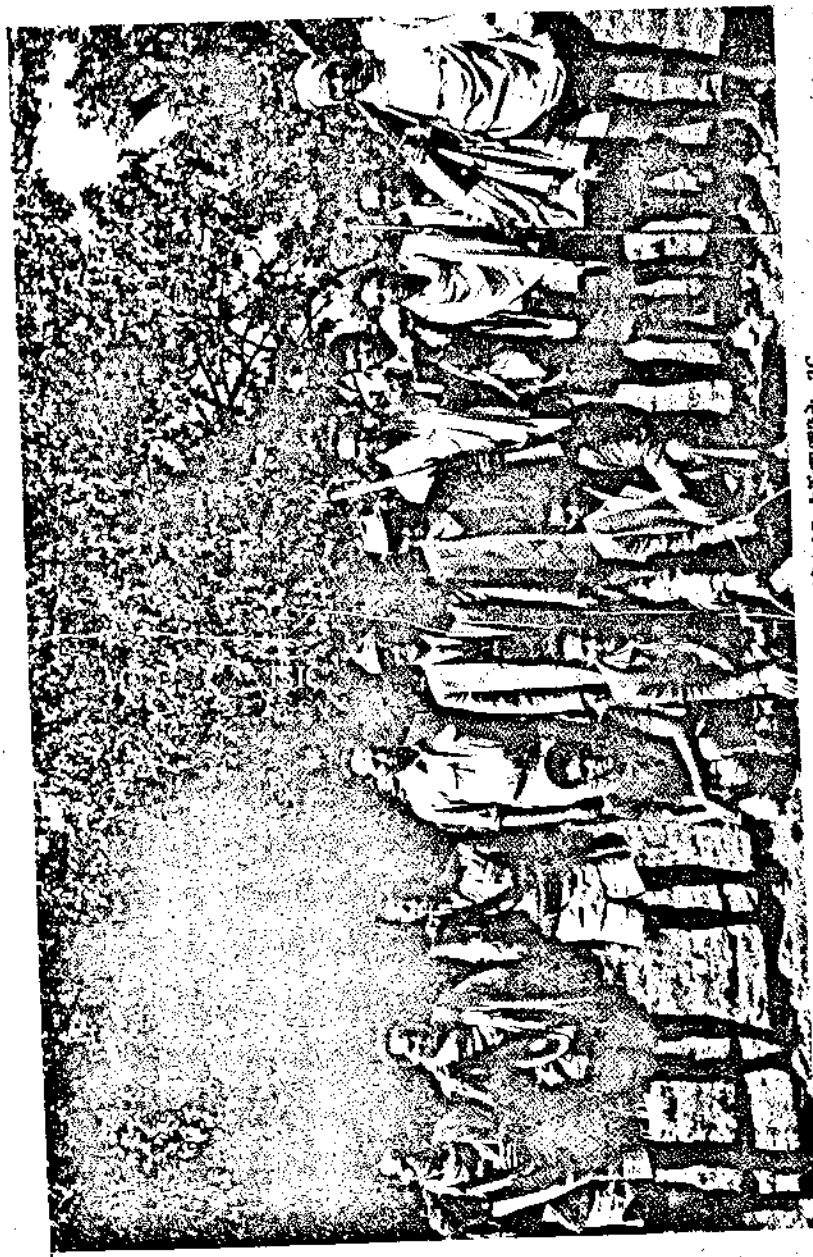
ረው እተካኩሱንም የግያውቅ ነበርና መልስ ሊያገኝ አልቻለም = ንጉሡም አፍረው እበሻውን ሻሩት ይልና ግዕዙ ያሳየንን የፈረንጁን መሸለም በያለበት እንዲከበር ያዘዙትን ትእዛዝ ላይጠቅሰው ያልፋል (1) = በበኩሉ ጀምሰ ብሩስ ከቤርሙዴዝ በግመሳሰል እንደዚህ ያላል «በውጊያው ጊዜ ጴጥሮስ ለየን የሚባል የሚቼ የክርስቶስና የቀድሞ አሸከር የነበረ ቁመቱ አጭር ቀልጣፋና ፈጣን ሳይታይ ቀስ ብሎ ወንዝ ለወንዝ እየተንሸራተተ አልፎ አነጣጥሮ መታው = ግራኝ እንደተመታ ፈረሱን ጴጥሮስ ወዳለበት ጫካ መለስ አድርጎ ለመዋጋት ሲያስብ በትሩጋይ ለኛና ከሞት የሚያደርስ ስለነበረ ወዲያው ከፈረሱ ወድቆ ሞተ = ፖርቱጋላ ሌላውን ጦርነት መቀጠል ስለፈለገ ከግራኝ ጭንቅላት ላይ ገሮውን ብቻ ቆረጠና ያዘ እንጂ ስለጭንቅላቱ መቀረጥ አላሰበበትም . . . . » (2) =

ቤርሙዴዝና ብሩስ እጻጻፋቸው እንደኛው ታሪክ ነገሥት እውነት አድርጎ እንዳጸደቀላቸው ሁሉ ከመሠረቱ እውነት ቢሆንም ንጉሡ አፈሩ ሲል ቤርሙዴዝ ለብቻው የሸልማቱንና የአክብሮቱን ትእዛዛቸውን ያልገለጸው በቂም እርሳቸውን ለተደረገላቸው ዋጋ የማይከፍሉ እስመስሉ በአንባቢ ፊት ዋጋ ለማሳጣት መሆኑን አይጠረጠርም = በካስታንሆዞ አስተያየት ግራኝ በሮም ተይት የወደቀ መሆኑን ብቻ በግመን ምንም ገሮውን ቢቆርጥም የጴጥሮስን ገዳይነት በፍጹም ያልተቀበለው ይመስላል = በሁለቱ ወታደሮች መካከል መመቀኛችን ይኖር ይሆን? ወይስ በእርምታ ከተተኩሱ ጥይቶች መካከል <sup>፪፻፳፭</sup> የመታሁት ጥይት እገሌ የተኩሰኝ ነኝ” ብላ እንዲ ጥይት መመስከር ስለማትችል ገሮን ብቻ ቆርጦ መገኘት ለገዳይነት በቂ ማስረጃ ሊሆን አይችልም ብሎ ይሆን?

እንደዚሁም ግራኝ አህመድ በዚህ ጦርነት ተመትቶ የወደቀበት ዓመተ ምሕረቱ ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ወሩ የካቲት ቀኑ ፲፯ ዕለቱ ረቡዕ ሰዓቱ ፫ ተብሎ በታሪክ ነገሥቱ ላይ ሲገለጽ የወሩ ቀን ከሌሎቹ አጻጻፍ ጋር ክፉኛ ተማትቷል = ይህ በመዝገብ መርያ ያነበብነው የካቲት ፲፯ ቀን ረቡዕ ጧት በ፫ ሰዓት ብሏል = ይህ ቀን ኪዳነ ምሕረት የምትውልበት ቀን ስለሆነ ካስታንሆዞ የሰንታ ሚኬሪኮርድያን (የቅድስት ምሕረትን) ሰንደቅ ዓላማ ይዘን ዘመትን ሲል ሁኔታው ይጋጠማል = ማርያም በዕለተ ቀኗ ትረዳናለች የሚል ተስፋ በእንግዶቹም በነዋሪዎቹም ዘንድ ይኖር ይሆናል = ደግሞ ደኛው ጽሑፍ የካቲት ፳፭ ቀን ማድረጉን እንብበናል = ሦስተኛው ደግሞ ግራኝ አህመድ የሞተው ዓፄ ገላውዴዎስ (ስመ መንግሥታቸው አጽናፍ ሰገድ) በነገሡ በደኛው ዓመት ከ፩ ወር ከ፳፪ ቀን አድርጉታል =

ዓፄ ገላውዴዎስ የነገሡት አባታቸው በሞቱበት ዓመት ወርና ቀን ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. መስከረም ፭ ቀን ሲሆን እስከ ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. መስከረም ፭ ቀን ያለው ሁለት ዓመት ይሆንና ከመስከረም ፭ እስከ የካቲት ፭ ቀን ያለው ፮ ወር በዚያ ላይ ደግሞ ትርፉ ፳፪ ቀን ሲጨመር ግራኝ የሞተው በየካቲት ፳፮ ቀን ይሆናል =

(1) Hist. du christianisme ፲፰ 174 - 176  
 (2) Bruce - Voyage ፲፰ 203



መታብሩን ለመጥብቅ በጽናታት ቀን ከሰማያት ጋር

ይኸም አንደኛው ጽሑፍ የካቲት ጳጉሜ ካደረገው ጋር ተቃርቧል ። ሌላ ጽሑፍ ደግሞ «የግራኝ ሞት ንጉሡ አጥፍፍ ሰገድ በነገሡ በ፪ ዓመት ለ፪ ወር ፄ ቀን የጉደ ለው» በማለት በሌላ አነጋገር ቅርጽ ይኸንኑ የላይኛውን አጻጻፍ ያጸድቃል (1) ። እንደ አገራችን አቆጣጠር ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ዘመነ ሉቃስ ማክለኞ ይብታል ። በዚሁ ዓመት የየካቲት መባቻ ዓርብ ነው ። ስለዚህም በየካቲት ወር ውስጥ የረቡዕ ቀን የሚውሉበት ዕለታት በአራት ሳምንት ውስጥ የካቲት ፮፣ የካቲት ፲፫፣ የካቲት ፭፣ የካቲት ፳፮፣ ስለሆኑ ግራኝ የሞተበት ዓመት ወሩና ቀኑ ዕለተኛ ሰዓቱ በትክክል የካቲት በገባ በአራተኛው ሳምንት የካቲት ጳጉሜ ቀን ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ረቡዕ በ፫ ሰዓት መሆኑ የሚታመን ነው ።

ቴሩሊ ግራኝ የሞተበትን ከዓረብኛ ጽሑፍ ላይ ተርጉመው በዓረቦች አቆጣጠር በሄድራ ዓመት ፱፻፵፱ በፈረንጆች አቆጣጠር ፲፭፻፵፫ ዓ. ም. መሆኑን ወሩም የየካቲት ወር ከዜና መዋዕሉ ጋር መግጠሙን ብቻ ገልጠዋል (2) ።

#### ምዕራፍ ፻፳፰

የግራኝ አህመድ ወልደ ኢብራሂም ችሎትና ጉድለት

የኃይለኛውና የአስፈራው የግራኝ አህመድ ሕይወት እነሆ በዚህ በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. በየካቲት ጳጉሜ ቀን ረቡዕ ጡዋት በሦስት ሰዓት በደንቀዝ ወረዳ በዘንተራ (በዛን ታራ ገ) አቀበት በሞት ተፈጸመ ።

ፖርቱጊዞች በ፲፭፻፲፪ - ፲፭፻፲፮ ዓ. ም. መካከል ቀጥረው ፲፫ የግድርስ መላክተኞች ልከው የወጡት ወዳጅነት ባገራቱ ላይ አስቀድሞ የተጸነሰውን የግራኝን ወረራ አጣድፎ የነበረውን ያህል ርዳታው ምንም ቢዘገይ በመጨረሻ ቀጥረው ፬፻ የሆነ የወታደሮች ርዳታ በዚህ ጊዜ ደርሶ በዚሁ ርዳታ ወጣቱ ገላውዴዎስ ግራኝን አሸንፈው ከርስቲያናዊ መንግሥታቸውን መልሰው አቆሙ ። ከዚህ በፊት እንዳልነው በግራኝ አህመድ አጥቂነት ያን ያህል መከራ የተቀበሉት አሥራ ሦስት ዓመት ሙሉ በመከራና በሰደት የተሠቃዩት የቤተ መንግሥታቸው፣ የአብያተ ክርስቲያናቱና የገዳማቱ መቃጠል የወገናቸው እንደበግ መታረድ የጦር አለቆቻቸው እልቂት ንዴቱና ኅዘኑ ያቃጠላቸው ንጉሠ ነገሥት ልብነ ድን ግልይቹን ቀን ሳያዩ መሞታቸው ያሳዝናል ። ነገር ግን ስለርሳቸው መከራውንና ስደቱን አብረው የተካፈሉት ባለቤታቸው እቴጌ ሰብለ ወንጌልና ልጃቸው ገላውዴዎስ ዓይተዋልና መሞቷው ንጉሠ ነገሥት በሕይወት ባሉት ባለቤታቸውና ልጃቸው ደስታ ነፍሳቸው ተክላለች ማለት ነው ።

(1) ሞተሰ ለግራኝ ኮነ እም አመ ነገሠ ንጉሥ አጥፍፍ ሰገድ በ፪ ዓመት ወበ፪ አውራሳ ዘእንበለ ፄ ዕለታት.....

(2) L'Islam di ieri e di oggi ፲፮፡ 156 ማስታወሻ ቀጥር 60 ።



ግራኝ አህመድ ይኸን ሁሉ ግፍ በጭካኔ ፲፭ ዓመት በሕዝብ ክርስቲያኑ ላይ ለመፈጸምና ለማስፈጸም ያስቻለው በርሱም ውስጥ የሱግሌና የአጻል ተወላጆች ለግፉ ሥራ ተባባሪ የሆኑበት የታሪክ ምክንያት እንዳለ በበኩላችን መንገዝብ አለብን። እንደ ግራኝ ያህል አይብዛ እንጂ ከዚህ በፊት እንደጠቀሰው ከይዘጥና አምላክ ዝምር እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ከሁለት መቶ ሃምሳ ዓመት በበለጠ ጊዜ ውስጥ የወላስማ ባላባቶች የዘይላ ሹሞች በሸፈተና ግብር በክልከሉ ተጥር እንዳንድ ጊዜም እንደ አሁኑ እንደ ግራኝ ክርስቲያናዊውን መንግሥት ገልብጠን የእስላም መንግሥት እናቆማለን በሚሉ ምኞት እየተነሡ በተሸነፉ ተጥር በክርስቲያኖቹ እጅ መስጊዳቸው እየፈረሰ በመሪዎቹና በቤተ ሰቦቻቸው በነዋሪውም ሕዝብ ላይ አልፎ አልፎ የዘረፋ የቃጠሎ የመግደል ግፍ በክርስቲያኖቹ እጅ አልተፈጸመባቸውም ማለት አይቻልም።

ዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ መሐመድ በድላይ ሸፍቶ ተዋግቶ የሞተ ጊዜ ዓፄ ልብነ ድንግል ማገፉዝን ያሸነፉለት አካላቸውን ከየመለያልዩ በማስቆረጥ በነርሱ ላይ ያደረጉትን ማንበብ ይበቃል (1)። ነገሥታቱ ከይዘጥና አምላክ ዝምረው እስከ ልብነ ድንግል ድረስ በዚህ ረዥም ዘመን ውስጥ አልፎ አልፎ ያደረጉትን መጠነኛ ግፍ ግራኝ አህመድ ወልደ ኢብራሂም ባጭር ጊዜ በ፲፭ ዓመት ውስጥ በእጥፍ ተበቅሏል ማለት ነው።

አሁን ግን እርሱ ሲፃፍ እርሱና ደጋፊው የቱርክ መንግሥት ክርስቲያኑን የኢትዮጵያን መንግሥት ገልብጠው እንደ ግብፅ እንደ ዓረብያ ኢትዮጵያን እስላማዊ መንግሥት ለማድረግ ተወጥኖ ከጫፍ ደርሶ የነበረው አሳብ ተመልሶ ፈረሰ። ዓረቦችም ቱርኮችም እንደገና የቆመውን ክርስቲያናዊ መንግሥት ለመገልበጥ የሚያስችል ወታደር ወደ ኢትዮጵያ አልላኩም። ግራኝ አህመድ ሲሞት እርሱን የመሰለ ዝግግና ደፋር መሪ ከአዳልና ከሱማሌ ወይም ከወላስሞቹ ባላባቶች ውስጥ እንደገና አልተነሳም።

የእገታ ልጅ ኑር መሐመድ (የወዘር ሙጃሂድ ልጅ) ቢነሳም የአነሳሱ ሞና ዓላማ ድል ወንበራን ለማግባት እንጂ ኢትዮጵያን በግራኝ አህመድ አቅድ ለመግዛት ስለ አልነበረ ላግባሽ ብሎ የለመናት ድል ወንበራ የባሌን ገዳይ ግደልና አግባኝ ካለቸው በኋላ በጦርነት ቀንቶት ዓፄ ገላውዴዎስን ገድሎ በዚሁ ምክንያት የግራኝን ሚስት እንዳገባ በዚያው ዘመን ባፄ ገላውዴዎስ መንግሥት ላይ የተነሡት ጋሎች በርሱም ላይ ተነሥተው ካጠቁት በኋላ በዚያው ባገሩ ቀመ እንጂ ወደ ፊት ገፍቶ የኢትዮጵያን መንግሥት ሊያነቃንቅ አልቻለም። የጦርነቱ ገና የፍጻሜውን ሁኔታ ወደፊት እንመለከታለን። ግራኝ አህመድ የጦርነቱ ታሪክ በዚሁ በኢትዮጵያ ውስጥ ተሸፍኖ ይቅር እንጂ በጦር አመራሩ በአወጋጉ ዘደና ስልቱ በድፍረቱና በጭካኔው በምኞቱ ብዛት በአሳቡ ሰፋት በዓለም እንደተነሡት ታላላቅ ወራሪዎች ለመምሰል ምንም ያህል አይቀረውም። አረሰቶትን የመሰለ

(1) የኢት. ታሪክ ካፄ ይዘጥና አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል ምዕራፍ 35 ገጽ 180 - 194

መምህር አግኝቶ በከፍተኛ ጽርዓዊ ትምህርት ታንጾ ቢሆን እንደ እስክንድር ገብረ ሪዩን የፈረንሳይኛ የወታደራዊ አካዳሚ ትምህርት እድገት ቢሆን እንደ ኖፖሌዎን ለመሆን ምንም እንደማይታወቅ ባለፉት በመርነት ምዕራፎች ያሳየው ዘዴና ድፍረት በሰፊው አመልክተውናል ። በመጨረሻ ጊዜ ባለፈው ግራኝ ያሳያቸው የዝንጋታ ስሕተቶች እንግሊዝን ሳይጥል ወደ መስኮብ ዘምቶ ተዋርዶ ከተመለሰው ከኖፖሌዎን ስሕተት ጋር ይመሳሰላል ። ሂትለርም ሙሶሊኒም ይኸን በመሳሰለው ስሕተት አልፈዋልና የርሱ ሊያስገርም አይችልም ።

ከተራ ሰውነት እንዳይቴዎድርስ ተነሥቶ ከወላስግ ዘር የወረደውን የሐረርን ሙልጣን አቡበከርን ከመገልበጥ ልጁን መሐመድን የጭፍራ ያህል ለማድረግ ደርሶ ከዚያ እርስ በርሱ የማይዋሐደውን ልዩ ልዩ የአዳልና የኢሳየስ ግሉ ነገድ በፍቅርም በጋይልም ባንድነት እስተባብሮ ለማንም የውጭ መንግሥት ያልተበገረውን ታላላቆቹ ባላባቶች እነሐቀዲን እነሰበርዲን እነመሐመድ በድላይ እነኢሚር ግንኙዝ ሞክረው የጠፉበትን ዓላማ በማከናወን የደረጀውን የኢትዮጵያን መንግሥት ገልብጦ በእስቸጋሪው የክርስቲያን መንግሥትና ሕዝብ ላይ የራሱን እስላማዊ ሥልጣን እመዘርጋት ደረሰ ። ጦርነቱን ከዝመረ እንሥቶ አሁን በወፍላ የፈለመችው የፖርቱጋሎች ጥይት በዚህ በዘንተራ ዓቀበት ደረቱን ሰብራ ሕይወቱን እስክታሳጣው ድረስ የጦር ስልት ከማወቁ የተነሣ አውቆ ማያት ላይ እንዳደረገው ካልተወ በቀር ፖርቱጋሎች ከመምጣታቸው በፊት ጦርነት ገጥሞ ያላሸነፈበት ቦታ የለም ። ነገር ግን ከኩራቱና ከዕብሪቱ የተነሣ ራስ ወሰን ሰገድ ለጻፈለት መልስ ሲሰጥ «የሚዋጋን ጦር አጣን» ያለውን ስናስታውስ ዞሮ ዞሮ ያሁሉ ኩራት እነሆ ከውድቀት አላደነም ። በነራስ ወሰን ሰገድ በነአዝማች አዳሉ ሊፎከርባቸው የቻለው በንጉሡም ላይ ልጅህን ስጠኝ አለዚያ ከእጄ የምታመልጥበት ሥፍራ የለህም ብሎ የዘበተባቸው ከነርሱ ጋር ባሩድና ጥይት ስለሌለ ብቻ ነው ። እንደ ልብ አናጋሪ የሕይወትና የሞት መፍትሔውም መሣሪያ መሆኑን ከዚህ በፊት ካየነው የበለጠ ባሁኑ የግራኝ ወድቀት የበለጠ እንመለከታለን ። ጀምስ ብሩስ እንዳለው ጴጥሮስ ልዩን ሽለቆውን ተንሸራቶ ወርዶ እድብቶ በዚያች ጥይት ከፈረሰ ባይገለብጠው ኖሮ የክርስቲያናዊው መንግሥት ዕድል ሌላምን ኖሯል ።

ከሥር ዝምሮ እስከ ፲፱፻፲፱ ዓ. ም. ድረስ ብዙ ጊዜ እየገበረ ሲገዛ እንዳንድ ጊዜ ሲሸፍት ሲመታ ሲማረክ ከኖረው ከአዳልና ከሰማሌ ውስጥ ከመለሳይ ወገን አንድ ሰው ተነሥቶ ይኸን የመሰለ ያልታሰበ የጦር እድጋ እንሥቶ ነዋሪውን መንግሥት ከመገልበጥ ይደርሳል ብሎ የጠረጠረ ባለመኖሩ ከደዋሮ ዝምሮ እስከ ሐግ ሴን ከድል ወደ ድል እየተራመደ ንጉሡን ከነጦራቸው ሲያሳድድ በፊቱም የሚቆም ጦር እየጠፋ ሁል ጊዜ አጥቂ ሁል ጊዜ አሸናፊ መሆኑን የተመለከተው የዚያን ዘመን ሕዝብ ለዚህ ክንውን የረዳው ከሰውነት የተለየ ሰውነት ከችሎት በላይ የሆነ ችሎት ቢኖረው ነው ብሎ የፈጠረው ተረታዊ የግራኝ ታሪክ እስከ ጊዜያችን የደረሰውን የማያውቅ የለም ።

በዚህ ተረታዊ ታሪክ ግራኝ ከሰው በላይ የሆነ ልዩ ፍጡር ሰውነቱ ጉልያ

ዳዊ የሚዋጋበት ጦር ቁመቱ እስከ አርባ ክንድ የሚደርስ ጥይት በላዩ ላይ እንደበረደ ሲዘንምበት የትንኝ ያህል የማይቀነቅነው ወይም የሚቀነቅነው ቋጥኝ የሚያህለውን ደንጊያ ሊወረውር የሚችል እስከ መባል ደረሰ ። ይኸንንም ሕዝቡ ፈጥሮ ከማውራት የደረሰው የግራኝን ከማንም ያልተለየውን ሰውነቱን ለይቶ ራሱ በተፈጥሮ ያለውን የአመራሩን ዘዴ በዘመኑ ከውጭ የሚያገኘውን የሰውና የመሣሪያ ርዳታ ገልጾ በጽሑፍ ያቀረበለት ስለሌለ፤ በታሪክ ነገሥት ውስጥ ያለውም አሜጭሩ ነገር ግን እውነተኛው በግዕዝ የተጻፈው በየቤተ መንግሥቱ ወይም በየገዳማቱ ተደብቆ ስለኖረ በምንም ዓይነት ይሁን እንደዚህ ለጉላው የወረራ ታሪክ ካህንም ሕዝብም አንድ አሳቡን የሚያሳርፍበት ታሪክ ራሱ መፍጠር ግዴታ የሆነበትን ባለፈው በግራኝ አነሣሥ ላይ አንብበናል ። ይኸን እስከ ቅርብ ጊዜ ታሪክ ሆኖ የኖረውን ዛሬ ተረታዊ ታሪክ ብለን መድበነዋል ።

ከተዋጊነት ይልቅ መንፈሳዊነት የሚያጠቃቸው ንጉሠ ዓፄ ልብነ ድንግል ራሳቸውም ለዚሁ ከመንፈሳዊነት ተዋጊነት ለሚታይበት ጽኑ ባላጋራቸው የሰጡት አስተያየት ከሰውነት ወደ ሰይጣንነት የዘረነው ። በሚያስገርም ፍጥነት እየተከታተለ ዋሰል ደርሶ የርሳቸው ወገኖች ላያውቁ እድብቶ ከሠፈራቸው ከሐንደርሶ በግራ እጁ እየተማታ ሲዋጋ እርሳቸው ባንድ ጫካ ውስጥ ተደብቀው እያዩት «በሰው የተመሰለው ሰይጣን ያውላችሁ» የአሉትን አንብበናል ።

ነገር ግን በገራድ አብጃዲት በሆዓት ቀበሌ (ድሬዳዋና ሐረር መካከል ?) ያደገው የኢብራሂም ልጅ አህመድ እንደማናቸውም የሰውነት ፍጡር ያለው ሰው ሲሆን ሰውነቱን እንደብዙ መሪዎች ተንኲለኛነት ዘዴኛነት ሲያስፈልግ ደፋርነት ተዋሕደውታል ። እንደናፖሌዎን አዘንግቶ በማድባት በእውጋግ ዘዴ በትንሽ ጦር ብዙውን መበታተን ሲችል እንዳንበብነው በዚያው መጠን አገርና ከተማ በያዘ ጊዜ እንደ አቲላ አገር አማሽነት ይታይበታል ። እንደሮማውያን አለያይቶ የመግዛትንም በምርኮኛ የመጠቀምንም ዘዴ ሁሉ ያውቅበታል ።

ስለዚህ ይህ ሁሉ ሐተታ ተደምሮ ግራኝ አህመድ ምን ዓይነት ተዋጊና የጦር መሪ እንደነበረ ያስገነዝበናል ። ባላጋራነቱ አጥቂነቱ በ፲፭ ዓመት ውስጥ በክርስቲያናዊው ሕዝብ ላይ የሠራው ከባድ ግፍ ሳይዘነጋ በጦር አመራሩ በዘዴው በድፍረቱ በተለይ በወገኖቹ ዘንድ ምሥጉን ሆኖ ቢከበር ቢመሰገን በክርስቲያኖቹም ዘንድ ስሙና ሥራው ቢተረት ቢደነቅ የተገባ ነው ። በዚህ ምክንያት ይኸን መሪ እስላሞቹ “ላሂብ አል ፋትህ - ድል አድራጊው” እንደሚሉት (1) የኛም ጸሐፊዎች እነአዛኹ ዘወልደ ሃይማኖት “ግራኝ የመለሳየች የበላይ፤ ሥልጣኑ ከዘይላ ባሕር እስከ ደሆኖ ወደብ የደረሰው፤ ያሸናፊዎች አሸናፊ፤ የኃያላኖች ዙፋን አፍራሽ” በማለት ያወደሱትን ከዚህ በፊት አንብበናል ።

ነገር ግን ባለፈው እንደተመለከትነው ግራኝ አህመድ የኢትዮጵያ ወረራ ቀንቶት ሚስትና ዕቁባት አብዝቶ በጌትኝት በተድላ በደስታ በደምቢያ ተደላድሎ

ተዘባኛ ከመቀመጡ በፊት የነበረው ትጋቱ ዘዴው ጠርጣሪነቱ በጊዜ ብዛት ደብ ዝዞ በፊት ከነበረው ከጦርጦራነቱ ከተንኮሉ ጋር በኋላ ያሳየውን ችላተኝነት ስና መዛዝነው ያንድ መሪ ጠላቱ ማሸነፉ ከማሸነፉ በኋላ የሚቀጥለው ኩራቱ ከዚያ ተከታትሎ የሚመጣለት ተደላና ደስታ ነው ። በድምር እንደ ሮማ ያሉት ታላላቅ የቆሣር ግዛቶች ሁሉ የሚወድቁት በዝርዝር የሚገኙት ወራሪዎችና ጨቋኞች የሚ ገለበጡት ይኸን በመላሰለው መንገድ ነው ።

አሁንም ያን የመሰለ ዝግና ጠርጣሪ አገራቱን ከዳር እስከ ዳር ወርሮ በደም ቢያ ተደላድሎ የድሉን ደስታ ልቡን ሊያዘነጉት ከቻሉት ከዕቁባቶቹና ከሚስቶቹ ጋር በሚያጣጥምበት ሰዓት ዓይነተኛ ተግባሩን እንደረሳ አይጠረጠርም ። ዓይነ ተኛ ተግባሩ ሆኖ የሚሰማን ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው የምጥዋን ወደብ በብ ርቱ ጦር እያስጠበቀ ቢያስፈልግም በዚያ ላይ ጠንክሮ አለመዋጋቱ ነው ። መቼም ከወረራው በፊት በኢትዮጵያና በፖርቱጋል መንግሥታት መካከል የተወጣነውን ወዳጅነት በዝርዝር በተለይ አገራቱን ከያዘ በኋላ እንደሚሰማው ጥርጥር የለውም ። የፖርቱጋልም የመርከብ ኃይል በየወደቡ ከቱርክ መርከቦች ጋር መጋጨቱን ወደ ርሱ ከሚመላለሱት ቱርኮችና ዓረቦች እንደሚረዳው እርግጥ ነው ።

ይኸ ሲሆን ከሊስቦንም ይሁን ከጐላ የፖርቱጋል መንግሥት ርዳታ ሊመጣ የሚችለው በምጥዋና በዘይላ ወደብ መሆኑን ጠርጥሮ በጥብቅ ያላስጠበቀው ያው የቀድሞው አሸናፊነት የፈጠረበት ኩራት ከብርባሪና ከደስታ ጋር ዝንጋዔን በላዩ ላይ ፈጥሮበት መሆኑ አይጠረጠርም ። ሁለተኛ ደግሞ በወፍላ ለመዝናኛ ጊዜ የመሸነፍ የመቁሰል ውርደት በደረሰበትና ለዚህ ውርደት ማደሻ የሚሆነውን የቱ ርክ ወታደር በብዛት በምሥጢር አስመጥቶ ሳለ ባስመጣው ወታደር ምክንያት ማሸነፉን ሲያውቀው ፩ኛ. የተሸነፈውንና የሸሸውን ጦር ባዲስ የአሸናፊነት ጉል በት ተከታትሎ አለማጥፋቱ ፤ የሸሹት ከንጉሡ ተገናኝተው በሞራልም በመሣሪ ያም ደርጅተው እንዲወጉት የ፩ ወር ረኸም ጊዜ መስጠቱ ። እነዚህን ጠላቶቹን በዚህ ዓይነት አስቀምጦ በወፍላ ድልን በእጁ አቅርበው የሰጡትን የቱርክ ወታደ ሮች አስቀይሞ ወደ አገራቸው መመለሱ ነው ።

ዓፄ ልብነ ድንግል በሰላሙ ቀን ሳይደራጁ ከሩቅ አገር ለዝምድና የመጡትን ፖርቱጊዞች ደጅ የማስጠናትና የቸልታቸውን ዋጋ በስደትና በመከራ እንደከፈሉ ግራኝም እላይ ባመለከትናቸው ምክንያቶች እርሳቸው በወደቁበት የስሕተትና የዝንጋታ ጉድጓድ ወድቆ ዋጋውን በመሸነፍና በመዋት አንገቱንም በመቆረጥ ከፍሏል ። አንዱ ካልዘነጋ የሌላው ትጋት አይታይም ፤ አንዱም ካልተሳሳተ ሌላው አይጠቀምም ። የተጠቀመውም ባንድ ጉድለት የተነሣ መልሶ ካልተሳሳተ ሌላው የመጠቀም ፋንታ እያገኝም ። እንደዚህ ያለውን የተፈጥሮ ሕግ ለመሻር ሀብትም ብልጠትም የሠራዊት ብዛትም ያለፈ ዝናም መፈራትም አያስችሉም ። እነዚህ ሁሉ ግራኝ አህመድ ነበሩት ። ሁሉም ተሰብስቦ ያለበት ይህ አካል ባንዲት ጥይት ፈርሶ ተሻረ ። ግራኝ በማሰኘት ስመ ጥር አድርጋው የነበረችው ግራ እጁ እንደግ ንም እጅ አብራ ወደቀች ። የብዙ ሰው ሕይወት ወዳፈር እንደላከች እርሷም ወዳፈ ርነቷ ተመለሰች ።

የግዛቱን ዘመን ዓፄ ሉብነ ድንግልን በሽምብራ ኩሬ ካሸነፈበት ከ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. መጋቢት ፲፩ ቀን ገፍሮ እስከ ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. የካቲት ፳፯ ቀን ያለው ሲታ ሰብ ፲፫ ዓመት ከ፲ ወር ከ፳፯ ቀን ይሆናል ። በእስላሞቹ አስተሳሰብ ግራኝ ኢትዮ ጵያን ድል አድርጎ የያዘው በሄጅራ ዓመት ፱፻፴፯ ዓመት በኛ ፲፭፻፳፪ ዓ. ም.) ይሆንና የሞተው በሄጅራ ዓመት ፱፻፵፱ (፲፭፻፴፭ ዓ. ም.) ሆኖ የግዛቱን ዘመን ፲፪ ዓመት ከ፯ ወር አድርገውታል (1) ።

### ምዕራፍ ፲፳፱

ከግራኝ አህመድ ሞት በኋላ ስለተረፈው ጦርና ስለድል ወንበራ ሽሽት- በግራኝና በኢጣልያ ወረራ ዘመን ያገልጋዮችና የከዳተኞች ተመሳሳይ ዕድል ።

ታሪክ ነገሥት አዘጋጅው ገና ግራኝ ከመሞቱ ቀደም ብሎ ዓፄ ገላውዴዎስ በወጣት እግርና ዕድሜያቸው ከትግራ ወደ ስሜን ከስሜን ወደ ሸዋ እየተዘዋወሩ በደፈጣ ጦርነት ቀጥረው ባነሠ ጦር የተበታተነውን የግራኝን ጦር እየወጉ የተሰሩ ጮራ ማሳየታቸውን ለማመልከት ባንድ ቦታ «ማር ገላውዴዎስ በነገሡ በ፪ኛው ዓመት ቤተ ክርስቲያን የማሸነፍን ጸጋ ለበሰች» ይላል ። ያገራቱን ጠቅላላ የማሸነፍና የትንሣኤ ጉዳይ ለቤተ ክርስቲያን ሲሰጥ ጸሐፊው የቤተ ክርስቲያን ሰው በመሆኑ ብቻ ሳይሆን የሕዝብ ክርስቲያኑን ደገንነት ለቤተ ክርስቲያን ሲሰጥ ጉዳዩ የተያያዘ ነው ።

በሌላ ቦታ ደግሞ ታሪኩን አዘጋጅው ሁልጊዜ የቤተ ክርስቲያን ሰው እንደመሆኑ መጠን ዓረብና ቱርክ አዳልና ሱማሌ ባንድ ወገን አበሾቹና ፖርቱጋሎቹ በሌላው ወገን ሆነው የተላለቁበትን ጦርነትና በንጉሠ ነገሥቱ የበላይ መሪነት በፖርቱጋሎቹ ጥይትና ባሩድ ኃይለኛው ግራኝ የወደቀውንና የተገኘውን አሸናፊነት አሁንም ወደ ቤተ ክርስቲያን በማስታከክ «ሞዓት ቤተ ክርስቲያን ላዕል ነገደ ተንባላት- ቤተ ክርስቲያን በእስላሞች ላይ አሸናፊነት አገኘች» ብሏል ። ፊደሉን ተከትለን ነው እንጂ እንደእውነቱ አላቡ በእስላሙ በግራኝ ወረራ ልትወድቅ ወይም ወድቃ የነበረችው የክርስቲያን አገር አሁን ከግራኝ ሞት በኋላ ትንሣኤ አገኘች ለማለት ነው ። ወይም እላይ እንዳልነው ክርስቲያኖቹ በእስላሞቹ ላይ አሸናፊነትን አገኙ ለማለት ነው ። በፊት ላይ ሉብነ ድንግል መንግሥት ውድቀት ምክንያት የሆነው ከውጭ የመጣው የወታደርና የመሣሪያ ርዳታ እንደነበረ አሁንም ለግራኝ አወዳደቅ ምክንያት የሆኑት ለጥይት የሚሆን ባሩድ መሥራት የቻሉት ጠበንጃ በእጃቸው የጨበጡት ፖርቱጋሎች ናቸው ። ይሁን እንጂ የወጣቱ ንጉሥ አመራርና ለርሳቸው ሲል የተሰበሰበው የእግረኛና የፈረሰኛው ጦር ከነሹማምንቱ በበኩሉ የቤተ ክርስቲያን ክፍል ተካፋይነቱ ስለማይቀር መከራው ገዘቱ የጋራ እንደነ

(1) L'Islam d'ieri e di oggi - E - Cerulli 78-156 ቀ. 60 ።

በረ ድሉም ደስታውም የጋራ ነው ቢባል የተገባ ነው ።

ኃይለኛው ግራኝ ላበሾቹ ክርስቲያኖች ለብቻቸው እንዳልተበገረ ጠበንዳ ለያዙት ወታደሮችና የክርስቲያን በቀል ለጠማቸው ለፖርቲጋሎችም አልተሸነፈም ። ለዚህ የወፍላው ጦርነት የክርስቶፎሮስ ደጋግ ሞት ምስክር ነው ። የአሁኑም ጦርነት በበላይ በንጉሠ ነገሥቱ ባይመራ የአበሾቹ ኅብረት ባይጨመር ኖሮ እነዚያ የተረፉ ፈጽሞ ፖርቲጋሎች ሊያሸንፉት እንደማይችሉ እርግጥ ነው ። ያለዚያ በሽዋዳ ሠፍረው ሳሉ እባክዎ ሂደን ከግራኝ በመዋጋት የሚቼን የክርስቶፎሮስን ደም እንድንበቀል ይርዱን ብለው ንጉሡን ከመለመን ባልደረሱ ነበር ።

ሁለቱም ወገኖች ድልን ወደየራሳቸው በመሳብ እንዳይመኩና እንዳይኮሩ እግዚአብሔር የድሉን ደጋ ለሁለቱም በክርስቲያንነት ለተባበሩት ፖርቲጋሎችና ኢትዮጵያውያን የሰጠ ይመስላል ። በወፍላው ጦርነት በክርስቶፎሮስ ደጋግ መሪነት ግራኝ ተሸንፎ ቢሞት ኖሮ በወጣቱ መሪና በፖርቲጋሎቹ ዘንድ ትምክህትና ኩራት አድሮ የእንግዶቹና ያፄ ገላውዴዎስ ግንኙነት ከአሁን የተለየ ሌላ መልክ ሊይዝ ይችላል ነበር ። ንጉሡም ለብቻቸው ከኢትዮጵያውያን ጋር አሸንፈው ግራኝን ገድለው ቢሆን ለተቀደሰ ተግባር ከሩቅ በመጡት እንግዶች ላይ መናቅ ሊደርስባቸው በቻለ ነበር ። የሆነ ሆኖ ታሪክ ነገሥቱ ከድሉ በኋላ የነበረውን ሲያብራራ «በዚያን ጊዜ ሠራዊቱ እንደ ጢስና እንደ ዓመድ ተበተነ ። ከመካከላቸው ከሚሰቱ ከድል ወንበራ ጋር ሆነው ከፍርሃት የፀነሰ ወደ አትባራ ሸሹ ፣ የቀሩት ደግሞ የሚዋጉበትን ሰይፍና ፈረስ እየተዉ በእንገታቸው ላይ ገመድ እያሠሩ ገቡ ። በአደራ የነበሩትን ገደሉባቸው ። ኢየሱራምንም ከገባ በኋላ የፈሰሰው የእሥራኤል ደም በከንቱ እንዳይቀር ገደሉት» ይላል (1) ።

አንድ ትልቅ መሪ ተመትቶ ሲወድቅ በተለይ የዚያን ዘመን ሠራዊት ተስፋ ቆርጦ መሸሸ ፣ ሸሹቶ የሚያመልጥበት መሸሻ አገር የሌለው እንደ ዘመኑ እንዳገሩ ልማድ ባንገቱ ገመድ አሥሮ በትከሻው ደንጊያ ተሸክሞ በአሸናፊው ፊት ከመሬት ወድቆ ምሕረት መለመን የተለመደ ነው ። ስለዚህ አጠገቧ የፀ ፈረሰኞች ጠባቂ የነበሯት በኋላ ከጦርነቱ ተርፈው የተጨመሩላት የሰሟ ትርጓሜ ድል ዙፋኗ ነው የተባለው ዋናዬቱና ስመ ጥር ሚስቱ ድል ወንበራ ሀብቱን እንደያዘች በአትባራ ወንዝ በኩል አድርጋ የመንገዱ ቊጥጥር ባልጠበቀበት ሰዓት ዞራ ተጠምዛ ወደ ሐረርጌ ገብታለች ። ከርሷም ጋር ግራኝን ተከትለው የመጡት የአዳልና የሰማሌ ወታደሮች ከነሹማምንታቸው እንደሚኖሩ የታወቀ ነው ። እነዚያ ብዙ ክርስቲያን እያላደዱ የፈጁ እነ ቀጭኑ አቡበክር በአሁኑ ጊዜ ሞተው ይሆን ወይም አብረው ይሸሹ አይታወቅም ።

በአደራ የነበሩት ተገደሉ የሚለው አደራ (ወይም ደራ?) በሚባለው ወረዳ የሚ

(1) ወአማ ተዘርጪ ሠራዊቱ ከመ ጢስ ወከመ ሐመደ እቶን ወዞ እለ ጉዩ እስከ አትባራ ምሰለ ብእ ሲቱ ድል ወንበራ እምብዝኃ ፍርሃት ፣ ወዞ እለ ገብኡ ሐብለ አግሮመ ውስተ ከላደመ ኃዲ ገመ በይፋ ወፈረሰ ፣ ወዞ እለ ቀተልዎሙ ለእለ ነበሩ በአደራ ። ለኢየሱራምን ቀተልዎ እምድገረ ገብከ ከመ እይትረሳሰ በቀለ እሥራኤል ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 93 ፤

ገኙ የግራኝ ወታደሮች ምናልባት እየተዋጉ ለመከላከል የፈለጉ ይሆናሉ ። ታሪክ ነገሥቱ በዚህም ላይ በሌላም ቦታ ምሕረት እየለመኑ ለገቡት ሁሉ ባባብረው በርሱም በቤተ ክርስቲያን ላይ ለበደሉ ሁሉ ሳይበቀል ምሕረት እደረገላቸው ይልና በነዚህ ውስጥ ኢየሁዳውም የተባለውን ብቻ ከገባ በኋላ የእሥራኤል በቀል እንዳይቀር ገደሉት ብሏል ።

ኢየራም (ወይም ኢየሁዳው) የተባለው የጸሎት ሹም ነው ። እርሱም በዋናው የጦርነት ወቅቶች እነዚያ ከሐዲዎች እንደነገሩ ሐይቢ እና አናንያ ያደርጉት እንደነበረው ገና አስቀድሞ ጌታውን ዓፄ ልብነ ድንግልን ከድቶ ወደ ግራኝ ዞር ባለሟል በመሆን ምሥጢር እየገለጸ የጠላትን ጦር እየመራ ንጉሡን እስከ ሸሹበት ተራራ ድረስ እያሳደደ ያጠቃቸው ነው ።

ዓፄ ልብነ ድንግል ለግራኝ ጋብቻውን እምቢ ብለው መከራ ያጸናባቸው ጊዜ ይኸንኑ ለመበቀል ኤሚር ኡመር በ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. ሰለዋ ሳሉ ወግቶ ብዙ ሠራዊት የፈጀባቸው ጊዜ እርሳቸው ሊማረኩ ሲሉ ለጥቂት ከትንሽ ወታደር ጋር አምልጠው ጭልምፍራ ከሚባለው ተራራ ላይ ሄደው ቢደበቁ ኢየሁዳውም የዚሁ የጸሎት ገዢ ነበርና በሚያውቀው መንገድ የግራኝን ጦር እየመራ መጥቶ ከዚያም ወጥቶ አባራቸዋል ። ይኸንኑ የተረከው ታሪክ ነገሥት «ወእምህየኒ ካዕበ ሰደዶ ኢየሁዳው በዓለ ሀገር ምስለ አሐዱ መለሳይ ፤ ከዚያም ያገሩ ጌታ ኢየሁዳው ካንዱ እስላም ጋር አላዳዳቸው» ያለውን ማስታወስ ይበቃል (1) ።

ይህን በመሰለ አካሄድ ከጠላት ጋር ተደርቦ ሲያጠቃ የኖረ በመሆኑ አሁን ግራኝ አህመድ በዘንተራ ዳገት ሞቶ የእስላሞቹ ሥልጣን በወደቀበት ሰዓት የሚሄድበት አጥቶ ቢገባም ምሕረት የማይገባው ነው ተብሎ ተገደለ ማለት ነው ። እንደዚሁም አንድ ስሙ ያልተገለጸ ኢትዮጵያዊ ሹም ግራኝና ፖርቱጋሎቹ በወፍላ (አሸንጌ) የተዋጉለት ቆስሎ በዋሻ የተደበቀውን ክርስቶፎሮስን በመማረክ ከእስላሞቹ ጋር ተባብሯል የተባለው በአዋጁ መሠረት ገብቶ ይቅርታ ተደርጋለት ሳለ ያለቃቸው የሞቱ ብቻ ሳይሆን የአሟሟቱ ጸጸት ከልባቸው ያልጠፋው ፖርቱጊዞች ከንጉሡ ፊት ዘወር ሲል በጩቤ ወግተው ገደሉት ። የርሱን አሟሟት ካስታገህ ሆዩ በመጽሐፉ ዘርዘር እንደጻፈው ታሪክ ነገሥቱም አልዘነጋውም “ለሁሉም ምሕረት ተደረገ ከኢየሁዳው በቀር ምሕረት አግኝተው የገቡትን ማንም አልነካቸውም ውሻ እንኳን በመላሱ አልላሳቸውም” ካለው ከተል አድርጎ «ከተማሩት አንዱ ክፋቱ ወይም ወንጀሉ እስከ ደመናት ድረስ ከፍ ያለውን ከፖርቱጋሎቹ አንዱ ያለ ንጉሡ ፈቃድ ገደለው» ሲል የካስታንሆዞን አጻጻፍ ደግፏል (2) ።

(1) ባለፈው እንዳመለከትነው መለሳይ የሚለው አንዱን የግራኝን የጦር አለቃ ነው ። ግዕዝኛው ቃል የእስራኤል በቀል እንዳይቀር የሚለው የኢትዮጵያ ነገሥታት ሁሉ የእስራኤል ተወላጅነታቸውን ከግመን ጋር በምድያም ሰዎች የእስራኤልን ልጆች በቀል ተበቀላላቸው ብሎ ለሙሉ ያዘዘውን ተከትሎ በመጥቀስ ነው ፤ ዘጉልቱ ምዕ. 31 ቀ. 2

(2) ..... ወባሕቱ ፩ዱ እም እሱ ዘተላዓለት እከፍ እስከ ደመናት ቀተሎ ፩ዱ እም ሠራዊተ ብርትዓል እንዝ ኢመፍትዱ ለእሱ ዝገቱ ማር ገላውደዎስ ላዕሊሁ ሰላም ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 101 ። የፖርቱጋል ዝግገነት ምዕ. 24 ።

በኢጣልያ ወረራ ጊዜ አንዳንድ የኢትዮጵያ ባለሥልጣናት የነበሩ በአሳባቸው የወደቀው የኢትዮጵያ መንግሥት ተመልሶ የማይነሣ የተመሠረተው የኢጣልያ አገዛዝ የማይፈርስ እየመሰላቸው ወደ ኢጣልያ ባለሥልጣናት እየገቡ ማዕርግና ሹመት እያገኙ ያገለግሉ እንደነበረው በዚህም ጊዜ የባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አባት ለግራኝ ገብተ በሹመት በከበሬታ ተቀምጦ የግራኝን ልጅ ለመጠበቅ ሞግዚ ትነትን እስከ ማግኘት ድርሶ የነበረው የግራኝን ልጅ ለማስረከብ ፈቃዱ መሆኑንና ለርሱም ምሕረት እንዲደረግለት መልክተኛ ወደ ንጉሠ ላክ = ካስታንሆዞ እንዳለው ምንም በሰውዬው ላይ ንዴት ቢኖርባቸው የግራኝን ልጅ ለማግኘት ላይሆን ልጁ ባሕር ነጋሽ ይስሐቅ በዚህ ጊዜ ስለአሳየው ታማኝነትና አገልግሎት ብቻ ላይ ገድሎት ቃል ሰጥተው የግራኝን ልጅ ይዞ ገባ ።

ይህ በዕርቅ የግራኝን ልጅ ይዞ የገባው የባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አባት ምናልባት በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ አፍራ የተባለው ይሆናል ። እርሱም ከሌሎቹ ከዳተኞች ጋር ወደ ግራኝ ዞሮ ስለአገለገለ በግራኝ ፈቃድ እነዘርዓ ሠናይ ሐማሴንን እነ ተስፋዊ ሠራዩን የተሾሙለት ፖርቱጋሎች ራሱን ቆርጠው የላኩት ኦር የደሆኖን ወደብ የተሾሙለት እርሱም ባሕር ነጋሽ ተብሎ ተሾሞ ነበር (1) ። በዚህም ዓይነት አባቱ የግራኝ ባሕር ነጋሽ ሲሆን ልጁ ደግሞ ያፄ ገላውዴዎስና የንግሥት ሰብላ ወንጌል ባሕር ነጋሽ ነበር ማለት ነው ።

ማናቸውም የወረራና የነፃነት ቀን የታማኝነትና የከዳተኞች መደብና የሚደርሳቸው ዕድል በየትም አገር ተመሳሳይ ነው ። በወረራ ዘመን ከዳተኞች በወረራው አስተዳደር ጊዜ ከተደሰቱት ይልቅ ታማኞች በነፃነት ቀን የሚሰማቸው ደስታ የበለጠ ነው ። ደስታቸው ከነዚያ የበለጠ ወግና ታሪክ የያዘ ደስታ ነው ። በኢትዮጵያ ያሁኑ የግራኝ ወረራና የኋለኛው የኢጣልያ ወረራ የአስከተለው ሁሉ በብዙ ረገድ ተመሳሳይ መሆኑን ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው አሁንም ዓፄ ገላውዴዎስ ያሉበት ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. እና ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ከስደት ተመልሰው ወደ ኢትዮጵያ የገቡበት የ፲፱፻፴፫ ዓ. ም. ጊዜ የሚያሳየው መልክ እንድ ነው ። ወረራው የግራኝ በ፲፬ ዓመት ቢራዘም የኢጣልያው በ፳ ዓመት ቢያጥር ኢጣልያ ከባሕር ማዶ የመጣ የነጭ ዘር ቢሆን ግራኝ ከነጦሩ ከቅርቡ ከአዳልና ከሱማሌ ቢነሣ ዞሮ ዞሮ ሁለቱም ያው ጠላት ሆነው በሕዝብ ክርስቲያኑ ላይ ያወረዱት እልቂት የሚመሳሰል ነው ።

በኢጣልያ የወረራ ዘመን ከሁለት ወንድማማች ወይም ከአባትና ከልጅ አንዱ ለደተኛ ወይም አርበኛ ሆኖ እናት አገሩን ሲያገለግል ሌላው ባንዳና የባንዳ አለቃ ሆኖ ኢጣልያን ያገለግል እንደነበረ በግራኝ ጊዜም እንደዚያው ባሕር ነጋሽ ለወደቀውና ለስደተኛው መንግሥት ታማኝ ሆኖ ቀድሞ ዓፄ ልብነ ድንግልን በኋላም ንግሥት ሰብላ ወንጌልን ሲያገለግል የመጡትን ፖርቱጋሎች በምጥዋና በደባርም ተቀብሎ በማስተናገድ ከንግሥት ሰብላ ወንጌል በማገናኘት ከዚያ ወዲህ

(1) ዓረብ ፋቂህ በባሌት ረጅ ትርጉም ገጽ 449 - 450



እስካሁን የተደረገውን ጦርነት ሁሉ በመካፈል ሲያገለግል አባቱ ከዳተኛ ሆኖ እስከ ግራኝ ሞት ድረስ አገልግሎቱን ለወገኖቹ ጠላት ያበረከት ነበር ማለት ነው። ከዚህ በፊት በዚህ ዓይነት የራስ ወሰን ሰገድ ታማኝነትና መሥዋዕትነት የወገድ ሙን የወናግ ጥንን ከዳት የሠራዊውን የተሰፋ ልዑልን ከፍተኛ ዠብዱ የዘመዱን የቴዎድሮስን አለመታመን የተመለከተው ትዝ ሲለን የታሪክን መደጋገም እን መለከታለን።

የኢትዮጵያ መንግሥት በ፲፱፻፴፫ ዓ. ም. ሲቋቋም ብዙ አገር የበደሉ ወይም ከኢጣልያ ሥር ሆነው ያገለገሉ የኢትዮጵያ ሹማምንት በአርበኛው ወይም በስደተኛው ዘመዳቸው ምክንያት ይቅርታ እንዳገኙ አሁንም ያባትዩው ኃጢአት በልጁ በባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አገልግሎት ምክንያት ተፍቆ ሥርየተ ኃጢአትን አግኝቷል ማለት ነው።

ታሪክ ነገሥቱ ዓፄ ገላውዴዎስ ከግራኝ ጋር አብሮ ለሠራውና ለበደለው ሁሉ ምህረት ማድረጋቸውን ለበደለ የበደሉን ዋጋ በቅጣት አለመከፈላቸውን እያወደሰ «መሐሪ ወመስተሣህል ወኢይፈድዮ እኪተ ለዘአህሰመ - ይቅር ባይና መሐሪ ላጠፋ ብድሩን አልከፈለውም» በሚል አነጋገር አመስግኗቸዋል። ይኸውም ጃን ሆይ አዲስ አበባ ከገቡ በኋላ ባደረጉት ንግግር በኢጣልያኖች ላይ ያለፈ በቀል እንዳትመልሱ ብለው ሕዝባቸውን ካስጠነቀቁት ጋር ተመሳሳይ ነው። ነገር ግን በዚያን ሰዓት ዓፄ ገላውዴዎስ፣ በኢጣልያ ወረራ መጨረሻ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ከጠላት ጋር አብሮ በሠራው ላይ ተገቢ ቅጣት ያልፈጸሙበት ከርኅራኄው ውጭ ይኸን የመሰለውን የርኅራኄ አቅዋም ሲወስዱ በሁለቱም ዘንድ ያስተዳደሩና የሰላም ፍለጋ ምክንያት እንደ አለበት አይካድም።

ጠላት አገርን በወረረ ጊዜ ሁሉም ስደተኛ፣ ሁሉም አርበኛ መሆን አይችልም የቤተ ሰብ ጣጣ የንብረት የሥጋዊ ምችት ጉዳይ አለ። በዚህ ሁሉ መካከል የጠላት ባለሥልጣን በየአገሩ ተበታትኖ እድገዱ ደርሶ ታማኝነትን ግብርን በሰይፍና በጥይት በትር እየጠየቀ በሚያስገብርበት ሰዓት ከልብና ከመንፈስ ባይቀበለውም ስላገርና ስለወገን ሕይወቱን መሠዋት የሰቀቀው የቤተሰብ አባት እጁ ብሎ የአሸናፊን ጠላት ፈቃድ ይነስ ይብዛ መፈጸም ግዴታ ነው።

ነገር ግን እንደነሐይቢ እንደነአናንያ ገና መንግሥት ሳይፈርስ ወደ ጠላት ያረው የጠላት ባለሚል ሆነው መንገድ እየመሩ ምሥጢር እየገለጹ ባላገርን እያታለሉ ታማኝን በስለላ እየጠቀሙ ሰው ያስፈጁ እንደኢየሱሱም ተከላካይ የወገን መሪ የተደበቀበትን ለጠላት እያሳዩ ያስፈጁ ምንም ምሕረት ስለማይገባቸው እነዚህን የመሰሉትን ዓፄ ገላውዴዎስ ከገቡ በኋላ ራሳቸውን እያስቆረጡ ቀጥተዋቸዋል። የቀረውን ጅምላውን ግን ጥፋተኞቹ ከመብዛታቸው የተነሣ እነርሱን በሞት ልቅጣ ቢሉ ብቻቸውን ስለሚቀሩ መጥተው እየገቡ ይቅርታ ለጠየቁት ሁሉ የተረጋገጠ ጠባቂ እየሰጡ እንደ ማሩዋቸው ካስታንሆዞ ያረጋግጣል (1)።

(1) የፖርቱጋል ዝግገነት ምዕራፍ 24 ገጽ 72

ይኸው የዚያን ጊዜ ሁኔታ በኢጣልያ የወረራ ፍጻሜ ላይ ስለመጣ ከኢጣልያ ጋር አብሮ ለሠራውና ለበደለው ሁሉ ወርቃዊ አዋጅ ተብሎ የአብሮ ሠራውና የባን ዳው ኃጢአት ሁሉ በዚህ አዋጅ ተደምስሶ ከኢጣልያ ጋር የሠራው ሁሉ ጠቅላላ ምህረት እንዳገኘ ባፄ ገላውዴዎስም ዘመን ከግራኝ ውድቀት በኋላ ለጥፋተኞች ያደረጉት ጠቅላላ ምህረት ተመሳሳይ ነው።

የሆነ ሆኖ መደምደሚያውን በአገር የወረራ ዘመን ከጠላት ጋር ሆኖ ከመደሰት ከወገን ጋር ማዘን የተሻለ ነው። ዳሩ ግን ይህ ትምህርት ራሳቸውን ለሚወዱ ተድላ ደስታ በማናቸውም ዓይነት ቢመጣ በየቀኑ ለሚፈልጉ አድር ባዮች ከባድ ትምህርት ስለሆነ ሁሉንም ሰው እንደጠባዩ ይቀበለዋል።

### ምዕራፍ ፻፴

ከግራኝ ሞት በኋላ የንግሥት ሰብለ ወንጌልና ያፄ ገላውዴዎስ መገናኘትና የፋሲካን በዓል አብሮ መዋል — የክርስቶፎሮስ ደጋማ የሙት ዓመት ተዝካር (፲፭፻፴፮ ዓ. ም. መስከረም)

ዓፄ ገላውዴዎስ ከግራኝ ጋር ሊዋጉ ሲመጡ እናታቸውን ሸዋዳ ላይ ትተዋቸው መምጣታቸውን እናስታውሳለን። መቼም ከባላቸውም ከነክርስቶፎሮስ ደጋማም ጋር በዘመቱበት ጊዜ ሁሉ የግራኝን ተዋጊነቱን ብርታቱን ስለሚያውቁ ልጃቸው ገላውዴዎስ ግራኝን አለበት ድረስ ሊወጉት ሲሄዱ ምን ዓይነት ሥጋትና ጭንቀት እንደሚያድርባቸው ለማወቅ ቀላል ነው። በወፍላ ግራኝ በርሳቸውና በክርስቶፎሮስ የተመራውን ጦር አሸንፎ እርሳቸውና ቢርሙዴዝ ከፊት የቀረው ጦር ከኋላ እየተዘረከረከ ቅጥ አጥቶ በላስታ በኩል አድርገው ወደ ስሜን በተለይ ሸዋዳ ወደሚባለው በሽሽት ደርሰው ከልጃቸው የተገናኙበት ጊዜ አጭር ስለሆነ የግራኝ ኃይለኝነት የሽሽቱ የድንጋጤው የደጋማ ቆስሎ መማረኩ ሥቃዩ ሞቱ ሁሉ ሥዕሉ ከፊታቸው ማስታወሻው ከሕሊናቸው ላይ ገና ሊጠፋ አይችልም።

አሁን ደግሞ ልጃቸው ገላውዴዎስ በዘንተራ ዳገት (ደንቀዝ) የግራኝን ጦር አሸንፈው ከድሉ ወሬ ጋር የባላቸውና የርሳቸው ኃይለኛ ጠላት የሰመጥሩው ደመኝቸው ጭንቅላት ተቆርጦ በጦር ላይ እንደተሰካ ደርሷቸው ሲያዩት ያለፈውን ጎዘጎና ጭንቀት ደምድሞ የሚያስረሳ ደስታ ገጥሟቸዋል ማለት ነው። ያንድ ተገታላቅ ደስታ የብዙ ዘመን ጎዘጎን ያስረሳል።

የሆነ ሆኖ ንግሥቲቱ ግራኝ የሞተበትን የድሉን በዓል በደስታ ለማክበር በልጃቸው ጥሪ ከሸዋዳ ወደ ደምቢያ ሲሄዱ እነዚያ ከጦርነቱ በፊት ይጠበቁ የነበሩት የፖርቱጋል ወታደሮች ወደ ንግሥቲቱ ደርሰው ንግሥቲቱ በራሳቸው ሰዎችና በፖርቱጋሎቹ ታጅበው እንዳማረባቸው ወደ ልጃቸው መጥተው በደስታ ተገናኝ (1)።

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገንነት ምዕ. 24 ገጽ 71

ስለንግሥቲቱና ስለ ገላውዴዎስ የዚህ ቀን ግንኙነት ካስታንፊሆስ የጻፈው ትንሽ ነው ። ታሪክ ነገሥቱ በፍጹም አላወሳውም ። ከሁለቱ ይልቅ ቢርሙዴዝ ትንሽ ሰፋ አድርጎ እንደዚህ ይላል «በዚህ ሥፍራ (1) ሁለት ወር ቆየን ፤ በዚህ ጊዜ ንጉሡ ለናታቸው የድሉን ወሬ ላኩ ፤ እናትየዋ የነበሩት ከጃያንድ ቀን መንገድ ርቆ ነው (2) ። ይኸን አስደሳች ድል አብረን እንድናከብር ሲሉ ንግሥቲቱ እንዲመጡ ለመነዋቸው . . . . . ። ንጉሡ ለኔ ሳያስታውቁ ንግሥቲቱ ወደ ሠፈር ለመድረስ ገና አንድ የመንገድ ርቀት ሲቀራቸው በፈረሰኞቻቸው ታጅበው ሄደው ተቀበሏቸው ። ከሠፈራችን የአንድ ቀስት ውርወራ ርዝማኔ ባለው ንግሥቲቱ በሚያልፋበት መንገድ ላይ የሐር ልብስ ተጋርዶ ዋጋው ከፍ ከፍ ያለ ሥጋጃ ተነጥፎላቸው ነበር ።

ከደረሱ ዝምሮ ስምንት ቀን ሙሉ ለሰው ሁሉ መብልና መጠጥ እየተሰጠ ሲበላ ሲጠግ ሰነበተ« (3) ።

በዚህ ዓይነት ደስታ እናትና ልጁ ተገናኝተው ደስታቸውን ሲያዩ ከፍተኛ ወንጀል ለሠራው ቅጣት ለቀረው ምሕረት ሲያደርጉ ሰነበቱ ካለ በኋላ በበኩሉ ካስታንፊሆስ «ጊዜው የሁዳዴ ጸም ስለነበረ በጾሙና በሰሙን ሕግማት መጨረሻ ዓርብ ከስቅለት ዝምሮ እስከ እሁድ ትንሣኤ የተደረገውን የጾሙን የጸሎቱን የንስሐ አሰጣጡን የስግደቱን የማጎሌቱን የቅዳሴውን ዓይነት ካገሩ ቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት ጋር እያገጸጸ ይተርክና የቅዳሜ ሥዑር ለት ሴቶቹ በወይራ ቅጠል (ዘንባባ ወይም ቄጠማ 1) የተሠራ መስቀል በራሳቸው ላይ አድርገው ወንዶቹ የሰሌን ዝንጣፊ ይዘው ወደ ቤታቸው እንደሄዱ ፣ የትንሣኤ እለት (እሁድ ሌሊት) ብዙ የጧፍ መብራት ተይዞ ዑደት ሲደረግ ፖርቱጋሎቹ ሁሉ መሣሪያቸውን እንደታጠቁ አብረው ዑደት ማድረጋቸውን በዚያን ጊዜ ጠበንጃዎች ከዓረቦች የተማረኩት መድፎች እየተተኩሱ ፖርቱጋሎቹ ለበዓሉ ተስማሚ የሆነ የጨዋታ እሳቶች እየተኩሱ ንጉሡን በማስደሰት ትልቅ በዓል መታየቱን ይገልጻል (4) ።

በዚህ ዓይነት የቤተ ክርስቲያንም ሆነ የቤተ መንግሥቱ የአለባበስም የአቀማመጥም የአበላላም ወግና ሥርዓት የአውሮፓዎቹ የፖርቱጋሎቹ የአፍሪካዎቹ የኢትዮጵያውያን የተለያዩ ቢሆንም በክርስቲያንነት ፍቅር ተጠምደው ላንድ ዓላማ ደማቸውን አብረው በለአፈሰሱ ሁለቱ ወገኖች ይኸን የ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ፋሲካ በደስታ አክብረው ዋሉ ።

- (1) ደምቢያ ግሉቱ ሳይሆን አይቀርም
- (2) ከሸዋጳ ንጉሡ እስከ አሉበት እስከ ደምቢያ ግዛት ካንድ ቀን መንገድ ይበልጣል ነገር ግን ቀደም ብለው ንግሥቲቱ ከሸዋጳ ወደ ደንቀዝ ወይም ወደ ደምቢያ ተረብ ብለው ሠፍረው ሰነብተው ይሆናል ።
- (3) Hist. du Christ..... ገጽ 176
- (4) የፖርቱጋሎች ዜግነት ምዕ. 25 = ጠበንጃና መድፍተተኩሱ የሚለው ክርስቶስ ተንሥኦ እሙ ታን ብሎ ቀዳሴው ቄስ ለመዝመሪያ ጊዜ የክርስቶስን ትንሣኤ በሚያበስርበት ጊዜ ይሆናል ።

መቼም ንግሥት ሰብላ ወንጌልና ገላውዴዎስ ይኸን የመሰለ የደስታ ፋሲካ ከዩ ፲፩ ዓመት ሆኗቸዋል ። ግራኝ አህመድ ከተነሣበት ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ በተለይ ከሽምብራ ኩሬው ጦርነት ወዲህ በየተሰደዱበት ወረዳ በዋሻና በሚካውም ቢሆን ልደትንም ጥምቀትንም ቢሆን ማክበር እንደማያስታጉሉ ፋሲካንም ባለ ፈው በያመቱ ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር ያከብሩት የነበረው ካሁኑ የተለየ በጎዘን፤ በጸጸት፤ በሥጋት የተከበበ ፋሲካ እንደሚሆን አይመረጠርም ። የሆነ ሆኖ በዚህ ዓይነት የፋሲካ በዓል ካለፈ በኋላ ንጉሡ በግንቦት ወር በዚሁ በጣና ባሕር ተድሞ ከነበሩበት ሠፈር አለፍ ብለው ለርሳቸውና ለናታቸው ከተማ ከአሠሩ በኋላ ጭፍ ሮቻቸውን በዙሪያው አገር ሲመሩ ለፖርቱጋሎችም ከርሳቸው ከተማ የሁለት ጥይት ተኩስ ያህል የሚርቅ የከተማ ክፍል እንደመሩዋቸው በዙሪያውም ያለው የገጠር ባላገር እስከሚተርፋቸው ድረስ ለነርሱ ማር ቅቤ የሥጋ ከብት ለበቅሎና ለፈረሰቻቸው ስንዴና ገብስ እንዲሰጣቸው መታዘዙን በዚህ ዓይነት የክረምቱ ወራት ካለፈ በኋላ በነሐሴ ወር መጨረሻ ላይ (1) ክርስቶፎሮስ በሞተበት ቀን ንጉሡ ግሩም በሆነ አኳኋን ተዝካር እንዳወጡለት፤ የተዝካሩ ዕለት ፳፻ ካህናትና መነኩሳት ለፍታት እንደተሰበሰቡና በዙሪያው የሚገኙት ፮፻ የሚሆኑ ድሆች በሰ ፈፋ መጥተው በድንኳን ውስጥ ምግብና ልብስ እንደታደላቸው ካስታንሆዞ ይተርካል (2) ።

## ISIC

## ምዕራፍ ፻፴፩

የሚጉኤል ደ ካስታንሆዞና የሃምሳ ፖርቱጋሎች ወደ ሕንድ መመለስ (፲፭፻፴፯ ዓ.ም.) — ዓፄ ገላውዴዎስ ስለካስታንሆዞ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉት ደብዳቤ ።

የወታደር ጸሐፊ የሆነው ሚጉኤል ደ ካስታንሆዞ ከቤርመዴዝና ከታሪክ ነገሥቱ በተሻለ አኳኋን በዚሁ ጣና ባሕር አጠገብ ንጉሡና እናታቸው በሠፈሩበት ሥፍራ በመስከረም ፩ ቀን የሚውለውን የዘመን መለውጫ በዓል ይጠቅሱና በመስከረም ፲፮ ቀን የሚደረገውን የደመራ በዓል ያመለክታል ። ንጉሡ ባንድ ቤት ውስጥ ሆነው ከውጭ ማንም ሊያያቸው በማይችል እርሳቸው ግን ሁሉንም ለመመልከት በሚችሉበት መስኮት ላይ ባሉ አለቃው በየፈረሱ ጭፍራው በእግሩ ሆኖ ችቦ እያበራ (3) ቀጥሎ ሴቶቹ ሁሉ በእጃቸው የጧፍ መብራት ይዘው እየዘፈኑ ማለፋቸውን ካስረዳ በኋላ ላገር ጉብኝትና የተረፈ የግራኝን ጦር ለመቃረም ከጣና ባሕር

(1) ክርስቶፎሮስ ከወፍላ ጦርነት ላይ ተግርኮ የተገደለው በ፲፭፻፴፩ መስከረም ወር መዝሙሪያ ላይ ስለሆነ እሁን የሙት ዓመተን ተዝካር ደግሰውለታል ማለት ነው ። ካስታንሆዞ በአውግስት (ነሐሴ) ያለው በመስከረም ማለቱ እንደሆነ አይታወቅም ።

(2) የፖርቱጋሎች ዝግገንነት ምዕራፍ 25-26

(3) በደመራው በዓል ጊዜ የሚበራውን መሆን አለበት፤

ዳር ወደ ኤርትራ ባሕር አቅጣጫ በሠራዊታቸው እንደታደሱ በጥቅምት ወር ጉዞ መገመራቸውን የተከተላቸው የሕዝብ ቊጥር በግምት ፩፻፲ ሲሆን ከዚህ ተዋጊው ወታደር ፪፻፲ ፈረሰኛ ጽሕፈት እግረኛ መሆኑን ያመለክታል (1) ።

ከዚህ አያይዞ የሰምንት ቀን ጉዞ ሲያደርጉ በየመንገዱ የግራኝን ትራፊ ጦር ሲያስወጉና ሲያሳምኑ በየአገሩ ላይ ግማሾቹን እየሻሩ ግማሾቹን እየሾሙ አልፈው ካንድ የተቀጣጠለ ተራራ መድረሳቸውን በዚያም ፲፪ ካሳለት ደንጊያ ተፈልፍለው ከተሠሩ አብያተ ክርስቲያናት ካሉበት አገር (ላሊበላ) ደርሰው ከመነኮሳቱ ጋር መገናኘታቸውን ከዚያ አልፈው ያርተፉ ሚዳ (2) ድረስ መሄዳቸውን በዚሁ በያር ታፋ ሳሉ ራሱ ሚጉኤል ደ ካስታንሆንና ሃምሳ የሚሆኑ የፖርቱጋል ወታደሮች (3) ወደ አገራቸው ለመመለስ ንጉሡን ፈቃድ መጠየቃቸውን ራሱ ካስታንሆን ይጽፋል ።

ሚጉኤል ደ ካስታንሆን ከክርስቶፎሮስ ደጋማ ጋር መጥቶ እስከ ግራኝ ሞት ድረስ በተደረገው ጦርነት ሁሉ ሲዋጋ ከሁለት ላይ መቀሰሉን በተለይ ከሁለት አንዳቸው የቀሰለው ቀሰል አልድን ብሎ ስለአስቃየው ፪ኛው ግራኝ ሞቶ ንጉሡ መንግሥታቸውን ስለአቆሙ የመጣበት ፍሬ ነገሩ እንደተፈጸመ በመረዳት ደግሞ በኢትዮጵያ ቢቆይም አንዱ ከንዱ ሽባ ሆኖ ለማገልገል ባለመቻሉ ይኸን ሁሉ ምክንያት በማቅረብ ምጥዋ በዚህ ወር በሚገኘው መርከብ ተሳታፊ ወደ አገሩ ለመመለስ የንጉሡ ፈቃዳቸው እንዲሆን ጠየቃቸው ።

ንጉሡ ፡፱፻ ገላውዴዎስ ፩ኛ መንግሥታቸው በሙሉ ባልተቋቋመበት ሰዓት ፪ኛ የመንግሥቱ ሀብት ተዘርፎ ያላቸውንም ትንሽ ሀብት ላለፈው መንግሥታዊ ተግባር በችሮታ ጨርሰው ግምጃ ቢታቸው በተራቀቀበት ሰዓት እርሱን ለመሰለ አገልጋይ ለአገልግሎቱ ተመጣጣኝ የሆነ ችርነት ሳያደርጉለት ወደ አገሩ መመለሱ እንዳሳዘነናቸውና ትንሽ ሀብትና ወርቅ ካገር ላይ እስኪሰበሰቡና እስኪገባ እንዲቆይ አባብለውት ባንድ ወገን ደግሞ ባገሪቱ ሐኪም ስለሌለ በቀሰሉ ብርታት የተነሣ የርሳቸውን ችርነት በመጠበቅ በሕይወቱ ላይ አንዳች ነገር ቢደርስ የሚያዝኑ በት በመሆኑ ብቻ እሺ ብለው በጎዘንና በጸጸት እንዳሰናበቱት ፤ ሲያሰናብቱት ከራሳቸው አንድ ፈረስ ሁለት ጥሩ ጥሩ በቅሎዎች ሰጥተው በወርቅ አበባ የተጠለፈ አረንጓዴ የከፋይ ካባ ሸልመው በመንገድ እየቀለበ የሚሸኘው መሪ አድርገው ደግሞ ለሰንቅ እንዳይችገር ከዚያው ከባዶው ግምጃ ቢታቸው ሐያ ወቄት ወርቅ ሰጥተው ለፖርቱጋል ንጉሥ አንድ ደብዳቤ አሲዘው በሚያሳዝንና በፍቅር ሁኔታ እንዳሰናበቱት ይገልጻል ።

ዋናው ደብዳቤ ፡፱፻ ገላውዴዎስ ለሮማ ርዕሰ ሊቃን ጳጳሳት ለጳውሎስ ፪ኛ ስለቤሮ-ዴዝ ከጻፉት ደብዳቤ ጋር (BIBLIOTECA VATICANA) በሚባለው

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕራፍ 26 - 27 ።  
(2) ያርታፋ በትግረ ግዛት ውስጥ ወደ ቀይ ባሕር የሚጠጋ ወረዳ ይመስላል ።  
(3) ከምጥዋ አዲስ የመጡት ይሁኑ ወይም የቆዩት አይላይም ።



በቫቲካን ቤተ መጻሕፍት ቊጥር 75 ተሰጥቶት ከተቀመጠው ጋር እንደዚሁም ንጉሡ ስለሚጉኤል ደ ካስታንሆስ ለፖርቱጋል ንጉሥ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉት ታሪ ካዊ ያደራ ደብዳቤ አብሮ ይገኛል ። እርሱንም በፎቶ ግልባጭ አስነሥቼው ስለነ በረ ቃሉ በግዕዝ ከዚህ ቀጥሎ ያለው ነው ።

«በስመ እግዚአብሔር ሥሉስ ዘኢይትፊለጥ ዘይሬኢ እንተ አፍአ ወይፈትን እንተ ውስጥ ዘያደክም ለጽኑዕ ወያጸንዖ ለቅጥቁጥ (1) ። ተፈነወት ዛቲ መጽሐፈ መልእክት እም ኀበ ንጉሥ ገላውዴዎስ ወልደ ወናግ ሰገድ ንጉሥ ወልደ ናዖድ ንጉሥ ወልደ እስክንድር ንጉሥ ወልደ በእደ ማርያም ንጉሥ ወልደ ዘርዓ ያዕቆብ ንጉሥ ወልደ ዳዊት ወልደ ሰሎሞን ንጉሥ ነገሥተ ጅኤል ሳዕሌሆሙ ሰላም ።

ትብጻሕ ኀበ ዮሐንስ ንጉሠ ብርቱጋል (2) መፍቀሬ እግዚአብሔር ወመፍቀሬ ሃይማኖት ወልደ ንጉሥ ዘእማኑኤል ርቱዕ ሃይማኖት ። ስማዕ በእንተ ሚካኤል ገብርከ ዘመጽአ ኃቤነ ዘፈነዎ ገበርነ ምስለ ክርስቶስ ደጋማ የደጂ አዝማች (3) ከመ ደርድሉነ ጊዜ ጸብእ ። ወዝንተሰ ሚካኤል ተግህ ጥቀ ለኢትዮጵያ (4) ወተቃ ተለ ምስለ እስላም በእንተ ክርስቶስ እንዘ ይሜጡ ነፍሶ እስከ ተሰብረ ፀጋማይ እዱ በነፍጥ ወበፈቃደ እግዚአብሔር እምድኅረ ሐይወ እምደጭ ናሁ ፈኖናሁ ኀቢከ ። ወእንተኒ ግበር ሎቱ ሠናያተ ተዘኪረከ ፍቅረ ክርስቶስ ወፍቅረ ዚአነሂ ። ውኡቲስ ፈጸመ መልእክተከ ከመ ጴጥሮስ ሊቀ ሐዋርያት ወጳውሎስ ልሳነ ዕፍ ረት ። ወበእንተዝ ትግህቱ ለሚካኤል ከስተሆዝ (ሚጉኤል ደ ካስታንሆስ) ዘፈ ኖከ ወኢሊከ ከመ ይትራጻእ ወገብረ በከመ አዘዝኮ ወኢያብጠለ መልእክተከ ። ወዘንተኒ ተዘኪረከ ግበር ሎቱ ዘሐለየ ልቡ ዘኢጸሐፍኖ ውስጥ ዝንቱ መጽሐፈ መልእክት ። ወንሕነኒ ሶበ ንሰምእ ዜና ዝንቱ መልእክት ንትፈሣኡ ብከ ወይከ ውን ፍጹመ ፍቅርነ በዝንቱ ግብር» (5) ።

በደብዳቤው ላይ እንደተለመደ የዘመኑ ጸሐፊ ቀንና ዓመተ ምሕረት አላደረገ በትም ። ይሁን እንጂ ዓመተ ምሕረቱ ፲፭፻፴፯ መሆኑ አያጠራጥርም ። ከንጉሡ የተ ሠናበተው ታኅሣሥ ፳፱ ቀን የሚውለውን የልደትን በዓል ውሎ ስለሆነ ከምጥዋ በጀልባ የተሣፈረው እንደ አው. ቊጥር የካቲት ፲፮ ቀን መሆኑን ራሱ ስለሚያረ ጋግጥ የተጻፈበት ወር የጥር ወር ሳይሆን አይቀርም ። ንጉሡ ፍጹም ሃይማኖተኛ መሆናቸውን ወይም ከዮሐንስ ፫ኛ ከፖርቱጋል ንጉሥ በዝምድና ያሣሰራቸው የከ

(1) የዳዊት መዝ. 75 ቁ. 11  
(2) ፖርቱጋል ለግለት ነው ፤  
(3) እኛን ለመርዳት ከክርስቶፎሮስ ጋር ለመጣው ለሚካኤል (ሚጉኤል) የደጃዝማችነት ግዕርግ ሰጠነው ለግለት ወይም ደጃዝማች የሚሉት ክርስቶፎሮስን ይመስላል ።  
(4) በዚያን ጊዜ የኢ ሳድስ ትጥሉ ወደ ግራ የነበረው ዛሬ ወደ ቀኝ መሆኑን ከደብዳቤው ሥዕል ተመ ልክት ።  
(5) የዚችንም ደብዳቤ የፎቶ ግልባጭ አለቢር ካሚረር La mer Rouge - l'Abissinie et l'Arabie. በሚል አርእስት ባሳተመው መጽሐፉ ዘመዝሙረያው ክፍል ፲ጽ 49 ላይ አትጥታል ።

ርስትና ፍቅር መሆኑን ለማስረዳት ከደብዳቤው እናት ላይ የክርስቶስን ሥነ ስቅ ለት አስለውበታል ።

ከደብዳቤው መዝሙሪያ ላይ በዝርዝር ከታች አባቶቻቸውን እነዘርዘር ያዕቆብን እነሱም ከላይ የጽሕፈት ነገሥታት የዳዊትና የሰሎሞን ዘር መሆናቸውን ጠቅሰዋል ። የደብዳቤው አሳብ በትትክክል ስለሚታወቅ በሙሉ ወደ አግርኛ ለመተርጉም አስፈላጊ አልመሰለኝም ። ዋናው ፍሬ ነገር በክርስቶፎሬስ ደጋማ አዝማች ነት እኛን ለመርዳት የመጣው ሚጉኤል ደ ካስታንሆዞ ለኢትዮጵያና ለክርስቶስ ሲል ግራ እጁ እስኪሰበር ድረስ ከእስላሞች ጋር በመዋጋት ሕይወቱን የሰጠና እንደሚገባው የተዋጋ ሰው ስለሆነ ካንተ ተልኮ የመጣበትን ዓላማ አንድም ሳያስቀር የሐዋርያት ሹምን የኤፕሮስን ፣ ንግግሩ የሚጥመውን የአውሎስን ምሳሌ በመከተል የተላከበትን ዓላማ የፈጸመ ሰው ነውና በዚህ ደብዳቤ ያልገለጽነውን ልቡ የሚመኘውን “ሹመትና ሽልማት” ፈጽሞለት የሚል ያደራና የምስክር ወረቀት ነው ።

ይኸንንም ለመጻፍ ያሳሰባቸው ባለፈው እንዳንበብነው ከሩቅ አገር ባሕር አቋርጦ ከጠላታቸው ጋር በመዋጋት ከንዱን በጥይት በትር ላጣው ሰው የሚመኙትን ችሮታ ለጊዜው መስጠት ስለተቸገሩ ወይም የሰጡት ለሠራው አገልግሎት በፍጹም በቂ አለመሆኑን በመረዳት የፖርቱጋል ንጉሥ አሟልቶ እንዲሰጠው ለማሳሰብ ነው ።

#### ISIC

መጠሪያ ስሙን ባገሩ ቋንቋ ሚጉኤል ደ ካስታንሆዞ የሚባለውን እርሳቸው ወይም የእርሳቸው ጸሐፊ በኢትዮጵያ አጠራር ሚካኤል ብለውታል ፤ ካስታንሆዞ ለማለትም ስለአዳገተ ከስትሆዝ ብለውታል ። መቼም የሰው ሁሉ አጠራር እንዳገሩ እንደፈደሉ መሆኑን ከዚህ በፊት ያመለከትሁ ይመስለኛል ። እኛ ከግሪኮች ወርሰን ሚካኤል የምንለውን ፖርቱጋሎች ሚጉኤል ይሉታል ። አሁንም ይኸንን የሚካኤልን ሥያሜ ፈረንሳዊ ሚሸል ሲል እንግሊዙ ማይክል የሰላሽ ወገን ደግሞ ሚካኤሎቪች ይላል ።

እንደዚሁም ክርስቶስ ጋር ሊሄዱ የተነሡትን ሃምሳ የፖርቱጋል ተወላጆች ከኔ ጋር ወደ ዳሞት ዘምታችሁ የወርቅ ግብር ከተሰበሰበ በኋላ ለአገልግሎታችሁ የሚገባ ስጦታ ሰጥቼ ላስናብታችሁ ብለው አባብለዋቸው ሳለ እነርሱ ግን ወደ እገራቸው ለመሄድ ያላቸውን ምኞት በማጥበቅ ልመናቸውን ስለ አጸኑ ንጉሡ ገላውዴዎስ ቢቸግራቸው ከቤተ መቅደስ የወርቅና የብር ዕቃ ከናታቸውና ከዘመዶቻቸው የዕንቁና የአምባር ጌጥ አሰብስበው እንደሰጡዋቸው ፖርቱጋሎቹ ግን ይኸንን በመሰለ አኳኋን የቀረበላቸውን ስጦታ ለመቀበል ያልተደሰቱ መሆናቸውን ያመለክታል ።

የሆነ ሆኖ በዚህ ዓይነት ካስታንሆዞ ከንደኞቹ ጋር ሆኖ በፍጹም ፍቅርና መተሳሰብ ከዓፄ ገላውዴዎስ ተሰናብቶ ወደ ምጥዋ ሄደ ። በዚያም የቲርክ መርከቦች እንዳያገኙዋቸው እየተጠነቀቁ ከባሕር ዳር ሆነው ሲጠባበቁ ዲዮን ዲ ሬዴናዞ ትንሽ ጀልባ ይዞ መጥቶ በመድፍ ተኩስ ምልክት ጠርቶ ተገናኛቸው ፤ የመጣቸው



ጀልባ ሁሉን ለመያዝ ባለመቻሏ ካስታገሙ ግን የዓፄ ገላውዴዎስን ደብዳቤ ለፖርቱጋል ገጥሞ ለዮሐንስ የያዘ በመሆኑ በቅድሚያ ተሳፍሮ ለቀሩትም ለሕንድ አገረ ገዥ አሳስቦ ለሌ መርከብ እንደሚያስልክ ተሰፋ ሰጥቶ እንደ አው. ቀጥሮ የካቲት ፲፮ ቀን ፲፭፻፵፫ ዓ. ም. በመርከብ ከምጥዋ ተሳፍሮ ሄዶ በሚያዝያ ፲፱ ቀን ሕንድ መድረሱን ይገልጽና እዚህ ላይ ታሪኩን ደምድሞ ይዘጋል (1) ።

መሴ ኢኖ ሊትግን ካስታገሙ ከምጥዋ ሕንድ ከሄደ በኋላ ከሕንድ ወደ አገሩ ወደ ሊስቦን ገብቶ ስለ አገልግሎቱ እንደ አው. ቀ. በ፲፭፻፶፬ ዓ. ም. ያንድ መርከብ ጠቅላይ አዛዥ ሆኖ ወደ ሕንድ አገር እንደገና ተልኮ እንደነበረ ያረጋግጣል (2) ። ምናልባት ይኸንንም ከፍተኛ የመርከብ ሹመት ለማግኘት ከረዱት ምክንያቶች ዋነኛው ንጉሠ ዓፄ ገላውዴዎስ ለዮሐንስ ፫ኛ የጻፉለት ያደራ ደብዳቤ ይሆናል ።

በዚህ ዓይነት ፍትርና በወዳጅነት መንፈስ በፖርቱጋልና በኢትዮጵያ መካከል የተመሠረተውን ዝምድና ወደፊት ቤርሙዴዝ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ጳጳስ ካልሆንሁ ብሎ ከግራኝ ሞት በፊት ከዚህ በፊት ሸዋዳ ላይ ይጨቃጨቅ የነበረውን አሁንም ወደፊት በዚሁ ምክንያት በሚያመጣው ጠብና ክርክር ሲያፈርስ በገዝን እንመለከታለን ። ይሁን እንጂ በዝርዝር አገልግሎት የተመራን እንደሆነ ኢትዮጵያ በማናቸውም ረገድ በጠቅላላው የፖርቱጋል መንግሥትና የ፬ኛ ፖርቱጋሎች ባለውለታ ስገግ፤ በዝርዝር የጦሩ መሪ የክርስቶፎሮስ ደጋማ ፣ ርዳታውን ሄዶ ያመጣው የዮሐንስ ቤርሙዴዝ በውገያ ጊዜ ግራ ክንዱን ከማጣት ጋር ለዚህ ዓይነተኛ ታሪክ የጽሑፍ ቅርስ የተወለደ የሚገሉል ደ ካስታገሙ ባለውለታ ነች ። እነዚህና በጽሑፉ ላይ ሲዋጉ ለሞቱት ሁሉ የመንገድ መታሰቢያ ሲሰጣቸው ይገባል ። ለክርስቶፎሮስ ደጋማ ግን ተማርኮ በሥቃይ በሞተበት ቀበሌ በዚሁ በወፍላ ወይም በኮረም ደንበኛ ሐውልት ይገባዋል ። በዚህ አድራጊነት ኢትዮጵያ ውለታ የማታስቀር አገር መሆኗን ታስመሰክራለች ። ይኸንንም ሳሳሰብ በአሁኑ ጊዜ በምዛምቢክና በአንጉላ ምክንያት በፖርቱጋልና በአፍሪካውያን መካከል ያለውን የፖለቲካ መቃቃር ሳልዘነጋ ነው ። ነገር ግን ለባለውለታዎቹ መታሰቢያቸውን አቁመን የዛሬዎቹ የፖርቱጋል መሪዎች ለወገኖቻችን አፍሪካውያን ነፃነት መከልከልን ከጸኑበት በፖለቲካም ቢያስፈልግም በጦር ኃይል መቃወም ይቻላል ።

(1) የፖርቱጋሎች ዝግገነት ምዕራፍ ፳፯ - ፳፰ በነአቶ የና ቦጋለ ትርጉም

(2) የፖርቱጋሎች ዝግገነት መግቢያ ፲፮ ፲፩

## ፯ኛ ክፍል የሃይማኖት ክርክር

### ምዕራፍ ፻፴፪

የክርስትና ሃይማኖት መመሥረት — በዓለም ላይ የድርጅቱ  
አከፋፈልና የጠቡ ምክንያቶች ።

የፖርቱጋሎቹን ርዳታ ባመጣው በቤርሙዲዝና በዓፄ ገላውዴዎስ መካከል ወደ ተነሣው የሃይማኖት ጠብ ከመግባታችን በፊት በቅድሚያ ስለክርስትና ሃይማኖት አመሠራረትና ስለ አከፋፈሉ ወይም ስለ ጠቡ ምክንያት አሁን በዚህ ምዕራፍ ባጭሩ ማመልከት የተገባ ነው ።

ወንጌላውያኑ እንደጻፉት ክርስቶስ በናዝሬት ተወለደ አድጎ በዚያው በጽሌል አገር ክርስትናን አስተምሮ ሲሞት ከመቃብር ተነሥቶ ይኸን የክርስትና ሃይማኖት እየዞሩ እንዲያስተምሩ ለወገኖቹ ለሐዋርያት ነግሮ እርሱ ወደ ሰማይ ከዓረገ ወዲህ ሐዋርያቱና ሰማዕታቱ እየዞሩ ሲያስተምሩ በጉባኤው እርስ በርሳቸው ተሰብ ስበው ሲነጋገሩ አላባቸው አዲሱን የክርስትና ሃይማኖት ባንድ የትምህርት መሥመር ማስተማርና ማስፋፋት ነበር ። ስማቸውም ፲፱ ክርስቲያን (የክርስቶስ ተከታይ) ብቻ ነበር እንጂ ካቶሊክ ተዋሕዶ አርቶዶክስ ፕሮቴስታንት የሚባል አልነበረም ። በነርሱም ዘንድ ከወደ መዝናኛው ዘመን ላይ ክርስቶስ ከሙታን ከተነሣ ዝምሮ በ፫ መቶ ዓመት ውስጥ የክርስቶስ ባሕርይ እየተመረመረ ፩ ባሕርይ ነው የለም ፤ ነው ፤ ማርያም የአምላክ እናት መባል ይገባታል አይገባም የሚሉ ጠብና ክርክር አልነበረም ። በዚህ ፈንታ በያለበት በጽሌል አገር በግሪክ አውራጃ በሮማ በዛሬው በቱርክ ግዛት ያን ጊዜ የቂስጥንጥንያ ግዛት በሚባለው ሰማዕታቱ እየዞሩ አዳኝነቱን ብቻ እያስተማሩ በዚህ የተነሣ ከአረመኔዎች ነገሥታትና ሕዝብ የሚደርስባቸውን ስደትና መከራ በሚያስደንቅ ጽናትና ትዕግሥት ተሸክመው እስከ ትልቁ ቆስጠንጢኖስ ድረስ ። ቆስጠንጢኖስ የሮማ ግዛት ንጉሠ ነገሥት የነበረበት ጊዜ እንደ አውሮፓ አቋጣጠር ፫፻፲፪ - ፫፻፴፯ ዓ. ም. እንደ ኢትዮጵያ ፫፻፱ - ፫፻፵ ነው ። እንግዲህ ከ፫፻ ዓመት ይበልጥ ክርስቲያኖቹ እላይ እንዳልነው በመካከላቸው የአምነትና የምርምር የመለያየት ጠብ ሳይኖርና ሳይለያዩ በፍቅርና በሙተሳሰብ ኖሩ ። ከቆስጠንጢኖስ በፊት በነበሩት አረማውያን ነገሥታት በነጌርን በነመክስምያኖስ በነዲዮቅልፕያኖስ ዘመን ክርስቶስ የአምላክ ልጅ አዳኝ ነው ብለው ስላስተማሩ ለቀድሞው አረማጊ ሃይማኖት ለነጂዎሴ ለነቪስታ ቀናዕያን ከሆኑት ዘንድ በመጣባቸው ስደትና መከራ ሥቃይ በርክቶባቸው ነበር ። አሁን ግን ቆስጠንጢኖስ በሰፊውና በታላቁ በሮማ ግዛቱ ውስጥ ያለው ሕዝብ ሁሉ በነፃነት ሰው ሁሉ የወደደውን ሃይማኖት ይከተል የሚል አዋጅ በዛሬው የኢጣልያ አገር በተ

ለይ ሚላና ላይ በየገዢ (የገዢ) ዓ. ም. ያደረገ ጊዜ ክርስቲያኖች እንደሌላ ለግብተኛ ማርም ለመሰብሰብም ነፃነት አገኙ ። ይህ ነፃነት ያበልጥ ብዙ ተከታይ ለበረከተላቸው ። ተከታይም ሲበረከት እንደደረጃቸው ሹመት ለበል ሙያል፤ ለጽዮን ለገር መከፋፈል በየከተማው መመደብና ሥፍራም ሙሉን ስለላበረላገ በእረቃ ወንጌላውያን የመደብ ቀጥሮ ከዚህ እንደሚከተለው ተያይዞ ታወቀ ።

ጀኛው የርማ የቤተ ክርስቲያን መሪ የኢፕሮስ ተከታይ ሙተሙን ሮማ (እግልያ)

ጀኛው የእስክንድርያ ቤተ ክርስቲያን መሪ የግርቀስ ተከታይ ሙተሙን እስክንድርያ (ግብፅ)

ጀኛው የኤፌሶን ቤተ ክርስቲያን መሪ የፍላጎስ ተከታይ ሙተሙን ኤፌሶን ተደም (ግሪክ አሁን ተርክ)

ጀኛው የአንጾኪያ ቤተ ክርስቲያን መሪ የኢፕሮስ ወንበር (ድጋግ) ሙተሙን እንጾኪያ ይሁን ብለው ወሰኑ ። በኋላ ግን ቆስጣንጦፕስ የሚተገበትን የፍላጎስ ጥንጥን ከተማ ለማክበር ሲባል የኤፌሶን የሊቀ ጳጳስናው መንበርኅ ክብር ከኤፌሶን ወደ ቀስጥንጥን ዞረ ።

እንደዚህ እያደረጉ በበኩላቸው ሊቀን ጳጳሳቱ ከዚያ በታች ላለው የላላስነት የኤፌሶ ቆላስነት ማዕርግ ለየከፍተኛ የቤተ ክርስቲያን ሰዎች እየሰጡ በያለበት በጽኑ ሽር በድልድል አከፋፈሉ ። ለመዝናወርም ጊዜ ከሊቀን ጳጳሳቱ ሁሉ ሮማው ቤተ ክርስቲያን አለቃ የበላይ እንዲሆን ሁሉም ተስማምተዋል (1) ።

ከዚህ ጊዜ ወዲህ ክርስቲያኖች ዕረፍትና ሰላም በአገራት ዘመን እንደሆነ ሩት ባንድ ስም በጥበረት ያረመውን ለገር ሁሉ አስተምረው በክርስቶስ ላላፍ ነው ላይጨርሰ ወደፊት ባለው ጊዜ ውስጥ ከመካከላቸው አንዳንድ የተመረጡ ርህሊት ነኝ የሚል እየተነሣ እርስ በርሳቸው መለያየትና መግላት ሆኑ ።

ጀኛው ከሁሉ በፊት ዓይነተኛ ጠብ የገመረው ያ በቤተ ክርስቲያን ታሪክ ውስጥ በዚሁ ጠብ ምክንያት ስመጥር የሆነው (ARIUS) እርቶስ ነው ። እርቶስ በፊት የባውካሊስ (ሊቢያ) ካህን የነበረ ነው ። በኋላ ወደ እስክንድርያ መጥቶ ተቀመጠ ። እርቶስም «ክርስቶስ ቃል ወይም ልጅ በላህን የተገኘበት (የተወለደበት) ዘመን ስላለው ከዘለዓለማዊው ክላብ ጋር ትክክለኛነት (ዕረፍ) የለውም ። ጠባይም (HOMOUISSIOS) የክርስቶስ ክላብ ያለ ያልና ምንም አጻጻፍን ቢሆን ከክላብ ጋር እኩል እምነት ላለው ለይገባም የሚል ትምህርት አመጣ ። በዘመኑ የእስክንድርያ ቤተ ክርስቲያን ሊቀ ጳጳስ ለባ እስክንድርያ እንደዚህ የመሰለውን ትምህርት እንዲተው ቢንዝተው እምቢ አለው ። ትምህርቱንም እያደር በያለበት ግብፋት ሆኖ ።

(1) ወደዚህ ሊቀ እምነት ወመኩንን በዓለ መንበረ ኢፕሮስ ዘርም ዘመን ለዘመን ለጥርያት ። ወደ ያደረገው በዓለ እስክንድርያ ዓባይ ወውሉት መንበረ ግርቀስ ። ወጥልስ በኋላ ኤፌሶን ። ወደ ብለ በዓለ መንበረ አንጾኪያ . . . . . ፍትሐ ነገሥት አረተኛው አንተ።

በሰዚህ እ. አው. ቀ. በ፫፻፳፭ ዓ.ም. ትልቁ ቆስጠንጢኖስ በተቀመጠበት  
 ፫፻፲፭ ሊቃውንት ጉዳዩን መርምረው ለመወሰን ከያለበት ተሰበሰቡ ። ከሳሽ  
 (አፈ ጉባኤ) ሆኖ የቆመው አለእስክንድሮስና ተከታዩ አትናቴዎስ ባንድ ወገን  
 ተከላሹ አርዮስ በሌላው ወገን ሆነው በነዚህ ሊቃውንት ፊት ተከራክረው  
 አርዮስ ተረታና ተወገዘ ። የተሰበሰቡትም ሊቃውንት ክርስቲያን ሁሉ እንዲ  
 ያምንበት ጸሎተ ሃይማኖት የሚባለውን አዘጋጅተው ያን ጊዜ የሰጡት እነሆ  
 እስከሃሬ ድረስ ለጸሎት እንጠቀምበለታን ። የረችዎቹ ጥቅስ «እኔና አብ  
 እንድንን» ተብሎ በዮሐንስ ወንጌል የተጻፈው «ሂዱና በአብ በወልድ በመ  
 ንፈስ ቅዱስ ስም አሕዛብን አጥምቁ» ተብሎ በማቴዎስ ወንጌል የተጻፈውና  
 እንደዚሁም ይኸን የመሳሰለው ነው (1) ።

፪ኛ. መቅዶንዮስ (Macedonius) የቁስጥንጥንያ ሊቀ ጳጳስ በቫለንቲያኖስና በወ  
 ንድሙ በቫሌንቲስ ዘመን ፫፻፳፬ - ፫፻፸፬ (፫፻፶፮ - ፫፻፸፪) ዓ. ም. ዘመረፅ  
 እም አብ (መንፈስ ቅዱስ ከአብ የወጣ) የሚለውን ተከትሎ ከሦስቱ አካላት  
 ከአብ ከወልድና ከመንፈስ ቅዱስ እንዲ መንፈስ ቅዱስ ከአብ የወጣ (የተፈ  
 ጠረ) ስለሆነ ከሁለቱ አካላት ከአብና ከወልድ ያንሣል (መንፈስ ቅዱስ  
 ሕጻኑ) ስላለ በዚሁ ከእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ ከአባ ጢሞቴዎስ ጋር በቀስ  
 ጥንጥንያ ክርክር ሆኖ መቅዶንዮስ ተረጅ ጢሞቴዎስ ረጅ ተብለው ተለያዩ።

፫ኛ. ንስጥሮስ (NESTORIUS) የቀስጥንጥንያ ሊቀ ጳጳስ በዳግማዊ ቴዎዶሶስ  
 ዘመን መንግሥት እንደ አው. ቀ. በ፬፻፵፩ ዓ. ም. ላይ ለክርስቶስ መለኮታ  
 ዋና ሰውነታዊ ሁለት ባሕርያት ፣ የመለኮትና የሰውነት ሁለት አካላት ስለ  
 ሌሉት በመለኮታ ማርያም አልወለደችውምና ወላዲታ አምላክ (Theotokos)  
 ልትባል አይገባም ። ክርስቶስም በሰውነቱ ከአብ አይወለድምና የጸጋ ልጅ  
 ስለሆነ የክርስቶስ እናት ( CHRISTOTOCOS ) ትባል የሚል አላብ  
 በ፬፻፵፩ ዓ. ም. በኤፌሶን ጉባኤ ሆኖ የሮማው ሊቀ ጳጳስ አባ ሴሌስተ፩ኛ (2)  
 የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ አባ ቄርሎስ ባንድነት ሆነው ተከራክረው ቄር  
 ሎስ ረታ ንስጥሮስ ተረታ ተብሎ ንስጥሮስ በግዝት ወደ እስያ ሄዶ ቄርሎስም  
 በደስታ ወደ ሥፍራው ወደ እስክንድርያ ተመለሰ ።

፬ኛ. አውጣኪስ (AUTICHES) የሚባል የግሪክ መነኩሴ ያንድ ባሕርይን እም  
 ነት ይዞ የንስጥሮስ ያንንም እምነት እየተቃወመ ኖሮ ራሱ ደግሞ ለክርስ  
 ቶስ ከሰው የተለየ ረቂቅ አካል አለው ። አካሉም እንደ ሰው ሥጋ አይታመ

(1) ዮሐንስ ወንጌል ምዕ. 10 የማቴ. ወንጌል ምዕ. 28 ።

(2) በገድለ ፋሊለደስ ውስጥ የዚህ ሊቀ ጳጳስ ስሙ በግዕዝ አቡነ ቅዱስ ከለስቲኖስ ሊቀ ጳጳሳት ዘሀ  
 12 ዓባይ ሮማ ተብሎ ይገኛል ። የጊሊያም ራይትን ካታሎግ 178 186 ቀጥሮ CCLXXII  
 ተመልከት ።

ምም የሚል አሳብ ስላመጣ በዚህ ፍላጎታቸው የቀሰጥንጥንያ ሊቀ ጳጳስ በ፱፻፵፰ (፱፻፵) ዓ. ም. ተከራክሮ ረቂቅ ሥጋ እንዳይል ገዘተው ።

፳፻. ፍላጎታቸው (FLAVIANUS) ራሱ ለክርስቶስ መለኮታዊና ሥጋዊ ይባላል ያት አሉት ማለትን ስለአጸና በዚህ የተነሣ የቄርሱስ ተከታይ የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ አባ ዲዮስቆሮስ (DIOSCORUS) ለክርስቶስ መለኮታዊ ሰውነቱ የተዋሐደ አንድ ባሕርይ እንጂ ሁለት ባሕርያት የሉትም ስላለ በዚህ ክርክር ገጥመው ክርክሩም እያደረ ወደ ጠብ ደርሶ ወገን ለወገን እየተለያዩ እስከ መደባደብ ደርሰዋል ። ይሁን እንጂ እንደተለመደ ክርክሩ በሊቃውንት ጉባኤ ይታይ ተባለና በዚሁ በዳግማዊ ቴዎዶሶስ ዘመን በ፱፻፵፱ (፱፻፵፱) ዓ. ም. በኤፌሶን (ግሪክ) ብሰሰባ ተደረገ ። በጉባኤው ላይ ብዙ ክርክር ሆኖ መፈረሻውን የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ አባ ዲዮስቆሮስ ረታ የቀሰጥንያው ሊቀ ጳጳስ አባ ፍላጎታቸው ተረታ ተብሎ የክርክሩ ፍጻሜ ሆኖ ጉባኤው በተበተነ በ፻ኛው ቀን ፍላጎታቸው ሞተ ። የሞተውም የዲዮስቆሮስ ወገኖች (እንደ ግማሾቹም ራሱ ዲዮስቆሮስ ጭምር) በደበደቡት ሕመም ነው ተባለ ።

ከዚህ ከኤፌሶን ጉባኤ በኋላ ድል አድርጎ ዲዮስቆሮስ በደስታ ወደ ሥልጣኑ ሥፍራ ወደ እስክንድርያ ተመለሰ ። ዳሩ ግን በምዕራብ በሮማ ፣ በምሥራቅ በቀሳስ ጥንጥንያ (ትንሹ ሮማ) ግዛት ለክርስቶስ የሰውነትና የመለኮትነት ሁለት ባሕርያት አሉት ሰውነቱ ይበላ ይጠጣ ያዝን ያለቅስ ነበር ፣ በመለኮቱ ግን ዓይን አበራ ሙታን አሥነሣ እያሉ የሚያምኑት ወገኖች እየበረከቱ ሄዱ ። የዲዮስቆሮስ ወገኖች የክርስቶስ ሰውነታዊ ባሕርይና መለኮትነቱ አንድ ሆኖ ተዋሕዷልና የክርስቶስ ባሕርይ አንድ እንጂ ሁለት ሊባል አይችልም የሚሉት በኤፌሶን ጉባኤ በዳግማዊ ቴዎዶሶስ ጊዜ አሸናፊ የነበሩት ቀጥረው ያንስ ዝምር ። ቢሆንም በእስክንድርያና በታናሿ እስያም በሶርያ በአንጻኪያ ብዙዎቹ ይኸንኑ ያንድ ባሕርይን (MONOPHYSISME) እምነት አጽንተው ስለያዙ የሁለት ባሕርይ ወገኖች እንደልባቸው ሊስፋፉ አልቻሉም ።

ዳሩ ግን ቀድሞ ያንድ ባሕርይ ወገኖች በዲዮስቆሮስ መሪነት አሸናፊ የሆኑት ንጉሠ ዳግማዊ ቴዎዶሶስ ራሱ የዚህኑ ያንድ ባሕርይን እምነት ስለያዘና በየጉባኤው እየተገኘ ስለደገፈው ነበር ። አሁን ግን እርሱ ሞቶ ከርሱ ቀጥሎ የነገሠው መርቅያን (MARKIANUS) ና ሚስቱ ብርክላያ (PULCHERIA) የሁለት ባሕርይን አሳብ ስለደገፉ መርቅያን በነገሠበት ጊዜ እንደገና በጉባኤ ይታይ የሚል ትእዛዝ በያለበት ታዘዘ ። በዚሁ መሠረት የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ አባ ዲዮስቆሮስ እንደገና ከእስክንድርያ ወገኖቹን ይዞ ወደ ቀሰጥንጥንያ ሄደ ። ከዚያም ሊቃውንት ከያለበት ተጠራቅመው በጉባኤ እንዲታይ ወደተወሰነበት ከተማ ወደ ኬልቄዶን (Chalcedoine) በ፱፻፶፩ (፱፻፶፩) ዓ. ም. ሁሉም ተሰበሰቡ ። ቀጥረው በድምሩ የሊቃኑ ጳጳሳቱም የኤጲስ ቆጶሳቱም የሊቃውንቱም ፻፻፴፮ ይደርሳል ይባላል ። ጉባኤው ከተከፈተ በኋላ ሁለቱም ወገኖች በጥቅስና በሙግት ስለበረቱ ሁለ

ቲም ወገኖች ደጋፊ ስላገኙ ረቺውንና ተረቺውን መለየት አቃተ ።

ስለዚህ በመጨረሻ በጉባኤው የሁሉም አለቃ ከመሆኑ የተነሣ ሳይመጣ የቀረው የሮማው ሊቀ ጳጳስ ልዮን ይመስክር ብለው በርሱ ምስክርነት ተዋደዱ ። የርሱ ምስክርነት ከሮማ እስኪመጣ ድረስ ሁለቱ ባላጋራዎች በነገር ክርክር ሲዋለቁ ሰንብተው የልዮን ምስክርነት ከመጣ በኋላ ለመስማት እንደገና ተሰበሰቡ ። በጉባኤው ላይ ከሮማ የመጣው የልዮን ደብዳቤ ሲነበብ ለክርስቶስ ሰውነታዊና መለኮታዊ ሁለት ባሕርያት አሉት የሚል ሆነ ። በዚህ ጊዜ በዚያ ያሉት ጳጳሳትና ሊቃውንት ዲዮስቆሮስን ሁለት ባሕርይን ተቀበል እምቢ ታላህ ገዝተንሃል አሉት እርሱም ሁለት ባሕርይ ማለትን አልቀበልም ። እናንተም እንዳትሉ ሲል በዚያ ያሉትን ጳጳሳትና የሌለውን የሮማውን ሊቀ ጳጳስ ልዮንን መልሶ ገዝታቸው ። ያን ጊዜ በጉባኤው ታላቅ ሁከትና ጭቅጭቅ ሆነ ። ከዚህ በኋላ ለሁለት ባሕርይ ወገኖች ቀናተኛ በሆነችው በብርክልያ (የንጉሠ ሚስት) ትእዛዝ ዲዮስቆሮስ ተያዘና ጥርሱ እስኪሰበር ድረስ እየደበደቡ የከበረውን ጢሙን ላጭተው ወደ ካንግራ ደሴት (ገላትያ የዛሬ ቱርክ) ወስደው እንዳሠሩት በ፫ኛው ዓመት ሞተ ።

ይሁን እንጂ አባ አለእስክንድሮስ፤ አባ አትናቴዎስ፤ አባ ዮሐንስ አፈወርቅ፤ አባ ቄርሎስ አውጣኪስ የተጋደሉበት ያንድ ባሕርይ እምነት በታናሽ እስያና በሮማ ኃይሉ ቢቀነስም፤ ቢቀዘቅዝም በዋናው መደበኛ ሥፍራው በእስክንድርያ በኢትዮጵያ (በአክሱም)ና በኖብያ (ሱዳን) ጸንቷል ። ባንዳንድ ጥቃቅን አሳብና ሥርዓት ቢለያይም ከሁለቱ ባሕርይና ከንስጥሮሳውያን ከእርዮሳውያን እየተከላከለ በታናሽ እስያ እንደዚሁም በመስኮብና በእርመን ጸድቆ ይኖራል ። ቀጥሎም ባለው ጊዜ ውስጥ ፩፻፳፯ - ፩፻፳፰ (፩፻፳፭ - ፩፻፵፰) ዮስጥንያኖስ (JUSTINIANUS) ቢነግሥና እርሱም የሮማን ሊቀ ጳጳስ የልዮንን ሁለት ባሕርይን ቢከተል የታወቀችውና ኃይለኛዬቱ ሚስቱ ታኦድራ (THEODORA) ያንድ ባሕርይን እምነት ስለደገፈች እንደገና ተዋሕዶዎች አንሠራሩ (1) ።

መቼም የዚያን ዘመን ሊቃውንት ስለመለኮትና ስለ ሰውነት ስለ ባሕርይ ያላቸው ምርምር ዓይነቱ ብዛቱ ርቀቱ ጥልቀቱ ስፋቱ ብዙ ስለሆነ በዚህ ባንድና በሁለት ምዕራፍ የሚወሰን አይደለም ። ነገርግን ኢትዮጵያውያንን በአሁኑ ሰዓት ሊረዱ ሊዛመዱ ከመጡት የፖርቱጋሎች ጋር ለዝምድናው እንቅፋት የሆነው ይህ ያንድ ባሕርይና የሁለት ባሕርይ እምነት ስለሆነ ሁኔታውን የዛሬ ወጣት ባጭሩ እንዲረዳው ትንሽ ለማብራራት እሞክራለሁ ።

እላይ እንዳነበብነው በ፪፻፴፩ ዓ. ም. በንጉሠ ነገሥት ዳግማዊ ቴዎዶሮስ ስብላቢነት በኤፌሶን ጉባኤ ላይ የቀስጥንጥንያ ሊቀ ጳጳሳት ለክርስቶስ ሁለት የአምላክና የሰውነት አካላት ሁለት የአምላክና የሰውነት ባሕርያት አሉት ባለ ጊዜ

(1) Les Conciles oecumenique dans l'histoire - salles-DABADIE ገጽ 13 - 123  
ሃይማኖተ አብውንና መዝገበ ሃይማኖት የሚባለውን በየሥፍራው ። Scripti TEOLOGIE  
ethiopici በሚል አርእስት ቸሩሊ ያሳተመውን ገጽ 3 - 34 ተመልከት ።

የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳስ ቄርሎስ የለም ክርስቶስ የተዋሐደው ሥጋዊና መለኮታዊ ባሕርይ ባንድ አካል ላይ ነው ያለው ብሎ መልስ በመስጠት ረትቶ የተለያዩ ትን እንደገና የንስጥርስ ተከታይ ፍላጎታቸውን አሳብን በአጋማሽ ክንስጥርስ ለየት አድርጎ ክርስቶስ ፩ አካል ነገር ግን እንዲያክሉ የክርስቶስ አካል ሁለት የሰውነትና የመለኮታዊነት ይኸም ማለት የአምላክነት ባሕርይ አለው ሲል የርማው ሊቀ ጳጳስ ይኸንን አጽድቆ አብራርቶ የኬልቄዶኑ ጉባኤ ይኸንን በይፋ እንዲያጸድቅ አደረገ ። ለዚህም ማብራሪያ ሲሰጥ ሁለቱ ባሕርያት የየግል ተግባራቸውን ይፈጽማሉ ይኸውም ማለት ሰውነት የሰውነትን መለኮታዊ የመለኮታዊነትን ይሠራል ። ሰውነቱ ተራበ፤ ተጠማ፤ አለቀሰ፤ ይኸን ሞት አስወግድልኝ ብሎ ወደ አባቱ ጸለየ (1) ። በመለኮቱ ዕውር አበራ፤ ለምፃምን ፈወሰ፤ የሞተውን አሥነሣ ። እርሱ ራሱ ከሞተ በኋላ ተነሣ (2) ።

ስለዚህ ክርስቶስ እንድ አካል ሁለት ባሕርይ ከዚሁ ተያይዞ ሁለት ፈቃድ ሁለት ሥምረት አለው አሉ (3) ።

ተዋሕዶዎቹ ለዚህ መልስ ሲሰጡ ይኸማ አልሸሹም ዘወር አሉ እንደሚባለው ምንም እንኳን ፩ አካል ብትሉ ሁለት ባሕርያት ከአላችሁ ከዚያው ከተወገዘው ክንስጥርስ አልራቃችሁም የተዋሕዶ ባሕርይን ከሁለት ከከፈላችሁት የተሰቀለው የሞተውና በሞቱ ያዳነን የትኛው ነው ። በቃና ዘገለለ ሠርግ ገብቶ ወይ ኑን ውኃ ማድረግ የቻለው ይኸው ነው ። ሰውነቱ ነው ያላችሁ እንደሆነ የሰው ሥጋና ሕይወት ሞቶ ሰውን ከሲኦል ሊያድን አይችልም ። ከዚህ በፊት የሞቱት የነአብርሃምና የነሙሴ ሞት ማንንም አላዳነም ።

በዚህ ምክንያት ክርስቶስ አምላካዊና ሰውነታዊ ባሕርይ በፍጹም ተዋሕዶ እንድ በመሆን ፩ አካል አንድ ባሕርይ እንድ ፈቃድ ነው ያለው ። እንደናንተ ሁለት ባሕርይ ሁለት ፈቃድ አንዱ የሚታመም አንዱ የማይታመም አንዱ ባሕርይ የሚያድን አንዱ የማያድን ሁለት ነው ስትሉ የቄርሎስን ፩ ባሕርይ እምነት አጥፍታችሁ እንዲ ክርስቶስ ሁለት ሆኖ ከአብና ከመንፈስ ቅዱስ ጋር አራት ሆኖ እንደ ንስጥርስ አራት አምላክ ልታደርጉት ነውና አይሆንም አሉ (4) ።

እንግዲህ የሁለቱ ወገኖች ክርክር ዋናው ፍሬ ነገር እዚህ ላይ ይቆማል ። በዚሁ መሠረት ግን ጥቅስ ከየአለበት እየተጠቀሰ ዝርዝሩ ሐተታ ብዙ ነው ። እንደ ዚሁም በዚያ የየይማናት ክርክር በቀም ነገር በሚታይበት ዘመን ተዋሕዶዎቹ ከሌሎች አማካኝነት ጋር የሚለያዩበት ብዙ ስለሆነ ብዙውን ዝርዝሩን በዚህ ምዕራፍ ለማዳረስ አይቻልም ።

(1) የፋሕንስ ወንጌል ምዕ. 11 ቀ. 34-35 ፣ ግብ. ምዕ. 38 ቀ. 38-41  
 (2) ግብ. ምዕ. 9 ምዕ. 25  
 (3) የፈረንሳይ essence ያለውን የኛዎቹ ስምረት ብለውታል (ሁቴክ አፈጣጠር ?)  
 (4) መጽሐፈ ልቡና ቼሩሊ IRE 9. ም. ያሳተመው ገጽ 10-14 ፣ 155-160

በክርስትና እምነት የኢትዮጵያ ጉራ - የ፩ ባሕርዮችና የ፪ ባሕርዮች  
የቆየ ጠብና ክርክር

እንግዲህ በሊቃነ ጳጳሳት ማዕርግ ፩ኛ በኢፕሮስ መንበር የሚቀመጠው የሮማ ሊቀ ጳጳሳት ሲሆን ከርሱ የሚከተለው ከሌሎቹ የሚበልጠው የእስክንድርያው መሆኑን ከእነበብን ወዲህ በኬልቄዶን ጠብ ምክንያት የሮማና የእስክንድርያ እብያተ ክርስቲያናት ፈጽመው ተለያዩ ። በሮማ የሊቃነ ጳጳሳቱ ሥልጣን በካቶሊኮቹ የአውሮፓ ነገሥታት ምክንያት ከፍ ያለ በዓለም ተከታዩም የበረከተ ቢሆንም በበኩሏ እስክንድርያም በማርቆስ መንበር የሚከታተሉት የፓትረያርኮች መቀመጫ የሊቀውን ትና የቀለም ሰዎች መለብሰቢያና መገኛ በጠቅላላው ከሮማ ቀጥሎ የዘመናዊው የመንፈሳዊና የሥጋዊ ዕውቀት መደብ ሆነች ። ከሮማ ሁለተኛዋ የሆነችው ከክርስትና ዘመናት ወዲህ ባለው ድርጅት በርሷ እያደር መቀዝቀዝ በሮማ እያደር ማደግ የተነሳ ነው እንጂ ከክርስትና በፊት የዕውቀት መደብር በመሆን እስክንድርያ ከሮማ ብትበልጥ እንጂ አታንስም ነበር ።

የአክሱም መንግሥት በገነነበት ዘመን በአራተኛው መቶ ዓ.ም. ላይ በአብርሃና በአጽብሐ ጊዜ አባሰላማ የተባሉት ፍሬምና ጦስክርስትናን ከእስክንድርያ ወርሰው በኢትዮጵያ አስገቡ ። የዚህ ታሪክ በየመጽሐፉ ስለተጻፈ እዚህ ላይ መዘርዘር አስፈላጊ አይደለም (1) ። ይህ የክርስትና ሃይማኖት እስከ ኬልቄዶን ጉባኤ ድረስ “፩ኛ መቶ ዓ.ም.” አንድ ባሕርይ ሁለት ባሕርይ የሚባለው ጠብ ገና ስለአልተቀሰቀሰ እንደዚሁ የክርስትናው ሃይማኖት ሐዋርያትና የኒቅያ ጉባኤ ያስተማሩት ቀጥተኛው ትምህርት ብቻ በኢትዮጵያ ተስፋፋ ። እስከ ኬልቄዶን ጉባኤ ድረስ የእስክንድርያ ፓትረያርኮች በሮማ ፣ የሮማ ሊቃነ ጳጳሳት በእስክንድርያ በዚያው በየደረጃቸው ሲከባበሩ ልዩን አንደኛ ወይም ትልቁ “፱፻፵ - ፱፻፷፩ ዓ.ም.” በሮማ ፣ ዲዮስቆሮስ በእስክንድርያ ፣ ፍላጎያኖስ በቀስጥንጥንያ እስከ ተሾመበት ጊዜ ድረስ ። እስከዚህ ጊዜ ድረስ በጠቅላላው እየተባበሩ ባለፈው ምዕራፍ የተመለከት ነውን የአርዮስን ፣ የመቅዶንዮስን ፣ የንስፕሮስን እነሣሥ አወገዙ ። አውጣኪስ የሚባለው እንኳን የግሪክ መነሰሰና ሊቅ በክርስቶስ አንድ ባሕርይነት ከዲዮስቆሮስ ሲስማማ ለክርስቶስ ረቂቅ ሥጋ በሰጠበት የተነሣ ሁለቱም ወገኖች ያወገዙት ባንድነት ነው ።

ነገር ግን በሁለቱ ወገኖች መካከል የመዝናኛው ጠብ በኢፈሶን ጉባኤ ከተወጠነ በኋላ አንደኛውን በኬልቄዶን ጉባኤ ጉልቶ መመሥረት ቻለ ። በዚያን ዘመን ታላላቅ ከተሞች በሆኑት በእስክንድርያ በቀስጥንጥንያ በአንጾኪያ በኢፈሶን ሊቃነ ጳጳሳት ሌሊስ ቆጶሳት ሌሎችም ደረጃም ባይኖራቸው የክርስቲያን መምህራንና ተማሪ መጻሕፍት መርማሪ በያለበት በረከተ ። የትምህርቱም ዋናው መሠረ

(1) የኢትዮጵያ ታሪክ - ኑባያ - አክሱም - ዛጉዬ እስከ ዓፄ ይህና እምላክ ምዕራፍ 49 - 50



ረት ብሉይና ሐዲስ ቢሆንም በዚያ ውስጥ ግን በቅርብ ከማርያም ሥጋ ለብሶ የተወለደው እምላክ ሥጋው ባሕርይ ከሦስቱ አካላት “ሥላሴ” ጋር ያለው ግንኙነት እንደምን ነው? ወንጌላዊው የሐንስ ቃል አስቀድሞ ነበር ቃል ሥጋ ሆነ የሚለው እንዴት ነው? የሚሉ ጥልቅ ምርምር በርክቶ ነበር ።

ዋናው ጠቅላላ እምነት በኒቅያ ትልቁ ቆስጠንጢኖስ ባለበት ቢወሰንም የዘለቁታ ውሳኔ ሆኖ በሚቀጥለው ጊዜ ሰላም አልተገኘም ። ስለዚህ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ፣ ፍላጎታችን ለክርስቶስ መለኮታዊና ሥጋዊ ሁለት የተለያዩ ባሕርያት አሉት ብሎ ባንሣው ጠብ በነገሥታቱ በነዳግማዊ ቴዎዶሶስ ርዳታ ጭምር በኤፌሶን መረታቱ ላንድ ባሕርዮች ደስታ ሲሰጥ ለሁለት ባሕርዮች ጎዘንን አተረፈ ። በሚቀጥለው በኬልቄዶኑ ጉባኤ ደግሞ በቴዎዶሶስ ተከታይ በማርኪያኑ ስና በሚሰቱ በቡልጼሪያ ድጋፍ አንድ ባሕርዮች ተረቱ ተብሎ በዚሁ ዋናው ተከራካሪ የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳሳት ጲዮስቆሮስ ተደብድቦ ሲታሠር ባንድ ባሕርዮች ዘንድ የነበረው ደስታ ወደ ጎዘን ተለወጠ ።

በዚህ ዘመን ባለው የሃይማኖት ክርክር ነገሥታቱ በየዋናው ጉባኤ በተሰበሰቡት ጳጳሳት መካከል እየተቀመጡ መጻኘት ስለአለባቸው በኒቅያ ጉባኤ ጊዜ ትልቁ ቆስጠንጢኖስ እንደነበረ አሁንም በኤፌሶን ጉባኤ ቴዎዶሶስ ትልቁ በኬልቄዶኑ ማርኪያኑስ ተገኝተው ልባቸውና ጉባኤው ላይላው ወገን እየሆኑ በተረፈው ላይ የተወሰነውን ቅጣት ይፈጽማሉ ። እነዚህም ነገሥታት የቀስጥንጥንያ ነገሥታት ናቸው ። ቀስጥንጥንያ ማለትም ዛሬ የቱርክ ከተማ የሆነው ስጣንቡል ነው ። ቄሣሮቹ በዚህ ከተማ ሆነው የምሥራቅ የቄሣር ግዛት የሚባለውን የዛሬዎቹን የባልካን አገሮች የመካከለኛው ምሥራቅንና ግብፅን ጨምሮ እየገዛ በበላይ የሚያስተዳድር ነው ።

በኤፌሶን የአንድ ባሕርዮች ድል ማድረግ ቀድሞውኑ የሮማን ቤተ ክርስቲያን አላስደሰተም ነበር ። በኤፌሶን ጉባኤ ተረቱ እየተባሉ የታሠሩት ሁሉ እየተፈቱ አንድ ባሕርዮች በኤፌሶን የዚህ ጉዳይ አልቋልና እንደገና መታየት የለበትም እያሉ ሲከራከሩ የሮማው ሊቀ ጳጳስ ልዮንና የቀስጥንጥንያው ንጉሥ ማርኪያኑስ በመተባበር በኬልቄዶን ጉባኤ ላይ አንድ ባሕርዮችን ስለ አስረቱ ከዚህ ጊዜ ዝምሮ (1) በሮማ ቤተ ክርስቲያንና በእስክንድርያ መካከል ያለው ግንኙነት ፈጽሞ ተበላሽቶ ተለያዩ ።

ክርስቲያኒቱ ኢትዮጵያ የምትከተለው ክርስትናን የተቀበለችበትን ክህነት ቅስና የሚሰጠውን ቀብቶ የሚያነግሠውን ጳጳስ የምታገኝበትን የእስክንድርያን የመንበረ ማርቆስን ስለሆነ በርሷም ዘንድ የሮማ ቤተ ክርስቲያን የተጠላ ሆነ ።

ከእምስተኛው መቶ ዓ. ም. ዝምሮ ከኬልቄዶን ጉባኤ ወዲህ በሰፊው በቀላሉ ጥንተጥንጥ ግዛት የነበሩት ያንድ ባሕርይ አማኞች በየመልኩና በየጊዜው ብዙ መጉላላትና መጉጠጥ ስለደረሰባቸው ሁለት ባሕርይ የሚሉትን በሥልጣን ላይ ያሉትን

(1) እ. አው. ቍ. 453 ዓ. ም.

ጠላቶቻቸውን በመሸሸ ከቀሰጥንጥንያ ከአንጾኪያ ወደ ኢትዮጵያ እየመጡ ባንድ ባሕርይ መሠረት የክርስትናን ትምህርት አስፋፉ። ከነዚህም መካከል ዛሬ ገዳም ተሠርቶላቸው ታቦት ተቀርጾላቸው ቅዱሳን ጳውሎስን እየተባሉ የሚጠፉት የሺምዛናው አባ መጣዕ፤ ዘጠኙ ቅዱሳን የሚባሉት የደብረ ዳሞው አባ ሚካኤል “አቡነ አረጋዊ” የዓድዋው አባ ገሪማ የዬሐው አባ አፍጼ ናቸው የቀሩትም እንደ ዚሁ በየአውራጃው ክርስትናን አስፋፉ።

ቀጥሎ ባለው ጊዜ የነርሱን መሪ ትምህርት በመከተል ከአገር ተወላጅ ውስጥ እንደነ አባ ዮሐን፤ እንደነ አባ ኢየሱስ ዋዓ፤ እንደነ አቡነ ተክለ ሃይማኖት፤ እንደነ እጩ ፈልጾስ ያሉ ከፍተኛ የቤተ ክህነት አባቶች በየጊዜው ከየአውራጃው እየተነሡ ከግብፅ ከሚመጡት ጳጳሳት በዙፋን ከሚወጡት ነገሥታት ጋር በመተባበር ይህን የተዋሕዶ ሃይማኖት በኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ዘንድ አጸኑት። ይኸም እስከዚህ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግልና እስከ ዓፄ ገላውዴዎስ የደረሰው ዛሬም የኢትዮጵያ መንግሥታዊ ሃይማኖት የሆነው የተዋሕዶ ሃይማኖት ነው።

በዚህም ጊዜ ብዙ መንፈሳዊ መጻሕፍት በተለይ አንድ ባሕርይን የሚደግፉ እነዚያን ሁለት ባሕርይ የሚሉትን የሚጸርፉ ከኮፕት፤ ከግሪክ፤ ከሶርያ፤ ከዓረብ ወደ ግዕዝ እየተተረጉሙ ተበተኑ። የተተረጉሙትንም ሊቃውንት ካህናት መነኩሳት እጩዎች የገዳም አበው ሁሉ እያነበቡ በየጊዜው በያገሩ በየገዳሙ አስፋፋት። እነዚህ መጻሕፍት ይበልጥ ወደ ግዕዝ ~~፲፱፻፱~~ ተተረጉሙ ባገራችን የተስፋፋበት ጊዜ ከዓፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን ፲፫፻፺ - ፲፫፻፴፯ ዓ. ም.” ዝምር ነው። በነዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ በነዓፄ ናዖድ በዚህም ዓፄ ልብነ ድንግልና ዓፄ ገላውዴዎስ ዘመን በብዛት ተተርጉመው የሃይማኖታችንና የሥነ ጽሑፋችን መሠረት ሆነዋል። ራሱ ስለ ሃይማኖት አስፋፍቶ የሚናገረው ሃይማኖት አበው የሚባለው መጽሐፍ መብዓ ጽዮን የሚባለው የራስ ዓምዱ ልጅ ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ የተተረጎመው በኝሁ በወጣት ንጉሠ ነገሥት ዓፄ ገላውዴዎስ ዘመን ነው።

እንግዲህ ከአብርሃ ወአጽብሐ ዝምር በዛጉዬዎች በኩል አልፎ ከነዚህ ከአማራዎቹ ነገሥታት ዘመን ደርሶ እስከ ጊዜያችን መዝለቅ የቻለው የክርስትና ሃይማኖት ፈረንጆች (MONOPHISISME) አንድ ባሕርይ የሚሉት የተዋሕዶ ሃይማኖት በመካከለኛው ምሥራቅ በያለበት የተበታተኑ ቢኖሩም በተለይ ለዚህ እምነት የግብፅ የኢትዮጵያ የኖብያ (1) አብያተ ክርስቲያናት ተባብረው አንድ ጉራ ፈጥረው የዲዮስቆሮስን ጠላቶች ሁለት ባሕርይ የሚሉትን ሁሉ ይጠሉ ዝምር።

የጉባኤው የአንደበቱ ክርክር አንዳንድ ጊዜ ወደ መደባደብ ስለሚለወጥ በኤፌሶን ጉባኤ ዲዮስቆሮስና ወገኖቹ ፍላጎታቸውንና ወገኖቹን ደብድበው እንደነበረው በኬልቄዶኑ ጉባኤ ጊዜ ከሮማው ጳጳስ ምስክርነት ወዲህ ሁለት ባሕርዮች በንጉሠ ነገሥቱ በመርቅያንና በሚስቱ እየተደገፉ ሥልጣኑ ካንተ በላይ የሆነው የሮማው ሊቀ ጳጳስ ልዮን ሲመሰክርብህ ተቀበል ብለውት ዲዮስቆሮስ የርሱ በላይ

(1) የዓረቡ ሱዳን ከዓረብ ወረራ በፊት

ነት በቀናችዬቱ የሃይማኖት መሥመር እስከተራመደ ድረስ ነው እሁን ግን አባ ቄር ሎስም ሁላችንም የምናምናትን በኤፌሶን ጉባኤ የጸደቀችውን ተዋሕዶ ሃይማኖት ከለወጠ ከሐዲ ነው እንጂ የበላያችን አይደለምና ገዝቼዋለሁ ብሎ የምስክርነቱንም ደብዳቤ (1) በአደባባይ ስለቀደደው ደብዳቤው ይኸም አልበቃ ብሎ ጥርሱን ሰብረው ጢሙን ላጭተው በደሴት ጋግራ አሥረውት በዚሁ ስለሞተ ይኸ የኬልቄዶን ጉባኤ ከነቀሳውስቱ ከንጉሡና ከሚስቱ ከመስካረው ከልዮን ጋር በሙሉ በተዋሕዶዎች ዘንድ የተጠላ የተረገመ ነው ።

የፈተኛውን የኤፌሶንን ጉባኤ ካቶሊኮቹና ሁለት ባሕርዮች “የወንበዴዎች ጉባኤ” ይሉት እንደነበረ በተዋሕዶዎች ዘንድ የኬልቄዶን ጉባኤ “ማኅበረ ከለባት - የውሾች ጉባኤ” ተብሎ ተሠየመ ። ምስክርነቱን በደብዳቤ የሰጠው ልዮን “መሣጢ ርኩስ” ወይም “ልዮን ስሕተተኛው የክህደትና የወንጀል መዝገብ ማደሪያ ወይም ከረጢት” ተባለ (2) ። በዚያ የነበሩት ጉባኤውን ተካፍለው ዲዮስቆሮስን የተቃወሙት ሊቃነ ጳጳሳትና ጳጳሳት “የስንፍና መምህራን ሃይማኖትን የሚያፈርሱ” (3) ። በንጉሠ ነገሥትነት ጉባኤውን የመራው ማርኪያኑስ “መርቅያን” ሚስቱ ቡርጌሌ “ብርክልያ” “ንስጥሮሳውያን” እየተባሉ የስድብ ስያሜ ተሰጣቸው ።

ድርሳን ማርያም የሚባለው መጽሐፍ የቅዱስ ዲዮስቆሮስ አሟሟት ብርክልያን ያለ ዘር አስቀራት መጽሐፍንም ከዕድሜው በፊት ቀሰፈው ተከታዮቹም ተኩነት ልዮንም ጠፋ ለማለት በግዕዝኛ ቋንቋው እንደዚህ ይላል «ቅዱስ ዲዮስቆሮስ ዘተጻብኝ በአሠሮሙ ለሐዋርያት በቅድመ ጉባኤ ዓላዊ ኬልቄዶናዊ ርኩስ ፤ ወዘአስተርከበት ጸሎቱ ሞተ ላዕለ መርቅያን እምቅድመ መዋዕሊሁ ፤ ወንደጋ ለብርክልያ ንግሥት ዘእንበለ ፍሬ ወሠረዎ ለልዮናልዮስ ውስተ ዕመቀ ገህነም ፤ ወልዮስ ትንያናስ፤ ፈንዎ ገብ ማዕምቅ ፤ ወአጥፍላ ለልዮን» (4) ።

በነርሱ አንጻር የሚገኙት ስለ አንድ ባሕርይ ሲሟገቱ ሲታገሉ ሲታሠሩ የኖሩት ወይም ከመከፋፈል በፊት የነበሩት የእስክንድርያውና የቀስጥንጥንያው ሊቃነ ጳጳሳትና ክነርሱ በፊት የነበሩት መምህራን አበው በነዚያ ስድብ መጠን ለነዚህ የተዘጋጀው የቅጽል ስም የሚያወድስ መሆኑን በሚከተለው እንመልከት ።

ሀ. አትናቴዎስ የሕይወት ምንጭ “ነቅዓ ማየ ሕይወት” (5)

ለ. ባስልዮስ የሃይማኖት መብራት “ማገፈደ ሃይማኖት” (6)

(1) ግዕዙ ጦግረ ልዮን አብድ ይለዋል ።

(2) ልዮን ስሕት መዝገበ ዕልወት ወአመጸ

(3) መምህራን ዕብድ ነግትያን ሃይማኖት

(4) ልዮናልዮስ የሚለው የሲዛንሱ ሊዎንስ የሚባለውን የዩ ባሕርይ ሊቅ የዩስጥንያኖስን መምህር ነው ፤ የስጥንያኖስ የንግሥት ቴዎዶራ ባለቤት ሁለት ባሕርዮችን የደገፈ ንጉሠ ነገሥት ነው ፤

(5) የእስክንድርያ ሊቀ ጳጳሳት ፍሬምናጦስን ለጽሕፈት ቀብተው ወደ ኢትዮጵያ የላኩ ፤

(6) ሁለት ባስልዮስ አንዱ የቂሣርያ ኤጲስ ቆጶስ እንደኛው የእንጾኪያ ሊቀ ጳጳስ ሲሆኑ ተመስጋኙ የቂሣርያው ኤጲስ ቆጶስ ነው ።

ሐ. ጎርጎርዮስ የመለኮትን ምሥጢር አዋቂ “ነባቢ መለኮት አንዳንድ ጊዜም ገባራ ተአምራት ይባላል” (1)

መ. አፈ ወርቅ የዕውቀት ክረጢት “መዝገበ ልቡና” (2)

ሠ. ቄርሎስ የሃይማኖት ምሰሶ “ዓምደ ሃይማኖት” (3)

ራሱ ስለ አንድ ባሕርይ የሞተው ዲዮስቆሮስ የበለጠ በወገኖቹ ዘንድ የተሞገ ስና የተወደሰ ነው ። እነዚህ ሁሉ የሃይማኖት አባቶች በግብፅና በናብያ በኢትዮጵያ ተወደው ተከብረው ገድልና ድርሳን እየተደረሰላቸው ሲመሰገኑ ከልዮን ዠምሮ ሁለት ባሕርይን የሚከተሉት ሊቃነ ጳጳሳት ተነቃፊዎች ናቸው ።

አንድ ባሕርዮች ሁለት ባሕርዮችን እላይ በተመለከተናቸው የጽርፈት “ስድብ” ቃሎች እየሰደቡ ሰማቸውን ሲያጥፋፉ በሁለት ባሕርዮች ዘንድ ደግሞ እንደዚሁ አንድ ባሕርዮች በቋንቋቸው (HERETIQUES) መናፍቃን (SCHISMATIQUES) በራሳቸው የተወገዙ” እየተባሉ ይሰደባሉ (4) ። ከዚያ ወዲህ የተነሡ የካቶሊክ ካህናት በጻፉት መጻሕፍት ውስጥ ስለኢትዮጵያ ነገሥታትና ጳጳሳት የቤተ ክህነት አለቆች ሲጽፉ “መናፍቁ ንጉሥ መናፍቁ አለቃ መናፍቁ ጳጳስ” እያሉ ነው የሚጽፉት (5) ።

መቼም በዘመኑ የነበረውን መንፈስ ካፄ ገላውዴዎስ አስቸጋሪ ዘመን ጋር ለማመዛዘን እንዲጠቅም ስንል ወያዚህ ዝርዝር የሃይማኖት ጉዳይ ገባን እንጂ ለደግ ነገር በመጣው በክርስትና ሃይማኖት የፀጸውን እንኳን በጉባኤ መደባደብ እንደደንቡ ስድቡ ራሱ ነውር መሆን ነበረበት ።

ፍቅርን ርኅራኄን ደግነትን አዲስ የደገነነት ሕይወትን መሠረት አድርጎ የመጣው ክርስቶስ የመሠረተውን ሐዋርያት ሰማዕታት ሕይወታቸውን የሠዉበትን ሰላማዊ የክርስትናን ዓላማ ይኸን የመሳሰለ የሰድብ ቃል እየሠራመሩ ከመሠረቱ እያወጡ ማበላሸት ባልተገባ ።

ነገር ግን ዘውድም ቢደፋ ቆብም ቢያጠልቅ የማዕርጉ ሥያሜ ንጉሥ ቢሆን ጳጳስ በማንም ሰው ላይ ያለውን መልካም ባሕርይ ተመራማሪ እንደሆነውን ርኅራኄ ሕሊናውን ባንድ ወገን ንዴት ግልፍታ ብስጭት ቁጭት ቂምና በቀል ገብቶ ስለሚበርዝበት ወይም ስለሚመርዝበት በየጊዜው በየምክንያቱ ይኸን የመሳሰለ ጠብ በሰው ልጆች መካከል የማይቀር ሆኖ እስከ ጊዜያችን ድረስ ከዘለቀ በኋላ ባሁኑ ጊዜ ደግሞ ያንን ሁሉ የስድብና የጠብ ጊዜ ወደ ጉን አድርገው የቤተ ክርስቲያን

(1) እርሱም የቂጥርያ “ቂጥርያ አዲስ” ኢጲስ ቆጶስ ነው

(2) የሐንስ አፈ ወርቅ የቀስጥንጥንያ ሊቀ ጳጳሳት

(3) ቄርሎስ የእስክንድርያው ሊቀ ጳጳሳት ከዲዮስቆሮስ በፊት ንስጥሮስን የረታው ። መዝገበ ሃይማኖት ቼሩሊ ያሳተመው ገጽ 143 ተመልከት ።

(4) Histoire du christianisme-La croze ገጽ 157

(5) I miei 35 anni di missione nell alta Etiopia. G. MASSAIA vol. 9. ፆ.1 ገጽ 3- 13 ፆ. ቀጥሮ 9 Vol. II ፆ. 5

አለቆች በፍቅርና በሰላም ለመቀራረብ በመታገላቸው ያስመሰግናቸዋል ።

እንግዲህ እንደዚህ ሆኖ ከአብርሃ እስከ ገላውዴዎስ ድረስ ከሺ ዓመት ይበልጥ ተመሥርቶ የጸናውን የተዋሕዶ ሃይማኖት ባንድ ጊዜ ወደ ሁለት ባሕርይ ለመለወጥ በፊት የሐንስ ቤርሙዴገ በከንቱ የደከመውን ወደፊትም ፓትረያርክ ተብሎ የመጣው አንድሪያ አቪዩዶ በዚሁ መሥመር ሲደክም እንመለከታለን ።

ነገር ግን ይኸን ባንድ ባሕርዮችና በሁለት ባሕርዮች መካከል ያለውን የክረረጠብ አንድ ሌላ የእስላም ሃይማኖት ኃይል ከዓረብ አገር ተነሥቶ እኛንም በአገራችን እነርሱንም በአውሮፓ በመካከለኛው ምሥራቅ ሲያስፈራቸው ጠቡን ትተው ለመቀራረብ ከፍሎራንስ ጉባኤ ዠምሮ ተሞክሯል ። ከዚህ በፊት በምዕራፍ ፲፭ እንደተመለከተው የእስላሞች ነቢይ መሐመድ እንደአውሮፓ ቀጥሮ በ፳፻፪ ዓ.ም. በተናቀውና በበረሃማው አገር በሚካ ተወልዶ አድጎ ቀራንን አስተምሮ የእስላምን ሃይማኖት ከክርስትና ሃይማኖት ለየት አድርጎ “አላህ አንድ ነው” ብሎ መሠረተ ። በርሱም ዘንድ የአምላክ በአካል ሦስትነቱ ከሦስቱ አንድ አብ ወላጁ ሁለተኛው ወልድ ተወላጁ ሦስተኛው መንፈስ ቅዱስ ሠራገ የተባለው የክርስቲያኖች እምነት ተነቀፈ ። መሐመድ በመሠረተው ሃይማኖት ውስጥ የአምላክ ሥጋ ለብሶ መወለዱ መሞቱ ስለተካደ ሥጋና መለኮቱ የተዋሐደ አንድ ባሕርይ ወይም ያልተዋሐደ ሁለት ባሕርይ የሚባለው ረቂቅ ክርክርና ጠብ በፍጹም ስለሌለ እርምጃው በተለይ በአረማውያን ዘንድ በ፳፱፻፲፱ ተስፋፋ ።

ስለዚህ ይህ መሐመድ የመሠረተው የእስላም ሃይማኖት መሐመድ ከሞተ በኋላ ተከታዮቹ እነከለፋ ኡመር . . . . . መካከለኛውን ምሥራቅና የአፍሪካን ሰሜን ወርረው ይኸንኑ ሃይማኖት ሲያስፋፉ ይኸው የእስላም ሃይማኖት በየጊዜው ወደ ኢትዮጵያ ግዛት አብዛኛው በንግድ ምክንያት ከዓረብ አገር በመጡ እስላሞች አማካይነት እየገባ መስፋፋት ዝምረ ።

በዚህ ጊዜ ተዋሕዶዬቱ ኢትዮጵያ በማትቀበለው የካቶሊክ ጉራ ፊት በግዛቷ ውስጥ ሌላ የሚቃወማት የእስላም ጉራ ተፈጥሮ ከቀን ወደቀን እያስፈራ እየከበደ ለነሮዋ ችግር ፈጠረባት ። ቀድሞ የሃይማኖት ጓደኞች ወይም ወንድሞች የነበሩት ግብጾችና የኑብያ ሕዝቦች ከዚህ ከዓረብ ወረራ ወዲህ አብዛኛዎቹ ወደ እስልምና ተለውጠው ጥቂቶቹ ብቻ ስለቀሩ ባለፈው ሁሉ እንደተመለከትነው የግብፅ መንግሥት ከሌሎቹ የዓረብ መንግሥታት ጋር በኢትዮጵያ ያሉትን እስላሞች እየደገፈ መሣሪያም ሲሰጥ ኢትዮጵያ የውጭ ድጋፍ ወደ መፈለግ ስታዘነብል በአሁኑ ሰዓት ድጋፍ ሊሆኑ የሚችሉት በመስቀል ጦርነት የእስላምን ገዢነት የተቃወሙት እነዚያ እምነታቸውን የማትቀበለው የአውሮፓ መንግሥታትና የሮማ ቤተክርስቲያን ሊቃነ ጳጳሳት ሆነው ተገኙ ።

ኢትዮጵያ በመሬት አቀማመጥ በዘርና በልማድ በቋንቋ ከሚቀርቧት ጉረቤቶቿ ጋር በክርስትናና በእስላም እምነት ምክንያት ስትለያይና ችግር ሲገጥማት አሁን ደግሞ በክርስቶስ አንድ ባሕርይና ሁለት ባሕርይ ምክንያት ተጣልታ ከተለያየችቸው የአውሮፓ መንግሥታትና የሮማ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ጋር መልሶ መው

ዳጅት ግዴታ ሆነ ።

ስለዚህ ባለፉት ምዕራፎች እንዳንበብነው የኢትዮጵያ መንግሥትና የፖርቱጋል መንግሥት ከሮማ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ጋር በመስማማት ተወዳጅተው ይህ አሁን ከግራኝ አህመድ ጋር ለመዋጋት የቻለው የፖርቱጋሎች ርዳታ መምጣት ቻለ ። የመጡት የፖርቱጋል ወታደሮች በእንዴት ያለ አኳኋን በእንዴት ያለ መሥዋዕትነት እንደተዋጉ በእንዴት ያለ የፍቅር ስሜት እንካስታንሆዞ ከገላውዴ ዎስ እየተሰናበቱ መመለሳቸውን አንብበናል ።

በፈቃዳቸው የቀሩት ፩፻፳ ፖርቱጊዞች ደግሞ ለፋፊ መሬት ርስትና ጉልት እየተሰጣቸው በሹመት እንደማዕረጋቸው ተደልድለው ንጉሠ ነገሥቱን ዓፄ ገላውዴዎስን እያገለገሉ ለመኖር ቆርጠው ባገራቱ ላይ ይገኛሉ ። ስለዚህ በነርሱና ባፄ ገላውዴዎስ መካከል ያለው ግንኙነት ምንም ዓይነት የኑሮ ችግር አልፈጠረም ። ችግሩ የተፈጠረው የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ካቶሊክ ሆና በሮማ ቤተ ክርስቲያን ሥር ትተዳደር እኔም ለዚች ቤተ ክርስቲያን የመዝሙሪያው ጳጳስ ልሁን ብሎ በተነሣው በዮሐንስ ቤርሙዴዝ ምክንያት ነው ። ሁኔታውን በሚቀጥሉት ምዕራፎች እስከናንብ ድረስ በመካከሉ ንጉሠ ገላውዴዎስ ከአባስ ጋር ያደረጉትን ጦር ነት በቅድሚያ እንመልከት ።

# ISIC

## ምዕራፍ ፻፴፬

በወጅ ያፄ ገላውዴዎስና የወዚረ አባስ ጦርነት (፲፮፻፵፯ ዓ. ም. ጥቅምት)

ካስታንሆዞ ከፃምሳ ፖርቱጋሎች ጋር ሲመለስ ፩፻፳ የሚሆኑ ፖርቱጋሎች ከርሳቸው ጋር መቅረታቸውን የነርሱም አለቃ ማርቆስ ተብሎ የተሠየመው አርያስ ዲያክ መሆኑን ከዚህ በፊት አንብበናል ። እንደ ዓረብ ፋቂህ የመሰለ ጸሐፊ ከግራኝ ወዲህ ያለውን ያፄ ገላውዴዎስን ዘመን ታሪክ በዝርዝር የጻፈው የውጭም የአገር ተወላጅም ጸሐፊ ስለሌለ በአሁኑ ሰዓት ከባሕር ነጋሽ ይስሐቅ በቀር በንጉሡ ዙሪያ ያሉት የጦር ሹማምንትና መኳንንት በደንብና በተጣራ መንገድ እናውቃቸውም ። ካስታንሆዞ የመስቀል በዓል ለት አዛዥ ደጋላያ ትልቅ ሰንደቅ ዓላማ ይዞ በፊታቸው ይሄድ ነበር ብሎ ስለጠቀሰ ይህን የሚለው ሰው አዛዥ ደገልሃንን ይሆን የሚል ጥርጣሬ አለ ።

ስለዚህ በጠቅላላው ዓረብ ፋቂህ ጽሑፉን ካቆመበት በጣና ሐይቅ ከደብረ ገሊላ ብዝበዛ ወዲህ በተደረጉት ጦርነቶች የሞቱትንና ተርፈው በአሁኑ ሰዓት ባፄ ገላውዴዎስ ውስጥ ሆነው የግራኝን ትራፊ ጦር በያለበት በተለይ በደቡብ ክፍል በሸዋ በፈጠረ በደዋሮ በባሌ በወጅ በገንዝ በእናሪያ በጉራጌ ያለውን ጦር ለመደምሰስ የተሰበሰቡትን ከአፈው ድንግል ከሐመልማልና ከፋኑኤል በቀር የቀሩትን ስለማናውቅ መናፈቸው መዋጋታቸው ዝብዱ እየሠሩ መሞታቸው ሳይቀር ካለ መጻፍና ካለመታወቁ የተነሣ የሁሉንም አገልግሎት በንጉሠ ነገሥቱ የበላይ አገል

ገሉት ላይ ብቻ ደርቦ ለመመልከት ግዴታ ሆኗል ።

በአሁኑ ሰዓት ከግራኝ ሞት ወዲህ በደቡብ ክፍል ጦር ሰብስቦ ዓፄ ገላውዴዎ ስን ሊቋቋም የተዘጋጀ ወዚረ አባስ ነው ። ይህ ሰው በዚህ በግራኝ አህመድ የወረራ ዘመን የሠራውን አንባቢ እንደሚያስታውሰው አምናለሁ ። የዘነጋ ቢኖር እንደገና በዚህ ተዋግቶ በሞተበት ምዕራፍ እንደገና ለማስታወስ ያህል ወደኋላ ተመልሰን አጭር ታሪኩን እንጠቅሳለን ።

አባስ የግራኝ አህመድ ወንድም የገራድ አቡን ልጅ ነው፤ አባቱ ገራድ አቡን ከራስ ወሰን ሰገድ ጋር ሲዋጋ ሞቷል ። በዚህ ምክንያትም ወሰን ሰገድ በውጊያ ከመሞቱ በፊት ለግራኝ በጻፈው ደብዳቤ ላይ «ታላቅ ወንድምህን ገራድ አቡንን የገደለሁ እኔ ነኝ» ያለውን እናስታውሳለን ። ልጁ አባስም በይፋት ከአውራይ አቡን ጋር ራስ ነቢያትን ወግቷል፤ በደዋርና በባሌም ከሰመ ጥሩው ዝግና ከአዝ ማች አዳሉ ጋር በግድም (ግድምጌ) ከራስ ደገልሃን ልጅ ከተከለ ሃይማኖት ጋር ብዙ ጊዜ ተዋግቷል ። መዝሙሪያ የሹመት ስሙ ገራድ ነበር ። ቀጥሎ ደግሞ ግራኝ ወደ ትግሬ ዘምቶ ባስገበረበት ወቅት የባሕር ነጋሽነትን ሹመት ይዟል ። ከዚያ ቀጥሎ ወዚረ አዶሌን ተስፋ ልዑል ከገደለው በኋላ ብዙ የእስላም ጦር ይዞ የእስላ ሞቹን ሹማምንትና ከዳተኞቹን እነተስፋዊን አስከትሎ ተስፋ ልዑልን ተዋግቶ የገደለ ወዚረ አባስ ነው ። በቤገምድርም የተረፈውን ያፄ ልብነ ድንግልን ጦር እየ ወጋ ብዙ አገር አሳምኗል፤

በሰዚህ ወዚረ አባስ ግራኝ በሕይወት በነበረበት ጊዜ በተለይ ከወዚረ አዶሌ ሞት በኋላ በዝምድናውና ባገልግሎቱ ጭምር ለግራኝ ተከታዩና ምክትሉ ነበረ ማለት ነው ። አብዛኛ ጊዜ በሹመት ይዞት የነበረው አገር መዝሙሪያ ግድምን፣ ቀጥሎ ትግሬን (ሠራዊት) ከዚያ በመጨረሻ ግራኝ በሞተበት ጊዜ ከቤገምድር ጀምሮ እስከ ኑብያ ወሰን ያለውን አገር ይገዛ ነበር ።

ግራኝ ከሞተ በኋላ በስሜን በኩል በትግሬና በቤገምድር በጉጃም አውራጃ የሚገኙት አገሮች ሁሉ ላፄ ገላውዴዎስ ተባብረው ስለተገዙ ባንድ ወገንም የዋናው የግራኝ አህመድ ሞት ተስፋ ስላስቆረጠው ከስሜኑና ከምዕራቡ ኢትዮጵያ ተከታይ ወደሚያገኝበት ላገሩ ለአዳል ወደሚቀርበው ወደ ደቡብ ኢትዮጵያ ተዛውሮ ያን ጊዜ ታላላቅና ስመ ጥሩ የሆኑትን የኢትዮጵያ አውራጃ የሆኑትን ባሌን፣ ፈጠረን፣ ደዋርን እንደ አንድ መንግሥት አድርጎ ራሱ እንደ ንጉሥ ሆኖ ማስተዳደር ዝመረ ። በዚህ ምክንያት ዓፄ ገላውዴዎስ የስሜንና የስሜን ምዕራቡን ክፍል ከአደላደሉ ወዲህ ይህ አባስ የያዘው የባሌና የፈጠረን፣ የደዋር ግዛት አባቶቻቸው ሲሾሙበት ሲሸሩበት የኖሩበት ያንዲት የኢትዮጵያ ግዛት በመሆኑ እነዚህን አውራጃዎች ወደ ኢትዮጵያ መጠቅለልና ማሳመን ዋና ተግባራቸው ስለሆነ ከግራኝ ሞት ወዲህ የቤገምድርን፣ የላስታን፣ የትግሬን ግዛት በመሰብሰብና በማዋሐድ የ፲፭፻፴፭ - ፴፮ ዓ. ም.ን ጊዜ ካሳለፉ በኋላ በአሁኑ ሰዓት ከወዚረ አባስ ጋር ለመዋጋት ወደ ደቡቡ ክፍል በተለይ ያን ጊዜ ከታላላቆቹ አውራጃዎች ወደሚቆጠረው ወደ ወጅ መጥተዋል ።

የመጡትም በ፲፭፻፴፮ ዓ. ም. የመስቀልን፣ የልደትን በዓል በላስታና በት ግራ አገር እክብረው እነካስታንሆዞን ካሰናበቱ በኋላ የክረምቱን ወራት በዚያው አሳልፈው በ፲፭፻፴፮ ዓ. ም. ክረምቱ ሲወጣ ጉዞ ዝምረዋል ማለት ነው።

በበኩሉ አባስ እርሳቸው የሰሜኑን ክፍል ሲያቀኑ እርሱ ግራኝ ከሞተበት ጦር ነት የሸሸውን ጦርነቱን ካልተካፈለው ጋር አዋሕዶ ያጉቱን የግራኝ አህመድን ገዳይ ተዋግቶ ለመበቀል ይኸን የሁለት ዓመት ጊዜ ለዝግጅት ተጠቅሞበታል። ስለ አባስ ጦርነት ታሪክ ነገሥቱ ባንድ ቦታ ላይ ባጭሩ «ግራኝ በሞተ በጀኛው ዓመት አባስን ገደለ» ብሎ ካለፈ በኋላ በሌላ ሥፍራ ላይ ሰፋ አድርጎ የሚያመጣውን ወደ ምዕራብ መጨረሻ ላይ እንመለከታለን (1)።

ስለ አባስና ስለ ዓፄ ገላውዴዎስ ጦርነት የምናገኘው ጥቃቅን ምንጭ ከቤር ሙዴዝና ከታሪክ ነገሥቱ ነው። እንደ ጦርነቱ ትልቅነት ሁለቱም የውጊያውን ታሪክ በሰፊው አልዘረዘሩም።

የሐንስ ቤርሙዴዝ እንደሌሎቹ የፖርቱጋል ጸሐፊዎች የአገርም የሰውም ስም በጣም ይሳሳታል። ገላውዴዎስን ገራዴውስ ግራኝን አንድ ቦታ ላይ ጉርንሃ በሌላ ቦታ ላይ የዘይላው ንጉሥ ነው የሚለው። በዚህ ዓይነት ወዚህ አባስን በምን አኳኋን እንዳዛመደው ሳይታወቅ የአደን ንጉሥ ይለዋል። ምናልባት ከግራኝ ሞት በኋላ መተካቱን በማመን የአዳል ንጉሥ ማለቱ ይሆናል።

ታሪኩንም ሲዝምር ከትንሽ ጊዜ በኋላ ፲፮፻፱ የማርን የዩዋ (ሸዋ) የግድምን የጉጃምን ግዛታቸውን ለማሳመን ገዛ ለማድረግ ቆርጠው መነሣታቸውን ከሁሉ በፊት ጦርነቱን ትልቅና ሀብታም በሆነው በሸዋ ወሰን ላይ መዝመራቸውን ..... ከዚያ የጽዮን ገዳም በሚባል አገር ደርሰው ሳለ የዚህ አገር ረዣዥም ሰዎች ለግራኝ ታማኝ ሆነው ስለተቋቋሙ የተከተሏቸው ፖርቱጊዞች በመድፍና በጥይት ተዋግተው ሁሉንም ንጉሡ እንዳሳመኗቸው በዚሁ ሳሉ ከዚሁ የአደን ንጉሥ ከሚለው ከአባስ «ግራኝ ሞተ ብለህ እንዳታስብ (2) በርሱ እግር እኔ ተተክቻለሁ። በከንቱ የማስፈራራ ለፍላፈ ፈሪ እንዳልመሰለህ መጥቼ እጉብኝሃለሁ» የሚል መልእክት ለዓፄ ገላውዴዎስ መላኩን ያረጋግጣል።

ከዚሁ አያይዞ ንጉሡ ከነሠራዊታቸው ሲጓዙ ከትልቅ ወንዝ ላይ እንደደረሱ (3) ወንዙን ለመሻገር ብዙ በሬ ታርዶ በታረደው በሬ የቆዳ ጀልባ ተሠርቶ ከማዶ በገመድ እየተሳበ ሠራዊቱ በዚያ ሌሊቱን ሲሻገር ፈረሶቹ ደግሞ በራሳቸው እየዋጉ ለጠላት ሠፈር የምዕራፍ አጋማሽ በሆነው ሥፍራ ላይ በሸሸዋ ተሻግረው በዚያው ሌሊት ጦርነቱ መዝመሩን ብዙ እስላሞችና አባስ ራሱ መሞታቸውን፣ ከወዲህም ብዙ ክርስቲያኖች መሞታቸውን፣ ንጉሡ ገላውዴዎስም በዚሁ ሰው ለሰው በማይ

(1) ወእምድጎረ ሞተ ግራኝ በ፱ ዓመት ቀተሎ (ገላውዴዎስ) ለአባስ ። ረኔ ባሌት ያሳተመው ታሪክ ነገሥት ገጽ 334 ፤

(2) ደስ እንዳይለህ ያለውን ይሆናል እንዳታስብ የሚለው፤

(3) የአዋሽ ወንዝ መሆን አለበት፤



ተያይዞት የድንግርግር ጦርነት ቆሰለው እንደነበር፤ እስላሞቹ የንጉሣቸውን የአባ ስን መሞት ሲያዩ ስለሸሹ ፖርቱጋሎች እያባረሩ ብዙዎቹን መፍጀታቸውን፤ ሲመ ለሱም የአባስን ሚስት ግርከው ይዘውላቸው እንደቀረቡ፤ ንጉሡም ስላገኙት ድል እነሱንም አምላካቸውንም አመስግነው የአባስን ፈረስና ሰይፍ ብቻ ሲያስቀሩ የቀ ረውን ቊጥሩ የበረከተ የተማረከ ሀብት የጦርነቱን ድል ላስገኙት ለፖርቱጋሎቹ በወንድማማችነት እንዲካፈሉት መፍቀዳቸውን ምርኩኞቹን ንግሥት ስሟ ደኒያ አምባራ የምትባለውን (1) ክርስትና መነሣት የፈቀደች እንደሆነ የፖርቱጋ ሎቹ መሪ አሪያስ ዴዝ እንዲያገባትና እርሱም የርሷ ግዛት የነበረውን የደዋርንና የባሌን ግዛት ይግዛ ብለው መፍቀዳቸውን በማከታተል ቤርሙዴዝ ታሪኩን እዚህ ላይ ያቆማል (2) ።

የሐንስ ቤርሙዴዝ ከዚህ በላይ እንደተመለከተው የዚህን ጦር ከመዝገመሪያ እስከ መጨረሻ የጦርነቱን ድል እንዳለ ጠቅሎ ለወገኖቹ ለፖርቱጋሎቹ ሰጥቶ ታል ። ነገር ግን ምንም እንኳን ፖርቱጋሎቹ የጠበንጃ መሣሪያ በእጃቸው ስላለ ለውጊያውም ለድሉም ዓይነተኞች ቢሆኑ እነርሱ በጥይት ጦርነቱን ሲከፍቱት በጉራዴና በሰይፍ በጦር እየተዋተ የሚገድሉትና የሚጥቱት የኢትዮጵያውያን ቊጥር በጣም እንደሚበረከት የታወቀ ነው ። ነገር ግን ቊጥራቸውንና ስማቸውን በዚህ ምዕራፍ ላይ ለማውሳትና ሕያው ለማድረግ እንኳን በባዕዱ በቤርሙዴዝና ባገሩም ታሪክ ነገሥቱን ባዘጋጀው ብርዕ ስለ አልተጠቀሱ የብዙ አገልጋይ የሕይ ወት ታሪክና ዠብዱ እንደተደረገ መቅረቱን ሁል ጊዜ በጸጸት እንመለከታለን ።

በብዙሉ የዚህን የጦርነት ታሪክ ነገሥቱ ባንድ ቦታ ላይ ግራኝ አህመድ በሞተ በሁለተኛው ዓመት ላይ ዓፄ ገላውዴዎስ አባስን መግደላቸውን አውስቶ ካለፈው የተለየ ሌላ የታሪክ ነገሥት ጽሑፍ በተለይ ጉንዘልማን ያሳተመው የራሳ ቸው ዜና መዋዕል ከዚህኛው ትንሽ ረዘም አድርጎ እንደዚህ ይላል «በዚህ ዓመት ወዘረ አባስ ባሌ ፈጠጋር ደዋር በሚገኙት እስላሞች ላይ ነግሦ መቀመጫየን በአ ርዮብ (3) ዙፋኔን በደቡብ አገሮች ላይ አደርጋለሁ ብሎ በትምክህት በገላውዴዎ ስና በፈጣሪው ላይ ጽርፈት አብዝቶ ተናገረ (4) ። ንጉሡ ገላውዴዎስ ግን ባለፈው በሠራለትና ስሙ በተባረከው ተማምኖ ሙሴ ለጄኤልልጆች በዮርዳኖስ ማዶ ሆኖ ጄኤሎችን ያጽናና በነበረው ዓይነት ሕዝቡን እያጽናና ሦስት የክረምትን ወራት

- (1) ስሟን ከግራኝ ባለቤት ከድል ወንበራ ጋር ያግታው ይመስላል፤
- (2) ባሌንና ደዋርን የርሷ ግዛት ግለሐ የባሌ የአባስ ግዛት የነበረ መሆኑን ለማመልከት መሆን አለ ሰት፤ ደርሮ የሚለውም ደዋርን መሆን አለበት፤ Hist. du christianisme... ገጽ 176-181
- (3) አርዮብ ምን እንደሆነ አይገባም ያንድ አገር ወይም የከተማ ስም ይሆናል፤ ወይም አርያም ግለሐ ይሆን?
- (4) ታሪክ ነገሥቱ ይኸን ታል የሚጠቅሰው አባስ ለዓፄ ገላውዴዎስ የግበረራሪያ ታል መላኩን በቤርሙዴዝ ጽሑፍ ላይ ያነበብነውን ይሆናል ።

በጠላቱ ላይ ታግሦ . . . . . ከኢትዮጵያና ከግብጽ በሁለተኛው ወር ወደ ወጅ ሄደ (1) ። ወዚህ አባባልም ይኸን ሲሰማ መኳንንቱንና ሠራዊቱን ይዞ ሲመጣ ገላው ዴዎስ ልቡን አጽንቶ እንደ ሠርገኛ ተቀበለው . . . . . ጦርነቱም ተገጥሞ ። አባ ስና መኳንንቱ በብረት እየተመቱ ወደቁ በዚያን ጊዜ አሞሮች የርሱንና የመኳንን ቱን የፈረሶቻቸውን የአገልጋዮቻቸውን ሥጋ ለመብላት እንደ በዓል ቀን ተሰበ ሰቡ . . . . . እንደዚህ አድርጎ ድል ከአደረገ በኋላ ወተትና ማር የሚያፈሰውን የተባረከ እግር ለሕዝቡ አወረሳቸው» እያለ በራሱ በዘመኑ የግዕዝኛ እነጋገር ከመ ገፈሳዊ አሳብ ጋር በማያያዝ ተርኮ ይፈጽማል (2) ።

ጦርነቱ የተደረገበትን ቦታ ታሪክ ነገሥቱ ወጅ እንዳለው ተመልክተናል ። ይህ አገር በአሩሲና በጉራጌ በገንዝ መካከል በዛሬው የየረርና የከረየ ግዛት የአ ዋሽ ወንዝን ተሻግሮ የዛሬው የወንጅ የሱካር ፋብሪካ ያለበት ቀበሌን ሁሉ ጣቅ ልሎ ያለው ነው ። ጽሑፉ ሁሉ አንዱ ወጅ ሲለው ሌላው ዋጅ ይለዋል ። የዛሬው ወንጂ ከዚያ ስም ተያይዞ የመጣ መሆን አለበት ።

በግራኝ የወረራ ጊዜ ካሄ ልብን ድንግል ተሾሞ የዚህ አገር አስተዳዳሪ የነበ ረው እስላም ደሀር ይባል እንደነበረ እርሱም የዓፄ እስክንድር አማች እንደነበረ እስላም ደሀርንም ወዚህ ሞጃሂድ አስገብሮ ግዛቱን እንደያዘበት ባለፈው ያነበብ ነው ትዝ ይለናል ።

እንደዚሁም ደብረ ሊባኖስ ከተቃጠለ ራቱ፤፱፻፲፱ ሰገድ ከሞተ ወዲህ ንጉሡ ዓፄ ልብን ድንግል ተስፋ በመቁረጥ የሸዋን ክፍል ደቡቡን ግዛታቸውን ለቀው ወደ ቤተ አምሐራ ሲዛወሩ የተነሡት ከዚህ ከወጅ ነው ። በፊትም ከግራኝ ለመዋ ጋትም ሆነ እንደዚሁም ለማለፍ የአዋሽን ወንዝ እርሳቸውም ሠራዊታቸው ይሻ ገሩ የነበረው ከበሬ ቆዳ በተሠራ በብዙ የቆዳ ጀልባ መሆኑን ከዚህ በፊት ያነበብ ነው እሁን ቢርሙዴዝ ከጸፈው ጋር ገጥሟል ።

የሆነ ሆኖ ከዋናው መሪ ከግራኝ አህመድ ውድቀት ወዲህ የዚህ የወዚህ አባባ በወጅ መሞትና የሠራዊቱ መፍረስ ላይ ገላውዴዎስ መንግሥት አመሠራረት ሁለ ተኝና ታላቅ ድል ነው ። ከአባባ ሞት በኋላ ሁሉም ወደ ሐረርጌ እየሸሸ በግራኝ አህመድ ሚስት በድል ወንበራና ከአባባ በኋላ በተነሣው በሙጃሂድ ልጅ በኑር መሐመድ ዙሪያ ተሰበሰበ ። ዓፄ ገላውዴዎስ ከርሱ ጋር ያደረጉትን የሕይወታ

(1) በግብፅና በኢትዮጵያ አቆጣጠር ጥቅምት ፪ኛ ወር ነው ።  
 (2) ወበእግንቱ መዋዕል ነግሠ ወዚህ አባባ ላዕለ ተንባላት እለ ሀላጢ በባሊ ፤ ወበፈጠረጋ ወበደ ጥሮ . . . . . ወበካልእ ወርጥ እምአውራጎ እ.ትዮጲስ ወምስር ወበወርጎ ሳብፅ እም አውራጎ ፅብራዊት በጽሐ ንጉሥ ገላውዴዎስ ምድረ ወጅ ። ወዘንተ ሰግረ ወዚህ አባባ ተንሥእ እምድር ዘነበረ ምስለ ነሱሙ ዓበይቱ . . . . . ወንጉሥኒ ገላውዴዎስ ኮነ ደጃንሕ ተቀብሎት ከሙ ቀበለ መርዓዊ . . . . . ወወጽእ ወሞዓ ወወድቱ አባባ ወነሱሙ መላእክቱሁ በሐዊን . . . . . የገላው ዴዎስ ዜና መዋዕል ጉንዘልግን ያሳተመው ገጽ 28 - 30

ቸው ፍጻሜ የሆነበትን ጦርነት ከመመልከታችን በፊት በርሳቸውና በቤርሙዴዝ የተነሳውን ሃይማኖታዊ ጠብ በሚከተሉት ምዕራፎች እናንብብ ።

### ምዕራፍ ፻፴፭

በዮሐንስ ቤርሙዴዝና ባዔ ገላውዴዎስ መካከል የተቀሰቀሰው

የመጀመሪያው ጠብ

ዮሐንስ ቤርሙዴዝ አገሩ ጋሊስ (ኢስፓኝ) ውስጥ ነው (1) ። ካስታንሆዞ የቀድሞ የቤርሙዴዝ ሥራው ጠጉር ቆራጭ ነበር ማለቱን ከዚህ በፊት አንብበናል (2) ። ከሮድሪግ ደሊማና ከነአልቫሬድ ጋር በ፲፭፻፲፪ (፲፭፻፳) ዓ. ም. ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ እነሱ ወዳገራቸው በ፲፭፻፲፮ ዓ. ም. (፲፭፻፳፮) ሲመለሱ እርሱ ቀርቶ በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. (፲፭፻፴፭) ዓ. ም. ርዳታ እፋጥኖ እንዲያመጣ ካሄደ ልብን ድንግል ወደ ሮማ ሊቃነ ጳጳስ ወደ ቀሌምንጦስ ፯ኛና ወደ ፖርቱጋል ንጉሥ ወደ ዮሐንስ ፫ኛ ተልኮ መሄዱን በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. (፲፭፻፵፩) ዓ. ም. የጦሩን ርዳታ ይዞ መጥቶ ከም ጥዋ ዠምሮ እስካሁን ድረስ ያደረገውን ሁሉ አንብበናል ። አሁን ደግሞ ወደኋላ ተመልሰን ግራኝ ከመሞቱ በፊት ዠምሮ ያነሳውን ክርክር እናንባለን ።

ቤርሙዴዝ ካስታንሆዞን ቀድሞ ጠጉር ላጭ ይበለው እንጂ በቅርብ የሚያውቀው ፍራንጅስኮ አልቫሬድ ሐኪም (PHISICO MESTRE) እንደሚለው አንብበናል (3) ። ምናልባት ቀድሞ በወጣትነቱ ጊዜ ጠጉር ላጭ ሆኖ በኋላ ከዚሁ ከጠጉር ቁራጭነትና ከንጽሕና ጋር የተያያዘ በዚያው የሐኪምና ሥራ ዠምሮ ሠርቶ ይሆናል ። በዚህ ሁሉ ምክንያት የቤተ ክህነት አስተዳደሩና የመንፈሳዊ መጽሐፍ ዕውቀቱ መጠነኛ መሆኑን ጸሐፊው ሁሉ ተስማምቶበታል ። እርሱ ራሱ በጻፈው መጽሐፍ ላይ ወደ ሮማ ከመላኬ በፊት ንጉሡ ዓፄ ልብን ድንግል እክብረው አስቀምጠውኝ እንዲያውም በዙፋን የተከተላቸውን ልጃቸውን ገላውዴዎስን ክርስትና ለባት ሆኜ እንዳነሳ ፈቅደው አነሳሁ ይላል (4) ።

ከዚሁ በማያያዝ ዓፄ ልብን ድንግል ግብጻዊው ጳጳስ አቡነ ማርቆስ አርጅተው ከሞት አፋፍ ላይ ስለነበሩ በእርሳቸው እግር እኔ ያገራቱ ጳጳስ እንድሆን ፈቅደው ጳጳሱም እኚ ብለው የጽጵስናውን ሥፍራ ቢሰጡኝ መዠመሪያ ይህ ሹመት በሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት መጽደቅ አለበት ብዬ የንጉሡን ደብዳቤ ይገዢ ወደ ሮማ ሄድሁ ብሎ በራሱ መጽሐፍ የተረከውን ባለፈው ያነበብነው ትዝ ይለናል ።

ይሁን እንጂ ዓፄ ልብን ድንግልና ግብፃዊው ጳጳስ ምንም የግራኝ ወረራ ከሥጋት ላይ ቢጥላቸው ወዲህ ካቶሊክ ወዲህ ከዚያው ከነርሱ ጋር እንፍራንጅስኮ

(1) Hist. du Christ... 78 89 - 90

(2) የፖርቱጋሎች ዠግንነት 78 14

(3) VERDADEIRA ምዕ. 82

(4) Histoire du Christ... 78 263

ከተመለሱ ዝምሮ የተቀመጠውን ተራ የፖርቱጋል ተወላጅ በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ላይ ባንድ ጊዜ ጳጳስ ብለው ሊሾሙት የሚችሉ አይመስልም ። ቢሾሙትም ሕዝቡም ቤተ ክህነቱም እንደማይቀበል የታወቀ ነው ። የሆነ ሆኖ እውነተኛውን ለመረዳት ይኸን የርሱን ጽጽስና ሊያስረዳ የሚችለውን ያዜ ልብን ድንግልን ደብዳቤ ዋናውንም ትርጉሙንም ተፈላልጊ እኔም አላገኘሁት ማንም ጸሐፊ እስካሁን በጽሑፉ አስፍሮ የገለጠው የለም ወይም እኔ አላየሁም ።

የግራኝ ወረራ በሚያዋክበት ሰዓት በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. ካዪ ልብን ድንግል ዘንድ ተልኮ ሊሰበንም ሮማም ደርሶ ለንጉሡም ለጳጳሱም የኢትዮጵያን ጽጽስና ከንጉሡ ከልብን ድንግልና ከጳጳሱ ከአባ ማርቆስ ተቀብያለሁ ብሎ ስለነገራቸው በዚሁ በጳጳስ መልክ ለጊዜው ተቀብለውት ነገር ግን ሰውዬው በቂ የቅስና ትምህርት ስለሌለው የሮማ ሊቀ ጳጳስ እርሱ ተቀበለሁ ያለውን የጽጽስና ደረጃ ለሌላ ሰው ሊሰጠና ሊልኩ አሳብ እንደነበራቸው ባንዳንድ ጽሑፍ ይገኛል ።

እርሱ በጻፈው መጽሐፍ ላይ የሮማ ርዕሰ ሊቃና ጳጳሳት ጳውሎስ ፫ኛ ከኢትዮጵያ ይገድ የመጣሁትን የኢትዮጵያን የጳጳስነት ሹመት ብቻ ሳይሆን የእስክንድርያ ፓትሪያርክነቱን ሹመውኝ ነበር ብሎ በመጽሐፉ የተረከውን የዛሬ ጸሐፊዎች በቫቲካኑ ቤተ መዛግብት ተፈላልገው የርሱን የፓትሪያርክነት ሹመት የሚያጸድቅ አንድም ሰነድ አለማግኘታቸውን ገልጸዋል (1) ። ስለዚህ ሮማ ሄዶ ከኢትዮጵያ ጽጽስና ተሾሟልሁ ። ወደ ኢትዮጵያ ማግኘት ጳጳስነቱ ከሮማ ሊቀ ጳጳሳት ጸደቀልኝ እያለ በርሱው ዘዴና ውሸት የተገነባ ሹመት እንጂ መሠረት የያዘ አይደለም የሚሉ ጸሐፊዎች ሞልተዋል (2) ።

የሆነ ሆኖ የሮማ ሊቀ ጳጳስም የፖርቱጋል ንጉሥም አጥብቀው የሚመኙት የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን ከተዋሕዶ ጉራ ስቦ ወደ ካቶሊክነት ለማስገባት እንጂ የኢትዮጵያ ንጉሥና ጳጳስ ተስማምተው ከሾሙት ምንም እንኳን ትምህርቱ የቤተ ክህነት አስተዳደጉ ለዚህ ደረጃ የሚያበቃው አለመሆኑን ቢረዱም መዝናመሪያ እርሱ የጦሩን ርዳታ ይዞ ሄዶ የሹመቱን ደረጃ በመቅመስ ይመሥርትና በሚቀጥለው ጊዜ ከርሱ የተሻለ ሰው እንልካለን በሚል መንፈስ የቤርሙዶዝን ጥያቄ ተቀብለው የጦሩን ርዳታ ይዞ ወደ ኢትዮጵያ እንዲመጣ ፈቅደው ይሆናል ።

በዚህ የተነሣ ከሊስቦን ወደ ሕንድ ሄዶ ከሕንድ ከክርስቶፎሮስ ደጋማ ጋር ወደ ምጥዋ በመጣበትና በውጊያው ጊዜ ዑሉ ፖርቱጋሎቹ ጳጳስ እያሉ ይጠሩት እንደነበሩ በካስታንሆዞ መጽሐፍ ላይ ተገንዝበናል ።

በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. በየካቲት ወር ፖርቱጋሎቹ ምጥዋ ደርሰው የአርኪቆን ወደብ ደብድበው የኑሮን ጭንቅላት ቆርጠው ለንግሥት ሰብላ ወንጌል የማሸነፋቸውን የመዝናመሪያውን የድል ወሬ እንዲያመለክት ሲልኩ፣ ከዚያ እንዳነበብነው ዑሉ በደባርዋ ከተማ ከንግሥት ሰብላ ወንጌል ተገናኝተው ባመቱ በ፲፭፻፴፮

(1) በእስክንድርያ ከተዋሕዶው ፓትሪያርክ ሌላ የሮማ ጳጳስ የሚሾመው ፓትሪያርክ አለ ።

(2) Hist. de l'abissinie-Jones-E Monroe ገጽ 119

ዓ. ም. በየካቲት በአምባ ሠነይት ከግራኝ ጦር ጋር በዚሁ ዓመት በመጋቢት በሰህርት ከራሱ ከግራኝ ጋር ተዋግተው ባሸነፉበት ሰዓት ተመልሰው በ፲፭፻፴፮ ዓ. ም. በመስከረም መገጥመሪያ ላይ በወፍላ ተዋግተው እስኪሸነፉ ድረስ የሐንሰ በረመዴዝ የጽጽሰናውን ጉዳይና ኢትዮጵያም ካቶሊክነትን ትቀበል ብሎ ገና ክርክር እላነሣም ነበር ። ያላነሣበትም ምክንያት ንግሥት ሰብላ ወንጌል ሴት በመሆናቸውና የንጉሥነት ሥልጣን ስለሌላቸው ወይም እርሱ ጳጳስ ነኝ እያለ የጽጽሰና ተግባር በተለይ በፓርቲጋሎቹ ዘንድ ሲፈጽም ምንም ሴቲቱ ተቃውሞ አላሳዩም ይሆናል ።

ስለዚህ ከንጉሡ ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር እስኪገናኝ ድረስ ለውጊያው ዕንቅፋት ሳይሆን ጦርነቱ በሚያስፈራበት ሰዓት ከንግሥት ሰብላ ጋር ሆኖ በቅድሚያ እየሸሸ በማያስፈራበት ሰዓት ደግሞ ወታደሩን እያበረታታ እያዋጋ ቆይቷል ።

በዚህ ምክንያት በወፍላ ተሸንፈው ክርስቶፎሮስ ደጋማ ተማርኮ እርሱና ንግሥቲቱ ከጦርነቱ ላይ በቅድሚያ ሸሽተው የተረፉትም ፖርቲጋሎችና ኢትዮጵያውያን ወደ ሰሜን በሸሸት ከደረሱና በዚሁ ዓመት ካፄ ገላውዴዎስ ጋር በሸዋዳ ከተገናኙ በኋላ ቤርመዴዝ ራሱ በጻፈው ራፖርት ላይ እንደሚተርከው የፖርቲጋሎች ሹማምንትና ዋናውን ሹም አልፎ ስን ካልዴይራን ሌሎችንም ከፍተኛ ያሉትን ወደ ድንኳኑ በመጥራት «ደባርዋ በነበርንበት ሰዓት በአያችሁት የቤተ ክህነት ስነ ሥርዓትና ልማድ ከፍተኛ ክርስቲያን ልማድ ልዩነቱን በማየት ቅር እንዳላችሁ እውቃለሁ ። ይኸን የመሰለ ትልቅ አገር የቆየ ልማዱን ባንድ ጊዜ ለመተውለድችልም . . . . . አሁን ዋናው መሠረታዊ ጉዳይ ንጉሡን ለሮማ ቤተ ክርስቲያን እንዲታዘዝ ማድረግ ነው ። ይህ የመገጥመሪያው ዓይነትኛ ተግባራችን ነው ። እርሱም ካቶሊክነትን ተቀብሎ ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ታዛዥነቱን ሲገልጽ ያገሩ ጌታ ከመሆኑ የተነሣ ሕዝቡ ሁሉ ይከተላቸዋል» በሚል አነጋገር ወገኖቹን ለራሱ ምኞት እንደሳባቸው ያመለክታል ።

በዚህ አነጋገር ፖርቲጋሎቹን ከአግባባ በኋላ ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ ድንኳን ይሄዳል ። በዚያም እናትዮዋ ባሉበት «በእሁኑ ሰዓት በሰማይ የእግዚአብሔርን ክብር በመቀበል የሚደሰቱት ንጉሡ አባትዎ (1) ከትንሽ ዓመታት በፊት ወደሮማ ሄጄ የኔንም የራሳቸውንም ታዛዥነት ለሊቀ ጳጳሱ እንደገልጽ ልከውኝ እንደነበረ ያውቃለሁ» በልጅነትም ምክንያት ያን ጊዜ የሆነውን እያስታውሱ እንደሆነ ራሳቸው በእጃቸው ፈርመው ለሮማው ሊቀ ጳጳሳት መተማመኛ የሰጡኝ ደብዳቤ እነሆ ይኸውና ደብዳቤውም አባትዎ የሮማ ሊቀ ጳጳስ የሊቀ ሐዋርያት የጳጥሮስ ተከታይ መሆኑንና የዓለም ቤተ ክርስቲያን አለቃ መሆኑን ያመኑበትን አስረጃ ነው ። ስለዚህ እርሱም በአባትዎ እግር ከነገሡ ዘንድ ይኸንኑ የአባትዎን ውሳኔ በመከተል ለሮማ ሊቀ ጳጳሳት ታዛዥነትዎን መግለጽ ግዴታ ነው ። ይኸንንም ሲያደርጉ የእግዚአብሔር

(1) ዓፄ ልብነ ድንግልን ግለቱ ነው ። ክብር የሚቀበለው የሚለው መንግሥተ ሰማያት የገባው ለማለት ነው ።

ርን ትእዛዝ መፈጸም ስለሆነ የፖርቱጋልን ንጉሥና የወንድሞቹን የሌሎችን ነገሥታት ወንድምነት አግኝተው ከነርሱ የሚያስፈልግዎን ርዳታ ያገኛሉ» ብሎ እንደነገራቸው ይገልጻል (1) ።

በዚህ ጊዜ ያለውን የዓፄ ገላውዴዎስን ችግር ለመረዳት ቀላል ነው ። ከአብርሃ ወአጽብሐ ጊዜ (፩ኛ መቶ ዓ.ም.) እስከ እዚህ ጊዜ ድረስ ፩ሺ፩፻ ዓመት ጸንቶ የቆየውን የተዋሕዶ ሃይማኖት ለውጠው ካያት ከቅድም አያት ዠምሮ በኢትዮጵያና በእስክንድርያ ቤተ ክርስቲያን ሲሰደብ ሲነቀፍ የነበረውን የካቶሊክ ሃይማኖት ተቀብለው የሮማ ጳጳስ ታዛዥ ለመሆን የማይዋጥ መራራ ጉርሻ ይሆንባቸዋል ። እርሳቸውስ የጊዜውን ችግር አይተው ቢቀበሉ ሕዝቡና ካህናቱ ይሞታሉ እንጂ መቼ ይቀበላሉ ? ሕዝቡና ካህናቱ የማይቀበለውን እርሳቸው ለብቻቸው አዎን ለሮማ ጳጳስ ታዛዥ ነኝ አማኝ ካቶሊክ ነኝ ቢሉ ጉዳዩ እስከምን ድረስ ሊራመድ ይችላል ? ቤርሙዴዝ ለፖርቱጋሎች ንጉሡን በካቶሊክ ማኅመን የመዝገመ ሪያ ተግባራችን ነው እርሱ ሲያምን ሕዝቡ ይከተለዋል ያለው በሙሉ ሊታመን አይችልም ። ምናልባት ለጊዜው የጦርነቱ ችግር የግራኝ አሠቃይነት የመረራቸው መከራና ሰደት የሰለቻቸው ወይም በጠባያቸው ለሁሉም ግዴላሽነት ያላቸው ይቀበሉት ይሆናል ። ነገር ግን በነርሱ አንጻር ያለው ሃይማኖት አጥባቂ የሆነው ደግሞ ሕዝቡም ካህናቱም ይኸን ከመቀበል በእግዚአብሔር ትእዛዝ የመጣውን መከራ በትዕግሥት መቀበል ይሻላል ሳይቀርም ።

ያባትዎን ታዛዥ መሆን እርስዎ በልጅነትዎ ምክንያት አያስታውሱት እንደሆነ በእጃቸው የተፈረመውን የጽሑፍ ሰነድ ይኸውና ብዬ አሳየሁዋቸው ብሎ በጽሑፉ ያሰፈረውን ይኸን ሰነድ ማንም ሊያገኘው አልቻለምና ስለርሱ ሐተታ መስጠት ችግር ነው ። ነገር ግን ከይዙና አምላክ እስከ ዳግማዊ ምኒልክ ያሉ ነገሥታት ባይሆን ማጎተማቸውን ያትግሉ እንጂ በተለይ በዚህ በ፲፯ኛ መቶ ዓመት ያሉት የኢትዮጵያ ነገሥታት እንደሠለጠኑት አገሮች ነገሥታት በደብዳቤና በግናቸውም ሰነድ ላይ በእጃቸውና በስማቸው ፊርማ ሊፈርሙ አይችሉም ። ጽሕፈት የማያውቁ ሆኖ አይደለም ነገር ግን የተለመደ አይደለም ። ለሮማ ሊቀ ጳጳሳት የጻፉት ደብዳቤስ እንደሆነ ለጳጳሱ ሳይሰጥ እንደምን መልሶ አመጣው ።

የሆነ ሆኖ ዓፄ ገላውዴዎስ ከቤርሙዴዝ አንደበት ይኸን ንግግር ሲሰሙ ወዲያው መልሰው አንተ አባቴም ጳጳሴም አይደለህም ። አንተ የፈረንጆች ጳጳስ ነህ እንዲያውም በአራት አማልክት የምታመልክ እርያን ነህ ለወደፊቱ አባቴ ብዬ አልጠራህም ! ብለው ድርቅ ያለ መልስ ሲሰጡት ውሸትም ነው እኔ እርያን አይደለሁም (2) ። አራት አማልክትም አላመልክ ብሎ ለሮማ ጳጳስ አልታዘዝም በግለ

(1) Hist. du christianisme - La Croze. 78 153 - 156

(2) እርያን በኢትዮጵያ የተወገዘውን የአርባባን ትምህርት የሚከተል ግለት ነው ።

ታቸው ደግሞ ነዘታቸው (1) እርሳቸውም የተገዘትህና የተረገምህ አንተ ነህ ብለውት ተቆጥቶ ትቷቸው ወደ ፖርቱጋሎቹ ሄደ ። ለነርሱም በርሱና በንጉሡ መካከል የሆነውን ሁሉ ተርኮ ሲጨርስ «ንጉሡ ለሮማ ቤተ ክርስቲያን አልታዘዝም ብሎ እንደ ንስጥሮስ እንደ ዲዮስቆሮስ በመናፍቅነቱ ስለጸና ከፖርቱጋል ንጉሥና ከሮማ ሊቀ ጳጳስ በተሰጠኝ ሥልጣን በማናቸውም ረገድ ለንጉሡ እንዳትታዘዙ ምንም ዓይነት ርዳታ እንዳታደርጉ አዝዣችኋለሁ ። ይኸን ትእዛዜን የተላለፈ ተወግዞ በሞት ይቀጣል» አላቸው (2) ።

በዚህ ዓይነት የቤርሙዴዝ የጌቶቹ የፖርቱጋል ንጉሥና የሮማ ጳጳስ ማስፈራሪያ እነዚሁ ለርዳታ የተላኩት የፖርቱጊዝ ወታደሮች ናቸው ። እነርሱም በተለይ ራሱ ቤርሙዴዝ በዚህ ወታደሮች ርዳታ ዋጋ የኢትዮጵያን ተዋሕዶነት በካቶሊክነት ሊገበይ አጥብቆ ፈልጓል ። በዚያ ሁሉ ፍቅርና የመተሳሰብ መንፈስ በዚያ ሁሉ ጦርነትና ልቅሶ መካከል ዋናው ጠላት ግራኝ አህመድ ከመውደቁ በፊት ቤርሙዴዝ የራሱን የሥልጣንና የሃይማኖት ምኞት ለመፈጸም ይኸን ጥያቄ የደነቀ ረው ንጉሡም ንግሥቲቱም ምንም ሌላ መውጫ ስለሌላቸው ያለ ፖርቱጋሎቹም ርዳታ ግራኝን ስለማያሸንፉ በግዳቸው የኔን ጥያቄ ይቀበላሉ በሚል መንፈስ ነው ። በእርግጥም ግምቱ የተሳሳተ ሊሆን አይችልም ። ፲፭ ዓመት ሙሉ ክርስቲያኖቹውን ሕዝብ ማርኮ በሥቃይ የገደለው ግራኝ አህመድ ጥይትና ጠበንጃ በያዘ ወታደር ካልሆነ በቀር በምንም ሊወድቅ እንደማይችል የታወቀ ነው ። ይኸንንም ጥያቄ ያቀረበው ግራኝ ከወደቀ በኋላ መቼም በጅ አይሉም በማለት ከግራኝ ጋር በደንቀዝ (በዘንተራ) ጦርነቱ ከመደረጉ በፊት በሸዋዳ በነበሩበት ሰዓት ነው ።

ስለዚህ በዚህ በሁለቱ ወጥመዶች ውስጥ ወጣቱ ዓፄ ኀላውዴዎስና እናታቸው ንግሥት ሰብለ ወንጌል ገብተው እንደተቸገሩ ይታያል ። ነገር ግን ከሁለቱ ወጥመድ ለመውጣት በእውነትም በዚያን ሰዓት እናትና ልጁ በጣም ማሰብ አለባቸው ። ከሁለቱ ወጥመድ ወይም ከሁለቱ ነገሮች አንደኛውን መምረጥ ግዴታ ስለሆነ ለጊዜው የርሱን ጥያቄ ተቀብሎ ግራኝን መጣልና ከዚያ ወዲያ የሚሆነው ይሆናል በሚል ውሳኔ ከርሱ ጋር ለጊዜው መስማማትን መረጡ ። ማንም መሪ በነርሱ ሥፍራ ቢሆን ከዚህ የተሻለ ምርጫ በእንደዚህ ያለ አስቸጋሪ ጊዜ ሊያገኝ አይችልም ። የስምምነቱን ሁኔታ በሚቀጥለው ምዕራፍ እናንብብ።

- (1) እርሱም ወልድ ፍጡር አለ እንጂ አራት አግልክት አላለም ። ነገር ግን ንስጥሮስ የአምላክ ልጅና የግርያም ልጅ ብሎ ከሁለት ስለከፈለው እንግዲያው ከመንፈስ ቅዱስና ከአብ ጋር አራት አግልክት ግድረግህ ነው ተብሎ ተነቅሏል ። ካቶሊኮችም ሁለት ባሕርይ ስለሚሉ እርሱን መጠጋታቸው ነው ተብሎ አራት አምላክ አምላኪዎች ተብለው ታምተዋል ። መዝገበ ሃይማኖት SCRIT. TEOLOGICI በሚል አርእስት ዜፋሊ ያሳተመው ገጽ 8-10 ተመልከት ።
- (2) ዲዮስቆሮስ የእስክንድርያ ሊቀ ጳጳስ በ፩ ባሕርይና በ፪ ባሕርይ ምክንያት በኢፈሪን ተከራክሮ ከረታ በኋላ ቀጥሎ በኬልቄዶን ጉባዔ ተረታህ ተብሎ ተደብድቦ የታሰረ ነው ።

ምዕራፍ ፻፴፮

ዓፄ ገላውዴዎስና የቤርሙዴዝ ወደ ስምምነት መቅረብ — ዓፄ ገላውዴዎስ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለጳውሎስ ፫ኛ የጻፉት ደብዳቤ (፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ገጽ - ፲፫)

የሐንስ ቤርሙዴዝ በዚህ ባንብብነው ዓይነት ፖርቱጊዞች ለንጉሡ ለዓፄ ገላውዴዎስ በማናቸውም ረገድ እንዳይታዘዙ ባደረገ ጊዜ በንጉሡ በኩል እነዚህን ወታደሮች ከቤርሙዴዝ ለይቶ ወደርሳቸው ለመሳብ ሙከራ ሳይደረግ አልቀረም = ወታደሮቹ በርሱ ትእዛዝና ግዝት ሳይታሠሩ እርሱን ትተው ወደርሳቸው ቢደረቡ ትልቅ የመውጫ መንገድ ተገኘ ነበር = ስለዚህ ቤርሙዴዝ ከርሳቸው ድንኳን በቁጣ ወጥቶ ከፖርቱጋሎች ጋር ተገናኝቶ የሆነውን ተርኮ ለንጉሡ ሁለተኛ እንዳይታዘዙ ሲያስጠነቅቅ ይኸን የትእዛዝ ማስጠንቀቂያ ሁሉም ይቀበሉት ወይም እነካስታንሆህ እነአርያስ ዲያዝ ንጉሡ እውነት አላቸው ብለው ከርሱ ይለዩ እይለዩ ለጊዜው አናውቅም =

ካስታንሆዞ በዚያ ሁሉ የጦርነት ታሪኩ ላይ እንደምናስታውሰው የንጉሡን ደግነትና ፍቅር እየዘረዘረ ሲጽፍ የዚህን የቤርሙዴዝን ሃይማኖታዊ ጥያቄና ጠብ በፍጹም አያነሳውም = ምናልባት የቤርሙዴዝን አሳብ ከልቡ ስላልተቀበለው ይሁን ወይም ገላውዴዎስን ደግፎ ባገሩ ሕዝብ ዘንድ የከዳተኝነት ትርጉም እንዳያስከትልበት ይሁን የዚህን ዓይነተኛ የሃይማኖት ጉዳይ ወዳገሩ ተመልሶ በጻፈው በዚህ ታሪካዊ መጽሐፉ ላይ ከማንኛውም ምዕራፍ ላይ ሊጠቅሰው አልፈለገም =

ቤርሙዴዝ ከርሳቸው ዘንድ ተቆጥቶ ወጥቶ ከሄደና ከፖርቱጋሎች ተነጋግሮ ትንሽ ጊዜ እንደቆየ ዓፄ ገላውዴዎስ ፫ሺ ወቄት ወርቅ አሲዘው ከሹማምንቶቻቸው አንዱን ወደ ፖርቱጋሎች ልከው ከአለቃቸው ጋር ይኸን ወርቅ እንዲከፋፈሉ በዚህ በጦርነት ሰዓት ትተዋቸው እንዳይሄዱና ከጠላታቸው በሚዋጉበት ጊዜ እንዲረዱዋቸው መልእክት መላካቸውንና እነርሱም ስጦታቸውን ለመቀበል በርሳቸውና በቤርሙዴዝ መካከል ያለው ጠብ እንደሚያግዳቸው የጠየቁትንም የርዳታ ጥያቄ እንደማይፈጽሙ መልስ መስጠታቸውን ያረጋግጣል =

ከዚሁ አያይዞ ወታደሮቹ ወርቁንም አንቀበልም ፈቃድዎንም እንፈጽምም የሚል መልስ ከሰጡ ወዲህ ባፄ ገላውዴዎስ ዘንድ ምክር መያዙን በምክር እናት የዋ ከሹማምንቲና እርሱ ከቀባው ሊቀ ጳጳስ ጋር (1) ወደ ድንኳኑ መጥተው ይቅርታ እንዲጠይቁትና እንደጠየቀው ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ታካሾችነታቸውን ለማረጋገጥ መወሰናቸውን ያመለክታል =

(1) እዚህ ላይ ፈረንሳዊው “Archevêque” ይላል ትርጓሜው ሊቀ ጳጳስ ነው = ነገር ግን እርሱ ከሊቀ ጳጳስ በታች ጳጳስ ሆኖ እንዴት በዚህ ሹመት ሊላውን ይቀባል = ነገር ግን ብዙ ጊዜ ራሱን “Patriarche” እያለ ስለሚጠራ በዚሁ መሠረት በዚህ ማዕርግ ስመኛም ችሎ እንደሆነ አይታወቅም ምናልባት ቆሞስ፤ ወይም ኢሊስ ቆላስ ብሎ ሾሞ ይሆናል =



በሰዚህ ንግሥቲቱ ወደ ድንኳኔ መጥተው «አባክህ ስለ ቅድስት ግርያም ስትል ወደ ልጄ ወደ ንጉሡ አብረን እንሂድና ይቅርታ ጠይቃህ ያልኸውን ሁሉ ይፈጽምልህ» ብለው ለመኑኝ ። እኔም «እነዚህን ልጆቼንና ጓደኞቼን ይገዜ ወደ አገሪ ከመመለስ በቀር ወደ ንጉሡ ለመሄድ እንድም እርምጃ አልራመድም» የሚል መልስ ሰጠሁ ። በዚያን ጊዜ ንግሥቲቱ በፊቱ ተንበርክከው እያለቀቡ «በእግዚአብሔር ፊት ይገጭሃለሁ ወደ ንጉሡ ሂድና የምትለውን ሁሉ ይፈጽምልህ» ብለው አጥብቀው ስለሰማኝ ዕንባቸው አባዝኖኝ እሺ ብዬ ተነሥቼ ከንግሥቲቱ ጋር ወደ ንጉሡ ድንኳን አብረን ሂድን ንጉሡም ከድንኳናቸው ወጥተው በትሕትና እጄን ሰመው በአደረጉት ነገር ይቅርታ ጠየቁኝ ። ከዚያ ሦስታችንም ከመሬት ተቀምጠን ንጉሡ ንግግር ዝምረው «መልካም ነው ለሮማው ሊቀ ጳጳስ መታዘዝ ደስ ይለኛል ። ለዚህም መታዘዝ አባቴ ከዚህ በፊት የሰጡት ቃል ይበቃል» ቢሉኝ የለም አዲስ ንጉሥ ሲነግሥ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ እስከ አለበት ድረስ የታዘዘኝን ተን መልእክት መላክ ባገራችን (በአውሮፓ) ልማድ ስለሆነ ከዚህ በፊት እንደአባትዎ አልላኩምና ራስዎ ጽፈው ለመቀበል ሥልጣን በተቀበልሁት በኔ እጅ ሊልኩ ይገባል ። እንደዚሁም በምድር የክርስቶስ እንደራሴ ከሮማ ጳጳስ በቀር ሌላ የለም በምድርም ካንዲት የሮማ ቤተ ክርስቲያን በቀር ሌላ የለም ብለው በራስዎ ፊርማና ማኅተም አረጋግጠው ይኸው ቃልዎ ባንድ ባለሥልጣን እንደበት በእዋጅ ለአገርዎ ሕዝብ ይታወቅ፤ ጣዖቱ እሺ ብለው አዋጁ በነጋሪትና በጥሩምባ በዓል ተደርጎ ታወጀ ይላል (1) ።

በዚህ ዓይነት ላይ ገላውዴዎስ የፖርቱጋሎቹ ርዳታ ምርቅ ያለበት ፍትፍት ሆኖባቸዋል ማለት ነው ። የሆነ ሆኖ በዚህ ጊዜ ከሁለት ክፉ አንዱን ለመምረጥ ግዴታቸው ሆነ እንዳልነው ከአባታቸው ጋር በልጅነት ወራት በመከራና በስደት የኖሩት ወጣቱ ገላውዴዎስ ከክርስቲያን አገር የኔንም የአባቴንም ቁጭት የሚወጣ ርዳታ መጣልኝ ብለው ሲደሰቱ ገና ግራኝ በሕይወት እያለ ይህ ጋይለኛ ጠላት ወደፊት ምን እንደሚያደርግ ሳይታወቅ ከወዳጅ አገር የመጣው ወዲህም የርሳቸው የክርስትና አባት ነኝ የሚለው ቤርሙዴዝ በወታደሮቹ ጉልበትና በያዙት መሣሪያ ብቻ በመመካት የርሳቸውን ውድቀትና ለብቻ ግራኝን ሊመክቱ አለ መቻላቸውን በመገመት ይኸን የመሰለ እርሳቸውም ጠቅላላውም ሕዝብ የማይቀበለውን የሃይማኖት ለውጥ ጥያቄ አመጣባቸው ።

በዚህ ችግር ፊት ንጉሡ የእርሱን ጥያቄ እምቢ ብለው እርሱ ከነወታደሩ ከነመሣሪያው ከተመለሰ በኋላ የሕዝቡ መከራ በግራኝ ወራሪነት ከሚቀጥል ብለው ለጊዜው ፈቃዱን ለመፈጸም እሺ ብለው እውጀዋል ማለት ነው ።

በዚህ ምክንያት በዚሁ ጊዜ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ አንድ ደብዳቤ ጻፉ ። ፓሪስ የነበርሁ ጊዜ አንዳንድ የታሪክ ሰነድ ፍለጋ ወደ ሮማ እንደ አው. ቀ. 1894 ዓ. ም. ሄጄ ባለ በሮማ የቫቲካኑ ቤተ መጻሕፍት ውስጥ (VAT Etiop) ቀጥር 75 ተሰ



ጥቶት ከሌሎች ሰነዶች ጋር የተቀመጠ ከኝሁ ከዓፄ ገላውዴዎስ ለሮማው ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት ለጳውሎስ ፫ኛ የጻፉትን ደብዳቤ አገኘሁ ። ይህችም ደብዳቤ ቤርሙ ዴዝ ይኸንኑ ጥያቄ በጠየቀበት ሰዓት ግራኝ ከመሞቱ በፊት ስለርሱው ሹመት የተጻፈች መሆኗ በላይዋ ላይ ንጉሡ ወይም ጸሐፊያቸው ያሠፈሩዋቸው ቃሎች ያስታውቃሉ ።

ደብዳቤው የተጻፈው ባልተቋቋመ መንግሥት በደህና ጸሐፊ እጦት ምክንያት ይሁን ወይም ሌላ ያልፈቀደውን ከመጻፍ የተነሣ ይሁን በደብዳቤው ላይ ብዙ የፈደል ግድፈት ከመኖሩ በቀር ብርዑ ራሱ ለካስታንሆዋ እንደጻፉት ዓይነት አያምርም ።

ስሕተት የመሰለኝን ቊጥር እየሰጠሁ እርማቱን በግርጌ አድርጌዋለሁና የደብዳቤውን ቃል እንመልከት ።

«ፈናዌ መልእክት እምኅበ ንጉሥ አጽናፈ (1) ሰገድ ገላውዴ (2) የሰ ትብ ገሕ (3) ኅበ ሊቀ ጳጳሳት ዘርማ መንበረ ጴጥሮስ ክብርት ዘሀለውክ እ ጳውሎስ አቡነ ።

ሰላም ለከ ሰላም ሥላሴ የሀሉ ምስሉክ እማን ስማዕኪ (4) ዘወሀብከነ አቡነ ዮሐንስ ክረዘክ (5) አንበርኖ ውስተ መንበረ ጵጵስና (6) ወሊተሂ ባርኩኒ አባ በረ ከተ አብ ለውሉድ ብከዑክ (7) ወከመ ባረኮ አብርሃም ለይስሐቅ ወይስሐቅ ለያዕቆብ ወቡየሂ ልምነ (8) ይፀባል ሞተ ወእጉየ ሚናስ አሐዝዎ ተንባላተ (9) ለነሰ ተመሰልነ በከመ ይቤ ወንጌል ብፁዓን እለ ይሰደዱ በእንተ ጽድቅ እስመ ሎሙ ይእተ፤ መንግሥተ ሰማያት ስማዕኪ እ አቡነ ጳውሎስ ሊቀ ጳጳስን ዘርማ ዘትቀኒ ኒ ነገሥታት ክርስትያን (10) ይረሰዕኑ አብ ደም ደሞ ንሕነሰ ክርስቶሳውያን ኢትሬትኑ (11) ዘይነዕውነ (12) ተኳል ወዓረብ ንሕነሰ ተመሰልነ ከመ አባግዕ ፈንዎሙ በበሀገሩ ለቀትለ ጸርነ እም ይእዜሰ በጽሐ ሣህለ እግዚእብሔር ኅቤነ በከመ ተሣሃ ሎሙ ለእስራኤል እመ ወጽኡ እምግጽ (13) ወአኅለፎሙ ባሕር በእግር ወእሰ ጠሞ ለፈርዖን ውስተ ባሕር ምስለ ኩሉ ሠራዊቱ ወካዕበ ኢስማዕክኑ ኢያሱ ወልደ

(1) ፍ

(2) ድ

(3) ጸ

(4) ኩ

(5) ዮሐንስ ቤርሙዴዝ

(6) ጥንት የጸ + ጸ ደ የመሳሰሉት የሳድስ ቅጥል ከግራ ነበር

(7) አይገባኝም

(8) አቡየሂ ልብነ ድንግል

(9) ተንባላት

(10) ክርስቲያን

(11) ኢትሬእይኑ

(12) ዘይንዕውነ

(13) ግብጽ

ነዋ ዘመኑም ለ፯ቱ ነገሥተ ክናዓን (1) አቲሞ ፀሐየ በገባኦን ወርሳኒ በቂላተ ኤላ ወበጸሎቱ ለሆኔው ወከማሁ አትነ (2) ጽሴ (3) ከመ ልማድከ (4) ይሰምዓከ አምላከሙ ለክርስቲያን ወፊት ሠራዊተከ ቦ በምራቅ (5) ወቦ በምዕራብ ወቦ በሰሜን ወቦ በደቡብ ቅንኡ ለእንተ ተዓቢ ጸገ (6) በከመ ይቤ መጽሐፍ አምላከ ሰላም የሁሉ ምስሌክ እሚን ። ዘለአክነ (7) ገላውዴዎስ ህንተ (8) ለዝ ጴጥሮስ ስምዕዎ ዘተናረ (9) ንሕነስ ኮነ ሐደ (10) ሥጋ ወ፩ መንፈስ» ።

የደብዳቤው ትርጓሜ በግልጽ ከዚህ እንደሚከተለው ይሆናል ። «የተላከ ከን ጉሥ አጽናፍ ሰገድ ገላውዴዎስ ይድረስ በከበረችው በሮማ የጴጥሮስ ወንበር ለተ ቀመጥኸው አባታችን የሮማ ሊቀ ጳጳሳት ። ሰላም ላንተ ይሁንልህ የሥላሴም ሰላም ካንተ ጋር ይሁን አቡነ ዮሐንስ ክሪዘክን እንደሰጠኸን ስለሰማን በመንበረ ጳጳሱና አስቀምጠንዋል ። አባት ልጁን እንደሚባርከው አብርሃም ይስሐቅ ይስ ሐቅ ያዕቆብን እንደባረከው እኔንም ባርክኝ ። አባቱ ልብነ ድንግል ሞተ ወንድ ሚን ሚናሰን እስላሞች ማረኩት እኛም እንደተበተን (በጉች) መሰልን (11) ወን ጌል በለ ጽድቅ የሚሰደዱ የተመሰገኑ ናቸው መንግሥተ ሰማያት የነርሱ ናትና እንዳለው (12) ሊቀ ጳጳሳት አባታችን ሆይ ለባት የክርስቲያን ነገሥታት እንደምት ገዛሰማሁ የአባት ደም . . . . ይረሳልን (13) ዓረብና ቱርክ ? እንደሚያሳድዱን አታይምን እኛ እንደ በግ መሰለናል ። በየአገሩ ጠላቶቻችንን ለመውጋት ላካ ቸው (14) ፈርዖንን ከነሠራዊቱ አስጥሞ እስራኤልን ከግብፅ በእግር ባሕርን አሻ ግሮ እንዳዳናቸው ለኛም አሁን የይቅርታው ፲፱፻፲ ይረሳልን ። ደግሞስ ኢያሱ የነዌ ልጅ በከነዓን ሰባቱን ነገሥታት : በገባዖን ፀሐይን : በኤላ ምድረ በዳ ጨረቃን አቁሞ እንዳሸነፋቸው አታውቅምን (15) በሆሴዕ ጸሎት እንደዳት (16) እንተም የክርስቲያን አምላክ ጸሎትህን ይሰማልና ጸልይ ። ሠራዊትህን በምሥራቅም በምዕራብም በሰሜንም በደቡብም ላክ መጽሐፍ ለምትበልጠው ጸጋ ቅኑ እንዳለ

- (1) ነገሥተ ክናዓን
- (2) አንተ
- (3) ጽሴ
- (4) ልማድከ
- (5) ምሥራቅ
- (6) ጸገ
- (7) ዘለአክዎ እን
- (8) ህየንተ
- (9) ዘተናገረ
- (10) አሐደ
- (11) የተበተኑ በጉች የሚለው ቃል ሳይጉድለው አይቀርም ። የዮሐንስ ወንጌል ምዕራፍ 10 ቀ. 12
- (12) የግቴዎስ ወንጌል ምዕራፍ 5 ቀጥር 10
- (13) የጉደለ ቃል ያለ ይመስላል ወይም ልጁ የአባቱን ደም ይረሳልን ግለታቸው ይሆናል ።
- (14) ወታደሮች የሚል ቃል ጉድፏል
- (15) ኢያሱ ወልደ ነዌ 10 ቀ. 12
- (16) ትንቢተ ሆሴዕ ምዕራፍ 11 - 12

የአምላክ ሰላም ካንተ ጋር ይሁን (1) እኔ ገላውዴዎስ ስለ ቃሌ (2) አድርጌ የላከ ሁትን ኢፕሮስን ስግወ-እኛ አንድ ሥጋ አንድ መንፈስ ሆነናልና።

እነሆ በደብዳቤው ላይ የሐንስ ክሪዘክ የሚሉት በፖርቱጋልኛ ( JOAO BERMUDEZ በፈረንሳይኛ (Jean Bermudez) የሚባለውን እርሳቸው በኢትዮ ጵያፒ እጻፍ የሐንስ ብለውታል፤ ነገር ግን ክሪዘክ የሚለው ቃል ከቢርሙዴዝ መራቁ ያው ያጸጸፍ ጉድለት መሆን አለበት።

በደብዳቤያቸው መዝሙሪያ ላይ “የሐንስን እንደሰጠኸን ስለሰማሁ በጽኑ ስናው ወንበር ላይ አስተመጥነው ያሉት ይህ ሰው ከሮማ ሊቀ ጳጳስ የተሾመበት ምንም ዓይነት ሰነድ ሳያቀርብላቸው በቃሉ ብቻ ተሾሚያለሁና ሹመቴን ያጽድቁልኝ አለዚያ ያመጣሁትን ወታደር ይገዜ እመለሳለሁ ብሎ ስለ አፋጣጠ በጽኑ ሰነድ ወንበር ላይ ማስተመጣቸውን ገልጸዋል (3)። መቼም እውነቱን ለመከተል እንጂ እርሱ ከሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት የተሾመበት ማስረጃ ቢኖርም ባይኖርም ጥጋ የለውም = እርሱን ለመሾም ወይም ሾመናል ብሎ ለመጸፍ ግዴታ ያመጣ «ሹመኝ ያለዚያ የፖርቱጋሎቹን ወታደሮች ይገዜ እመለሳለሁ» ያለው ማስፈራሪያ ብቻ ነው። በዚያ የችግርና የመከራ ሰዓት ለአገሩ ሕዝብ የሚያስብ ማናቸውም ንጉሥ ይኸን ርሳቸው የወሰዱትን እርምጃ ሊያደርገው የሚችል ነው።

ደብዳቤውን የጻፉበት ሰዓት ከግራኝ ሞት በፊት ከወፍላው ጦርነት በኋላ ከፖርቱጋሎቹ ጋር በሰሜን በተለይ በሸዋዳ ከተገናኙ ወዲህ መሆኑ “አባቴ ልብነ ድንገል ሞተ ወንድሚ ሚናስ ተማረከ አሁን ግን የእግዚአብሔር የይቅርታው ቀን ደረሰ የሚለው አጻጻፋቸው ይገልጻል። ደብዳቤው አጭር ወይም በችኮላ የተጻፈ ከመሆኑ የተነሣ የሚናስን ምርኮ ያባታቸውን ሞት ሲገልጡ የወንድማቸውን የፊቅ ሞት ሞት በተለይም ከሁለት ወር በፊት ተማርኮ የሞተውን የክርስቶፎሮስን ሞት አይጠቅሱም።

በ፲፪፻፴፭ ዓ. ም. በመስከረም ፫ ቀን የወፍላ ጦርነት ሆኖ ደጋማ ከተማረከ በኋላ በወሩ በጥቅምት ከፖርቱጋሎቹና ከእናታቸው ከተገናኙ ወዲህ ክርክሩና ጠቡ የተነሣውም በዚሁ በጥቅምትና በጎዳር ወር ላይ ስለሚሆን ጠቡና ክርክሩ በዚህ ዓይነት በስምምነት ተዘግቶ ግራኝን ለመውጋት በወይና ደጋ በኩል ወደ ደን ቀዝ ጉዞው የተደረገው በየካቲት ወር መዝሙሪያ ላይ ስለሆነ ደብዳቤው የተጻፈ በት ዓመት ፲፪፻፴፭ ዓ. ም. ወሩ ታኅሣሥ ወይም ጥር ይሆናል ማለት ነው።

በደብዳቤያቸው ላይ የሮማን ሊቀ ጳጳስ ጳውሎስን ፯ ነገሥታት የምትገዛ ያሉትን ተመልክተናል። ይኸን የመሳሰለውን ወሪ የሚነግሩዋቸው ባጠገባቸው ያሉት የፖርቱጋል ካቶሊኮች በተለይ ደግሞ ሊቀ ጳጳሱን አክብሮ ለመከበር የሚፈልገው

(1) ጢጥቱዎስ 4 - 14

(2) እንደረሰለ ለግለት ነው

(3) ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ከሰውሎስ ፫ኛ የተሰጠኝ ማናቸውም ሰነድ በወፍላ ጦርነት ተዘረፈ ይላል

ይኸው ቤርሙዴዝ ለመሆኑ ጥርጥር የለውም ። አሳባቸውም የርግን ጸላላ ሥልጣን ወደ ላይ ከፍ እድርጎ በማሳየት ዓፄ ገላውዴዎስን ወደዚሁ የታዛዥነት ግንባር ለማስገባት ነው ።

እነዚህም ሰዎች በአሁኑ ጊዜ የጀርመኑን ንጉሠ ነገሥት በርግ ጸላላት ላይ መሬትን ብዙም ጊዜ የሊቃኑ ጸላላቱን የነልዩንን የነቀሌምንጦስን አላብ እየተቃወመ ግዛታቸውን ሮግን እስከ ግዝረፍ መድረሱን ፣ ሀገሪቷን የእንግሊዝ ንጉሥ ሁለተኛውን ጋብቻውን ስለተቃወሙት ዋና የሊቃኑ ጸላላቱ ጠላት ሆኖ በእንግሊዝ አገር የሊቀ ጳጳሱ ወገን ነኝ የሚለውን ሁሉ እያሠረ እየፈታ እስከ መገደል መድረሱን መቼም አይገልጹላቸውም ።

ይሁን እንጂ በማናቸውም ረገድ የመንግሥተ ሰማያትን ቁልፍ በተቀበለው በቅዱስ ጴጥሮስ የሐዋርያት አለቃ እግር የተቀመጡት የርግ ርዕሰ ሊቃኑ ጸላላት በመንፈሳዊ አባታትነት ቀብቶ የማንገሥ አውግዞና ገዝቶ ከዙፋኑን የማውረድ ፣ ባርኩ ሚስት የማጋባት ፍቺን አውግዞ የመከልከል ሥልጣን ስለ አላቸው በካቶሊክ ነገሥታት ዘንድ ያላቸው ክብር በጣም ከፍ ያለ ነው ። ክርስቶስ ለጴጥሮስ በምድር ያሠርከው በሰማይ የታሠረ ይሆናል ፤ ብሎ የነገረው ቃል (1) ለነዚህ ለተከታዮቹ የሚጸድቅ ነው ነው ብሎ በማመን አብዛኛ ጊዜ የካቶሊክ አገሮች ነገሥታት በሥጋ ዊም በመንፈሳዊም ረገድ ከፈቃዳቸው አይወጡም ። እነዚህም የፈረንሳዊ ፣ የፖርቱጋል ፣ የኤስፓኝ ፣ የፖሎኝ የናፖሊዮን የሲሲልያኒክ ነገሥታት ናቸው ፤ ነገር ግን እነዚህ ሁለቱ የመጨረሻዎቹ የናፖሊዮን የሲሲልያኒክ በውጭ አገር ያልታወቁ ታናናሽ መንግሥታት ስለሆኑ በነርሱ ፈንታ የጠቡን ጉዳይ ወደ ውጭ በማድረግ የእንግሊዝና የጀርመንን መንግሥታት ጨምረው ፤ ነገሥታት ብለው ነግረዋቸው ይሆናል ።

በዚህ ጊዜ ኤስፓኝ በአንድነት ስለተጠቀለለ ከፊልጶስ ዳግግጧ በፊት በውስጡ የናቫር የካስቲይ ፣ የአራጎን አገሮች ነገሥታት ይነግሡባቸዋል ። ስለዚህ ታላላቆቹ ፤ እይዋሉም ታናናሾቹን ደግሞ የደራረቡዋቸው እንደሆነ ወደ አሥር ይጠጋሉ ። የቀሩት የዛሬዎቹ የቤልጅክ የሆላንድ የዳነግርክ የነምሳ አገሮች ከሰሜኑ ሊጣልያና ከጀርመን ጋር ባንድነት ተጠቃለው የሻርል ጄኛ የንጉሠ ነገሥት ግዛት ናቸው ።

በመጨረሻ በደብዳቤያቸው መዝጊያ ላይ እኔ ገላውዴዎስ የላከውትን ደኸን ጴጥሮስን ስለኔ ሆኖ የሚነግርህን ሰማው ያሉት ሰውዬ ሊትቶልያጧ ይሁን ፖርቱጋላዊ አለዚያም ሌላ የውጭ አገር መላክተኛ መሆኑን አናውቅም ። ሊትቶልያጧ መነኩሴ ነው የሚሉ አሉ ። አይመስልም ደኸን የመሰለውን ደብዳቤ ይዞ ለመሄድ የሚችልም የሚመረጥም ሁል ጊዜ የውጭ አገር ሰው ነው ።

በዚህ መጽሐፍ በ፲፩ኛ - በ፳፭ ምዕራፎች ላይ ስሙን የጠቀስነው ፖርቱጋላዊ ሉቅ ፒድሮ ደ ኮቪልህኦ የሚሉት በእኛ ጽሑፍ ጴጥሮስ ተብሎ የሚጠራው ከግዴ እስከንድር ዘመን መንግሥት ዝምር (፲፱፻፳ ፲፱፻፶፮ ዓ. ም.) በሊትቶልያ ብዙ

(1) ግሌ. ምዕራፍ 16 ተጥር 19

ዘመን ከመቀመጡ የተነሣ እነ አልቫራድ የመጡ ጊዜ (፲፩፻፲፪ - ፲፩፻፲፮ ዓ. ም.) አስተርጓሚያቸው እንደነበረ ክርስቲያኖችም እስላሞችም አሕዛቦችም የሚናገሩ ባቸውን ቋንቋዎች አጣርቶ እንደሚያውቅ አልቫራድ የጻፈውን እናስታውሳለን (1) ።

በላዚህ በወጣትነቱ ጊዜ የመዝናኛውን የኢትዮጵያንና የፖርቱጋልን ግንኙነት የከፈተው ይህ ጴጥሮስ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ አሁንም በሕይወት እስኪሆን ጊዜ ድርሶ በሽምግልናው ዘመን የዓፄ ገላውዴዎስን ደብዳቤ ለሕውሉስ ፫ኛ ይዞ ሂዶ ይሆናል ። ይሁን እንጂ ግምት ነው እንጂ ለዚህም የማረጋገጫ ሰነድ የለንም ።

#### ምዕራፍ ፻፴፯

በቀሌምንጦስ ፯ኛ ምትክ የሕውሉስ ፫ኛ መሾም — የአውሮፓ ነገሥታት የርስ በርስ ጠብና በሉተር ቀስቃሽነት የተወጠነው የቤተ ክርስቲያን መሻሻል — ቤርመዲዝ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት እንዲለወጥ ስለመጠየቁ ።

በምዕራፍ ፹፯ ላይ ያፄ ልብነ ድንግልን መላክተኛ ፍራንቼስኮ አልቫራድን ተቀብለው ያነጋገሩ ቀሌምንጦስ ፯ኛ ይባሉ እንደነበረ አንብበናል ። እርሳቸው ከኢትዮጵያ ጉዳይ የባለ ታላላቅ የአውሮፓ ጉዳይ ይኸውም ማለት በፈረንሳዊ ንጉሥ በፍራንሷ ፩ኛና በጀርመኑና በኤስፓኑ ንጉሠ ነገሥት በሻርል ፩ኛ መካከል የነበረው ጠብ ትልቁ የቱርክ ሱልጣን ሶሌይማን የአፍሪካን ሰሜን የአውሮፓን ምሥራቅ ወሮ የአውሮፓን የክርስቲያን ነገሥታት አስፈርቶ ስለነበረ ሁለቱን ጠበኞች አስግምቶ በእስላሙ በቱርኩ ፊት እንዲመክቱ በማድረግ ፈንታ ሶለይማንንና ፍራንሷን ለማቀራረብ እንደሞከሩ ተገንዝበናል ። በዚህም ላይ ሉተርና ካልቪን የቀሰቀሱት የቤተ ክርስቲያን የሥነ ሥርዓት ጉድለትና የመሻሻል ጉዳይ ፤ የእንግሊዙ ንጉሥ ሐንሪ ፮ኛ የቀድሞ ሚስቱን ፊትቼ አዲስ ላግባ አታገባም የሚሉ ክርክር ተነሥቶ በሮማ በቫቲካንና በእንግሊዝ ንጉሥ መካከል ጠቡ እየከረረ ሂዶ ምንም ውሳኔ ሳይገኝለት ቀሌምንጦስ እንደ አው. ቀ. መስከረም ፳፭ ቀን ፲፭፻፴፩ ዓ. ም. በለሞቱ አሁን እኝህ ዓፄ ገላውዴዎስ ደብዳቤ የጻፉላቸው ሊቀ ጳጳስ የቀድሞ ስማቸው ካርዲናል አሌክሳንደር ፋርኔዝ ይባል የነበረው ሕውሉስ ሳልጣዊ ተብለው በመንበረ ጴጥሮስ በዚሁ ዓመት ጥቅምት ፲፫ ቀን ተቀመጡ (2) ።

እርሳቸውም ከክርስቲያኑ ከሻርል ፩ኛ አስፈሪነት ይልቅ የቱርኩ ሱልጣን የሶለይማን እያያዝ አስጊ መሆኑን ስለተረዱት የሹመት አባታቸው ለፍራንሷ እያደሉ ከሻርል ፩ኛ ጋር ይጣሉ የነበረውን የፈረንሳዊውን ንጉሥና የቱርኩንም ሱልጣን

(1) እነ ሌቶ ግርማ በሻህ ተርተመው Centro de Estudios Historica Oltemari ያሳተመው

የአልቫራድ መጽሐፍ ምዕራፍ 104 / 112

(2) Histoire des papes F. Hayward. ምዕ. 11 ገጽ 305

ለማቀራረብ የሞከሩትን መንገድ ትተው ሁለቱን የክርስቲያን ነገሥታት በ፲፭፻፱ ዓ. ም. አስታርቀው አብዛኛውም ጊዜ የሚጣሉባቸው የኢጣልያ አውራጃዎች ስለነበሩ በኢጣልያ ሰሜን የሚገኘው ሚላን (ሚላኖ) ለሻርል ጄኖ፣ ሳቩዋና ፒዬሞ (ሳቩያና ፒዬሞንቲ) ለፍራንሷ እንዲሆኑ ተወስኖ በዚሁ አስረቁዋቸው ።

በዚህ በኩል ሁለቱን ነገሥታት አስታርቀው ሁኔታው መሻሻል ሲጀምር ጳውሎስ ፣ኛ ከእንግሊዝ ንጉሥ ከሔንሪ ፩ኛ ጋር በጋብቻ ምክንያት የተቀሰቀሰው ጠብ እየባሰበት ሄደ ። የጠቡ ምክንያት ሔንሪ ፩ኛ የቀድሞ የሕግ ሚስቱን ካተረፈ እን ፈትቶ እን ቤሌይን የምትባለዋን ስላገባ በካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ደንብ የሚ ስት ፍቼና ድጋሚ ጋብቻ ከልክል ስለሆነ ሔንሪ ፩ኛ ዝም ብሎ በ፲፭፻፱ ዓ. ም. ስላገባና የእንግሊዝ ንግሥት ስላሰኛት በቀድሞውም በአሁኑም ሊቀ ጳጳስ ዘንድ የተወገዘ ሆኗል ። በዚሁ ንዴት የተነሣ ሔንሪ በግዛቱ ያሉትን ለጳጳሳትና ለካቶ ሊክ ቤተ ክርስቲያን የሚቆረቆሩትን እየያዘ በማሠርም በመግደልም ያጉላላ ዝምር ።

በዚህ መካከል ወደ ኢትዮጵያ ርዳታ የላከው የፖርቱጋል ንጉሥ ሚስቱ የሻርል ፩ኛ እሳት በመሆኗ በየጉዳዩ መግባቱ ባይቀርም በጠቅላላው ከሊቃኑ ጳጳ ሳቱ ከፊተኛውም ከአሁኑም ተስማምቶ ከአባትና ከእያት የመጣለትን ሰፋፊ ግዛት ይገዛል ።

ከዚህ በፊት እንደተመለከትነው ፖርቱጋል በአሁኑ ጊዜ በእስያ ሕንድን በደ ቡብ አሜሪካ ብራዚልን የሚያካክሉ ሰፋፊ ግዛቶች አሉት ። በአፍሪካም አሁን አለ ቅም ብሎ የሚዋጋባቸው የሞዛምቢክ የአንጎላ ግዛቶች በእጁ ናቸው ። ባለፈው እን ዳነበብነው ምንም የትእዛዙ ምንጭ ንጉሡ ዮሐንስ ካለበት ከዋናው ከተማ ከሊስ ቦን ቢወጣ ለኛ ጦር የመጣልን ከሕንድ ከጉኦ ከተማ ነው ። ያመጣባቸውንም ባለ ፈው በዝርዝር እንብባናል ።

ስለዚህ በዚህ በኢትዮጵያ ቤርሙዴዝ ጳጳስ ካልሆንሁ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስ ቲያን ተዋህዶነቷን ትታ ካቶሊክ ትሁን ንጉሡ ለእስክንድርያ ፓትረያርክ በመታ ዘዝ ፈንታ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ታዛዥ ይሁን እያለ በሚጣላበት ሰዓት በአውሮፓ የሊቀ ጳጳሱን አሳብ ይዞ ያወዛውዝ የነበረው ከዚህ በፊት የጠቀሰነው እነ ሉተር የቀሰቀሱት የቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓትና አስተዳደር የመሻሻል ጉዳይ ነው ። የሉተር አነሣሥ በጀርመኖችና በነምሳዎች ስለተደገፈ አሳቡም እያደር ስለተሰፋ ፋና የፕሮቴስታንትን ጉራ ስለ እጸና ለዚሁ ጉዳይ ሊቀ ጳጳሱ ጳውሎስ ፣ኛ ከ፲፭፻ ፱ ዓ. ም. ዝምር በትራንት (ኢጣልያ) ስብሰባ እንዲደረግ አሳስበው ሳለ በየምክ ንያቱ ሳይቻል ቀርቶ ከ፲፭፻፵፯ - ፲፭፻፵፱ ዓ. ም. ባለው ጊዜ ውስጥ ስብሰባው ስለ ቤተ ክርስቲያን መሻሻል ብዙ ውሳኔ ከወሰነ በኋላ በ፲፭፻፵፱ ዓ. ም. ገዳር I ቀን ሊቀ ጳጳሱ ጳውሎስ ሞተው ዩልዮስ ፣ኛ ተሾሙ ።

ስለዚህ ጴጥሮስ የተባለው ባለፈው ምዕራፍ ያነበብነውን ያፂ ገላውዴዎስን ደብዳቤ በምን አኳኋን አድርሶ ሊቀ ጳጳሱ በምን አኳኋን እንደተቀበሉት አናው ቅም ። የሆነ ሆኖ ወደፊት ዮሐንስ ቤርሙዴዝ ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር ጠቡን እያዘ



ረረው ሂዶ እስከ መዋጋት እስከ መጋዝ መድረሱን እርሱው ራሱ በመጽሐፉ የተወው ማስታወሻ ያመለክታል ።

በፊተኛው ከግራኝ አህመድ ሞት በፊት ከልብም ባይሆን ለሮማ ሊቀ ጳጳስ እታዘዛለሁ ብለው ስምምነት አድርገው የነበረውን ግራኝ ከሞተ በኋላ በሁለቱ መካከል ያለው ጠብ እየባሰበት ሄዷል ። ይልቁንም በበኩሉ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ እታዘዛለሁ ብሎ መጻፍና ማወጅ አይበቃም ፤ የማኅሌተ ፤ የቅዳሴው ፤ የቀርባኑ ወግና ሥነ ሥርዓት ሁሉ እንደ ካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን መሆን አለበት እያል ክርክሩን በየቀኑ ባበዛው መጠን ጠቡ እየከረረ ሄዷል ።

ቀድሞ ለሮማ ሊቀ ጳጳስ እታዘዛለሁ ብለው ያወጁት የሐንስን ከመንበረ ጽጽ ስና ላይ አስቀመጥነው ያሉት ግራኝ ከመሞቱ በፊት የራሳቸው ግዛትም ቢሆን በስሜን በስደት ላይ በሠፈራቸው ሳሉ ነበር ። አሁን ግን ግራኝ በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. በየካቲት ፳፯ ቀን ከሞተ ወዲህ ከርሱ በኋላ በርሱ እግር ተተክቶ የደቡቡን ኢትዮጵያን ፈጠጋርን ፤ ደዋሮን ፤ ባሌን ሁሉ ይገዛ የነበረውን ወዚረ አባስን በ፲፭፻፴፯ ዓ. ም. አሸንፈው ከገደሉና በጠቅላላው ክርስቲያናዊው መንግሥታቸው ከተቋቋመ በኋላ እላይ እንዳልነው ብዙ ዘመናት የኖረው የኢትዮጵያ የቅዳሴው ፤ የቀርባኑ ፤ የክርስትናው እነሣሥ የጋብቻው ደንብና ሥርዓት ሁሉ እንደ ሮማ ቤተ ክርስቲያን ይሁን ብሎ ተነሣ ። እርሳቸውም በዚህ ጊዜ እንደኛ አስጊዎቹ ግራኝና ባለፈው ምዕራፍ እንዳነበብነው ወዚረ አባስ <sup>ISIC</sup> ሞተው መንግሥታቸው ስለቆመ ፤ ሁለተኛ ራሳቸው ወድደው ቢቀበሉትም ጠቅላላው የኢትዮጵያ ሕዝብም ካህናቱም በፍጹም ስለማይቀበሉት ፤ ሦስተኛ ፤ የስፈራራባቸው የነበሩትን የፖርቱጋል ወታደሮች አጋማሾቹን ከነእለቃቸው በቀን ብዛት ወደርሳቸው ስበው ወገን ስለአደረጉዋቸው ጥያቄውን እምቢ ብለውታል ። የዚህን ጉዳይ እርሱ ራሱ ራፖር ለራሱ ንጉሥ በሰጠበት ላይ መንግሥቱ ከተቋቋመ በኋላ በደንብ አዋጅ አድርጎ ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ታዛዥነታቸውን አረጋግጠው የሥነ ሥርዓቱን መለወጥ ተስፋ አድርጌ ስጠባበቅ ባለፈው የሰጡት ተስፋ ያለልብ ስለነበረ እርሱን በፍጹም ረስተው የርሱን ተጻራሪ ያደርጉ ዝመር ሲል ገልጦታል (1) ።

ዓፄ ገላውዴዎስ የፖርቱጋል ንጉሥና የሮማ ሊቀ ጳጳሳት የግራኝን ወረራ ለማስወገድ በተደረገው ትግል ወታደር ልከው የረዱዋቸው ርዳታ ነገሩ ገና ትኩስ ስለሆነ ሊዘነጋቸው አይችልም ። ራሱ ቢርሙዴዝም ከኢትዮጵያ ሕንድ ፤ ከሕንድ ሊሰርን ፤ ከሊሰርን ሕንድ ፤ ከሕንድ ወደ ኢትዮጵያ በዚያን ጊዜ የባሕርና የየብስ የጉዞ ችግር የቱርኮችና የዓረቦችን ቁጥጥር አልፎ በትጋት እነዚህን ወታደሮች ሲያመጣ ምንም እንኳን ጉዳዩን ለማከናወን የገፋው ኢትዮጵያን ካቶሊክ አደርጋለሁ እኔም በግብጻዊው ፈንታ ጳጳስ ሆኜ እከበራለሁ የሚለው ምኞት ቢሆንም ዞር ዞር በርሱ ድካም እነዚህ ወታደሮች መጥተው አብረዋቸው በመዋጋት ለግራኝ አወዳደቅ ዋና መሣሪያ ስለሆኗቸው ውለታው ለርሳቸውም ለእናታቸውም

ለንግሥት ሰብላ ወንጌል ሊረሳቸው አይችልም ።

ነገር ግን የርሳቸው ምኞት እስላም እስላምን ሲረዳ በክርስቶስ ባሕርይ ተለያይተን በሁለት አብያተ ክርስቲያን ስም ቢጠራም ካቶሊክና ተዋሕዶ ያው ክርስቲያን ስለሆነ በተወጠነው ዝምድና መሠረት ክርስቲያን የፖርቱጋል መንግሥት የክርስቲያኒቱ ኢትዮጵያ መጠቃት ቆጭቶት ለርዳታ እንደደረሰላቸው ስለቆጠሩት እርሳቸውም ለዚህ ውለታ በካስታንዝሆ ስንብት ጊዜ እንደተመለከትነው ለንጉሡም ለዮሐንስ የጻፉትን ደብዳቤ እንዳነበብነው ሁለቱ አገሮች የየግል ሃይማኖታቸውን ይዘው በወዳጅነት እንዲተሳሰሩ ፡ ሊዋጉ ከመጡት ፈረንጆች መመለስ የሚፈልጉትን በወርቅ ስጦታና በሽልማት አስደስተው ለመሸኘት ከርሳቸው ጋር ለሚቀሩት እንደዚሁ በሹመት በሽልማት በስጦታ ከማስደሰት ጋር ማለፊያ ማለፊያ ርስተ ጉልት እየሰጡ አንከባክበው ለማኖር ፡ ዮሐንስ ቤርሙዴዝም ለወገኖቹ ለፖርቱጋሎች ብቻ ጳጳስ መሆኑን ተቀብለው ሰፊ ግዛት ሰጥተው በከበራታ ለግኖር ነበር እንጂ የርዳታው ዋጋ በሃይማኖት ለውጥ እንደሚሆን ተገድደው የሚጠየቁ በትመሆኑ ከመዝናኛው ላይ የገባቸው አይመስልም ።

ነገር ግን ቤርሙዴዝ ለሮማ ቤተ ክርስቲያን መታዘዝ እምቢ ካልህ ለርዳታ ያመጣሁዋቸውን ወታደሮች ይገሮ እመለሳለሁ ሲላቸው ባንድ ጊዜ ከካቶሊክ አገሮችም ከእስላሞችም ጠበኛ መሆናቸው ስለ አሰጋቸው ከዚህ ከሁለት የችግር አዘቅት ለመውጣት በመዝናኛው ላይ አውጇውም ደብዳቤ ጽፈውም ለሮማ ቤተ ክርስቲያን እታዘላለሁ ማለታቸውን ተመልክቷል ።

ዳሩ ግን በዚህ ጊዜ በተለይ ግራኝና አባስ ሞተው ቤርሙዴዝ በበኩሉ በልስ ላሴ ሳይሆን በኩራትና በቁጣ ይኸው የካቶሊክ ሃይማኖት እንዲመሠረት ሥነ ሥርዓቱ በካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት እንዲተካ እያለ ማስቸገሩን የተመለከቱ ከየአለበት የተሰበሰቡ የቤተ ክርስቲያን አባቶች ሳይቀበሉት መቅረታቸውን ወደፊት በሰፊው እናነባለን ።

ምዕራፍ ፲፱

ጀኛው የቤርሙዴዝ ጠብና ግዛቱ — ስለ ማርቆስ — ስለቤርሙዴዝ ወደ አገሩ መመለስ (፲፮፻፵፯ ዓ. ም.)

ቤርሙዴዝ በ፲፮፻፵፮ ዓ. ም. ከወጣቱ ንጉሥ ከዓፄ ገላውዴዎስ በሰሜን እንደተገኘና የዚህን የሃይማኖት ክርክር ባነሣ ጊዜ የፖርቱጋሎች ሹም አልፎንሱ ካልዴዴራ የሚባለው ነበር ። ይኸም የጦር አለቃ ቤርሙዴዝና ገላውዴዎስ በሚከራከሩበት ጊዜ አላቡን ወደ ቤርሙዴዝ አድርጎ ሌሎችንም ፖርቱጊዞች በግዘዝም በግሳደምም ለቤርሙዴዝ ዋና መሣሪያ ሆኖት ነበር ።

አሁን ግን ባለፈው እንዳመለከትነው ከግራኝ ሞት በፊት እርሱ ከፈረሰ ወድቆ ሲሞት በርሱ እግር የተሾመው ከዚህ በፊት ስሙን ደጋግመን ያነሳነው እር

ያስ ዲያዝ በኋላ ማርቆስ ተብሎ የተሠየመው ነው። ከግራኝ ጋር በተደረገው ጦር ነት ላይ የፖርቱጋሎች አዝማች እርሱ እንደመሆኑ መጠን እውነተኛውንም ገዳይ ጴጥሮስ የልዩነት ለንጉሡ አቅርቦ ያሸለመ እርሱ ነው። ይኸም የጦር መኩንን ከመዝሙሪያ ጊዜ ዝምሮ ከንጉሡ ጋር በደንብ ስለተዋወቀ አሁን ከግራኝ ሞት ወዲህ ዓፄ ገላውዴዎስ ይኸን ሰውዬ በሹመትም በሽልማትም በክብርም አስደሰ ተው የራሳቸው ባለሟል አድርገውታል። ባለሟልነቱና ወዳጅነቱም ሲጸና ቤርሙ ዴዝ የንጉሡንና የጠቅላላ ያገራቱን ካቶሊክ መሆን በሚጠይቅበት ጊዜ እርያስ ዲያዝ እንደገና ከካቶሊክነት በአርቶዶክሳዊ ተዋሕዶ ሃይማኖት ገብቶ በኢትዮጵያ ስነ ሥርዓት ክርስትና ተነሥቶ ስሙ ማርቆስ ተብሎ ሕዝቡም ንጉሡም የሚጠሩት ማርቆስ እያሉ ነው።

ማርቆስ ስለ ክርስቶስ በግብፅ የተገደለው ወንጌላዊ የእስክንድርያ መንበር ጌታ ስለሆነ እርያስ ዲያዝ በርሱ ይሠየም ተብሎ መሠየሙ በተለይ በዚህ ሰዓት ልዩ ትርጓሜና ስሜት አለው። በደቡቡ ክፍል በግራኝ ምትክ ሆኖ የተዋጋው አባስ በውጊያ ሞቶ ሚስቱ የተማረከች ጊዜ ክርስትና ተነሥታ በንጉሡ ፈቃድ እርሱ መዳሯን ማርቆስም ከአባስ ሞት ወዲህ ትልቁን የደዋርን አገር መሾሙን አንብበ ናል።

ስለዚህ ንጉሡ ከሃይማኖት ጉዳይ አልፈው ደግሞ በኢትዮጵያ የፖርቱጋል ንጉሥ ባንዲራ መያዝ አለባቸው እያሉ ቤርሙዴዝና አንዳንድ ፖርቱጋሎች ሲያስቸ ግሩ ማርቆስ የሚከተሉትን ፖርቱጋሎች እንደያዘ ከንጉሡ ወገን ነበር። በዚህ ምክንያት ዓፄ ገላውዴዎስ በዘዴ ቤርሙዴዝ የሚመከባቸውን ፖርቱጋሎች ወደ ርሳቸው በማድረግ የርሱን ጎራ ሲያዳክሙ እርሱ ደግሞ ወደ ንጉሡ የዞሩትን ፖር ቱጋሎች ከዳተኞች ከርሱ ጋር ያሉትን ታማኞች እያለ በሁለቱ መካከል ያለው ጠብ አላቋረጠም።

ካስታንሆህ ሲመለስ አብረውት ሃምሳ ፖርቱጊዞች መመለሳቸውንና ካፄ ገላ ውዴዎስ ጋር የቀሩትን ቍጥር 120 አድርጎት እንደነበር እናስታውሳለን። አሁን ቤርሙዴዝ በኢትዮጵያ ያሉትን የፖርቱጋሎች ቍጥር 150 አድርጎታል (1)። በዚህ በሃይማኖትና በሰንደቅ ዓላማ ጠብ ሰዓት ምን ያህሉ ከቤርሙዴዝ ጋር እንደሆኑ ምን ያህሉ ከአለቃቸው ከማርቆስ ጋር ሆነው በንጉሡ ዙሪያ እንደተሰለፉ አናው ቅም።

የሆነ ሆኖ ቤርሙዴዝ በመጽሐፉ እንደሚለው ንጉሡ ገላውዴዎስ በግዛቱ የኒን ሰንደቅ ዓላማ እንጂ የፖርቱጋልን ንጉሥ ሰንደቅ ዓላማ አትያዝ ብለው ማር ቆስን ማዘዛቸውንና ሰንደቅ ዓላማውን ከፖርቱጊዞች ለማስጣል አንድ የኢትዮጵያ መኩንን ሲይዘው ገርክ ደብራቶ የሚባለው የፖርቱጋል ተወላጅ በሰይፉ ተማትቶ ማስጣሉን እንደዚሁም ቤርሙዴዝ በሌላውም በዚህም ነገር በጋዴል እየተናገረ መቆጣቱን ሲያይ ማርቆስ ሄዶ «ካገራችን ርቀን በዚህ አገር ባለንበት ጊዜ ንጉሡን

ገላውዴዎስን በጋደለ ቃል ንግግርና በቁጣ ማናደድ ጥቅሙ ምን እንደሆነ እያገባ ጎም» ብሎ ቤርሙዴዝን እያዘነ ሲወቅስ እንዳንድ ፖርቱጋሎች ከመቀመጫቸው እየተነሡ «አንተ የፖርቱጋልን ንጉሥና ዘውድ ከድተሃልና እንግዲህ የፖርቱጋል ሹም አይደለህም» ቢሉት እሱም መልሶ «የአገሩ ንጉሠ ነገሥት ሹም ነኝ እንጂ የፖርቱጋል ንጉሥ ሹም አይደለሁም ይኸም ከዳተኛ እያሰኘኝም» ብሎ መልስ መስጠቱን ይገልጻል (1) ።

ከዚህ በኋላ በዚህ ዓይነት ግማሾቹ ከማርቆስ ጋር ሆነው ለንጉሡ ታማኝ እገ ሊጋይ ሲሆኑ የቀሩት ምናልባት ጥቂቶቹ ከቤርሙዴዝ ጋር ሆነው በየጊዜው ጠብና ጭቅጭቁ አልበርድ ስላለ ቤርሙዴዝ የሚለው የታመነ እንደሆነ ፖርቱጋሎቹና ኢትዮጵያውያኑ ጦርነት እስከማድረግ ስለደረሱ ዓፄ ገላውዴዎስ ቤርሙዴዝንና ክርሱ ጋር ያሉትን ፖርቱጊዞች በሹመት መልክ ከፋፍለው በመደልደል በያለበት እንዲበተኑ አደረጋቸው ። እርሱንም ራሱን የጋፋትን ግዛት ሰጥተው በግዞት መልክ ወደዚያ ልከውት ከዚያ ያለፈቃዳቸው እንዳይወጣ አደረጉ ። ከዚህ በኋላ ንጉሡ ከጋሎች ጋር ሲዋጉ ዘምተው ከተመለሱ በኋላ ትንሽ ቆይቶ ማርቆስ መሞቱን በማርቆስ ሞት ንጉሡ ከአባታቸውና ከወንድማቸው ሞት አብልጠው እንደ አዘኑና በታላቅ ሥነ ሥርዓትና በዓል ነገሥታቱ በሚቀበሩበት ቤተ ክርስቲያን ስለ አስቀበሩት ቤርሙዴዝ ስለሰማ በጋፋት ይ ወር ከተቀመጠ በኋላ ጠባቂዎቹን አታሉና አስፈራርቶ ወደ ንጉሡ ሲጓዝ ፍራንዲ ማጀላን የሚባለውን የፖርቱጋልን ተወላጅ ንጉሡ የሰጡትን ጉልት ለመጉብኘት<sup>1516</sup> ሲወጣ ከመንገድ ተገናኝተው በማርቆስ እግር ዝርዝ ደ ፈጊርዶ መሾሙን እርሱም ታሞ ወዲያው ስለሞተ ካስፖርዶ ስፋንና ሎፒ ዳልማንሳ የሚባሉትን የቀኝና የግራ ሹማምንት አድርገው ንጉሡ መሾማቸውን ክርሱ እንደሰማ ጉዞውን ቀጥሎ ንጉሡ ካሉበት ሠፈር ሲደርስ ዓፄ ገላውዴዎስ ለምን ያለ ፈቃዴ መጣህ ብለው በመቆጣት ፈንታ ደህና አቀባበል እንዳደረጉለት ያመለክታል ።

በዚህ መካከል ዓፄ ገላውዴዎስ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የቤርሙዴዝን የካቶሊኩን ጳጳስነት እንደማትቀበል በማወቅ ቀጥሎ ባዩ ልብን ድንግል ዘመን የነበሩት አባ ማርቆስ በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. ላይ ሞተው እስከዚህ ጊዜ ድረስ (፲፭፻፵ ዓ. ም.) ፲፰ ዓመት ሙሉ አገሪቱ ያለ ጳጳስ ስለኖረች ጳጳስም ከሌለ ከህጎች ዲቀና ትስና የሚሰጥ ከጳጳስ በቀር ሌላ ስለሌለ በተለይ አሁን የእስላሞቹ ሥልጣን ወድቆ ክርስትና በሚቋቋምበት ሰዓት በቤተ ክርስቲያን በኩል ያለውን ችግር በመመልከት ከማርቆስ ጋር በመስማማት ጭምር ከእስክንድርያ ፓትረያርክ ተላልከው ያስመጡዋቸው ግብጻዊ ጳጳስ ምጥዋ ገቡ ። ከዚያ አልፈው ደባርዋ መግባታቸውን ንጉሡ ስለሰሙ የርሳቸው አመጣጥ ለጊዜው ጠብ እንዳያበቅል ቤርሙዴዝ እንዳይሰማ በምሥጢር ይያዝ ተብሎ ኖሯል ። ቤርሙዴዝ ግን የጳጳሱን መምጣት ንጉሡ

(1) Hist. du Christ. 78 186

እርሳቸውን ለመቀበል መዘጋጀታቸውን አዝማች ሮቤል የሚባለው በድብቅ መጥቶ ነገረኝ ይላል ። ምናልባት ይህ ሰውዬ ለቤርሙዴዝ ይኸን ምሥጢር መናገሩ በሹመት ወይም ባንድ ምክንያት በንጉሡ ላይ ቅሬታ አድርጎት ይሆናል ።

ንጉሡ ጳጳሱን ለብቻ ተዘጋጅተው በሚቀበሉበት ሥፍራ በሰላይ እንደሰማው እምባ ንሮ ለማንሣት ያለፈቃዳቸው ወደርሳቸው መሄዱን ሰምተው አስያዙት ወዲያውም በዚህ ሰውዬ ላይ ትዕግሥታቸው አልቆ አሥረው ወደ አንድ ተራራማ አገር ሊሰዱት ሲሉ ገላጋይ ገብቶ ስለ አማለደ ከዚህ ጊዜ ዝምሮ የመጡት ግብጻዊ ጳጳስ የኛ አባት ናቸው ። አንተ ግን የፈረንጆቹ (የካቶሊኮቹ) ጳጳስ ነህ ብለው አንድ ጊዜ ለዘለቄታ ወስነው እሥራቴ ቀረለት ።

ከዚህ በኋላ በቤተ እምሐራ አዲስ የመጡት ጳጳስ አባ ዮሳብ (1) ክብረ በዓል ተደርጎ የጽጵስናቸውን ሥፍራ እንዲወርሱ ዝግጅት በሚደረግበት ጊዜ ምክር ተደርጎ ቤርሙዴዝና ወገኖቹ ፖርቱጋሎች ወደ ደዋሮ አሁንም በሹመት መልክ ተሳኩና የጳጳሱ በዓል ጽጵስና በሰላምና በጸጥታ ተከበረ ።

ይህ ጊዜ የጋላ ወረራ ከታች ከሰማሌና ከቦረና ወደላይ እየገፋ ያስቸገረበት ጊዜ ነበር ። በዚህ ጊዜ ዋናው የፖርቱጋሎቹ አዝማች ማርቆስና ንጉሡም ጭምር ከጋላ እየተዋጉ ብዙ ሰው አልቆ ማርቆስም የሞተው በዚህ ጦርነት በቆሰለው ቁስል ነው ።

ይሁን እንጂ ቤርሙዴዝ በጠቅላላው በኢትዮጵያ ፱ ዓመት ያህል ስለተቀመጠ ያገናን የባላገናን ስሜት በማወቅ ንጉሡ ቃላቸውን አፍርሰው ግብፃዊ ጳጳስ ስለአስመጡ እግዚአብሔር ተቆጥቶ የጋላን ወረራ አስነሣባቸው የሚል ስብከት ከወገኖቹ ጋር ለመንዛት ሞክሯል ። ከርሱ ጋር ያሉት ወገኖቹ ፖርቱጋሎችም እርሱ በጽጵስናው ሥፍራ ቢመለስና ከጋሎቹ ጋር ብንዋጋ ይቀናናል እስከማለት ድርሰዋል ።

ንጉሡ ግን የጋላ ወረራ አደገኝነት ምንም እንኳን ባይሳታቸው የነቢርሙዴዝ ስብከት ከንቱ መሆኑን በመረዳት አሳባቸውን ለውጠው ቤርሙዴዝን ጳጳስ ለማድረግ ይልቁንም ጳጳስ ከግብፅ መጥቶ ሹመቱን በያዘበት ጊዜ በፍጹም አልከጀሉም ። ቤርሙዴዝም በዚህ በጠቡና በኩርፊያው እንዳለ ወዳገሩ ተመልሶ ከሮማ ጳጳስና ከፖርቱጋል ንጉሥ ያጣላኛል ብለው በመስጋት ሳይሆን እይቀርም በደቡብ በነበሩበት ሰዓት ከርሳቸው ሳይለዩ በጉራጌ በእናሪያ በወለጋ በቤኒ ሻንጉል በዳሞት በጋፋት ዞረው በመጨረሻ ወደቤተ ማርያም ተመለሱ ።

በዚህ ጊዜ በደዋሮ በየአውራጃው ሥራት የተመሩት ፖርቱጋሎች አሁን ግን ጋላ ደዋሮን ስለወረረው ከደቡቡ ክፍል ከንጉሡ ጋር ተመልሰው በዚሁ በቤተ ማርያም (የአማራ አገር) ርስት እየተመሩ ተቀመጡ ።

ቤርሙዴዝም በቤተ እምሐራ ትንሽ ጊዜ እንደተቀመጠ በዚህ ጊዜ በንጉሡ ትእዛዝ የፖርቱጋሎቹ አለቃ ካስፖር ደሶፋ ሲያስጠብቀው ለማታለል ሳይታመም

ታምሂያለሁ ወደ ደብረ ሊባኖስ ሂጄ ስለነፍሴ እጽልያለሁ (1) ብሎ ከጠባቂዎች አታሎ ወደ ደባርዋ ሄደ ። በዚያም የርሱንና የፖርቱጋሎቹን ሁኔታ ለመመርመር ከሕንድ አገር ተልኮ ከመጣው ከጎንዛፌስ (ጎንሳልቭ) ጋር ተገናኝቶ በደባርዋ ሁለት ዓመት ያህል ተቀምጦ ከደባርዋ ወደ ሕንድ መሄዱን ከሕንድ ወደ ፖርቱጋል ተመልሶ እንደ አው. ቊፕር በነሐሴ ወር ፲፭፻፶፬ ዓ. ም. ሊሰቦን ማግባቱን በጽሑፉ ያረጋግጣል (2) ።

መቼም ቢርሙዴዝ ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር በዚህ ዓይነት ያነሣውን ጠብኖ ክርክር ብዙ የአውሮፓ ጸሐፊዎች ነቅፈውታል ። ከሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት በትክክል የኢትዮጵያ ጳጳስ ሆኖ ለመሾሙ በፍጹም ሰነድ ስለሌለ ከሊቀ ጳጳሱም እመጣሁ ያለው ሙሉ ሰነድ ከግራኝ ጋር በተደረገው ጦርነት ክርስቶፎሮስ የተማረከ ዕለት ጠፋ ያለውንም እንደ የሐሰት ወሬ በመቁጠር የነቀፈው ሞልቷል ።

በተለይ ደግሞ ባገሩ ንጉሠ ነገሥት ላይ ያላገባብ በኃይል ስድብም እየጨመረ መቆጣቱ፤ ደግነው ጳጳስ ነህ ከተባለ በኋላ በፊት የደቆነው ዲያቆን የቀሰሰው ቄስ ሁሉ በኔ ቅስናውንና ዲቀናውን ያሳድስ ሥርዓቱ ሁሉ እንደ ሮማ ቤተ ክርስቲያን ይሁን ብሎ ያበቀለው ጠብ ሁሉ አስወቅሶታል ።

ከኢትዮጵያ በደባርዋ በኩል ተደብቆ ወደ ሕንድ ከዚያም ወደ ሊሰቦን የገባበትን እርሱ ከላይ ባመለከትነው ዓይነት ሲተርከው አንዳንድ ጸሐፊዎች ከሮማ ደን በኞቹ መልክተኞች እነ አንድሬያ ኦቪዶዶ ወይም ኢትዮጵያ ለመምጣት መነሣታቸውን ስለሰማ እነርሱ ደርሰው አታላይነቱንና ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ዘንድ በደንብ ያልተሾመ መሆኑን እንዳይገልጡበት እነርሱ ከመድረሳቸው በፊት ጠፍቶ ተመለሰ ። አገሩም ከገባ ወዲህ በተራና በመጠነኛ ኑሮ ነው የኖረው እያሉ ጽፈዋል (3) ። ሊሰቦን በ፲፭፻፶፬ ዓ. ም. ከገባ በኋላ ፲፮ ዓመት ያህል ኖሮ በተወለደ በ፪፻ ዓመቱ እንደ አው. ቊፕር በ፲፭፻፸፭ ዓ. ም. ሞተ (4) ።

(1) የሺምዛናው ደብረ ሊባኖስ (አባ መጣዕ) ላይሆን አይቀርም

(2) Histoire du Christ. 78 186 - 260

(3) Histoire de l'Abissinie-Jones-Monroe. 78 119 - 120

(4) Biblioteca-Bio-Bibliografica-tom 1 partie 1 Etiopica francescana cafra-Teodosio... 78 159 ። Morie Hist. d'Ethiopie Tome 2 78 257 - 259 ።

የዓፄ ገላውዴዎስ ኢትዮጵያ ከፖርቱጋልና ከቱርክ በቀል የዳነችባቸው ሰበቦች

ኢትዮጵያ ወደ እንደ መከራ የምትገባበት ምክንያት ሲታይ ከገባች በኋላ ደግሞ የመውጫ መንገድና ምክንያት እግዚአብሔር ሁልጊዜ ይፈጥርላታል ። ኢጣልያ በ፲፱ነኛው መቶ ዓ. ም. ሰሜኑን ክፍል ከአውስትሪያ ተዋግታ የተከፋፈለውን የደ ቡቡን ባንድነት በመጠቅለል ነፃነቷን ካቋቋመች በኋላ ራሷ ደግሞ ሌላውን የመግ ዛት ምኞት እንደ እንግሊዝና እንደ ፈረንሳዊ እንደ ጀርመንና እንደ ቤልጅጅ ቅኝ አገር ማግኘት አማራት ።

ለሰዚህ የቅኝ ገዢዎች መሰማሪያ ወደሆነው ወደ አፍሪካ ፊቷን ብትመልስ ብዙውን ክፍል ሌሎች ተቀራምተውት ኢትዮጵያና ላይቤሪያ ብቻ በነፃነት መቀ መጣቸውን ተገነዘበች ። ባንድ ወገን ላይቤሪያ ሩቅ ከመሆኑ በላይ በአሜሪካ የተጠ በቀ ስለሆነ ለሚፈቅድ የምትቀርብህብት ያለባት አገር ኢትዮጵያ ስለሆነች ወደ ቦቿንም ቱርኮች ሲለቁ በነርሱ እግር ለመግባት የእንግሊዝ ድጋፍ ስለተገኘ በማና ቸውም ረገድ ኢትዮጵያን ለመያዝ ወሰነችና ካፄ ዮሐንስ ጋር ውጊያ ዝመረች ። በመካከሉ ዓፄ ዮሐንስ ሲሞቱ ጠቡ ካፄ ምኒልክ ጋር ሆነና የዓድዋን ጦርነ ትና ድል ወለደ ። በዚህ መካከል ለኢትዮጵያ መውጫ የፈረንሳዊን መንግሥት ከእንግሊዝና ከኢጣልያ <sup>ከፍተኛ</sup> ተረፈቆ ኢትዮጵያን በአሳብም በመሣሪያም እንዲረዳ የፖ ለቲካው አዝማሚያ አስገደደው ።

የዓድዋን ብድር ለመመለስ ወዲያውም ለነክሪስፒ ያልተሳካውን የቅኝ አገር አመሠራረት ለመፈጸም ቤኒቶ ሙሶሊኒ በተነሣ ጊዜ አገሪቱንም ለመውረር በቻለ በትና ሁኔታው ተስፋ አስቆራጭ በመሰለበት ወቅት ሂትለር በአውሮፓ ጦርነት አነሣ ከርሱም ጋር የኛ ጠላት ኢጣልያ ከጀርመን ጋር ተደረበ ። እርሱ ከጀርመን ሲደረብና ጠላታችን ጠላታቸው ሲሆን ቀድሞ የነፈጉንን ርዳታ የባለ ቃል ኪዳን ጓደኞቹ እነ እንግሊዝ ሊሰጡን ውዴታም ግዴታም ሆነና በዚሁ ሰበብ ገንጦ ነገሥ ታችን በድል አድራጊነት አዲስ አበባ ገብተው ነፃነታችንን ለማግኘት ቻልን ።

አሁንም እነሆ በዚህ በአለፉት ምዕራፎች ዓፄ ገላውዴዎስ ኃይልም ዘዴም እያፈራረቁ ከዘመድ ጠላታቸው ከቤርሙዴዝ ተገላግለው የወረሱትን የስደት መን ግሥት በደንብ ማቋቋም ብቻ ሳይሆን ባለፈው እንዳነበብነው በእስላምና በካቶሊክ መካከል ተጨፍልቆ ሊሞት የነበረውን የተዋሕዶ ሃይማኖት በጠቡ መካከል ተላ ልከው ከእስክንድርያ ጳጳስ ስማስመጣት ነፍስ ዘርተው በአዲስ ሕይወት እንዲነሣ አድርገው ወድቃ የነበረችውን የተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናቸውን መልሰው አቋቋሙ።

ንግሥት ሰብለ ወንጌልና ዓፄ ገላውዴዎስ እንደዚሁም ስማቸውንና ድካማቸ ውን የማናውቀው አማካሪዎቻቸው በዚህ ከቤርሙዴዝ ጋር በተደረገው ጠብ የሠ ሩት ዘዴ ከፍ ያለ ነው ። ግራኝ አህመድ ከመሞቱ በፊት ቤርሙዴዝ ለሮማ ጳጳስ ታዘዙ ያለዘያ ያመጣላቸውን ፖርቱጊዞች ይገድ እመሰላለሁ ባለ ጊዜ ነገሩን በቀዘ ዘቀ መንፈስ አመዛዝነው በልሰላሲ ፈቃዱን ለጊዜው እሺ ብለው ፖርቱጊዞቹ ከግ

ራሻ አህመድ ጋር በተደረገው ጦርነት እንዲካፈሉ ማድረጋቸው ለኢትዮጵያ ትንሣኤ ዋና አብነት መሆኑን ያልነበሩም ጥይት ግራሻ የማይበገር መሆኑን ለማመዛዘን አያዳግትም ። ሁኔታው ብልጠትና ከዳት አለበት ቢባልም ይኸን የመሰለው ዘዴ በመንግሥታዊ እርምጃ በሌሎችም ዘንድ ሲፈጸም የኖረ ነው ።

እሺ በማለት ፈንታ እምቢ ብለው የጠበንጃ መሣሪያ የያዙት ፖርተሊዞች ወደ ምጥዋ ቢመለሱ ኖሮ የግራሻ አህመድ ወረራ ዕድሜውን ለመቀጠል ዕድል ያገኝ ነበር ። በአጠገቡ ያሉት ፪፻ የቱርክ ባለ ጠበንጃና ባለመድፍ ወታደሮች ባፄ ገላውዴዎስ የሰይፈኛና የጦረኛ ወታደሮች ሊበገሩ ባልቻሉ ። ይህ ቢሆን ኖሮ ግራሻ ብዙ ጦር በነበራቸው ባፄ ልብነ ድንግል ጊዜ ሊሸነፍ በቻለ ነበር ። የመዝገብ መሪያዎቹን ድሎች እንደ ተለምዶት ካገኘ በኋላ የመጨረሻዎቹን ድሎች ይምድሮ ሊያገናኛቸው የቻለው ከውጭ ባገኘው ርዳታ ነው ።

እዚህ ላይ ደግሞ የእግዚአብሔርን ምሥጢራዊ መንገድ የምንመለከተው በወፍላ ጦርነት የግራሻን አሸናፊነት የክርስቶፎሮስን ተሸናፊነት ነው ። በወፍላ ጦርነት ክርስቶፎሮስ ደጋግ ጦርነቱን አሸንፎ በርሱ መሪነት ግራሻ ሞቶ ቢሆን ኖሮ በአሸናፊው በደጋግና ገና ባልተደላደሉት ወጣት ንጉሥ በገላውዴዎስ መካከል የሚፈጠረው ግንኙነት ምን ዓይነት መሆኑን በትክክል እናውቅም ። አሸናፊው ክርስቶፎሮስ ለዓፄ ገላውዴዎስ በሰላምና በጸጥታ ይታዘዝ ነበርን ወይስ ግራሻን በመግደሉ የበለጠ ኩራትና ትምክህት አድርጎ ከቤርሙዴዝ ጋር በመተባበር ከፍ ያለ የፖለቲካና የግንኙነት ክፍያ ጠብ በበኩሉ ያበቅል ነበርን በቤርሙዴዝና በንጉሡ መካከል በተነሣው ጠብ ከማናቸው ወገን ይሆን ነበር ብለን እንዳንጠራጠር ቤተ ሰቡ የካቶሊክ ቤተ ሰብ ፤ አባቱ ቫስኮ ደጋግ የፖርቱጋል ከፍ ያለ የመርከበኛ መኰንን ፤ የመጀመሪያው የሕንድ እንደራሴ ፤ ወንድሙ በአሁኑ ሰዓት የሕንድ ጠቅላይ ገዥ ሲሆን በማናቸውም በአካሉም በመንፈሱም ከፖርቱጋል ንጉሣዊ ቤተ ሰብና መንግሥት እንደዚሁም ከካቶሊካዊት ቤተ ክርስቲያን ጋር በጥብቅ የተሣሠረ ሰው በመሆኑ ጉራውን ከቤርሙዴዝ ጋር አድርጎ ስለ ካቶሊክ ሃይማኖት ጠብ ማንሣቱን እንኳን ብንጠራጠር ስለ ባንዲራው ስለአገሪቱ ሥልጣን ከንጉሡ ጋር መጣላቱ አይቀርም ነበር ። እርሱ በሕይወት እያለም ማርቆስ የተባለው አሪያስ ዲያዝና ሌሎችም ከርሱ ተለይተው ወደ ንጉሡ ለመደረብ የሚደፍሩ አይመስልም ። ወደ ንጉሡ እነርሱን ለመደረብ ያስገደደው ምክንያት የርሱ ሞትና የሁኔታው ተስፋ አስቆራጭነት የንጉሡ ነገሥቱም ባለሥልጣንነት ተደራርቦ ነው ።

በእዚህ ከዚህ በፊት እንዳልነው እግዚአብሔር አውቆ የፖርቱጋሎች ኩራትና ትምክህት እንዳይበዛ በወፍላ እንዲሸነፉ አደረጋቸው ። ዓፄ ገላውዴዎስም በበኩላቸው ግራሻን እኔ ወይም የእኔ ሰው አጠፋው ብለው ለርዳታ በመጠት ፖርቱጋሎች ላይ ፈጽመው እንዳይታበዩ በርላቸው የበላይ መሪነት ቢሆንም የግራሻን የገዳይነት ዕድል ባንድ ተራ የፖርቱጋል ተወላጅ እጅ አደረገው ። ነገሩን ሲመለከቱት ከላይ በትክክል ተመዛዝኖ የተሰጠ ትክክለኛና አምላካዊ ሂሳብ ይመስላል ። ከዚህም ጋር የኢትዮጵያ ንጉሥ ቃሉን ለወጣ ብሎ የፖርቱጋል ንጉሥ በኢት



የጳያ ላይ የመበቀል ጊዜ እንዳይኖረው ይህ መንግሥት የሐንስ ፫ኛ እንደ አው. ቊጥር በ፲፭፻፶፯ ዓ. ም. ሲሞት መንግሥቱ እየተዳከመ ሄደ ። ከርሱ ቀጥሎ ቤርመ ዴዝ ባለፈው በየጽሑፉ የጠቀሰውንና ላክሮዝ ያሳተመውን ጽሑፍ በራፖር መልክ ያቀረበለት ስብስታያኖስ ወዲያው እንደነገሠ በማሮክ ሲዋጋ በ፲፭፻፶፰ ዓ. ም. ሞተ ። እርሱ በሞተበት ዓመት ካርዲናል ሔንሪ የሚባለው ካህን የዮሐንስ ፫ኛ ወንድም መንግሥቱን እንደያዘ ከዚያም ከጉናቸው ፊልጶስ ዳግማዊ የሚባለው የኤስፓኝ ንጉሥ በታላቅ የግዛት ምኞት ተነሥቶ ፖርቱጋልን በመጠቅለል ጭምር እየቀናው ስለሄደ በዚህ በኢትዮጵያ በኩል ያለውን ጉዳይ የፖርቱጋል መንግሥት እንኳን ለመመልከትና ለመቆጣጠር የራሱንም መንግሥት በቀድሞው አቅሞም እንደጨበጠ ለመቆየት ሳይችል ቀረ ።

ባንድ ወገን ደግሞ ግራኝ አህመድ በፖርቱጋል ርዳታ ጭምር ሞቶ ፲፭ ዓመታት ያህል ዕድሜ በማግኘት በኢትዮጵያ የተወጠነው የእስላም መንግሥት ተነትሎ ነዋሪው የክርስቲያን መንግሥት ሲደላደል በሩቅ ያለው የቱርክ መንግሥት ወደ ኢትዮጵያ አዲስ ጦር ልኮ የግራኝንና ከርሱ ጋር የሞቱትን የቱርኮች ደም እንዳይበቀል ወይም የእስላም መንግሥት ለማቋቋም እንዳይሞክር በፊቱ ያለው የሰፊው ግዛትና ያስተዳደሩ ጣጣ ይዞታል ። በአውሮፓ በባልካን ሰፊ ግዛቱ በግሪክ፣ በሰርቢያ፣ በሆንግሪ የተገዙት መልሰው እየሸፈቱ ያስቸግሩታል ። በምሥራቅ የፋርስ መንግሥት ደቀሩት ለመገዛት አልምበረከኩም ብሎ ከርሱ ጋር በየጊዜው በመዋጋት ኃይሉን ስለተነሰበት በወዲህ የኢትዮጵያን ጉዳይ ለመመልከት ጊዜ አላገኘም ።

በአውሮፓም የፖርቱጋል መንግሥት ደክሞ በሚዲቴራኒ በመካከለኛው ምሥራቅ ወደቦች እንደ ልቡ እንዳይሆን በነምሳና በሐንጋሪ ግንባር በሻርል ፩ኛ ሞት ጉዳዩ እንዳይገራለት ለማናቸውም በዚህ ጊዜ የኤስፓኝ ንጉሥ ፊልጶስ ዳግማዊ ባዲስ ጉልበት ስለተነሣ ሶሌይማን የልቡን ሊሠራ አልቻለም ።

ከሁሉ የበለጠ ደግሞ ሱልጣን ሶሌይማን እንደ አው. ቊጥር ፲፭፻፳ ዓ. ም. ሄምር እስከ ፲፭፻፷፯ ዓ. ም. ድረስ ፵፯ ዓመት ስለገዛ በዚህ በመጨረሻዎቹ የአሥር ዓመት ግዛቶቹ ላይ እርጅናው ድካሙ ስለታወቀ የጦር አለቆቹ ይህ አሮጌ ንጉሥ ( PADISHAH ) ለምን ዙፋኑን ለልጁ ለመስጠፉ አይለቅም እያሉ ይወቅሱታል ። በዚሁም በወለደው ለግዛት ደርሶ ጦር በሚመራውና ስመ ጥር በሆነው ልጁ ቅናት አድርጎት ሻንቅላ ዘበኞቹን አዞ አስገደለው ። በርሱ አላዛኝ ሞት ወታደርና የጦር አለቆች በአሮጌው ሶሊማን ላይ ጥላቻም ትዝብትም አድርገዋቸው ነበር ።

ነገር ግን ምንም ሳይሆን በሚቀጥለው ጊዜ ግልታን ለማስገበር የመርከብ ጦር ልኮ ሲያዋጋ ቆይቶ በሚጥል በሽታ ( APOPLEXIE ) ሞተ (1) ።

በቅርብ ያሉት የርሱ ተገዥዎች የግብፅና የዘቢድ ፓሻዎች ኑርአቸው ከዋ

(1) Soliman le magnifique . . . . . ፳፻ 241 - 243 ።

ናው የሰላማን ሕይወት ጋር የተያያዘ ስለሆነ በውስጣቸውም በነርሱ ዘንድ ፍጹም ዕረፍትና ሰላም አልነበረም ። በዚህ ምክንያት በዘቢድ ፓሻ ዘንድ ነበሩ የሚባሉት የሺ በደንብ የታጠቁት የቱርክ ወታደሮች ወደ ኢትዮጵያም ወደ ሌላም ክፍል ለጦርነት ወይም ላገር ጥበቃ እየተላኩ ቁጥራቸው ስለመነመነ የዘቢድ ፓሻ የግራኝ አህመድን ሞት ከሰማ በኋላ ከእነዚህ ወታደሮች በብዛት በወጅ ተዋግቶ ለሞተው ለወዘር አባስ ልኮ የግራኝን ሞት ለመበቀል ኢትዮጵያንም ሊገዛ ወይም ሊያስገዛ አልቻለም ። የዚህ ሁሉ ሁኔታ ኢትዮጵያን ረድቷል ፤ ወደፊትም ይኸን የመሳሰለ ዕድል ከኢትዮጵያ እንዳይለይ የአምላክ ፈቃድ ይሁን ።

ዳሩ ግን እነነገሩን በመጠቀም በጥቅምት ፲፭፻፶፭ ዓ.ም. የቱርክ መንግሥት ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ምጥዋንና አካባቢውን ይዞ ክርስቶፎሮስ ይዟቸው እንደመጡ ያሉ ወታደሮች ሁለተኛ ወደ ኢትዮጵያ እንዳይመጡ ዘግቷል ። እነዚህም የቱርክ ወታደሮች ምንም እንኳን አገሪቱን በመላ ለመውረር ባይችሉ ከምጥዋ እየተነሡ ወደ ደባርዋ ወደ ሠራዩ እየገቡ ማስቸገራቸው አልቀረም ። ይኸም ሁኔታ እስከ ፲፱ነኛው መቶ ዓ.ም. ድረስ ቀጥሎ መቆየቱን እናስታውሳለን ።

ምዕራፍ ፻፵

በሮማ ጳውሎስ ፫ኛ ሞተው ዩልዮስ ፫ኛ ስፍራ ሸማቸው — የኢየሱሳውያን ማኅበር መቋቋምና የሮድሪግ ጎንዛሎ በቅድሚያ ወደ ኢትዮጵያ መምጣት (1) ።  
(፲፭፻፵፫ ዓመተ ምሕረት)

የሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት ጳውሎስ ፫ኛ ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው የጀርመኑ ተወላጅና ቁስ ማርቲን ሉተር በሮማ ቤተ ክርስቲያን አስተዳደር በሥነ ሥርዓቱና በሰፊው አበሉ ላይ በ ፲፭ እንቀጽ የተከፈሉ ክሶችና ውቅሶች አቅርቧል ። ከነዚህም ዋናዎቹ የሮማ ቤተ ክርስቲያን ከጥንት ገምሮ በንስሐ ሰጭነት በነፍስ እባትነት ሥርየተ ኃጢአት በመስጠት ከሕዝብ የምትቀበለውን ከፍ ያለ ሀብት በጥብቅ ተቃውሟል ። በዚህ በ፲፭፻፳ ዓ.ም. የሮማ ሊቀ ጳጳስ ሉዮን ፲ኛ በመልእክት ስለመሸፈቱና ስለአቀረባቸው ክሶች ቢያወግዙት የተወገዘበትን የመልእክት ወረቀት (BULLE PONTIFICALE) በዋንተንበርግ (ጀርመን) እደባባይ አቃጥሎ ትግሉን በጽሑፍና በሰብከት ይቀጥል ዝመር ።

እሳቡ በዋናው መጽሐፍ ቅዱስ ይልቁንም በጳውሎስ መልእክት የተደገፈ በመሆኑ ክርክሩን የጀርመንና የነምሳ መሳፍንት እየገባቸው ስለደገፉት ምንም ካቶሊክ ቢሆኑ በዚህ ጉዳይ ገዝቱ ፤ እስመጡ ፤ ያዙ ፤ እስሩ እየተባለ ከሮማ የሚመጣውን የሊቀ ጳጳስ ትእዛዝ መሳፍንቱና ባለሥልጣኖቹ ንጉሠ ነገሥቱ ሻርል ፭ኛ ጭምር እምቢ ሰላሉ በነገሩ ሲመከርበት ሲዘከርበት ቆይቶ ጉዳዩ እያደር በእንግሊ

(1) ጎንዛሎ እንዳንድ ጊዜ ጎንዛሎስ ወይም ጎንዛሎስ ይባላል ።

ዝም አገር በየትም ደጋፊ እያገኘ ስለሄደ በመጨረሻ ቀሌምንጦስ ፯ኛ በጀርመን የሉተር፣ በስዊስና በፈረንሳይ አገር የካልቪን ክስና ውቅስ ስለአስገዳደቸው የቀሩትን የየአገሩን ጳጳሳትና ኢጲስ ቆጶሳት ሰብስበው የቤተ ክርስቲያኑን አስተዳደር አውቀው ለማሻሻል ብዙ ጊዜ ስብሰባ እያደረጉ ከደከሙ በኋላ ሞቱ ።

ከርሳቸው ቀጥለው የተሾሙትም ጳውሎስ ፫ኛ በዚህ መስመር የቤተ ክርስቲያን ነፃነት አቅዋም ለማጽደቅ፣ ሊሻሻል የሚገባውን መጥፎ ለማድ ለማሻሻል የክርስቲያናዊ ነገሥታትና መሣፍንት የሚተባበሩትን ዘዴ በጉባኤ (ሲኖዶስ) ለማጥናት በትራንት (ኢጣልያ) ከ፲፭፻፵፭ - ፲፭፻፵፯ ዓ. ም. ድረስ በየጊዜው ቢሰበሰቡም በቅድሚያ ስለሚታየው ጉዳይ ስለ ስብሰባው ሥፍራ ጳጳሱ ጳውሎስ ፫ኛና የጀርመን ንጉሥ ሻርል ፭ኛ እየተከራከሩ ምንም የታወቀ ውሳኔ ሳይሰጡ በመካከሉ ጳውሎስ በ፲፭፻፵፱ ዓ. ም. እንደ አው. ቀ. ሞተው በርሳቸው እግር ካርዲናል ዣን ማሪ ቲዎኪ ዴል ሞንቲ የሚባሉት በ፲፭፻፶ ዓ. ም. ዩልዮስ ፫ኛ ተብለው በመንበረ ጴጥርስ ተቀመጡ (1) ።

ስለዚህ በዚህ ሁኔታ ላይ እንዳሉ ቤርሙዴዝ ከኢትዮጵያ ወደ ሊስቦን ሄዶ ከመመለሱ በፊት የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛና የሮማው ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት ስለኢትዮጵያ በመልእክት መመካከር ያዙ ። መቼም ከዚህ በፊት እንዳልነው እንደ አው. ቀ.ጥር በ፲፭፻፳፯ ዓ. ም. የተላኩት አልቫሬድና ጸጋ ዘአብ እየተሳሳቱም ለመውደድም እያሉ የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን ወደ ካቶሊክ መቅረብ እያስፋፉ ለንጉሡም ለጳጳሱም ነግረዋል ። ነገሥታቱ ልብን ድንግልም ገላውዴዎስም በወረራና በመከራ ሰዓት ችግር እያስገደዳቸው የጸፉትን ደብዳቤ በማንበብና መሠረት በማድረግ የፖርቱጋል ንጉሥና የሮማው ጳጳስ የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን ወደ ካቶሊክነት ለማግባት መንገዱ ሁሉ በደንብ የተጠረገ ቀላል ጉዳና እንደሆነ አምነውበታል ። ከኬልቄዶን ጉባኤ ዝምሮ የተመሠረተውን በኢትዮጵያ የቤተ ክርስቲያንና የቤተ መንግሥት ባለሥልጣናት ዘንድ ያለውን ውስጣዊ ጥላቻና ንቀት በዚህ ጊዜ ዘርዘሮ ለሁለቱም ያስረዳቸው ያለ አይመስልም ። በመጠኑ አልቫሬድ ይልቁንም ዮሐንስ ቤርሙዴዝ አስረድተው እንደሆነ በዚህ አሁን በደረሰው ወረራና በተለገሠው የወታደር እርዳታ የተነሣ ነዋሪው ጥላቻ ፩ ጊዜ ለዘለቄታ የተሠረዘ አድርገው የቆጠሩት ይመስላል ።

የኢትዮጵያና የእስክንድርያ አብያተ ክርስቲያናት ከኬልቄዶን ጉባኤ (፱፻፶፩ ዓ. ም.) ወዲህ የተለዩ መሆናቸውን፣ በዚሁ ምክንያት “Hérétiques schismatiques” መናፍቅ በራሳቸው የተወገዙ” እየተባሉ ሲሰደቡ መኖራቸውንም ባይስቱት ከንግሥት እሊኒ፣ ካፄ ልብን ድንግልና ከዓፄ ገላውዴዎስ መልእክት ወዲህ እነዚህ የኢትዮጵያ የሽፈቱ መናፍቃን በሠሩት የመለየት ኃጢአት ተጸጽተው ወደ ሮማ ቤተ ክርስቲያን ሕጽን ተመለሱ የሚል እምነት ተጥሏል ። በተለይ ወደዚህ እምነት ሊጥላቸው የሚችለው የመጨረሻው ያፄ ገላውዴዎስ “እ አሱን ጳውሎስ ሰማዕቲ ዘወሀብከን ዮሐንስ አንበርኖ ውስተ መንበረ ጳጳስና” የሚለው ደብዳቤ ነው ።

ይህ ደብዳቤ ደርሷቸው የግዕዝኛው ቃል በትክክል ወደ ላቲን ወይም ወደ ኢጣልያ ተተርጉሞላቸው እንደሆነ በእርግጥ በኢትዮጵያና በንጉሷ ካቶሊክነት ለመተማመንና ለእስ ለመላክ እውነተኛ መንገድ አላቸው። ቀጥሎ ከመስቀል ጦርነት ወዲህ የሮማ ሊቀ ጳጳስ ሥልጣን በዓለም እየገነነ መሄዱ የእስክንድርያ ፓትሪያርክ ከዓረቦች ወረራ ወዲህ እየደከመ መሄዱ የበለጠ ሁኔታውን እያስተማመነው ሄዷል።

በቤርሙዴዝና በዓፄ ገላውዴዎስ መካከል የተነሣውን ጠብ ንጉሠ ይኸን ደብዳቤ ለመጻፍ የተገደዱት ከግራኝ ሞት በፊት ቤርሙዴዝ ወታደሮችን ይገዢ እመለሳለሁ ብሎ በአስፈራራቀት ምክንያት ብቻ መሆኑንም ሊገነዘቡት አይችሉም። ስለዚህ የሮማ ጳጳስና የፖርቱጋል ንጉሥ ተመካከረው ገና ቤርሙዴዝ ከኢትዮጵያ ወዳገሩ ሳይመለስ እርሱን እንዳልተሾመ ወይም የኢትዮጵያ ንጉሥ ቢሾመውም ለውዩው ያለው መንፈሳዊ ትምህርትና የቤተ ክህነት አስተዳደግ ለዚህ የጳጳስና ደረጃ የማያበቃው ነው። በማለት ሌላ በርሱ ፈንታ የተማረና ደረጃው ከፍ ያለ ለው መርጠው ለመላክ በመልእክት ይመካከሩ ዝመር።

በዚህ ጊዜ ኢጅሲዮ ደ ሎዮላ የሚባሉ መነኩሴ በ፲፭፻፴፬ በሞንማርትር (ፓሪስ) የመሠረቀት የኢየሱሳውያን ማኅበር ማኅበሩ በ፲፭፻፵ ዓ. ም. በጳጳሱ በጳውሎስ ፫ኛ በሕጋዊ ደንብ ጸድቆ በ፲፭፻፵፩ ዓ. ም. እኝሁ ኢጅሲዮ የበላይ መሪና አስተዳዳሪ ሆነዋል (1)። የኢየሱሳውያን ማኅበር ዓላማው ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ፍጹም ታማኝ ሆኖ አዲስ በተሻሻለ መንፈሳዊ ትምህርትና ሥነ ሥርዓት በየአገሩ በተለይ ከአውሮፓ ውጭ አዲስ ቅኝ በሆኑ የአፍሪካና የእስያ የአሜሪካ አገሮች እየተበቃተኑ በጥሩ አነጋገር በመስበክና በማስተማር ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ተከታይ ማበርከት ነው።

ስለዚህ ወደ ኢትዮጵያ ስለሚላከው ጳጳስ በፖርቱጋል ንጉሥና በሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት መካከል የአሳብ ልውውጥ በሚደረግበት ጊዜ ራሳቸው ዋናው የኢየሱሳውያን ማኅበር መሪ ኢጅሲዮ ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ እያስተማሩ ማሳመንን እንደ አንድ ቅዱስ የሐዋርያነት መልእክት በመቁጠር እኔ ልሂድ ብለው በጥብቅ ለሮማው ሊቀ ጳጳስ ለዩልዮስ ፫ኛ አመለከቱ። ነገር ግን አንተን የመሰለ ሰው ከዚያ ከሩቅ አገር ይልቅ በዚሁ በአውሮፓ በብዙ ታገለግላለህ። ይሁን እንጂ ወደ ኢትዮጵያ የሚላኩት ቀሳውስት ካንተው ከኢየሱሳውያን ማኅበር ተመልሞለው ይላካሉ የሚል ተስፋ ሰጧቸው።

ስለዚህ ለዋናው የመልክተኞች ጓድ መሪ (ፓትሪያርክ) እንደ አሳሽ ወይም እንደ መንገድ ጠራጊ ሆኖ ከዚህ በፊት ስሙን የጠቀስነው ጎንዛሎ ሮድሪግ የሚባለው የዚሁ የኢየሱሳውያን ማኅበር አባል በቅድሚያ ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ ተልኮ እንደ አው. ቀ. በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ወደ ኢትዮጵያ መጣ። እርሱም እንደመጣ ነገሩ ሁሉ በቀላል የሚፈጸምና በነቀፋ የሚረታ መስሎት በሮማ የሉተር ወገኖች የርሱን የካቶሊኩን ቤተ ክርስቲያን ሥነ ሥርዓት እንደሚነቅፋበት መቼም ኢትዮጵያው

(1) በኢጣልያ ቋንቋ አጠራር IGNAZIO በኛ በግዕዙ አጠራር አገናጥዮስ እንለዋለን።

ያኑ በዚያን ሰዓት እያውቁም በማለት ሰዎችን የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን የሚነ ቅፍ የካቶሊክን ቤተ ክርስቲያን የሚያወድስ ጽሑፍ ሲያዘጋጅ ሰንብቶ በመጨረሻ በጉባኤ እንዲታይ አደረገ ።

በጉባኤው ላይ አዲስ የመጡት ግብጻዊው ጳጳስና ዓፄ ገላውዴዎስ በተቀመጡበት ጎንዛሎ ያዘጋጀውን ጽሑፍ ለንጉሡ ቢያቀርብ ጳጳሱ አትቀበለው ብለው ነበር ይባላል ። የሆነ ሆኖ በንጉሡ ፈቃድ ጽሑፉ ባደባባይ ተነፃፅሮ ። ካቀረባቸው ነቀፋዎች ውስጥ ፩ኛ በኒቅያ ጉባኤ የተሻረውን ቅዳሜን ታከብራላችሁ ፤ ፪ኛ በሐዲስ የተሻረውን ግዝረትን ታደርጋላችሁ ፤ ፫ኛ የአሳማ ሥጋ መብላት ያስኩንናል ትላላችሁ የሚል አለበት (1) ።

ንጉሡም ለዚህ ለአመጣው ነቀፊታ ሁሉ የሚገባ መልስ እየሰጡ በሰጡት መልስ መደነቁንና አንዳንድ ጊዜ ንጉሡ ለሚያመጡት ክርክር መልስ ያጣ እንደነበረ አለመሸሽጉን ላክሮዝ ባሳተመው መጽሐፉ ላይ እንደዚህ ሲል ጠቅሶታል ። ጎንዛሎስ ርድሪግ ወደ ኢትዮጵያ መጥቶ ንጉሡ ነገሥቱ የተቀበሉት ጊዜ ነገሩን ሁሉ ተስፋ አድርጎ እንደጠበቀው ሳይሆን አገኘው ። ከርማ ቤተ ክርስቲያን የመደረብ ምንም ፍላጎት እንደሌላቸው ተገንዝቦ ይኸንኑ አስታውቋል ። በንጉሡ ነገሥቱ ፊት ከሌሎቹ ጋር እንደዚሁም በቀጥታ ከንጉሡ ነገሥቱ ጋር በሚከራከርበት ጊዜ ይኸው መሰፍን (2) ኃይለኛና ብልህ ተከራካሪ መሆኑን ብዙ ጊዜም የሚመልሰው እያጣ እንደተደናገረው ጎንዛሎ ራሱ አምኗል (3) ።

የሆነ ሆኖ ዋናው ክርክር ወደፊት ዋናዎቹ እነ እንድርያስ ኢቪዩዶ ሲመጡ የሆነውን ከተመለከትን በኋላ ንጉሡ ነገሥቱ ገላውዴዎስ ስለዚህ ስለ ተዋሕዶ ሃይማኖት ጉዳይ ፩ ጊዜ ለዘለቄታ የሰጡትን መልስ በሚቀጥሉት ምዕራፎች እናንባለን ።

- (1) Histoire du Christ. ፲፰ 269 - 271 ። Histoire d'Abissinie - Yones E Monroe ፲፰ 120 -121 ። Etudes sur l'histoire d'Ethiopie-René-Basset ፲፰ 156 ፤ ቀ. 192 ። Storia della letteratura etiopica-Ignazio Guidi. ፲፰ 71 - 72
- (2) ገላውዴዎስን ማለቱ ነው ።
- (3) Hist. du Christianisme-La croze. ፲፰ 272 - 273

ምዕራፍ ፻፵፩

የእንድርያስ አቪዬዶ ወደ ኢትዮጵያ መምጣት (እንደ አው. ቊጥር ፲፭፻፶፯ ዓ. ም. መጋቢት) የገላውዴዎስ ንጉሣዊ ኃላፊነት በሁለት ተከራካሪዎች መካከል ።

ባለፈው ምዕራፍ እንደተመለከትነው ጎንዛሎ እንደ አው. ቊጥር ፲፭፻፶፮ ዓ. ም. መጥቶ ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር ተዋውቆ በሃይማኖት ሲከራከር እንደኖረ በሁለተኛው ዓመት ፲፭፻፶፯ ዓ. ም. የሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት ዩልዮስ ፫ኛና ዩሊዮስ ማገበር የበላይ አስተዳዳሪ ኢኛሲዮ ደ ሎዮላ ወደ ኢትዮጵያ የሚላኩትን አዘጋጁ ።

ቊጥራቸው የዋናዎቹ መልእክተኞች ፲፪ ነው ። ይኸም ሎዮላ ለንጉሡ እንደ ጻፈው ቊጥራቸውን ከ፲፪ ላይ መመደቡ በ፲፪ቱ ሐዋርያት ምላሴ ነው (1) ። ከ፲፪ቱ የመዝሙሪያዎቹ ሦስቱ ፤

፩ኛ. ዮሐንስ ኑኔዝ ባሬቶ ("Jean Nunez Barreto")

፪ኛ. ሚልኪዮር ካርኔይሮ ("Melchior Carneiro")

፫ኛ. እንድርያስ አቪዬዶ ("André d'Oviedo") ይባላሉ ።

ከነዚህ የመዝሙሪያዎቹ ሁለቱ የፖርቱጋል ተወላጆች ሲሆኑ ሦስተኛው አቪዬዶ የኤስፓኝ ተወላጅ ነው ። በቤተ ክህነት ሥልጣን ባሬቶ የሊሰቦን ጳጳስ፣ ካርኔይሮ የሂዮራፖሊስ (ቀድሞ ግሪክ አሁን ቱርክ) አቪዬዶ የኒቅያ "ቱርክ" ጳጳስ ተብለው የሦስቱም የሹመት ደረጃ ትክክል እንዲሆን ተደርጓል ። ይኸም ሹመት የተሰጣቸው ወደ ኢትዮጵያ ሊላኩ ሲሉ ለማክበርና በኢትዮጵያውያን ፊት ለማስከበር የተሰጣቸው የሹመት ደረጃ ነው እንጂ ቀድሞ የነበራቸው አይደለም ። ቺቱም የተመረጡት ምናልባት አንዱ ቢሞት ሌሎቹ በየተራ እንዲተኩ ነው ይባላል ።

ከሦስቱ ደግሞ በመዝሙሪያ ስሙ የተጠቀሰው ባሬቶ በዕድሜም ስለሚሸመ ግል፤ የፖርቱጋል ዋና ከተማ የሊሰቦን ጳጳስ ተብሎ ስለተሠየመ የኢትዮጵያ ፓት ረያርክ ተብሎ ተሾሞ የበላይ አለቃ ሆነ ። በዚህ ዓይነት ለንጉሠ ነገሥቱ የሚቀርበው ደብዳቤና ገጸ በረከት ከተዘጋጀላቸው በኋላ ግማሾቹ ከሊሰቦን የቀሩት ከሮማ ተጠረቃቅመው ወደ ኢትዮጵያ ለመምጣት እንደለተመደ ወደ ሕንድ ከተማ ወደ ጎአ ሂዱ ። ወደዚያም ሲሄዱ የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ ለሕንዱ እንደራሴ ለፍራንቼስኮ ባሬቶ እነዚህን የቤተ ክህነት ባለሥልጣኖች በከበሬታ ተቀብሎ በ፩፻ ወታደር አላጅቦ ወደ ኢትዮጵያ እንዲልካቸው አዘዘ ነበር ። ነገር ግን እንደ ራሴው ቊጥሩ እስከዚህ የሚደርስ ወታደር በዚህ ጊዜ ለዚህ ጉዳይ ስለሌለው በዚህም ላይ የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ከሮማ ቤተ ክርስቲያን የተሾመ ፓትረያርክ ለመቀበል አይፈቅድም የሚሉ ወሬ በቅድሚያ ሰምቶ ነበርና በቀጥታ በተለይ ሽማ ግሌውን ባሬቶን መላክ ሥጋት ሆኖበት ሲመካከር በመካከሉ በምክር ባሬቶ ቀርቶ እንድርያስ አቪዬዶ አምስት የሚሆኑ ተከታዮች ይዞ ቢሄድ ይሻላል ተብሎ ተወ

ሰኖ እንድርያስ አቪዬዶና አምስት የሚሆኑ ተከታዮቹ እንደ አው. ቀ. ፲፭፻፶፯ ዓ. ም. በመጋቢት ወር አርኪቆ ደረሱ ። ባሬቱም ኢትዮጵያን ሳያይ እዚያው ጉላ (ሕንድ) ሞተ ። አርኪቆ በአገር ተወላጅ አጠራር እስከዛሬ ድሆኖ ይባላል ። የድሆኖ ወደብ ከምጥዋ ወደ ደቡብ ምዕራብ ፲፫ ኪሎ ሜትር ርቆ የሚገኝ ነው ።

ከአርኪቆ ተጉዘው ደባርዋ በደረሱ ጊዜ ከዚህ በፊት እነ ክርስቶፎሮስ ደጋ ማን ተቀብሎ ያስተናገደው ባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አሁንም በዚሁ ሹመቱ ላይ ስላለ በመልካም ተቀበላቸው ። በደባርዋ ሳሉ አቪዬዶ የመልእክተኞቹ መሪ በባሬቱ ምትክ የኢትዮጵያ ፓትረያርክ ስለተባለ በዚሁ ሥልጣኑ ለዓፄ ገላውዴዎስ ደብ ዳቤ ጽፎ ደባርዋ መግባቱን አስታወቀ (1) ።

ዓፄ ገላውዴዎስ ምንም እንኳን ባለፉት ዓመቶች ቤርሙዴዝ በክርክር ቢያስ መርራቸው ጎንዛብ የሚባለውም በሚያመጣው ክርክር ባያስደስታቸው ለሚያ መጣው ክርክር ተገቢ የሆነ መልስ እየሰጡ በጠቅላላው ከግራኝ አህመድ ወረራ ለመገላገል የፖርቱጋል ንጉሥና የሮማ ጳጳስ የሠሩላቸውን የወታደር ርዳታ ስለ ሚያውቁ አቪዬዶን ከነተከታዮቹ አስመጥተው በመልካም አቀባበል ተቀበሉዋቸው (2) ።

በአቀባበሉና በመስተንግዶው ረገድ አንዳች የሚቸግር ነገር የለም ። ችግርን የሚፈጥረው ቤርሙዴዝ ይጣላበት በነበረው መንገድ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ታዛዥ ትሁን ፤ ጳጳስ ከእስክንድርያ ከመንበረ ማር ቆስ መቀበላችሁን ትታችሁ ከሮማ ከመንበረ ጴጥሮስ ተቀበሉ ለዚያውም እነሆ እኔ ራሴ ለኢትዮጵያ የመዝሙሪያው ጳጳስ ሆኜ ተሾሜ መጥቻለሁና ተቀበሉኝ ሲል ነው ።

በዚህ ጊዜ በንጉሠ ነገሥቱ ላይ ያለውን ችግር ለመገመት ቀላል ነው ። በፊት ከእስላሞች ጋር በአሁኑ ጊዜ ደግሞ አዲስ ከጋሎች ጋር ያላቸው የጦርነት ደመና እየከበዳቸው ከዚያም ለመውጫ የነዚህን የፈረንጆች ርዳታ ለማግኘት ሲሉ ወደ ነርሶ ሲያዘነብሉ ግብፃዊው ጳጳስ ከሊቃውንቱ ከነእባ ዝክሬ ከነ እባ ጳውሊ ጋር ቄርሎስ አትናቴዎስ የመሠረቷትን ዲዮስቆሮስ የተደበደበባትን ያያት የቅድም አያቱን ተዋሕዶ ሃይማኖት ከድቶ በልዮን ልጆች ሃይማኖት በሁለት ባሕርይ ሊገባ ነው ይሉዋቸዋል ። ከጎንዛቤ ጋር ከሁለት ዓመት በፊት በጉባኤ ክርክር ሲደረግ ይህ ሰውዬ በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ላይ ወደ ግዕዝ የተተረጎመ የነቀፋ ጽሑፍ አቅርቦላቸው ሊመለከቱ ሲፈልጉ ግብፃዊ ጳጳስ ይኸን አጉል የተነቀፍንበትን ጽሑፍ አታንብብ እስከ ማለት መድረሳቸውን አንብበናል ።

(1) ከድሆኖ ወዲህ ደባርዋ የባሕር ነጋሽ ከተማ የነበረ አሁን ካስመራ ከተማ ፅ ኪሎ ሜትር ርቆ በምዕራብ በኩል የሚገኝ ነው ። እነክርስቶፎሮስ ደጋግ ከንግሥት ሰብላ ወንጌል ጋር የተገናኘት በዚህ ከተማ መሆኑን አንባቢ ያስታውሳል ።

(2) Hist. du Christianisme..... 78 273 - 275 Hist. de l'abissinie-Jones Monroe.  
78 120 - 123

እንደዚሁም ከባላቸውም ከልጆቻቸውም ጋር ሆነው ያን ሁሉ መከራ የተቀበሉት የቆሰለው ደጋግ በዓይነ ርግባቸው ወይም በቀጻላቸው የታሠረው በቤርሙዴዝ ፊት ተንበርክከው በማልቀስ ቤርሙዴዝንና ገላውዴዎስን ስሜን ሳሉ ያስታረቁት እናትየዋ ሰብላ ወንጌል በአሁኑ ሰዓት ከሊቃውንቱ ጋር ሆነው ስለ ተዋሕዶ ሃይማኖት ዋና ጠበቃና ተከራካሪ ሆነዋል ። ንግሥቲቱን ለዚህ ተቃውሞ ያደረሳቸው ምናልባት ከፖርቱጋሎቹ ጋር ብዙ ጊዜ አብሮ በመቆየት ኑሮአቸውን ምናልባት የአሳማ ሥጋ ሳይቀር መብላታቸውን በማየት መጸየፍ ጭምር ይኖርበት ይሆናል (1) ። ለውጡንም ያስከተለው ይኸን የመሳሰለው የፈረንጆቹ አቅዋም ይሆናል ።

ባንድ ወገን ደግሞ ንጉሡ ወደ ወገኖቻቸው ወደ ተዋሕዶዎቹ ሲያዘነብሉ ፈረንጆቹ የኖጦር ደሙን አፍሶ የወደቀ መንግሥቱን አቁሞለት በዚሁ ውለታ ቀድሞም አባቱ አሁንም እርሱ ለሮማ ቤተ ክርስቲያን ለመታዘዝ ቃል የገባውን አሁን በመንግሥቱ ሲደላደል ጊዜ ክዶ ከግብፅ ጳጳስ አስመጣ እያሉ እንደሚያሟሟቸው ከሐሜታም አልፈው በቀጥታ እንደሚወቅሷቸው የታወቀ ነው ። በማናቸውም ረገድ አሁን ከእስክንድርያ ጳጳስ አስመጥተው በአጠገባቸው በአስቀመጡበት ሰዓት አቪዬዶን ተሾሞ እንደመጣ የኢትዮጵያ ፓትረያርክነቱን እሺ ብለው እንደማይቀበሉ የታወቀ ነው ። ስለዚህ ጉዳይ ታሪክ ነገሥቱ «ንጉሡ የፈረንጆቹን ሃይማኖት ወደ እንድርያስን ፓትረያርክ ብሎ ሾመው በኋላ ግን ሕዝቡ እንደ ግራኝ ጊዜ ያለ ሁከት እንዳያመጣበት ስለፈራ በእስክንድርያ ሃይማኖት ቆመ ። በዚህም ፈረንጆቹ አዘኑ» (2) ይላል ።

ታሪክ ነገሥቱ የተዘጋጀው የዓፄ ገላውዴዎስ ዘመን ካለፈ በኋላ በጣም ቆይቶ ስለሆነ ጸሐፊው ወደኋላው ተመልሶ የዚህን ዘመን የሃይማኖት ጦርነት ሲተርክ በጠቅላላ በአጭሩ ከዚህ በላይ የተመለከተውን ከመጥቀስ በቀር የቤርሙዴዝንና የእንድርያስ አቪዬዶን በምዕራፍ አየለየ በዝርዝር ቀንና ዓመተ ምሕረት እየጠቀሰ አላዘጋጀውም ። ምናልባት መጀመሪያው የፈረንጆቹን ሃይማኖት ወደው ከተቀበሉ በኋላ ሕዝቡ እንደ ግራኝ ጊዜ ሁከት እንዳይፈጥርባቸው በእስክንድርያ ሃይማኖት ቆሙ የሚለው የቤርሙዴዝን ሹመትና ለሮማ ሊቀ ጳጳስ ለጳውሎስ የጸፉትን ሲጠቅስ ይሆናል ። እርሱም ቢሆን ባለፈው እንደተመለከትነው የጦርነትና የፖለቲካ ጣጣ አስገድዷቸው ነው እንጂ አንድ ቀንም የፈረንጆቹን ሃይማኖት ከልባቸው ፈቅደው የተቀበሉበት ጊዜ የለም ።

ወይም በንጉሡ ነገሥትነት ጋላፈነታቸው የወቀሳው መጽሐፍ እንኳን ግብጻዊው ጳጳስና የቀሩት አይነበብ እያሉ ሲከላከሉ እርሳቸው ግን ተቀብለው ማንበባቸው ፈቅደው የተቀበሉበት ጊዜ የለም ።

(1) Hist. du Christ. ገጽ 274

(2) ንጉሥስ አፍቀረ ሃይማኖቱ ለአፍርንጅ ወሄሞ ለእንድርያስ (እንድሪያ አቪዬዶ) በትረያርክ ። ባሕቀ ፈርሃ ከመ ኢያምጽኦ ሕዝብ ኢትዮጵያ ሁከተ ላልለ መንግሥቱ ከመ ዘመን ግራኝ ወቅመ በሃይማኖት እስክንድርያ ወበእንተዝ ገዝቶ አፍርንጅ ፣ ታሪክ ነገሥት ገጽ 95 ።



ቸው ወይም እንዲነበብ ማድረጋቸው እንድርያስ አቪዬዶን ከነተከታዮቹ በደንብ ተቀብለው ማስተናገዳቸውን ከመሠረታዊው ከሃይማኖቱ አቀባበል ሳይለይ ጸሐፊው የነዚያን ሃይማኖት በመዝናኛ የተቀበሉና በመጨረሻ አሳባቸውን የለወጡ መስሎት ይሆናል ። ሁለቱ ጉዳይ በዛሬ ዘመን አስተሳሰባችን ልዩ ነው ። በዚያን ዘመን ግን የካቶሊክ ሃይማኖት ያለውን ሰው ተቀብሎ ማስተናገዱ ሃይማኖቱን እገሌ ለወጣ ብሎ የሚያሳማበት ዘመን እንደነበረ የታወቀ ነው ። ሁኔታውም እስከ ዘመናችን ድርሷል ።

ምዕራፍ ፻፵፪

ከእንድርያስ አቪዬዶ የቀረበው የሃይማኖትና የልማድ ክርክር — ከዓፄ ገላውዴ ምስ የተሰጠው የመጨረሻ መልስ (፲፮፻፵፭ ዓ. ም. ሰኔ ወር)

የሮማ የቄሣር ግዛት ካንድነት ተፋልሶ የምዕራብና የምሥራቅ የቄሣር ግዛት ተብሎ ከተከፈለ በኋላ የምዕራቡ በአረመኔዎች ወረራ ተውጦ ሲመነፃፃን የምሥራቁ ከትልቁ ቆስጠንጢኖስ (፬ኛ መቶ ዓ. ም.) ዝምሮ ገናንነቱን ከብሩን ሳይነጠቅ ተርኮች በ፲፭ኛው ዘመን ዓመተ ምሕረት ላይ እስኪደመስሱት ድረስ ኖረ ። በዚያን ጊዜ የቀስጥንጥንያውና የእስክንድርያው የፓትረያርኮች መቀመጫ በዚያው በቄሣሮቹ ደጋፊነት አልወደቀም ነበር ። መቼም ፓትረያርኮችና መንበራቸው የሚከበረው ቄሣሮቹ ራሳቸው ሲከብሩና ሲያከብሩት ነው ።

በአሁኑ ጊዜ የቀስጥንጥንያ መንግሥት በቲርክ ከተደመሰሰ በኋላ የቀስጥንጥንያው መንበረ ዮሐንስ ተዳከሟል ። ቀድሞውኑ በ፩ኛ በ፪ ባሕርይ መከፈል ከግማሾቹ የቀስጥንጥንያ ነገሥታት ጋር ሲጣላ የኖረው የእስክንድርያ መንበረ ማርቆስ ከ፶ኛው መቶ ዓመተ ምሕረት ዝምሮ በበኩሉ ዓረቦችና ግብያች በአሁኑም ሰዓት ተርኮች ያገረቱ ገዢዎች ስለሆኑ ፈጽሞ ተዳከሟል ። ፓትረያርኩ ወደ ኢትዮጵያ ጸጸስ ወደ ኢየሩሳሌም መልከተኛ ሲልኩ ፊትም ከዓረቦቹ አሁንም ከቲርኮች ፓሻ (አገረ ገዢ) ፈቃድ እየጠየቁ በታላቅ ደጅ ጥናት ነው ።

እነዚህ ሁለት ታላላቅ የቤተ ክርስቲያን መናብሮት በደከሙበት ሰዓት የሮማው የኦፕሮስ ሊቀ መንበረ በርሱም ላይ የሚሾመው ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳት ሥልጣኑም ከብሩም እየገነነ ከመሄድ ያላቋረጠው በተለይ ደግሞ በአሁኑ ሰዓት የበለጠ ገናና ነው ። ለመግን ያደረሰው የርሱ የንስሐ ወይም የሃይማኖት ልጆቹ ይኸውም ማለት የርሱን ካቶሊካዊ ሃይማኖት የሚከተሉት የጀርመን ንጉሠ ነገሥት ቫርል፩ኛ የፈረንሳዊ ንጉሥ ፍራንዒ ፩ኛ ፣ የፖርቱጋል ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ የእንግሊዝ ንጉሥ ሔንሪ ፩ኛ (በሚስት ፍቺ ከመጣላቱ በፊት) እነዚህ ሁሉ ራሳቸው እየገነኑ የሚያምኑበትን የካቶሊክን ቤተ ክርስቲያንና እንደ መንፈሳዊ አባት ጳጳሱን ስለሚደግፉት ነው ።

በምዕራፍ ፱፯ ላይ የፖርቲጋላ ንጉሥ ዮሐንስ ፫ኛ ከዓፄ ልብነ ድንግል የተላከውን አልቫሬኡንና ገጽ በረከቱን ሲልክለት ለርዕሰ ሊቃነ ጳጳሱ ለቀሌምንጦስ ፯ኛ የላከውን ደብዳቤ ብናስታውስ ነገሥታቱ ፓፓውን እንደምን እንደሚያከብሩት እንረዳለን ። በዚህ ደብዳቤ ላይ በተለይ የምንረዳው ንጉሡ ዮሐንስ ቀድሞ አባትየው ለማጉኤል በተለመው ትልም ተመርቶ ወታደሮቹን እስከ ሕንድ ድረስ እየላከው የአረመኔዎችን አገር እያስገበርሁ ኢትዮጵያም ምንም ክርስቲያን ብትሆን ወደ ሮማ ቤተ ክርስቲያንና ወደ ሥልጣንም ሥር እንዲመጡ አድርጌያቸዋለሁ ሲል በነገሩ ተመክቶበታል ። ሊቀ ጳጳሱም ይኸንኑ በማመን በዚህም ላይ ካፄ ልብነ ድንግል ዘንድ የተላከው አልቫሬኡ በዝርዝር እያብራራ ስለአረጋገጠላቸው ቀጥሎም ያፄ ገላውዴዎስ የታዛዥነት ደብዳቤ ስለተከተለ የሮማ ሊቀ ጳጳስ ዩልዮስ ፫ኛ እነ እንድርያስ አቪዬዶን ለኢትዮጵያ ፓትሪያርክ ብሎ ለመላክ ምክንያት ሆናቸው ። ከነ እንድርያስ አቪዬዶ ቀደም ብሎ እንደ አሳሽ ወይም እንደ መንገድ ጠራጊ ሆኖ የመጣው ሮድሪጎ ጉንዛሎ (ወይም ጉንዛሌስ) ምንም እንኳን ሰውየው በልሰላሴም በዘዴም ወዳጅነትን ከማሳየት ጋር በዚያው ጉን በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ላይ ጉድለት መስሎ የታየውን ባለፈው ያነበብነውን አቅርቦ ባደባባይ ቢከራከር ለሚያመጣው ክርክር ደንበኛ መልስ ከመቀበል በቀር እንደተመኘው እውነትህ ነው የሚለው አልተገኘም ።

እነ እንድርያስ አቪዬዶ ከመጡ ወዲህም ንጉሡና መኳንንቱ ከሊቃውንቱ ጋር የእንድርያስ አቪዬዶን የኢትዮጵያ በትጋሪያርክነቱን ስለአልተቀበሉት አቪዬዶና ተከታዮቹ ስለ ጽጽሰናው ሥልጣን እንደ ቤርሙዴዝ ክርር አድርጎ መከራከርን ተወት አድርገው በኬልቆዶን ጉባዔ እንዲያስቆሩስ ተረቱ የተባሉበትን የክርስቶስን ሁለት ባሕርይ ለማጽደቅ የሮማ ርዕሰ ሊቀ ጳጳሳት ልዩን እውነት አለው ዲዮስቆሮስ አንድ ባሕርይ በማለቱ ተሳስቷል የሚለውን የቆየ ክርክራቸውን አመጡ ። ከዚህም ጋር ከሁለት ዓመት በፊት ሮድሪጎ ጎንዛሌስ በሐዲስ የተሻረውን ግዝረት ታዘወትራላችሁ ፤ በኒቅያ ጉባዔ በቅዳሜ ፈንታ እሑድ ብቻ እንዲከበር የታዘዘውን ትታችሁ እንደ አይሁድ ቅዳሜን ታከብራላችሁ ፤ ክርስቶስ ከእኛ ወደ ሆድ የገባ እያስኩንንም ያለውን ረስታችሁ አሳማ የበላ ይኩንናል ትላላችሁ የሚለውን ወቀሳና ክስ ጨምረው በግዕዝ እስተርጉመው በጉባዔ ሲከራከሩበት ለነበቱ ።

የክርክሩን ሁኔታ ታሪክ ነገሥቱ ከዚህ በፊት ባጭሩ ጠቅሶ ያለፈውን በሌላ ቦታ እንደዚህ የሚል አለ ። «ገላውዴዎስ በነገሡ በ፲፪ኛው ዓመት ወንድ የሚባሉ የያፌት ልጆች የተወሰነላቸውን ባሕር አልፈው መጡ ። የፈረንጅ ጳጳስም ወደ ንጉሡ አደባባይ መጣ . . . . . አመጣጡም ከእስክንድርያ የመጣችውን ቀናችዬ ቱን ሃይማኖት ለማስነወር ፤ ከሮም የመጣችውን ጠማማዬቱን ሃይማኖት በግልጽ እየተናገረ ለማዋገስ ነው ። ሲያዋግስም እግዚአብሔር ለጴጥሮስ በፊቱ ካሉት ደንጊያዎች ልጆች ለማስነሣት መቻሉን ሳያውቅ አባታችን ጴጥሮስ ነው እያለ ይመካል ። በዚህ ዘመን የነበረው ንጉሥ ገላውዴዎስ በሁለት ወንበዴዎች መካከል ሆኖ ስለ ሃይማኖታቸው ጉድለት እየተከራከረ ከሊቃውንት ከነቢያትና ከሐዋርያት

የተጻፈውን ሰብስቦ እያቀረበ በመመለስ ያሳፍራቸው ነበር ።

በፊቱ እነሱ መርቅያንን ሲያመሰግኑ እርሱ ደግሞ ቴዎድሮስንና ሰብስቅን  
ኖሰን ያመሰግናል ። እነርሱ ልዩንን ሲያምግሉ እርሱ ዲዮስቆሮስን ያምግሳል ። እነ  
ርሱ በጽጥሮስ መንበር ሲመኩ እርሱ ጌታ በነበረበት በደብረ ዘይት በተሰቀለበትና  
በተቀበረበት እነዚህም የተቀደሱ ሥፍራዎች የሳባ የኖባ የኢትዮጵያ መምህር የሆ  
ነው የግርቆስ መንበር ባለበት በሆነው በእጁ በሆነው ይመካ ነበር። (1) ።

የግራኝ ወረራ ባዜ ልብነ ድንግል ዘመን እንደ አጋጣሚ ደርሶ እኛህ ንጉሥ  
በተለይ ሥልጣን ከጨበጡበት ወዲህ ያለው የመንግሥታቸው አብዛኛው ዘመና  
ቸው ያለፈው በመከራና በጸጸት ጥላውሰዋል ነው ። ልጃቸው ዓፄ ገላውዴዎስ ደግሞ  
ግራኝን በመጣል የወደቀውን መንግሥት እንሥቶ ለማቋቋም የታደሉ ቢሆንም  
ይኸው ዕድላቸው በሃይማኖት ክርክር፣ ከእስላምና ከጋላ ጋር በየጊዜው በሚደረግ  
ጦርነት የተከበበ ነው ። በሃይማኖትና በጦርነት የነበረባቸውን ሁለት ችግሮች  
ታሪክ ነገሥቱ ከዚህ በላይ አሳይቶናል ። ይኛም በምጥዋ በኩል ቱርኮች መጥተው  
ኤርትራን ስለወረሩ በኛህ ንጉሥ ላይ በችግር ላይ ችግር እንደተፈጠረባቸው ይታ  
ያል ።

በሮማ ርዕሰ ሊቃነ ጳጳሳትና በፖርቱጋል ንጉሥ ፈቃድ ተሾሞ የመጣው እን  
ድርያስ አቪዬዶ ከላይ በተመለከትነው ዓይነት ከእስክንድርያ በአባ አትናቴዎስ  
ዘመን ጽጵስና አባ ሰላማ <sup>ISIC</sup> ፍራንኮፍጦስ በአክሱም የተከላትን የተዋሕዶ ሃይማኖት  
ለማስነወር የነቀፌታውን አሳብ በጽሑፍ አቅርቦ ለነበረው ንጉሡ ከቅዱሳት መጻ  
ሕፍት ከነቢያትና ከሐዋርያት ከሊቃውንትም መጻሕፍት ጥቅስ እየጠቀሱ መልስ  
መስጠታቸውን ታሪክ ነገሥቱ በሚያመለክትበት ጊዜ በዚሁ ጉን ከቱርኮችና ከጋ  
ሎች ጋር የሚያደርጉትን የጦርነት ትግል በተጨማሪ ያወሳል ።

በክርክሩ ጊዜ አቪዬዶና ወገኖቹ የኬልቄዶንን ጉባዔ የመራውንና አንድ ባሕ  
ርዮችን ያስረታውን የቀስጥንጥንያን ንጉሥ መርቅያንን (2) ደብዳቤ ልኮ በመመ  
ስከር ለሁለት ባሕርዮች የረዳውን የሮማን ጳጳስ ልዩንን ሲያመሰግኑ ንጉሡ ዓፄ ገላ  
ውዴዎስና ወገኖቻቸው በዚሁ ክርክር ተረታህ ተብሎ ታሥር የሞተውን ዲዮስቆ  
ሮስንና ለአንድ ባሕርዮች በኤፌሶን ጉባዔ እየረዱ ሁለት ባሕርዮችን ያስረቱትን  
የቀስጥንጥንያን ነገሥታት እነ ዳግማዊ ቴዎድሮስን ማመስገናቸው እነዚያ የጳ

(1) አመገወፃቱ አመተ መንግሥቱ ለንጉሥ ከቡር ገላውዴዎስ ወጽኦ መንገል ምድረ ኢትዮጵያ  
(አቪዬዶ) ወእርጉ እምባሕር ደቂቀ ያፈት . . . . . ጳጳስኒ ዘእናርገኝ በጽሑጽ በትዕይንት ንጉሥ  
ምጽአቱስ ኮነ ለአንወር ሃይማኖት ርትዕት ዘተፈነወት ኢትዮጵያ እም እስክንድርያ ወከመ ያግ  
ህድ ወይወድስ ለሃይማኖቱ ጠዋይት ዘሠረዐት እምሮም እንዘ ይትግኒኸህ በብሂላ እቡነ ጴጥሮስ  
. . . . . ታሪክ ነገሥት ገጽ 108 ።

(2) የዚህ ንጉሥ ስሙ በኛ በግዕዝ መርቃያን ሲባል በላቲን Marcianus በፈረንሳይ Marcien ነው ።

ጥርስ መንበር በሆነው በሮማ ቤተ ክርስቲያን ሲመኩ እነዚህ የኛዎቹ በእስክንድርያ በመንበር ማርቆስ መመካታቸውን የማርቆስ መንበር ከሊቀ ሐዋርያው ክሉጥ ሮስ እነሰ ቢልም መንበሩን ከመካነ ቅዱሳን ጋር በማያያዝ መመካታቸውን ያመለክታል ።

የሆነ ሆኖ ክርክሩ ጥያቄውና መልሱ ብዙ ጊዜ ከፈጀ በኋላ አቪዩዶና ወገኖቹ ስለ ክርስቶስ ባሕርይና ስለኬልቄዶኑ ጉባዔ በተለይ ደግሞ ቅዳሜን በማክበር በግዝረት የአሣማ ሥጋ ባለመብላት የአይሁድን ሥርዓት ትክተላላችሁ ብሎ ላመጣው ክስ ሁሉ መደምደሚያ ደንበኛ ጽሑፍ ተዘጋጅቶ መልስ ተሰጠው ። የተሰጠውም መልስ ከዚህ ቀጥሎ እንደተመለከተው በመሠረቱ የ፪፻፲፭ቱ ሊቃውንት በኒቅያ ጉባዔ የወሰኑት ዛሬ በየቤተ ክርስቲያኑ ጸሎት ሆኖ ከሚነበበው ከጸሎተ ሃይማኖት ጋር ይመሳሰላል ።

«በስመ አብ ወልድ ወመንፈስ ቅዱስ ጳጳ አምላክ ዝንቱ ውእቱ ሃይማኖትየ ወሃይማኖት አበውየ ነገሥታት እሥራኤላውያን ፤ ወሃይማኖተ መርዔትየ እለ ሀለጢ በዐፀደ መንግሥትየ ።

ንሕነ ነአምን በ፩ዱ አምላክ ወበወልዱ ዋሕድ ኢየሱስ ክርስቶስ ውእቱ ቃሉ ወውእቱ ኃይሉ ። ውእቱ ምክሩ ወውእቱ ጥበቡ ። ዘሀለወ ምስሌሁ እምቅድመ ይትፈጠር ዓለም ወበደገሪ መዋዕል መጽአ ኃቢነ እንዘ ኢየሐርቅ እመንበረ መለኮቱ ። ወተሰብእ እመንፈስ ቅዱስ ወእማርያም እም ቅድስት ድንግል ። ወተጠምቀ በዮርዳኖስ በ፴ ክረምት ወኮነ ብእሴ ፍጹመ ወተሰቅለ ዲበ ዕፀ መስቀል በጭዋሶል ጲላጦስ ጳንጢናዊ ሐመ ወምተ ወተቀብረ ወተንሥአ በሳልስት ዕለት ። ወእምዝ በ፵ ዓለት ዓርገ በስብሐት ውስተሰማያት ወነበረ በየማነ አቡሁ ። ወካዕበ ይመጽዕ በስብሐት ይኩንን ሕያዋነ ወሙታነ ወእልቦ ማህለቅት ለመንግሥቱ ። ወነአምን በመንፈስ ቅዱስ እግዚእ ማሕየዊ ዘሰረፀ እምአብ ወነአምን በእሐቲ፡ ጥምቀት ለሥርየተ ኃጢአት ። ወንጌራ ትንሣኤ ሙታን ወሕደጦተ ዘይመጽእ ለዓለም ። አሚን ።

ንሕነሰ ነሐውር በፍኖተ ንጉሥ ጽዮን ወኢናጸንን ኢ ለየማን ወኢ ለጸጋም እምትም ዘርተ አበዊን ፲ወ፪ ሐዋርያት ወሕውሎስ ፈልፈለ ጥበብ ፤ ወ፪ወ፪ አርድእት ወየ፻፲ወ፳ ርቱዓነ ሃይማኖት ዘተጋብሉ በኒቅያ ፻ወ፶ በቀሰጥንጥንያ ወ፪፻ በኢፈሶን ።

ከመዝ፡ ወከመዝ እሚህር እነ ገላውዴዎስ ንጉሥ ዘኢትዮጵያ ወስመ መንግሥትየ እጽናፍ ሰገድ ወልደ ወናግ ሰገድ ወልደ ናያድ ።

ወበእንተ ምክንያተ አክብሮትነ ዕለተ ቀዳሚት ሰንበት አኮ ዘናከብራ ከመ አይሁድ እስ ለቀልዎ ለክርስቶስ እንዘ ይብሉ ደሙ ላዕሌነ ወላዕለ ውሉድን እስመ እመንቱስ አይሁድ አይቀድሙ ማየ ወኢያነድዱ እሳተ ወኢያበስሉ ጽብሐ ወኢየሐብዙ ጎብስተ ወኢይትፈለሱ እምቤት ውስተ ቤት ።

ጣባሕቱ ንሕነሰ ናከብራ እንዘ ነዓርግ ባቲ ቀረባነ መንገብር ባቲ ምላሐ በከመ እዘ ዙነ አበዊን ሐዋርያት በዲድስቅልያ ። አኮ ዘናከብራ ከመ ሰንበተ እሐድ እንተ ያእቲ ዕለተ ሐዲስ ዘይቤ ዳዊት በእንቲአሃ ዛቲ ዕለት እንተ ገብረ እግዚአብሔር ንትፈሣሕ መንትሐሰይ ባቲ ። እስመ ባቲ ተንሥአ እግዚእን ኢየሱስ ክርስቶስ ወባቲ ወረደ መንፈስ ቅዱስ ላዕለ ሐዋርያት በጽርሐ ጽዮን ፤ ወባቲ ተሰብእ ውስተ ክርሙ ቅድስት ማርያም ድንግል በኩሉ ጊዜ ። ወባቲ ይመጽእ ዳግመ ለዕሄተ ጸድቃን ወለፍዳ ጎጥአን ።

ወበእንተ ሥርዓተ ግዝረትኒ አኮ ዘንትገዝር ከመ አይሁድ እስመ ንሕነ ነአምር ቃለ ምህርሁ ለሕውሎስ ፈልፈለ ጥበብ ዘይቤ ተገዝሮሂ ኢይበቁዕ ወኢተገዝሮሂ ኢያሠልጥ

ዘእንበለ ዳእሙ ሐዳስ ፍጥረት ዘውእቱ አሚን በእግዚእነ ኢየሱስ ክርስቶስ ። ወካዕበ ይቤ ለሰብእ ቅርንጥስ ዘሂ ነሥዓ ግዝረት ኢይንሣእ ቁልፈተ ። ኩሉ መጽሐፈ ትምህርት ለዳ ውሎስ ሀለወ ሀቤነ ወይሚህረነ በእንተ ግዝረት ወበእንተ ቁልፈት ። ወባሕቱ ግዝረትስ ዘኮነ በገቢነ በልማደ ሀገር ከመ ብጥንተ ገጽ ዘኢትዮጵያ ወጥባ ። ወከመ ስቀረት እዝን ዘሰብእ ሕንድ ዘንተሰ ዘንገብር እኮ በአቂዕ ሕገ ኦሪት ዳእሙ በልማደ ሰብእ ።

ወበእንተ በሊዓ ሐራውያን እኮ ዘንትካላእ በዓቂብ ሕገ ኦሪት ከመ አይሁድ ለዘኒ በልዐ ኢናስቆርሮ ወኢናረኩሶ ወልዘኒ ኢበልዓ ከመ ይብላዕ ኢናከብሮ ። በከመ ጸሐፊ አቡነ ዳውሎስ ለብሔረ ሮሚ እንዘ ይብል ዘኒ በልዐ ኢይመንኖ ለዘኢይበልዕ ወለኩሎሙ እግዚአብሔር ተወክሮሙ ። መንግሥተ እግዚአብሔር ኢኮነት በመብልዕ ወበመስቲ ኩሉ ንጹሕ ለንጹሕን ወእኩደሶ ለሰብእ በሊዕ ምስለ እቅፍት ። ወማቲዎስ ወንጌላዊ ይቡ አልዐ ዘይክል ኦርኩሶቶ ለሰብእ ለእንበለ ዘይወጽዕ እምአፋሁ ። ወዘሰ ውስተ ከርሥ ይበ ውእ ወይትገመር ጽመ ወይትገደፍ ወይትከዓው ወያነጽሕ ኩሉ መባልዕት ወበብሂለ ዝንቁ ቃሉ ነሰተ ኩሉ ሕንፃ ስሕተቶሙ ለአይሁድ እለ ተምህሩ እመጽሐፈ ኦሪት ።

ሊተሰ ሃይማኖትየ ወሃይማኖተ ካህናት ማእምራን እለ ይሚህሩ በትእዛዝየ በዐጸደ መንግሥትየ ወኢይትገነሡ እምፍናተ ወንጌል ወእምትምህርተ አቡነ ዳውሎስ ኢለ የማን ወኢለጸጋም ። ወበመጽሐፈ ታሪክኒ ጽሑፍ ሀሎ በመጽሐፈ ዚኢነ እስመ ቆስጠን ጢኖስ ንጉሥ እዘዘ በመዋዕለ መንግሥቱ ለኩሎሙ እለ ተጠምቆ አይሁድ ከመ ያብል ዕዎሙ ሥጋ ሐራውያ በዕለተ ትንሣኤሁ ለእግዚእነ ኢየሱስ ክርስቶስ ወባሕቱ በከመ አደሞ ልቡ ለሰብእ ይትኔረም እምበሊዓ ሥጋ እንስሳ ዘያፈቅር ሥጋ አማ ወዐ ዘያፈቅር በሊዐ ሥጋ ዶርሆ ወዐ ዘይትኔረም እምበሊዓ ሥጋ በግዕ ወእኩ ዘከመ አደመ ልቡ ይተሉ ። ከመዝ ውእቱ ስጋ <sup>ISIC</sup> ወረቃዱ ለሰብእ በእንተ መብልዓ ሥጋ እንስሳ አልዐ ሕገ ወኢልዐ ቀኖና ውስተ መጽሐፈ ሐዳስ ኩሉ ንጹሕ ለንጹሕን ። ወዳውሎስኒ ይቤ ገሰ የአምን ኩሉ ለይብላዕ ።

ዘንተ ኩሉ ዘጽሑፍ ለጽሑፍ ከመ ታእምር ጽድቀ ሃይማኖትየ ። ተጽሕፈ በ፲ወ ፳፻ በዓመ፳ ዓመት እምልደተ እግዚእነ ኢየሱስ ክርስቶስ አመጽወ፤ ለሰኔ (1) በሀገረ ዳሞት (2)» ።

በዚህ የእምነት ማስታወቂያ በመዝናመሪያዎቹ መስመሮች በአጭሩ የክርስ ቶስን የሕይወት ታሪክ በኒቅያ ጉባዔ የተወሰነውን ጠቅሰው ቀጥለው ፲፪ቱ ሐዋርያትና ዳውሎስ ሸይቱ አርድእት ፣ ፫፻፲፭ቱ ሊቃውንት በኒቅያ ፣ ፫፻ው ሊቃውንት በቀስጥንጥንያ ፪፻ ሊቃውንት በኤፌሶን ከወሰኑት ግራም ቀኝም አንልም ሲሉ አረጋግጠው ፺፻፴፯ ሊቃውንት የተካፈሉበትን ፩ ባሕርይና ተዋሕዶ ሃይማኖት የተወነጀለበትን ፪ ባሕርይ የታወጀበትን አራተኛውን የኬልቄዶኑን ጉባዔ በፍጹም ውድቅ አድርገውታል ።

በዚህ ግልጽ ማስታወቂያ ምንም የማያከራክረውን ራሷ የሮማ ቤተ ክርስቲያን የምታምንበትን ቢቱ የኒቅያ የቀስጥንጥንያ የኤፌሶን ጉባዔ የወሰኑትን ብቻ እተበላላሁ ሲሉ በመጨረሻው በኤፌሶን ጉባዔ በቅዱስ ቄርሎስ ሙግት የክርስ

(1) ዓፄ ገላውዴዎስ በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ስለሞቱ የተጻፈው እንደ አው. ቀ. ፲፭፻፶፩ ጎንዛቤስ የመጣ በት ዓመት ነው ይህ ክርክር መልስ የሰጠበት ዓመት በኢትዮጵያ አቆጣጠር ፲፭፻፵፱ ዓ. ም. መሆን አለበት ።

(2) Historiam Aethiopicam Commentarius-Jobi Ludolfi No. XXIX. ገጽ 237 - 241 ።

ቶስ ፩ አካል ፩ ባሕርይ የጸደቀበት ስለሆነ ከዚህ እምነት አልነታነቅም ብለው ሲዘጉ ባንድ ወገን ጠላቶቻቸው ሊከራከሩዋቸው የማይችሉትን እቅዋም ጨብጠዋል ማለት ነው።

ክርክር ላለማብዛት እንግዶችን ፈጽሞ ላለማሳዘን ራሱን የኬልቄዶኑን ጉባዔ በዝምታ ውስጥ እንዳለፉት እንደዚሁ ልዩንንም መርቅያንንም ፍላጎትና ስንትም የሚነቅፍ ዲዮስቆሮስንም የሚያምግስ ዓረፍተ ነገር አላገቡም። ይኸም የጽሑፍ ውሳኔ በብዙ ቀን ጥናትና በዘዴ እንደተዘጋጀ ያስታውቃል።

በተረፈ ከእምነቱ ክርክር አልፎ ስለ አላማው ሥጋ አለመብላት ስለቅዳሚው መከበርና ስለግዝረት የኢትዮጵያንና የሕዝቡን ልማድ ለማስነወር ያመጣ ወን ከዚህ እንደሚከተለው ደህና አድርገው በዝርዝር መልሰዋል።

፩ኛ. በሐዲስ የተሻረውን ቅዳሜን እንደ አይሁድ ታክብራላችሁ ላለው እሥራኤላውያን ከግብፅ በወጡበት ሰዓት በሙሴ አማካይነት ሕግ ሲቀበሉ ፯ኛዬቱን ቀን ቅዳሜን እንዲያከብሩ በእረት መታዘዙ እርግጥ ነው (1)። በዚህ ምዝን ያት አይሁድ በዚህ ቀን ፈጽሞ ምንም ሥራ አይሠሩም። ዛሬም አድሴንቲስት የሚባለው የአሜሪካኖች ቤተ ክርስቲያን እረትን ለመሻር አልመጣሁም የሚለውን መሠረት በማድረግ ቅዳሜን ያከብራሉ (2)። ይሁን እንጂ የቀረው የካቶሊክ፣ የእርቶዶክስ፣ የተዋሕዶ፣ የፕሮቴስታንት አብያተ ክርስቲያናት በቅዳሜ ፈንታ እሁድን ያከብራሉ። ይኸንንም የሚያከብሩት በኒቅያ ጉባዔ (፩ኛው መቶ ዓ. ም.) ሦስቱ መቶ አሥራ ስምንት ሊቃውንት ጌታችን ሞቶ የተነሣበት እሁድ በቅዳሜ ፈንታ እንዲከበር የደነገጉትን ሕግ በመከተል ነው።

ነገር ግን ባዩ ዘርዓ ያዕቆብ ዘመነ መንግሥት (፲፱፻፳፮ - ፲፱፻፷፰) የዲድስ ቅልያን መጽሐፍ በመከተል በእሁድ ዋዜማ ያለው ቅዳሜም እንደ ሁለተኛ ሰንበት እንዲከበር አዘው የነበረው በዚህም ባዩ ገላውዴዎስ ዘመን ያከበር ኖሮ ሮድሪግ ኮንዛሌስና እንደርያስ አቪዬዶ ይኸንኑ እንደነውር አድርገው በጽሑፍ ወቅሰው ለነበረው ንጉሠ መልስ ሲሰጡ «ቅዳሜን ጌታን እንደሰቀሉት እንደ አይሁድ አከብራትም። . . . . አይሁድ በዚች ቀን ውሀ እይቀዱም፤ እሳት አያነዱም፤ ዳቦ አይጋግሩም፤ ወጥም አይሠሩ ከቤት ወደ ቤት (ወደ ጉረቤት) አይዘዋወሩም። እኛ ግን በዚች ቀን ቁርባን እናቀርብባታለን ምሳም እየበላን እናከብራታለን ይኸውም ሐዋርያት በዲድስቅልያ መጽሐፍ ያዘዙትን በመከተል ነው። የምናከብራትም በክርስትና ከታደሰንባት ከእሁድ ጋር እኩል አድርገን አይደለም። . . . . ብለው መልስ ሰጥተዋል (3)።

፪ኛ. እንደ አይሁድ ትገረዛላችሁ ያለው ይኸውም እንደ ቅዳሜ በእረት በተጻፈው

(1) እረት ዘጸአት ምዕ. 31 ቀ. 13-18 = ምዕ. 35 ቀ. 2

(2) ግቴዎስ ምዕ. ቀ. 17

(3) ዘፍጥረት ምዕ. 17 ቀ. 11-14 = ዘሌዋውያን ምዕ. 12 ቀ. 3



ማሩት ለማቲማቲክ ፤ ለሲያንስ ለደረቅ ታሪክ ዕውቀት ይቸገሩ እንደሆነ ነው እንጂ በብሉይና በሐዲስ በሊቃውንት መጻሕፍት ውስጥ ላለ ዕውቀትና ታሪክ ላተራረኩና ለሐተታ አሰጣጡ እንኳን በጽሑፍ በቃልም ለመከራከር በቂ ችሎታ አላቸው ። በተለይ በዚህ የሃይማኖት ክርክር ጊዜ ከኛ ወገን የተጻፈው ታሪክ ነገሥት «ንጉሡ ገላውዴዎስ ከፈረንጅች ሊቃውንት ጋር ሆኖ እየተከራከረ በማሳፈር ይመልስላቸው ነበር . . . . .» ያለው የወገን ጸሐፊ በተለምዶ ድጋፍ ያሰፈረው ነው እንዳይባል ከፈረንጅቹ ወገን ስለዚህ የሃይማኖት ክርክር የተጻፈው ሁሉ ይነስ ይብዛ ይኸንኑ የሚያጸድቅ ነው ። እነርሱም ከርሳቸው የሚመጣው ጥያቄ እስቸጋሪ ለቀረበላቸው ጥያቄ የሚሰጡት መልስ አጥጋቢ መሆኑን ያመለክቱ ነበር ።

ከዚህም ጋር ስለጠቅላላው አቀባበላቸውና ስለግል ጠባያቸው ማኑኤል ፈርናንዴዝ የሚባለው ከጻፈው ላይ አልቤር ካሜሪር ወደ ፈረንሳዊ ተርጉም ያቀረበው እንደዚህ የሚል ነው « . . . . . ንጉሡ በሰብአዊ መንገድና በፍቅር ተቀብሎን ከሰላምታው ልውውጥ በኋላ ያገረ ገዥው (የሕንዱ) ደብዳቤ ቀርቦለት ሲያነበው በሮማ ቤተ ክርስቲያን ሥር ሁኑ ከሚለው ላይ ሲደርስ አለመቀበሉን በቅያሚ ይገልጥ ነበር ። ነገር ግን በባሕርዩ ነፃ ፣ ቸርነትና ደግነት በሰውነቱ ስለሚታይ አክብሮቱን በፍጹም አላጉደለም ። ከእስላምቹ ጋር ገና (ያልተለቀቀውን ለማስለቀቅ) ለመጥጋት በሚደራጅበት ጊዜ እንኳን መልክተኞቹን መከባከቡን አላጽረጠም ። ምንም እንኳን በፊተኛው ጊዜ (ለሮማ ቤተ ክርስቲያን) እታዘዛለሁ ብሎ የነበረውን አላቡን ቢለውጥም በኢትዮጵያ ግዛት እሱን የመሰለ ብልህና ንጉሣዊ ጠባይ ያለው የለም ። የኤስፓኙ ተወላጅ ቁጡው (እንደሬያ አቪዩዶ) በቁጣ ቃል “እንተም አባትህም ለሮማ ቤተ ክርስቲያን እንታዘዛለን ብላችሁ አልነበረም?” ቢለው እርሱ ደግሞ በጽኑና እነጋገር “ሰሕተት ነው በአሳብ አልተግባባንም . . . . . ከእስክንድርያ ቤተ ክርስቲያን ርቀን የሮማ ቤተ ክርስቲያን ታዛዥ መሆን አይቻለንም” እያለ ይመልስ ነበር ሲል ከዚህም ሰፋ አድርጎ የኝህን ንጉሥ ባንድ ወገን ብርታታቸውን በሌላው ወገን ሰው አከባሪና ቀና መሆናቸውን ያሳያል (1) ።

(1) La Mer Rouge - première partie XVIème siècle le Chap. X. 78 273 - 292 ።  
Rerum Aethiopicarum Scrip.... Vol. X.



ክርስትናን በሥፍራው ለመመለስና ለመጠበቅ የተዘጋጁት መጻሕፍትና ተመልሰው የተሠሩት አብያተ ክርስቲያናት ።

ግራኝ አህመድ ንጉሠ ነገሥቱን በሽምብራ ኩሬ በ፲፭፻፳፩ ዓ. ም. ራስ እስላም ሰገድንና አዝማች ተክለ ኢየሱስን በአይፈርስ በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ራስ ወሰን ሰገድን ቁርቁራላይ (በዛሬው ቢሾፍቱ አጠገብ) በ፲፭፻፳፫ ዓ. ም. ድል ካደረገ ወዲህ የደቡቡ ክፍለ ክርስቲያን ሹማምንቱ በጦርነትም ላይ ከተማረኩ በኋላ ሲገደሉ የቀረው ሕዝብ በጅምላ እየተያዘ መስለሙን የሹማምንትና የመኳንንት ሚስቶች ከምርኮ ላይ እየተነዱ ራሳቸው እየሰለሙ የእስላም ሚስትና ገረድ መሆናቸውን እንብበናል ።

ንጉሠ ነገሥቱ ከሸዋ ወደ ቤተ አምሐራ ከዚያም ወደ ቤገምድር ወደ ጉጃም ወደ ትግሬ እየተሰደዱ በሄዱ ጊዜ እግር በእግር እየተከታተሉ እነዚህን አውራጃዎች ሁሉ እንዳጠፋ አብያተ ክርስቲያናቱንና ገዳማቱን ሀብታቸውን በቅድሚያ እያዘረፈ ማቃጠሉን ሕዝቡን ማስለሙን በዝርዝር ያነበብነውን እንመለከት ።

ስለዚህ የርሱ ግዛት በጸናበት በተለይ ሰሜኑን ክፍል መውረር ከቻለበት አንሥቶ እስከሞተበት ዓመት ድረስ (፲፭፻፳፭ - ፲፭፻፴፩ ዓ. ም.) ባለው አሥር ዓመት ውስጥ በኢትዮጵያ አውራጃዎች የተለመዱት የመስቀል ፣ የልደት ፣ የጥምቀት ፣ የቃና ዘገሊላ የፋሲካ የሕዝብ በዓላት ማኅሌት ተቁም ቅዳሴ ተቀድሶ በይፋ የተከበሩበት ቀን ያለ አይመስለኝም ።

ታሪክ ነገሥቱ «በዚህ ዘመን ብዙ ሕዝብ ከክርስትና ሃይማኖት ወደ እስላም ነት ተለወጠ ። ያልተለወጡት ክርስቲያኖች ከአሥር አንድ አይሆኑም» ያለውን እናስታውሳለን ። በዚህ ምክንያት አሁን ግራኝ ሲሞት ሁሉንም ከሥፍራው ለመመለስ ብዙ ዝግጅትና ብዙ ለውጥ ያሻል ። የፈረሰ መንግሥት መልሶ ማቋቋም ብቻ ሳይሆን በእስልምና ሃይማኖት ባሕር ውስጥ ጠልቆ ብቅ ጥልቅ እያለ ሲሞኝ የቆየውን የክርስትና ሃይማኖት ከሥፍራው ለመመለስ ብዙ አድካሚ ነገር አለ ።

ከዚሁ ጋር የቀድሞው ጳጳስ አቡነ ማርቆስ በ፲፭፻፳፪ ዓ. ም. ላይ አርፈው አሁን አዲሱ ጳጳስ አባ ዮሳብ እስከመጡበት እስከ ፲፭፻፵ ዓ. ም. ድረስ በ፲፮ ዓመት ውስጥ ከቀሳውስቱ ከካህናቱ ከዲክቆናቱ ውስጥ አብዛኞቹ ስልመዋል ። ምናልባት ከእስላሞቹ ፊት በመሸሸግ ያልሰለሙ ቁስና ደብተራ እንዳለ በአሁኑ ሰዓት ያረጃል ዲያቆንም እንዳለ ወደ ሙሉ ሰውነት ይመጣል ።

ስለዚህ በ፲፮ ዓመት ውስጥ ከህጉ ዲቄና ቅስና የሚሰጥ ጳጳስ በሌለበት ሰዓት ቀድሞ የተቀበሉት ግማሾቹ ስለሰለሙ የቀሩትም በእርጅና በሞት ስለሚገዙ ድሉ ቤተ ክርስቲያን በዚህ ጊዜ ከታላቅ ችግር ላይ ወድቃ እንደነበረ በግልጽ ይታያል ። ካህናቱም ቀሳውስቱም ምዕመናኑም የግራኝ ሥልጣን በተዘረጋበት ሰዓት በግዴታ ስለሰለሙ እስላሞቹ ያሉትን እየፈጸሙ በልባችን ሃይማኖታችንን እንጠብቃለን የሚሉ ቢኖሩም በግድ ከእስላሞቹ ጋር ሲኖሩ እስላሞቹ ያረዱትን እንበ

ላም ብለው እንደ ቀድሞው ተጸይፈው እምቢ ማለት አይችሉም ። ያለዚያ የሰይፍ በትርና ሞት ይከተላል ። በሌላው ጊዜ “በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ” ብለው ባርከው ክርስቲያኖች ያረዱትን እስላሞች እንደማይበሉ እንደዚሁም “ቢስ ሚላሂ” ብለው እስላሞች ያረዱትን ክርስቲያኖች በፍጹም አይበሉም ። አሁን ግን በግዴታም ቢሆን ከሰለሙ በኋላ ከበሉ እንደሰለሙ ወይም እንደረከሱ መቆጠር አለባቸው ። በግዴታ መስለሙም መብላቱም ስላልቀረ ሁሉም ሃይማኖቱን እንዳረ ከሰው ስለተቆጠረ ምንም እንኳን አሁን ግራኝ ሞቶ የሰለመው ሁሉ ተመልሰናል ቢል ከሁሉ በፊት የቤተ ክርስቲያን ዓምድና መሠረት የሚሆኑትን የካህናቱን ጉዳይ ለማከናወን ዓፄ ኀላውዴዎስ ባንድ ወገን ከቤርሙዴዝና ከእንድርያስ እሺ ዩዶ በሚከራከሩበት ጊዜ የመዝናኛ መሪያ ዋና ተግባር አድርገው የቆጠሩት ከእስክን ድርያ ከማርቆስ ወንበር ጳጳስ ማስመጣት በመሆኑ አባ ዮሳብን ቀደም አድርገው አስመጡ (1) ።

ስለዚህ ጳጳሱ ከመጡ ወዲህ በመንፈሳዊ ሥልጣናቸው ክህነት ዲቄና ቅስና እየሰጡ ቤተ ክርስቲያን ታደሰች ። ቤርሙዴዝ እንደ መጣ ከርሱ ቅስናና ዲቄናም የተቀበለ እንዳለ ሁለት ባሕርይ ከሚል ጳጳስ የተሰጠው አይረጋም ተብሎ በዚህ ጊዜ እንደገና ሁለተኛ ከግብጻዊው ጳጳስ ሳያሳድስ የቀረ አይመስልም ።

ኢትዮጵያውያን ከመካከላቸው ጳጳስ አይሹሙ የሚለው ከእስክንድርያ ሊቃውንት ዘንድ የተዘጋጀው ፍትሐ ነገሥት ባያግድ ይኸንንም ሕግ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን እሺ ብላ በመቀበል ፈንታ አሁን በመጨረሻ በቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ዘመን እንደሆነው ታዛዥነቷን ፤ ልጅነቷን ሳትለቅ ከሊቃውንቷ መካከል ጳጳስ ለማሾም ስምምነት ብታደርግና ፈቃድ ብታገኝ ኖሮ ይህ በጳጳስ ማስመጣት በኩል ያለው ችግር ሊቀነስ በቻለ ነበር ። ነገር ግን ይኸን የመሰለ አሳብና አስተያየት ፈቃድ መጠየቁም ማግኘቱም በዚያን ጊዜ በፍጹም የማይታሰብ ነው ።

የሆነ ሆኖ የመጡት ጳጳስ ዘራቸው ግብጻዊ ቋንቋቸው ዓረብኛ ከመሆኑ የተነሣ በቀጥታ ከሕዝቡና ከካህናቱ ጋር በዚያው በአባትነታቸው ስሜት ብቻ ካልሆነ በቀር ግዕዝ ወይም አማርኛ ስለማያውቁ የዓረብኛውን ቋንቋና መጽሐፉንም የኛዎቹ ስለማይረዱት በሁለቱ መካከል ያለው ግንኙነት ሁልጊዜ በቀጥታ በመሆን ፈንታ በአስተርጓሚነት አማካይ መሆኑ የታወቀ ነው ።

ስለዚህ ክህነት ለመስጠቱም ሆነ በተለይ ደግሞ እገሌ ስልሚል እገሌ እስላም ያረደውን ሲበላ ኖሯል የተባለውን ሁሉ ወደ ጥንተ ሃይማኖቱና ልማዱ ለመመለስ የሚያስችል ልዩ ልዩ የሃይማኖትና የሥነ ሥርዓት መጻሕፍት ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ እየተተረጎመ እየተደረሰም እንዲዘጋጅ አስፈለገ ።

ለዚህ መጻሕፍት ዝግጅት ከሁሉ የበለጠ የደከሙ የቀድሞ በማቸው ሰሊህ (ወይም ሰሊክ) የነበረው በኋላ እጩጌ እንባቆም የተባሉት ሊቅ ናቸው ። እርሳቸው

(1) ቤርሙዴዝ አባ ዮሴፍ ያላቸው ስሕተት ነው ። ታሪክ ነገሥት አባ ዮሳብ መሆናቸውን አረጋግጧል ገጽ 122

ውም ዘራቸው ዓረብ ሲሆን (1) ወደ ኢትዮጵያ መጥተው በደብረ ሊባኖስ በምን ኩስና ሲኖሩ ባዪ ልብን ድንግል ዘመን ላይ እንፍራንቼስኮ አልቫሬድ ወደ ኢትዮጵያ በመጡበት ዓመት በ፲፭፻፲፪ (፲፭፻፳ እ. ኤ. ቀ.) የደብረ ሊባኖስ እጩ ተብለው መሾማቸውን ከዚህ በፊት አንብበናል ።

እርሳቸውም አንቀጽ አሚን - የሃይማኖት በር የሚባለውን መጽሐፍ የደረሱ ናቸው ። እንባቆም ዓረብኛና ቁራን በትክክል ስለሚያውቁ በሚያውቁት መንገድ ሐዲስንና ቁራንን እያስተያዩ የክርስቲያን ሃይማኖት በእስላም ፊት ብልጫ አለው በማለት በግላቸው አስተያየት በዚሁ ጽሑፋቸው እየተነተኑ ጽፈዋል ።

በተለይ ከግራኝ አህመድ ወረራ በኋላ ላላይ እንዳመለከትነው በጅምላ የሰለመው ፤ እስላም ያረደውን የሰላው ከእስላም ወንድ የተገናኘችው ሴት ወይም ከእስላም ሴት የተገናኘው ክርስቲያን ሁሉ እንደረከበ ተቆጥሮ ለነዚህ ሁሉ ወደነበረ የክርስትና ሃይማኖት መመለሻ የሚያገለግል አንድ መጽሐፍ ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ ተተርጉሞ ተዘጋጀ ። የመጽሐፉ ስም መጽሐፈ ቄድር ይባላል ። እርሱም ከመገኘቱ ረያው ላይ በግዕዝ «ቀኖና መጽሐፈ ቄድር ዘእንበሩ መምህራን ቤተ ክርስቲያን በእንተ ዘክህደ ሃይማኖቶ አው አርከሰ ሥጋሁ ወዘመወ ምስለ ዘእምዕመናት አው ተባዕት አው አንስት መነኩስ ወመነኮሳይት . . . . » እያለ ይቀጥላል ።

ይህ መጽሐፍ በቄስ እጅ እየተደገመ ቄሱ በአብና በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም እንደገና ሲያጠጋግሩ ሃይማኖቱን የለወጠው ወይም ከእስላም የተገናኘው አላይ ግዕዝኛው እንዳለው ሴት ብትሆን ወንድ የሴትም የወንድም መነኩሴ ቢሆን ከክርስቲያን ጌራ ሆኖ ወደ ፍጹም ክርስቲያንነቱ ይመለሳል ማለት ነው ።

እንደዚሁም ዓዲ ገላውዴዎስ ከሞቱ በኋላ መጽሐፈ ንስሐ የሚባለውን መጽሐፍ አንድ ስሙ ያልታወቀ በግብፅ የሚኖር ኢትዮጵያዊ ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ ተርጉሞ የላከው መጽሐፍ ለዚሁ ሥራ አገልግሎት ላይ ውሏል (2) ።

በዚህ ምክንያት የቀድሞ አባቶች በተለይ በዚሁ የተዋሕዶ ሃይማኖት በተናጋ በትሰዓት ባገርም ያሉት ካገር ውጭ በግብፅም አገር ያሉት የኢትዮጵያ ሊቃውንት እርስ በርሳቸው እየተረዳዱ በፊት በቤርሙዴዝና በእንድርያስ እጅጉ ፊት የካቶሊክን ቤተ ክርስቲያንን ሥልጣንና የበላይነት ልዩ ልዩ መጻሕፍት በመድረስ እንደተቃወሙ አሁን ደግሞ በእስላሞቹ ፊት ይኸን የመሳሰለውን የሃይማኖት ማጽኒያ መጽሐፍ ከግዕዝ ጋር ነዋሪውን የተዋሕዶ ሃይማኖት መልሰው አቋቋሙ ።

ለእስላሞቹ መቃወሚያ አንቀጽ አሚን ፣ መጽሐፈ ቄድር ፣ መጽሐፈ ንስሐ ፣ እንደተዘጋጀ እንደዚሁም በየጊዜው የካቶሊክ ሃይማኖትን ለመቃወም ወይም ለመከራከሪያ ሃይማኖት አበው መዝገበ ሃይማኖት ፍካሬ መለኮት ፀወን ነፍስ ፣ ሐመረ ነፍስ ፣ መርስ አሚን ፣ መጽሔተ ልቡና የሚባሉት መጻሕፍት ግማሾቹ የተዋሕዶ ሃይማኖት መደበኛ ከሆነው ከእስክንድርያ ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ ከዚያም ወደ አማ

(1) ቼሩሊ ከኢራክ የሙሉ ሳይሆኑ አይቀሩም ብሏል La letteratura etiopica. ገጽ 126

(2) Storia della letteratura etiopica Ignazio guidi. ገጽ 72

ርኛ ሲተረጎሙ አብዛኞቹ ከሊቃውንቱ አእምሮ በቀጥታ የተደረሱ ናቸው ።  
ዋናው መሠረታዊ የሆነው ሃይማኖት አበው የሚባለውን የራስ እምዱ ልጅ መባባ  
ጽዮን ከዓረብኛ ወደ ግዕዝ ሲተረጎሙ የቀሩት ደግሞ እነዚሁ ኢየሱሳውያን በስ  
ብከት ሕዝቡን ወደ ካቶሊክ ለመሳብ በሚጣጣሩበት በነዘድንግል ፣ በነሱስንዮስ  
ጊዜ በ፲፮ኛውና በ፲፯ኛው መቶ ዓ' ም. የተዘጋጁ ናቸው ።

እነዚህ መጻሕፍት ባገራችን በያለበት ተበታትነው እንደሚገኙ የታወቀ  
ነው ። ነገር ግን ታትመው ለሕዝብ ስለአልተዳረሱ ወይም ካሉበት በማጎተም ዝር  
ዝራቸው ስለአልወጣ ያሉበትን ቤትክክል ማወቁ ይቸግራል ።

ለዕውቀት የሚሸቀዳደሙት ፈረንጆች ግን ከኢትዮጵያ ወደየአገራቸው እየ  
ወሰዱ በየቤተ መጻሕፍቶቻቸው አስቀምጠዋቸዋል ። በፓሪስ ቤተ መጻሕፍት  
ቀጥር ፩፻፲፱ ተሰጥቷቸው የተቀመጡበትን የፍካሬ መለኮትን ፣ የሐመረ ነፍስን ፣  
የመርስ አሚንን ፣ የመዝገብ ሃይማኖትን ፣ የፀወን ነፍስን ፣ የመጽሐተ ልቡናን  
የአሠርቱ ተስዕሎታትን ግልባጮች ሙሴ ኤንሪኮ ቼሩሊ አግኝተው ወደ ኢጣ  
ልያ እየተረጎሙ እንደ ኤ. ቀ. ፲፱፻፶፰ እና በ፲፱፻፷ ዓ. ም. በማጎተም አሳትመው  
አራብተዋቸዋል ።

በዚህ ዘመን እንደሌላው ዘመን አንዳንድ ጊዜ በሌላም አገር እንደሚደርሰው  
በኢትዮጵያ ላይ ባንድ ጊዜ ብዙ ችግር የገጠመበት ዘመን ነው ። የግራኝ ወረራና  
ያመጣው መከራ ወራሪው በመሞቱ ቢዘጋም እርሱ የከፈተው የወረራ ዘመን ሌሎችን  
ችግሮች ሊወልድ ችሏል ። የጋላ ወረራ የተተካው ከርሱ ወረራ ቀጥሎ የርሱን  
ወረራ ተንተርሶ ነው ። ቤርሙዴዝ የቀሰቀሰው የሃይማኖት ጦርነት በርሱ የወረራ  
ሰበብ በእርዳታ ምክንያት ከፖርቱጋሎቹ የተፈጠረ ነው ።

የሆነ ሆኖ ወታደሩ የወታደርነት ሥራውን በየሥፍራው ሲፈጽም ካህናቱና  
መምህራኑ በበኩላቸው በጽሑፍም በአንደበትም ከካቶሊክም ከእስላምም ሲዋጉ  
ንጉሠ ነገሥቱ ገላውዴዎስ ሁለቱን ወገኖች አጣምረው ሁለቱንም የጦርነት ግን  
ባር እየመሩ ጊዜያቸውንም ሕይወታቸውንም ለኢትዮጵያ ሲሰጡ ባለፈው ከተመለሰ  
ከትነው የበለጠ ወደፊት እናነባለን ።

ክርስትናን ለመመለስና ለማጥበቅ በሥነ ጽሑፍ ድርጅት በሚደክምበት  
ጊዜ በየአውራጃው ተቋቁሞ የነበረው የእስላሞቹ ድርጅት በሚፈርስበት ሰዓት  
የፈረሱትና የተቃጠሉት ገዳማትና አብያተ ክርስቲያናት እየተመለሱ እንዲሠሩ  
ማድረጉም አንድ ሌላ ራሱን የቻለ ተግባር ነው ። ባሁኑ ጊዜ ተመልሰው የተሠሩ  
ትን አብዛኞቹን በግራኝ ወረራ ሰዓት በምን አኳኋን እየተዘረፉ እንደተቃጠሉ  
አንብበናል ።

ተመልሰው የተሠሩትን አብያተ ክርስቲያናትና ገዳማት ያንዳንዶቹን ሥፍራ  
ቸውንና የባለታቦቱን ስም ባይገልጽ ታሪክ ነገሥቱ ዝርዝራቸውን ከዚህ እንደ  
ሚከተለው ይሰጣል ።

የደብረ ብርሃን  
የደብረ ሊባኖስ

የምስክር ማርያም

የገነተ ጊዮርጊስ

የደብረ ሕንጻታ

የደብረ ድማ

የመካነ ሥላሴ

የወልደ ነጉድጓድ

የደብረ ኪሩቤል

የአትሮገሰ ማርያም

የኤንድሮስ ማርያም

የታዕካ መንግሥት

የደብረ ጽርሐ ማርያም

የገነተ ማርያም

የአባ ጊዮርጊስን (ዘጋሥጫ)

የደብረ ቤቴል

የአግዚአብሔር አብ

የደብረ እስጢፋኖስ

የመርጦሰ ማርያም

የደብረ ዘይት

ISIC

የናዝሬት

የአምበር ቁርቆስ

የገሊላ

የአጥሊላ

የደብረ መዲህ

የጎለተ ማርያም

የጎሐ ጽዮን

የደብረ ከርቤ

የደብረ ወርቅ

የመሬትና የግዛት ጠብ በፖርቱጋልና በኢትዮጵያ መካከል ኖሯል ? —

የፖርቱጋል በእስፓኝ መንግሥት መጠቅለል

አንድ ንጉሥ እንደ ዕድሉ በዘመኑ ባገር ላይ ጦርነት ሲመጣበት የሌላው ንጉሥ ዘመነ መንግሥት ደግሞ የሰላም ዘመን ሲሆን ይችላል = የሦስተኛው ንጉሥ ዘመን ደግሞ እንዳጋጣሚ ጦርነትና ሰላም የተቀላቀለበት ዘመን ይሆንበታል = በኢትዮ ጵያ ምንም የጦርነት ችግር ሳይደርስበት ረዥም ዘመን መንግሥቱን በሙሉ በሰ ላም ያሳለፈ ንጉሥ አይገኝም = ከውጭም ጠላት ባይፈጠር የቀረው ቢቀር አንድ ቀንደኛ ወይም አንድ ከእገሌ እወለዳለሁና ልንገሥ በማለት ከውስጥ ተነሥቶ የረ ጋውን መንግሥት ሲያደፈርስ በርሱም ሰበብ ከሁለት ወገን ሰላማዊ ሕዝብ ሳይ ቀር በብዛት ይሞታል = እንዲያውም በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ከተደረገው ጦር ነት ውስጥ በርካቶ የሚታየው የርስ በርስ ጦርነት ነው = ይኸንንም ሁኔታ የነገሥ ታቱ ልጆች ተሰብስበው እንደ አምባ ግሼን ባለው ተራራ ወይም እንደ ሐይቅ ባለው ደሴት መወሰናቸው ሊያግደው አልቻለም =

በዚህ መካከል ያሄ ገላውዲዎስን ዘመነ መንግሥት ያሰብነው እንደሆነ ከሰ ላም ዘመንነት ምን ያህል እንደሚራራቅ እንመለከታለን = እነሆ የሃይማኖቱ ክር ክር ባለፈው በተሰጠው መልስ ቢዘጋም እንድርያስ እቪዬዶ እንደ ቢርሙዴዝ የኢ ትዮጵያ ፓትረያርክ ወይም ጳጳስ ነኝና እወቆ፤፻፱ወይም ተቀበሉኝ እንደ ጎንዛሎም የቤተ ክርስቲያናችሁ ሥነ ሥርዓትና ልማድ በርማ ቤተ ክርስቲያን ዓይነት ይለ ወጥ ብሎ መከራከርን ቢተውም ንጉሡም እርሱ ይህን ሲተው በአገሩ ላይ በሰላም እያስተማረ ለመኖር ቢፈቅዱለትም በዚሁ ጉን በደቡቡ ክፍል ባንድ ወገን ፈጽ መው ያልተወገዱት እስላሞችና ባዲስ ጉልበት ከአፍሪካ ቀንድ ተቀስቅሰው የተነ ሡት ባሌን ያሁኑን አሩሲንና አካባቢውን የወረሩት ጋሎች በሌላ ወገን በሰሜን በኩል በምጥዋና በደሆና (አርኪቆ) በኩል እስከ ደባርዋ ድረስ ያለውን እውራጃ ሁሉ የወረሩት ቱርኮች አስቸግረዋቸዋል = በዚህ ምክንያት ግዕዛዊው ታሪክ ነገ ሥት «ባንድ ወገን ከፈረንጆቹ ሊቃውንት ጋር ሲከራከር ባንድ ወገን ከቱርኮች ጋር በምን አኳኋን ለመዋጋት እንደሚችል ይመካከር ነበር» ሲል አውስቶታል (1) =

የሆነ ሆኖ አሁን በፖርቱጋሎች በኩል ጠበኛውና እልኸኛው ቢርሙዴዝ አላቡ ሳይከናወንለት ቀርቶ ወዳገሩ ከተመለሰ ወዲህ ቁጠው የእስፓኝ ተወላጅ እንድርያስ እቪዬዶ ከንጉሡ በተሰጠው ውልውል በሌለበት መልስ የሃይማኖቱ ጉዳይ ከተዘጋ ወዲህ ሌላ የታወቀ ጠብ በኢትዮጵያና በፖርቱጋሎች መካከል አል

(1) ወበውለቱ ሞዕል ሀለው ውለቱ ንጉሥ ገላውዲዎስ ግዕዝለ ቺቱ ፈያት እምለፈ ይትዋሥእ— ለግዕዮራን እፍርገኛ በእንተ ሕፅተ ሃይማኖተሙ . . . . . ወእምካልአትሂ ለፈ ኮነ ህልው እንዘ ይመክር በዘ ይዕብዶሙ ለወንድ ዘውለቶሙ ትርክተ (ቱርክ) . . . . . ወያስተሕም በእንተ ዐቲበ እህተራት እምፀብእ ጋላ . . . . . ጉንዘልማን ያሳተመው ዜና ሞዕላቸው ምዕ. 54 ገጽ 63-65 =

ተነሣም ። ቤርሙዴዝ ባለበት ጊዜ ወይም ከተመለሰ በኋላ የፖርቱጋል ንጉሥ ባደረገው የወታደር እርዳታ ምክንያት ሰንደቅ ዓላማዬ በኢትዮጵያ ሰንደቅ ዓላማ ጉንደሰቀል መሬትም ተከፍሎ ይሰጠኝ የሚል በገሀድ ያቀረበው ጥያቄ በሰነድ መልክ አላጋጠመኝም ።

ነገር ግን ክርስቶፎሮስ ደጋማ በግራኝ ተማርኮ ከመሞቱ በፊት በአንድ ወገን ከእስላም ወረራ ላድናችሁ መጣሁ ብሎ ለንግሥት ሰብላ ወንጌል ከገለጸ ወዲህ በአምባ ሠነይትና በሰህርት ተዋግቶ የቀናው ጊዜ ደግሞ ህግ ማይል አገር በፖርቱጋል ንጉሥ ስም መያዙን ለወንድሙ ለእስጢፋኖስ ደጋማና ለንጉሡ ለዮሐንስ ፫ኛ ደብዳቤ መጻፉን ካስታገሡ ጠቅሷል ። ይኸም ከመጣ ወዲህ ያደረገውን ለማመልከት እንጂ የተያዘው አገር ለፖርቱጋል ንጉሥ ቅኝ አገር ይሆናል የሚል አሳብ ያለበት አይመስለኝም ። ለወንድሙና ለንጉሡ የጻፈው ሙሉው ራፖርት ስለማይታወቅ አሳቡን በትክክል እናውቅም ። ዓፄ ልብነ ድንግል ለፖርቱጋል ንጉሥ ለአማኑኤልና ለልጁ ለዮሐንስ በጻፉት ደብዳቤ ላይ በቀይ ባሕር እካባቢ ባሉት አገሮች የፖርቱጋል ወታደሮች ገብተው እየመሸጉ ቢይዙና ከእስላም ቢከላከሉ መንግሥቱ ስንቅ ይሰጣል የኔ ሰው ማናቸውንም ርዳታ ያቀርባል ያሉትን ንግሥት ሰብላ ወንጌል ከክርስቶፎሮስ ደጋማ ጋር ደባርዋ ላይ ተገናኝተው ንግግር ሲለዋወጡ እነዚህ አገሮች የርሱ በመሆናቸው በርሱ አገሮች ዓይነት በመተዳደራቸው ውለታው ለፖርቱጋል ንጉሥ ይከፈልታል ብለው በዚያው በጭንቁ ሰዓት የተናገሩት የባላቸውን የቆየ አሳብ በማጽደቅ ይኸንኑ ተርከና ፖርቱጋል የሚሻሙትን እደገኛ ቀበሌ ከእስላሙ ከቱርኩ ክርስቲያኑ ፖርቱጋል ቢይዘው እንደተስማሙበት የማይካድ ነው ።

ታሪክ ነገሥቱ ባለፈው እንዳንበብነው ፈረንጆች (1) ከርም በመጡ ጊዜ (2) በመሐላ ስለገቡት ውል በየአገሩ ደልድሎ እስማራቸው ። ስለ ሃይማኖታቸው ግን ትልቅ ሁከትና ጠብ ክርክር ከነአባ ዝክሪ ጋር ተነሥቶ ሳለ ንጉሡ ከመሆሪያው ላይ የፈረንጆቹን ሃይማኖት ወደ ሳለ በኋላ ሁከት እንዳይነሣበት በእስክንድርያ ሃይማኖት ቆመ ያለውን ከዚህ በፊት ሐተታ ስለሰጠንበት አንመለስበትም ።

ነገር ግን ሌላ ግዕዛዊ ጽሑፍ የኢትዮጵያን መሬት ከሦስት እጅ አንድ እጅ ለመስጠት በአጽናፍ ሰገድና በፈረንጆቹ ንጉሥ መካከል ታላቅ መሐላ ተደርጎ እንደነበረ ያወሳል (3) ። ጽሑፉን ያዘጋጀው ሰው ዓፄ ገላውዴዎስ (እጽናፍ ሰገድ) የኢትዮጵያን ሲሶ መሬት ለፖርቱጋል ንጉሥ የሰጡበትን የመሐላ ውል ከወዴት እንዳገኘው ስለማይገልጽ በራሴም በኩል ይኸን የመሰለ ውል ያደረጉበት ሰነድ ስለአልገጠመኝ ከሃይማኖቱ ጉን ስለዚህ ጉዳይ ምንም ሐተታ ለማድረግ አልቻ

(1) የተዋጉትን ፖርቱጋሎች

(2) ከሊቦን ወይም ከሕንድ በማለት ፈንታ ርም ያለው ስሕተት ነው ።

(3) ወበ እንተ ዘኮነ ዓቢይ መሐላ ግዕዝል አጽናፍ ሰገድ ወግዕዝል ንጉሡ እፍርንጅ ከመ የሀሶ ሣል ስተ እደሃ ለኢትዮጵያ ..... ብሎ ወደሌላ ጉዳይ ይተላለፋል ።

ላሁም ፡ ታሪክ ነገሥት ጸሐፊው ይኸን የመሰለውን በጽሑፍ ያሰፈረው አብዛኛ ጊዜ ካለበት ዘመን ወደ ጿላ ተመልሶ ወሬ እየጠየቀ የጸፈው ስለሆነ ምናልባት የቃል ንግግር ኖሮ ወይም በዘመኑ ተወርቶ የነበረውን ለማውሳት ብቻ ይሆናል ።  
 ቤርሙዴዝም ከርሱ ወገን የሆኑት ፖርቱጋሎችም ዋናው ሲታገሉበት የነበረው ክርክር ስለ ሃይማኖት ስለ ቤርሙዴዝ የጽጽብና ሥልጣን ሆኖ ስለሰንደቅ ዓላማ አያያዝ እንድ ቀን የተነሣውን ጠብ እንብበናል ። በዚህ ጊዜ ሁሉ እንድ ጊዜም የመሬትና የግዛት ጠብ አልተነሣም ። እነ እንድርያስ አቪዬዶ ሲመጡም ሁሉም የቤተ ክህነት ሰዎች ተመርጠው ስለሃይማኖት ጉዳይ መጡ እንጂ ከነርሱ ጋር ስለ መሬት ስለ ግዛት ወይም ስለ ፖለቲካ ሊነጋገር የመጣ የቤተ መንግሥት ሰው አልነበረባቸውም ።

ነገር ግን ከደጋግ ጋር መጥተው ደማቸውን ለኢትዮጵያ አፍስሰው ከቤርሙዴዝ ጋር ተጣልተው ሳይመለሱ ከርሳቸው ጋር ለቀሩት ለሁሉም ፖርቱጊዞች ከሽ ለማቱ ከወርቁ ከፈረሱ ሰጦታ በቀር በየአውራጃው ለምለም መሬት ርስትና ተልት በምሪት እየተከሉ አስደስተዋቸዋል ። እነርሱም ከኢትዮጵያ ሴት ወይዛዝር እየተ ጋቡ ንጉሡን ሲያገለግሉ ኖረው ባገሪቱ ሕዝብ መካከል ተውጠው ቀርተዋል ። በአሁን ጊዜም ከነርሱ ዘር የወረዱ አልፎ አልፎ ይገኛሉ ።

የፖርቱጋል መንግሥትም በዚህ በመጨረሻው የዓፄ ገላውዴዎስ ዘመን መን ግሥት ሲሶ መሬት ለመስጠት የመሐላ ውል ቢኖርም ባይኖርም በላከው የወታደር እርዳታ ምክንያት የኢትዮጵያ ሲሶ ይሰጠኝ ብሎ ለመከራከርም ለማስገደድም በሰ ፋፊው ግዛቱ የተነሣ ጋይሉ በያለበት ተበታትኖ አይችልም ነበር ። በዚህም ላይ በፊቱ ሁለት ታላላቅ እንቅፋቶች ስለገጠሙት የዚህን የኢትዮጵያን ጉዳይ ሊያስብ በት አልቻለም ። ከታወቁት እንቅፋቶች ውስጥ ከዚህ በፊት እንዳልነው ፡

፩ኛ. እነ እንድርያስ አቪዬዶ ወደ ኢትዮጵያ እንደ አ. ቍፕር በ፲፪፻፶፯ ዓ. ም. ከገቡ በጿላ ወዲያው የቱርክ መንግሥት የኤርትራን ወደብ ምጥዋን ይዞ የሌላ አገር ወታደር ወደ ኢትዮጵያ እንዳይገባ ዘግቶታል (1) ።

፪ኛ. ይኸውም ዋነኛው ምክንያት በኤስፓኝ የዳግማዊ ፊልጶስ አነሣሥ ነው ። የኤስፓኝ ንጉሥ የፊልጶስ እናቱ የፖርቱጋል ንጉሥ የአማኑኤል ልጅ ኤልዛ ቤል የራሱ የዮሐንስ ፫ኛ እገት ነች ። አባቱ ያ የታወቀው በጀርመንና በኤስ ፓኝ በነምሳና በሰሜን በሆላንድና በዴንማርክ አገሮች ላይ ንጉሡ ነገሥት የሆነው ሻርል ፭ኛ ነው ። ከነዚህ ከሁለቱ በተለይ ከሻርል በመወለዱ የተ ነሣ እንደ አው. ቍፕር ከ፲፪፻፶፯ ዓ. ም. ዝምሮ ራሱ እየገነነ አጉቱን የሐንስ ፫ኛን እያቀዘቀዘ ሂደ ። አባቱ ሻርል ፭ኛ ዙፋኑን ለርሱ ተናዞ በ፲፪፻፶፭ ዓ. ም. መንግሥቱን ትቶ ወደ አንድ ገዳም መንና የሂደ ጊዜ ፊልጶስ ከኤስፓኝ ከና ፖሊከሲሲል ከሳርዴኝ ግዛት ጋር ሆላንድን ጨምሮ ያዘ ። በደቡብ አሜሪካ በሰሜን አፍሪካ ሩቅ ምሥራቅ በስሙ ዛሬ ፊሊፒን እየተባለ የሚጠራውን

(1) Histoire de l'abissinie - Jenes Monroe. ገጽ 121



ሁሉ ይዞ በጠቅላላው የፖርቱጋልን መንግሥት ስለ አዳከመው በዚህ ጊዜ የሐንስ ዩኛ ይኸን የመሰለ የውስጥና የውጭ የአገዛዝና ያስተዳደር የፖለቲካ አመራር ስለአለበት በፍጹም የኢትዮጵያን ጉዳይ ለመተው ግዴታ ሆነበት ። እንዲያውም በመ ጨረሻ በሚቀጥለው ጊዜ በ፲፭፻፳ ዓ. ም. ላይ ይኸው ዳግ ግዊ ሬልጶስ የናቴ የኤልሳቤል አገር ነው በማለት ራሱን ፖርቱጋልን ስለጠቀ ለለው ስለ ኢትዮጵያ አላቢ ሚሲዮን ሳኪም ኤስፓኝ ሆነ ። ስለዚህ በሚቀጥ ለው ዘመን ይኸውም ማለት ባዪ ሚናስና ባዪ ሠርፀ ድንግል ጊዜ የኢትዮጵያ ግንኙነት ከፖርቱጋል ጋር መሆኑ ቀርቶ ከኤስፓኝ መንግሥት ጋር ሆነ ።

ነገር ግን እውቆም ይሁን ወይም በችግር ምክንያት የኢትዮጵያን ሲሶ መንግ ሥት ሳይጠይቅ በዚህ ምክንያትም ፖርቱጋል የራሱንም አገር ወታደር የኛንም ሰው ደም ሳያፋሰስ ነገሩ በዚሁ ዓይነት ስለተዘጋ በፊተኛው ግራኝ አህመድን በመ ጣል ረገድ በተደረገው ጦርነት የልጆቹ የነክርስቶፎሮስ ደጋግ ደም ስለ ፈሰሰ ኢት ዮጵያ በዛሬው ዘመን በምዛምቢክና በእንጎላ ነፃነትና ጠብ መካከል ምንም እንኳን ከሌሎቹ የአፍሪካ አገሮች ጋር በጎብረት ከዚህ መንግሥት ጋር በፖለቲካ የወዳጅነ ትና የንግድ ግንኙነቷን ብትቆርጥም በጠቅላላው የዚህን መንግሥት ውለታ ፈጽማ መርዣት የለባትም ።

ISIC



ክፍል ፯

ያዜ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

ምዕራፍ ፻፵፭

የአቤቶ ሚናስ በመሐመድ ተለውጦ ወደ ኢትዮጵያ መምጣት (፲፭፻፴፭ ዓ. ም.)

በምዕራፍ ፺፭ የአቤቶ ሚናስን መማሪክ በምዕራፍ ፻፲፱ ላይ ወደ ዘቢድ ባሻ መላ ኩን በዝርዝር ያነበብነው ትዝ ይለናል ። የተማሪከው በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. ግንቦት ፳፭ ቀን ሲሆን ወደ ዘቢድ ባሻ ግራኝ የላከው በሰህርት ጦርነት ቆስሎ በሸሸበት ዓመት በ፲፭፻፴፱ ዓ. ም. ስለሆነ ምንም ወሩ በትክክል ባይታወቅ ጦርነቱ የተደረገው በዚሁ ዓመት መጋቢት ፳፱ ቀን ስለሆነ ወደ ዘቢድ የተላከበት ወር ሚያዝያ ከዚያም ቢዘገይ ግንቦት መሆን አለበት ። ስለዚህ ሚናስ ወደ ዘቢድ ከመላኩ በፊት በግራኝ አህመድ እጅ ፫ ዓመት ያህል ጊዜ ቆይቶ ከዚያ ወደ ዘቢድ በረሃውን በግመል ባሕሩን በመርከብ ከሌሎቹ ምርኮኞች ጋር ተጉዞ ደርሷል ግለት ነው (1) ።

ወደ ዘቢድ ሲላክ ሁለቱም ላዕከ ማርያም ተብለው ባንድ ስም የሚጠሩት እነ ዘያ የተሰለቡት የሁለት እትማማች ልጆችና ሌሎችም ብዙ አብረው አሉ ። ሁለቱ ላዕከ ማርያም ያዜ ናዖድ ልጆች የዓፄ ልብነ ድንግል እገቶች የአመተ ድንግልና የሮማን ወርቅ ልጆች ናቸው ። በተለይ ስለ ሮማን<sup>ISIC</sup> ወርቅ ልጅ በሐምሌ ፳፩ ቀን የሚነበበው ስንክሳራችን ሰፋ አድርጎ እንደዚህ ሲል ያመለክታል «በዚህ ቀን (ሐምሌ ፳፩) ላዕከ ማርያም የሮማን ወርቅ ልጅ ሞተ ። አባቱ የገኝ ንጉሥ ሢሞ ወልድ ይባላል (2) ..... ላዕከ ማርያም ተማርኮ ከይማም (ግራኝ) ፊት በቀረበበት ጊዜ በአክብሮት ተቀብሎት ባለ ከእስላም ሃይማኖት ጋር በመተባበር ፈንታ የወገኖቹን መከራና ሞት እያየ ማዘንንና ማልቀሱን ስለተመለከተ እንዲሰለብ እዘዘ ። ከዚያም ወደ ቱርኮች ንጉሥ (ዘቢድ ባሻ) እንዲላክ እዘዘ ። በጉዞም ጊዜ በግመል ተልቶል እያንጠለጠሉ በረሃብና ውኃ ጥም እየተሰቃየ የመን ደረሰ ። በዚያም ባሻው ከሞተ ወዲህ ወዳገሩ ተመልሶ ቤተ ክርስቲያን በማሠራት ለደሀ በመመጽወት ኖሮ ..... የሞቱ ጊዜ ሲደርስ ወንዶችና ሴት ባሮቹን ከመገዛት ነፃ አውጥቶ ሞተ» ። ስለሁሉ ተኛው ላዕከ ማርያም ግን ምንም አይናገርም ። የሆነ ሆኖ እንደ ታሪክ ነገሥቱ አጻጻፍ የዘቢድ ባሻ የንጉሡን ልጅ አቤቶ ሚናስን ከግራኝ ዋና መላከተኛ (የቃጽ ልጅ አብርሃም) በተረከበ ጊዜ «ከኛ ከእስላም ሃይማኖት ጋር የተባበረ የአዳል እስላም (ግራኝ አህመድ) አሁን የሀበሻን ምድር የሚገዛው የንጉሡን ልጅ ወደኔ ልኮታለና

(1) ስለዚህ ታሪክ ነገሥቱ እምተእገዞቱ እስከ ርድኩ ገበ ባሕር ፫ ዓመት ወደ አውራጎ ብሎ ሁለት ዓመት ከመገፈቅ ያደረገው ስሕተት ይመስለኛል ገጽ 120 ።  
(2) ገኝ የሚባለው አውራጃ በዘመኑ ንጉሥ ያሰኛል ። አውራጃው በትክክል አይታወቅም ፣ ከፈጠ ጋርና ከግድም የሚዋሰን ይመስላል ። የዘርዓ ያዕቆብ ፣ የበዕደ ማርያም ዜና መጥዕል ገጽ 14-16  
47.112. 137 ።

የፈቃዴን ሳይሆን የፈቃድህን እፈጽም ዘንድ ምን ማድረግ እንደሚገባኝ እዘዘኝ» ብሎ ወደ ዋናው የቱርክ ሱልጣን ወደ ሶለይማን ላከበት ። ሱልጣን ሶለይማንም «የንጉሡ ልጅ እዚያው እንተ ዘንድ ይቀመጥ ፤ በላዩም ላይ ክፉ አትሥራበት» የሚል መልእክት መልስ ስለመጣለት የዘቢድ ባሻ ከራሱ ንብረት ውስጥ ሀብት ጨምሮ ሚናስን በተለየ ሥፍራ በመልካም አስቀመጠው (1) ።

በዚህ መካከል ባለፉት ምዕራፎች እንዳንበብነው ግራኝ አህመድ በሚናስ ለውጥና በላከው ጀጅቢህ ወቄት ወርቅ ባገኘው የጦር መሣሪያና ወታደር ፖርቱጊዝኛን በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. በመስከረም ይቀን በአሸንጌ (ወፍላ) ላይ አሸንፎ ክርስቶፎሮስን ከገደለ ወዲህ ከመጡለት የቱርክ ወታደሮች አብዛኞቹን ስለመለሳቸው እርሱ ራሱ በዚሁ ዓመት በየካቲት ወር ካፄ ገላውዴዎስ ጋር ተዋግቶ በደንቀዝ ወረዳ በዘ ንተራ ዓቀበት መሞቱን ባለፉት ምዕራፎች አንብበናል ።

ግራኝ ሲሞት የባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አባት የግራኝን ልጅ ይዞ ታርቆ ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ መግባቱን ካስታገሆዞ ሲያመለክት የግራኝን ልጅ ስሙን አይናገርም። ታሪክ ነገሥቱ “ፈረንጆቹን ይዞ ከግራኝ ጋር ዓፄ ገላውዴዎስ ተዋግቶ ገደለው ልጁንም ማረከው ሚስቱንም አመለጠች” ሲል የተያዘው ልጅ ያው የባሕር ነጋሽ አባት ይዞት የገባው መሆኑን የተማረከውም የግራኝ ልጅ ስሙ ማን መሆኑን አይናገርም ።

ነገር ግን ግራኝ ከዋናው ባለፈው እንዳንበብነው በደዋሮ እስላሞቹ በአዳል ንጉሥ ወንድም (በወራበንጥ ?) አዝማችነት መጥተው ከዓፄ ገላውዴዎስ ሹማ ምንት ተዋግተው የተሸነፉለት መሪው የግራኝ አህመድና የድል ወንበራ ልጅ ተማርከው ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ መቅረባቸውን ቢያረጋግጥም በሚናስ የተለወጠው ከደዋሮ የተማረከው አሊ ገራድ አይደለም ። ታሪክ ነገሥቱ የግራኝን አሟሟት ባወሳ በት ላይ ከላይኛው ጋር በማያያዝ «የግራኝ ሚስት ማምለጥና የልጅዋ መማረክ ለምርኮኛው ለሚናስ መመለስ ምክንያት ይሆን ዘንድ የእግዚአብሔር ፈቃድ ሆነ» ብሎ አመልክቷል ፤ ስለዚህ በሚናስ የተለወጠው የግራኝ ልጅ የባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አባት ይዞት የገባው ሌላ መሐመድ የሚባል የግራኝ አህመድና የድል ወንበራ ልጅ መሆኑን ዜና መዋዕላቸው ለይቶ ይገልጻል (2) ።

የሆነ ሆኖ የሚናስ መያዝ በእቴጌ ሰብላ ወንጌል ዘንድ የጣለውን ያህል

(1) ወሰቢያ ፈንወ ላዕከነ ጋቢ ሡልጣን ሶሌማን እንዘ ይብል ሱታፈ ሃይማኖት እስላም ዘአዳል ዘመለክ ለምድረ ሀበሽ ናሁ ፈንዋ ለወልደ ንጉሥ ገቢየ አምጎ ለክብርክ አዚዝ (እዘዝ) ምንተ እግበር ቦቱ ይዘን ፈቃድክ ወእኮ ፈቃደ ዚአየ ባሕቱ ፈቃድክ ይዘን ። ወወእቱ ተሰጥዎ ለመልእክተ ወይቢ እንብር ለወልደ ንጉሥ ጋቢክ በሠናይ ወእታገሥም ላዕሌሁ ። ወሀቦ ማገደረ ሠናየ ወክሱ ንብረቱ . . . . . ገጽ 119 - 120

(2) ወበወእቱ መዋዕል አሐዘት ትትሊዓል መንግሥተ ገላውዴዎስ . . . . . ወንብረ ፀብእ ምስለ ግራኝ ወቀተሱ . . . . . ወአገዝ ወልዶ ፤ ብእሲቱስ እምስጦት ። ወተአገዙተ ወልዱ ወእምስ ጦተ ብእሲቱ ኮነ በፈቃደ እግዚአብሔር ምክንያት ለተመይጦተ ዝንቱ ወልደ ንጉሥ (ሚናስ) እም ደዋፄ . . . . . ታሪክ ነገሥት ገጽ 120 ። በሌላ ቦታ ላይ ደግሞ ወወሀበ ሱሙ ቢዛሆሙ መሐመድ ደኅ ወልዶ ለእግም አህመድ ሲል የተለወጠው እርሱ መሆኑን ይለያል ፤ ጉንዘልማን ያላተመው ዘና መዋዕል ገጽ 35

ቁንቅ ብድር በምድር እንደሚባለው የልጅዋ ባዜ ገላውዲዎስ እጅ ተግርኮ መቀመጥ ለድል ወንበራ ገዘንንና ሥጋትን አሳድሯል ማለት ነው። በዚህ ምክንያት «እንቺም ልጄን ላኪልኝ እኔም ልጅሽን ልላክልሽ» ብላ ድል ወንበራ ለእቱን ሰብለ ወንጌል ምጥዋ በሚገኙት የቱርክ ባለሥልጣናት አማካይነት መላኳን ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል (1)።

ከዚህ አያይዞ «ልጄን ተቀብለህ ልጅዋን ላክላት» የሚል ግመልክቻ ድል ወንበራ ለሃይማኖት ወገና ለዘቢዱ ባሻ መላኳን የዘቢድ ባሻ የሚናስ አቀማመጥ በዋናው ሱልጣን በሶለይማን ፈቃድ መሆኑን ስለሚያውቅ የዚህን የለውጥ ነገር ለመፈጸም የድል ወንበራን የልመና ቃል ለቱርኩ ሱልጣን ማስተላለፉን ሱልጣኑም “የድል ወንበራ ልጅ የሃይማኖት ወንድማችን ስለሆነ የክርስቲያኑን ንጉሥ ልጅ ወደናቱ መልሰህ የድል ወንበራን ልጅ ከእናቱ ጋር እንዲገናኙ አድርግ» የሚል ትእዛዝ እንደመጣለት ይገልጻል (2)።

ቢሆንም ባሻው ከሱልጣኑ ታዞ ይሁን ወይም በራሱ ፈቃድ የሚናስን ዋጋ በማስወደድ የግራኝን ልጅ መመለስ ብቻ አይበቃም በማለት ፩ሺ ወቄት ወርቅ ጨምረው ልከው ልጅዎን ይውሰዱ የሚል መልእክት ወደ ንግሥት ሰብለ ወንጌል ላከ። ንግሥቲቱም ስለልጃቸው ፍቅር ቢሉ ምንም ሳይክራክሩ ሺውን ወቄት ወርቅ ከራሳቸውም ከትግራ ሹማምንትም አዋጥተው ከሰበሰቡ በኋላ የድል ወንበራን ልጅና ወርቁን ወደ ምጥዋ ላኩ።

በቱርኩ ባለሥልጣን ትእዛዝ የግራኝን ልጅ <sup>ISIC</sup> መሐመድን ይዘው የመጡት ከር ስቲያኖችና ሚናስን ይዘው የመጡት እስላሞች ጠብና ክርክር እንዳያነሡ ለየብቻ ቸው በመርከብ ሆነው እየተጠበቁ የልውውጡ ሥነ ሥርዓት በደንብና በሰላም ተፈጸመ። የቱርኩ ባለሥልጣንም “በሌላው ሃይማኖት ብትለያዩም ባንዱ በእግዚአብሔር እምነት አንድ ናችሁና ተስማምታችሁ በሰላም ኑሩ” ብሎ በመሐላ እስማምቶ አለያያቸው ቢል ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል።

በዚህ ላይ የቱርኮቹ ስሜት በዚህ ዓይነት ቀዝቅዞ ወደ መልካም መንፈስ ተመርቶ ሁለቱን የባላጋራ ወገኖች በሰላም ተስማምታችሁ ኑሩ ብሎ ከማግግል የደረሰበት ምክንያት በትክክል አይገባንም። ምናልባት የዓፄ ገላውዲዎስንና የቤርሙዴዝን ጠብ የንጉሡን ከካቶሊኮቹ መንግሥታት ከነ ፖርቱጋል ጋር ለመደረብ ከልብ ፈቃድ እንደሌላቸው በመመልከት ይሁን ወይም በዓረብ አገር በመልካም መስተንግዶ የኖረው ወጣቱ ሚናስ ወደ አገሩ ተመልሶ ምናልባት አንድ ቀን ወደ ዙፋኑ የወጣለት የቱርክን ሱልጣን በላይነት በፈቃዱ ሊቀበል ይችላል የሚሉ ምኞት ይኖር ይሆን። ወጣቱ ሚናስም ከግራኝ ጋር የዓመት ከዘቢድ ፓሻ ዘንድ የዓመት በድምሩ ፮ ዓመት በኖረበት ጊዜ ዓመሱን አሳምሮ ምናልባትም ዓረብኛም እየተማረ በተቻለው ማራኪዎቹን ባለሥልጣናት አስደሰቶ ይሆናል።

(1) ረንጂ ሊተ ወልድየ አፈኑ ሰከ ወልደኪ ወተሰጥወት ይኢቲ በፍሥሐ ወበሐሜት ወትቢ እሆ ወተ ሰነዋዋ ዪሆን ገጽ 120  
(2) ታሪክ ነገሥት ገጽ 120

ነገር ግን እንደምናነበው እነእንድርያስ አቪዩዶ ከፖርቱጋል ንጉሥና ከሮማ ሊቀ ጳጳስ ተልከው ለሃይማኖት ጉዳይ ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ ከመጡ በኋላ በዚህ በመጡበት ዓመት የቲርክ መንግሥት ወታደር ልኮ የምጥዋን ወደብና ደባርዋን ሁሉ መያዙን በቀን ብዛት ታማኝና አገልጋይ የነበረውንም ባሕር ነጋሽ ይስሐቅን አስከድቶ ወደርሱ ማስገባቱን ወደፊት በዝርዝር እናነባለን ።

በዚህ ላይ የምንመለከተው የቲርክ መንግሥት ምጥዋንና የአርኪቆን ወደ ቦች የያዘው እንደ አው. ቍጥር ፲፭፻፶፯ ዓ. ም. ላይ ሲሆን ሚናስ በቲርክ ባለሥልጣናት አማካይነት በስምምነት ወደ ኢትዮጵያ የተመለሰው በኢትዮጵያ አቁጣጠር ፲፭፻፵፰ ዓ. ም. (እንደ አው. ቍ. ፲፭፻፵፰) ስለሆነ በዚህ ጊዜ ቲርኮች ምጥዋንና አካባቢውን ገፋ በስፋት ባይዙም ስምምነቱን ሊፈጽም የቻለው የቲርክ ተወላጅነት ያለው ያው የዘቢድ ፓሽ ይሆናል ወይም የቲርክ መንግሥት ምንም አካባቢውን ገና ባይዝ በመርከብ ቀይ ባሕርን የሚቆጣጠረው እንድ የቲርክ የመርከብ ባለሥልጣን ለጊዜው ወደቦቹን ምጥዋንና አርኪቆን ብቻ ይዞ ይሆናል ።

**ምዕራፍ ፲፱ኛ**

አቤቶ ሚናስ ከምጥዋ ወደ ዓይባ መጥቶ ከእናቱ ከንግሥት ሰብለ ወንጌል ከተገናኙ በኋላ ከዓይባ ወደ፳፻፳ ሄዶ ከወንድሙ ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር እንደተገናኘ ። (፲፭፻፵፩ ዓ. ም.)

ንግሥት ሰብለ ወንጌል ለምጥዋና ለትግራ በሚቀርበው በዓይባ (ወገራ) ሆነው ስለሚናስ ለውጥ በምጥዋ በኩል ከድል ወንበራ ጋር ሲላላኩ ዓፄ ገላውዴዎስ መቀመጫቸውን ወደ ደቡብ አዛውረው አዋሽ ወንዝ አጠገብ ወጅ ከሚባለው ወረዳ ከተማ ከትመው ተቀምጠዋል ። በዚህም ክፍል የተቀመጡበት ምክንያት ባንድ ወገን ከትራፈው ከግራኝ ጦር ጋር ለመዋጋትና ደግሞ በዚህ ዘመን ደዋርን ባሊን ሊወር የተነግረውን የጋላን ነገድ ለመከላከል እንዲመቻቸው ነው ።

ስለዚህ በዚህ በወርነትና በአስተዳደር ጣጣ የተነሣ ከወንድማቸው ከሚናስ ሊገናኙ የቻሉት አቤቶ ሚናስ በተመለሰ በሦስተኛው ዓመት መሆኑን ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል ። የለውጡም ስምምነት በንግሥቱ አማካይነት ብቻ ሊፈጸም የቻለው በዚህ ምክንያት ሳይሆን አይቀርም ።

ንግሥት ሰብለ ወንጌል በዚህ በዓይባ ሆነው የሚናስን በነፃ መለቀቅና ወደ ርሳቸው ገዛ መገናኛን እንደሰሙ ታላቅ ደስታ አድርገው ድንኳን አስተክለው ሥጋጃ እስከጥፈው ካህናቱና ቀሳውስቱ ልብስተከሆኗቸውን ለብሰው መስቀልና ጸና ይዘው መኳንንቱና ሽማምንቱ ሁሉ የማዕርግ ልብሳቸውን ለብሰው በታላቅ የወታደር ሰልፍ ሲጠባበቁ ሚናስም በመላክተኞቹና በትግራ መኳንንት ታጅቦ መጣና እናቱ ንግሥት ሰብለ ወንጌል ወንድሞቹና እናቶቹ ወደ አለብት እልፍኝ አገቡት ።

በዚህ ጊዜ ሰድስት ዓመታት ያህል የተለያዩት እናትና ልጅ በዚህ ሰዓት ሲገኙ የሚሰማቸው ደስታ ልዩ መሆኑ አይጠረጠርም ። ንግሥት ሰብላ ወንጌል በዚያ በክፉው የመከራና የሰደት ዘመን ፈቅጦር በሞተበት ዓመት ሚናስ ሲግረክ የተሰማቸውን ገዘንና ለቅሶ በዚህ ቀን ደስታ ተከፍለውታል ። ይኸንኑም ራሱ ታሪክ ነገሥቱ እናቱ ባገኘችው ጊዜ አንገቱን አቅፋ እንባዋን እንደውን እያወረደች ሳመችው የዚህ ቀን ደስታ ተነግሮ በየገጹ ተጽፎ አያልቅም በግለት በራሱ ግዕዝኛ ቋንቋ አጋኖ ጽፎአል (1) ።

ከዚሁ አያይዞ ለዚሁ ሚናስ ለተመለሰበት ቀን ክብረ በዓል ተደርጎ ጥሩ ጥሩው መብልና መጠጥ እየተዘጋጀ ከንግሥቲቱ ዘንድ እየተላከ ባንድ አዳራሽ ካህናትና ሊቃውንት በሌላው አዳራሽ መኳንንትና ወታደር ግብር ገብተው በደስታ ይበላ ይጠጣ እንደነበረ አስፋፍቶ ተርኮታል ።

ከዚህ በኋላ ንግሥት ሰብላ ወንጌል የሚናስን ከምርኮ መመለስ የምሥራቹን የሚነግሩ መላክተኞች ወደ ልጃቸው ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ ላኩ ። ገላውዴዎስም የሚናስን መመለስ ከመላክተኞቹ አንደበት ሲሰሙ ልክ ከመቃብር እንደተነገ ያህል ቆጥረው በጣም ተደሰቱ ። በዚህ ጊዜ ንግሥት ሰብላ ወንጌል ከዓይባ ተነሥተው ወደ ሽሜ (ዳሞት) ሄደው የክረምትን ወራት በዚያ ካላለፉ በኋላ ሚናስ ከግረብ አገር በተመለሰ በሦስተኛው ዓመት ከሽሜ ተነሥተው ከእናቱ ጋር ዓፄ ገላውዴዎስ ወደ አሉበት ወደ ወጆ መሄዳቸውን ንግሥቲቱ ከአቤቶ ሚናስና ከጓዛቸው ጋር ወጆ ሊደርሱ ሲሉ ንጉሠ ነገሥቱ ዓፄ ገላውዴዎስ ንግሥቲቱን እንዲቀበሉ ቀደም አድርገው የላኩዋቸው የውስጥና የውጭ መኳንንት ንግሥቲቱን በክብር ተቀብለው ንጉሡ ልጃቸው ወደ አሉበት አዳራሽ ከነልጆቻቸው አግብተው እንዳገናኝታቸው ዓፄ ገላውዴዎስም ከእናታቸው ከንግሥት ሰብላ ወንጌል ከወንድሞቻቸው ከእጎቶቻቸው ከዓመተ ጊዮርጊስና ከነሰበን ጊዮርጊስ ጋር ክብዙ ጊዜ በኋላ ስለተገናኙና በተለይ ደግሞ ከምርኮ የተመለሰውን ወንድማቸውን በግገኘታቸው ታላት ደስታ ማድረጋቸውን ታሪክ ነገሥቱ አስፋፍቶ ተርኮታል ።

ዓፄ ገላውዴዎስ ግራኝ አህመድ የሞተ ጊዜ የምሥራቹን ለናታቸው ልኩ እናታቸውን ከሸዋዳ ወደ ጣና ባሕር ዳር ያስመጡ ጊዜ ንግሥቲቱ ወደ ሠረር ከመ

(1) ..... እዩልላን ዘይክል ነቢዛ ወዚንዎ ፍሥሐሃ ለይለቲ ሶለት ወሊዶትከህል ይንገርዎ በበገጹ ። ወእምዝ አብእዎ ኃበ ሀለዉ እው ወእጉሁ ወአጎቲሁ ወሶቢሃ ሐተረት ከላደ ንግሥት ሰብላ ወንጌል ወእምኃት ዘሉ አባላቲሁ እንዘ ትበኪ ወታውገዝ እንብዓ ከው ግደ ..... ታሪክ ነገሥት ፲፩ 121 ። ጀምሰ ብሩስ ፪ኛ ፱ሊም ፲፩ 216 ። የኢት. ታሪክ ጥናት ረዕሳት ያላተሙ ፲፩ 159 ፉ. 199 ። ወንድሙንና እህቶቹን ተላለሙ ሲል ። በዚህ ጊዜ ፈቅጦር ሞቶ ገላውዴዎስም በደቡብ ኢትዮጵያ በወጅ ሰላሉ ምናልባት ከናቱና ከእጎቶቹ ጋር ሆኖ የተቀበለው ወንድሙ ያዕቆብ መሆን አለበት ። እርሱም እስከዚህ ጊዜ ድረስ በሕይወት መኖሩን ወያረት እናንፃረ ለን ።

ድረሳቸው በፊት ንጉሡ ገላውዴዎስ ከአሉበት ሠፈር ወጣ ብለው ሄደው እናታቸውን እንደተቀበሏቸው አንብበናል ። አሁን ግን እንኳን ከሠፈር ሄደው ሊቀበሉዋቸው ከአሉበት አዳራሽ እንኳን ወደ በር ወጣ ብለው እናታቸውን መቀበላቸውን ታሪክ ነገሥቱ አይገልጽም ። በዚህ ፈንታ “ወአብእዋ ውስተ ጽርሐ ንጉሥ ምስለ ደቂቃ - ከልጆቿ ጋር ወደ ንጉሡ አዳራሽ አስገቧት” ይላል ።

በዚህ መላ ጭምር የምንሰጠው ምክንያት ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ዓፄ ልብነ ድንግል ወዲያው እንደሞቱ በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. የነገሡት እንደዚሁ በሕዝብና በካህናት ፈቃድ እንጂ ጳጳስ በዚያን ጊዜ ስለ አልነበረ እንደ ደንቡ በጳጳስ እጅ ቅብዓ መንግሥት ተቀብተው አልነገሡም ። በጳጳስ ተቀብተው ባልነገሡበት ዘመን እናታቸውን ከፋት ሄደው ተቀብለው ወደ ሠፈር አጅቦ ለማምጣት ዘመናዊው ሥነ ሥርዓት አይከለክልም ናሯል ማለት ነው ።

አሁን ግን ባለፈው እንዳነበብነው ጳጳሱን አቡነ ዮሳብን ከእስክንድርያ ካስመጡ ዘንድ ምንም እንኳን ታሪክ ነገሥቱ ባያወሳው በጳጳሱ እጅ እንደ ደንቡ ቅብዓ መንግሥት ተቀብተው ሥርዓተ ንግሣቸውን ማደሳቸው ስለማይቀር የተቀባ ንጉሥ ደግሞ እናትንም ቢሆን ልጅን አባትንም ቢሆን ወንድምን በዙፋኑ ተቀምጦ ይቀበላል ፤ እጅ ያስነሣል እንጂ ከዙፋኑ እንደማንም ሰው ተነሥቶ ከደጅ ወጥቶ በሰው መካከል እናቱንና ወንድሙን ስሞ አይቀበልም የሚሉ ንጉሣዊው ሥነ ሥርዓት ይከለክል ይሆናል። በዚህ ምክንያት ዓፄ ገላውዴዎስ ፫ ዓመት ያላዩዋቸውን እናታቸውን ሰባት ዓመት የተለያቸውን ወንድማቸውን እነዚያ አገር አቋርጠው ከዳሞት ሲመጡ እርሳቸው ከአዳራሻቸው ወጥተው አልተቀበሉም ማለት ነው ። ከውስጥ ከገቡ በኋላ ግን የሆነውን የአቀባበል ዓይነት ከዙፋናቸው ተነሥተው እናታቸውንና ወንድማቸውን አትፈው ስመው ይቀበሉ ወይም እንደተቀመጡ እጅ አስነሥተዋቸው በኋላ ወደ ሌላ ክፍል ተዛውረው የናትና የልጅነት እንደዚሁም የወንድማማችነት ግንኙነት በመሳሳም ይፈጸም እናውቅም ።

### ምዕራፍ ፻፵፯

የቲርኮች እንደገና ከምጥዋ ወጥተው ደብረ ዳሞን ማፍረስና ኤርትራን መውረር - የባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ከዳቲና ሞቱ ።

ስለቲርክ አነሣሥና በምን አኳኋን ቀዳማዊ ሰሊም መካከለኛውን ምሥራቅ ፤ ግብጽን እየወረረ እንዳስገበረ በምዕራፍ ፲፭ ላይ ልጁ ዳግማዊ ሶሊማን በምን አኳኋን የግሪክን የባልካንን አገሮች ሁሉ እስከ ሺዩና ድረስ እስገብሮ እንደገዛ በሰሜን አፍሪካ ግዛቱን ከቀድሞው የበለጠ እንዳስፋፋ በየግዛቱ ከርሱ የሚሾሙት በጽናት ዋናውን የሱልጣኑን መንግሥት ኃያል እንዳደረጉት በግብጽ የሚሾመው ፓሻ እየተባለ በፓሻሊክ ማዕርግ ግብጽንና አካባቢውን በሱልጣኑ ስም እንደሚያስተዳድር ከነዚሁ አንዱ ሶሊማን ፓሻ ከሱዌዝ የጦር መርከቡን ይዞ ወደ ሕንድ አገር ዘምቶ

የፖርቱጋላችን የወደብ ከተማ ዲውን ሊመታ በዘመተበት ጊዜ ሲሄድና ሲመለስ እግረ መንገዱን የዓረብን አውራጃዎች መስታንን ሐድራዎችን አደንን የመንን በምን አኳኋን እየወጋ እንዳስገበረ በ፻፭ እና በ፻፮ ምዕራፎች አንብበናል ። የቀሩ ትም የዋናው ሱልጣን እንደራሴዎች በአውሮፓም በኩል በምሥራቅም በፋርስና በሰሜን በመስኮብ ግንባር በጦርነት እየተዋጉ ግዛት ግስፋት ካገር ላይ ተወላጁን ወጣት ለወታደርነት እየመለመሉ ወታደሩን ግደርጀት በደረጀው ወታደር አዲስ ግዛት መጨመር በኃይል ይዘው ከሚገዙት አገር ላይ በግብርና በገጸ በረከት ብዙ ሀብት እየሰበሰቡ ወደስጣንቡል እየላኩ የዋናውን የሱልጣኑን መንግሥት እከበሩት ።

በዚህ ዓይነት መቀመጫው ስጣንቡል የሆነው የሱልጣን ቤተ መንግሥት እንደ ጽርሐ አርያም የራቀ ደጁ ደርሶ ለመሳለም ሱልጣኑን ለማየት እንደ አንድ ብርቅ ነገር የሚቆጠር ሆነ ። በተለይ ዘሩ ነገዱ ቢለያይም ሃይማኖቱ እስላም ለሆነው ሁሉ የቱርክ ሱልጣን መመኪያና ተስፋ ሆነ ።

በነርሱ አጠራር ባብ. ኢ. ኡማዩን የሚባለው ፈረንሳዮች “Sublime Port” ከቆተኛ በር የሚሉት እ. አ. ቀ. በ፲፭፻፸፰ ዓ. ም. በነጭና በጥቁር ዕብነ በረድ አጊጦ የተሠራውና ሳራይ ወደሚባለው ወደ ሱልጣኑ ቤተ መንግሥት የሚያስገባው አስደናቂ ነው ። በርሱም ግራና ቀኝ አንድ አንድ ጊዜ በጥፋት የተገኙ አንገታቸው በቅጣት የተቆረጠ ጭንቅላት ይሰቀልበታል ።

በዚህ ባዜ ልብነ ድንግል ባዜ ገላውዲያስ<sup>በ፲፭፻፸፰</sup> ሚናስ ዘመነ መንግሥት በስጣንቡል ታላቅ ዙፋን የተቀመጠው ከዚህ በፊት ከሻርል ጄኖ ጋር የተዋጋው ሶሊማን የሚባለው ነው ። እርሱም በአውሮፓች ዘንድ “Magnifique” አስጉምጅ” በቱርኮች ዘንድ “ካኑኒ - ሕግ አጋጊው” የሚሉ ስያሜ ወጥቶለታል ። የርሱም ገዥነት ከ፲፭፻፳ እስከ ፲፭፻፷፯ ዓ. ም. ድረስ ተራዝሞ ፵፮ ዓመታት ገዝቷል ። ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ሥልጣኑ በመሬትና በባሕር ላይ ስለተስፋፋ የብዙ ነገሥታት አገሮች ጌታ ፤ እንደዚሁም በብዙ ሱልጣኖች ላይ በበላይ ሆኖ ስለሚያስተዳድር ከመጠሪያ ስሙ የሚቀጥለው የማዕርጉ ሥያሜ ፤

የሱልጣኖች ሱልጣን

የዘውዶች አዳይ (ዘውድ ሰጥቶ ንጉሥነትን የሚፈቅድ)

የባሕሮችና የአህጉሮች ጌታ ይባላል ።

በቅርቡ የኢትዮጵያን ጉዳይ የሚመለከተው ባለፈው ሁሉ እንደተጻፈው ከቀይ ባሕር ማዶ በዓረብ አገር ያለው የዘቢድ ፓሻ ብቻ ሳይሆን አንድ አንድ ጊዜ ከርሱ የበላይ ሆኖ የሚታየው በካይሮ የሚሾመው ፓሻ ነው ። ከርሱ ሥርጅ ወይም ፤ የሚሆኑ አገዛዝ የሚባሉ በተለይ የሚሾሙ የጦር መኩንኖች ፤ ኤሚር ኤል ሐጂና ሙፍቲ ፤ አላማ የሚባሉ ተግባራቸውና ማዕርጋቸው የተለያዩ የሃይማኖት መሪዎች አሉ ።

ሶሊማን ፓሻ እንደ አው. ቀ. ፲፭፻፴፰ - ፴፱ ዓ. ም. ወደ ሕንድ ዘምቶ ከተመለሰና ወደ ስጣንቡል ሄዶ በገዙት ከተቀመጠ ወዲህ በግብጽ ግዛት ፤



ዳውድ ፓሻ ..... ከ፲፩፻፵፬ - ፲፩፻፵፱ ዓ. ም.  
 አሊ ፓሻ ..... ከ፲፩፻፵፱ - ፲፩፻፶፩ ዓ. ም.  
 መሐመድ ፓሻ ..... ከ፲፩፻፶፩ - ፲፩፻፶፭ ዓ. ም.

ድረስ እየተከታተሉ ከገዙ ወዲህ ከነርሱ ቀጥሎ ፓሻ እስከገንድር፣ ፓሻ አሊ ፓሻ ኤል ሳፊ የሚባሉ በደካማነት ለጥቃቅን ጊዜ አስተዳድረዋል።

የሆነ ሆኖ ባሁኑ ዓፄ ገላውዴዎስ ጊዜ ግራኝ አህመድ ከሞተ በኋላ ንጉሠ ነገሥቱ በደቡብ ክፍል ባሉበት ሰዓት ሚናስም በአሊ ገራድ ተለውጦ ወዳገሩ ከተመለሰ ወዲህ ከ፲፩፻፵፱ ዓ. ም. ጀምሮ የቲርኮች የመርከብ ኃይል እየቆረቆሰ ምጥዋን ይዞ ከቆየ በኋላ በ፲፩፻፶፭ ዓ. ም. እስከ ደባርዋ ድርሰ ሰሜን ኢትዮጵያን የወረረው የቲርኮ ጦር በአሊ ፓሻና በመሐመድ ፓሻ ዘመን መሆኑ ነው (1)።

ስለዚህ ዓፄ ገላውዴዎስ ግራኝ አህመድን በማሸነፍ የመዝሙሪያ ጊዜ ደስታቸውን ከእናታቸውና ከፖርቱጋሎች ጋር ከአሳለፉ በኋላ ቀጥሎም ከግራኝ በኋላ በደቡብ ክፍል በባሌ በደዋሮ በፈጣጋር የነገሠውን ወዚር አባስንም ቢገድሉ የግራኝም የርሱም ሞት ተከታትሎ ቢደርስ በብዙ ወገን በንጉሠ ነገሥቱ ላይ ተቀጣጥሎ ባንድ ዘመን ላይ ብዙ ችግር እንደተፈጠረባቸው ባለፈው አመልክተናል።

የሃይማኖቱ ጉዳይ ባለፈው እንዳንበብነው ከብዙ ክርክር በኋላ ውሳኔ ቢደረግ ግለትም ቀድሞ እነቢርሙዴዝ የነበሩ ጊዜ በደዋሮ በኩል የተነሣው የጋላ ወረራ ባሁኑ ጊዜ እየባሰበት ሄዷል።<sup>ISC</sup> ይህም ራሳቸውም እየሄዱ ጦርም እየላኩ በሚያዋጉበት ሰዓት በሰሜን በኩል ደግሞ የቲርኮ መንግሥት ምጥዋን ከያዘ በኋላ ከዚያ አልፎ ደባርዋን ወረረ፤ ለመውጣት እስቸጋሪ የነበረውን የደብረ ዳሞን ገዳም ዘረፈ። ገዳሙን አፈራርሶ መነኩሳቱን ፈጃቸው የሚሉ ወሬ መጣላቸው።

በዚህ ዓይነት በብዙ ጉዳይና ጦርነት መቸገራቸውን በማውሳት ታሪክ ነገሥቱ “እምሰፊ ይትዋስዎሙ ለአፍርንጅ” ባንድ ወገን ከፈረንጆች ይከራከራል ካለ በኋላ “ወእምካልእትሂ ለፈ ኮነ ህልወ እንዘ ይመክር በዘይፀብዎሙ ለወንድ ዘለወ ንድ ዘውእቱ ትርኩ ወያስተዳሉ የእፅዓ ቀትል ወያስተሐምም በእንተ ዓቂበ አህጉራት እምፀብእ ጋላ” ያለውን ከዚህ በፊት እንብበናል።

በአሁኑ ጊዜ ስለሆነው ስለቲርኮች አመጣጥ ስለ ውጊያቸውም ዝርዝር የሚነግረን አጻጻፍ ባጭሩ ቢሆንም ለኢትዮጵያ ታሪክ መሠረትም ምስሰም የሆነው ታሪክ ነገሥት ነው። እርሱም ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡ በ፲፱ኛው ዓመት ገዳማትና ወረዳዎች በባሻ ዑዝድሚር (2) ሠራዊት መያዛቸውን ንጉሡ ሰምተው አዝነው ሳለ የበለጠ ደግሞ ቲርኮች ደብረ ዳሞ ተራራ ላይ ወጥተው በዚያ የሚገኙትን ጸድቃንና ደጋግ ሰዎች መግደላቸውን በተለይም ጸድቁ ንጉሥ ልብነ ድንግልና የደጎ

(1) Chronologie de la Nation Egyptienne-Joseph Gataui Pacha, ፲፱ 304 - 314

(2) እንዳንድ ጊዜ ውዝሚዶር የሚኖስ ዜና መዋዕል እስድሙር ሌላው ጽሑፍ ደግሞ ዝሙር ይለዋል።

፳፭ የጸድቃን አባት የሆኑትን አባ አረጋዊ የተቀበሩበትን ገዳም ገብተው ማርከላ ቸውን በሰሙ ጊዜ ሰውነታቸው በገዘን መውደቁን ያረጋግጣል (1) ።

በዚህ ጊዜ ደግሞ በጣም የሚያላዝነው ባለፉትም ምዕራፎች እንዳንበብነው ፖርቱጋሎች በመጡበት ለዓት በመቀበልና በማስተናገድ ከንግሥት ሰብል ወን ጌል ጋር በማገናኘት ለመጣው መድፍ መገባታቸው ከብት በማትረብ ስንት በመስ ጠት አብሮ በመዋጋት ያን ያህል ያገለገለው ባሕር ነጋሽ ይስሐት በእሁኑ ጊዜ ለቀ ርኮች ገብቶ ዋና የመግቢያና የወረራ መሣሪያ መሆኑ ነው ። ታሪክ ነገሥቱ የከዳበ ትን ምክንያት አልጸፈውም ። ምናልባት ባለፈው አገልግሎት የሚመጥን ሹመ ትና ግዛት ወይም ሽልማትና ማዕርግ አልተሰጠኝም ብሎ ተቀይሮ ይሆናል ። የርሱ ከዳተኝነትና ድጋፍ ባይጨመር ኖሮ ተርኮቹ ከምጥዋ ለመውጣትና እስከ ደባርዋ ድርሰው ኤርትራን ለመውረር ባልቻሉ ነበር ።

ከዚህ አያይዞ ታሪክ ነገሥቱ ፓሻ ዑዝድሚር ሠራዊቱን በየአለበት በትግረ ወረዳ ልኮ አገር ሲያዘርፍ ከብትና ሰው ሲያስማርክ በቡር አገር ወታደሮቹ ደር ሰው ባለ ፈላሐን (ገበሬዎች?) የሚባሉ የአገሩ ሰዎች ተዋግተው ብዙዎቹን እንደ ገደሏቸው በዚሁ ጊዜ ወደ ነርሱ ገብቶ የሚያገለግለውን በተቀበው ንጉሥ ላይ መላ ሰን ይመዝ የነበረውን ይስሐቅን ገድለው ጭንቅላቱን ቆርጠው ላ፯ ገላውዴዎስ እንደላኩላቸው ያረጋግጣል (2) ።

ከዚያም የተርኩ ፓሻ ዑዝድሚር በደባርቆቹ ጥገና ትላልቅ ቅጽርና ቤቶች ሠርቶ በዚያም ከእስጣንቡል፣ ከግብፅ፣ ከዘቢድ፣ ከጀበል፣ ከዓረብ አገር ሁሉ ከህ በሻ አገሮችም የተሰበሰበ ወርቅና ብር ዕንፋሥ ልዩ ልዩ ልብስና ሀብቱን የሰለዋን ንግሥት ጋልዋን በዚያ እንዳለች ከትንሽ ወታደር ጋር ትቶ እርሱ ራሱ በጃፂ ፈረሰኛ በብዙ ጠበንጃና ጦር በያዙ ሰይፍ በታጠቁ በብዙ የእግረኛ ወታደሮች ታጅቦ ከደባ ርዋ የትግራን ግዛት ሁሉ አቋርጦ ወደ መዘጋ ለመሄድ ከበረሃው አገር ሲገባ የንዳድ በሽታ አሞት ወደቀ ። በጣም በትኩሳት ከመታመሙ የተነሣ ጭፍሮቹ በቃረዛ ይዘውት ይጓዙ ገሮሮ ።

በእንደዚህ ያለ ሁኔታ ተደካክመው ሲጓዙ ንግሥት ጋለዋ (የመዘጋ ንግሥት) የዓፄ ገላውዴዎስ የጦር አለቃ በየጊዜው ከርሷ ጋር እየተዋጋ ወንድሟንም ገድሎ ብዙ አገር ይዘባት ነበርና ለዚህ ሁሉ ፓሻው እንዲረዳት ብዙ ገጸ በረከትና ስጦታ ይዛለት መጣች ።

(1) ወእመ ፲ወደ ዓመት እመንግሥቱ እንዘ ሀሎ ትኩዝ በእንተ ሙስና እድራባት ወእዕፃዓት በእደ ዊሆሙ ለሠራዊተ ዑዝድሚር ዘውእቶሙ ትርኩ ወእንዘ ውእቀ ጽዋሕዩይ ፈድፋደ በእንተ ዓሪ ትቶሙ ለትርኩ መልዕልተ ደብረ ዳሞ . . . . . ወበዊያቶሙ ውስተ መካን ቅዱስ ዘተቀደሰ በንብ ረተ ዓዕም ቅዱስ . . . . . ዘንጉሥ ጸድቅ ልብን ድንግል ወተቀብሮቶሙ ሕየ ለእለ እባ አረጋዊ ዘመደ ጌራን ወጸድቃን . . . . . ጉንዘልማን ያሳተመው ዜና መዋዕል ገጽ 74 ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 110 ።

(2) ጉንዘልማን . . . . . ገጽ 75 - 76 ።

ፓሻው ከንግሥቲቱ ጋር በመዘጋ በመቆየቱ በደባርዋ ትቷቸው የሄደው ቱር ኮች በረሃብና በጥም በቅጽራቸው ውስጥ እንዳሉ ተቸገሩ ። ያከማቹት እህል የቆፈሩት የጉድጓድ ውኃ አለቀ ። ከቅጽራቸው (ምሽጋቸው) ወጥተው እህልና ውኃ እንዳይፈልጉ አገሬው በቀስት እየመታ ይወጋቸው ዝመር ።

በዚህ ምክንያት ያላቸውን የራሳቸውንና የሰላዋን ንግሥት ሀብት ጭነው በሌሊት ከደባርዋ ምሽጋቸው ወጥተው ወደ ባሕር ወደብ (ምጥዋ) ለመሄድ ሲጓዙ እነዚያው ፈላሊን የሚባሉት ያገሩ ሰዎች በሰይፍ ተዋግተው ፈጅተው ሀብታቸውን ሁሉ ማረኩት የሰላዋም ንግሥት ከነሀብቷ ተማረከች ። ምርኮውም ሁሉ ከቱርክ ሱልጣን ከሶለይማን ሥዕልና ሰንደቅ ዓላማ ጋር በዚሁ ዓመት በጎዳር ወር ለዓፄ ገላውዴዎስ ቀርቦላቸው በዚሁ ንጉሠ ነገሥቱ ተደስተው ምሥጋና ለእግዚአብሔር ማቅረባቸውን ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል (1) ።

መጽሙ የአገሩ ጌታ ባሕር ነጋሽ ይስሐቅ አገሩንና ንጉሡን ከድቶ ለፓሻው ከገባለት ለመዝመሪያው ጊዜ ትግራን ለመውረር አዳጋች አይሆንበትም ። እነዚያው ከግራኝ አህመድና ከወዚረ አባስ ጋር ሲዋጉ የኖሩት የትግራ ሰዎች ወይም ልጆቻቸው በዚህም ጊዜ የመጣውን ቱርክ ፣ አገሩንና ንጉሡን የከዳውን ባሕር ነጋሽ ይስሐቅን መከተው ስለ አገራቸውና ስለ ንጉሣቸው ተዋግተዋል ማለት ነው ። ግዕዙ ሰብእ ሀገር ፈላሊን የሚላቸው የአገሩ ሰዎች ውጊያውንም በደባርዋ ዙሪያ ስላደረገው ደባርዋንም <sup>ISIC</sup> ከበው የነበሩት ከመንገድም ቱርኮቹ በሌሊት ወደ ምጥዋ ሲጓዙ ተዋግተው ሀብታቸውንና የሰላዋን ንግሥት የማረኩት እነሱው ስለሆኑ እነዚህ ሰዎች የዚያው የዝግናው የተሰፋ ልዑል ዓቃጽን ሠራጭ ወገኖች መሆናቸው ነው ። የደብረ ዳሞ ተራራ በዚያ ሁሉ የመከራ ዘመን ለግራኝ እንኳን እቅቶ ሳይደፈር ኖሮ አሁን የተደፈረበት ዋናው ምክንያት የገዢው የባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ከዳተኝነት መሆን አለበት ። ከከዳቱ በፊት የሚያውቁት መነኩሳት ለንጉሡ ታማኝነቱን የቀጠለ መስሏቸው ገመድ ከላይ ልከውለት ከወጣ በኋላ እርሱ ደግሞ ለቱርኮቹ ገመድ ወይም ጠፍሮ ልኮ እስመጥቷቸዋል ማለት ነው ።

በተረፈ ግራኝ ዓፄ ልብነ ድንግልን በትግራ በጸለምትና በወገራ እያባረረ ለመያዝ ያለዕረፍት በሚያሳድድበት ዓመት በ፲፰፻፳፮ ዓ. ም. በየካቲት ወር የመዘጋ ባላባት መከተርና ግራኝ በምን እኳኋን ተገናኝተው እንደተዛመዱ እናስታውሳለን ። አሁንም ከግራኝ ሞት በኋላ ዓፄ ገላውዴዎስ በየአለበት አገር ሲያቀኑ በመካከሉ እንደገና የቱርክ የጦር ኃይል መጥቶ ደባርዋ ከተማ ስለተቀመጠ ላይ ገላውዴዎስ ጦር መገበር ያልፈለገቸው የሰላዋ ንግሥት ሀብቷን ይዛ በመሪ ደባርዋ ገብታለች ማለት ነው ። ባሁኑ ጊዜ የመዘጋዋ ንግሥትም ምናልባት የመከተር ልጅ ትሆናለች ። እርሷም ሽፍታ የዓፄ ገላውዴዎስ ጦር ስለከበባት ወደርሱ ለመምጣት አለመቻሏን ከሰላዋ ንግሥት ሰምቶ ወደ መዘጋ ሲሄድ የአርማጭሆና የመተማ በረሃ አውኮት ወባ ታሞ ሳለ የቆጡን አወርድ ብላ የብብቷን ጣለች እንደሚባለው የመዘ

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 110 - 111 ። ጉንዘልማን ያሳተመው ዚና መዋዕል ምዕ. 85 - 87

ጋን ግዛት ለመጨመር ሲጣጣር ከወዲህ ደባርዋ ትቷቸው የሄዱት ወገኖቹ በረኅ ብና በጥም አልቀዋል ባያልቁም በፈላሒን ሕዝብ ተሸንፈዋል ግለት ነው ። የመዘ ጋዋን ግሥት ሃይማኖቷ እስላም በመሆኑ መከትር (መከታር) ከግራኝ እንደተደረበ አሁንም እርሷ ከቱርኮቹ ብትደረብ አያስደንቅም ። ስለዋ ግን የሚገኘው በወዲህ በትግሬና በላስታ መካከል ሆኖ ንግሥቷቱ እስላም መሆኗና መደረቧ ያጠራጥ ራል ።

የሆነ ሆኖ የቱርክ መንግሥት በዚህ ዓይነት ለጊዜው የመስፋፋት አሳቡ ይሰ ናክል እንጂ ከምጥዋና ከአካባቢው ፈጽሞ ሊርቅ አልቻለም ። እንደዚሁ ካዩ ገላው ዴዎስ በኋላ ወንድማቸው ሚናስ በነገሡበት ጊዜ ይልቁንም በሚናስ ልጅ ባዲ ሠርፀ ድንግል ዘመነ መንግሥት እንዳሁኑ እምነው የሾሙት ሌላው ባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ሌላ የቱርክ ፓሻ ኤርትራን በወረረ ጊዜ ከድቶ መሣሪያ ስለሆነ ለንጉሡ የታመነው ዕቁበ ሚካኤል የቱርኩንም ፓሻ ባሕር ነጋሹንም ተዋግቶ አሸንፎ የሁ ለቱንም ጭንቅላት ቆርጦ ግዳይ ጥሎላቸዋል (1) ።

ምዕራፍ ፻፵፰

ያዲ ገላውዴዎስ ከያዕቆብና ከሚናስ ጋር መስማማት ፤

ዓዲ ልብነ ድንግል አራት ወንድ አራት ሴቶች ትተው መሞታቸውን ከዚህ በፊት ሳናወሳ አልቀረንም ። ከአራቱ ወንዶች የመዝመሪያው ልጅ ፊቅጦር በጦር ነት ብቻ ሲሞት እነሆ ሦስቱ ገላውዴዎስ ፤ ያዕቆብ ፤ ሚናስ በአሁኑ ሰዓት በሕይ ወት መኖራቸውን ታሪክ ነገሥቱ ያወሳል ። ከነዚህ ከሦስቱ ደግሞ በፍጹም ስሙ በደጉም በክፉም ሳይነሣ የኖረ ያዕቆብ ነው ።

ያዕቆብ እንደ ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ አጻጻፍ የሁሉም ታናሽ ቢሆንም እንደ ሚቹ ወንድሙ እንደ ፊቅጦር ባይዋጋም ወይም የተዋጋው ሳይጸፍለት ቢቀር እንደ ቀሩት ወንድሞቹ እንደ ገላውዴዎስና እንደሚናስ የመንገሥ ዕድል ሳይገጥ መው ቢቀርም ፤ ወደፊት ባለው ጊዜ በጉንደርም በሸዋም መንግሥቱን የመሩት ነገሥታት የርሱ ተወላጆች መሆናቸው በየመጽሐፉ ተገልጿል ። እርሱም ገራም ፋሲልንና ሥግወ ቃልን ስለወለደ ፋሲል ሱስንዮስን ወልዶ እስከ ዓዲ ቴዎድሮስ መነሣት ድረስ በጋይልም በድካምም በጉንደር የነገሡት የርሱ ዘሮች ናቸው ፤

በወዲህ ደግሞ በሸዋ ያዕቆብ ሥግወ ቃልን ሥግወ ቃል ወረደ ቃልን ፤ ወረደ ቃል ሰንበልትን ፤ ሰንበልት ነጋሢን ይወልዳል ። ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ ግን ወረደ ቃልን ሰንበልትን ሳይጨምሩ ሥግወ ቃል ነጋሢን ፤ ነጋሢ ሰብስቱን ፤ ሰብ ስቴ አብዬን ፤ አብዬ አምኃ ኢየሱስ አስፋ ወሰንን ፤ አስፋ ወሰን

(1) የኢት. ታሪክ ካዲ ልብነ ድንግል እስከ ዓዲ ቴዎድሮስ ከገጽ 78-82

ወሰን ሰገድን፤ ወሰን ሰገድ ሣህለ ሥላሴን ይወልዳል ብለዋል (1) ።

አሁን በዚህ ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡበት ዘመን የሚናሰና የያዕቆብ መገኘት በመንግሥቱ አቅዋም ላይ ትንሽ ሥጋት ሳያመጣ የቀረ አይመስልም ። ከዚህ በፊት አንዱ የነጋሢ ልጅ ባባቱ ኑዛዜ በባለሥልጣናች ፈቃድ ከነገሠ በኋላ የቀሩት ወን ድሞቹና የነጋሢ ልጆች ያለፈቃዳቸው እየተያዙ በየአምባው በግዞት መቀመጣቸውን በዚህ ዘመን የነገሥታት ልጆች ዋና የማጋዣው ቦታ ያ ግራኝ በመጨረሻ በብዙ ችግር ደርሶ ያፈራረሰውና ሁብቱን የበዘበዘው የአምባ ግሼን ወይም የአምባ ነገሥት ተራራ መሆኑ ብዙ ጊዜ ተመልክቷል ።

ነጋሢ ወይም የነጋሢ ልጅ ለግዞት ወደ አምባ ነገሥት የሚላክበት የነጋሢው ዕድሜ ከስምንት ዓመት በላይ ኖሯል ። ይኸንንም የሚያስረዳን ከናዖድ ልጆች አንዱ ከዕለታት አንድ ቀን ንጉሡ ከመኳንንቶቻቸው ጋር ሲሜወቱ ገብቶ ያልሆነ ቃል ቢናገር አንድ መኩንን “ይኸ ልጅ እኮ ስምንት ዓመት አለፈው” ቢል ልጁ ደንግጦ “አዎን ለአምባ ግሼን ደርሻለሁ” ብሎ በለቅሶ መለሰ ። በዚያን ጊዜ ዓፄ ናዖድ በልጃቸው ልቅሶ ልባቸው በገዘን ተነክቶ “ከልጆቹ ማንንም ወደ አምባ ግሼን አልሰድም” ብለው በመኳንንቱ ፊት ማሉ መባሉን፤ ያለቀሱትም ዓፄ ልብነ ድንግል ሳይሆኑ እንደማይቀሩ ከዚህ በፊት አውስተናል ።

በዚህ አጻጻፍ ይኸን የግዞት ሕግ ለመዝናኛ ጊዜ የሰረዙ ያፄ ልብነ ድንግል አባት ዓፄ ናዖድ መሆናቸውን በመረዳት ጋር ምንም በተራራው ላይ ምግቡም ትምህርቱም ለመሣፍንት አስፈላጊ የሆነው ነገር ሁሉ ባይጉድል ይህ የአምባ ግሼን የግዞት ኑሮ የነገሥታቱን ልጆች ምን ያህል እንዳስመረረ እንረዳለን ። በዚሁ መሠረት ዓፄ ልብነ ድንግልም አራቱን ወንዶች ልጆቻቸውን ወደዚህ ተራራ መላካቸውን የሚናገር ጽሑፍ ስለሌለ የአባታቸውን የውሳኔ አርአያ ተከትለዋል ማለት ነው ። ነገር ግን ይህ ውሳኔ ከዚያ ወዲህ በጉንደር መንግሥት በየጊዜው ልንገሥባዊ ወሬኛ ብዙ ጊዜ እየሸፈተ አገር እያስሸፈተ ሰላስቸገረ ሕጉ ሲፈርስም ሲጸናም ኖሯል ።

ስለዚህ አሁን ከእናታቸውና ከነሚናስ ንጉሡ በፍቅር ተገናኝተው እንደሰነ በቱ ውለው አድረው ባለሥልጣናቸው መኳንንቱ ይኸን የመጋዝና በነፃነት የመቀመጥ ሁኔታ አመዛዝነው በንጉሡ ባፄ ገላውዴዎስና በወንዶቻቸው መካከል አንድ በግልጽ የታወቀ ስምምነት ማድረጋቸውን ታሪክ ነገሥቱ ከነሚናስ ጋር በፍቅር ተገናኝቶ ካለው ቀጥሎ ከዚህ እንደሚከተለው ያመለክታል ።

፩ኛ. ንጉሡ ዓፄ ገላውዴዎስ አባቶቻቸው ወንድሞቻቸውን በአሥራትና በግዞት ያስቀምጧቸው እንደነበረ ለመንግሥታቸው ቀንተው በወንድሞቻቸው በሚናሰና በያዕቆብ ላይ ክፉ እንዳያስቡ ።

ያዕቆብና ሚናሰም እሳው በወንድሙ በያዕቆብ ላይ እንዳሰበው ያለ ክፉት (2)

(1) ታሪክ ዘጸግማዊ ምኒልክ ገጽ 34

(2) ዘፍጥረት 33 - 37

ሳያስቡ የወንድማቸው የገላውዴዎስ ዕድሜያቸው እንዲረዝም መንግሥታቸው እንዲጸና እንዲመኙ ። የዚህም እቅጩ ትርጓሜ ዙፋን እኛም ይገባናል ብላችሁ በርሳቸው ላይ አትሸፍቱ እርሳቸውም በዚህ ጠርጥረው አምባ ግሼን ልከው እያግዙ ችሁ ነው (1) ።

ታሪክ ነገሥቱን የጻፈው ካህን ይኸው ወንድማማቾች ይኸን በመሰለ ተግባር (ስምምነት) ብዙ ዘመን ማድረጋቸውን ከአመለከተ በኋላ የራሱን ሐተታ በመጨመር ስለዚች መንፈሳዊ ስምምነት ከዚህ በፊት ወንድማማቾች ባንድነት ሲያስቡ እንዴት መልካም ነው እንዴትስ ያምራል ብሎ ዳዊት የተናገረውን ጠቅሶ ጉዳዩን ይዘጋል (2) ።

በዚህ ዓይነት ስምምነት ከቆዩ በኋላ ያዕቆብ አባስ በሞተ በአራተኛው ዓመት መሞቱን ታሪክ ነገሥቱ ስለሚገልጽና አባስ የሞተው በ፲፭፻፵፯ ዓ. ም. ስለሆነ ያዕቆብ የሞተው በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ነው ማለት ነው (3) ። ሚናስ ግን ገላውዴዎስ ከኑር ጋር ተዋግተው በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ሲሞቱ ከገላውዴዎስ ቀጥሎ መንገሡ ወደ ፊት ይገኛል ።

ምዕራፍ ፻፵፱

የጋሎች አመጣጥና የዘርገዘር ጥያቄ

ስለ ጋሎች አመጣጥና ሥራት በመጽሐፍ መልክ ለመዝሙሪያ ጊዜ በግዕዝ ቋንቋ የጻፉ አባ ባሕርይ የሚባሉ የብርብር (ገመ ጉፋ) መነኩሴ ናቸው ። እርሳቸውም የነበሩበት ጊዜ በልብነ ድንግልና በዚያው በወረራው በገላውዴዎስ ዘመን ስለሆነ ሁኔታውን በቀጥታ ያዩና የሰሙ ስለሆነ ለጽሑፋቸው ዋጋ መስጠት ይገባል ። በመጽሐፋቸው በ፪ኛው ክፍል ላይ የገምን አገር ዳዊ ያጠፋው ጊዜ እርሳቸውም ገንዘባቸው ተማርኮ ከአገራቸው እንደተሰደዱ ያረጋግጣሉ (4) ። ከዚያ ወዲህ ግን እኛህ

(1) ወእምድገረ ጉንዳይ መዋዕል 14 ተሰናዕዎ ማዕከል ዝንቱ ንጉሥ ወአጋዊሁ ሠናያን ምግባር ያዕቆብ ወሚናስ እስመ ስሰለ ትሕዝብት እምኡሁ ከመ ሊየሐሊ እኩየ ላዕሊሆሙ በእንተ ትንዓተ መንግሥት ወኢይግበር በሙ በከመ ገብሩ አበዊሁ በአጋዊሆሙ ዘከመ ሙታሒ ወግዕዘት ። ውእ ቶሙኒ ኢይሐልዩ ወኢይፍቅዱ ላዕሌሁ እኩየ ከመ ሐልዮተ ኤሳው ላዕሊ ያዕቆብ ኡኑሁ እለ ይት ሚነዩር ትጋተ መንግሥቱ ወኑኑ ሕይወቱ ወበዘከመዝ ግብር ነበሩ ጉንዳይ መዋዕል ።

(2) ኦ ለዛቲ ተሰናዕዎ መንፈሳዊት ዘተብህለ በእንተእሃ “ናሁ ሠናይ ጠናሁ አዳም ሶበ ይሐልጢ አጋውገቡረ” መዝ. ዳዊት ፻፵፪ ። ታሪክ ነገሥት ገጽ 121 - 122 ።

(3) Liber Axum. C. Rossini ገጽ 70

(4) ወልዝንቱ ነቢይ (ራሳቸው አባ ባሕርይ) ሰደዶ ዳዊ (ጃዊ) ወእጥፍአ ሀገር ዘገሞ ወማገረከ ዙሎ ዘአገረዮ . . . .” ዜናሁ ለጋላ ጉዳይ ያሳተመው ኮንቲ ሮሲኒ ባሳተመው የሠርፅ ድንግል ዜና መዋዕል ውስጥ ክፍል ፪ ገጽ 224

ሰውዬ በሕይወት ኖረው የግዜ ሠርፀ ድንግል “ቁስ ሐዜ - ንስሐ አባት” እስከ መሆን ድርሰታል ።

ፈረንጅቹ ለሰነ ጽሑፍ ዋጋ በመስጠትና በማራባት ከኛ የበለጠ የአእምሮ ፅውቀታቸውም የገንዘብ አቅዋማቸውም ስለሚበልጥ የአባ ባሕርይ መጽሐፍ የእጁ ጽሑፍ ወደ ውጭ አገር ሄዶ በሎንዶንና በቬይና ስለተቀመጠ ከዚያ ላይ ኢኖ ሊትማን ወደጀርመንኛ (ኢኖሲዬንዩዲ ወደኢጣልያንኛ እየተረጉሙ በማተሚያ ካራቡት በኋላ ይኸው መጽሐፍ ኮንቲሮሲኒክተረጉሙው ከሠርፀ ድንግል ዜና መዋ ፅላ ጋር ደርቦ ወደ ፈረንሳዊ ተተርጉሞ ( louvain ) (ቤልጅክ) የሚቀመጠው ( Corpusco ) የሚባለው የማኅተም ማኅበር በ፲፱፻፳፩ ዓ. ም. የቀድሞውን እትም አድሶ በማተም እንደገና አራብቶታል ። ስለጋላ ታሪክ የሚከታተል ሁሉ በዚሁ ተመርቶ ጽሑፉን ቢያነበው መልካም ነው ።

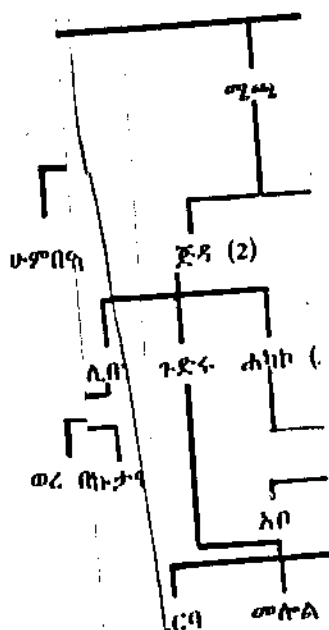
ግዕዙ ነገደ ዮቅጣን የሚላቸው ለአሁኑ ለአማራና ለትግሬ የነገድ አባት የሆኑት የሴም ልዩ ልዩ ነገዶች አመጣጣቸው በብዛት ከደቡብ ዓረብ መሆኑ በብዙ ጸሐፊዎች ዘንድ ተመርምሮ ሲታወቅ የጋሎች ግን በዚህ በልብነ ድንግልና በገላው ዴዎስ ጊዜ ከዛሬው የሱማሌ ረጥብሊክ አውራጃ እየተነሡ ወደ ደቡቡና ወደ መካከል ኢትዮጵያ መግባታቸውን እንጂ በሱማሌ አገር የነበሩት በመዝናኛ ከየትኛው ክፍለ ዓለም መጥተው መሆኑን አጣርቶ በማስረጃ ያቀረበልን ስለሌለ ስለሥረ ነገዳቸው በትክክል መጥገር ችግር ነው ።

አለቃ ታዩ በኢትዮጵያ ሕዝብ ታሪክ መጽሐፋቸው ጋሎች ከእስያ ፈልቀው በማዳጋስካርና በኬንያ በኩል መጥተው በባሳ ደርሰው ከዚያ የገናሌን ወንዝ ተከትለው..... በየዘመኑ ወደ ደቡብ ኢትዮጵያ ገብተው እንደኖሩ ከዚያ በዛጉ ዬዎች ጊዜ በጠጠውድም (፩ሺ - ሺ፩ ዓ. ም.) ናባዜ ዓምደ ጽዮን ዘመነ መንግሥት (፲፫፻፮ - ፲፫፻፴፯) ዓ. ም. ወደላይ እየገፉ እየተዋጉም እየገበሩም ይኖሩ እንደነበሩ ጽፈዋል (1) ። ነገር ግን ባለታሪኮች እሉ ከማለት በቀር ይኸን የታሪክ ምንጭ ያገኙበትን ለይተው ስለአልጠቀሱ በተለይ ከእስያ ፈልቀው በማዳጋስካር በኩል ለመምጣታቸው በማስረጃ ስለአልተደገፈ የታሪክ መደምደሚያ አድርጎ ለመቀበል ቢቸግርም አጻጻፋቸው ከአባ ባሕርይ ጽሑፍ ጋር ስለሚመሳሰል ዋጋ ያለው ነው ። በቅርቡ ግን አነሣሣቸውና የነበሩበት ሥፍራ ቀድሞ የእንግሊዝና የኢጣልያ ሱማሌ ይባል ከነበረው ጉን መሆኑን ጽሑፉ ያመለክታል ። ቤርመዴዝም ወደፊት እንደምናነበው በወሬ እንደሰማው የጋሎች አገራቸው ዋጋዶክሶ (ዋቃ ዲሾ) ጉን ነው ይላል (2) ። እንደዚሁም የጋሎች ተግባራቸውና ነገዳቸው የጊኔን አገር ከወረሩት ከሱምባ (ማኔዝ) ጋር መመሳሰሉን ይጠቅሳል ። ምናልባት እነዚያም እነዚህም ከእንዶኔዝያ ፈልቀው ግማሾቹ ወደ ኢትዮጵያ የቀሩት ወደ ጊኔ ቢላም ሄደው ፖርቱጋል ይኸን ወረዳ ከመያዙ በፊት ወረው ይሆናል ።

(1) የኢትዮጵያ ሕዝብ ታሪክ - አለቃ ታዩ - ገጽ 38 - 40

(2) Histoire du christianisme ገጽ 216

# ከፍ ላይ የሚገኝ

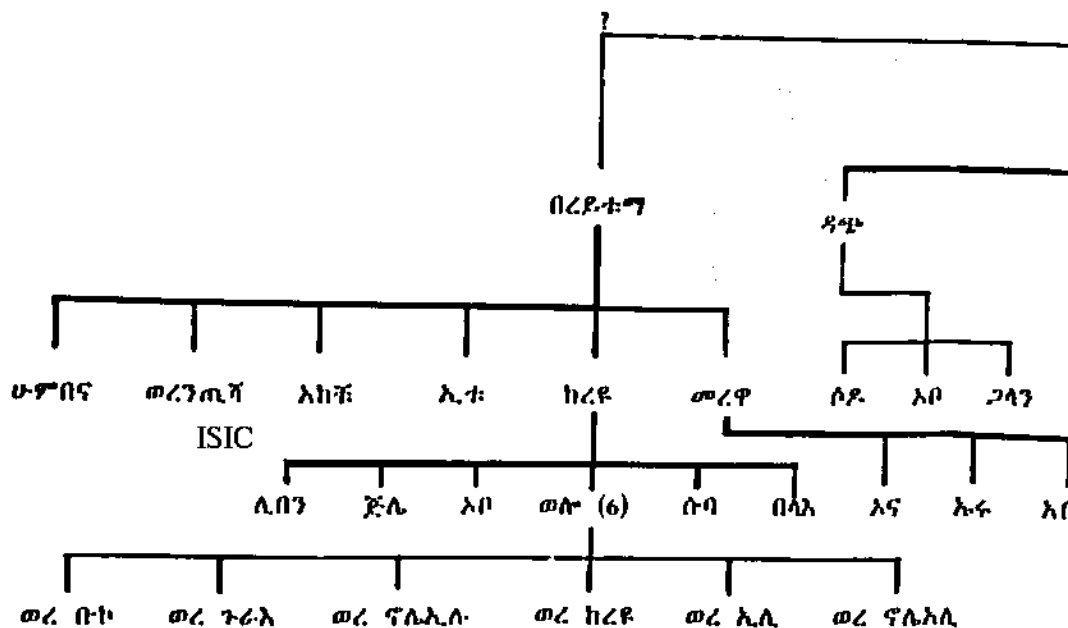


ISIC

- (1) —
- (2) —
- (3) —
- (4) — ዘመረያ የነገድ አባት ስ፡
- (5) — ጽኑ ወለበሎ የሚቆጥሩ
- (6) — ን በወረት ጊዜ ስድስት



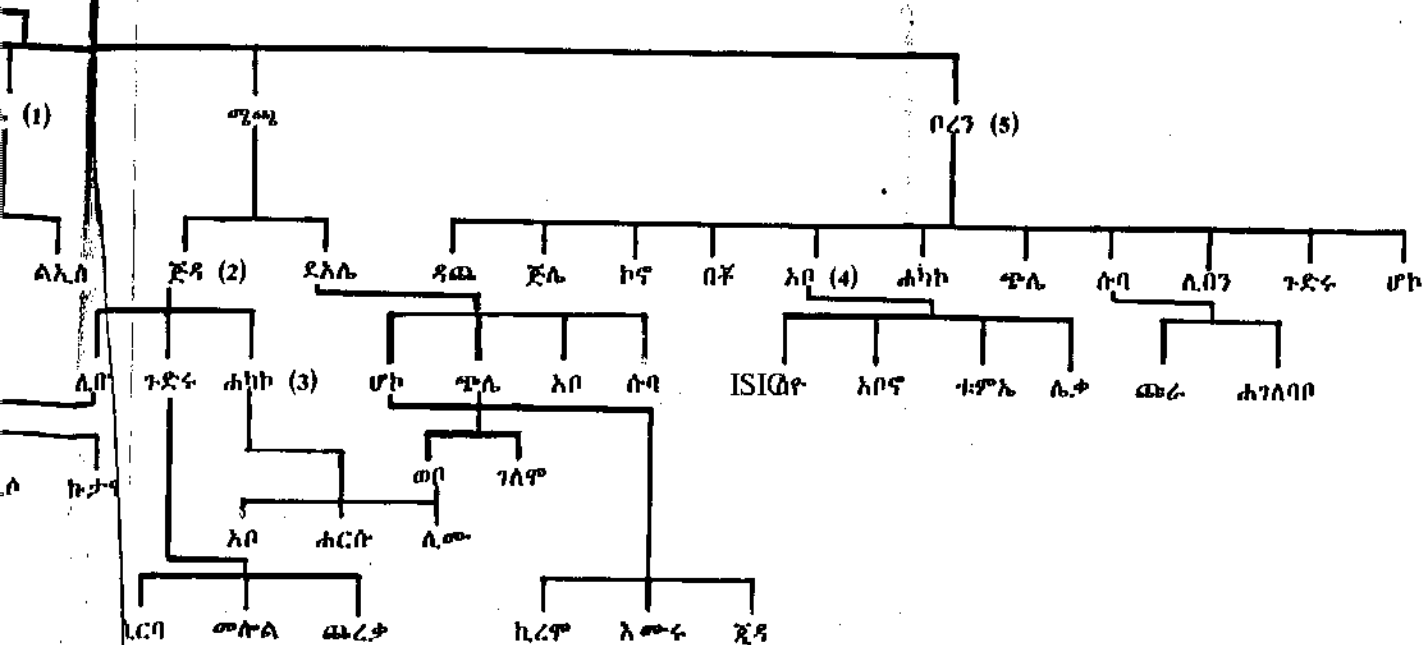
# አባ ባሕርይ ጽሑፍ



## የአባ ባሕርይ ማመልከቻ

- (1) — የጽሑፍ ነገሮች አላ ለሰ ልክሰ ከብዛታቸው የተነሣ ተለማ ተብለዋል ።
- (2) — የጽሑፍ ነገሮች ሊበን ጉድፋ ሁለቱ ከወንድማቸው ከሐካካ ተለይተው በረረን አምቢላ የሹመት ዘመን
- (3) — የጽሑፍ ልጅ ሐካካ ከደላሊ ልጆች ከአባና ከሰባ ጋር ተስማምተው ቢረመጅ ተብሎ በተሠየመው በ
- (4) — የአባ ልጆች ሲበማው በሩቁ የነገሩቸው አባት ስም ሚሜ ይባላሉ ሲጣሉ ግን በቅርቦቹ የአፍሪካ የሰ
- (5) — የጋላ ነገድ በረዶቱማና በረን ከግለት በቀር በረን የበረዶቱማ ወንድም መሆኑን ወይም የሰላራ
- (6) — ሦስቱ የወሎ ልጆች ወረ ቡኮ ወረ ጉራሽ ወረ ፍሌኤሉ በአባታቸው ስም ወሎ ይባላሉ የቀሩት ሦስቱ ዜና ጋላ የሚባለው የአባ ባሕርይ መጽሐፍ ጉዳይ ያሳተመው « CORPUSCO ያሳደሰው

መጽሐፍ ላይ የሚገኝ የጋሎች የዘር ግንድ ።



በመዝሙሪያ የነገድ አባት ስም ሰጸራ ይባላል ።  
 ለጆች ወለብ ሰባ የሚቆጥራቸው 18 ብቻ ነው ።  
 ተጽያኝ በወረባት ጊዜ ስድስቱም ባንድነት ተሰማሙ ።  
 ገለል ።

ISIC

አባ ባሕርይ በመጽሐፋቸው በመዝሙሪያው ከፍል ጋላ ከምዕራብ በኩል  
 ስናከራክራው ከባሌ ከሚዋሰነው ካገሩ ወንዝ ተሻግሮ በወናግ ሰገድ ዘመን  
 ጣ ብለው ይገኙምራሉ ። ነገር ግን የመጡበት የአፍሪካ ቀንድ ወይም የሱማሌ  
 ገር ለባሌ ምሥራቅ የቀረው ቢቀር ምሥራቅ ደቡብ ሲሆን ፤ ምዕራብ ያሉበት  
 ከንያት አይገባኝም ። ከቦረና ግድም እንደሆነ የመጡት ባሌ ለቦረና ሰሜኑ ነው ።  
 ጸሐፊው አባ ባሕርይ በዓፄ ወናግ ሰገድ ዘመን ጋላ መጣ ሲሉ ዓመተ ምሕረ  
 ዓ. ስለ አልጠቀሱ ከግራኝ በፊት እንደሆነ የዓፄ ልብነ ድንግል ዜና መዋዕል ከአዳ  
 ታቸ መሪ ከማኅተዝ ጋር ከመዋጋታቸው በቀር አንድ ጊዜም ከጋላ ተዋጉ የሚል  
 ጽሑፍ አላጋጠመኝም ። ይሁን እንጂ በዚህ ዘመን አመጣጣቸው በሰላም እየገበሩ  
 ለመቀመጥ መጠናቸውም ያነሰ ሊሆን ይችላል ። ከግራኝ አነሣሥ በኋላ እንደሆነ  
 ግን ግራኝ ከተነሣበት ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ በዝርዝር እንዳነበብነው ሁሉ  
 ንጉሠ እስኪሞቱ ድረስ ግራኝ የወጋቸው የአዳልን የሱማሌን በኩሪያው ያለውን  
 ልዩ ልዩ ነገድ ይዞ በእስላምነቱ ወይም ሀብት ፍለጋ ሊረዱት የመጡትን ተርኮችን  
 ዓረቦችን ፤ ፋርሶችን ፤ ሕንዶችን ይዞ ነው እንጂ በኛም በታሪክ ነገሥቱ በዓረብ  
 ፋቂህም ውስጥ ከግራኝም ጋር ሆነውም በቀጥታ ለብቻቸውም ጋሎች ከዓፄ ልብነ  
 ድንግል ጋር ተዋጉ የሚል ጽሑፍ አይገኝም ።

ይኸንንም የምንለው በብዛት በራሳቸው ስም አለመምጣታቸውንና አለመዋ  
 ጋታቸውን እንጂ ከጋላ ነገድ ውስጥ ከወዲህም ከኢትዮጵያ መንግሥት ጋር ከወ  
 ዲያም ከግራኝ ጋራ አልነበረም ማለት አይቻልም ። በግራኝ የጦርነት ሰዓት ሁሉ  
 አረቦች አዳሎች ሱማሌዎች በብዛት ከግራኝ ጋር ቢሆኑም ከወዲህም እነዚሁ ነገ  
 ዶች ከዓፄ ልብነ ድንግል ጋር ከርስትና እየተነሡ ምናልባትም የእስላም ሃይማኖታ  
 ቸውን እንደያዙ ወይም ያለሃይማኖት በሹመትም በሎሌነትም ተቀምጠው ከግራኝ  
 ጦር ጋር መዋጋታቸው የማይቀር ነው ። የግዕዙ ታሪክ ነገሥት የጋሎችን ባፄ ገላው  
 ዴዎስ ዘመን መምጣት ሲተርክ በግራኝ ጊዜ ከግራኝም ወገን ባፄ ልብነ ድንግል  
 ጉራም መሠለፋቸውን አያወሳም ። ሌላ ቀደም ብሎ በአማርኛ የተጻፈ ጽሑፍ  
 ግራኝ በተነሣና ጦራቸውን ባሸነፈ ጊዜ ንጉሠ ቲሉ የሚባል አጋፋሪ ነበራቸውና  
 «የቀረው ቢፈራ ቲሉ እንዴት ፈራ» አሉ የሚል አለ ። ስለዚህ ምናልባትም አለቃ  
 ታዩ እንዳሉት በጠጠውድም (፲፩ኛ መቶ ዓመት) ጊዜና ባፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን  
 (፲፬ኛ መቶ ዓመት) በመጠኑ መጥተው ባለ አሁን በገላውዴዎስ ጊዜ በብዛት ወር  
 ረው ይሆናል ።

በዚሁ ዓይነት ጋሎች በጋላ ስም ሳይሆን በሌላ የነገድ ሥያሜ እየተጠሩ ቅጥ  
 ራቸው ቢያንስም ከልብነ ድንግል በፊት ባለው ዘመን ሁሉ ይኸውም ማለት በሱ  
 ማሌ አገር በተቀመጡበት ጊዜ ሁሉ በኢትዮጵያ ምድርም በቤተ መንግሥቱም  
 መኖራቸው የማይቀር ነው ።

ስለነገዳቸው ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሥላሴ ከአባ ባሕርይ ለየት አድርገው ከረዩ  
 የቱለማ የሜሜ የወሎ አባት ላሉ ባፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን በፈጠረና በደዋዩ እን  
 ደነበር ጽፈዋል ። ከዚሁ አያይዘው ባፄ ዓምደ ጽዮን ዘመን በእጩ ፈልጾስ እርግ

ማን ረጋብ በሀገር በተነሣበት ጊዜ አንዲት የፈጣጋር ወይዘሮ ወደ ደዋሮ ሄዳ የአዝ ግች እንደርያስ የላም ራስ ባርያ ለነበረው ላሎ ለሚባለው ወተት እንዲያጠጣት መግባቷን እርሱም ሚስት አድርጎ እስቀምጧት አራት ወንዶች ሦስት ሴቶች ልጆች እንደወለደችለት ፤ የወንዶቹ ስም ከረዩ ተለግ ሚጫ ወሎ የሴቶቹ ስም አልኮ ዱረቲ አያንቱ መሆናቸውን ጽፈዋል ። ይኸም ጋሎች ባዪ ዓምደ ጽዮን ዘመን (፲፱፻፺ - ፲፱፻፴፯ ዓ. ም.) መኖራቸውን ያስረዳል ። ከዚሁ አያይዘው የግራኝ ጦርነት የተነሣበትን ሲያትቱ ላሎ ከጌታው ከእንደርያስ ቢጣላ ያዳ ነቢ ለሚባል የጋላ ጠንቋይ ነግሮ በርሱ ምክር በግና ፍየል ወይፈን አርዶ ደግቻቸውን በግንባሩና በፈረሱ ግንባር ላይ ቀብቶ ቢዋጋ ማሸነፉን ፤ እነዚህም የላሎ ነገዶች በርከተው እስከ ዓዜ ልብን ድንግል ደርሰው ከዚህ በፊት እንዳመለከትነው ንጉሡ በነዚህ ልማድ በመዋጥ የመስቀል ለት እንደ ጋሎች ልማድ ፈረሳቸውን ደም ቀብተው ትምባሆ እየጠጡ . . . ቦካን ጦር አውርድ እያሉ መሬት መደብደባቸውን ጽፈዋል (1) ። ይኸም በመሠረቱ ከዚህ በፊት በምዕራፍ ፳፮ ላይ እንዳተትነው ከእውነት የራቀ ቢሆንም ባዪ ልብን ድንግል ዘመን የጋሎችን በብዛት መኖር ያሳያል ። እንደዚህ ሆነው እዚያም እዚህም ያሉት በሰላም ሲኖሩ አሁን ግን ያዪ ልብን ድንግልና ያዪ ገላውዴዎስ ክርስቲያናዊ መንግሥት ግራኝ ካደከመው በኋላ የደከመውን እየወጡ ከበረሀማው አገር ወደ ለምለሙ አገር ለመዝለቅ የወረራ ጊዜና ወቅት አማርጠው ተነሥተው ይሆናል። ይኸንንም ጊዜ በትዕግሥት እየጠበቁ የበረሃውን የችግር ኑር ችለው ተቀምጠዋል ማለት ነው ። ምናልባት ያን ጊዜም በመካከላቸው እንደ አባ መቻል አብቱ ያለ ምክር ዓዋቂ ይገኝ ይሆናል ።

በጦርነት አነሣሣቸውን ለመዝገብም ጊዜ ታሪክ ነገሥቱ የሚተርከው በዓዜ ገላውዴዎስ ዘመን ስለሆነ ምናልባት በዚያ በብዛት በነበሩበት ቀድሞ የኢጣልያና የእንግሊዝ ሱማሌ ይባል በነበረው አውራጃ አሁን የሱማሌ ፌደሬሽን ከሆነው ከሱማሌዎች ጉን ሲኖሩ በጣም ዘራቸው በርከቶ አገር ጠቧቸው ላለ አሁን ግን እላይ እንዳልነው የግራኝ ጦር በተለይ ክርስቲያናዊውን ሕዝብ በመውጋት ስለአዳከመው ምቹ ጊዜ መርጠው ባዪ ገላውዴዎስ ጊዜ በብዛት ባንድ ወገን የዋቢ ሸበሌን በሌላ ወገን የነገሌን ወንዝ እየተሻገሩ መምጣታቸው ሳይሆን አይቀርምና የጊዜው ምርጫና የጦርነቱ ዘዴ መንገድ ያለው ነው ። ከወዲያም ግራኝ ለመውረር በሚዘጋጅበት ጊዜ ባንድ ዘመን ተነሥተው ከርሱ ጋር ከመጣላት የርሱን ፍጻሜ በምክርና በትዕግሥት ተጠባብቀው እርሱ ሲሞት በአሁኑ በዓዜ ገላውዴዎስ ዘመን ተነሥተው ደዋሮን ባሌን መውረር ዝመሩ ማለት ነው ። በገላውዴዎስም ዘመን ንጉሡ ራሳቸው ቤርመዶዝ ወደፊት ሲተርክ እንደምናየው በምዕራብ በኩል ወደ ጋፋት በዘመቱበትና በሰሜን በኩል ለተነሣው የቱርክ ኃይል ወታደራቸው ተከፍሎ የሄደበት ጊዜ በመሆኑ በግናቸውም ረገድ ጊዜውና አጋጣሚው ምክንያት ሁሉ ለጋሎቹ ወረራ የተመቸ ነበር ።

(1) ታሪክ ዘመን ዘንግግዊ ምኒልክ ገጽ 29-31

አባ ባሕርይ በመጽሐፋቸው ላይ የጋላን ነገድ የተቻላቸውን ያህል ሲዘረዝሩ የጋሎች የዘር ግንዶች በረይቱማና ሰጹራ የሚባሉት መሆናቸውን በረይቱማ ከረ ዩን መረግን ኢቱን አከቱን ወረንጢሻን ሁምባናን ከወለደ በኋላ ከረዩ ሊበንን ፤ ወሎን ፤ ጅሌን ፤ አቦን ፤ ሱባን ፤ በላዕን ይወልዳል ። ወሎ ደግሞ በረንታው ወረቡ ኮን ፤ ወረ ጉራእን ፤ ወረ ኖሌኤሎን ፤ ወረ ከረዩን ፤ ወረ አሊን ፤ ወረ ኖሌአሊን መው ለዱን ከጸፉ በኋላ ሦስቱ የመዝናኛ መሪያዎቹ በወሎ ስም እንደሚጠሩ ሦስቱ የመጪ ረሻዎቹ ሰዴቻ ሲባሉ ቆይተው በኋላ አቦሊ ከሚባለው ከቤተ መንግሥት ሰው ጋር ተዋግተው እርሱን ከገደሉ በኋላ በርሱ ደም ታርቀው መስማማታቸውን ያመ ለከታሉ (1) ።

ባንድ ወገን ደግሞ ሰጹራ ዳጪን ፤ ዳጪ መጫን (2) ፤ መጫ ጅዳንና ዶአሌን ይወልዳል ። ጅዳ ደግሞ ሊበንን ጉድሩን ሐካኮን ሦስቱን ሊበን አምዩን ዋሊሶን ኩታዊን (3) ጉድሩ ሲርባን መሉልን ጨረቃን ፤ ሐካኮ አቦን ሐርሴን ሊመን ይወል ዳል ። የሊበንና የጉድሩ ነገዶች ከወንድሞቻቸው ከሐካኮ ልጆች ተለይተው በቦረን አምቢሳ የሹመት (ሉባ) ዘመን አፍሬ በበርቱማ ጊዜ ርበሌ መባላቸውን የሐካኮ ልጆች ደግሞ ከደአሊ ልጆች ከአቦና ከሱባ በመስማማት ቢርመጅ ተብሎ በተሾ መው በሉባ ዘመን ሰዴቻ መባላቸውን ይገልጻሉ ።

የመጫ ሁለተኛው ልጅ ይኸውም ማለት የጅዳ ወንድም ዶአሌ ሆኮን ጭሌን አቦን ሱባን ሲወልድ ሆኮ ኪረግን አመሩን ጂዲን (4) ይገልጻል ።

ባንድ ወገን በረን የሰጹራ ወይም የዳጪ ልጅ መሆኑን የአባ ባሕርይ መጽሐፍ አይገልጽም ። ፲፪ ልጅ መውለዱን ያወሳና የሚቆጥራቸው ፲፩ ብቻ ናቸው ። የነር ሱም ስም ዳጪ ፤ ጅሌ ፤ ሆኮ ፤ በቾ ፤ አቦ ፤ ሐካኮ ፤ ሱባ ፤ እነዚህ ሦስቱ ሰዴቻ ይባ ላሉ ። ጭሌ ፤ ሊበን ፤ ጉድሩ ሆኮ እነዚህ አራቱ ደግሞ አፍሬ ይባላሉ ። በድምሩ ፲፩ መሆናቸው ነው ።

የአቦ ልጆች ሰዩ አቦና ፤ ቲምኤ ሲስማሙ በሩቁ የነገድ አባት ስም መጫ (ሚጫ) ይባላሉ ። ሲጣሉ ግን በቅርቦቹ የአፍሬና የሰዴቻ (በሉባ የሹመት ስም) ወገን ይባላሉ ። ሁሉም ባንድነት ከቱለማ ወገኖች (የጅሌ ነገዶች) የተሰማሙ እን ደሆነ በመጀመሪያው የነገድ አባት ስም ሰጹራ እየተባሉ ይጠራሉ ። የአቦ ወንድም ሱባ ሐገለባቦንና ጨራን ይወልዳል (5) ።

የጋላ ነገድ እንደ እስላሞችም መሪያቸውን ሱልጣን ወይም ይማም አለዚያም ኤሚር ብለው ለዘለቄታ አይሾሙም ። እንደኛም እንደ ክርስቲያኖቹ ከአንዱ ነገድ የተሻለውን መርጠው በማንገሥ የዘለቄታ ገዥ አያደርጉትም ። ነገር ግን እንደዛሬ

(1) Hist. genti galla. Guidi. 78 224  
(2) በዛሬ አጠራር ሚጫ  
(3) በዛሬ አጠራር ወሊሶና አማያ ኩታዩ  
(4) የአያቱን ወንድም ስም ወርቧል ማለት ነው ።  
(5) ክፍል 2 ገጽ 223 - 224

ዘመን የሬፒብሊክ አገዛዝ በየስምንት ዓመት ውስጥ ከየነገዱ እየተመረጡ ተለማ፤ አፍሬ፤ ሰዴቻ፤ ቢርመጅ ዳዌ እየተባሉ በነርሱ አጠራር ሉባ የሚባለውን ሹመት ይዘው በየበኩላቸው ስለሚዘምቱ የመጠሪያ ስማቸውንና የሉባነት ስማቸውን እየለያዩ ለማቅረብ አንዳንድ ጊዜ ይቸግራል ። የማማሾቹን ቢቻል የጠቅላላውን አይቻልም ።

ይህ የሉባ ሥያሜ አባ ባሕርይ እንዳመለከቱት በክርስቲያኖቹ ነገሥታት ዘንድ የጦር ወራዊቱ ድርጅት በየክፍሉ በፀር ዋጀት በድል ደመና በፀር ሾተል አዳል መብረቅ፤ ገንን አሞራ በጥረ አሞራ (በትረ አሞራ?) የሚባሉ እንደነበሩ ያፄ ዘርዓ ያዕቆብና ያፄ በዕደ ማርያም ዜና መዋዕል እንደሚያመለክተው በዚህም ባፄ ልብነ ድንግልና ባፄ ገላውዴዎስ ዘመን በድል ፀሐይ ሥሉስ ኃይሌ፤ ጊዮርጊስ ኃይሌ እየተባሉ የሚጠሩ የመንግሥት የክፍል ጦር ወራዊት እንደነበሩና የሉባዎች ሹመት ከእነዚህ ጋር ተመሳሳይነቱን አባ ባሕርይ ጨምረው ገልጸዋል (1) ።

ይኸን የመሰለው የጠቅላላ ወታደር ስም እንደፈረሰ ስም እየገነነ በቀን ብዛት ያንድ ተዋጊ መጠሪያ ስም እየመሰለ እገሌ እንደዚህ አድርጎ ሞተ ይባላል ። ይኸም ስያሜ በኛም በጋሎቹም ዘንድ የሉባው ሥያሜና የወታደር ስም የሠፈሩበት ወይም የተተከሉበት አገር የነርሱን ስም ይዞ ቀርቷል ። ብዙ ጊዜም እንደ ሜጫ እንደ ወሎ እንደ ሊበን እንደ በች እንደ ሰዮ ያሉት የወረዳ አገሮች የጋሎቹን የአባ ቶቻቸውን መጠሪያ ስም ወርሰው እስከዛሬ ያገር ስም ሆነው የሚጠሩ አሉ ። እነዚህ አገሮች ደግሞ ከጋሎች ወረራ በፊት በግዕዝ በተጻፈው ጽሑፍ ላይ የቀድሞውን ስም እየጠራ ስለሚገኝ የፈተኛውን አጠራር ከጳለኛው ሥያሜ ጋር ማገናዘቡ ማስቸገሩን በየጦርነቱ ምዕራፎች ባለፈው አመልክተናል ።

ለምሳሌ የአዲስ አበባ ከተማ ያለበትና አካባቢው እንደጥና ይባላ ነበር ። በጌለኛው ጊዜ ፊንፊኔ፤ ፒለሌ፤ የካ፤ ፋሪ የሚባል የጋልኛ ሥያሜ ወጣለት፤ የዛሬው የየረርና የከረዩ አውራጃ ግዛት ፈጠጋር ደዋሮ የሰላሌ ግዛት ግራርያ የአዲስ ዓለም አካባቢ አበቢ ሜታ የሚባለው ቀድሞ እንደ ገብጣን የዛሬው የወሎ ጠቅላይ ግዛት በፊት ቤተ እምሐራ ይባል እንደነበረ ከዚህ በፊት በየምክንያቱ አመልክተናል ። አሁን ጋሎች ያደረጉትን ጦርነት በመጠኑ እንመልከት ።

(1) ወይሠመዩ አስግቷህሙ በበነገደሙ ወዓልበሙ ንጉሥ ወኢእግዚእ ከሙ ካልእ ሕዝብ አላ ይት ሕዘቱ በሉባ እስከ ፭ ዓመት ወድጎረ ፩ቱ ዓመት ይሠየም ካልእ ሉባ ወይሠዓር ቀዳማዊ..... እስመ ሶበ ይሠዓር ሉባ ያወጽኦ ስመ ለርእሶሙ በረይቱማ ወበረን በከመ ይሠመዩ ሐራ ንጉሥ ሥሉስ ኃይሌ፤ በድል ፀሐይ..... ክፍል አራት ።

በሌጋሎች ጦርነት በአባ ባሕርይና በቤርመዶዝ መጽሐፍ ውስጥ ያለው ማስረጃ

ዓፄ ገላውዴዎስ በአማራውና በትግሬው ወረዳ ያለውን አገር የተቻላቸውን ያህል ከአደላደሉ በኋላ በተለይ ሰፊውን የደቡቡን ክፍል ለማስለቀቅም ከአስለቀቁም በኋላ ለመቆጣጠር እንዲመች መቀመጫ ከተማቸውን በወጅ ማድረጋቸውን ታሪክ ነገሥቱ ያወሳል። በዚህም ከሶርያ ከፈረንጅ አገር በመጡ ጥበበኞች የሚያ ማምር ቤተ ክርስቲያንና ቤተ መንግሥት በቤተ መንግሥቱ ዙሪያ ረዥም ጥንብና የሚያስደስት አትክልት ሁሉ እስተክለው በዚያ መቀመጣቸውን፤ ከዚያም ተመልሰው ግራኝ የአቃጠለውን የተድባበ ማርያምን ቤተ ክርስቲያን አሳምረው አሠር ተው ቅዳሴ ቤቱ ተከብሮ ሹም ሽር በተደረገበት ሰዓት የሠራዊት ጠቅላይ አለቃና ታላቁ ካህን ለተባለው ለአፈው ድንግል በወርቅና በዕንቁ የተሠራ አክሊል ሰጥተው የንጉሥ ልብስ አልብሰው በታላቅ ሹመትና ሽልማት እንዳከበሩት ያመለክታል። ይህ ቤተ ክርስቲያን ሥራው አልቆ የተመረቀበትና አፈው ድንግል የተሾመ በት ዓመት ፲፭፻፵፪ ዓ. ም. መሆኑን ይገልጽና በሌላ ምዕራፍ ላይ ደግሞ የገምቦ ሕዝብ ከዚያ የገባ ሕዝብ የጉመር ሕዝብ አልገዛም ብሎ ደ ወር ተዋግተው እንዳላ መት በዚሁ ጦርነት መካከል እስላሞች ተነሥተው በክረምቱ ወራት እንድ መስፍን በበጋው ወራት የተድባበ ማርያም አለቃና የጦር ሠራዊቱ ስመ ጥር መሪ አፈው ድንግል መሞታቸውን፤ በዚህም ሁኔታ ንጉሡ ገላውዴዎስ መሪ ጋዢ እንደተሰማቸውና ይኸን ከማየት ሞትን እንደተመኙ ካመለከተ በኋላ ወደ ጋሎቹ ጦርነት ይመጣል (1)።

ታሪክ ነገሥቱ እንደ አፈው ድንግል በሞቱ በሁለተኛው ዓመት ንጉሡ ጋሎቹ ወደ አሉበት ቀበሌ ሄደው መዋጋታቸውን በዚያም ግማሾቹን በሰይፍ ገድለው የቀሩትን ታዛዥ ገባር እንዳደረጓቸው ከዚያ ወዲያ ከጋላ ጋር መዋጋት እንደቆመ፤ ጋሎቹም እንደገና ቢመጡም በድብቅ እንጂ በገሃድ መጥተው አለመዋጋታቸውን ባንድ ምዕራፍ ላይ ካመለከተ በኋላ በሌላ ቦታ ላይ ደግሞ የጋሎቹን አጥቂነትና ጋሎቹ ለአሳደዷቸው ክርስቲያኖች መኖሪያ የሚሆን ከተማ ያሠሩ እንደነበረ ስለ ሚተርከ የጋሎቹ ጦርነት ባንድ ጊዜ ጦርነትና በቀላሉ አለመቆሙን እንረዳለን (2) ከዚህ በፊት የቲርኮችን ጦርነት አመለከትነው ላይ ጭንጉሡ ባንድ ወገን ስለ ሃይማ

(1) ..... ወበ፲፱፻፵፱ወደ እምትሥተት እግዚእን ክርስቶስ ..... ሂሞ ማር ገላውዴዎስ ለተላላላ ካህናት ገሩያን ለካህን ዓቢይ አፈው ድንግል ወመልእ ሎት እዶ እንዘ ይኬልሉ በአክሊል መንግሥት ዘእም ወርቅ ጽሩይ ወላዕሌሁ አእናቱ ሊሉያን ገብር ወአልበሶ አልባሰ ንጉሣዊ .... ወበእማንቱ አዝማን ተንሥኡ ዘመደ ተንባላት በመዋዕለ ክረምት ቀተልዎ ለአሐዱ መስፍን ምስለ ሠራዊቱ ወበመዋዕለ ሕጋይ ካዕበ ቀተልዎ ለአፈው ድንግል ዓቢዩ ቤተ ክርስቲያን ..... ወላዕለ ክሉ ዝንቱ ኢኮነ መርምመ ንጉሥ ገላውዴዎስ አላ የኃዘን ወደፈቱ ይመት እም ዶትሐ ጉል ክሉ ሕዝብ = ጉንዘልማን ያሳተመው ዜና መዋዕላቸው ገጽ 52 - 53 = 59 - 60፤  
(2) ወለውኑት ዘመን ረስዮ ንጉሥ ክቡር ላዕለ አስተሕምሞ ፈለጠ ሀገረ ምስካይ በእንተ ሰብእ ምዕ መኖን እለ ተሰዱ እምጋላ ወውሂበ መፍትዳቲሆሙ = ገጽ 91፤



ኖት ክርክር በሌላው ወገን በሰሜን በኩል ስለመጡት ተርኮች ውጊያ እያሰቡ ቀጥሎ ከፈተኛው ውጊያ የተረፉት ጋሎች እንደገና አገር እንዳያጠፉ ይጨነቁ ነበር» ያለውን መልሱን እናስታውሳለን (1) ።

በበኩላቸው አባ ባሕርይ በመጽሐፋቸው በክፍል ፪ ዳዊ የሚባለው የቦረን ወገን በመዝናኛው ከአዝማች ፋሲል ጋር ተዋግቶ እንዳሸነፈና ፋሲል እንደሞተ ከዚያ እከታትሎ በጥረ አሞራገና ወጅን እንዳጠፋ፣ ማልባህ የሚባለው በባሌ እንደተዋጋ በክፍል ፫ ሉባ ኪሎሌ አዳል መብረቅ የሚባለውን የደዋሮ ቆላን ጦር ተዋግቶ እንደ አጠፋው፣ በክፍል ፭ ቢፎሌ ደዋሮን በሙሉ ቀጥሎ ፈጠጋርን ሁሉ ወርሮ ሕዝቡን ማርኮእንዳስገበረ፣ ይኸም ነገድ ከበግና ከፍየል በቀርሰውን ወንዱ ገም ሴቱንም ከብቱን ሁሉ እንደገደለ፣ ምስሌ (ምችሌ) ደግሞ ዣን አሞራን ከፈጀ በኋላ ደጎ ላይ ከሐመልማል (2) ጋር አሣ ዘንብ ላይ ከራሳቸው ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር መዋጋቱን በዘጠነኛው ክፍል ስለሚገልጽ ላይ ታሪክ ነገሥቱ ቀለል አድርጎ ያቀረበው አሁንም አባ ባሕርይ ጠቅሰው ያለፉት ምዕራፍ ጦርነቱ በዝርዝር ተጽፎ ቢገኝ ኖሮ እንድ መጽሐፍ የሚወጣው ይሆን ነበር፤ ይህ የጋሎች ጦርነት ብዙ ሰው ከሁለቱም ወገን የተላለቀበት ብዙ ጊዜ የፈጀ በያለበት በብዙ ቦታ ታላላቅ ጦርነት የተደረገበት መሆኑ ይታወቃል ። የሆነ ሆኖ ወደፊት ደግሞ እንደምናነ በው በድል ወንበራም በራሱም ምኞት ተገፋፍቶ የሙጃሂድ ልጅ ኑር መጥቶ ዓፄ ገላውዴዎስን ወግቶ ድል አድርጎ <sup>ISIC</sup> ታላታቸውን አስቆርጦ በደስታ ወደ ሐረር ሊመለስ ሲል ይኸው ምስሌ (ምችሌ) ተብሎ የተሠየመው ጄኛው ሉባ አዘሎ በሚ ባለው አቅራቢያ ተዋግቶ ከሠራዊቱ የሚበዛውን እንዳጠፋበት ጋሎች ከወጡ ገምሮ የዚያን ጊዜ ያህል ሠራዊት (የኑር) እንዳላለቀ . . . . . በዚህም ጦርነት በወጅ ኑር ያፈሰሰውን የክርስቲያን ደም እግዚአብሔር ብድራት እንደመለሰ መነ ነሱው ደራሲ ጽፈዋል (3) ። በዚህ ዓይነት የጋሎች ጦርነት አነሣሥ ከነርሱ ሃይማኖትና ልማድ የተለየውን የእስላምንና የክርስቲያንን ሕዝብ እያጠቁ በእነዚህ እጅ ያለውን አውራጃ ብቻ ለማግኘት እንደሆነ ይታያል ። ምናልባት ቀደም ብለው ጋሎቹ እነፋሲልን፣ እነሐመልማልን፣ እነአፈወ ድንግልን ሲያጠቁ እስላሞቹ ተደ

(1) ታሪክ ነገሥት ገጽ 108

(2) ሐመልማል ያፄ ሉባን ድንግል አገት የወያዘሮ ወስተ ቀለምሲል ልጅ ነው ። ከጋሎች ጋር በተዋጋ በት ላይ አባ ባሕርይ የሞተ አስመስለውታል ። ነገር ግን ታሪክ ነገሥቱ ከአፈወ ድንግል ጋር አንድ መስፍን መሞቱን ስለሚናገር ሐመልማል መሆኑን አይለይም ። ነገር ግን ይኸው ሐመልማል ይሁን ወይም ሌላ ይሁን ባፄ ሠርፀ ድንግል በመን ሸፍቶ አስቸግሮ እንደነበረ ዜና መዋዕለ ቸው ይገልጻል ። ገጽ 15 - 20 ።

(3) ወዳጁ ዘአጥፍሉ ለበጥረ (በትረ) አሞራ እምስብላ በረን ውሑኑ . . . . . ወወረደ በሙ ፋሲል ወቀተልም . . . . . ወሳልስ ሉባ ተሰምየ ኪሎሌ ውሑኑ ይብደሙ ለቆላተ ደዋሮ ዘስሙ አዳል መብረቅ ወሀምስ ሉባ ተሰምየ ምስሌ ውሑኑ ዘቀተሎ ለዣን አሞራ ወተጸብዶ ለሐመልማል በደጎ ወአጥፍሎ . . . . . ወአመ ያወርድ ኑር ሀገሮ ውሑኑ ተራከቦ በቅሩበ ሀዘሎ ወቀተሉ መብ ገዣቸው . . . . . እስመ ፈደዱሙ እግዚአብሔር በቀለ ደሞሙ ለአግብረቲሁ ሀዘዓፄ በወጅ . . . . .

ያፂ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

ተው አሁን ደግሞ በአዘሎ ጦርነት ኑርን ስላጠቁ ክርስቲያናቹ እንደ አባ ባሕ

ይይ ተደስተዋል ማለት ነው (1) ።  
የጋሎቹ እነዚህ በረኸም የጦር ግንባር ከብዙ ቦታ ገንፍሎ የተገኘመረ ጦር  
ነት ስለሆነ ባንድ ጊዜ ወይም በጥቂት ዓመታት ላይወሰን ነዋሪነታቸውንና መብ  
ታቸውን በነፃዬ ሱስንዮስ ዘመን መንግሥት እስኪያረጋግጡ ሰፋፈውን አገር  
ይዘው ባለቤት እስኪሆኑ ድረስ ጦርነቱ ባፂ ገላውዴዎስም ባፂ ሚናስና በነፃዬ  
ሠርፀ ድንግልም ዘመን እንደቀጠለ ነበር ። ከሱስንዮስም ወዲህ አልፎ አልፎ ጦር  
ነቱ አልቆመም ነበር ። ነገር ግን ከ፲፰ኛው መቶ ዓመት ወዲህ ያለው የመጨረሻው  
ጦርነት ያው አማራውም ሌላውም ነገድ አልፎ አልፎ ከሚያነሣው ከተለመደ የው  
ስጥ ጦርነት ወይም ክርስ በርስ ከተለመደ ግጭት የሚቆጠር ነው ።

የዚህን ያፂ ገላውዴዎስን ዘመን የጋላ ጦርነት በበኩሉ የሐንስ ቤርሙዴዝ  
ከኢትዮጵያ ከተመለሰ በኋላ በጸፈው መጽሐፍ ላይ አልፎ አልፎ ስለጋሎች የጠቀ  
ሰውን ባለፈው አንብበናል ። እንደ ቤርሙዴዝ አጻጻፍ ዓፄ ገላውዴዎስ ከግራኝ  
ሞት ወዲህ የተረፉትን የፖርቱጋል ተወላጆች በደዋሮ አገር መሬት ሰጥተው ደል  
ድለው አስቀምጠዋቸው ሳለ የዚህ አገር ጌታ ካሊድ የሚባል የንጉሡ የቅርብ  
ዘመድ የግዛቱ አበል ለፖርቱጋሎቹ በመሰጠቱ ተናዶ ከፖርቱጋሎቹ ጋር ሲዋጋ  
መሞቱን ፤ ይህ ሰው ከሞተ በኋላ ፖርቱጋሎቹ የአራት ወር ዕረፍት እንዳደረጉ  
ንጉሡ ነገሥቱ ጋሎቹ በድንገት ደዋሮን ሊወሩ አስበዋል ።  
ዲሾ ጉን መሆኑን እነሱም ጨካኞች ከመሆናቸው የተነሣ በጉናቸው ያለውን ጉረ  
ቤታቸውን (ሱማሌን ? ወይም የኬንያን ሕዝብ ?) ብቻ ሳይሆን አገሩን ምድረ በዳ  
ሎማድረግ ሌላውንም አገር እንደሚወጉ ትልልቁን ሰው ወንድንም ሴቱንም ከገ  
ደሉ በኋላ ወጣቱን እንደሚሰልቡ እነሱም በሚያደርጉት የጭካኔ ሥራ የጊኔን አገር  
በሙሉ ካጠፉት ሱይምባ ከሚባሉት ጋር መመሳሰላቸውን የነዚሁ የሱይምባ ነገ  
ዶች ከነዚሁ ከጋላ ነገዶች የወረደ መምሰሉን ይጽፍና ስለወጊያው እንደዚህ  
ይላል (2) ።

«ተዘጋጁ የሚለው የንጉሡ ትእዛዝ ከደረሰን በኋላ በማናቸውም ረገድ ተሰና  
ዳን ። በተለይ ዋና የምናሸንፍበት መካሪያ በእሳት የሚተኩስ ስለሆነ በአ

(1) እነሱ አዳል አገር ገዋኒ ወንዝ አጠገብ ያለ በሩቅ አንኮበር ሆኖ የሚታይ ተራራ ነው ። ተራራው  
ለጫጫ ይቀርባል ።

(2) በፈረንሳይ ( SUIMBAS ) ይለዋል ። በዚህ ዓይነት አጻጻፍ ሳይሆን SUMBA በኢንዶኔ  
ዝያ ውስጥ በሕንድ ውቅያኖስ ባሕር በኩል አንዲት ደሴት አለች ብዙ ፈረሰና የቀንድ ከብት እንደ  
ሚገኝ እንሰክሎ፣ ይሄም ሁሉ ያመለክታል ። ጋሎች ግማሹ በደረሰው ከእስያ ፈልሰው መጡ  
አንዳንዱ ከእንደኒዚያ በማደጋስካር በኩል ወደ ኢትዮጵያ ገቡ ስለሚል ታሪኩ ይገናኝ እንደሆነ  
እይታወቅም ። እነዚሁ ሱምባ የሚባሉት ነገዶች በእርግጥ እንደ አው. ቀ. በ፲፭፻፵ ዓ. ም. ሳጥ  
(ተምኔ) የሚባሉትን ነገዶች አሸንፈው የሞንጮያን ፣ የጊኒ ቢዛዎንና የኮናክሪን የባሕር ደሴ  
ተች መውረራቸው ፤ እነሱም አንዳንድ ጊዜ ማኔዝ መባላቸውን ጸሐፊዎች ያመለክታሉ ።

ገሩ ከሚገኘው ከድኻና ከከሰል ላይ ባሩድ እያዘጋጀን ለመድፋችን ጥይት አበጀን ። ለመዋጋት የማይችሉትን ሴትና ልጆች ከወረዳው እንዲወጡ ስናደርግ በዚሁ ጊዜ የጋላን ጭከና በመፍራት ብዙ የእገሩ ሀብታሞች አገራቸውን እየለቀቁ ወጡ ።

ከዚህ በኋላ ቀጥራቸው ከመጠን ያለፈ ጋሎች ወደኛ ሲመጡ አየናቸው ። ሲራመዱም ሰልፍ እንደተማረ እንደ ደንበኛ ጓድ (ኤስኳድሮ) በደንብ እንጂ ዝርዝር ክልልን በረም ። ወደ አጠገባችን መጥተው ሲሰፍሩ የኛ ቀጥሮ አነስተኛ ስለሆነ ሂደን ለመዋጋት ላንደፍር በሠፈራችን ብቻ ሆነን ለመከላከል ወሰንን ። ቀጥራችንም ግማሹ ወደ አገሩ ተመልሶ ፣ ግማሹም በበሽታ ሞቶ ያለነው የፃ ፖርቲዚዞች ብንሆን ነው ። በዚያ ሆነን ንጉሡን ከመጠበቅ ጋር ፲፪ ቀን ያህል በመድፍ እየተከላከልን ቆየን ብዙም ጋሎች ገደልን ።

በመካከሉ ንጉሡም ስለአልመጡ ባሩድም ስለአለቀብን አገሩን ትተንላቸው ንጉሡን ፍለጋ ሂደን ። በበኩላቸው እነርሱም ከኛ መራቅ ፈልገው ኖሮ እኛ ስንሸሽ አልተከታተሉንም ። ከዚህ በኋላ በመንገድ ንጉሡ ደርሰው ተገናኝተን የአገሩን (ደዋርን) መወረር ሲሰሙ ደንግጠው እንደ ሞቱ ሆኑ..... ይኸን አገርና ባሌን ሐድያን የሚያካክል ሰፊ ግዛቶች ስለተወረሩባቸው ይኸ ሁሉ የሆነው ኃጢአቱ ምን ያህል ታላቅ ቢሆን ነው ብለው አለቀሱ» ይላል (1) ።

ከዚሁ አያይዞ ከዚህ በፊት አመልክተን እንደነበረው ከፖርቱጋሎች አንዱ «ግዴለዎም አይዘት ነገር ግን ከፓርቲዘርክ ቤርሙዴዝ ቢታረቁ ነገሩ ሁሉ ያምራል እኛም በርትተን እንዋጋለን ቢላቸው ለርሱ ምንም መልስ ሳይሰጡ ከዚህ በፊት ወደ አልጉበችት አገር ለመሄድ ተከተሉኝ» ብለው እነርሱን አስከትለው እንደሄዱ ሲሄዱም ጋሎች በፊተኛው ጊዜ እንዳስለመዱት አገር ዘርፈው ወደ መጡ በት ያልተመለሱ እንደሆነ በኋላ እንዋጋቸዋለን ብለው ከዚያ ቦታ በወጁ በኩል አድርገው ወደ ጉራጌ አገር መሄዳቸውንና ግብር መቀበላቸውን ከዚያ አልፈው ጋፋት ደርሰው መዋጋታቸውን ከዚያ በዳሞት አልፈው የሻንቅላውን አገር አስገብረው ባላባቱን የክርስትና አባት ሆነው ማንነታቸውን ይተርክና የጋላ ወረራ በደዋርና በባሌ ስለጠነከረና ምንም ማድረግ ስለአልተቻለ በደዋር ወረዳ መሬት ተሰጥቷቸው ለነበሩት የፖርቱጋል ተወላጆች ሁሉ ብዙ ሀብትና አበል በሚገኝበት በቤተ ግርያም በእማራ አገር ለውጡን እየሰጡ እንደተከላከሉ በዝርዝር ይተርክና ቤርሙዴዝ ስለጋሎች የጻፈውን እዚህ ላይ ያቆማል (2) ።

ይሁን እንጂ ቤርሙዴዝ የሚጽፈው ራሱ የነበረበትንና ያየውን ነው ። ነገር ግን እርሱ ከደዋር መልስ ከዚህ በፊት እንዳነበብነው በ፲፭፻፵፯ ዓ.ም. ወዳገሩ ከተመለሰ ወዲህ ንጉሡ በ፲፭፻፶፩ ዓ.ም. ከኑር ተዋግተው ሕይወታቸውን እስኪሠፈድረስ አራት ዓመት ያህል በዚች የጦርነት መከራ ባልተለያት አገራቸው ላይ ከፋ ሲል ወዲህ ሐመልማል ይነ ላይ ታላቅ ጦርነት አድርጎ መሸነፉን የርሱን ሞት ዓፄ

(1) Histoire du Christ..... ገጽ 214 - 220

(2) Histoire du christ ..... ገጽ 220 - 248

ያ፯ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

ገላውዴዎስ በጉጃም የደብረ ወርቅን ቤተ ክርስቲያን ሲያሠሩ ሰምተው ወደባሌ ተመልሰው ያደረጉትን ውጊያ አልጠቀሰውም ።

አባ ባሕርይ ባጭር ባጭሩ ዳዊ ፋሲልን ገደለ በጥረ አሞራን አጠፋ ፤ ለባ ኪሎሌ በደዋር አዳል መብረቅን ፤ ምስሌ (ምችሌ) ገን አሞራን ፈጅቶ ሐመልማ ልን ወጋ ያሉት ሁሉ እያንዳንዱ መጽሐፍ እንኳን ቢቀር ከፍ ያለ ምዕራፍ የሚይዝ የጦርነት ታሪክ እንዳለበት አይጠረጠርም ። ነገር ግን ታሪክ በሠነድ ተንተርሶ ይዘ ጋጃል እንጂ እንደ ግጥም ወይም እንደልብ ወለድ አይጻፍም ፤ ትንሹንም ሰነድ በመላ አጻጻፍ ማበራከት ወደ ስሕተት እንዳያመራ መጠንቀቅ ስለአለብን አሁን በመጠኑ የጋሎችን አነሣሥና ውጊያቸውን ካነበብን በኋላ በሚቀጥሉት ምዕራፎች በሐረር ኑር ቤን ሙጃሂድ ያነሣውን ጦርነትና የንጉሠ ነገሥቱን አሳዛኝ አሟሟት እንመልከት ።

ምዕራፍ ፻፶፩

የኑር ቤን ሙጃሂድ አነሣሥና ካ፯ ገላውዴዎስ ጋር ለውጊያ መሰለፍ ፤

፲፩፻፶፩ - ፶፪ ዓ. ም.

ባ፯ ገላውዴዎስ ዘመን ከግራኝ ውድቀት በኋላ ምንም እንኳን ብዙ ሰዎች ምሕረት እየለሙ ቢገቡ መጽሐፈ ቄድር ፣ መጽሐፈ ኑዛዜ እየተደገመ የሰለመው ሁሉ እን ደገና በክርስትና እየተጠመቀ ቢመለስም በ፲፩ ዓመት ወረራ የተመሰቃቀለው አገር ባጭር ጊዜ ውስጥ ሁሉም ባ፯ ገላውዴዎስ ሥር ኅብረት አድርጎ ባገራቱ ላይ ሙሉ ሰላም ሊገኝ አልቻለም ።

ምሕረት እየለሙት ገቡ የሚላቸውም አብዛኞቹ ቀድሞ ክርስቲያን የነበሩትን ትግራዎችና አግሮች ወይም እነርሱን የመላሰሉትን በኋላ የግራኝ ሥልጣንና ገዥ ነት በገነነበት ዘመን በግዴታ ፈርተው ወይም ለመኖር ሲሉ ሰልመው የነበሩትን ክርስቲያኖች ነው ። በተረፈ ባገር ላይ ትክለኛ ያገር ተወላጆች በአማራና በትግራ አገር የሚኖሩ እስላሞች አሉ ። ቀጥለው ደግሞ በአዋሽ ግራና ቀኝ የሚኖሩ የወጅ ፣ የሐድያ ፣ የባሌ ፣ የደዋር ሕዝቦች በላያቸው ላይ ተደባልቆ ከሚኖረው የንጉሥ ወታደር በቀር ነዋሪው ባላገር በእስላምነትና በክርስቲያንነት መካከል ሆኖ በአረ መኔነት የሚኖረው አብዛኛ ጊዜ ላሸናፊው ስለሚገዛ በአሁኑ ሰዓት ዓፄ ገላውዴ ዎስ የግራኝ አህመድ አሸናፊ ንጉሠ ነገሥት እንደመሆናቸው መጠን ራሳቸውም እየሄዱ ጦርም እየላኩ አብዛኛው ወደርሳቸው አሟኝ እያለ ገብቶ ይሆናል ።

ነገር ግን እነዚያ ዓረብ ፋቲህ የሐርላህ ፣ የሀብር መጋድ ፣ የመለሳይ ፣ የሲም የመራሂን የኅርነራህ የጊሪ የዘርባህ ነገድ እያለ የሚጠራቸው የሱማሌና የአዳል የኢላ ነገዶች ከዓረብ አገር በዘይላ ወደብ በኩል መሣሪያ እየያዙ ጦርነቱን ለመካ ፈል የመጡት የማህራ ነገዶች (ዓረቦች) ሁሉ በየአውራጃው ተበታትነው በሹመ ትና በአበል ተደልድለው የተቀመጡት ከአገራው በተለይ የእስላም ነክ ከሆነው

ከሐድያ ከባሉ ከደዋሮ ሕዝብ ጋር ተዋሕደው የተቀመጡት ግራኝ በወደቀበት ሰዓት በአጋማሽም ላይ ገላውዴዎስ ቢገቡ ሌሎች ደግሞ ሳይገቡ የቀሩት ብዙዎች ናቸው።

በዚህ መካከል በጦርነት ከሞተው ወይም በድንገት ከተማረከው በቀር የቀረው ግማሹ ሚስቱን ድል ወንበራን ተከትሎ ግማሹም በየፊናው በየአለቃው እየተመራ ወደ ሐረር መሄዱ የታወቀ ነው። ከሄደም በኋላ ከገላውዴዎስ ጦር ጋር ውጊያ ያልቀመሰው እየተዋጋ ሸሽቶ የሄደውም እያንሰራራ በመመለስ የንጉሡን ጦር በየበኩሉ እየወጋ የንጉሡ ነገሥቱ ሥልጣን በደቡብና በደቡብ ምሥራቅ በኩል ገና አልተደላደለም። ከዚህም ጋር የጋሎቹ ወረራ ስለዝምረ ያዩ ገላውዴዎስ መንግሥት ከሃይማኖቱ ክርክር ጋር በችግር የተከበበ መንግሥት መሆኑን፣ ከወገናቸው ከነቤርሙዴዝ ተጣልቶ የርሳቸው ታማኝ አገልጋይ የሆነው የግዕዙ መጽሐፍ ማርቆስ አፍርን ጋዊ የሚለው አሪያስ ዲያዝ ከጋሎቹ ጋር ስመጥሩው የንጉሡ ዋና የጦር አለቃ አፈው ድንግል ከእስላሞቹ ጋር እየተዋጉ መሞታቸውን አንብበናል። እንደዚሁም ዋናው ስመ ጥር የጦር አለቃቸው ፋኑኤል የምሥራቁን ክፍል እንዲያስተዳድር ሥልጣን ተሰጥቶት ነበርና ብዙ ጊዜ ከእስላሞቹ ጋር እየተዋጋ ማሸነፉን የንጉሡ ዜና መዋዕል እንደዚህ ሲል ያመለክታል «ንጉሡ ገላውዴዎስ ወደ ምዕራብ (ጋፋትና አካባቢው) መዝመቱን ስለሰሙ እስላሞቹ የምሥራቁን ኢትዮጵያ ወረሩ። በዚያን ጊዜ ፋኑኤል በጥቅምቱ አሸነፋቸው። ኑርና ጭፍርቹ ከዋናው አለቃ ጋር ሲያመልጡ የቀሩት ተገደሉ። ፋኑኤልም ምርኮውን ብዙ ፈረሰና የጦር መሣሪያ ለንጉሡና ለእናታቸው ለንግሥት (ሰብል ወንጉል) ላከ» (1)። ከዚያ ደግሞ እልፍ ብሎ «ንጉሡ ተናዶ ለፋኑኤል ለተዋጊዎች አለቃ ወደ ሰዓዲን በርሄዶ እስላሞቹን እንዲወጋ የሥልጣን መብት ሰጥቶት ስለነበረ እንዳዘዘው ሄዶ ተዋግቶ ከነጋሚዎቻቸው አንዱ ያለውን ንብረት ትቶ ሲሸሽ ሌላውን ነጋሚ ገደለ» ይላል (2)። የግዕዙ ዜና መዋዕል ፋኑኤል በዚህ ጦርነት ሐረርን መውረሩን እንጂ ይዞ መቆየቱን አይገልጽም። ሐረርንም ብዙ ጊዜ በዚህ ሥያሜ በመጥራት ፈንታ የምሥራቅ አገር ወይም የሰዓዲን በር ይለዋል። ነገር ግን በዓረብኛ በተጻፈው በእስላሞቹ ሰነድ ውስጥ ፋኑኤልና ሐመልማል የሚባሉት የዓፄ ገላውዴዎስ የጦር አለቆች በተለያዩ ጊዜ ውስጥ ሐረርን መያዛቸውን እንደዚህ ሲል ስለሚያረጋ

(1) ..... ዐቀመ ሕየንቲሁ ፋኑኤልን እም ንበይተ ሐራሁ በኩሉን አህጉረ ሠርት ዘከመ ደዋር ወአዋልዲ፣ ..... ወበውእተ ዓ.ም. (ዓመት) ሶበ ሰምዑ ነገደ ተንባላት ከመ ሐረ ንጉሥ ገላውዴዎስ መንገል ምዕራብ ዐሐይ ሮዱ አህጉራተ ምሥራቃውያተ እል ዘከርናሆን። ወተቃተሎ ፋኑኤል ..... ወቀተለ ምእተ ወአዋአተ ወአልቦ ዘአትረፈ እንበለ ሊቀ ሠራዊት ዘጉየ ጎሠረ ወሠራዊትን ውሐዳን እደው ዘከመ ኑር ወካልአኒሁ ወፈነዉ ዕልገታቲሁ ገብ ንጉሥ ወንግሥት እመ ብዙኑ አፍራስ ውብዙኑ ንዋየ ዐብእ ወትርሲተ ቀትል . . . ጉንዘልማን ገጽ 37- 39 ።  
(2) ወበውእቲ መዋዕል ነደት ቅንዓቲ ከመ እሳት ወእሐፈ ሉቲ መጽሐፈ መባሕት ለፋኑኤል ሊቀ ሠራዊተ ዐብእ ከመ ይሁር እንተ ፍኛተ በር ሰዓዲን ወይጽብም ለእስላም እል ሕየ = ወንብረ በከመ አዘዘ ወሐረ ወዐብም ወቀተለ አሐዶ እምክልኤቱ ነገሥታቲሆሙ ወካልኡ እምሰጠ ርሐተ በገዲፈ ነሱሉ ዘቦ . . . . . ገጽ 41 ።

ያ፯ ገላውዲዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

ግጥ የዓረብኛው ሰነድና የዜና መዋዕሉ እጸጻፍ በመሠረቱ ሲሰማው ይታያል ።

« . . . . በሳፋር ወር በጽፎችው ቀን በሄጅራ ዓመት በፀደቁ ረቡዕ ከሰዓት በኋላ የተረገመው ፋትኤል አዘንግቶ ሐረር ገባ ። እንደዚሁም የተረገመውና ሃይማኖት የሌለው ሐመልማል በጽፎችው በጉማድ አል አሂር ወር ሐሙስ . . . . በሐረር ከተማ ገብቶ በማግሥቱ ዓርብ ሐሲም በሚባለው በጉታችን መሬት ላይ ከሱልጣኖች ጋር ተዋጋ ሱልጣኑም በሰማዕትነት ሞተ ። ለእርሱም እግዚአብሔር የደጉችን ምሕረት ሰጥቶ የተመረጠው መሐመድ እንደሚፈርደው በዕረፍት ቦታ ያስተምጠው . . . . ይኸም የሆነው በሂጅራ ዓመት በፀደቁ ነው . . . . » (1) የፋትኤል ሐረርን መያዝ በሄጅራው ዓመት ሲታሰብ እንደ አው. ቀ. ፲፫ መጋቢት ፲፭፻፶ ዓ. ም. ሲሆን የሐመልማል ደግሞ በዘመነኛው ዓመት በ፲፭፻፶ ዓ. ም. ፱፩ መጋቢት እንደሚሆን ቸፋሊ ያስገነዘቡት በኛ የፋትኤል አገባብ በ፲፭፻፶፪ የሐመልማል ደግሞ ገንዘብ በሞቱበት ዓመት በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ይሆናል ። ነገር ግን የገላውዲዎስ ዜና መዋዕል ባለፈው እንደተመለከተው የነጋሚውን ገዳይ ፋትኤልን ሲያደርገው ዓረብኛው ሐመልማልን አድርጉታል ። ምናልባት ሁለቱም በየበኩላቸው አንጻሩን ድመስፍን ገድለው እንደሆነ አይታወቅም ።

አሁን ግን ከፋትኤል ጦርነት በ፲፭፻፶፪ ዓ. ም. ያመለጠው ኑር እንደገና ተዘጋጅቶ መጥቶ ከዚህ ገላውዲዎስ ጋር ተዋግቶ በማሸነፍ የግራኝን ደም ብቻ ሳይሆን በቅርብ የሞተውን የሱልጣኑን ደም ሲበቀል በሰፊው እናገባለን ። ኑር ከዚህ በፊት እንዳልነው የወዘዘ መጽሐፍ ልጅ ነው ። የመጽሐፍ አያቱ አብደላ አባቱ ገራድ አሊ ሱህ ይባላሉ ። አብድራዛቅ አህመድ ዲንና አቡን ጸዋህ የሚባሉት ወንድሞቹ ናቸው ። ጸሐፊው ዓረብ ፋቂህ መጽሐፍን ስመ ጥፋው ፈረሰኛ አስፈሪው አንበሳ ይለውና ባዜ ልብን ድንግልና በግራኝ ጦርነት ጊዜ የክርስቲያኖቹን የጦር አለቃ አርባ ሽመልን ባንድ ጊዜ በትር ከፈረሱ ላይ ገልብጦ ከመሬት ላይ እንደጣለው ያረጋገጠውን በዚያው በጦርነቱ ምዕራፍ ላይ ያነበብነው ትዝ ይለናል ።

በተረፈ መጽሐፍ ከመዝሙሪያ ከባሉ ዝምሮ በሽምብራ ኩሬ በደዋሮ በይፋት በዋስል በወጅ በግራኝ አህመድ ውስጥ ጦር እየመራ በብዙ ቦታ እየተዋጋ ብዙ ሕዝብ የፈጀ ነው ። ከአምዱሽ ጋር ሆኖ አምባ ግሼንንና በውስጡ ያለውን ሀብትና የሀር ልብስ ለመበዝበዙ ታሪክ ነገሥቱ ”ወበደእቲ ወርኃ የካቲት እመቺ ተሥዕረ ወተበርበረ ግሼን አምባ ነገሥት ወተረክበ በህየ ብዙኅ ልብስ ሐረር መዘግብተ ነገሥት . . . . ወዘንተ ገብሩ ወዘር መጽሐፍ ወአምዱሽ” ያለውን እናስታውሳለን ። ግራኝ ከመሞቱ ቀደም ብሎ ባለው ጊዜ ውስጥ መጽሐፍ ወጅን ቀጥሎ በአባስ ፈቃድ በጌምድርን ተሾሞ ያስተዳድር ነበረ (2) ።

ለጁን ኑርን ዓረብ ፋቂህ በመጽሐፉ ብዙ ጊዜ እንሥቶት አይገኝም ። ባንድ

(1) L'Islam di ieri e di oggi. E. Cerulli. ፲፰ 198 - 200  
 (2) ዓረብ ፋቂህ በረኔ ባሊት ትርጉም ፲፰ 48 ቁጥር 2 ። ታሪክ ነገሥት ፲፰ 104  
 Etudes sur l'histoire d'Ethiopie ፲፰ 17 - 18 ።

ቦታ ላይ ብቻ ፈራቃሃም ዲን ከይማም (ግራኝ) ሞት በኋላ ከኤግሮ ኑር የሙጃሂድ ልጅ ጋር ወደ ሐረር ሃደ ሲል እንሥቱታል (1) = ሙጃሂድ ኑርን የወለደው ከግራኝ አህመድ እህት መሆኑ ባንዳንድ ጽሑፍ ላይ ተመልክቶ ይገኛል (2) = ከግራኝ ሞት በኋላ ደግሞ ኑር የዚህች ያጉቱን ሚስት ወደፊት ሲያገባ እንመለከታለን ።

ኑር በግራኝ አህመድ ዘመን በጦርነቱ ቦታ ከአባቱም ጋር ያለአባቱም መገኘቱ የታወቀ ነው ። ነገር ግን በጦርነቱ ዘመን ወጣት ስለሆነ መጽሐፉ አባቱን ሙጃሂድንና ሌሎቹን ሹማምንት ሲያነሣ እርሱን የማያነሣው ወጣት ስለሆነ ወይም ለመጠራት የሚያበቃ የሹመት ደረጃ በዚያን ጊዜ ስለሌለው ይሆናል ።

ግራኝ በሞተበት ጊዜ ከግራኝ ሚስት ከድል ወንበራ ጋር ሆኖ የአባቱ ግዛት ከነበረው ከበጌምድር ወደ ሐረር ሲመለስ እሙሉ ሰውነትና አዝማችም ለመሆን የደረሰ ይመስላል ። ስለዚህ ነው ዓረብ ፋቂህ ፈራቃሃም ዲን ከግራኝ ሞት በኋላ ከኤግሮ ኑር ጋር ወደ ሐረርጌ ተመለሰ ያለው = የሙጃሂድና የልጁ ነገዳቸው በዛሬ በቃል አተራረክ እነዚያ በጦርነቱ ሰዓት ከግራኝ ጋር ሆነው ብዙ ጊዜ ሲዋጉ ያነበብናቸው መሪሃን ወይም መራሂሃን ከሚባሉ ከሱማሊ ወገን ነው ። ነገር ግን የግዕዙ ሰነድ የነሙጃሂድን ነገድ ሱሐ ይልና ሰዎቹን ሱሐውያን ይላቸዋል ። ዓረብ ፋቂህም የሙጃሂድን አባት ገራድ አሊ ሱህ ስለሚለው ሁኔታው የተያያዘ ነው ። በዚህ ምክንያት ከግራኝ ሞት በኋላ ኑር ከሐረርጌ ተመለሶ ከወዚረ አባስ ጋር መጥቶ ከዚህ በፊት ከገላውዴዎስ ጋር ከተገደበኋላ ተሸንፎ መሸሸን ታሪክ ነገሥቱ እንደዚህ ሲል ይጠቅሳል ። «ከሱሐውያን ሕዝብ ወገን የሆነውን የሙጃሂድን ልጅ ከነሀብቱ (ገላውዴዎስ) ዕሩቅ ድረስ አባረረው» (3) ።

ስለዚህ ኑር በወጅ ሳለ አባስ ተዋግቶ የሞተ ጊዜ እርሱ አምላጦ ወደ ሐረር ተመለሶ ሥልጣን ከያዘ በኋላ መዝሙሪያ ከፋኑኤል ጋር ቀጥሎ ሐመልማል በመጋቢት ወር በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ለስሙ በሐረር ከተቀመጠው ሱልጣን ጋር በተዋጋ በት ጊዜ ኑር የሙጃሂድ ልጅ ተዘጋጅቶ ዓፄ ገላውዴዎስን ሲወጋ መጥቷል ማለት ነው ። ዓመቱና ወሩ ሲታስብ ሐመልማልና ስሙ ያልታወቀው ሱልጣን የተዋጉበትና ኑር ካፄ ገላውዴዎስ ጋር የተዋጉበት ጊዜ አንድ ነው ።

አባስ በሞተበት ጊዜና አሁን ኑርና ዓፄ ገላውዴዎስ ለውጊያ በሚዘጋጁበት ዓመት መካከል የአሥራ አራት ዓመት ጊዜ አለ ። ይኸንንም የምናውቀው አንደኛ ግራኝ አህመድ የሞተው በ፲፭፻፴፭ ዓ. ም. መሆኑን ከዚያ ቀጥሎ ታሪክ ነገሥቱ “ወእምድገረ ሞተ ግራኝ በ፪ ዓመት ቀተሎ ለአባስ” ሲል ስለአረጋገጠ አባስ የሞተው በ፲፭፻፴፯ ዓ. ም. በመሆኑ አሁን ደግሞ ገላውዴዎስና ኑር የተዋጉት ዓፄ ገላውዴዎስ በነገሡ በ፲፱ነኛው ዓመት በ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ስለሆነ ነው ።

በዚህ በ፲፱ ዓመታት ውስጥ የሙጃሂድ ልጅ ኑር ከርሱ በማዕርግ ከፍ ይል የነ

(1) ዓረብ ፋቂህ ገጽ 92

(2) L'Islam di ieri e di oggi, E. Cerulli, ገጽ 156 ቀ. 61

(3) ወለቡርኒ እምሕዝበ ሱሐውያን ዕብነ ሙጃሂድ ሰደደ ዕሩቅ እምክሉ ወናያቲሁ = ገጽ 104 ።

በረው ወዘር አባል ከሞተና በ፲፭፻፵፭ ዓ. ም. ከፋኑኤል ጋር ከተዋጋ ወዲህ በዕድሜ ምክር ቤቱ ሰውነት ደርሶ ለጠቅላላው የእስላም ጦር የበላይ ኃላፊ ሆኖ ያስተዳድር ጀመር ማለት ነው። በዚህም ጊዜ ከክርስቲያኖችም ከጋሎችም እየተከላከለ ሐረርጌ ተቀምጦ በሚያስተዳድርበት ሰዓት ከተማው ሐረር የወረራ እድገት እንዳይደርስበት ዙሪያውን እስከዛሬ የሚታየውን ግንብ ማሠራቱን፣ በመልካም አስተዳደር ዳሪነቱና ይኸን ግንብ ከማሠራቱ የተነሣ በእስላሞች ዘንድ እንደ ጸድቅ የሚቆጠር መልካም መስፋት መሆኑን በዚህም የነበሩ ጸሐፊዎች እነ አቡበከር ኢብን መሐመድ (አልዊ ሰንባል) ያረጋግጣሉ (1)። በነርሱም ጽሑፍ እንዳንድ ጊዜ አማርኛ ወይም ጸድቁ አማርኛ እንዳንድ ጊዜ ይጣሉ አላል መሚረጋ የአማኞች መስፋት ይባላል። ከግራኝ ሞት ወዲህ ዓፄ ገላውዴዎስን በመግደል የግራኝን ደም ስለተበቀለ ሳሂብ አልፋትህ አል ታኒ ሁለተኛው ድል አድራጊ ተብሏል እንደኛው ድል አድራጊ ሳሂብ አል ፋትህ አል አዋል ተብሎ የተሠየመው ግራኝ አሁንም የኢብራይም ልጅ ነው።

የኛ ታሪክ ነገሥት በበኩሉ ኑርን የግራኝ የእገቱ ልጅ መሆኑን ከግራጋገጥ ጋር ከመዋጋት የደረሰበትን ምክንያት እንደዚህ ሲል ያስከትላል። «ግራኝ የሞተ ለትሚስቱ ድል ወንበራ ወደ ሀገሯ ስትሸገ ኑር አብር ከርሷ ጋር ሸቸቶ አገራቸው ሐረርጌ ገቡ። አገራቸው ከገቡ በኋላ ላግባሽ ብሎ ቢጠይቃት እኔን ማግባት ከፈቀድህ መጀመሪያ ሄደህ የክርስቲያኑን ንጉሥ የባሉን ደመጃጃዎች አለችው በዚህ ምክንያት ከዓፄ ገላውዴዎስ ጋር ሊዋጋ መጣ» (2)።

ከዚህኛው ደግሞ በተለይ ደጃት ኃይሉ እሸቱ ሰብስበው ያደራጁት ታሪክ ነገሥት በፖሪስ ፻፵፭ ቍጥር ተሰጥቶት የተቀመጠውና ብዙ ጊዜ ለዚህ መጽሐፍ መሠረት አድርገን የምንጠቅሰው ከዚህ ሰፋ አድርጎ ጉዳዩን በማከታተል በግልጽ የተረከውን ትርጉሙን በአማርኛ እንመልከት። በ፳፯፻፶፪ ዓመተ ዓለም (3) በነገሡ ከውን ትርጉሙን በአማርኛ እንመልከት። በ፳፯፻፶፪ ዓመተ ዓለም (3) በነገሡ በ፲፱፻፶፭ ዓመት በመጋቢት ፫ ቀን እሁድ የሙጃሂድ ልጅ ኑር ፲፭፻፲፭ ፈረሰኛ ጅጃ ነፍጠኛ፣ ቀስተኛውና ሰይፈኛው ቍጥር ስፍር የሌለው ተዋጊ ወታደር ይዞ ወደ ፈጠራ መምጣቱን ወሬ ነጋሪዎች ነገሩዋቸው። «..... ከነገሡ ጋር የነበረው ጦር ፪፻፳፭ ፈረሰኛ ፯፻ እግረኛ፣ በነፍጥ የሚዋጉ ፩፻፲፱፣ በቀስት የሚዋጉ ፭፻፲፱ ናቸው። ..... የነኛን የጦር ብዛት ያዩ ጦር እስኪሰበሰብ ድረስ ከኑር ጋር ጦርነት እንዳይገጥሙ ቢመከሯቸው ..... አስቀድሞ ባለቤቱን ሳያስር ኃይለኛ ባንዱ ቤት ጉበቶ ንብረቱን ሊበዘብዝ አይችልም (4) እኔም በዚች መሬት በሕይወት እስኪሆን ድረስ»

(1) ንግሥት ፋቲህ በሪኔ ባሌት ትርጉም ገጽ 48 ቍጥር L'islam di ieri e di oggi ገጽ 168 ቍጥ. 125  
 (2) ሪኔ ባሌት ያሳተመው ታሪክ ነገሥት ገጽ 21 - 13። በዚህ ጋብቻ ኑር ገላውዴዎስን በሰገደለ በአማርኛ እንጋገር «እኔ ኑር ብላ ነው ያሰገደለችው» የሚል ተጽፏል።  
 (3) ፳፯፻፶፪ ዓመተ ዓለም የሚባለው ከ፳፯፻፶፪ ዓይ ቢቀነስ ገላውዴዎስ የሞቱበት ፲፭፻፶፪ ዓ. ም. መገኘቱን እንባቢ ያስተውል። እዚህ ላይ የሞቱበት ዓመት ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. በመሆኑ ፈንታ ፩ ዓመት ታክሏል።  
 (4) ግ. ም. 12 ቍጥር 19



ካለሁ ድረስ የአገሬን ጥፋት ማየት አልቻልኩም ብለው ወደ ጦርነቱ ተጓዙ . . . . » ይልና ከዚያ እልፍ ብሎ ደግሞ ዓፄ ገላውዴዎስ ኑር ወደሠፈረበት ሄደው ያንድ ደንጊያ ውርወራ ርቀት ባለው ሥፍራ ፊት ለፊት በሠፈሩበት ሰዓት የጠላትን ጦር ብዛት ዓይተው አለመደንገጣቸው ባጠገባቸው ከቆመው አንዱ በነቢያት ዘመን የሆነውን ተርኮ ሕዝብ ማስጨረስ እንዳይሆን የሽሽት ምክር ቢያመጣ ፈታቸውን በቁጣ ወደ ሰውዬው አዙረው «እረኛ ነፍሱን ለማዳን ሲል በጎቹን ትቶ ይሸሻልን? እረኛ (መልካም እረኛ) ስለበጎቹ ሕይወቱን ይሰዋል ምንደኛ የተቀጠረ ግን ነፍሱን ለማዳን ሲሸሽ ስለበጎቹ አያዝንም » እኔ እንደምን አድርጌ እሸሻለሁ ? እንዴ ትሰ አድርጌ ባሌ ሞተብኝ ብላ የምታለቅሰውን ሴት እባቱ ሞተብኝ ብሎ የሚያለ ቅሰውን ልጅ ወንድሜ ሞተ ብሎ የሚያለቅሰውን ወንድም አያለሁ ? »

በለዚህ እኔ ስለክርስቶስና በበታቼ ስለሚተዳደረው መንጋዬ (1) መሞትን እመርጣለሁ፤ እኔም ሞቼ በጎቼ ቢበተኑ የዕረኞች ጌታ (2) ከኔ ላይ አይፈላለግም ፈርቼ ቢበተኑ ግን ይጠይቀኛል . . . . » ብለው በቁጣ እንደመለሱት ያረጋግጣል (3) ።

ዓፄ ገላውዴዎስ እንሸሽ ብሎ ለመከራቸው ሰውዬ የሰጡት ይህ መልስ የጉበዝና የቆራጥ መልስ መሆኑን ስለ ሕዝባቸው ስለወገናቸው ፍቅር ለመውዋት የተዘጋጁ መሆናቸውን ከመመልከታችን በላይ የሚሰጡት መልስ ክርስቶስ በወንጌል ስለ መልካም ዕረኛና ስለመጥሩ ~~ይፀድቅ~~ እረኛ በወንጌል የተናገረውን መሠረት አድርገው ስለሆነ በእንደርያስ እቪዬዶ የሃይማኖት ክርክር ጊዜ ያሳዩትን የሊቅ ነት መልስ አሁንም በዚህ ሕይወታቸው አደጋ ላይ ባለበት ጊዜ መካከል ለሞታቸው አዝና ሽሽትን ለሚመክራቸው በሚሰጡት መልስ ጉበዝናቸውን ብቻ ሳይሆን ሊቅነታቸውንም ያሳያሉ ።

እውነት ነው አንዳንድ ዜና መዋዕል አዘጋጅዎች ንጉሣቸው ያላለውን እንዳለ እያስመሰሉ እነርሱ ራሳቸው ከብሉይና ከሐዲስ እየጠቀሱ አሰማምረው በንጉሣቸው ስም የሚጽፉ ሞልተዋል ። ነገር ግን በወጣትነታቸው ጊዜ ዓፄ ገላውዴዎስን አባትዬው ከወንድሞቻቸው ለይተው መንፈሳዊ መጽሐፍ እስኪበቃቸው ድረስ አስተማሩዋቸው ያለውን ስናስታውስ እላይ እንዳልነው ከነጎንዛሌስ ከነእንደርያስ እቪዬዶ ጋር የሃይማኖት ክርክር በተደረገ ጊዜ ንጉሡ በሚያመጡት ጥቅስና ክርክር እንቸገር ነበር ብለው ፈረንጆቹ ራሳቸው የጠቀሱትን ስናስብ ይኸ ቃል ከርሳቸው አንደበት በቀጥታ አልወጣም ብለን ለመጠራጠር አንችልም ። በአንደበታቸው የወረወሩትን ቃል ወዲያው ተዋግተው ሕይወታቸውን ለሕዝባቸው አላልፈው በመስጠትና በመሞት በተግባር አረጋግጠዋል ።

ምናልባት ሊያጠራጥር የሚችለው የጦር ሠራዊቱ ቀጥሮ ነው ። ጸሐፊው

(1) ሕዝቤ ግለት ነው

(2) እግዚአብሔር ለግለት ነው

(3) ታሪክ ነገሥት ገጽ 114 ። የሐገስ ምዕ. 1 ቀጥሮ 11-16

ያ፯ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

የንጉሡን ልቦ መሉነት ለማመልከት ሲል የጠላታቸውን የኢሚር ኑርን የጦር ሠራዊት ሲያበረክት የርሳቸውን በጣም ያሳነሰው ይመስላል ። ይኸን የመሰለውም እጸጻፍ በቀድሞ ጸሐፊዎች ዘንድ እየተደጋገመ ብዙ ጊዜ ትንሽ ወታደር ይዞ በብርቅ ጊዜ ብቻውን ንጉሡ ጠላቶቹን ተዋግቶ መለስ የሚል ይገኛል ።

በ፲፪ኛው መቶ ዓመት ከክርስትና በፊት የነበረው ዳግማዊ ራምሲስ የግብፅ ንጉሥ የመካከለኛው ሕዝብ (ኬታ ሂቲቲ) ሸፍቶበት ሊዋጋ በሄደ ጊዜ ጭፍርቹ ትተውት ሸሽተው ብቻውን በጠላቶቹ ፊት ስለተገኘ «ቀስተኞቹ፣ ፈረሰኞቹ ትተውኝ ሸሹ... ለባቴ አሞን ሆይ... ባልታወቁ ሕዝቦች መካከል... ብቻዬን ነኝ... ፈረሰኞቹን እርዱኝ ብዬ ስሙህ ትተውኝ ሸሹ ነገር ግን ከሺ ቀስተኛ፣ ከሺ ፈረሰኛ አንተን እመርጣለሁ» ብሎ ለአምላኩ ለአሞን ቢጸልይ «ራምሲስ ሆይ ድምፅህን ሰማሁ አጠገብህ ነው ያለሁት ከንዴ ካንተ ጋር ነው...» ብሎ ከመለሰለት በኋላ ብቻውን የተቀመጠበትን መንኲራኩር እስነሥቶ ከጠላቶቹ መካከል ገብቶ በመበታተን እንዳሸነፋቸው ተጽፏል (1) ።

እንደዚሁም በኢትዮጵያ ባሄ ዓምደ ጽዮን ላይ የአዳሉ ንጉሥና የወላስማው ተወላጅ ሰበርዲን ተነሥተውበት ሊዋጋ በሄደ ጊዜ ሠራዊቱ በሌለበትና እርሱም ታሞ በሰነበተበት ሰዓት ጥቂት ወታደሮች ይዞ ተዋግቶ እንዳሸነፈ የጦርነት ታሪኩ ይገልጽለታል (2) ።

ይኸ ሁሉ ብቻውን ወይም ትንሽ ጦር ይዞ ብዙውን ሠራዊት አሸነፈ ብሎ ለማድነቅና በሰሚ ዘንድ ለማስደነቅ ሲባል ነው ። ይሁን እንጂ የዓፄ ገላውዴዎስ ከነዚህ ለየት ይላል ። ሠራዊታቸውም በግራኝ ወረራ የፈረረሰውን አውራጃ መልሶ ለማቅናት በያለበት ተበታትኗል ። ደግሞም ይኸንኑ እነሥተኛ ጦር ይዘው በመዋጋታቸው ሞቱ እንጂ እርሳቸው አላሸነፉም ። አሁን የጦርነቱን ሁኔታና የሚያሳዝነውን አሟሟታቸውን በሚቀጥለው ምዕራፍ እንመልከት ።

ምዕራፍ ፻፶፪

ባሄ ገላውዴዎስና በአሚር ኑር መካከል የተደረገው ጦርነት — ያ፯ ገላውዴዎስ ሞት (፲፭፻፶፩ ዓ. ም. መጋቢት ፳፯ ቀን) ።

ዓፄ ገላውዴዎስ ኑር ብዙ ጦር ይዞ መጥቶ ፈጠጋርን መውረሩን የሰሙት መጋቢት ፫ ቀን እኩድ የሁዳዴ ጸም በገባ በአራተኛው ሳምንት መሆኑን ታሪክ ነገሥቱ ያረጋግጣል ። አሁን ግን ጦርነቱን የዠመሩበትን ቀን ይኸው ታሪክ ነገሥት በኢትዮ

(1) የኢት. ታሪክ ኑብያ አከሱም ዛጉዩ እስከ ይዘኖ አምላክ ምዕ. 8

(2) ያምደ ጽዮን የጦርነት ታሪክ ፔሩሾ ያሳተመው ገጽ 381 - 390 ። የኢት. ታሪክ ባሄ ይዘኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንገል ምዕ. 14 ገጽ 72 - 89

አያ በሰባተኛው ወር (1) በሮማውያን በሦስተኛው (2) የሁዳዴ ጸም በገባ በስምንተኛው ሳምንት በመጋቢት ፳፮ ቀን ሐሙስ በስድስት ሰዓት ላይ መሆኑን ያመለክታል (3) ። በዚህ ዓይነት ወሬውን በመጋቢት ፫ ቀን ሰምተው በመጋቢት ፳፮ ቀን ተዋግተዋል ማለት ነው ።

ስለዚህ የኑርን መምጣት በሰሙበትና ጦርነቱን በገጠመውበት ጊዜ መካከል የሐያ አራት ቀን ጊዜ አለ ። በዚህ ጊዜ ውስጥ ንጉሠ ነገሥቱ ከያለበት ጦራቸውን ሳያሰበስቡ በዚያ ታሪክ ነገሥቱ በጠቀሳቸው ቀጥራቸው ባነሰ ጦር ኑርን ገጠሙት ለማለት ይችግራል ። ነገር ግን ጦሩ ግማሹ በስሜን ግንባር ስለሆነ ከሩት ሥፍራ ለመለብሰብ የጸፀቱም ቀን ጊዜ አጭር መሆኑ የታወቀ ነው ። መቼም ለጦርነት ድል መፍትሔው የመሣሪያ ጥራት የጦርነት ዘዴና ስልት ድፍረትና ገጣንነት እንጂ የተዋጊና የሰው ብዛት እምብዛም መሆኑ ባፄ ልብነ ድንግልና በግራኝ አህመድ መካከል በተደረገው በ፲፭፻፳፩ ዓ.ም. በሽምብራ ኩሬ ጦርነት ታውቋል ። በዛሬም ዘመን በዓረቦችና በአሥራኤሎች በቪዬትናም ጦርነት የሚታይ ነው ። ስለዚህ በዚህ ባፄ ገላውዴዎስ ዘመን ደግሞ ከዘዴውና ከድፍረቱ ጋር ድል የሚገኘው በጦርና በሰይፍ በቀሰት በትር ብቻ ሳይሆን በተተኳሽ ጠበንጃና ጥይት ነው ። በሰልፍ ውስጥ በርካት ያለ ጠበንጃ ያለው ወገን ጠላቱን ለማሸነፍ የበለጠ ዕድል አለው ።

ታሪክ ነገሥቱ በኑር ጦር ፶፯፻፱ ውስጥ ፳፫ ባለጠበንጃ ባፄ ገላውዴዎስ በኩል ግን ፩፻ ብቻ መኖራቸውን አስተካክሎ ገልጿል ። ይኸውም እውነት ሊሆን ይችላል ። ባፄ ገላውዴዎስ በኩል ያሉት ፩፻ ባለጠበንጃዎች የሚላቸው እነዚያ ከግራኝ አህመድና ከጋላ ጦርነት የተረፉትና ወዳገራቸው ያልሄዱት የፖርቱጋል ተወላጆች ናቸው ። ከነዚህ በቀር በምጥዋም በሌላም ወደብ ከፖርቱጋልም ከሕንድም ሌላ ተጨማሪ ርዳታ እንዳልመጣ ግልጽ ነው ።

ለአሚር ኑር ግን ከዘንተራ ጦርነት ወዲህ ከግራኝ ባለቤት ጋር ወደ ሐረር የተመለሱት አርባ ተርኮች የቀሩት ቀጥራቸው የማይታወቅ የሕንድና የዓረብ የፋርስ የትጥር ወታደሮች ከነዚህም በቀር በ፲፱ ዓመታት ውስጥ አሚር ኑር ከያለበት እየተላላክ ያስመጣቸው ባለ ጠበንጃዎች ታሪክ ነገሥቱ እንዳለው ቀጥራቸው ፳፻ ስለሚሆኑ በሁለቱ ባላጋራዎች መካከል ያለው የጦር ጋይል ልዩነት በጣም የተራራቀ መሆኑን ስንመለከት በዚህ ጦርነት የኑር አሸናፊነትና ያፄ ገላውዴዎስ መሸነፍ አስገራሚ ሊሆን አይችልም ።

የሁለቱ ወገን ጦር ተሰልፎ ፊት ለፊት በሚተያይቡት ጊዜ ታሪክ ነገሥቱ የተከለ ሃይማኖትን መልክ የደረሱት እጩ አባ ዮሐንስና አባ መቃርስ የሚባሉ ከሌ

(1) እንደ ኢትዮጵያ ቀጥር ከመስከረም እስከ መጋቢት ፯ ወር ይሆናል ።  
(2) እንደ አው. አፄጣጠር ልማድ የወር መገመሪያ ጥር ሲሆን መጋቢት ፫ኛ ወር ነው ።  
(3) አመ ፳፱፻ ለመጋቢት ሳብእ ወርገ እምአውራሂነ ግልስ ወርገ እም አውራጎ ሥርዓተ ለርጉ  
... .. ወጃቱ ሰንበተ ጸም በዕለተ ሐሙስ ዘጸሎት ጊዜ ፻፮ ሰዓተ መጻልት ኮነ ቀትል ግዕዝ  
ከለ ንጉሥ ገላውዴዎስ ወማዕከለ ኑር ... .. ታሪክ ነገሥት ገጽ 115 ።

ያጌ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

ሎች መነኮሳት ጋር ወደ ዓፄ ገላውዴዎስ መጥተው “ከሰማይ መንግሥትና ከምድር መንግሥት ምረጥ = ዛሬ ሳትዋጋ ካደርክ ታሸንፋለህ፤ ሳታድር ከተዋጋህ ትሞታለህ፤ ነገር ግን መንግሥተ ሰማያት ትገባለህ.....” እንዳሉዋቸውና ዓፄ ገላውዴዎስ «ስለመንግሥተ ሰማያት ሕመምት ይሻለኛል» ብለው እንደመረጡና ጦርነቱን እንደዝገመሩ ይገልጻል (1) ።

ይኸን የመሰለው የመነኮሳት ጥያቄና የነገሥታት መልስ እንደዚያው የተዋጋ ጌን ወታደር ቀጥሮ እንደማሳነሱ ብዙ ጊዜ በተለይ በዚህ ዘመን በተዘጋጀው ዜና መዋዕል ላይ በርከቶ ይገኛል ። በቅርቡ እንኳን ባፄ ዮሐንስና ባፄ ምኒልክ መካከል በ፲፰፻፹ ዓ. ም. መሳለፍ በተደረገ ጊዜ አንድ ባሕታዊ ከጫካ ወጥቶ «ወደ ሸዋ ሄደህ የተዋጋህ እንደሆነ ታሸንፋለህ ነገር ግን ትኩኑናለህ ። ነገር ግን ወደ ሱዳን ሄደህ የተዋጋህ እንደሆነ ግን ትሞታለህ ግን መንግሥተ ሰማያት ትገባለህ» ስላላቸው ሱዳን ዘምተው መተማ ሞቱ እየተባለ ይወራል ።

ዳሩ ግን ዓፄ ገላውዴዎስ እንደውነቱ ዕለቱን ተዋግተው ቢሞቱ የሚጸድቁ በት ውለው አድረው ጦር አደርጅተው ቢዋጉና ቢያሸንፉ የሚኩኑት በት ምን የበቃ ምክንያት አለ? ። ጠላትን ማሸነፍ ማስኩኑት በጠላት ተሸንፎ መሞት ማጽደቁ ከምን ሕጋዊ ትእዛዝ ላይ ሊገኝ ይችላል ። ከጠላቶቻቸው ጋር ዕለቱን ተዋግተው ሳይሞቱ ተዘጋጅተው ውለው አድረው የተዋጉትና ጠላቶቻቸውን ያሸነፉት መሪዎችና ነገሥታትስ ተኩኑንነዋል ማለትስ ይቻላልን? ። <sup>1816</sup> ስለዚህ ታሪክ ነገሥቱ የሚለው እውነት ከሆነ በሚያሳዝን አኳኋን በጥይት ተመትተው በብዙ ጦር ተወግተው ለሞቱት ንጉሥ ኃላፊዎቹ መነኮሳቱና ንጉሡ ራሳቸው ናቸው ማለት ነው ።

ከዚህ ሊያይዞ አሁንም ታሪክ ነገሥቱ ይህ ጊዜ መጋቢት ፳፯ ቀን ስለሆነና ፋሲካ ስለተቃረበ መኳንንቱ ወደ ንጉሡ ቀርበው «እባክዎ ፋሲካን በመብልና በመጠጥ አብረን በደስታ ከዋልን በኋላ ከዚያ ወዲያ ይዋጉ» ብለው ቢለምኗቸው «በልቼ ጠጥቼ መብሉም መጠጡም የሚወድቀውን ይህን ምድራዊ ፋሲካ አላየውም ። ነገር ግን መብሉና መጠጡ ወደማይወድቅበት ሄጄ በሰማይ ፋሲካን ከጌታዬ ከኢየሱስ ክርስቶስ ጋር እውላለሁ» ብለው እምቢ ብለው እንደመለሱ፤ ፪ኛ ንጉሡ ነገሥቱ ከመልኳ ማማር የተነሣ ወደዋት ከቄሱ ከባሏ ቀምተው ያስቀመጡት ዕቅዳት እንደ ነበረቻቸው እርሷም በዚህ ጊዜ «ስለ ፍቅሬ ስትል አትሙት ብኝ» ብላ ብትለምናቸው «ለማን ስል የምሞት ይመስልሻል ባንቺ ምክንያት አይደለምን አንቺን የቄሱን ሚስት በኃይል ቀምቼ የወሰድሁበትን ኃጢአቱን ከደሜ በቀር የሚያነጸው የለም» ብለው እንደመለሱላት ይገልጻል ።

ይኸን ሁሉ ከተናገሩ በኋላ ጦርነቱን እንደዝገመሩ ይገልጽና ውጊያው ሦስት

(1) ወሐረ ደጻባኢ ምስል ኑር እንዘ ይትረፃዩ ገጽ በገጽ መጽሔ ኃበ ንጉሥ ገላውዴዎስ አባ ዮሐንስ መምህረ ደብረ ሲባናስ ዘደረሰ መልክአ አቡነ ተክለ ሃይማኖት ወአባ መቃርስ..... ያቢልም ለንጉሥ “ሳረይ እመንግሥተ ሰማይ ወእመንግሥተ ምድር እመሰ ኃደርክ ትመውእ ወለእመ ኢህዳርክ ይእዜ ትመውት ወትበውእ ውስተ መንግሥተ ሰማይ.....” በቤ. መጻ. የሚገኝ ታሪክ ነገሥት ገጽ 36 ።

ቀን እንደቆየ በዚህም ጊዜ በተለይ በሦስተኛው ቀን ውጊያው ከፋኝ ጸንቶ ወፍራም ደመና ሰማይን እንደሸፈነው የተነሱም ጢስ ፀሐይዋን እንደጋረዱት ብዙም ሰው እንደተላለቀ በዚህም በሦስተኛው ቀን ጽኑ ጦርነት ንጉሡ ፈታቸውን ሳይመልሱ በርትተው ሲዋጉ በአንዲት ጥይት እንደተመቱና እንደ ቆሰሉ ውጊያውን ሲቀጥሉ በዚሁ ጊዜ ሃያ የእስላም ፈረሰኞች እንደከበቧቸውና በጦር ወግተው እንደ ስመ ሞክሹያቸው እንደ አንጾኪያው ተወላጅ (እንደ ገላውዴዎስ) እንደገደሏቸው ያመለክትና ከዚያ እነዚሁ ባላጋራዎቻቸው ጭንቅላታቸውን ቆርጠው ወስደው ለመስፍናቸው ለአሚር ኑር እንደ አላዩትና እሱም ተደስቶ የተቆረጠ ጭንቅላታቸውን በአሀያ አስጭና ወደ አገሩ እንደተመለሰ ያረጋግጣል (1) ።

በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ብዙ ነገሥታት አገራቸውን እያገለገሉ ፍጻሜያቸው አሳዛኝ የሆነ ሞልተዋል ። ዓፄ እስክንድር በአርኖ ሰዎች (ዋጅራትና ደንከል) ተከላይ የሚባል ሹማቸው ስለተገደለ የርሱን ደም እበቀላለሁ ብለው ሲዋጉ በቀስት ፍላጻ ተመትተው ሞተዋል ። ዓፄ ኢያሱ አድያም ሰገድ ኢትዮጵያን በመልካም አስተዳድረው ባረጁበት ጊዜ ሚስታቸው እቴጌ መለኮታዊትና ልጃቸው ተክለ ሃይማኖት አድመው ሸሽተው ከተቀመጡበትና ከተኙበት አልጋ ላይ እንዳሉ ጳውሎስና ዳርመን የሚባሉ የሚስታቸው ወንድሞች በጥይት አስመትተው አስገደዷቸው ። ዓፄ ዮሐንስ ፬ኛ በጉንደር የፈሰሰውን የሕዝባቸውን ደም ለመበቀል ሱዳን ዘምተው ሞተው በሚገኝበት አኳኝ ጭንቅላታቸው እንደተቆረጠ እና ስታውሳለን ።

ነገር ግን ከግናቸውም ነገሥታት ያፄ ገላውዴዎስ ያገዛዛቸውና ያሟሟታቸው ሁኔታ በጣም አሳዛኝ ነው ። በወጣትነት ዕድሜ የወደቀ መንግሥት ከሟች አባታቸው ወርሰው ግራኝን ለመጣል ያደረጉት ትግል ፣ ግራኝ ከመውደቁ በፊት ዮሐንስ ቤርሙዴዝ የኢትዮጵያን ቤተ ክርስቲያን ካቶሊክ ትሁን አለዚያ ይገዢ የመጣሁዋቸውን የድል በር የከፈቱትን የፖርቱጋል ወታደሮች ይገዢ ወደ አገራቸው እመለሳለሁ በሚልበት ጊዜ ፣ ግራኝ ከሞተ በኋላ እንድርያስ አሸዶደና ተከታዮቹ በታላቅ ዝግጅት መጥተው የሃይማኖቱን ጉዳይ ከፖለቲካው ጋር እያቆራኙ ንጉሡ ነገሥቱ የነርሱን አሳብ እንዲቀበሉ ሲያስችግሩዋቸው በሌላ ወገን ደግሞ እናታቸውና ወገኖቻቸው እነ አባ ዝክራ አትቀበል እምቢ በል እያሉ ሲያውኩዋቸው በሁለቱ መካከል የኝህን ንጉሥ ችግር ለመረዳት ቀላል ነው ። በስሜንና በምዕራብ ኢትዮጵያ የጠፋ አገር ሲያቀኑ የተቃጠለ ቤተ ክርስቲያንና ገዳም ሲያሠሩ በደቡብ ጋሎች ደዋርን አጠፉ ፣ ባሌን ወረሩ ፣ ወዘ.ር አባስ ወደፈጠጋር ጦር ይዞ መጣ ሲሏቸው ወደ ደቡብ ሲዘምቱ ቱርኮች ምጥዋን ያዙ ከምጥዋ አልፈው አማሴንን ወረሩ ባሕር ነጋሽ ይስሐቅ ከድቶ ለነርሱ ገባ ሲሏቸው በዚህ ጊዜ ሁሉ ያለ ድካም ያለ

(1) ወበጥንተ ፀብእ ወድቀ ርሳስ ውዕይ ውስተ ሥጋ እምሥጋሁ ወዘኒ ኢክልእ እምተታትሉ ወኢ ሚጠ እምተገብእ እስከ ሀገትዎ መጠነ እስራ ሰብእ እፍራስ ወረገዝዎ ገብሁ በዮናት . . . . . ወእ ምዝ መተሩ ርእሶ ከብርተ ወአብሉ ለመስፍናው . . . . . ጉንዘልግን ያሳተመው ዜና መዋዕለ ቸው ምዕ. 86 ገጽ 99 - 102 ።

መስልቸት መውጣት መውረድ መውጋት ማዋጋት የርሳቸው ፈንታ ነው ። እሁንም የኑርን ፈጠጋርን መውረር የሰሙት በጉጃም የደብረ ወርቅን ቤተ ክርስቲያን ፈላቸው ቆመው ሲያሠሩ መሆኑን ገናኝቶ ጠሩበት ያረጋግጣል (1) ።

ስለዚህ የመዝናኛውን የግራኝን ተከታይ ወዘድ አባሰን ከገደሉ በኋላ እነሆ እሁን ደግሞ ከሁለተኛው ተከታይ ከአሜሪካ ኑር ጋር ተዋግተው በሚያሳዝን አኳኝ ሕይወት ጭንቅላታቸውን ከመቋረጥ ሲደርሱ እንመለከታለን ። በዚህ ምክንያት ከነገሡበት ከ፲፪፻፴፱ ዓ. ም. ገናኝቶ እስከ ሞቱበት ጊዜ ድረስ ባለው የ፲፱ ዓመት ዘመን መንግሥት ውስጥ ያሳለፉት ዘመን የዙሪት የትግል የውገያ ጊዜ ስለሆነ ከዕረፍታቸው ጊዜ የትግላቸው ጊዜ በጣም ይበልጣል ማለት ነው ። ከመንግሥታቸውም በፊት የነበረው የወጣትነት ጊዜያቸው በግራኝ ወረራና አባራሪነት የተነሣ ከእሁን የባለ የጎዘንና የሰደት ጊዜ ስለነበረ እንደ ዕድል ጠቅላላ ዕድሜያቸውን ያለ ሰላምና ያለ ዕረፍት ስላሳለፉ የኢትዮጵያ ክርስቲያናዊ ሕዝብ የኝህን ንጉሥ ውለታ ምንም ጊዜ መርዛት የለበትም ። የተቆረጠ ጭንቅላታቸው በተሰቀለበት በሐረር ከተማ አደባባዮች ባንደኛው ላይ ሐውልት ቢሠራላቸው የተገባ ነው ።

የቤቃ ጦር በአጠገባቸው ሳይኖር በመግጠም ፈንታ ጦር ሰብሰበው ገጥመውት በሆን ኖሮ ምናልባት ሊያሸንፉ በቻሉ ብለን ከዚህ በፊት አሳብ ሰንዝረናል ። ነገር ግን በዚህ ጊዜ በወታደር የሚደረገው ቀዳዳ በየወሰኑ በየአውራጃው ብዙ ስለሆነ በግራኝ ጊዜ የተበታተነውን አገር ለማቅናት፣ በሰደቱ አገር እየወረሩ ያስቸገሩትን ተርኮች ለመጠባበቅ ወታደራቸው በያለዘት ስለተበታተነ መሰብሰቡ ችግር ነው ። ወደኋላም የቀረና የተበተነው እስኪሰበሰብ ብዙ ጊዜ የሚፈጅ በመሆኑ፣ እስኪሰበሰብላቸው ድረስም ወደኋላ ማፈግፈጉ ተወረረ ተዘረፈ ወደተባለው አውራጃ ወደ ፈጠጋር ሳይሄዱና ሳይመክቱ መቅረቱ እንደ ገላውዴዎስ ላለ አገሩንና ወገኑን አፍቃሪ የማይቻል ነው ማለት ነው ። ጦር እስኪሰበሰብ ድረስ እትግጠም ብለው ለመከራዋቸው «በዚች ምድር በሕይወት እያለሁ ያገራብን ጥፋት ማየት አልችልም» ብለው ሲመልሱ ባሕርያቸውን አገርና ወገን አፍቃሪነት በጥልቅ ተዋሕዶታል ማለት ነው (1) ።

መኳንንቱ የፋሲካን መቃረብ ምክንያት ሰጥተው ወደኋላ ለመሸሸ በመከራዋቸው ጊዜ «እግዚአብሔር ይኸን ሕዝብ እጠብቅ ዘንድ እረኛነቱን ሰጥቶኛል ። ኑርና ጦሩ ሕዝቤን እየወረረ ከፈጀው በኋላ ባሌ ሞተብኝ ብላ ሚቱ ስታለቅስ አባቱ ተገደለ ብሎ ልጄ ሲያለቅስ በሕይወቴ እያለሁ አልመለከትም» ማለታቸው ከፍተኛ የወገን ጥበቃ ኃላፊነት የሚሰማቸው አገራቸውን ወዳድ ወገናቸውን አፍቃሪ አምላካቸውን ፈሪ ንጉሠ ነገሥት መሆናቸው በግልጽ ይታያል ።

የሆነ ሆኖ እግዚአብሔር ያዲ ገላውዴዎስ መሸነፍና መሞት የእስላሞቹን

(1) ጀምስ ብሩስ 2 ኮሊም 78 217 - 219

(2) እንስ አይፈቅድ እርአይ ሙስናሁ ለሀገር እምጣነ ሀሎኩ በዛቲ ሕይወት ምድራዊት . . . . . ጉን ዘልግን ያሳተመው ዜና መዋዕል 97

ደስታ ፍጹም እንዳያደርገው አሚር ኑር ደግሞ በበሽሉ ከዚህ ድል በኋላ ከፈጠረጋ ወደ ሐረርጌ ሲመለስ ከረሃብና ከበሽታ ጋር ሠራዊቱን ጋሎች አዘሎ አቅራቢያ ጠብቀው ተዋግተው ብዙ ሰው እንደፈጁበት በዚህም ኑር በወጅ የፈጀውን የክርስቲያን ደም እግዚአብሔር እንዳስከፈለው የጋላን ታሪክ የጻፉት አባ ባሕርይ በዘጠነኛው ክፍል ጠቅሰውት ይገኛል (1) ።

ዓፄ ገላውዴዎስ የደቡብን አውራጃዎች ከግራኝ ይዞታ ለማስለቀቅ ጋሎችንም እስላሞችንም እየተጠባበቁ ለመመከት በወጅ ከትመው ቤተ መንግሥት እሠርተው መቀመጣቸውን ከዚህ በፊት ጽፈናል ። ምናልባት ዓፄ ገላውዴዎስና ኑር በፈጠረጋ ግዛት ተዋግተው ንጉሡ ሞተው ሠራዊታቸው ሲፈርስ አሸናፊው ኑር ከፈጠረጋ ወደ ወጅ መጥቶ ከተማውንና ቤተ መንግሥቱን ሲዘርፍ በዚያ የነበሩትን የተከላከሉትንም ያልተከላከሉትንም ክርስቲያኖች ፈጅቶ ይሆናል ። በዚህ ምክንያት ሳይሆን አይቀርም ጸሐፊው አባ ባሕርይ በወጅ ያፈሰሰውን የክርስቲያኖች ደም አዘሎ አቅራቢያ ጋሎች አስከፈሉት ለማለት የደረሱት ወይም የኑር አባት ሙጃሂድ በግራኝ አህመድ ወረራ ጊዜ በ፲፭፻፳፭ ዓ. ም. የዚህኑ የወጅን አገር ሊያስገብር መጥቶ ከዓፄ ልብነ ድንግል የተሾመውን እስላም ደህርንና የተከላከለውን ሁሉ ስለፈጀ የነዚያን ደም ጋሎች ተበቀሉላቸው ለማለት ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ ኑር ከዚህም ካሁኑ ጦርነት ከጋሎቹም ውጊያ አልፎ ሐረር ገብቶ የግራኝን ደም ባፄ ገላውዴዎስ ሞጽጸው ከድል ወንበራ ጋር የደስታ ኑር እንደ ዠሙሩ ወዲያው በአገር ላይ ታላቅ ረሃብና በሽታ ተነሥቶ ሰው ከሰው ጋር መበላላት ስለገዠመረ ከዚህ ድል በኋላ አሚር ኑርና ድል ወበንራም ምንም ያህል የደስታ ጊዜ አልገጠማቸውም ። ሁኔታውን በሚቀጥለው እናነባለን ።

ዓፄ ገላውዴዎስ የተዋጉበትንና የሞቱበትን ዓመት የግዕዙ ጽሑፍ ባንድ ቦታ ፯ሺ፶፪ ዓመተ ዓለም (፲፭፻፶፪ ዓ. ም.) ይልና በሌላ ቦታ ላይ የተዋጉትና የሞቱት በነገሡ በ፲፱ነኛው ዓመት ስለሚል የነገሡት በ፲፭፻፴፫ ዓ. ም. ሲሆን የሞቱበት ዓመት ፲፭፻፶፩ ዓ. ም. ይሆናል ። ይኸም ከዓረቦችና ከፖርቱጋሎች አጻጻፍ ጋር ስለሚዛመድ በዚሁ ማቆም ይበልጥ የታመነ ነው (2) ።

(1) Historia gentis galla-guidi reimpression anastatique. ገጽ 225 ክፍል 9  
(2) ጉንዘልግን ያሳተመው ዜና መዋዕላቸው በትርጉሙ ገጽ 175 ። L'Islam di ieri e di oggi. ገጽ 156 ።

ምዕራፍ ፻፶፫ .

በጦርነቱ ላይ የሞቱት ያፂ ገላውዴዎስ ጭንቅላት ሐረር ሄዶ መስቀል — በሐረር የተነሣው ታላቅ ረሃብ (፲፭፻፶፩ - ፶፫ ዓ. ም. — የደራሲው ጎዘን ።

ታሪክ ነገሥቱን የደረሰው ሊት በግዕዝኛው «እንደወፍራም ደመና የጠቡ (የተነሱ) ጭስፀሐይዋን እስኪሸፍናት ድረስ በዚህ ቀን ጦርነቱ በረታ» ብሎ በአጭሩ በጠቀሰው ታላቅ ጦርነት እላይ ከተመለከተው በቀር ሌላ ዝርዝር ሐተታ አልጪ መረበትም (1) ። የዚህ የገላውዴዎስ ዘመን መዋዕል ደራሲ ጎንሽ ሰፋ በማድረግ የኢትዮጵያን ወርና የአውሮፓን ወር እያገናዘበ ዕለቱንና ሰዓቱን በትክክል እየለየ በመጻፍ ከአለፉት ሁሉ ታሪክ ነገሥት ጸሐፊዎች የተሻለ ቢሆንም ያፂ ዓምደ ጽዮንን የጦርነት ታሪክ እንደጻፈው አይሆንም ። ዓረብ ፋቂህና ካስታንሆህ እንደዘረዘሩት ዓይነት ከወዲህም ከወዲያም የሰልፉን ዓይነትና የውጊያውን ቦታ በውጊያው ላይ ማን ማን እንደሞተ ማን እንደቆሰለ እንማን ከጦርነቱ ተርፈው እንደተመለሱ አልገለጸልንም ። ይሁን እንጂ በዚህ ጦርነት ከንጉሡ ጋር የሞቱትን ታላላቅ የቤተ ክህነት ባለሥልጣናት ብቻ ከዚህ እንደሚከተለው አመልክቷል ።

፩. አባ ዮሐንስ መምህር ዘደብረ ሊባኖስ

፪. አባ አሴር የደብረ ጸባዖት አለቃ በዘመናቸው ሁሉ እስኪሞቱ ድረስ ከውሃ በቀር ወይን (ሌላ መጠጥ) ጠጥተው ! በምንጣፍ ተኝተው የማያውቁ ይልና “በዓለ ሕርመት አስቆጥላዊ” ይላቸዋል(2)።

፫. አባ ተክለ ማኅበር መምህረ ነገረ ነገሥት (3) ።

፬. አርገንዮስ

ጸሐፊው የመንግሥቱን ባለሥልጣናትና የጦር አለቆችን ወደ ጉን ትቶ የቤተ ክህነቱን ከፍተኛ ባለሥልጣናት ብቻ ማንግብ ራሱ የቤተ ክህነት ሰው ከመሆኑ በቀር በዚያን ጊዜ ወይም በርሱ ዘንድ ከፍተኛ ሆነው የሚታዩት እንርሱ ብቻ ስለሆኑ ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ አሚር ኑር የዓፄ ገላውዴዎስን የተቆረጠ ጭንቅላት ይዞ በደስታ ሐረር ሲገባ በርሱና ገላውዴዎስን ገድሎ ለማግባት ውል በገባላት በድል ወንበራ መካከል ታላቅ ደስታ እንደሚፈጠር የታወቀ ነው ። ይህ የድል ወንበራና የአሚር ኑር ደስታ ከ፲፯ ዓመት በፊት የግራኝ አህመድ ጭንቅላት በተቆረጠ ጊዜ በንግሥት ሰብላ ወንጌልና ባፄ ገላውዴዎስ ዘንድ ከነበረው ደስታ ጋር ተመሳሳይ ነው ። አሁን ደግሞ በገላውዴዎስ ሞት ጎዘን ፊቱን ወደ ንግሥት ሰብላ ወን

(2) ወጸንዓ ጥቂ ቀትል በይእቲ ዕለት እስከ ገልባቦ ለፀሐይ ጠሰ እሳተ ፀብእ ከመ ግዘፈ ጊሚ ። ጉንዘ ልማን ገጽ 102 ።

(1) አስቆጥላዊ ግለቱ በላይኛው ግብፅ የአስቆጥሰን ገዳም ገድመው ከዚህ ዓለም ተደላ ደስታ ርቀው ከፍተኛ ከአባ እንጦንዮስና ከአባ መቃርስ ጋር ለማመሳሰል ነው ።

(3) የቤተ መንግሥትን ወጥኖ ሥርዓት የሚያውቁ ለግለት ነው ። ጉንዘልማን ያሳተመው ዘና መዋ ዕል ገጽ 105 - 107



ጌልና ወደ ዘመዶቻቸው ሲመልስ ይታያል ።

ስመ ጥሩዬቱ ድል ወንበራ ቀድሞ ያባቷን የማገፋዝን ሞት በባሏ በግራኝ አህመድ አማካይነት የማገፋዝን ቀጥተኛ ገዳይ አባ እንድርያስን በማስገደል አስገዳዩን ዓፄ ልብነ ድንግልን ካገር ወዳገር በማሳደድ እንደተበቀለች፤ አሁን ደግሞ የባሏን የግራኝን ገዳይ ገላውዴዎስን ባዲሱ ባል በኑር እጅ ስትበቀል ይታያል ። ከመዝሙሪያ ከ፲፭፻፲፱ ዓ. ም. ዝምሮ እስካሁን ያደረገችውን ስንመለከት የተናገረችውን ስንሰማ ሴትየዋ እንደነ እቴጌ ጣይቱ የምትቆጠር ኃይለኛ ሴት እንደነበረች ይታወቃል ።

ታሪክ ነገሥት የምንለው የጸሐፊው ስም የማይታወቅ የተጻፈው ሁልጊዜ በመሠረቱ አንድ እየሆነ በአነጋገር ስለሚለያይ ከሥር እስከ መጨረሻ ያለው ያንድ ሰው ጽሑፍ ሳይሆን የሁለት የሦስት ሰው እጅ ለየብቻ የጻፈው መሆኑ ይታወቃል ። በዚህ ምክንያት ስለጭንቅላታቸው አቆራረጥና ሐረር ሄዶ ስለመሰቀሉ በልዩ ልዩ መንገድ ሲተረክ ይታያል ።

አንደኛው ጸሐፊ «የንጉሡን ራስ ቆርጠው አዳል ወስደው በእንጨት ላይ በሰቀሉት ጊዜ ለሦስት ዓመት ዝናም በአዳል አገር (ሐረርጌ) ሳይዘንም በመቅረቱ በኋላ ነጋዴዎች የንጉሡን ጭንቅላት ከተሰቀለበት አውርደው የቅዱስ ገላውዴዎስ መቃብር ባለበት በአንጸኪያ ወስደው ቀበሩት የተረፈው አካላቸው እስከ ዛሬ በተደባበማርያም ይገኛል» (1) ሁለተኛው »ራሱን ግን ከሀዲው ኑር ቆርጦ ወደ አዳል ወስዶ በደጃፋ ስለሰቀለው በኤልያስ ምግብ የተነሣ ዝናም ቆሞ እንደነበረ የገላውዴዎስን ጭንቅላት ለካሉ ላይ እስኪመልሱ ድረስ ዝናም በአዳል አገር ቆመ» (2) ይላል ። በዚህ ዓይነት ራሳቸው ከአካላቸው ተገናኝቶ የተቀበረበትን የላይኛው በመዝሙሪያ አንጸኪያ ከቅዱስ ገላውዴዎስ ቤተ ክርስቲያን መሆኑን ካመለከተ በኋላ ቀጥሎ እስከ ዛሬ ዓጽግቸው በተደባበ ማርያም አለ ስለሚል ምናልባት በመዝሙሪያ ኤፍራሐታ ውስጥ ራሳቸው በሕይወታቸው ሳሉ ባሠሩት በስመ ሞግሼያቸው በቅዱስ ገላውዴዎስ ቤተ ክርስቲያን ከተቀበሩ በኋላ በሚቀጥለው ዘመን አጽግቸው ከኤፍራሐታ ወደ ቤተ አምሐራ ተዛውሮ በተደባበ ማርያም ተቀብሮ ይሆናል ።

የዘመኑ ጸሐፊ ብሉይና ሐዲስ ኪዳን አዋቂ እንደመሆኑ መጠን የሚጽፈውን ሁሉ በብሉይና በሐዲስ ከሚገኘው አድራጎት ጋር ሲያገናኝበው ይገኛል ። በዚህ ምክንያት «የገላውዴዎስ ጭንቅላት ከአካሉ እስከተገናኘበት ጊዜ ድረስ ዝናም

(1) ..... መመተሩ ርእሰ ወወሰድዎ ውስተ አዳል ወስቀልዎ ዲበ ሴ ወእዘንመ ዝናም ሠለስተ ዓመተ ወእምድገረዝ ወሰድዎ ነጋድያን ለውእቱ ርእሱ ምቁር ወእብጽሕዎ ሀገረ አንጸኪያ ወተቀብረ በመቃብሪሁ ለቅዱስ ገላውዴዎስ ሰማዕት ዓቢይ ወዘተርፈሰ ሥጋሁ ሀሎ እስከ ይእዜ በተደባበ ማርያም .....  
(2) ..... ለርዕሰሰ ኑር አላጂ መተራ ወወሰዳ ምድረ አዳል እንዘ ይትመየተ ብሔር ወአንበራ ዲበ ጸቆኑ ወበእንተዝ ተርፈ (ተረ) ዝናም ውስተ ምድረ አዳል ከመ ምግብ ኤልያስ እስከ አመ አግብ ዕዋ ለይእቲ ርእስ ኃበ ሥጋሃ አሚሃ ዘንመ በአዳል ዝናም ።

ያ፯ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

በአዳል ሦስት ዓመት ቆመ በተገናኘ ጊዜ ግን ዘነመ» ሲል ያነበብነው ኤልያስ ነቢዩ በአሥራኤል ንጉሥ በእክሉብ ዘመን ዝናምን ለሦስት ዓመት ዘጋ የነቢዩን ምግብ ግን ቁራ ከሰማይ ያመላልሰለት ነበር ከሚባለው ጋር መገናኘቷ ነው (1) ።

ሌላ ሦስተኛ ጽሑፍ ደግሞ ከዚህ በላይ የተጻፈውን አብራርተና አሟልቶ እንደዚህ ያላል «ኑር ያ፯ ገላውዴዎስን ራስ ቆርጦ ሐረር በር ወስዶ እንደሰቀለው ዝናም ጠፍቶ ረሃብ ሆነ የዚህን ምክንያት ድል ወንበራ አዋቂዎቿን ብትጠይቅ የከርስቲያኑን ንጉሥ ጭንቅላት ሐረር በር ላይ ስለአስቀልሽ ፈጣሪ ተቆጥቶ ነው ብለው መለሱላት ከዚያ በኋላ ጭንቅላታቸውን አስወርዳ ወደ አንጾኪያ በነጋዶዎች እጅ ላከችው፤ የቆመውም ዝናም ዘነመ» ሲል ያመለክታል ።

በእርሳቸው ጭንቅላት መቆረጥና መሰቀል ምክንያት መሆኑን እያነግሩ እንጂ ኑር የዓፄ ገላውዴዎስን ጭንቅላት አሲዞ እንደተመለሰ በአገሩ ላይ ከፍ ያለ ረሃብ ተነሥቶ እናት የልጅዋን፤ ባል የሚስቱን ሥጋ እስከ መብላት መድረሱን ሊቆ እንሪኮ ጅሩሊ ከዚህ በፊት ስሙን ከጠቀስነው አቡበከር ኢብን መሐመድ ጽሑፍ ላይ ወደ ኢጣልያ ተርጉመውት ይገኛል ። ቃሉም ከዚህ በፊት ካወሳነው ጋር በትክክል ከዚህ ቀጥሎ እንደተጻፈው ነው ።

«ከርሱ በኋላ (2) የአማኞች መስፍን ጌታችን የሙጃሃድ ልዎ ልዑሉ ኑር በሄጅራ የዘመን አቈጣጠር በ፱፻፶፱ ዓመት (3) የእግዚአብሔር ምሕረት በ፱፻፸፭ ዓመት በረቢ አል አዋል ወር በወሩ በመጨረሻው ፪፻፲፱፻፳፭ ዓርብ አለፈ (4) ። ኤሚሩ ልዑል አምላክ ምሕረቱን ይስጠውና በሕይወቱ መልካም ጠባይ ፍርዱ ትክክለኛ በተለይ በመንፈሳዊ ረገድ የተመረጠ ችሎታ ነበረው ። እርሱም ሁለተኛው ድል አድራጊ ስለሆነ . . . . . አጥናፍ ሰገድ ከሚባለው ከሀበሻው ንጉሥ ጋር ተዋግቶ ገደለው ። ጭንቅላቱንም ቆርጦ ስለባውን እንደያዘ ወደ ሰዓድ ኤድ ዲን መጣ (5) ። የዚህን ንጉሥ ጭንቅላቱን እኔ ራሴ አይቸዋለሁ ። ኤሚሩ የሀበሻን አገር ከዘረፈ በኋላ ወደ አገሩ ተመለሰ ።

ከዚህ ውጊያ እንደተመለሰ ባገር ላይ ታላቅ ረሃብ ተነሥቶ አንድ ልክ በቆሎ አሥራ ሁለት አሽራፍ፤ አንድ ልክ ጨው ሃያ ለምስት አሽራፍ፤ የቀንድ ከብት

(1) ፪፻ ነገሥት ምዕ. 17 ቀ. 6-8፤ የያዕቆብ መልእክት ምዕ. 5 ቀ. 17-18  
(2) ከግራኝ አህመድ በኋላ ግለቱ ነው ።  
(3) ፱፻፶፱ መሐመድ ነቢዩ ከተወለደ ዝምር ያለው ዓመት ነው ። በአውሮፓ 1፻፳፭ - 1፻፶፭ መካከል ።  
(4) በሄጅራ ፱፻፸፭ ዓመት እንደ እው. ቀ. 1፻፳፭ መስከረም ፮ ይሆናል (በ፻ 1፻፶፱ ዓ. ም.) መሆኑ ነው ።  
(5) ሰዓዲን ሲል መላውን ሐረርጌን አዳልን ሁሉ የወላስሞች ግዛት የሆነውን ሁሉ በመሐመድ አቡል በረከት ሰዓድ ኤድ ዲን ስም በነአርጭ በድላይ አባት ስም ባጭሩ የሰዓዲን አገር እንደሚለው ከዚህ በፊት አመለክተናል ።

ሦስት መቶ አሽራፍና ከዚያም በላይ አወጣ (1) ።

ጋሎችም በየአገሩ ሕዝቡን ይዘርቱ ነበር ። በዚህ የችግር ጊዜ አምላክ ለሕዝቡ ትዕግሥትን ሰጠ ። ኤሚር ኑርም ደሀና አድርጎ ታገሠ ። ሃይማኖቱም የበለጠ ጠንክሮ የሰው ሀብት እንዳይነካም አስከበረ ። አንዳንዶቹ የልጆቻቸውን አንዳንዶቹም የሚስቶቻቸውን ሥጋ በሉ ። አንድ ቀን እኔው ራሴ ባለሁበት ገማል ኤድዲን የሚባለው ቃዲ ባስቻለበት ሸንጎ ላይ እንድ ሰው እንደታሠረ ሸክም ተሸክሞ ቀረበ ። አሥሮ ያመጣው ሰው እንደዚህ አለ “ይህ ሰው ሚስቱን ገድሎ ለመብላት የአካሏን መለያልይ ከፋፍሎታል” ። ሸክሙ ወርዶ ቢታይ እንዲት ሴ እንደ አንድ እንደምትበላ ፍየል አካሏ ተቆራርጦ ተገኘ ። ዳኛው ተገርሞ የተቆራረጠው የሴት የሞ ሥጋ እንዲቀበር አዘዘ ፤ በሌላ ቀንም ይኸንን የመሰለ ነገር ደርሶ ነበር ። ለእግዚአብሔር ሆሳዕና ሕዝቡን በፈቀደው ዓይነት ለሚፈትነው . . . . . አሚር ኑር በሰሸታው ዘመን ሞተ ፤ የሞተበትም ምክንያት የዚሁ በሸታ ጠንቅ ነው ። እግዚአብሔር ይቅርታና ምሕረቱን ያድርግለት . . . . . » (2) ።

በዚህ ምክንያት ይህ አቡበከር መሐመድ በዘመኑ ላይ ተገኝቶ የንጉሡን ጭንቅላት ተመልክቶ የረሃቡንም መጠን በዚህ ዓይነት ተርኮት ስለሚገኝ ዓረብኛው ጽሑፍ ከታሪክ ነገሥታችን አጻጻፍ ጋር በመሠረቱ ተስማምቷል ። የኛ ጸሐፊ ረሃቡ የተነሣበትን ምክንያት ባይገኘውም ጭንቅላት መቆረጥ የረሃቡም ጊዜ የቆየበትን ፣ ዓመት ያደረገውን አገልግሎት የጸፈውና ፍሩሊ የተረጉሙት የረሃቡ አመጣጥ በዚህ ምክንያት መሆኑን ሳያረጋግጥም የጭንቅላቱንም ፍጻሜ ሳይናገር ከዚህ በላይ ያለውን ብቻ አመልክቶ ይዘጋል ። ይኸንንም የማይልበት ምክንያት በጭንቅላቱ መቆረጥ የተነሣ ረሃብ ተነሣ የተባለ እንደሆነ እንግዲያው አላህ የክርስቲያኖቹን ንጉሥና ሃይማኖታቸውን ይወዳል የሚል ግምት በእስላሞቹ መካከል እንዳይፈጠር ለመጠንቀቅ ይሆናል ። እኛም በዚህ ዘመን ያለነው የረሀቡን ምክንያት ልናረጋግጥ አንችልም ።

በኛ በኩል ታሪክ ነገሥቱ ኑር የተቆረጠውን የንጉሡን ጭንቅላት ይዞ ወደ አዳል ተመለሰ ብሎ የረሃቡን የጭንቅላታቸውን ወደ እንጾኪያ መመለስ ከተረከበኋላ ጦርነቱ በሆነና ንጉሡ በተገደሉ በሦስተኛው ቀን በሕይወት ያለ አንድ ሰው ጦርነት ወደተደረገበት ሥፍራ ሄዶ ራሳቸውን ወድቆ ማግኘቱን አንዱ አካላቸው ከሌላው ተጠጋግቶ ስለነበረና በሌላ ቀን ስለሚያውቃቸው (3) ላይቶ በነጭ ልብስ

- (1) ልክ ያልሁት ፍሩሊ una misura..... ያሉትን ነው ። አሽራፍም የዘመኑ መገበያ ሽርፍ ራፈ ገንዘብ ነው ። 22 መሐለት አንድ አሽራፍ 3 አሽራፍ አንድ ዶላር Foot-steps-BURTON. ገጽ 334
- (2) La letteratura etiopica - Enrico Cerulli ገጽ 135 - 136 ። L'Islam di ieri e di oggi. ገጽ 156 - 158
- (3) ግዕዝኛው ወረከበ በድኖ ገዳፈ ወለአሙር ዘገግዕት አሕዱ ለአሕዱ መለያልይሁ በከመ የአምሮ ቀዳሚ ይላል ።

ያ፯ ገላውዴዎስ ትግልና የሕይወታቸው ፍጻሜ

(ሰንደናት) ገንዞ እንደቀበራቸው ይገልጽና ከዚሁ አያይዞ ገላውዴዎስ ሲሞቱ ሕዝብ ሁሉ በያለበት እንደተበተነ፤ ግማሹም እየተዋጋ እንዳለቀ፤ ሰው ሁሉም ስለርሳቸው ሞት በየቤቱ ሚስቱና ልጁ እንደሞተበት ያህል በዋይታና በመረር ለቅሶ እንዳለቀሰ፤ በእርሳቸው ሕይወት ጊዜ ባገር ላይ ብርሃን እንደነበረ በሞታቸው አገር እንደ ጨለመ አስፋፍቶ ይጽፋል (1) ።

የዓፄ ገላውዴዎስን ዜና መዋዕል የጻፈው ካህን ባንድ ወገን ረዘም አድርጎ በመጻፍና በአጻጻፍ ስልት ካለፉት ስለሚሻል በሌላ ወገን የአውሮፓውያንን ቀን አቋጣጠር ከኢትዮጵያ ቀንና ዓመተ ምሕረት ጋር እያገናዘበ ስለሚጠቅስ የውጭ አገር ትምህርት በመጠኑም ቢሆን የቀሰመ መምሰሉን ከዚህ በፊት አመልክተናል። ከዚሁ ጋር ደግሞ ስለ ንጉሠ ጠባይ በዝርዝር ስለሚጽፍ ስለ አሟሟታቸው ደግሞ በጣም ተበላጭቶ በገዳያቸው በአሚር ኑርና ባባቱ በሙጃሂድ ቤተሰብ፤ በሞቱ በት ቀን ላይ እንደዚሁም በነርሱ አገር ላይ እርግጥን ስለሚያወርድ አብርሃኖች የኖረ ባለሟላቸው ይመስላል ።

ከዚህ በፊት ስለንጉሠ አስተዳደግ ስለ ደግነታቸው ስለጠባያቸው የጻፈውን አንብበናል ። ከዚያው አከታትሎ ለወገናቸው ላገራቸውና ለሃይማኖታቸው ሲሉ ቁርጠኛ አሟሟታቸውን፤ ሕዝባቸውን ከዘረፋና ከሞት ለማዳን ሲሉ የራሳቸውን ሕይወት መሠዋታቸውን፤ የርሳቸው ሞት በሕዝባቸው ላይ የጣለውን ጎዘን፤ ሕዝቡ እንደ ግል ቤተሰቡ እንዳለቀሰላቸው ባጭሩ የርሳቸው ጩኸባገር ላይ የጎዘን ጨለማ እንደጣለ አመልክቷል ።

የኋላ ንጉሠ ነገሥት አሟሟት ራሱን ጸሐፊውን በጣም ከጎዘን ላይ ጥሉት ።..... ጌታዬ ማር ገላውዴዎስ የሞተባትን ቀን ምን ልበላት? ችግረኞች የተወለዱበትን ዕለት እንደሚረግሙ ልርገማትን? ወይስ ከቀጥር ውጭ አድርጌ ውድቅ ላድርጋትን? » በማለት ገላውዴዎስ ስለሞቱበት ቀን ለመርገምም ወይም ከቀን ውጭ ለማድረግ በመቸገሩ ራሱን ይጠይቃል (2) ።

፪ኛ ከዚሁ አያይዞ የገዳያቸውን የሙጃሂድን ቤተ ሰብ አገሩንም ጭምር እንደ ዚህ ሲል ይረግማል ።..... ጌታዬን ገላውዴዎስን የገደለው በቤቱም በውጭም በጉዞውም ሲወጣም ሲገባም የተረገመ ይሁን፤ የሠራው ሁሉ ወይትን በረዶ ፍረውን ተምች ይምታበት፤ መሬቱ ዘር አይስጥ፤ በጎቹ የሚበሉት ይጡ ። ላሞቹም ከበረት ይጥፉ ። ልዑሉና ከቡሩ እግዚአብሔር የሙጃሂድን ቤተሰብ እስከ እንድ ሺትውልድ ድረስ ይበቀል.....» (3) ። ከዚያ ቀጥሎ ደግሞ ።..... ወዮልን

(1) በጎዘን ግለቱ ነው ።  
(2) ይቤ በዓለ መጽሐፍ ይምሐር እግዚአብሔር ወይጣህሉ ። ምን ት እብላለህለት ዘይእቲ ዕለተ ሞቱ ለእግዚአብሔር ገላውዴዎስ ። ይደልወኒሁ እርግጥ ከመ ዕለተ ልደተሙ ለጽዑራን አው ይከውን ኒሁ እረስያ ውጽእተ እምኑልቀ..... ጉንዘልማን ገጽ 108  
(3) ..... ይትበቀሉ እግዚአብሔር ከቡር ወልዑል እስከ አሠርቱ ምእት ትውልድ ለቤተ ሙጃሂድ ። ወደእኚህ ዝናመ ወጠለ ከመ አይረዱ ጺባ አድባሪሁ ወይረሲ ሉቱ መክፈልቶ ሐሙዳ ወእስሐትያ..... ገጽ 109 ።

የጧት ንጋት መልሶ ጠለቀ (ጨለመብን) የማታ ኮከባችንም ጠፋብን» እያለ በግ ዕዝከአሌፍ ዠምሮ እስከ ታው ድረስ ባሉት በ፲፪ የዕብራውያን ፈደሎች እየለየ በግ ጥም መልክ ጥልቅ ገዘኑን ይገልጣል ። በሙሉ ጽሑፉን ለማስፈር ስለሚበዛ የመ ዠመሪያውን የአሌፍን የጠቀሰነውን በግርጌ አመልክተን የቀረውን ትተን ጥል(1) ።

በዚህ ምክንያት በጽሑፉ ውስጥ የንጉሠ ነገሥቱን ጠባያቸውን ዕድገታቸውን ሞያቸውን በቀጥታ ከመጽፉ በቀር አልፎ አልፎ “እግዚእየ - ጌታዬ” ስለ ሚል ከዚህ በፊት እንዳልነው አብሮአቸው የኖረ ባለሟል አሸከራቸው ወይም ጸሐፊ ትእዛዛቸው መሆን አለበት ።

በተረፈ ከዚያ ወዲህ ደራሲው እገሌ ነው ለማለት የማይቻል ስለዓፄ ገላውዴ ምስ አሟሟት ሁለት ዓይነት የአግርኛ ግጥም አለ ። አንደኛው ፋሲካን ሳይውሉ ዓርብ የስቅለት ለት መሞታቸውን እንደዚህ ሲል ያወሳል ።

- ዓፄ ገላውዴምስ ጌታን ተከተለ ፤
- ፋሲካውን ሳይውል ዓርብ ተሰቀለ ፤
- ጌታውም ሳይረሳው የፋሲካ ለታ ፤
- አስጠርቶ አበላው ከጧት እስከ ማታ ።

ሁለተኛው ጭንቅላታቸው ከሸዋ ወደ ሐረር ከዚያ ወደ እንጾኪያ መጥቶ ማረ ፋን ከዮሐንስ መጥምቁ ዙሪት ጋር በ<sup>ISIC</sup> ግጥም እንደዚህ ይላል (2) ።

- ዓፄ ገላውዴምስ እንደ ዮሐንስ ፤
- ባሕር ዳሩን ዞሮ ሸዋ ሲመለስ ፤
- እንጾኪያ ታየ ብርሃንን ሲለብስ ።

ሁለቱም ያማርኛ ግጥሞች እንደፈተኛው በዚሁ በያዝነው በጽኑው እጅግ ቢርቅ በ፲፱ኛው መቶ ዓ. ም. ላይ ታሪካቸውን ያነበበ ሐዲስ አዋቂ ሊቅ የገጠ መው ነው እንጂ በሞቱበት በ፲፱ኛው ወይም በ፲፯ - ፲፰ኛው ዘመን የተደረሰ ግጥም አይደለም ። የነዚህ ዘመናት ግጥሞች ይኸን በመሰለ አማርኛና ቅርጽ አይላ ኩም ።

(1) አሌፍ - ቅትለተ ነፍሱ ለገላውዴምስ እግዚእየ መኑ ላዕል ነፍስየ እም አግብአ ወመኑ እምረሰየ ሊቀ ከመ እዞን ውዱቀ በአፍአ ወይ ለነ አሌ ለነ ኮከበ ጽባሕ አለመረ ምዕራቢሁ ወኮከበ ምሴ ትኒ ጠፍአ..... ገጽ 109-110

(2) ግቴምስ ምዕ. 3

የአሚር ኑርና የግራኝ አህመድ ተከታዮች ፍጻሜ

አሚር ኑር ድል ወንበራን ለማግባትም ይሁን ወይም የአባቱንና የወገኖቹን ደመኛ ለመበቀል ይሁን ደህና አድርጎ ተዘጋጅቶ መጥቶ እንደርሱ ያልተዘጋጁትን ንጉሠ ነገሥት ተዋግቶ አሸንፎ ገድሎ ጭንቅላታቸውን አስቆጦ ወደመጣበት ወደ ሐረር ከመመለስ በቀር እንደ ሹመት አባቱ እንደ ግራኝ አህመድ ከድሉ በኋላ ወደፊት ገፍቶ ኢትዮጵያን ለመያዝም ለመግዛትም ምኞት አላደረበትም።

ምኞቱንም ያጠፋበት ባንድ ወገን ውጊያው ቀንቶት ከጦርነቱ እንደተመለሰ ባንድ የተነሣው ረሃብና በሽታ ባንድ ወገን የጋሎች ወረራ ነው። በሌላው ወገን እንደ ዓፄ ገላውዴዎስ ያለ የአርበኛ ንጉሥ አመካከትና በጠቅላላው መከራና ጦር ነት ቢበዛበትም ዠግነቱ ያገሩና የሃይማኖቱ ፍቅር የማይበርደው የክርስቲያናዊው ሕዝብ የማይቋረጥ ተጋድሎ ነው። ይኸው ሕዝብ ለአገር ነፃነት ከአስላሞቹ ጋር በጦር መሣሪያ እየተዋጋ ስለ ሃይማኖቱ ደግሞ በፖርቱጋል፣ በኢስፓኝ፣ በፈረንሳይ መንግሥታት ከተደገፈው ከሮማ ቤተ ክርስቲያን መልከተኞች ጋር ያደረገውን የነገርና የክርክር ጦርነትና ፍጻሜውን እንብበናል።

ስለዚህ የኢትዮጵያ ሕዝብ የጦር ርዳታ ለማግኘት ሲል ሃይማኖቱን የማይሸጥ፣ በድካምና በማያቋርጥ ውጊያ ደግሞ ያገሩን ነፃነት የሚከላከል ጠንካራ ሕዝብ በመሆኑ ሁለቱንም እንደጨበጠ ከሁለቱም በኩል የሚገኝውን ውሽንፍር እንደ ተሸከመ እስከዚህ ጊዜ ድረስ። ደግሞ ከዚህ በፊት እንዳልነው በኢትዮጵያ አንዳንድ የመከራ ዝናም አልፎ አልፎ በሚወርድበት ወይም የመከራው ደመና እየከበደ በሚታይበት ጊዜ ባንድ በኩል እግዚአብሔር የመዳኛ ብርሃንና መንገድ ለሕዝቡ ይከፍትለታል። ባሁኑ በገላውዴዎስ ሞት እስላሞቹ የልብ ልብ በቅቷቸው ወደ ፊት እንዳይገፉ እነሆ ባል ሚስቱን እናት ልጅዋን እስኪበሉ ድረስ ጽኑ ረሃብ መነሣቱ ከጋሎች ተዋጊነት ጋር ተጨምሮ አግዷቸዋል ማለት ነው።

በዚህም በኢትዮጵያ በኩል ዓፄ ገላውዴዎስ ሲሞቱና ወንድማቸው ዓፄ ሚናስ አድማስ ሰገድ (1) ተብለው ሲነግሡ የያዙትን ከማጥበቅ በቀር ወደ ሐረርጌ ዘምተው ኑርን በመውጋት የወንድማቸውን ደም አልተበቀሉም። በቀሉም ቢቀር የጥንት አባቶቻቸው እነ ዓፄ ዓምደ ጽዮን እነ ዘርዓ ያዕቆብ ያስገበሩትን የአዳልን ግዛት ለማስገበር ለጊዜው አልቻሉም።

የዚህም ምክንያት እንደዚያው በኑር በኩል ካለው ችግር ተመላላይ የሆነ በዚህም በክርስቲያኑ ንጉሥ ባፄ ሚናስ በኩል ይነስ ይብዛ መኖሩ የታወቀ ነው። በዚህም ላይ ከሚናስና ከልጁ ከሠርፀ ድንግል ወዲህ የመንግሥቱ መደብ ከሸዋ ወደ ጉንደር ተዛውሮ ነገሥታቱ በዚያው ስለተቀመጡ በሀገሩ ርቀት በሐረርም ዙሪያ ወታደር ማስቀመጡ በረሃነቱ የሰንቆና የመገናኛው ነገር ተጨማሪ

(1) ወናግ ሰገድም ተብለዋል

ምር እስከ ዓፄ ኢዮአስ ዘመነ መንግሥት ድረስ ያሉት ኃያላን ነገሥታት እነሆርዐ ድንግል፣ እነ አድያም ሰገድ ኢያሱ ቢሞክሩም ሐረርን የግስገበሩ ጉዳይ ከኢዮአስ ቀጥሎ ያሉትም ነገሥታት ኃይላቸው ረጽሞ እየተዳከመ ስለሄደ የነርሱም ሥልጣን ወደ እንደራሴዎቻቸው ወደ ነራስ ስሐል ሚካኤል ወደነራስ አሊ ስለዞረ እንኳን ሐረርጌን ለግስገበር ከዚያ ቀረብ ያለውን የደቡቡን አውራጃ ችላ ሰላሉት እንደ ሲዳሞ፣ ከፋ፣ ጅማ፣ ወለጋ ያሉት እየተከፋፈሉ የየራሳቸውን ባላባት እያነገሡ እስከ ዳግማዊ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት ድረስ ቆዩ።

ባለፈው ምዕራፍ እንዳነበብነው ግራኝ እንደሞተ የደቡቡን ክፍል እንደባሰ ሲገዙ ከቆዩ በኋላ አሚር ኑር ከ፲፭፻፵፱ ዓ. ም. እስከ ፲፭፻፶፱ ዓ. ም. ድረስ (1) ሐረርጌን ሲገዛ ኖረ ። በሚገዛበትም ጊዜ የግዕርግ ስም እንደግራኝ አህመድ ይግም እንደወላስቶቹም ሱልጣን ሳይባል በአሚርነት ጸና ። ምክንያቱም ሱልጣንነት ከወላስቶች መወለድን ይግምነት ከግራኝ አህመድ መወለድ ብቻ ሳይሆን የሃይማኖትንና የጦርነት መሪ ለመሆን በምርጫና በትንቢት መደገፍ አለበት ። ኑር ቤን ሙጃሂድ ግን ምንም እንኳን ከግራኝ አህት ቢወለድ አባቱ ከሁለቱም ወገን ሰላል ሆነ አሚር (ወይም ኤሚር) የሚባለውን የግዕርግ ስም እንደያዘ ኖረ ።

በዓረብ ፋቂህ መጽሐፍ ላይ እንደተመለከትነው የኤሚርነት ደረጃው ከሱልጣንም ከይግምም ከወዘሮነትም የሚያንስ ላንድ ክፍል የጦር መሪ ወይም የአውራጃ ገዥ የሚሰጥ የግዕርግ ስም ስለነበረ ብዙዎቹ የግራኝ የጦር አለቆች ይኸንኑ ሥያሜ ይዘው ብዙ ጊዜ ከወዘሮቹ ካዶሌና ከአባስ በታች ሲተዳደሩ አንብበናል ።

ይኸን ኤሚርነት ከመዝሙሪያው ላይ ከነቢዩ መሐመድ በሴት በኩል ተወላጅነት ያላቸው የዓረብ መሳፍንት ይጠሩበት እንደነበረ እንዳንድ ጽሑፍ ያረጋግጣል (2) ። የሆነ ሆኖ ኤሚር ኑር ዓፄ ገላውዴዎስን አሸንፎ ወደ ሐረር ሲመለስ ለድል አድራጊነቱ ተመጣጣኝ የሆነ የደስታ ጊዜ አልገጠመውም ። የዓረቡ ጸሐፊ የበሽታውንና የረሃቡን እነሣሥ ወዲያው ከጦርነቱ ወደ ሐረር እንደተመለሰ መሆኑን እርሱም ምንም እንኳን ከውጊያው ወዲህ ፰ ዓመታት ቢቆይ የሞተው በዚሁ በተነሣው የበሽታ ለበብ መሆኑን ያረጋግጣል ። ሞቶ የተቀበረውም እዚያው ሐረር ስለሆነ መቃብሩም በሻህ ሳለህ አጠገብ በባብ ኤል ፋቱህ ጉብታ በፋንደላ በር ይገኛል ።

ሙሴ ኤንሪኮ ፔሩሊ ከዚህ በፊት በጠቀሰው መጽሐፋቸው ከነአል ኡመሪ መጻሕፍት ከዓረብኛ ወደ ኢጣልያንኛ በተረጉሙት ላይ የአማኞች መስፍን እየተባለ መጠራቱን ዕድገቱ ሐረር ስለሆነ በኋላም የግራኝን ደመኛ ገላውዴዎስን ስለገደለ የሐረርን ዙሪያ ቅጥር አሠርቶ ከተማዋን ከማሳመር ጋር በሕይወት ከክርስቲያኖችና ከጋሎች ጋር እየተዋጋ ስለሞተ ጸድቁ ኑር እየተባለ ከግራኝ አህመድ የበለጠ በአዳልና በሐረር የሰሙ ጥርነት ዝና እንዳለው ስለርሱም ልዩ ልዩ

(1) ፱፻፶፱ - ፱፻፸፭ ሄጅራ ፲፭፻፶፩ - ፶፪ - ፲፭፻፷፯ የአው. ጥ.  
 (2) በዚሁ ታል . . . . . Dictionnaire littré..... ገጽ 601 ተመልከት ።

ግጥም እንደተገጠመለት ከማመልከት ጋር የተገጠመለትን ግጥም ከዓረብኛ ወደ ኢጣልያንኛ ተርጉመውት ይገኛል። በግጥሙ ላይ ለእስላሞቹ ሲል ከክርስቲያኖች ጋር ቅዱስ ጦርነት ማድረግ፣ የንጉሡን ያጽናፍ ሰገድን ራስ መቀረጡ፣ እርሱ እንደ አንበሳ ሠራዊቱ እንደ ውኃ ማዕበል ሆነው በጠላት ልብና ደም ስር ላይ መሸ በርን እንደሚያሳድሩ . . . . . እደጋ ባገር ላይ እንዳይደርስ ሕንፃ በማሠራቱ እግዚአብሔር እንደሚሸልመው . . . . . ተጽፎአል። ያዚ ገላውዴዎስ ጸሐፊ ለጌታው እንደገለጸው ይኸኛውም »ኑር የእስላሞች ዓምድ የክፉ ሁሉ (የበሽታ ሁሉ) ጠል ሰም (መፍትሔ) ስለሆነ ዓይኔንም ነፍሴንም ብሰጠው እወዳለሁ . . . . .« በማለት የጋለ ምኞቱን ያቀርብለታል (1)።

የሆነ ሆኖ አሜር ኑር ከእባስ ወዲህ ሰባት ዓመታት ዓፄ ገላውዴዎስን ካሸነፈ በኋላ ፳ ዓመት በድምሩ ፲፩ ዓመታት ያህል በሐረር እንደገዛ በዚሁም ዘመን የኢትዮጵያን መንግሥትና እርሱን ከሚዋጉት ጋሎች ጋር እየተከላከለ በመካከሉ በተነሣው በሽታ ታሞ ከሞተ ወዲህ የርሱን ሥልጣን ለመያዝ በግራኝ አህመድ የቅርብ ተወላጆች መካከል ጠብ ከሆነ በኋላ ላጭር ጊዜ እርሱ ይደግፈውና ባሪያው የነበረው የሀበሻው ተወላጅ ኡስማን የሚባለው ሥልጣን ይዞ ሁለት ዓመት ገዛ። ነገር ግን በሀበሻው በኡስማን ላይ የቀድሞ የገዢዎች ቤተሰቦችና የግራኝ ተወላጆች ከጋሎች ጋር ወዳጅ ሆኖ ተስማምቷል፤ የደህንንዘብ ለራሱ ይሰበስባል፤ የእስላምን ልማድና ሕግ ያፈርሳል ብለው ስለተነሡበት እርሱ ቀርቶ የወዘዘር አባስ ልጅ ጠልሃ ወረሰ። ኡስማን አበሻው ከማለት በቀር ከዓረብኛ ወደ ኢጣልያንኛ የተተረጎመው ጽሑፍ ሌላ ዝርዝር ስለማይሰጥ የዚህ የኡስማን ዘሩና ወገኑ ከምን ክፍል መሆኑ በምን አኳኋን ከወገኖቹ ክርስቲያኖች ወደኑር ዞር እንደ ስለመ አይታወቅም። ምናልባት በዚሁ በግራኝ የጦርነት ዘመን በምርኮ የሄደና የእስላሞቹን ወግና ሥርዓት እየተማረ ያደገ ይሆናል።

ከ፲፩፻፳፱ - ፲፯፻፸፩ ዓ. ም. እንደ አው. ቀ. ከእባስ ልጅ ከጠልሃ (2) ቀጥሎ ደግሞ መደዳውን ባሉት አምስት ዓመታት ኤሚሮቹ (የኑር ተወላጆች) ከገዙ በኋላ እንደ አው. ቀ. በ፲፩፻፸፯ ዓ. ም. መሐመድ ኢብን ኢብራሂም ጋሻ የሚባል የግራኝ ተወላጅ ይማም ተብሎ ሥልጣን ያዘ።

በዚህ ጊዜ እነዚያ ከይፋት ዝምረው እስከ ግራኝ አህመድ መነሣት ድረስ ሱልጣን እየተባሉ ደንበኛ ነጋሢ ሆነው ይገዙ የነበሩት የኛም የግዕዙ ታሪክ ነገሥት ንጉሠ አዳል ወይም ንጉሠ ዕልዋን የሚላቸው በምዕራፍ ፴ እንደተመለከትነው በግራኝ እጅ ሥልጣናቸው ተገፎ ለስሙ ሱልጣን እየተባሉ የከበረታ ሥልጣን ብቻ ይዘው እስከ አሜር ኑር ከዘለቁ በኋላ በአሁኑ ሰዓት ፈጽሞ ከሥልጣን ውጭ ሆነው ሙሉው ሱልጣን በነዚሁ ይማም በሚባሉት በግራኝ ተወላጆች

(1) Studi-Etiopici- I La lingua e la storia di Harar. ገጽ 35 - 36 ፣ 48 - 49 ። L'Islam di Ieri E Di Oggi. ገጽ 157 - 158 ፣ 168 - 169 ። 320 - 321 ፤  
(2) የግራኝ አህመድ የወንድም ልጅ የወዘዘር አባስ ልጅ መሆኑ ነው።





የግራኝ አህመድ ወረራ

እጅ ሆኗል ። የመጨረሻ ወላስማዊ ሱልጣን ከአሊ ዑመር ዲን በኋላ በራካት ኢብን አሙር ዲን(1) በኑር ዘመን ላይ በ፲፮፻፶፭ እንደ አው. ቀ. ከገዛ በኋላ የርሱ ዘር በሥልጣን ከመከታተል እንዳቋረጠ ይታያል ።

ሙሴ አንሪኮ ፔሩሊ በዚህ የሐረር ታሪክ መጽሐፋቸው እንዳመለከቱት ቀድሞ በነአቡበከር ጊዜ (፲፮፻፲፪ ዓ. ም.) ከይፋት ወደ ሐረርጌ የተዛወረው የሱል ጣኖቹ መደብ በአሁኑ ገዥ በይማም መሐመድ ኢብን ኢብራሂም ጋሻ ጊዜ (፲፮፻፳፯ ዓ. ም. እንደ አው. ቀ.) ከሐረርጌ ወደ አውሳተዛወረ ። መሐመድ ኢብን ኢብ ራሂምም ካዬ ሠርፀ ድንግል ጋር የተዋጋው ነው (2) ።

እንደዚህ ሆኖ አውሳ የተዛወሩት ይማም እየተባሉ ሲገዙ ሐረርጌ ያሉት ኤሚር እየተባሉ እያስተዳደሩ ለይማሞቹ እየታዘዙ ቆይተው በመጨረሻ አሚር አሊ ኢብን ዳውድ (፲፮፻፵፯ - ፲፮፻፷፪ ዓ. ም. እንደ አው. ቀ.) ከገዛ በኋላ የራሱን ዘር በሐረርጌ ዙፋን ላይ ተክሎ የርሱ ተወላጆች ለአውሳሞቹ ሳይገብሩ ነጻ ሆነው በአዳሎቹና በሱማሊዎቹ በጋሎቹም ላይ ገዥ ሆነው ሲያስተዳድሩ ኖሩ ። ከነርሱ መካከል በሌላው ዘንድ እንደሚገኝው ደህናም መጥፎም አስተዳዳሪዎች እንደሚገኝባቸው የታወቀ ነው ።

አገሩን ግብጾች እንደ አው. ቀ. ፲፰፻፸፬ ዓ. ም. ከመያዛቸው በፊት የነበረው የመጨረሻው አሚር አህመድ ቤን አቡበከር (፲፰፻፶፪ - ፲፰፻፷፯ ዓ. ም.) ከሁሉ የበ ለጠ በጋሎች ላይ የተደጋገመ ድል ቢያገኝም የበለጠ ፲፱፻፱ መጥፎ ደም አፋሳሽ ዕብራተኛ በቀላል ኃጢአት የሞት ፍርድ እየፈረደ በአደባባይ ሰው ማስቀል ወይም ግቃጠል እወንድ ላይ ተያዘች የተባለች ሴት ከውኃ ውስጥ አስጥሞ ማስገደል ወይም ራቁቷን ማስገረፍ ይኸን በመላሰለው ቅጣት ላይም ራሱ እየተገኘ በማየት ይደሰት ነበር ይባላል ። በዚህ ምክንያት አስተዳደሩም ንግዱም የተበላሸ ነበር ።

በዚህ መካከል በግብፅ ከዲቭ እስማኤል በሚያስተዳድርበት ጊዜ የስዌዝ ቦይ ስለተከፈተና መርከብ እንደልብ መተላለፍ ስለቻለ ከዲቭ እስማኤል በሰሜን በኩል ኢትዮጵያን ለመውረር እንደተነሣ እንደዚሁም በራውፍ ጋሻ አዝማችነት እንደ ከፍል ጦር ልኮ እንደ አው. ቀ. ጥቅምት ፲፩ ቀን ፲፰፻፸፭ ዓ. ም. ሐረርጌን ያዘ ። ሕዝቡም የራሱን አስተዳዳሪ አሚር አቡበከርን በመጥላት ተመሮ ስለነበረ የግብፆችን ወረራና ከወረራው ቀጥሎ የታየውን ከአቡበከር የተሻለውን አስተዳደር በመፍቀዱ የመጨረሻ አስተዳዳሪ የነበረው አሚር ሙሐመድ ኢብን አሊ የግ ብጾችን አስተዳደር መቀበል ግዴታ ሆነበት ። ነገር ግን የመጨረሻው ደህ አሚር ባንድ ግብጻዊ ወታደር ተገደለ ይባላል (3) ።

(1) የሱልጣን አሙር ዲን ልጅ ፤

(2) የኢት. ታሪክ ከፃ። ልብነ ድንግል እስከ ዓፄ ቴዎድሮስ ምዕ. 21 ገጽ 78 - 80

(3) L'Islam di ieri e d'oggi..... ገጽ 380 ።

ይኸ ሁሉ ሲሆን ዓፄ ገላውዴዎስ ከሞቱ፤ ወንድማቸው ሚናስና የሚናስ ልጅ ዓፄ ሠርፀ ድንግል ከነገሡ ወዲህ በተለይ ሠርፀ ድንግል በተቻለ መጠን በግራኝ ጊዜ ሄዶ ካባታቸው ከሚናስ በተለይም ከአርበኛው አጎታቸው ከዓፄ ገላውዴዎስ የተረፈውን የደቡብ ወረዳዎች ለማስለቀቅ ወደ እናርያ ወደ ጉራጌ ወደ ሐረር ግዛት ድንበር እየተዘዋወሩ በዘዴም በጦርነትም አገራትን በቀድሞው መልክ ለማቋቋም ጥረዋል ። በዘመናቸውም ምንም የሐረርጌን ግዛት ማስለቀቅ ባይሆንላቸው ከይማም መሐመድ ኢብን ኢብራሂምና ከመሐመድ ኢብን ናስር ጋር ተዋግተዋል ።

ነገር ግን ከርሳቸው ወዲህ ቀጥሎ ባለው ጊዜ የመንግሥቱ መደብ ከሸዋ ወደ ጎንደር ፈጽሞ ስለዞረ ከዚህ በፊት እንዳወሳነው ፤

ሀ. በአገሩ ርቀት በመገናኛ እጦት ፤

ለ. ነዋሪ ወታደር ለማስቀመጥ ያገሩ በረሃማነት የሰንቅ ማቀበሉ ችግር ፤  
ሐ. ከሐብን ድንግል እወለዳለሁ የሚለው በኋላ ደግሞ ከሠርፀ ድንግል ቀጥሎ ለጃቸው ያዕቆብ ዙፋን ከወረሰ በኋላ በሌላ ዘርፍ የወረደው ሱስንዮስ መንግሥትን ከያዕቆብ በማውሰዱ ምክንያት የያዕቆብ ዝርያዎች በየጊዜው እየተነሡ የሱስንዮስን ተከታዮች ማወክ በየጊዜው ያዕቆብ ነኝ የያዕቆብ ልጅ ነኝ በማለት እየተነሡ ከነርሱ ጋር የሚደረው ጦርነት መ. የፈላሾችና የጋሎች አልፎ አልፎ መሸፈት ፤

ሠ. በምጥዋና በሐማሴን በኩል የቲርኮቹና የግብጾቹ ማወክ የባሕር ነጋሾቹ እንዳንድ ጊዜ ከነርሱ መለጠፍ ፤

ረ. በማይመረመረው በክርስቶስ ባሕርይ ምክንያት ካህናቱ ግማሾቹ ካራዎች ፤ ግማሾች ቅባቶች ፤ የቀሩትም የጸጋ ልጆች እየተባባሉ በሚያመጡት የረቀቀ ክርክር ጉባዔ እየተደረገ ነገሥታቱ እነዚህን በመገላገል የሸፈተውን በመደምሰስ ሁሉም በየመልኩ ችሎታቸውን ኃይላቸውን ይኸን የመሳሰለው ጉዳይ ስለሚወሰደውና ጊዜ አልሰጥ ስለአለ የአባቶቻቸው የነዓምዶ ጽዮን ፤ የነዘርዓ ያዕቆብ ግዛት የነበረውን የሩቁን የሐረር ጌንና የአካባቢውን ግዛት የጎንደር ነገሥታት ከይማሞቹ ሆነ ከአሚርቼ ተፋልመው ሊመልሱም እነርሱንም ባሉበት እንደተለመደ ለማስገበር አልቻሉም ።

ወደ መጨረሻውም ጊዜ እንኳን የሐረር ግዛት ሊጠቃለል የነገሥታቱ ሥልጣን በ፲፰ው መቶ ዓ. ም. በእንደራሴዎቻቸው በነራስ ስሐል ሚካኤል እጅ ሲወሰድ ከቅርብ ያለው የሸዋው ክፍል ከጎንደር መንግሥት ተለይቶ በራሱ መስፍን ይተዳደር ዝመር ። በደቡብ ክፍል ያሉት የባሌ የአሩሲ የሲዳሞ የከፋ የወላሞ የጎማ የወለጋ የጎሬ የጅማ አገሮች ሁሉ በጎንደር የመንግሥቱ መዳከም አግዟል

ቸው በየራሳቸው ባላባት በነፃ አንዳንድ ጊዜም አንዱ የጐኑን እየጠቀለለ ይተዳ ደሩ ዝመር።

በዚህ ድካምና መከፋፈል መካከል ወደ መጨረሻ ጊዜ ደጃች ካሣ ከቋራ ሳይ ታሰቡ ተነሥተው የየአውራጃውን መሳፍንትና መኳንንት በየተራ አሸንፈው ቴዎ ድርስ ተብለው ነገሡ። የርሳቸውን መርሕና ምሳሌ ዓፄ ተክለ ጊዮርጊስና ዓፄ ዮሐንስ እየተከተሉ በየተራ ነግሠው ኢትዮጵያን ወደ ጥንት አቅዋሟ ለመመለስ በዘመናቸው የተቻላቸውን ሠሩ።

እንግዲህ ዓፄ ዮሐንስ ዘመናዊ መንግሥት የግብፅ መንግሥት እንደ አው. ቀ. በ፲፰፻፸፭ ዓ. ም. ሐረርጌን ከያዘ በኋላ ኢትዮጵያንም ለመጠቅለል ወደ ዓፄ ዮሐንስ በ፲፰፻፸፭ እና በ፲፰፻፸፮ ዓ. ም. እንደ አው. ቀ. ሁለት ጊዜ ጦር ልኮ ሲዋጋ ሁለት ጊዜም ዓፄ ዮሐንስ የሚመራው ጦር እያሸነፈ መለሰው። ነገር ግን ቢሸነፍም እንደተመኘው ኢትዮጵያን በሙሉ ወርሮ ከሐረር አገናኝቶ ግዛቱን ከሚዲቱ ራኔ እስከ ሕንድ ውቅያኖስ ለማስፋት ያለው ሰፊ ዓላማ ተሰናክሎ እንጂ ከኢትዮጵያ ታሪካዊ ጠረፍ ከምጥምም ከሐብብና ከከረን ከቦጐስና ከሐረርም ለጊዜው ሊነቃነቅ አልቻለም።

ዓፄ ቴዎድሮስ ሲሞቱ በዙፋናቸው ሊተካ የቻለ ልጅ ስለአልነበራቸው ባንድ ጊዜ ውስጥ የርሳቸውን ዙፋን ለመውረስ በላስታ ዋግ ሥዩም ጐበዜ (ዓፄ ተክለ ጊዮርጊስ) በትግሬ ደጃች ካሣ (ዓፄ ዮሐንስ) በሸዋ ንጉሥ ምኒልክ እንደተነሡ ለጊዜው የመገመሪያው ዋግ ሥዩም ጐበዜ ከቀሩት በርታ ስላሉ ተክለ ጊዮርጊስ ተብለው ነገሡ። ከርሳቸውም ጋር በመጨረሻ ደጃች ካሣ ተዋግተው አሸንፈው ዮሐንስ ተብለው በንጉሠ ነገሥትነት ተቀብተው እንደነገሡ ታሪኩ የቅርብ ጊዜ ስለሆነ በብዙዎች ዘንድ የታወቀ ነው።

በዚህ ጊዜ ሁሉ ንጉሥ ምኒልክ ካፄ ቴዎድሮስ ሞት ሦስት ዓመት ቀደም ብለው ከ፲፰፻፶፮ ዓ. ም. ዝምረው ሸዋንና በሸዋ ዙሪያ ያለውን የጋላ አገር ወሎን ጨምረው ይዘው እያስተዳደሩ በበኩላቸው እንዳፄ ቴዎድሮስ ተከታይ ምኒልክ ንጉሠ ነገሥት የሚል ማሳተም እያተሙ ሸዋንና ወሎን ያስተዳድሩ ዝመር። ላፄ ተክለ ጊዮርጊስ እንደአልገበሩ ላፄ ዮሐንስም አልገብርም ብለው ከ፲፰፻፶፮ ዓ. ም. እስከ ፲፰፻፸ ዓ. ም. ፲፪ ዓመታት ያህል በነፃነት ከቆዩ በኋላ ዓፄ ዮሐንስ ጦር ይዘው እስከ ደብረ ብርሃን ስለመጡ እርሳቸውም ለመመከት ከተዘጋጁ በኋላ በግል ግልና በእርቅ ምኒልክ የንጉሠ ነገሥትነቱን ደረጃ ላፄ ዮሐንስ ለቀው እርሳቸው “ዋዓ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ ምኒልክ ንጉሠ ሸዋ” እየተባሉ የደንቡን ያመት ግብር ላፄ ዮሐንስ እየገበሩ በውስጥ አስተዳደራቸው ነፃሆነው ቀደም ብለው እንደ ዝመሩት በግራኝ ጊዜ የተነጣጠሉትን የደቡብና የምዕራብ የኢትዮጵያን አውራጃዎች ራሳቸውም እየዘመቱ የጦርና ያስተዳደሩ መኳንንቶቻቸውን እነራስ ዳርጌን እነራስ ጐበናን፣ እነደጃች ወልደ ገብርኤል አባ ሰይጣንን፣ እነደጃች ወልደ ጊዮርጊስን እነደጃች ተሰማን እነራታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስን እነደጃች በሻህ አቦዩን እነደጃች አስፋው ዳርጌን በየመስመሩ እየላኩ የኢትዮጵያን ግዛት አስፋፋ። ወደ

መጨረሻው ጊዜ መልሶ እስኪደፈርስ ድረስ ካፄ ዮሐንስም ጋር ልጃቸውን ወይ ዘር ዘውዲቱን በመዳር አባትና ልጅ ሆነው ተስማሙ ።

በጠቅላላው ዳግማዊ ምኒልክ በዚህ ዓይነት ከግራኝ እህመድ ወዲህ በግራኝ ወረራ ሰብብ ከእናት አገሩ በመለየት ተከፋፍሎ ለየቦቻ የነበረውን የኢትዮጵያ አውራጃ ሁሉ አቅንተው ወደ ኢትዮጵያ መደረባቸውን የተረዳ አንድ ስሙ ሊታ ወቅ ያልቻለ ሊቅ ከዚህ ቀጥሎ ያለውን በመግጠም አመስግኗቸዋል ።

፩. የኢትዮጵያን ድንበር ግራኝ ቢያፈርስ ፤

ከነበረበቱ ድንበሩዋን ሊመልስ ፤

በወንጌል ተካሶ ያባ ዳኛው ፈረስ ፤

መስቀል አዞረበት እስከ ዳሩ ድረስ ።

፪. ያባ ዳኛው ፈረስ ሄደ ገመገሠ ፤

ጣዖቱም ወደቀ መስጊዱም ፈረስ ፤

የረከሰው አገር በርሱ ተቀደሰ ።

፫. የአምላክ ልማዱ ማዛወር ነውና ፤

በግራኝ የዘባው በምኒልክ ቀና ።

፬. ዳግማይ ምኒልክ ሆነ ቆስጠንጢኖስ ፤

የተቀበረውን እያወጣ በጢስ ፤

መስቀል አዞረበት ሃይማኖት እንዲፈርስ ፤

፭. የምኒልክ ፈረስ ምድሩን ጨረሰና ፤

ባሕር ተሻገረ ጉልበቱ ጠናና ።

ከዚህ በፊት እንዳልነው የግብፁ ገዥ ክዲሽ ኢስማኤል በራውፍ ፓሻ አገማችነት እንደ አው. ቊፕር በ፲፰፻፸፭ ዓ. ም. ሐረርን ከያዘ በኋላ ከራውፍ ፓሻ በ፲፰፻፹ ዓ. ም. ሪድዋን ፓሻ ከርሱም መሐመድ ናዲና አሊ ሪዳ ተከታትለው በሚያስተዳድሩበት ጊዜ የግብፅ ሁኔታ እንደዚሁም የዚያ ያስፈረውና የታላቁ የቱርክ የሱልጣኖች መንግሥት በእንግሊዞችና በፈረንሳዮች በመስኮቦችም አነሣሥ በየጊዜው በመገዝገዝ እየተዳከመ ሄደ ። ኤኮኖሚውን እንግሊዝና ፈረንሳይ ይዘው ወደ ፊት አላራምድ አሉት ። እንደዚህ ያለ ታላቅና በያለበት የተስፋፋ መንግሥትም ወደፊት ካልተራመደ በግድ ወደኋላ ወደነበረበት መራመድ እንጂ ባለበት ሁኔታ መቆየት አይችልም ።

ስለዚህ ግማሹ ጦር በኢትዮጵያ ሰሜን ባፄ ዮሐንስ ከተሸነፈ በኋላ በሱዳንም ካገር ተወላጁ ውስጥ ነበይም መሪም ሆኖ የተነሣው መሀዲ በሱዳን የነበረውን የግብፅና የቱርክን ጦር በውጊያ ካገሩ አስወጣ ። እንደዚሁም የግብፅ ጦር ከሱዳን ሊወጣ እንግሊዝ የግብፅና የቱርክን አወዳደቅ እያደባ ጠብቆ ራሱ ከተተካ በኋላ ከምጥዋ ከሐባብና ከቦጎስ የቱርክና የግብፅ ጦር በሚወጣበት ጊዜ ይህ ክፍል ለር ስም ይመለሳል እያለ ባንድ ወገን ዓፄ ዮሐንስን እያጓጓ በሌላው ወገን ኢጣልያንን ጠቅሶ ይሸንጋ በታሪክ የኢትዮጵያ ክፍል የሆነውን የባሕር ነጋሽ ግዛት ኢጣልያኖች እንዲይዙት አደረገ ።

በዚሁ ዓይነት የግብፅ ጦር ሐረርጌንም መልቀቅ ግዴታ ስለሆነበት የመጨረሻው ግብፃዊ ገዥ አሊ ሪዳ ፓሻ ከዋናው ገዥ ከከዲቭ ኢስማኤል በመጣለት ትእዛዝ መሠረት በ፲፭፻፹፮ ዓ.ም. ግንቦት ፳ ቀን እ.አ.ው. ቀ. ያገሩን ተወላጅ አሚር አብዱላሂ የሚባለውን የመሐመድን ልጅ ለገዥነት ሾሞ እርሱ ጦሩን ጠቅሎ ወጣ ። አሚር አብዱላሂ ከላይ ዘሩ የመጣው አሊ ኢብን ዳውድ ከሚባለው እንደ አው. ቀ. በ፲፯፻፵፯ - ፲፯፻፵፰ ዓ.ም. ላይ ሐረርጌን ከሚያስተዳድረው ነው ። የሁለቱም የማዕርግ ሥያሜ አሚር ስለሆነ ምናልባት ከላይ ከኑር ኢብን ሙጃሂድ የመጣ ዘር ይኖራቸው ይሆናል ።

የሆነ ሆኖ በሰሜን የኢጣልያ መንግሥት ቀደም ብሎ አሰብን እንደ አው. ቀ. በ፲፭፻፹፩ ዓ.ም. ምጥዋን በ፲፭፻፹፩ ዓ.ም. ከያዘ ወዲህ ሐረርጌንም ለመያዝ በመመኘት ሰላይና አገር መርማሪ በኮንቴ ፖሮ (CONTE PORRO) መሪነት ልኮ ሳለ ገረሰሌ አጠገብ ሐርቲ ከሚባለው ቦታ ሲደርስ ነገሩ የገባቸው የአሚር አብዱላሂ ሰዎች ሁሉንም ፈጅዋቸው ። በዚህ ጊዜ የኢጣልያ መንግሥት ዜጋዎቹ እነ ፖሮ ከተገደሉ የሟሾቹን ዜጎችን ደም ተበቅዶ ወዲያውም አገሩን ሐረርጌን እይዛለሁ እያለ ፕላንና ጊዜ ሲያማርጥ ንጉሥ ምኒልክ አስቀድመው ያዙት ። ሲይዙ ትም ነገሩ በአውሮፓዎችና በኢጣልያም ዘንድ ከፍ ያለ ግጭት እንዳይፈጥር በበዙ ላቸው ፈረንሳዊና እንግሊዝም ይኸንኑ ሐረርጌን በቅርብ ጊዜ ከያዙት ቅኝ አገራቸው ጋር ለመደባለቅ ምኞት ስለነበራቸው ምኒልክ በተለመደ የፖለቲካ ዘዴያቸው በልሰላሴ መንገዱን ለመደልደል ማሰባቸውን ከዚህ እንደሚከተለው ለኢጣልያ ንጉሥ የጻፉት ረዘም ያለ ደብዳቤ ያስረዳል ።

በደብዳቤው ውስጥ ሌላም ጉዳይ ስላለ ሁሉን ማስፈር ስለሚረዝም ሐረርጌን ለመያዝ ያላቸውን ምኞት የሚጠቅሰውን እየመረጥን ከዚህ እንደሚከተለው በዚያው በደብዳቤው አጻጻፍ እንዳለ አስፍረንዋል ።

«የተላከ ከንጉሥ ምኒልክ ይድረስ ከከበረ ከታፈረ የኢጣልያ ንጉሥ ዓምቦር (ኡምቤርቶ) . . . . . ንጉሥ ሆይ . . . . . አሁን እምነግርዎ ነገር እጅግ የከበደ የበረታ ነገር ነው ። በዚህ ደብዳቤ ቃል ፍቅሬንና ማክበሬን እንዲያውቁልኝ ተስፋ አለኝ ። ይህ ደብዳቤ ሲደርስ ሐረርጌንና የሐረርጌን አውራጃ አገር ሁሉ መያዜን ፕሮጣሬ የለውምና ያውቁት ብዬ ነው ። ይህም አገር በአያቱና በቅድመ አያቱ ዝምሮ የሸዋ ግዛት ነበር (1) ። በዚህ ነገር የተነሣ የአውሮፓ ሰዎች የሚሉትን አላዝምሮ የሸዋ ግዛት ነበር (1) ። አሁን ንጉሥ የሚገባኝን ገንዘቤን አገሬን ነውና ውቅም ። ይከፋ እይመስለኝም ። አሁን ንጉሥ የሚገባኝን ገንዘቤን አገሬን ነውና የወሰድሁት ስለኔ ሆነው ለዚህ ነገር የሚነሣውን ሁሉ ይመክቱልኝ ብዬ እለምንዎ ታለሁ ።

ዳግመኛም ይህን አገር የያዝሁበት ምክንያት ባጭሩ አስረዳዎታለሁ ። ሐረርጌ ቀድሞ የኢትዮጵያ መንግሥት ሳለ የአገሬ ጭማሪ ነበር ። የእስላሞች ጦርነት የተ

(1) በአያቱና በቅድመ አያቱ ሲሉ በነዘርና ያዕቆብ ፣ በነ ልብነ ድንግል ማለታቸው እንጂ በወሰን ሰገድና በሣህለ ሥላሴ ጊዜ ማለታቸው እንደማይሆን ዕውቅ ነው ።

ነጣ ጊዜ ከሁሉ ይልቅ የግራኝ ጦርነት ኢትዮጵያን ያጠፋ ጌታ በተወለደ በ፲፮፻ ዘመን ብዙ አገር ሄደብን ። ከሄደብን አገር ሁሉ ቊጥር አንዱ ሐረርጌ ነው ። እግዚአብሔር ግን ክርስቲያንን አይጥልምና እኛ በጉልበታችንም ሆነ እውነትንም ይዘን ሆነ እስላሞች ያጠፉብንን አገር ሁሉ እየተዋጋን እንደገና እያቀናን መለስነው ።

የእስጣንቡል መንግሥትና የምስር መንግሥት ያባቶቻችን መንግሥት ጥፋት አገዛቸውና በባሕር ዳር የነበረውን አገራችንን ሁሉ ሐረርጌን ጨምረው ይዘውብን ነበር ። ንጉሠ ነገሥት ዮሐንስ በእግዚአብሔር ኃይል ቱርኮችን ድል አድርገው ኢትዮጵያን አተረፉት . . . . . እኛ ግን እርቅን ሰላምን እንወዳለን ዳግመኛ ጦር ነቁን ብንጠላው ቱርኮች ሐረርጌ ላይ ቢቀመጡ ዝም ብለናቸው ነበር ። አሁን ግን ነገሩ ተለዋወጠ ። ሐረርጌ ላይ ያሉት ወዳጆቹ ከጂ ወር ዝምረው አገሩ በጋሎች እጅ ሆነ ከዚያ ያለ ሰው ሁሉ ፈርቷል እያሉ ዕለት ዕለት ይጽፋልኛል ። አሁን እንኳን በመጨረሻ የመጣው ደብዳቤ ቱርኮች ጨርሰው ለቀቁት የሚል ነው . . . . . ያያቶቹን መንግሥት የእስላም ሽፍታ ወጥቶ እንዳጠፋው ዳግመኛ የእስላም ሽፍታ ወጥቶ በጌ መንግሥት ይጫወትበት ብዬ ዝም ብዬ አላይም . . . . . ሐረርጌ ስንገባ ሰውን ሁሉ በሃይማኖቱ እናኖራለን ። ሀብታሙንም ደህውንም እኩል እንገዛለን ። እንጠብቃለን ። ንግድም እንዲቀና በጣም እንጥራለን . . . . . ይህ መልካሙ ሐሳባችን በንጉሥ ፊት የተወደደ እንዲሆንልን ተስፋ አለን ። ሁሉን የሚችል እግዚአብሔር ንጉሥንም ሕዝብንም መፍፈላታችንም እንዲጠብቅ እለምናለሁ (1) ። ደብዳቤው የተጻፈው በግንቦት መሆኑን ሲያመለክት ዓመተ ምሕረቱ እንደሌለ ምቹ አልተጻፈበትም ። ነገር ግን ዓመተ ምሕረቱ እንደ ኢት. ቊ. ፲፱፻፸፰ ዓ.ም. መሆን አለበት ።

ስለዚህ በግንቦት ወር ፲፱፻፸፰ ዓ.ም. ይኸን ደብዳቤ ጽፈው በስምንተኛው ወር በታኅሣሥ ፲፱፻፸፱ ዓ.ም. ወደ ሐረርጌ ዘምተው በታኅሣሥ ፳፬ ቀን የትንሣኤ ለት እሚር አብዱላሂን ጨለንቆ ላይ ወግተው በማሸነፍ ሐረርጌን ይዘዋል (2) ። የኢጣልያ ንጉሥ ለጸፋለት ደብዳቤ መልስ አልሰጣቸውም ። እርሳቸውም የጸፉት እንዲያውቀውና ቢቻል በነገሩ እንዳያዝንበት ለማድረግ ይሆናል እንጂ መልስ የጠበቁ አይመስልም ።

ከዚህ በፊት እንዳልነው ዓፄ ምኒልክም በደብዳቤያቸው እንዳሉት ሐረርጌ የኢትዮጵያ ክፍለ ሀገር መሆኑ በውስጡ የእስላም ባላባቶች ቢፈራረቁበትም ባላባ

(1) ኢኛሲዮ ጉዩዲ I due Framenti Relativi alla Storia di Abissinia. በሚል አርእስት ካሳተመው ውስጥ ።  
 (2) ታሪክ ዘመን ዘዳግግዊ ምኒልክ ጌ. ኔ. ዘኢት. ገጽ 144 - 145 ።

ቶቼ በኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ሥልጣን ሥር እንደነበሩ ጥርጥር የለውም (1) ። ነገር ግን በግራኝ አህመድ የወረራ ዋዜማ በይፋት የነበሩት የወላስማ ባላባቶች ከጥንቱ የትውልድ አገራቸው ከዓረብ አገር መሣሪያ እያገኙ እያደርጉ ያይል ስለተሰማቸው በአቡበከር ኢብን መሐመድ ጊዜ ከነበሩበት ከይፋት ቀጥሎ ከአዳል ከተማ ወዲያው የግራኝ አህመድና የሱልጣኖቹ ጦር ከዙሪያው በመሰብሰብ ሐረር ላይ እየተጠራቀመና እየተደራጀ ያው ባለፉት ምዕራፎች እንደተነበበው ከሐረር ከተማ እየተነሣ ያዩ ልብነ ድንግልን መንግሥት ለመግልበጥ ቻለ ። ግራኝ አህመድ ከሐረር ጌ እየተነሣ ወደ ደዋሮ ወደ ፈጠጋር ወደ ባሌ ወደ ቤተ አምሐራ በመዝመት ፈው ሐረርጌን ነበር ። በጦርነቱ ሰዓት ፯ ጊዜ ያህል በመመለስ ለግራኝ አህመድ ሐረር መነሻ ተመልሶ ማረፊያውና መድረሻው እንደነበረ ባለፈው ያነበብነው ሁሉ በሰፊው አስረድቶናል ። ወደ ሐረር መመለስን የተወው ስሜን ኢትዮጵያን በወረራ አዳርሶ ገዥነት ሲሰማው ለመቀመጫ ደንቢያን የመረጠና እርሱና ሹማም ንቁ ጓዛቸውን ካስመጡ በኋላ ብቻ ነው ።

ከግራኝ በኋላ የርሱና የኑር ተወላጆች ይማምና ኤሚር እየተባሉ በሐረር ግዛት ከተፈራረቁበትና የግብፅ ገዥነት አሥር ዓመታት እነርሱ የሾሙት ኤሚር አብዱላሂ ሁለት ዓመታት ከገዙ በኋላ እንግሊዝና ፈረንሳዊም ይዘው በቅርብ ካላቸው ቅኝ አገር ለመደባለቅ ሲያደቡ በእንግሊዝ የተደገፈው የኢጣል መንግሥት እንደምጥዋና እንዳካባቢው ግብጽን በሚለቁት መተካትን እንደ አንድ ደንበኛ መብት በመቁጠር ለመያዝ በሚመኝበት ሰዓት ዳግማዊ ምኒልክ በ፲፰፻፸፱ ዓ.ም. ያዙት ።

ንጉሠ ነገሥቱ በሕይወታቸው ለኢትዮጵያ ከሠሩዋቸው ታላላቅ ውለታዎች ውስጥ ሐረርጌን ከኤሚር አብዱላሂ እጅ መውሰዳቸው ብቻ ሳይሆን ከኃያላኑ መንግሥታት ቀድመው መያዛቸው አንደኛውን ከፍተኛ ቦታ መያዝ አለበት ። በዚያን ጊዜ እርሳቸው ችላ ብለው ወይም የኃያላኑን መንግሥታት ጠብ በሩቁ በመፍራት ከኢጣልያም ላለመጣላት ሲሉ ሐረርጌን ባይዙ ኑር የኢጣልያ ሐረርጌን መያዝና የኢጣልያ ሰማሌ ይባል ከነበረው ከቅኝ ግዛቱ ጋር መደባለቁ የማይቀር

(1) አል ማከሪዚ የሚባለው የዓረብ ጸሐፊ ዳ. . . . . ሐፄ የሚባለው የሐበሻ ንጉሥ በየዓመቱ ከግናቸውም ሀብት ከሥር አንድ (አሥራት) ያስገብራል ፤ በውስጡ 99 መንግሥታት አሉት ከነዚሁ ሰባቱ የእስላም ነገሥታት ናቸው። ይላል ። በማከሪዚ መጽሐፍ እስላም የትናንትና የዛሬው በሚል እርእስት ጅሩሊ የጻፈው ገጽ 299 ።

(2) ዳካር ከሐረር በምሥራቅ በተል በአዳል ውስጥ ፈደምቢር አጠገብ ።



ስለነበረ በሁለተኛው የዓለም ጦርነት ፍጻሜ የእንግሊዝና የኢጣልያ ሰማሌ የተባሉት በጎብረት የመንግሥት አቅዋም ሲያገኙ የሐረርጌ እድል እምን ውዝግብ ላይ ያርፍ ነበር ብሎ ለማሰብ ቀላል ነው ። ስለዚህ የኋለኛው ውዝግብ ፲፰፻፸፱ ዓ. ም. የልደት ለት ጨለንቆ ላይ በቅድሚያ ተወገደ ማለት ነው ። ውግደቱን አንድ ጊዜ ለዘለቄታ የማድረጉ ተግባር ያሁኑና የሚመጣው ትውልድ ፋንታ ነው ።

ጥንት እነዓፄ ዓምደ ጽዮን እነዓፄ ዘርዓ ያዕቆብ የነበሩበት በግራኝ ወረራ ዋዜማ እነ አባ ገብረ እንድርያስ እነራስ ደገልሃን ከግራኝ ወረራ ፍጻሜ በኋላ እነ አዝማች ፋኑኤል እነ አቤቶ ሐመልማል የተጋደሉባት ሐረር አሁን በመጨረሻ ዓፄ ምኒልክ ከያዙት ወዲህ ልዑል ራስ መኩንን ከመኳንንቶቻቸው ጋር ከሸዋውና ከቤገምድሩ ከጉጃሚውና ከትግሬው ከጋላው ተወላጅ ጋር ለዚህ ምድር የአእምሮና የጉልበት ኃይላቸውን አፍሰውበታል ። የነዚህ የትከለኞቹ ተወላጆች ዛሬ በሐይወት የሚገኙት አገሬ ሸዋ ነው ቤገምድሬ ነኝ ጉጃሚና ትግሬ ነኝ በማለት ራንታ የሐረር ተወላጅ ነኝ ይላሉ ። ከሀገሬው ተወላጅ ከአደሬው ከሰማሌው ከጋላውና ከኢሳው ከአዳሉ ጋር ዘራቸውን ልማዳቸውን ደባልቀው ይኖሩበታል ። ስለዚህ እንደሌላው አውራጃ በሐረርጌ የኢትዮጵያ ተወላጅ የሆነው ሁሉ አገሪቱን ለመጠበቅ የገደታ ኃላፊነት እንዳለበት ባገሪቱም እየተጠቀመ ለመኖር ሙሉ መብት አለው ።

፲፱፻፱ ።

መጽሐፉ ፯ ክፍሎች የዘጅ ምዕራፎች ፳፻፱ ገጾች እስኪወጣው ድረስ የሰነድ ሰብሰባው ግዕዝኛውን በቀጥታ የፖርቱጋልኛውንና የአረብኛውን ሰነድ እያነጣጠሩ የማሳካቱ ተግባር ከሁሉ የበለጠ እነዚህን አንተርሶ እያሳመዱ በጽሑፍ የማስረፋና የማሳተሙ ጉዳይ ረዘም ያለ ጊዜ ወስዷል ። በሥራና በመዝናናት መካከል ጊዜ እያጠረ ከዚህ የበለጠ የማስበውን ያህል በተጣራና በጥሩ ያንጋገር ወዝ በመቀመጥ ደንበኛ የሥነ ጽሑፍ ደረጃ ለመስጠት ካለመቻሉ በላይ ከሥር እያያያዙ ለማብራራት በመፈለግ ብዙ ቃላትና የሰነድ ጥቅሶች እንደተደጋገሙ ይሰማኛል ። እንደዚህ ሁም በኋላ የተገኙ ፯ ሰነዶች ገጽ አልተሰጣቸውም ። ስለዚህ ከዚህ ካሁኑ የተሻለው አቀራረብ ከጡረታ ጊዜና ከዕድሜ ሊወለድ የሚችለውን ሁለተኛ እትማት ይጠብቅ ። ላሁኑ መጽሐፍ የረዱኝን ሁሉ ከልብ አመለካኛለሁ ።

ተ. ጺ. መ.

የስም ፣ የአገርና የዐታ ዝርዝር

ISIC

ISIC

# የስም ዝርዝር

...ሀ...

ሀብተ ጊዮርጊስ (ፊታውራሪ) : ሸፍ : የሸፍ ... ብዙ ጊዜ  
ሀወበስ (ሀውባስ) : ሸፍ  
ሂማያሪት : ሸፍ  
ሂራቡ (የሱማሌ ባላባት) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ ... ብዙ ጊዜ  
ሂትለር : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ ... ብዙ ጊዜ  
ሂጋክራት : የሸፍ  
ሂክቶር ደ. ሲልቪዮስ : የሸፍ  
ሃይሊ (ሐይሊ ሐይብ አዝማች) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ ... ብዙ ጊዜ  
ኃይሉ ቡባም የሸፍ

...ለ...

ሉቃስ (ወንጌላዊ) : ሸፍ :  
ሉተር (ማርቲን) : የሸፍ : የሸፍ  
ሉዊዝ ደ. ሚኒዚስ : የሸፍ  
ሉዊዝ ሮድሪጌዝ ዳ. ካርቫል : የሸፍ  
ሉዊ ሺኖ : የሸፍ  
ሊትማን (ሊኖ) : ሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . . . ብዙ ጊዜ  
ላሊበላ (ቅዱስ ወይም ቤተ ክርስቲያን) : ሸፍ : ሸፍ : ሸፍ : ሸፍ : የሸፍ ... ብዙ ጊዜ  
ላክሮዝ : የሸፍ : የሸፍ ... ብዙ ጊዜ  
ላዛር ደ. አንድራዴ : የሸፍ  
ሌዊ : የሸፍ  
ሌዋንዳ : የሸፍ  
ሉባን ድንግል : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ  
ሉቦን ሺኖ (የሮማ ሊቀ ጳጳስ) : የሸፍ :  
ሉፖ ደ. አልማን : የሸፍ  
ሉፖ ስዋርስ (ሉፖ ሱኦሪስ) : የሸፍ : የሸፍ : . . . . . ብዙ ጊዜ  
...ሐ...

ISIC

ሐመልማል (አቤቶ) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ  
ሐሙራቢ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ  
ሐቀዲን (ሐቅ አድዲን) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ  
ሐና (የላሊበላ ገዥ) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ  
ሐንሪ (የቡርጎን ዘር) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ  
ሐዋርያ ክርስቶስ (አዛዥ) : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : የሸፍ : . . . ብዙ ጊዜ



የገዢ... በዙገዜ

77A.C (76.8) : 8815

[illegible]

ግፋዎስ (እርመናዊ፣ አብርሃም)፣ ግጽ፣ ጭጭ፣ ጭፍ፣ ጭፍ፣ ጭፍ፣ ... ብዙ ጊዜ

[illegible]

ማገተመ ሥላሴ ወ/መስቀል (ብ. ጌታ)፤ የ፲፱፻፶፫

[illegible]

ግጥሙ (ግጥሙ)፡ ርጅ፡ ገጅ፡ ገጽ፡ ገፅ፡ ገፅ፡ ... ብዙ ጊዜ

752A 8. 1134: 5555

ግንኙነት (አጥጋቢ) ፡ 1፡ 2፡ 3፡ 4፡ 5፡ 6፡ 7፡ 8፡ 9፡ 10፡ 11፡ 12፡ 13፡ 14፡ 15፡ 16፡ 17፡ 18፡ 19፡ 20፡ 21፡ 22፡ 23፡ 24፡ 25፡ 26፡ 27፡ 28፡ 29፡ 30፡ 31፡ 32፡ 33፡ 34፡ 35፡ 36፡ 37፡ 38፡ 39፡ 40፡ 41፡ 42፡ 43፡ 44፡ 45፡ 46፡ 47፡ 48፡ 49፡ 50፡ 51፡ 52፡ 53፡ 54፡ 55፡ 56፡ 57፡ 58፡ 59፡ 60፡ 61፡ 62፡ 63፡ 64፡ 65፡ 66፡ 67፡ 68፡ 69፡ 70፡ 71፡ 72፡ 73፡ 74፡ 75፡ 76፡ 77፡ 78፡ 79፡ 80፡ 81፡ 82፡ 83፡ 84፡ 85፡ 86፡ 87፡ 88፡ 89፡ 90፡ 91፡ 92፡ 93፡ 94፡ 95፡ 96፡ 97፡ 98፡ 99፡ 100፡ 101፡ 102፡ 103፡ 104፡ 105፡ 106፡ 107፡ 108፡ 109፡ 110፡ 111፡ 112፡ 113፡ 114፡ 115፡ 116፡ 117፡ 118፡ 119፡ 120፡ 121፡ 122፡ 123፡ 124፡ 125፡ 126፡ 127፡ 128፡ 129፡ 130፡ 131፡ 132፡ 133፡ 134፡ 135፡ 136፡ 137፡ 138፡ 139፡ 140፡ 141፡ 142፡ 143፡ 144፡ 145፡ 146፡ 147፡ 148፡ 149፡ 150፡ 151፡ 152፡ 153፡ 154፡ 155፡ 156፡ 157፡ 158፡ 159፡ 160፡ 161፡ 162፡ 163፡ 164፡ 165፡ 166፡ 167፡ 168፡ 169፡ 170፡ 171፡ 172፡ 173፡ 174፡ 175፡ 176፡ 177፡ 178፡ 179፡ 180፡ 181፡ 182፡ 183፡ 184፡ 185፡ 186፡ 187፡ 188፡ 189፡ 190፡ 191፡ 192፡ 193፡ 194፡ 195፡ 196፡ 197፡ 198፡ 199፡ 200፡ 201፡ 202፡ 203፡ 204፡ 205፡ 206፡ 207፡ 208፡ 209፡ 210፡ 211፡ 212፡ 213፡ 214፡ 215፡ 216፡ 217፡ 218፡ 219፡ 220፡ 221፡ 222፡ 223፡ 224፡ 225፡ 226፡ 227፡ 228፡ 229፡ 230፡ 231፡ 232፡ 233፡ 234፡ 235፡ 236፡ 237፡ 238፡ 239፡ 240፡ 241፡ 242፡ 243፡ 244፡ 245፡ 246፡ 247፡ 248፡ 249፡ 250፡ 251፡ 252፡ 253፡ 254፡ 255፡ 256፡ 257፡ 258፡ 259፡ 260፡ 261፡ 262፡ 263፡ 264፡ 265፡ 266፡ 267፡ 268፡ 269፡ 270፡ 271፡ 272፡ 273፡ 274፡ 275፡ 276፡ 277፡ 278፡ 279፡ 280፡ 281፡ 282፡ 283፡ 284፡ 285፡ 286፡ 287፡ 288፡ 289፡ 290፡ 291፡ 292፡ 293፡ 294፡ 295፡ 296፡ 297፡ 298፡ 299፡ 300፡ 301፡ 302፡ 303፡ 304፡ 305፡ 306፡ 307፡ 308፡ 309፡ 310፡ 311፡ 312፡ 313፡ 314፡ 315፡ 316፡ 317፡ 318፡ 319፡ 320፡ 321፡ 322፡ 323፡ 324፡ 325፡ 326፡ 327፡ 328፡ 329፡ 330፡ 331፡ 332፡ 333፡ 334፡ 335፡ 336፡ 337፡ 338፡ 339፡ 340፡ 341፡ 342፡ 343፡ 344፡ 345፡ 346፡ 347፡ 348፡ 349፡ 350፡ 351፡ 352፡ 353፡ 354፡ 355፡ 356፡ 357፡ 358፡ 359፡ 360፡ 361፡ 362፡ 363፡ 364፡ 365፡ 366፡ 367፡ 368፡ 369፡ 370፡ 371፡ 372፡ 373፡ 374፡ 375፡ 376፡ 377፡ 378፡ 379፡ 380፡ 381፡ 382፡ 383፡ 384፡ 385፡ 386፡ 387፡ 388፡ 389፡ 390፡ 391፡ 392፡ 393፡ 394፡ 395፡ 396፡ 397፡ 398፡ 399፡ 400፡ 401፡ 402፡ 403፡ 404፡ 405፡ 406፡ 407፡ 408፡ 409፡ 410፡ 411፡ 412፡ 413፡ 414፡ 415፡ 416፡ 417፡ 418፡ 419፡ 420፡ 421፡ 422፡ 423፡ 424፡ 425፡ 426፡ 427፡ 428፡ 429፡ 430፡ 431፡ 432፡ 433፡ 434፡ 435፡ 436፡ 437፡ 438፡ 439፡ 440፡ 441፡ 442፡ 443፡ 444፡ 445፡ 446፡ 447፡ 448፡ 449፡ 450፡ 451፡ 452፡ 453፡ 454፡ 455፡ 456፡ 457፡ 458፡ 459፡ 460፡ 461፡ 462፡ 463፡ 464፡ 465፡ 466፡ 467፡ 468፡ 469፡ 470፡ 471፡ 472፡ 473፡ 474፡ 475፡ 476፡ 477፡ 478፡ 479፡ 480፡ 481፡ 482፡ 483፡ 484፡ 485፡ 486፡ 487፡ 488፡ 489፡ 490፡ 491፡ 492፡ 493፡ 494፡ 495፡ 496፡ 497፡ 498፡ 499፡ 500፡ 501፡ 502፡ 503፡ 504፡ 505፡ 506፡ 507፡ 508፡ 509፡ 510፡ 511፡ 512፡ 513፡ 514፡ 515፡ 516፡ 517፡ 518፡ 519፡ 520፡ 521፡ 522፡ 523፡ 524፡ 525፡ 526፡ 527፡ 528፡ 529፡ 530፡ 531፡ 532፡ 533፡ 534፡ 535፡ 536፡ 537፡ 538፡ 539፡ 540፡ 541፡ 542፡ 543፡ 544፡ 545፡ 546፡ 547፡ 548፡ 549፡ 550፡ 551፡ 552፡ 553፡ 554፡ 555፡ 556፡ 557፡ 558፡ 559፡ 560፡ 561፡ 562፡ 563፡ 564፡ 565፡ 566፡ 567፡ 568፡ 569፡ 570፡ 571፡ 572፡ 573፡ 574፡ 575፡ 576፡ 577፡ 578፡ 579፡ 580፡ 581፡ 582፡ 583፡ 584፡ 585፡ 586፡ 587፡ 588፡ 589፡ 590፡ 591፡ 592፡ 593፡ 594፡ 595፡ 596፡ 597፡

ᐅᐅᐅ (ᐅᐅᐅᐅ) ᐅᐅᐅᐅ

— 278 — 石炭紀

[illegible]

የጋላክ (ተናገሮ የሰለጠነ ልቦ) : 18 : 19 : 20 : 21 : 22  
የጋላክ (ዳግጥሮ ዓይ) : 17 : 18 : 19 : 20 : 21 : 22 : 23 : 24 : 25 : 26 : 27 : 28 : 29 : 30 : 31 : 32

[illegible]

765 773 (2.6.9) (1.1.1.1)

የገንዘብ (ፈረንሳይ) : 10

ISIC

...

[illegible]

ሠርጤ (ሠርጤ) ቢትወደድ! 20 ዓ.ም. ፡ 1987  
ሠርፀ ድንጋል (0%) 1 ኛ፣ 2ኛ፣ 3ኛ፣ 4ኛ፣ ... ብዙ ጊዜ

W.C.B. 877A (H&P) 1 5 1 0

ሠርዕ ድንግል (ዘጸፍ)፤ ስፍራ  
ሠርዕ ድንግል (ዓፄ)፤ ዘፀፍ፤ ፃፃፍ... ብሉ፡ጊዜ  
ሠዕል ለርዕድ (ዓፄ)፤ ዘፀፍ፤ ፃፃፍ... ብሉ፡ጊዜ  
... (ዓፄ ድንግል)፤ ፃፃፍ፤ ፃፃፍ... ብሉ፡ጊዜ

ሠብረ እርዕድ (ፃፌ) ሰነድ ሲያውጣ... ብዙ ጊዜ  
ግህለ ሥላሴ (የክፍል ንጉሥ) ስንት ያስተርጓማል...  
ግህለ ሥላሴ (ዶክተር) ሲጻፍ

ሥርወ-ሀብት ሥላሴ (ዶክተር)፣ 1992

...4...

22 12 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 104

[illegible][illegible]

67 (P. 12)  
67 (P. 12) (P. 12) (P. 12)

44-76A: 100

[illegible]

ርቢል (ጸሐፊ ላም) የየገገ፤ የየገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ርድራግ ጎንዛቡ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ርድራግ ደ. ሊግ (ዶም ሮድራግ)፤ ግጥ፤ የገገ፤ የገገ፤ የገገ፤ የገገ፤ የገገ፤ የገገ፤ ...  
ብዙ ጊዜ

...ሰ...

ሰሊም ልጅ (የቱርክ ሱልጣን)፤ የየገገ፤  
ሰላማ ከግብርና (አባ፤ ላላስ)፤ የየገገ፤  
ሰሉምን (የእስራኤል ንጉሥ)፤ የየ፤ የየ፤ የገ፤ የገ፤ ግጥ፤ ግጥ፤ ግጥ፤ ግጥ፤ ...  
ብዙ ጊዜ  
ሰበኔ ጊዮርጊስ፤ ግጥ  
ሰብሰ መንጌል (እቴጌ)፤ ግ፤ ግጥ፤ ግጥ፤ የገገ፤ የገገ፤ የገገ፤ ግጥ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሰብረዳን (ሳብረ ዓድ ዳን) ግጥ፤ የገገ፤ የገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሰዓዲን (መሐመድ አቡል በረከት ሰላድ አድ ዳን) የየገገ፤ የየገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሰፒፕሳ፤ ግጥ  
ሲሲር፤ ... ግጥ  
ሱስንዮስ (ዓፄ) የ፤ የ፤ የገገ፤ የገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሲልቬዶ... የየገገ፤  
ሲዲ ሞሐመድ ሀንዱል፤ የየገገ፤ የየገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሲዲት (ገራድ ሻርቃህ) የየገገ፤ የየገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሲዲ ኡክ ሸሪፍ አብዱራህማን፤ ... የየገገ፤  
ሲድ መሐመድ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ የየገገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሳሊም፤ የየገገ፤  
ሳህዲን (ሱልጣን)፤ ግጥ  
ሳሙኤል (የእስራኤል መስፍን) ግጥ  
ሳሙኤል አባ (ዘደብረ ዓባይ)፤ የየገገ፤  
ሳሙኤል አባ (ዘቱየግ)፤ የየገገ፤ የየገገ፤  
ሳባ (የዮቅጣን ልጅ)፤ ... ግጥ  
ሳባ (ንግሥት)፤ ግ፤ ግ፤ የገ፤ የገ፤ ... ብዙ ጊዜ  
ሰባጋዲስ (ደጃዝማች)፤ የገገ፤  
ሳዖል (የእስራኤል ንጉሥ)፤ ግጥ  
ሳዶት (ካህን)፤ የየገገ፤  
ሳፍ ሰገድ (ሳፋ) በየገገ፤ እና የየገገ፤ መካከል  
ሲም፤ ግጥ  
ሲኔክ... ግጥ  
ሰታንሌይ (ሎርድ)... የግጥ

በሐላ ግንካላ (ራስ) ይደፃ፤ ይደፃ፤  
ሶሊዶግን (ሶሊግን ሱልግን) ገደ፤ ገደ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
ሶሊዶግን አህመድ . . . . ደ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
ሶላግ፤ ያጽ  
ሶነራት፤ ጽፎ፤ ያጽ፤

...ሸ...

ኪሃብ ኢዲን አሕመድ ቢን አብድር ቃድር (አረብ ፋቲህ)፤ ፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤  
ጽደጽ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ሻሙን (ገራድ ስምዖን) ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
ኪሃብ (የግራኝ እናት ?)፤ ይደፃ፤  
ሻሙን አድዲን መሐመድ፤ ይደፃ፤  
ሻሙን (ሱተለዶ)፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
ሻርላ ጽኑ (የጀርመንና የእስፓኝን ጉሥ)፤ ይደፃ፤  
ሻንባል በአልዊ፤ . . . . ግደ፤  
ሻውል (አዝማች) ጽደጽ

...ቀ...

ቀሊምን ሙስ ጌኖ (የሮማ ርዕሰ ሊቃና አዳላት)፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ጽደጽ፤ ጽደጽ፤  
. . . . ብዙ ጊዜ  
ቀርሶ (የፋርስ ጉሥ) ጽደጽ፤ ይደፃ፤  
ቀርሶ (አቡነ) ይደፃ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
ቀርሶ አባ (የእስክንድርያ ሊቀ አዳላት) ይደፃ፤ ጽደጽ፤  
ቀስጠን ጢናስ (ትልቁ)፤ ይደፃ፤

...በ...

በረሃም . . . . ይደፃ፤  
በረዶተማ . . . ደ፤  
በሻህ (አቶ) ይደፃ፤  
በካፋ (ዓፄ) ደ፤ ይደፃ፤  
በዕደ ማርያም (ዓፄ) ደ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
በድላይ (በድሊ ቢትወደድ)፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
በድላይ ኪሃብ አድዲን አህመድ (አርሜ በድላይ)፤ ደ፤ ይደፃ፤ . . . . ብዙ ጊዜ  
ቡላ (የባሕር ነጋሽ ዶሪ ልጅ)፤ ይደፃ፤  
ኪርጅል . . . . ያጽ





64.4 (A76h) 實數: 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895,

36722 1 70

ኃይለ መለኮት (ንጉሥ) ፤ ፩፻፫

၂၉၈ ဟု ဖော်ပြပါသည်။

ጋደላ ሥላሴ (ቀዳማዊ ዓፄ) ፡ ፲፪ ፡ ፬፻፳፫ ፡ ፬፻፹፫ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

ኃይሉ (ታላቅ ራስ ኃይሉ) ፡ ሸፎ

之也。然則（見其）：即其理

ገፍ ወልደ ሥላሴ (ብላቴን ጌታ)፤ ፮

ነሐረዱን ነገ፤ ነገ፤ ሩዝ ነገ፤ ጸደቀ፤ ጸደቀ፤ . . . . ብዙ ጊዜ

ነቢያት (ራስ)፣ ደዋግ፣ ደዋግ፤ ደዋግ፤ ደዋግ፤ . . . ብዙ ጊዜ

ነአተቶ ለአብ (ፃፂ) ፣ 1 ፣ ፪፻፱ ፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ነገደ ኢየሱስ (ዓቃቤ ሰዓት)፣ ፬፻፶፮

[illegible]

ኦኖ ደ. ኩንሃ ፣ ጌዩ ማጅ

ՀԻՎ ՊԻՆՏՆԵՆ Ի ԶԼԾ

ናስር አድ ዲን፣ ኢየሱያ፣ ኢየሱያ፣ ኢየሱያ፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ናስር (ገራድ) ፡ ፳፻ ፲፩

ናቡከደነፆር ፡ ፌዴራል

537115

ናጥድ (ፃፂ) ፀ። ፲፫፣ ፳፪፣ ፴፪፣ ፪፬፣ . . . ብዙ ጊዜ

ናዖድ ሞገሳ (እቴጌ) ዓፄ ጊዮርጊስ፣ ለገጠና፣ ለገጠኛ፣ ለዓፄ፣ ለዓፄ፣ ለዓፄ፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ናፖሊዎን ፣ አብራሃም ፣ ኢየሱያስ ፣ ሂሳክኒያስ ፣ ኢየሱያስ ፣ ... ብዙ ጊዜ

ንዋሪ ማርያም (ዓፄ) ፤

ንዋየ ክርስቶስ (ዓፄ) ፤

ንፍታሌም (አባ ዘደብረ መገራ) ፡ ጌዢ

**LA (LA.4.) 58**

አህመድ ቤን ኢብራሂም (ይማም) የ፳፮ ፡ የ፳፰ ፡ የ፳፱ ፡ የ፴፩ ፡ የ፴፪ ፡ የ፴፫ ፡

የሚገኝ፣ የሚገኝ፣ . . . በዚህ ጊዜ

አህመድ (ሱልጣን) ፤ ገጽ  
አህመድ (ኃጋድ ራእስ) ጭፍ  
አህመድ ቤን ኢስማኤል ፍጀጽጽ  
አህመድ ቤን ሶለይማን አል ማሀሪ . . . . ፎጀሃጂ  
አህመድ አሊ ሻሚ ፤ የፍሬ  
አህመድ (ቼክ) ፤ የፍሬ  
አህመ-ሹ (ገራድ) ፤ ገጸ ፤ ፀጀፍ ፤ ፀጀገጽ ፤ ፀጀየቴ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አሊ ቤን አቡታሊብ . . . የፍሬ  
አልሐድ . . . የጀጽጽ  
አልመቅሀ (አልመቅሀ) . . . ፍ  
አልማሊክ አልአስራፍ ቃንጺህ አልጋውሪ ፤ ገጽ ፤ ገጽ . . . ብዙ ጊዜ  
አልማሊክ አልአስራፍ (ካይትባያ) ፤ ገጽ ፤ ገጽ . . . ብዙ ጊዜ  
አልሻራጽ (ፍራንቆስ) ፤ ምጌ ፤ ምጸ ፤ ሞ ፤ ሞጽ ፤ ሞጀ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አልሻራጽ ካብራል (መርከበኛ) ፤ . . . ምጸ  
አልቤር ካሚረር ፤ የሞጽ ፤ ጸጀገጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አልታየ (ወይዘሮ) ፤ ሞጽ  
አልነጋሽ (አህመድ ኤን ነጋሽ) ፀጀፍጽ  
አልእስራድ ባርስቤይ ፤ ገጽ  
አልዛሂር ካንማክ ፤ . . . ገጽ ISIC  
አልአዛር ዲ. አንድራዴ . . . . . የሠጸ  
አልጋውሪ (ሱልጣን) ፤ ፍጽ ፤ ገጽ ፤ ገጽ ፤ ገጽ ፤ ገጽ ፤ ገጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አልቡኬርክ (አልፎንስ) ፤ ምጸ ፤ ጽጌ ፤ ፍጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አልፎንሱ ደ. ፓይሻ . . . . . ጽጌ ፤ ገጽ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
አልፎንስ ካልዴይራ . . . . ጸጀሞጽ  
አመተ ጊዮርጊስ . . . ሞጽ  
አቡን ቤን አዴክ (ገራድ) ፤ የፍጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አብዱላሂ (አሚር) ምጸ ፤ ጽጀሞጽ ፤ ጽጀሞጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አማኑኤል ደጋማ . . . ፍጀጽ  
አማኑኤል (የፖርቱጋል ጉጉሥ ሀብታሙ) ፤ ገጽ ፤ ምጸ ፤ ጽጌ ፤ ጽጌ ፤ ጽጌ ፤ ጽጌ ፤ ጽጌ ፤  
ፍጸ ፤ ገጽ ፤ ገጽ ፤ ገጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አምሐ ጽዮን . . . . . የጽጌ  
አምሐየስ . . . ጸጀሞጽ  
አሪያስ ዲያዝ . . . ጸጀሞጽ  
አሪቦቶት (አሪቦቶትል) ጽጌ ፤ ምጸ ፤ ምጸ ፤ . . . ብዙ ጊዜ  
አራድ (የይማም አሽከር) ፤ ጸጀሞጽ  
አርማሕ (አረመሐ ገጉሥ) . . . ፍ  
አርባ ሺመል . . . የገጽ ፤ ጸጀገጽ ፤ . . . ብዙ ጊዜ

አርማህ (እለ ጸሐም እለ ገበዝ) . . . . . ፀየሮዪ

አስታር . . . . . ጽ

አበበ አረጋይ (ራስ) ፀየሻ፩

አቡሻክር . . . . . የጽፀ

አቡቂር . . . . . የየ፲፭

አቡበከር (ሱልጣን) የሮ፩

አቡበከር ቀጠን፣ ገፀ፣ ፀየሹ፣ የየጽፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አቡበከር (ሸሪፍ) የሮ፪

አቡበከር (ከሊፋ) ገ፭

አቡበከር ኢብን መሐመድ ሻንባል በአልዊ፣ . . . . . ግጽ

አቡበከር (ኩሽም) ጽየ፭

አቡበከር ኤስባዲቄን . . . . . የሮ፪

አባል ቤን አቡን (ወዚር) ፀየሃ፭፣ ፀየ፯፣ ፀየ፶፮፣ ጽየ፩፣ ጽየ፶፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አብርሃ ወአጽብሃ፣ ጽየ፴፱፣ ፺የ፴፩፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አብሱማ ኑር፣ የጽፀ፣ የየ፲፭፣ ፀየሹ፣ ፀየ፶፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አብዲናን፣ የጽፀ፣ የሃ፣ የሃ፪፣ የሃ፫፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አብድ ኢን ናበር፣ ገፀ፣ ፀየጽ፮፣ ፀየ፴፬፣ ፀየ፴፱፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አታቲርክ . . . . . የ፲፩

አትናቴዎስ . . . . . ፺የጽ፯ ISIC

አንበሳ ውድም (የድል ነፃድ አባት)፣ ፲፫

አንቷን ፌርናንዶዝ . . . . . ጽየጽ፫

አንቶኒዎ ደ. ሲልቪይራ . . . . . ጽየ፶፰

አንድራዴ . . . . . ሃፀ

አንጥያኮስ ፀኛ . . . . . ጽየ፴፰

አኖርዮስ (አባ አኖሬዋስ)፣ ፲፰፣ ፹፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አኪል ቤን አቡ . . . . . የሮ፰

አክዓብ . . . . . የ፰፪

አውራይ ቃት ዑመር . . . . . ፀየ፴፰

አውራይ አህመድ ዲን . . . . . ፀየሹ፰

አውሳብዮስ (አባ የቂሣርያ ኤዲስ ቆኦስ) . . . . . ጽ፮

አውግስጦስ ቄሣር . . . . . ጽ፭

አውግስጦስ ዲልማን . . . . . ፺የ፲፱

አዩቢት . . . . . ገ፯

አይባክ (የማመሉክ ወገኖች ሱልጣን) . . . . . ገ፯

አይዙር (ንጉሥ) ጽ

አደራስ ዲዝ . . . . . የ፴፮

[illegible]



တက္ကသိုလ် (၁၉) : ၂၇ : ၁၉၇၁ . . . . . ဂဏန်း

..0..

၀၇၁၆ (၂၀၇၃) . . . . . ၃၀

..:ll..

ዘውዲቱ (ገንዘብ) ፡ 9 ፡ 98 ፡ 103 ፡ ... ብዙ ነበረ

...If...

ዝሮኒሞ ደሰዛ . . . . ፻፱

ዝርዝር (አባታችን)፡ ለገሰ፡ ለገሰ፡ ለገሰ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

ገለል ሲልቪይራ . . . ቼደንቼ

ገጽ ፩ ለ-፩ . . . . . ፪፻፹፱ ፣ ፪፻፺፱ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

၇၄၁၀၀၀၀၀ . . . . ၃၅

43 43m4 . . . 48

ሃገሩን ለማስፈን . . . . ጸጋ፣ ጸጋ፣ ጸጋ፣ ጸጋ፣ ጸጋ፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ሃን አሞራ... ቁ፩፣ ፩፻፸፪፣... ብዙ ጊዜ

၇၇ ဟုတ် . . . . . ၆၆၈၆

ጥን ደካብቲይ (የኤስፓኝ ንግሥት) . . . . . ፩፻፳

47 875 . . . . 5168

ጥርኽዮ ዳብረ (ደ. አብሬው) : ፻፲፮ : ፻፳፩ : ፻፴፭ : ፻፶ : . . . ብዙ ጊዜ

...

የማን ክርስቶስ (ራስ) ፡ ፲

የሰራ (ሐጂ) ፡ ጀምረዋል

የልዩነት ቅዝቃሬታ ፡ ፩

የስጥንያኖስ . . . . 95

୧୫୫ (୧୩୩୭) . . . . . ୫୫୫୫

ያኪም . . . . ፊደላዊ

ያዕቆብ (የፃፄ ልብና ድንግል ልጅ)፣ ሙሉ ፆታ፣ . . . ብዙ ጊዜ

የዕቅድ (ፃፂ) . . . 2

ያዕቆብ (የድል ንስድ ዘር) ፤ ፲፪

ያፌተ ሲሆን

ይምርሐን አብ (የንቡረ እድ ይስሐቅ ዓደኛ)፤ ህፃ

ይስሐቅ (፩) ፲፭፡፱፯፡፺፡፻፳፡... ብዙ ጊዜ

ይስሐቅ (ባሕር ነጋሽ) የየጊዜ፣ የየጊዜ፣ የየጊዜ፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ይስሐቅ (ንቡረ ዕድ) ፣ ሙሉ ፣ ሙሉ ፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ይኩኖ አምላክ (+በፋ- ኢየሱስ) ፡ ፪ ፡ ፮ ፡ ፯ ፡ ፬ ፡ ፰ ፡ ፱ ፡ ፳ ፡ ፷ ፡ ፻ ፡ ፵ ፡ ፶ ፡ ፷ ፡ ፸ ፡

₹ 1.50 : . . . . . 11-25

የሐኒ (አባ) ፤ የየፍፍ

የሐንስ ሳባ (አረጋዊ መንፈሳዊ)፡ ጽፏል፡ ማገጃ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

የሐንስ (ጸባኒ) ቁስ ፡ አደጋ ፡ የ... በዙጊዜ

የሐንሰ ኢሽባር . . . የግፊት ፍጥነት



የሐንሰ መደብር . . . . . የጽፎ  
 የሐንሰ (ዓፄ) ደጃች ካሣ) ፤ ፀየገ፤ ፎየፎ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ (ቁስ) ፤ ጽፎ ፤ ፎፀ ፤ ሞፎ ፤ የ፤ የፀፎ ፤ የፀፀ ፤ የጽፎ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ ጎሜዝ . . . . . ጽፎ  
 የሐንሰ (አዝማች) ፤ ፎየፀፎ ፤ ፎየፃ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ (የፖርቱጋል ንጉሥ) ፤ ፈኛውና ፈኛው ፤ የ፤  
 የሐንሰ (አባ ፤ ጳጳስ) ፤ ሞፀ  
 የሐንሰ (ዓፄ ጳውሎስ) ፤ ሞፈ ፤ ፎየፀፈ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ (ወንጌላዊ) ፤ ጽፎ ፤ ጽፎ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ አፈወርቅ ፤ ጽፎ ፤ የ፤ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ (ዓፄ ፤ ፀኛ) ፤ ሞፎ  
 የሐንሰ (ፈኛ) ፤ ጽፎ ፤ ፎ፤ የፃ ፤ የፃፈ ፤ የፃፀ ፤ የፃ፤ የፃፀ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ ፈኛ የ፤ የፃፀ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሐንሰ አባ (የእስክንድርያ ሊቀ ጳጳሳት) ፤ ፯  
 የሳብ (አባ) ፤ ፈየሞፈ ፤ ፈየገፀ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 የሳፍፕ . . . . . የ፤ ፤  
 የናዳብ (የንጉሥ አዝማች) ፤ ፀየፃፎ ፤ ፈየፃፀ  
 የና ቦጋለ ፤ ፈየ፤  
 የዲት (የጌዲዎን ልጅ) ፤ የ፤ ፃ ፤ የፀፀ፤ የፀፀ፤ ፈየፃ ፤ ፈየፃ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ ፤

SIC

...የ...

ደርደር (ደራደር) የኡመር ወላስማ ልጅ ፤ . . . . . የፀፎ  
 ደርቡሽ . . . . . ፎየፎ፤  
 ደገልሃን (ደጋልሃን ራስ አዛዥ አዝማች) ፤ የ፯ ፤ የ፯ፈ ፤ የ፯፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ደጉል (ገፎራል ሻርል) ፤ የፀፈ  
 ዲልማን (ፕርፌሰር) ፤ የ፤  
 ዲዩጎ ሎፔዝ ፤ የ፤ ፤ የ፤ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ዲዮስቆርስ ፤ ፈየፃፎ ፤ ፈየፃፀ ፤ ፈየፀፈ ፤ ፈየፀ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ዲዮቅፕፕሮስ . . . . . ፈየፀፀ ፤ ፈየፀ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ዳዊት (የእስራኤል ንጉሥ) ፤ የ፤ የ፤ የ፤ ፤ ፃ ፤ ፃፀ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ዳልሚዳ ፤ ፈየሞፈ  
 ዳሚያኑስ ደ. ጎሌዝ (ፖርቱጋላዊ) ፤ ፈየ፤  
 ደቪንቺ (ሌዎናርዶ) ፤ ፀ  
 ደካርትስ . . . . . ጽፎ  
 ድልብ ሊዮስስ (ድል በሊዮስስ ?) ፤ ፈየፃፆ ፤ ፈየ፤ ፤ ፈየሞፆ ፤ ፈየሞፀ ፤  
 ፈየፃ ፤ ፈየፃፀ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ

...

...

[illegible]

ጎርጎርዮስ (ቅዱስ) ፤ ሙጺ  
ጎይታ አላህ መጽገን . . . . . ጀጅቶ  
ጎይታ ኑር . . . . . የጀጅቶ  
ጎይታ ኡስማን . . . . . ጀጅቶ  
ጉሹ (ራስ) ፤ ፤  
ጉሹ (ጽሁፍ ገራድ) ፤ ጀጅቶ ፤ ጀጅቶ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ

...ጠ...

ጠለላ . . . . . ጀጅቶ ፤ ጀጅቶ ፤ ጀጅቶ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ጢጦስ (ቂጣር) ፤ ጽፍ  
ጣይቱ (እቴጌ) ፤ ሞጽ ፤ የሞጽ ፤ የሞጽ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ

...ጨ...

ጫላ (አሳኝ) ፤ ጀ

...ጸ...

አላጦስ . . . . . ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
አውሎስ (ሐዋርያ ቅዱስ) ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ኤፕሮስ (ሐዋርያ ቅዱስ) ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ ጽፍ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ኤፕሮስ (ሊቀ ጳጳስ ፤ የእስክንድርያው) ፤ የጽፍ  
ኤፕሮስ (እጩ) ፤ የጽፍ

...ጸ...

ኢጋ ዘአብ (አባ) ፤ የሞጽ ፤ የሞጽ ፤ የሞጽ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ጽንፈ አርዕድ . . . . . ፤  
ጽዮን ሞገሳ (እቴጌ) ፤ የሞጽ

...ፈ...

ፈርዖን . . . . . ሙጺ  
ፈርናኦ ካርዶስ . . . . . ጀጅቶ  
ፈቅጦር (ቅዱስ) ፤ ጽፍ ፤ የጽፍ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ፈልክስዮስ . . . . . ጽፍ  
ፈልጶስ (እጩ) ፤ ፤ ፤ ሞጽ  
ፈልጶስ (ዳግማዊ) ፤ የሞጽ

ፊትጦር (አቤቶ) ፡ ሞት ፡ የጽፎ ፡ ጽሑፍ ፡ ጽሑፍ ፡ ጽሑፍ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

ፊትጦር . . . ፡ ፡

ፋራቃም ሳቱ ፡ የጽፎ

ፋራቃም ዲን ፡ የጽፎ

ፋራቃም ዓለ ፡ የጽፎ ፡ የጽፎ ፡ የጽፎ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

ፋሲል (ዓፄ) ፡ ሞት ፡ የጽፎ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

ፋሲልደስ (አቤቶሁን) ፡ ሞት

ፋትኤል (የደዋር ገዥ) ፡ የጽፎ ፡ የጽፎ ፡ የጽፎ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

ፈርዳውሳ (የግራኝ አህት) ፡ የጽፎ

ፍላጅያኖስ (ቲዛር) ፡ የጽፎ

ፍራንሲ (ፊኖ) የፈረንሳይ ንጉሥ ፡ ጽሑፍ

ፍሬ ማርያም (እቴጌ) ፡ የጽፎ

ፍቅር ኢየሱስ ዋሹ (ጉሹ) ፡ የጽፎ

...T...

ፕዩር ዲ. ሌዎን . . . . የጽፎ

ፕዩር ቴሎን . . . . ማፍ

ፕዩር አልፎንሱ ማንዲን . . . . የጽፎ

ISIC

ፕሪከል . . . . ማፍ

ፓቼፋ . . . . ጽሑፍ

ፕሬዝ . . . . ማፍ

ፕሬደራ . . . . . የጽፎ

ፕድሮ ዲ. ኮቪልሐኦ ፡ ማፍ ፡ ማፍ ፡ ጽፎ ፡ የጽፎ ፡ የጽፎ ፡ ጽሑፍ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ

ፕላቶን . . . . ጽሑፍ ፡ ማፍ . . . . ብዙ ጊዜ

## ያገርና የቦታ ዝርዝር

...ሀ...

ሂጫያሪት፣ ሂጫያሪ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሃሌሎ ..... ርደጽ፣ ርደጽ፣ ርደጽ፣ ርደጽ፣  
ሃድያ ..... ርደጽ፣ ርደጽ፣ ርደጽ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሄጃዝ (ሄጋዝ)፣ ሂጅጅ  
ሄጃ ..... ጽጌ  
ሆርሙዝ ..... ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሆባት (ሐባት ዘበርታ)፣ ሂጅጅ፣ ሂጅጅ፣ ሂጅጅ፣ ..... ብዙ ጊዜ

...ለ...

ለጋሶ ..... ርደጽ፣ ርደጽ፣ .....  
ለስቦን ..... ርደጽ፣ ጽጌ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ለዚታንያ (ለዚታንያ)፣ ሃጃ  
ለሊባላ፣ ርደጽ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ለስታ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ለንዶን፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ISIC ብዙ ጊዜ

...ሐ...

ሐግሴን ..... ጽ  
ሐመጃ (ሐሙጅ)፣ ርደጽ፣  
ሐረርጌ (ሐረር)፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሐንጋሪ ..... ሃጃ፣ ሂጃ፣  
ሐዊያ (ሐግሴ)፣ ሂጃ፣  
ሐውዜን ..... ጽ  
ሐይቅ እስጢፋኖስ ..... ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሐድራሞት፣ ርደጽ፣ ርደጽ፣ ርደጽ፣ ርደጽ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሐድያ (ባዶን)፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሐድያ (ከምባታ)፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሐን (ሀን)፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ  
ሐንድ ውቅያኖስ ..... ሂጃ፣  
ሐንድ፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሃጃ፣ ሂጃ፣ ሂጃ፣ ..... ብዙ ጊዜ

...መ...

መለሳይ (የነገድ ስም) . . . . . የየጽ . . . . . ብዙ ጊዜ  
መርጦል ማርያም ፣ የጽጌ ፣ የጣ ፣ የጣፍ ፣ የየጽፎ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
መራቤቱ . . . . . ህፃ  
መስኮብ . . . . . ሃፀ  
መቄት (ደጋ መቄት) ፣ ርዕሪ  
መቅደላ . . . . . ፀየፍ  
መንዝ ፣ ፀ ፣ ህፃ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
መካ (ሚካ ፣ መካ መዲና) ፣ የጽፎ ፣ የጣፍ ፣ የየፍ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
መካነ ማርያም . . . . . ፀ  
መካነ ሥላሴ . . . . . ፀ ፣ የየጽፍ ፣ የየህፃ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
መካከለኛው ምሥራቅ ፣ ፲፮ ፣ ጣፍ ፣ ገፀ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
መዲና . . . . . ርዕሪፍ  
መዘጋ . . . . . ፀየህፃ  
ማሌዚያ . . . . . ሃፀ  
ማርክ . . . . . ፍፍ  
ማደጋስካር . . . . . የጣፍ  
ማይጨው ፣ የየጣፍ ፣ የየገፍ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ማካም . . . . . ሃፀ ISIC  
ማውራታንያ ፣ የፃፂ  
ሚሶፖታሚያ . . . . . የጣፍ  
ምሥራቅ . . . . . ፲፮  
ምንጃር . . . . . የገፍ  
ምቸግ . . . . . የየሃፀ  
ምጥጥ (ምጥጥ) ፣ ፍፍ ፣ ፍፍ ፣ ፍፍ ፣ የ፲፫ ፣ የ፲፮ ፣ የ፲፮ ፣ የጣፍ ፣ የጣፍ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ምቃዲሾ . . . . . የሃፀ  
ሞካ . . . . . ርዕሪፍ  
ሞዛምቢክ . . . . . የየ፲፮ ፣ የየ፲፮ ፣ የየፍፍ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

...ሠ...

ሠራዩ . . . . . የየፍፍ ፣ ርዕሪፍ ፣ የየጣፍ ፣ የየጣፍ ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

...ረ...

ሩማንያ . . . . . የፍፍ

ራያ . . . . . ህፃ

ሮም . . . ሃገ፣ ሃገ፣ ሀፀ፣ ሃገ፣ የፍ፣ የገ፣ የገ፣ የግ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሮዝሬይ . . . ርደፀ

...ሰ...

ሰሐጣ . . . ጸየገፍ  
ሰመርግ . . . ጸየገ፣ ጸየፀ፣  
ሰሚን አፍሪካ . . . ጀ  
ሰሀርት . . . ጸየሃገ  
ሰቆጣ፣ ጸየሀፍ፣ ርደፀፀ . . . ብዙ ጊዜ  
ሰነዓ . . . ጸየ  
ሰንዓፌ . . . ጸየገፍ  
ሰዓዲን፣ ጸየፀፍ፣ ጸየፀፍ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሰማሌ፣ የፀፀ፣ የፀፍ፣ የፀፍ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሰዋኪን (ሰአኪም)፣ ፍፀ፣ የገ፣ የገ፣ የፍ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሰዌዝ፣ የገ፣ ርደፀ፣ ርደፀ፣ ጸየፀ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሰዳን . . . ፍ፣ ርደፀፍ፣ ፍፀፍ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሲኖዶስ . . . ሀፀ  
ሳባ፣ . . . ጸየፀፀ  
ሴርቦ ክሮላት . . . የፀፀ ISIC  
ሰጣንቡል . . . ጸየፀ  
ሶቆፕራ . . . ጸየፀ  
ሶርያ፣ የፀ፣ የፀፀ፣ . . . ብዙ ጊዜ

...ሸ...

ሸዋ፣ ጸ፣ የፀ፣ የፀ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሸዋዳ፣ ጸየሀፍ፣ ጸየሀፀ፣ ጸየፀ፣ ጸየፀፀ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሸምንዡ . . . የፀፀ  
ሻርካህ . . . ጸየሀፀ  
ሸምብራ ኩሬ (ቢሾፍቱ አጣንብ) የፀፍ፣ የሀፀ፣ የፀፀ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሸፌ ርደፀ፣ ርደፍ፣ ርደፍ፣ ርደፍ፣ . . . ብዙ ጊዜ  
ሸጽራህ (ሸጽራህ)፣ . . . የፀፍ

... $\Phi$ ...

ቀይ ባሕር፤ የደገ፤ ልዩ፤ ድን፤ የገዢ፤ የጋራ፤ ልዩነት፤ ..... ብዙ ጊዜ  
 ቀውተኛ ..... የየአካል  
 ቁስጥንጥንያ፤ የአካል፤ የጠቅላይ፤ ልዩነት፤ ..... ብዙ ጊዜ  
 ቂሳሃ ..... የየአካል  
 ቃርቃሪ (ቃርቃሪ)፤ የአካል ..... የአካል፤ የአካል፤ ልዩነት፤ ..... ብዙ ጊዜ  
 ቃረ ..... ልዩነት  
 ቃረ-ርው ..... ልዩነት

...n...

በንኲል ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 በጌምድር ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 በግና ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 በርከሎግዳ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 በልጋሪያ . . . . . ርደጽ  
 በታፍራ . . . . . ርደጽ  
 በየና . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ  
 ባቢሎን . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ባሊ (ባሊ) ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ባልካን ፡ ርደጽ  
 ቫቲካን ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ባብ ኤል ሙንዶብ . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ባሕር ዳር . . . . . ርደጽ  
 ባሕር አምባ . . . . . ርደጽ  
 ባሕረ ኤርትራ . . . . . ርደጽ  
 ባደቁ (ከተማ) ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ቤተ ግርዳም . . . . . ርደጽ  
 ቤተ አምሐራ (ሳይንት) ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ቪኒዲያ . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ብራዚል . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ቦራ . . . . . ርደጽ  
 ቦሳት . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ  
 ቦካን . . . . . ርደጽ ፡ ርደጽ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ



...ተ...

ተሰሎንቄ ..... ጽፎ

ተምቤን (ተንቤን) ፡ ፀደቀኝ ፡ ፀደቀሁ ፡ ጽደቅኝ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

ተድባበ ማርያም ፡ I

ተሉ ዲምቱ ..... ጀየኝ

ተኒዝ ..... ገጽ

ታንገር ..... ጽፈ

ቱርክ ..... የገጸ ፡ የገጸ ፡ የገጸ ፡ የገጸ ፡ የገጸ ፡ የገጸ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

ትግሬ ..... ጽ

ትሪፖሊ ..... ገጽ ፡ (ወደብ)

...ቸ...

ቸይና ..... ሃፀ

...ጎ...

ነምሳ ፡ ግኝ ፡ የፀፀ ፡ የጽፎ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

ነገደ ካም ..... ጌ

ነገደ አግአዝያን ፡ ፈ ፡ ጌ ..... ብዙ ጊዜ

ነገደ ዮቅጣን (ሴማውያን) ..... ጌ

ኑብያ ፡ ሃጼ ፡ ጽፎ ፡ የ ፡ የገጸ ፡ ጽደቀኝ ፡ ጽደቀሁ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

ኒቅያ ፡ ጽደቀኝ ፡ ጽደቀሁ ፡ ጽደቀሁ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

ኒው ጊኔ ..... ሃፀ

ናቢላ ..... ፀየኝ

ናዝሬት ..... የ ገጽ

...አ...

አምባ ዶርሐ ..... ገፀ

አምባ ግሼን ..... ፲፬ ፡ ገፀ ፡ ፲፱፻፱ ፡ ፀየኝ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

አምባ አላጌ ..... የገጸ ፡ የፀፀ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

አምባ ነገሥት ..... ፲፬ ፡ የገጸ ፡ ጽፎ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

አምባ ሠነይት (ሰነይት) ፡ ፀደቀኝ ፡ ፀደቀሁ ፡ ፀየ ገጸ ፡ ጽደቀኝ ፡ ጽደቀሁ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

አሜሪካ ..... የፀፀ

አማራ ሳይንት ፡ ጽ ፡ ፲፱፻፱

አማራ (የአማራ አገር አማርኛ) ፡ ጽ ፡ I ፡ ፲፩ ፡ ፲፬ ፡ የግድ ፡ ..... ብዙ ጊዜ

አልጋርቭ . . . . . የግድ፣ የፃፀ፣

አድጋብሱ . . . . . ገፅ

አጋሜ . . . . . ሕፃ፣ የሕፃ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አፍሪካ፣ ሃጻ፣ ሃፀ፣ ሕፃ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አድዋ . . . . . ማፈ

አፋር . . . . . ማፈሕ

አዳል፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አዲስ አበባ . . . . . የሕፃ

አደን . . . . . ሕፃ፣ ገጽ

አጋሜ . . . . . ማፈሕ፣ ማፈሕ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አልገራ (አልፎራ)፣ ገጽ

አሌፕ (ሶርያ)፣ የሕፃ

አህያ ፈጽ . . . . . የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አይፈርስ (ዐይፈርስ)፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አደን (የባሕር ወደብ)፣ የሕፃ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣

አዛኤል . . . . . ሕፃ

አዋሽ (ወንዝ)፣ ሕፃ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አውሮፓ . . . . . ሕፃ፣ ገጽ፣ ገጽ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አክሱም፣ ሕፃ፣ ገጽ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣

ብዙ ጊዜ

አካም፣ የሕፃ፣ የሕፃ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አክለ ጉዛይ . . . . . ሕፃ

አንጾኪያ (የኢትዮጵያ) የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አንጾኪያ (መካከለኛው ምሥራቅ)፣ ሕፃ፣ ሕፃ፣ ሕፃ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አንጎት (አንጎት)፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣

አቸፈር . . . . . ሕፃ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣ ሕፃ፣ ገጽ፣

አንድሪፕፕል . . . . . ገጽ

አንኮበር . . . . . ሕፃ፣ ሕፃ፣

አትሮገሰ ማርያም . . . . . ሕፃ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አትራሽ፣ ሕፃ፣ ሕፃ፣

አበርጋሌ . . . . . ሕፃ፣ ሕፃ፣

አቅራ . . . . . ሕፃ፣ ሕፃ፣

አሸንጌ . . . . . የፀፀ፣ የፀፀ፣ የፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

አባሆርታ . . . . . ሕፃ፣ ሕፃ፣

አርጎባ . . . . . ሕፃ፣ ሕፃ፣

አርኪቆ (አርኪቆ)፣ የፀፀ፣ ገጽ፣ የፀፀ፣ ሕፃ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

1

• • •

• • • • •

•

စိုက်

•

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

**• ६५० •**

**Trö :**

• •

• • •

•

•

•

• • •

•

100

—

• •

•

•

1. 2. 3.

2000

...**D**...

• • • • •

ወሎ፣ ቼ፣ ሺ... ብዙ ጊዜ

ወሎ፣ ቼ፣ ሺ... ብዙ ጊዜ

ወረቀት ፡ ቆ፡ ፲ . . . . ብዙ ጊዜ  
ወረቀት (ወረቀት) ፡ ቆ፡ ፫፻፶፫ ፣ ፫፻፷፱ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ

$\partial \Gamma / \partial x^{\alpha} = \dots = I$

ወረኛ ለሁሉም . . . . . ፤

ወናግ አምባ . . . . ፪፻ ፲፬

ጠረክረዩ . . . ፤

ወምበሪያ (ወምበራ፡ ወንበራ)፡ . . . . ፻፺፮

[illegible]

ወደ (ጠገን) ፡ ሀ ፡ የገጠና ፡ ዐሃ ፡ ዐሃጽ ፡ . . . . ለገጠና  
ወጋዴን (ወጋዴን) ፡ ሄ ፡ የገጠና ፡ የገጠና ፡ የገጠና ፡ . . . . ለገጠና

PhAEn . . . . . 82

ዋላቅ (ወሊቃ)፡ ርዥሁኝ

ՓՈԼ (ԾԱՔ) : ԸՄԻՆ  
ՓՈԼ . . . . ԸՄԳՂ : ՇՐԳԷ : ՇՐԿԵ : ՇՐԴՅ : . . . . . ՊԻՂՆ

甲辰巳子 . . . 丑寅

[illegible]

...ll...

ከነዓን (ፓለስቲን)፣ ጽሪ፣ ሪፆጸ፣ . . . ብዙ ጊዜ

#### h4. . . . I

ISIC

ከፋ. . . . . ISIC  
ካመራን (ደሴቶች ካምራን)፣ . . . . . ምጽፍ፣ ምጽፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

ကမ္ဘာ့ဥပဒေ . . . . .

ከምብራይ . . . . . ጌጅ፣ የየፀፀ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

ካርታግ . . . . . (ቲኒስ) ፡ ጸሐፊ

ካስቲያ... 95

ካይሮ፣ ጅቡቲ፣ የአገልግ፣ የሃዲ፣ የሃዲ፣ . . . . ሰባቱ ጊዜ

ከልቁዶን፣ (ጉባኤ)፣ ፖሊስ፣ ፖሊስ፣ ፖሊስ፣ ፖሊስ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

ከገንዘብ ፋይዳ፣ ንግድ፣ የሰነድ አገልግሎት፣ . . . . ብዙ ጊዜ

ኮምብሪ . . . . . ፳፩

ኮንጎ . . . . . (ኮንጎ ማኒ) ፤ የጠፀ ፤ የጠፀ ፤ . . . . . ብዙ ጊዜ

ከረፍሎ . . . . ጀምሮ

...0...

[illegible]

မဟာဂ... စူဠဋ္ဌာ

၄၇၉ (၄၇၉ ထပ်) : ၁၊ ၂၊ ၃၊ ၄၊ ၅၊ ၆၊ ၇၊ ၈၊ ၉၊ ၁၀၊ ၁၁၊ ၁၂၊ ၁၃၊ ၁၄၊ ၁၅၊ ၁၆၊ ၁၇၊ ၁၈၊ ၁၉၊ ၂၀၊ ၂၁၊ ၂၂၊ ၂၃၊ ၂၄၊ ၂၅၊ ၂၆၊ ၂၇၊ ၂၈၊ ၂၉၊ ၃၀၊ ၃၁၊ ၃၂၊ ၃၃၊ ၃၄၊ ၃၅၊ ၃၆၊ ၃၇၊ ၃၈၊ ၃၉၊ ၄၀၊ ၄၁၊ ၄၂၊ ၄၃၊ ၄၄၊ ၄၅၊ ၄၆၊ ၄၇၊ ၄၈၊ ၄၉၊ ၅၀၊ ၅၁၊ ၅၂၊ ၅၃၊ ၅၄၊ ၅၅၊ ၅၆၊ ၅၇၊ ၅၈၊ ၅၉၊ ၆၀၊ ၆၁၊ ၆၂၊ ၆၃၊ ၆၄၊ ၆၅၊ ၆၆၊ ၆၇၊ ၆၈၊ ၆၉၊ ၇၀၊ ၇၁၊ ၇၂၊ ၇၃၊ ၇၄၊ ၇၅၊ ၇၆၊ ၇၇၊ ၇၈၊ ၇၉၊ ၈၀၊ ၈၁၊ ၈၂၊ ၈၃၊ ၈၄၊ ၈၅၊ ၈၆၊ ၈၇၊ ၈၈၊ ၈၉၊ ၉၀၊ ၉၁၊ ၉၂၊ ၉၃၊ ၉၄၊ ၉၅၊ ၉၆၊ ၉၇၊ ၉၈၊ ၉၉၊ ၁၀၀။

ግድዋ . . . ከየሮገ

...ዘ...

ዘቢድ . . . . . የፊ፣ የፍ፣ የፎ፣ የፓ፣ የፖ፣ የፕ፣ የፕፕ፣ የፕፕፕ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዘይላ፣ የፊ፣ የፍ፣ የፎ፣ የፓ፣ የፖ፣ የፕ፣ የፕፕ፣ የፕፕፕ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዘፋህ (ከተማ)፣ የፊ፣ የፍ፣ የፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዛላ አንበሳ . . . . . ፍፕፕ  
ዛጉዩ፣ የፊ፣ ፍፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዛካ ሲም . . . . . የፍፍ  
ዛንዚባር . . . . . የፕፕ  
ዛኪ . . . . . የፍፍ  
ዜዳም (ጽዳ ?)፣ ፍፍ፣ የፍ፣ የፍፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዝቋላ . . . . . የፍፍ፣ የፍፍ፣ የፍፍ፣ የፍፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዝጥን ዱር፣ የፍፍ፣ የፍፍ፣ የፍ፣ ፍፍፍ፣ ፍፍፍ፣ ፍፍፍ፣ . . .  
. . . . . ብዙ ጊዜ  
ዘብል (ቅዳ አገር) . . . . . የፍፍ፣ የፍፍ፣ የፍፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
ዘፋህ . . . . . የፍፍ

...ዘ...

ዝንዘላቅ . . . . . የፍፍ

...የ...

የሐ.፣ የ ISIC  
የመን፣ የፍ፣ የፍ፣ ፍፍፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
የረር፣ የፍ፣ የፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
የረርና ከረዩ አውራጃ . . . . . የፍ፣ የፍ፣ የፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ  
የጎበላሺያ . . . . . የፍፍ  
ያርቲ ሚዳ . . . . . የፍፍ  
ያፋት . . . . . የፍ፣ የፍ፣ ፍፍ፣ የፍ፣ የፍ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

...ያ...

ያሆር . . . . . የፍፍ  
ያሆኖ . . . . . የፍፍ  
ያላንታ . . . . . የፍፍ  
ያረሰጌ . . . . . የፍፍ  
ያቅ እስጢፋኖስ . . . . . ፍፍፍ  
ያቡል . . . . . የፍፍ  
ያገን . . . . . የፍፍ

բո . . . . . ք : քճ : . . . . . յի շն

...P...

[illegible]

...?

777 . . . . 197

7-6-2 : 9월 : 1월 : 2월 : 3월 : 4월 : 5월 : 6월 : 7월 : 8월 : 9월 : 10월 : 11월 : 12월

20 . . . . 259

25 እገር . . . ከዚህ

29099 . . . 55 56

24 . . . . 13

24.7 . . . . . የግዢ ፣ የፈጠራ ፣ የፍጥነት ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

၇၆၄ ..... ၆၉၅၀

၇၄၈၊ ၇၆၊ ၈၆၊ ၉၆၊ ၇၇၊ ၇၉၊ . . . . . ဝါး ၃၆

ግጥም (አምባ ግጥም አምባ ነገሥት)፣ ፲፯፣ ፱፣ ፳፻፶፯፣ ፳፻፷፯፣ ... ብዙ ጊዜ

7-106 (98-2 7-106) : 5 ; 8F ; 8G ; 9A ; F6 ; F7E ; F8E ; F9E ; F10E ; ...

0.16 2.16

ግንደባሎ.....የገዢዎች፡.....በዙጊዜ

7-78C (778C) | 0 | T | 86 | 88 | 90 | 92 | 94 | 96 | 98 | 100 | 102 | 104 | 106 | 108 | 110 | 112 | 114 | 116 | 118 | 120 | 122 | 124 | 126 | 128 | 130 | 132 | 134 | 136 | 138 | 140 | 142 | 144 | 146 | 148 | 150 | 152 | 154 | 156 | 158 | 160 | 162 | 164 | 166 | 168 | 170 | 172 | 174 | 176 | 178 | 180 | 182 | 184 | 186 | 188 | 190 | 192 | 194 | 196 | 198 | 200 | 202 | 204 | 206 | 208 | 210 | 212 | 214 | 216 | 218 | 220 | 222 | 224 | 226 | 228 | 230 | 232 | 234 | 236 | 238 | 240 | 242 | 244 | 246 | 248 | 250 | 252 | 254 | 256 | 258 | 260 | 262 | 264 | 266 | 268 | 270 | 272 | 274 | 276 | 278 | 280 | 282 | 284 | 286 | 288 | 290 | 292 | 294 | 296 | 298 | 300 | 302 | 304 | 306 | 308 | 310 | 312 | 314 | 316 | 318 | 320 | 322 | 324 | 326 | 328 | 330 | 332 | 334 | 336 | 338 | 340 | 342 | 344 | 346 | 348 | 350 | 352 | 354 | 356 | 358 | 360 | 362 | 364 | 366 | 368 | 370 | 372 | 374 | 376 | 378 | 380 | 382 | 384 | 386 | 388 | 390 | 392 | 394 | 396 | 398 | 400 | 402 | 404 | 406 | 408 | 410 | 412 | 414 | 416 | 418 | 420 | 422 | 424 | 426 | 428 | 430 | 432 | 434 | 436 | 438 | 440 | 442 | 444 | 446 | 448 | 450 | 452 | 454 | 456 | 458 | 460 | 462 | 464 | 466 | 468 | 470 | 472 | 474 | 476 | 478 | 480 | 482 | 484 | 486 | 488 | 490 | 492 | 494 | 496 | 498 | 500 | 502 | 504 | 506 | 508 | 510 | 512 | 514 | 516 | 518 | 520 | 522 | 524 | 526 | 528 | 530 | 532 | 534 | 536 | 538 | 540 | 542 | 544 | 546 | 548 | 550 | 552 | 554 | 556 | 558 | 560 | 562 | 564 | 566 | 568 | 570 | 572 | 574 | 576 | 578 | 580 | 582 | 584 | 586 | 588 | 590 | 592 | 594 | 596 | 598 | 600 | 602 | 604 | 606 | 608 | 610 | 612 | 614 | 616 | 618 | 620 | 622 | 624 | 626 | 628 | 630 | 632 | 634 | 636 | 638 | 640 | 642 | 644 | 646 | 648 | 650 | 652 | 654 | 656 | 658 | 660 | 662 | 664 | 666 | 668 | 670 | 672 | 674 | 676 | 678 | 680 | 682 | 684 | 686 | 688 | 690 | 692 | 694 | 696 | 698 | 700 | 702 | 704 | 706 | 708 | 710 | 712 | 714 | 716 | 718 | 720 | 722 | 724 | 726 | 728 | 730 | 732 | 734 | 736 | 738 | 740 | 742 | 744 | 746 | 748 | 750 | 752 | 754 | 756 | 758 | 760 | 762 | 764 | 766 | 768 | 770 | 772 | 774 | 776 | 778 | 780 | 782 | 784 | 786 | 788 | 790 | 792 | 794 | 796 | 798 | 800 | 802 | 804 | 806 | 808 | 810 | 812 | 814 | 816 | 818 | 820 | 822 | 824 | 826 | 828 | 830 | 832 | 834 | 836 | 838 | 840 | 842 | 844 | 846 | 848 | 850 | 852 | 854 | 856 | 858 | 860 | 862 | 864 | 866 | 868 | 870 | 872 | 874 | 876 | 878 | 880 | 882 | 884 | 886 | 888 | 890 | 892 | 894 | 896 | 898 | 900 | 902 | 904 | 906 | 908 | 910 | 912 | 914 | 916 | 918 | 920 | 922 | 924 | 926 | 928 | 930 | 932 | 934 | 936 | 938 | 940 | 942 | 944 | 946 | 948 | 950 | 952 | 954 | 956 | 958 | 960 | 962 | 964 | 966 | 968 | 970 | 972 | 974 | 976 | 978 | 980 | 982 | 984 | 986 | 988 | 990 | 992 | 994 | 996 | 998 | 1000 | 1002 | 1004 | 1006 | 1008 | 1010 | 1012 | 1014 | 1016 | 1018 | 1020 | 1022 | 1024 | 1026 | 1028 | 1030 | 1032 | 1034 | 1036 | 1038 | 1040 | 1042 | 1044 | 1046 | 1048 | 1050 | 1052 | 1054 | 1056 | 1058 | 1060 | 1062 | 1064 | 1066 | 1068 | 1070 | 1072 | 1074 | 1076 | 1078 | 1080 | 1082 | 1084 | 1086 | 1088 | 1090 | 1092 | 1094 | 1096 | 1098 | 1100 | 1102 | 1104 | 1106 | 1108 | 1110 | 1112 | 1114 | 1116 | 1118 | 1120 | 1122 | 1124 | 1126 | 1128 | 1130 | 1132 | 1134 | 1136 | 1138 | 1140 | 1142 | 1144 | 1146 | 1148 | 1150 | 1152 | 1154 | 1156 | 1158 | 1160 | 1162 | 1164 | 1166 | 1168 | 1170 | 1172 | 1174 | 1176 | 1178 | 1180 | 1182 | 1184 | 1186 | 1188 | 1190 | 1192 | 1194 | 1196 | 1198 | 1200 | 1202 | 1204 | 1206 | 1208 | 1210 | 1212 | 1214 | 1216 | 1218 | 1220 | 1222 | 1224 | 1226 | 1228 | 1230 | 1232 | 1234 | 1236 | 1238 | 1240 | 1242 | 1244 | 1246 | 1248 | 1250 | 1252 | 1254 | 1256 | 1258 | 1260 | 1262 | 1264 | 1266 | 1268 | 1270 | 1272 | 1274 | 1276 | 1278 | 1280 | 1282 | 1284 | 1286 | 1288 | 1290 | 1292 | 1294 | 1296 | 1298 | 1300 | 1302 | 1304 | 1306 | 1308 | 1310 | 1312 | 1314 | 1316 | 1318 | 1320 | 1322 | 1324 | 1326 | 1328 | 1330 | 1332 | 1334 | 1336 | 1338 | 1340 | 1342 | 1344 | 1346 | 1348 | 1350 | 1352 | 1354 | 1356 | 1358 | 1360 | 1362 | 1364 | 1366 | 1368 | 1370 | 1372 | 1374 | 1376 | 1378 | 1380 | 1382 | 1384 | 1386 | 1388 | 1390 | 1392 | 1394 | 1396 | 1398 | 1400 | 1402 | 1404 | 1406 | 1408 | 1410 | 1412 | 1414 | 1416 | 1418 | 1420 | 1422 | 1424 | 1426 | 1428 | 1430 | 1432 | 1434 | 1436 | 1438 | 1440 | 1442 | 1444 | 1446 | 1448 | 1450 | 1452 | 1454 | 1456 | 1458 | 1460 | 1462 | 1464 | 1466 | 1468 | 1470 | 1472 | 1474 | 1476 | 1478 | 1480 | 1482 | 1484 | 1486 | 1488 | 1490 | 1492 | 1494 | 1496 | 1498 | 1500 | 1502 | 1504 | 1506 | 1508 | 1510 | 1512 | 1514 | 1516 | 1518 | 1520 | 1522 | 1524 | 1526 | 1528 | 1530 | 1532 | 1534 | 1536 | 1538 | 1540 | 1542 | 1544 | 1546 | 1548 | 1550 | 1552 | 1554 | 1556 | 1558 | 1560 | 1562 | 1564 | 1566 | 1568 | 1570 | 1572 | 1574 | 1576 | 1578 | 1580 | 1582 | 1584 | 1586 | 1588 | 1590 | 1592 | 1594 | 1596 | 1598

7092...EPT8

ገ-፪ም (ጎ፪ም) ፡ 0 ፡ 1 ፡ ፬ ፡ ፭ ፡ ፮ ፡ ፱ ፡ ፲፩ ፡ ፲፭ ፡ ፲፯ ፡ ፳ ፡ ፳፻ ፡ . . . . . ብዙ ጊዜ

**ጉላ (ጎሊ) ፡ የፀ ፡ የፐቸ ፡ የፒሬ ፡ የፕኔ ፡ የፖኚ ፡ የዓየይ ፡ . . . . ብዙ ጊዜ**

ISIC

...0...

ကၢၤန့ၢ်... နီၤန့ၢ်

ጣና ሐይቅ (ጣና ባሕር)፣ ፺፻፶፱፣ . . . . ብዙ ጊዜ

എങ്കിൽ . . . . . ഉപേക്ഷിക്കുക

003.....F798

... 666 ...

கொஞ்சம் . . . . . உழை

മുൻപു... ഉൾപ്പെടെ

...2...

ጸላምት ፣ የፍፁም ፣ ፍጥነት ፣ ፍጥነት ፣ . . . . . ብዙ ጊዜ

.....6

ፈረንሳይ (ፈረንሳይ)፣ ጽጌ፣ ፃፂ፣ ፃፂ፣... ብዙ ጊዜ

ፈጠጋር (የዛሬው ቡልጋ ምንጃር)፣ ቋጥ፣ ጅጅ፣ የገዢ፣ ... ብዙ ጊዜ

ፊንፊኒ ..... ጽጂ  
 ፋርስ ..... ጽፀ : ግሪ : ገጽ : የገጽ : የግሪ : ..... ብዙ ጊዜ  
 ፍልስፍካም ..... ጽፀ

...T...

ፓሪስ ..... የህግ  
 ፓሊስቲን : ጽፀ : ገጽ : ገጽ : ጽጂ : ..... ብዙ ጊዜ  
 ፖርቱጋል : ገጽ : ገጽ : ጽፀ : ገጽ : ገጽ : የግሪ : ..... ብዙ ጊዜ

### የግድፈት እርማት

| ተራ<br>ቁጥር | ግድፈት         | እርማት         | ገጽ  |
|-----------|--------------|--------------|-----|
| ፩         | ይጸብኡኒ        | ይጽብዑኒ        | 273 |
| ፪         | ወእመ ቅድመ      | ወእም ቅድመ      | 301 |
| ፫         | ለተራድኦትከ      | ለተራድኦትከ      | 431 |
| ፬         | ኖኅ መንግሥቱ     | ኖኅ መንግሥቱ     | 494 |
| ፭         | የጌታ ወታደር     | የጌታ ማገደር ተብሎ | 527 |
|           | ወይም ጌታ የሚጠ   | እንዲነበብ       |     |
|           | ብቀው የሚለው     |              |     |
| ፮         | ገጽ በገጽ       | ገጽ - በገጽ     | 560 |
| ፯         | በድባሒሃ        | በጽባሒሃ        | 641 |
| ፰         | እምዝነግሠ       | እምዘነግሠ       | 667 |
| ፱         | እለሰ ተርፋ ተዘርፋ | እለሰ ተርፋ ተዘርዉ | 688 |
| ፲         | ብዙኃ ዓመታት     | ብዙኃ ዓመታት     | 694 |
| ፲፩        | እስከ ገልባቦ     | እስከ ገልበቦ     | 813 |



# ደራሲው ከዚህ በፊት ያሳተማቸው

- ፩ኛ የኢትዮጵያ ታሪክ ኑብያ ፪ ጊዜ የታተመ
- ፪ኛ       "       "       አክሱም-ዛጉዬ ፪ ጊዜ የታተመ
- ፫ኛ       "       "       ካዬ ይኩኖ አምላክ እስከ ዓፄ ልብነ ድንግል  
፪ ጊዜ የታተመ
- ፬ኛ       "       "       ካዬ ልብነ ድንግል እስከ ዓፄ ቴዎድሮስ ፬ ጊዜ  
የታተመ IC
- ፭ኛ       "       "       ካዬ ቴዎድሮስ እስከ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ  
፪ ጊዜ የታተመ
- ፮ኛ የሰው ጠባይና አብሮ የመኖር ዘዴ
- ፯ኛ ከጣዖት አምልኮ ወደ ክርስትና
- ፰ኛ ጥንታዊት ኢትዮጵያና ግብፅ

ISIC